

परमेश्वर की अमृत वाणी-जीवन रहत्य को समझो और उसे सफल बनाओ

यथाहाम्यनुपूर्व जवान्ति यच ऋतवाः ब्रह्त भियंन्ति साधु । यथा न पूर्वनपरी जहात्येवा धाता रायचि कल्पवेचाम ।। (म १०११वा१)

माथार्थ - (यथा अहानि सनुपूर्वन) सेते एक दिन के वीखे दूसरा, इस कवानुवार (अवस्तु) होता है (यवा ऋतव. ऋत्तिः) बेते ऋत्ए ऋत्वों चहित (तापुवन्ति) यसी प्रकार से होती हैं (यथा अपर) खेले बाद में होने सरका (प्रवस स कहात) बहले को नहीं कीवता है। (बात) हे बोबबारी ! (एवा बाय वि) ऐसे ही आयु-सब बीवन हैं (एवाम) इनको करप्यस्व) सफल बना ।

माबाय-मानवयोनि बात्मा का सर्वोत्कृष्ट बाम है पश्च-पक्षी योगियां केवल मोनवय हैं,वहां मस्तिरक का बह विकास वहीं है वहाँ बुद्धि के बाध्य से बकुति बारमा स्रोर परमात्मा का बोच किया काता है और तत्पश्चात् मानव जीवन के दारतविक लक्ष्य की ओर जपसर हजा बाता है। विवेकशील मानव परमेश्वर के इस रहस्यमय सवार में इब तरन का बोच करता है कि यहा अधेक बस्तु एक बृत्त में धूम रही है। रात होती है दिन होता है, ऊवा बाती है संन्थ्या बाती है विन बीत बाता है, सन्ताह, मास, दव सब बीत बाते हैं। ऋतुओं का चक बसे निवसानुसार बल रहा है, बंबे मूत बसमाव और श्विष्य काल सब परस्पर सम्बन्धित है, बेसे ही चेतन व्यवत में बाना बढार के कीवनवारियों के अपने-अपने बोबन परस्वर विक्रले और अगल बोबनों से सम्बन्धित हैं। ब्रह्मानी बन अपनी मुसता से, अपने बहान से इस उत्तम मानव बीवव को ध्यवं गेंका देते हैं, और पश्-पक्षियों कों योजियों में पून और साथे हैं किन्तु विवेकतील मानव उत्तम बीवन के रहत्य की समझकर बत्तम कर्म क्यांते हैं और जुब कर्मों से न केवल इब लोक को बरन् वेश्वर इसीसिवे वैविक

मावियों से कह रहा है कि जान पूर्वक बीवन कम को सनको और इते बक्स बंगाबी,मानव बीवन की सफलता मीतिकवाद की बालक्ति में नहीं हैं, बहु तो युद्ध बहाबान को बारबबात करने में बन्तर्निहित है। - 'बसन्त'

लखनऊ रविवार पोष २२ शक १६६०, माघ क्र॰ ८ वि० सं॰ २०२४, विनाक १२ जनवरी १८६८ ई० लखनऊ में अमरीकी वैदिक शोघ छात्र

पिछले सप्ताह सल्तमक मे डयुक विश्व-विद्यालय (सयुक्त राष्ट अमरीका) के शोच छात्र श्री जीन• आर० यसंबी सपत्नीक लखनऊ प्रचारे । आपने पर्मशास्त्र में एप । ए । किया हैं, भीर अब उत्तर प्रदेश में आर्यसमाज का इतिहाल' विषय पर शोध करने के लिये उत्तर प्रदेश के विमिन्न नगरों का भ्रमण कर रहे हैं। आपको संविक "धर्म, मारतीय वेश-मुवा, शाकाहारी खान-पान में विशेष रुचि है। आपकी धर्म पत्नी भीमती मेरिलीन पी० थसबी एम. ए. मनोविज्ञान की सात्रा हैं। व्यवहार में बड़ी सरल और हँसमुख हैं। मारतीय रीति रिवान उन्हे विशेष प्रिय है।



भी क्षेत्र वारः वसंबी

समा उप मन्त्री श्री वसन्त भी से अनेक विवयों पर आपका बार्तालाप हजा। जिसमे भी बसन्त जी ने उनके सम्मुख मानव जीवन के प्रति वैदिक दिष्टिकोण प्रस्तृत किया।

भारतीयता के रंग में रंगे इन अमरीकन बस्पति के स्वापत का एक आयोजन श्री ज्ञानकृष्ण अग्रदाल, सयोजक वैदिक प्रकाशन के निवास पर भी १-१-६६ की सायंकाल को किया गया, जहा आरतीय शाकाहारी भोजन को इस विदेशी बम्पति वडी दिव से ग्रहण किया।

मत्य बनातम शैविक धर्म मे रुचि रखने चाले और उसका प्रसार करने बाले आर्यसमाज पर शोध कार्यं करने बाले इस विशिष्ट छात्र का हम हार्विक स्वागत करते हैं और आशा रखते हैं कि पुनीत शैविक घर्म जो मानवता का कली भाति समझकर, उसके प्रति आस्थावान होकर, एकमात्र प्रतीक है। शिदेश में शेव प्रचार के माध्यम से बार्यत्वा की स्थापना में आयंसमाज के सह-योगी बर्नेगे ।

रक प्रति २५ पै॰

१—महर्षि दयानस्य सरस्वती की ने अपने सामानं प्रकात. सस्कार-विचि:. ऋग्वेशांति माध्य मसिका और पंच महा यज्ञ विश्वः व्यक्ति प्रस्थीं में विश्व वैविक जवाममा विकि का जन्मेक किया है. उसमें प्रणय-अप अर्थात को ३ म्-मान के अप का भी सस्पष्ट विधान किया है। बोज्यार-प्रव का विवास देशों में भी मीजब है, क्यांश्वबों में भी, मनुस्मृति मे मी योग बर्शन, वीता आबि मे मी, उपा-सनावाद विवयक प्राचीन आव साहित्य में भी । माण्डस्योपनियद, को एक छोटा क्विनियद है, वह तो ओक्कार का व्या-क्यान ही है। उपनिवर्शे की उद्रीयो-पासना मी ओक्टारोपासना ही है। ओ आ शोषासना की महिमा और फल-श्रति के प्राचीन उल्लेख ती बहुत अधिक हैं।

२---बार्यसमाब-अन्दोलन

आरम्बदास में "हरे राम' हरे कृष्ण" आदि वौराणिक नाम अप विधानों का बहत कोरदार सध्यन किया गया वा । तमी ओक्टारोपासना विवासक अत्यन्त प्रवस उपक्रम मी बारम्म हुए वे। ब्याल्यान-दाता बोजुारोपासना बस देते वे बौर नेसक वन ओकुारो-पासना का प्रतिपादन अपने सेकों एव क्रमों में करते थे। कवियों ने भी सस्कृत कोर हिस्सी में ओक्टारोवासना विषयक सुम्बर-सुम्बर स्तोत्र और गीत आदि रचे वे। पौराजिक नाम अप का सण्डन तो देर हुई ठण्डा हो चुका है। यौराविक नाम अपवाद पौराणिकों के नाम सकीतं न सादि क्यों से बहुत बढ़ा है । वदिछ उपासनाबाद का कीई विशेष प्रचार-प्रसार तो नहीं हो सका है। इसकी ओर

अध्यात्म-सुधा

ओङ्कार-जप-विधिः

ओ जूर-सब का वैदिक विधान तो सर्व सम्मत है प्रश्नु ओ जूर सब को अनुस्तान विकि. स्या हो ? यह विकारणीय है। अस्तुत लेक ये इसी विकय को अस्तुत किया का रहा है। यह एक आवश्यक विकय है। यदि अस्ति विद्वान इस विकाय पर कुछ विशेष अस्ति हालने की कृता करेंने, तो हम असकी रचनाओं का स्वासन करेंगे। — सम्बादक

कि छो का स्थान भी नहीं है। हीं ऑक्कारोपासना की वातें अपनी तक की कुल-कुछ वसती हैं। नई बात तो कुक मी नहीं होती, तवादि लेख मी खपते हैं। बावण मी होते हैं। तो सी बनावे कोर गाये काते हैं।

२—जायंवनाक की वेदिक पम प्रवारक प्रवास्त्रों के साथ केरा तन्यकं बालीक वर्ष से कुछ अधिक पुराना हो बुका है। ओड्डारोवासना के विषय में मेने बहुत कुछ वड़ा नी है गुना मी है, जुलताछ करके जाना मी है। ओड्डारो पावना-विकायक कोशी-कशे वाग वागी पुरसकों का स्वयुत् मैंने प्रवानन पूर्वक बिसा है। वाचीन यन्यों के ऑकारो-पावना विषयवक सन्धाने का बारस्वार पाठ ओर विकास करने से मेन पर्याप्त समस लगावा है। क्वांग्री भी परिवस समस लगावा है। क्वांग्री भी परिवस प्रम्य-'ओंबार निर्मय' सब बुलंस हो नया था, तब मैंने उसे बाछोवा-त बोबारा लिखा वा बीर सुसम्पादित कव में खपवाया था। एक सम्बन ने अपनी "बार्य बस्कृति के तीन प्रतीक" नाम को पुस्तक रचीची। एक पुस्तक ब्रका-शक के सहयोग से बह मैने सुम्बर कप में खुवबादी की। ओक्टारीवासना की महिमा का बल्लेक वेसकर ही में उसकी जोर काकवित हवा था। मेरे एक विद्वान् मित्र ने ओक्कारोपालना विवयक एक बडा प्राथ-'ओड्डार, दर्शन' नाम का लिला है। क्वोकि इस विषय मे मेरी विशेष रुचि हैं। इसलिये मैने उसकी पाण्डुलिपि को पुस्तकाकार मुद्रण के लिए दोबारा लिस डाला है। पुस्तक रूप में तो न बाने वह क्य ह्रवेवा[?] प्रसन्नता की बात है कि सुत्रसिद्ध मासिक पत्र 'बरायकारी' मे वसका प्रकाशन अञ्चलन पूर्वक आरस्त हो चुका है। ४—में विवस्ता पूर्वक यह प्रवट करना चाहता हु कि ओक्ट्रारोपासन। विचायक प्राचीन चीर नतीन साहिस्स में तथा अस्पत्र भी 'श्रीम' द्वरण का

🖈 श्री जयरकुमार शास्त्री 'ताथ तोमतीव' बेहली

सर्वोपरि एव निस्न नाम है, 'स्रीम' का अप होना चाहिये, 'ओम' वाम का mu fareir une mfum f. frar & के सभी गुण कर्म और स्वमाब एक उनदा विचार 'ओम्' नाम के अल्लगत आ काता है, 'ओम' नाम बाप के साम बहुत अधिक हैं, स्थाकरण काश्त्र माथा विज्ञान मनोविज्ञान और व्यनि-विज्ञान, बादि के अनुवार 'ओम्' नाम का कर ही सार्थक, क्लम, लिखि प्रद, दोव रहित और दुवानिवृत्ति में सब प्रकार से बिरोच सहायक है, यह डब मैंने पढ़ा सता है। इस प्रकार सम्पर्णसाहित्य में 'ओम'कामहिमानान और विविधता पूर्ण अर्थबांव ही मरा ५३। है? ऑक्रार-जब की विधि क्या है इसका तो कहीं कछ भी उत्लेख है हो नहीं। यदि होया, तो वह मेरे वैसने में न mint Rint 1

४—व्ह बर्थ पूर्व भी चिरणान-व सावना सावम मयुरा में तेते और गो-वातना विवयक स्थावमान दिवा था। उन्नके सरत में भी दुर्भोगी जी एक बाल प्रस्ती नहामा ने नूसे बतलाया था कि उन्नके के विश्वत तिवयल को ने एक पूरतक 'गोजूरा-वय विधि' लाग को (शेष पुग्रत १० वर)

(1)

· **

त-द अकार उकार मकारा, ओड्स्नाम मिल यने वपारा।

कीवन अकार पासन उडार व्यवसारी ।। (२)

अवर कुल 'अ', 'व' विस्तारे, बन्द अवर जब 'म' उचारे। कोवन पासन और मरणका,

कावन पासन कार पर करें को देन हरव सकेत विवारें।। (१) दुनव ओद्म प्रभू अस्य अनविनत,

तुन्य आरम् प्रशासित नाम समी हैं। तुन झामारित नाम समी हैं। इस्ता-विष्णू ईश्वर महेस, ऋमस खरते काम समी हैं।।

(४) 'प्रप्रवमालर स्थापक आला, जिसके विन मीन वर्णवालाः

के जिन मीन वणवालाः 'उद्देश्यर मुखर स्वयंत्रल वालाः, 'व्य'ध्यवन असमर्थ वेहालाः। ईश्वर अन्यं जीवो की मनता, 'सं' योषक बहु प्रकृति चुनावा। 'अ' एक 'उ' स्वर कोव ससीमा, सन्य स्थवन 'म' प्रकृति विसामा।।

है'ओं बन 'व' से मोकी सन्त्या, है 'म' बन उ'से मुकी सन्त्या। प्रभुषही बोच तह मुकट कडे वदि करेसदाप्रभुकी सन्त्या।।

(७) अनुवादिताप्रकृती का प्यारा, अपोपतीहो स्रोव विवासा।

नेव सबी कदवादिक करता, प्रभुका कोश्नुनाम श्रुव प्यादा ।

(द) को अन्य विदेशो प्राथित, ' है उनमें भी ऐसा ईश्वर। उ वरसेश्वर है हर जबहु एक, वर नाम चिक्र वरडा ईश्वर ।।

(९) बी० बी० दी० से याद कहाता, बी३व अर्घ है अंदा बताता। बानरेटर की बपरेटर को, बी दिस्हायर, बोब कशकां॥

जयं अध्या पालक-विज्ञासे कां, ज्ञान बाढ भी बतलाता है। अज्ञेजी का है यही ईश, बख विस्त्व ओ ३म का पाला है।

प्राचित्रप्राणि विश्ववर्षे स्थापी, सन्तर्भागी पिता प्रताशी।

हिंसक कूर जीव जी वायी, यह बुख्ड सम्झायक सायी (१२)

क्षित-सङ्कर अभुकरे समन शुम, रमे राम क्षण में परमेश्वर । -

> बाह्यस्य करे कत्यान कृत्य अवस्य जनग्त संस्य सर्वेश्यः

🖈 भी देवनारायण मारद्वाल



सस्त्रक्र-एक्षिवार १२ सत्त्रवरी,वयातस्वाव्य १४४, सुव्हिट सम्बद्ध १,९७,२९,४९ ०६९

अप 7 र्यसमाज इस समय एक कटका कीर्ण स्थिति से गुबर रहा है। क्षेत्र देखा काय हो सार्यस्माक का समस्त इतिह स ही कटकमय है। सुवार के पथ पर रहना और सताना दोनों कटक स्था है। यस यस ६४ काटे चुमते हैं और यह विशिष्टत है कि अब कांटा व्यमता है तो वीड़ा होती है। परमार्थ का वय सर्वेथ कटकमय रहा है, और इसका श्रमुसरण करने वालों को अपने क्की बनों को आहृतियाँ देनी पड़ी है। fannt nur faut meif. an आतियों को दहनाने बाले स्वादियों की क्सी महीं होती, और जब स्कार्थ परस्पर डकराते हैं तो सधवं अनिवार्य हो चाता है। सहवं में दिस्दरशिल होने के लिये क्रटिल योजनायें बनती हैं और सवार करने वाले साधुओं के जीवन नाश के सिये उन्हें कभी विद्यान कराया जाता है क्यी सुली पर सटकामा काता है, क्यी छरे मारे काते है, दमी योकी का निशाना बनाया बाता है। सुवारक का श्वमस्त भीवन निरन्तर बलियान के शांव पर स्ता रहता है। वह सरस साधु प्राकों की कतई विकता न करते हए परमार्थ के कटकमय पथ पर बढ़ता कला काता है और क्रवने ध्येय की पूर्ति के लिये सर्वस्य प्राप्त कर देता है।

इशिलए तथ के मार्ग पर पहले मले हुए स्वापन हैं, कि जु सार से ने सुपाबन पुरितित हुमतों की पुरित फिसती है। इसरी और को स्वस्वी और किसाडी होतें हैं, को स्वापी और पांधी होते हैं, वे को हो बीबन मार्ग के ১ ... / 5 भुमतें की संस्था पर कोंगे,

नमः सुतो निर्ऋतो !

¥

किन्तु अन्त से पारों के कुषरिणाम को भोगने के लिये विवश होना पहता है। भोग-विलास से रतस्मिक जिले जीवन का सानव मानकर, उनने निश्य रसण करते हैं, उसके अन्य ने कीरों की मय-कर काल है।

यही कारण है कि विवेदगील स्मित्त तर का करवज मार्ग पुनते हैं जिसका अन्त पुत्रवायों है। ये अविवेदी जिसका अन्त पुत्रवायों है। ये अविवेदी जिसका अन्त हैं जो एसे आराम और बाद में हुन्न प्राप्त करते हैं। यह स्थिति विला्ड स्ता अपने अन्त करते हैं। यह स्थिति विला्ड स्ता अपने अन्त करते से लोग उड़ाये कि स्तु विशासी असतकत होकर रोए और विस्तायों। दूसरों और को विशासी पहले करद उटाकर कव्ययन करें और सारप्रकाल प्रकेट में के स्तीण होकर

यह ससार परमात्मा की एक ऐसी ही अवभत दिक्षण शासा है। जैसे दिलाओं को किसक वर्ष गर पढ़ता है, बांटता है, बपरता है कि तुपर का मधन में बैठा छात्र स्वतःत्र होता है, चाहे वैसा लिखे यान लिखे, किन्तु परिकाम के सिथे वह परतन्त्र है। निरीक्षक निरी-क्षण करता है, परीक्षक परीक्षण करता है, सर्वात्वामी और सर्व निय-ता पर-मात्मा भी शिक्षक है, निरीक्षक है और वरीक्षक है। मानव दूत शिक्षाओं मे, निरीकण और परीकण में मले ही अभियमता हो, अधर्म हो कि तु सबेंश्वर के किसी कार्य में कोई त्रुटि नहीं होती। सब् शिकाएँ वह देता है, पूरा निरीक्षण करता है और न्यायकारी परीक्षक सर्वो-चित न्याय करता है।

वरनेरवर की विश्वण शासा में मंग्रित काम्यं कत बढ़ अन्तर रवित में प्रित होकर राज्या के तथ द आये कहें तो सर्वतः करवर पेक्ति हैं एं सर्वा मार्थ पर बहते हुये के सहीत हुए। वतको सौबाहित राम्यं नहीं नहीं एक से अनेकर के उत्पत्ति हुई जीर वित्वामों की परम्परा ने आर्थसमां का नाम वहण्यक कर दिया। सर्वा हुने प्रकार के सिसे समां के किया मार्थ के सिसे समां के विकास मार्थ हों जिल्ला में के स्वार सांस्त्री कर के द्वार सांस्त्री कर की सिसे समां के विकास मोर्थ के स्वार सांस्त्री कर की सिसे समांस्त्री के स्वार सांस्त्री कर की स्वार सांस्त्री कर की स्वार सांस्त्री कर की स्वार सांस्त्री हुने स्वार सिंक कुल गये और ऐसा करते होंने सांस्त्री की स्वार सिंक कुल गये और ऐसा करते होंने सांस्त्री विद्यमार्थिंग् की सुसाव सी हों सिक होंगी।

यश्तु यरमेश्वर की लीला बड़ी विविज्ञ होती है। यह साथकों की कठोर

से करोर परीका सेता है और प्रभ की परीक्षा में वही उत्तीर्ण होता है को १०० मे से १०० अजुबादत करता है। आयं सन मी बाज ऐसी ही कठोर परीक्षा की शबस्था में हैं। जब यन बेमव बढ़ जाता है तो प्रमाय व अहकार आ घेरते हैं। लाम व मोह के लोहमय पार में ध्यक्ति जरुड काता है, वह पद्यभ्रष्ट होकर कमानी हो जाता है और अन्त से कन की सिवंभव स्रोकर दीन श्रीन अवस्था का बाप्त हो जाता है। आर्थावर्त्त का इतिहास इस बात या जीता जागता प्रमाण है कि जिन आर्थों ने क्सी दक वर्ती साम्राज्य स्वाधित क्ये थे. वे स्हली देख तक दास्ता के बन्धन में जक्डेरहेऔर झाज भी अपनी बीज हीन कवरणा से वे बन्दुक्त नहीं हो पाए

आर्थ समाज के प्रारम्भकाल में हमारा खंबर्य हुवरे मत सतास्तरों से बा, और हमारा समस्त तय उच्छे तिये बा। हम योडे होते हुए मो बगठित थे। आज भी परिस्थिति येदों हो है, बिग्नु बाह्य मोची के साथ हुने भीतरों हो हमारे मीतर को स्थामिक अनेतिक और स्थामी तत्व प्रविष्ट हो गये हैं बारतन से समाये है, बिन्तु कि होने आर्थन का शहा खेला एहन स्थामी और कि होने भीतर से बदवीं की मर मार कर रवी है, हमे उनसे भी जूसना पड़ सहारी

मीर हृदय वाले मले ही मीतर व बाहर इन समञ्जूर विश्तियों के कारण भवर्मत होते हैं। कि तु शुरकीर सस्चे आयं वेद के शब्दों में इस मञ्जूकर आयबाको परमेश्वर का वरवान मानते हैं। बीर की परीक्षा ही एक क्षेत्र में होती है, भौर वह भी खबकि उसे सब कोर सहना पडें। सोटे सरे की पहचान का समय यही है। कौन है जो "नमः मुते विऋ'ते" कह कर मयावक विपत्ति का सुस्वागत करता है और कौन है को "तिगमते कोऽयस्मय वि चृता बन्धमेतम्" जो तीक्ष्ण तेज को धारण कर इस सोह-मय बन्धन को काट फेके, लोड सके। विशुद्ध बायं ही (यमेन यम्या) यम और यमी बनकर स्थमी और तितिकी बनकर (स विवाना) परमेश्वर का सगतिकरण करते हुए (उत्तमे नाके) उच्चतम बानन्द बाम पर (अधि शेहम) चढते हुए, इस सुपावन कार्य को सक्षम होकर, सर्वस्य दान वेकर कर सकेंगे।

बलिबानों की इस पावन सेख पर बेलें कीन आर्थ हैं, जो सर्वस्व सुटाकर अपनी सुपावन जीवन भेंट बड़ाने के लिए आगे आता हैं, और अमरस्व को प्राप्त

करने व ऋषि ऋण को चुकाने के लि सस्द्रुप्त विपत्तियों का सुस्वागत को उन्हेनमध्ते करता है?



इन्द्र इव विजेष ऋत

समी कुछ दिन पूर्व इसराईस छापामारों ने बेरत के बाय स्थल प साडे जिन १३ करस दिमानो की ददर कर वियाचा उसकी सर्वत्र निस्ता ह गई है। सरका परिवद से भी इस का की घोर मतंस्ना की गई है। कह वाता है कि लेबनान की राजधानी बेद पर इस राईस के वी श्वापामार हे काव्टर सीधे बायु स्थल पर वहचे औ सीर्ववमदारी करके कुछ ही क्षणों २४ करोड़ रुपये की स्नति पहुचाक इस राईल माग गये। लेबनान अधिकारियों को न सोचने समझने ब और नहीं कोई रकात्मक कार्य कर का कोई अवसर मिल पाया। वे हा वर हाच मलते रह गए और पलक झा कते ही यह सब काव्ड हो गया।

हव वाहस पूर्ण लाकमक व करारण को इस राईल ने घोडत किं है बहु यह है कि हुनान की राइक्सा-एकात में कड़े एक इसराईको विका को बार काशोधारों ने ब्यस्त कर दिर या। उसने शित शोख ने स्वराईक रहे विमान कुछ शोख। कराहनीय का यह है कि केवत के बागु स्थल पर का वैशों के भी विमान कार्य के यरानु उ-कोई कति नहीं पहुंची। केवल कर वैशों के विमान ही नटर किंग्न गये।

रण चातुरी का क्या क्याल किट है इसराईल ने। इसराईल के ती आसोचक मी एक बात को स्वीका करते हैं, और वह है यह दियों का अप रिमित साहस । कहाँ समस्त अरब है। इसराईल को बबाने की योजना बन रहेथे, और ससार के मानसित्र । दसका नामोनिशान तक मिटाने क उद्यत ये और कहाँ एकाकी इसराईख · को छोटा-सादेश है और सब ओर । अरव देशों से घिराहै, एक दर्जन अरः देशों का नाइड ने दम कर रखा है। ज ये अरब देश उस छोटे से देश को हर की योजनाबनारहे थे, तो इसर उसके पूर्व वह रण नीति छ प्रदर्शन किया कि ससार राष्ट्र मुक्त में उञ्जली द उसने समस्त बरब



धीसचमस्ते

आर्थिमत्र के अपस्त के अर्जुों में आपने कुछ पहेलियों का कब प्रारम्म कियाया, अब उसका कम मी स्विप्ति हो गया है और गन पहेलियों के अपने का प्रकारत में नहीं द्वाहै।

परास्त किया, और विजयो हुआ। आज सी अरव देशों की मूमि उतके अधिकार में है, और वह अन्व देगों की अत्येक ईटिका जबाब नुकीले पत्यर से दे रहा

हतराईल की यह बीरता, यह साहब हमारे लिये पय प्रवंत करता है। बीर आदिया ही बदान में ओबित रहती है, और बीर ही बदुम्बरा का जीव बरते हैं। हमारी सीवाओं वर लड़े दी साबुओं को सी यह हम एनी ही बीरता हो साबा में उनके हारा नियं हुए आक मंत्रों का प्रयुक्त में तो उनके होता तुरस्त किशने जा आयें। अनुरों की अनु-रता को बूर करने का यही रामवाण है। यह जममें नहीं यम है। यह तो समीतुसार अनुस्ता के प्रति यमायोध्य स्वयहार हैं। हम किसी को पहने छेड़े नहीं, किन्तु कोई यदि हमें छेड़े तो हम वही कान्तु को मिर्म की हम ती हम

दक्षतातिम् ऋणोमि

मारत में इस समय रेली का जाल बिछा हुआ है, और प्रतिदिन करोडो व्यक्ति इन ये यात्रा करने हैं। प्रतिवर्ष रेलों के किराये बड़ने आने हैं. किल् यात्रियों को कितनी सुवधा होती है, और उसमे क्या वृद्धि अयव। स्यूतना प्रतिबर्ष होती है, इसका बत्यक्ष विश्व इन पक्तियों के बढ़ने ही पठते। के सम्मूल विश्व कावेगा। उतीव श्रेणी मे मेड्डरुरियों की जाति कारागृह के समान बन्दी की अवस्था में जिल्हें धात्रा करनी पडती है, यह बात उनके विल से पुछिए क्योंकि येथे के बल से बाग्युक्त भीर प्रयम श्रेष्ठी के य त्रियों की यह बयतीय अनुबूति नहीं हो नहती। वर तू एक अपहतीय ध्यया की अनुसूति सब यात्रियों को होती है, और वह ह रेज-यात्रामे रेख गाड़ियों का विपन्त से ब्याना और गहबना। यह रोग प्रति वर्ष बड़ना हुना ही उत्तीत होना है और इह इ बाड़ियां तो सर्वत्र ही लेट अनी हैं। उदाहरण के निवे संन्द्रन रेजबे की जो बाड़ी शीड़ी से मुन्तानदूर के लिये चलतो है वह साबो ते कानपुर तक तो बहुवा समय से आ जाती है, किन्तु कानपुर ते सकत्र क रूद मोल को यात्रा मे बते ४, ६ वण्डे सात्र है। इत कब्दबर पात्रा को ननुसूति जिन्हें होतो है, जनने समस्त भौजयों के यात्री सम्मित्ता होते हैं।

एक ओर मौतिक प्रगति की हम अग्ने देश मे यह दुवंशा देख रहे हैं, दुवरी और उन विदेशों की, जिनका हम हर बात मे अन्त्रानुकाण करने हैं. मौतिकताकी उन्निमें दक्षताके दशत करते हैं। अभी समाबार पत्रों में अस रीका के राकेट अग्रेलो-द की चर्चा छपी है, जिसने चाँव की परिक्रमा की है। यहराकेट ६ विन अन्तरिक्षामे रहाऔर उनने प्रनाब मीत से अधिक को यात्रा की। राकेट की यात्रा में अने ककठिनाइयों थीं। मार्गनया या। विशाओं र गति में भी परिवर्तन होते थे। चन्द्रमा के जिल मार्गकी ओर यह अन्तरिक्ष यान गया बहा का कोई अनु-भव, उन ३ अन्तरिक पात्रियो को नहीं था। न किसी की चन्द्रमा की आक्षण शक्तिका बोचया और न किसी को वहाँ के बायू मण्डल व तायमान की कोई बानकारी थी। इन समस्त कठि-नाइयों के पश्चात मी बहु अन्तरिक्ष यान लाखों सील की साहसपणं यात्रा करके प्रविवी पर निर्वारित समय से एड मिनट पूज वापस पहुन गया। दक्षना का यह कमाल है। हमारी गाबिया जो लेट होती है उतके मूल ने अध्यवस्था है और अनियमतायें हैं जिनका सवाधान कियो कनीयन, जांब समिति अयदा उपस्ति।न के पास नहीं है, विदेशों मे भी रलगाडिया चनती है पर वहाँ न तो बच्बी निबः रित सहया से अधिक ड़ार्सी में मरे जाने हैं और नहीं नित्यवित गाडियों के पहुंचने मे ऐना बोर विजन्त्र होना है। दशना के निये तर बाहिते और तर चेता बुद निश्वय के नहीं होता। सहयो दरवे प्रतिमास प्राप्त करने वाले अधिकारी जब तक सचेन होकर अपनी बृदता और थम का परिचय नहीं देंगे तो दुराबस्था का कभी कोई सुचार वहीं होगा।

कृपयापिञ्चली पहेलियों के जो उत्तर प्राप्त हुए हों उनका प्रकाशन करने भाकष्ट करें।

अब्दाहो सबिध्य में नी इन पहेलियों का स्टब्स स्वायी कर से चालू रहे, इससे सबसे बड़ा लाल को होता है यह यह दे कि कोगों की दिव स्वा-द्याय को ओर बढ़कर केंद्र-प्रवार में सहायत्रा नियती है।

आ जा है कि अप सेटे सबाद पर गरगीरता से विवार करेंगे।

—सतीप्रसाद शर्मा 'जिज्ञासु' तासग्राम, फर्रवाशव

यहेलियों का कम हमें इसलिए स्वितित करना यदा वा कि आर्थन नव् की ओर से उसने कोई रिल नहीं ती यह यी। तुनने ये पहेलिया 'वृत्तिता स्थित और आर्थ हुलार सर्वं स्वन्तें के अन्तर्गत निहन हों और उसने से स्तिते इस पुरेत्तीन से वी यी कि वैदिक साहित्य के प्रति उनने स्वाध्याय की प्रवृत्ति कहें, स्वारी हार्दिक कानवा यी कि दुनारे पुष्टु हों में प्रदे वाचे बह्यवारी और बहुत शारी वां उसमें विदेश दिल से हिम्सरे इन और प्यान साहार करने दर नी जिन योर दार्गीतना का परिवर्ग स्थाप गया है, सब्द साहत्य में बहुत से समझ हैं, केवल आर्थका ही पत्र भारत हुन, है, अप्यवस पहेलियों के जुल बस्व हो आते यर दिलों ने उसको अनुनव तक नहीं दिला।

के बल सहिव ब्यान-दक्षा अध्योव न करके यदि हन वाहनव में सहिव के अन ए वेद मार्गपर चलें तो हुमारी लाव तीझ लेख हो जबनी है। चेद के पुनीन मार्गपर चपने के लिए वेद जान होना अप्यापरक है। आव हुक अर्थित और पंजिय के बान की मी अपहेलता कर रहें हैं तो आस्वानुसूत बेद जान की प्राप्ति तो को सो दूर है।

आ पके मार्थों का स्वागत करते हुए हम अर्थिमित्र के आ गामी अक्टू से पुत्र पहेसी स्वस्त्र सामूकर रहे हैं किय में मर्थों से अनुरोग करते हैं कि बेहर तरस्त्र में पत्रि केटर हुनें बनके बतर निवसाई तार्शिक हम रोचक स्वाध्याय प्रेमक समझ को स्वामी फिया आगत है।

–'वसन्त'

ऋषि बेध पर्व पर सदैव की भांति

श्रार्थ्यमित्र

æı

जागृति विशेषाङ्क

रविवार १६-२-६६ को प्रकाशित होगा।

इस विशेषांक की विशेषताएँ

🍇 धाराप्रवाह वेद कथा, वेद मन्त्रों पर आधारित प्रकृति बोध,आत्म बोध तथा ब्रह्म बोध कराने वाली विशेष रच-नार्ये आर्थ्यजनत् के सुर्शीसद्ध विद्वानों की लेखनियों से-

विशेषांक का मूल्य १)

★ विशेषाञ्च से लाम उठाने के लिए पत्र विकेशः लया अध्य विशेषांक प्रेमी अपनी प्रतिगं सीत्र ही सुरक्षित्र कराएँ।

्र¥िवद्वान् लेखकों से प्रार्थना है कि वे अपनी रचनाएं, शीझ मेजने की कुपा करें। —सस्पादक '

आइये, हम भी चन्द्र लोक की यात्रा करं

वेद मन्त्र-

त्रयः पढयो सधुकःहने रथे सौमस्य वेनामन् विश्व इहिन्:। त्रयः स्क्रमासः स्क्रीमतान आरमे त्रिनंक्तंयाच स्त्रिकं

विवनादिवा ।। Me SIBKIS I

मायार्थ-(अश्विमा) हे स्वतिक-शक्तियो ! (मध बाहते १वे) सव बाह्य रच में. संस्वित बाययान में. श्राय दिमान में (इय: प्रय:) शीन कता चक्र वाले (प्रयश्क्रमासः) शीन कम्मे वाले (सोमस्य वेनाम अनु) सीम यक्त अर्थात बन्द्रवा की यात्रा की सर (आरमे) आरम्म करने योख गमन बारमन में (विश्वे इत विद:) सब निश्चयपुर्वक कोच वर्रे (जिनसम च कि विका साक:) तीन रात कीर तीन में लेकासकते हो।

चन्त्रमा सर्वेष से मनुष्य के आकर्षण का केन्द्र रहा है। बान्द्रमा में सीम है. चादमा सरस है, आछावित करने वासा है केवल बनुष्य को ही नहीं, अन्य चेतन बाजियों को ही नहीं बरन प्रकृति को सशोमित और तरिज्य करने बाला है. जिस चन्द्रमा के दलानुसार घटने और बढ़ने से सागरों में भी उकार माटा आ व्याता हो वहाँ मनुष्य का तो वहना ही क्या है। बालक राम ने अपनी माता कौशस्या से इसीलिए कन्द्रमा किसीने की मांगकी वी। बालक राम तो बल मे चन्द्रमा की प्रतिविवता से मसे ही प्रसन्न हो यय। हो किन्त परियक्त बळि वाले मानव को मला इससे केंसे सन्तीय हो सकता वा। रामायण में वर्षा आती है कि बन्द्रमा रावण का बास बा.उसे बस विवाता वा और उसके बदान की श्रींचतायाः समी इसको कोरीयव्य समझा बया हो वरन्तु इसके वी हे भी एक वैक्षानिक मान्यता वी । चन्द्रमा से सम बनस्पतियों में रस बनता है। बन्द्रमा के कारण ही चेठनवारियों के स्तनों में दूध बनकर माता है। वीतिक बादी रावण ने विज्ञान के आश्रित बन्द्र-कान्त शीक्षे तैयार करवाये वे विनसे छव सन कर पात्रमा का बस संयार होता

हमने कितने ही कवानक बाहलोक की ईर के भी पढ़े हैं। देव यम और ऋषि विनानों पर एक लोक से दूबरे कोक तक बाते काते वे। आव का विश्वाय सब पुनः तथ बदवाओं को बस्य-

िकानन्ववाहा परमात्सा की समस्त रचनःयें आनन्दमय हैं । सटवं चन्ड तारे घरतियां, वतस्पतिया, औषधिया आदि सक सरस है। परमेश्वर ने जनकरूर प्राक्षी मानव को बह विश्व सामध्ये प्रदान विमा है कि वह प्रत्येक बस्त का अपने मीतर दर्शन और मिलन कर सकता है। यह दशन प्रीर मिलन मौतिक नहीं बरन आध्यात्मिक होगा। वह चन्द्र किसकी शुम र्टेः ा∍६ चेतन को अःद्वादित कर देती है और जिस पर मौतिक क्य ने प्रस्त के स्ति इस वाली का मानव प्रयानशील है, वह स्था है ? "हवस्त- सर्व रश्मि चन्द्रमा गन्धवं." सर्व की जिस रश्मि की घारण करके चन्द्रमा चन्धर्व बन आता है, उसकी पूर्ण कानकारी किस भाति आनन्दित करेगी. ये सब बाय कानना चाहते हैं तो केंद्र का यहन की किए । इस केंद्र से मूमिका कप में मोड़ी सी जानकारी इसकिये कराई गई है कि दिजान की बकार्कीय से प्रमावित होने वाले, बेद की भी एक शांकी देश शक्ते । लेकक]

कप हेने का रहा है तो उसमें मले हो बास के समार में रहते वाले मानकों की आश्चर्य होता हो. किन्त वेदानशीसन करने वालों के लिये यह कोई नतन बात नहीं है जिसके प्रमाण स्वकृष ऊपर का वेद मन्त्र उद्धत कर विधा गढा है। वेद में ऐसे बारेक मन्त्र हैं जिनमें सुर्थ की किरणों से और बाय के बाधित चलने बाले रहाँ अर्थात विमानों की कर्या है। बाब बाब के बंबानिक उस सीमा तक वह खेंगे हो सत्य विद्याओं के पहलक बेंब को श्लीकार करने में उन्हें कोई आपति नहीं होयी ।

आ आप अन्तरिक्ष को मेदकर को अण

सगाया गया है, इसका वर्णन करते ही मनुष्य आश्चर्य चकित होता है । बन्द्रमा को देखने की जानने को और बहाँ से

कल प्राप्त करने की आकांका प्राप्तकों में प्रवत हो रही है। अनेक सम्पनियाँ बन गई हैं और अनदेखें स्वानों का नाम करण भी कर दिवा गया है। ऐसी परिस्थित में सावारण स्पत्ति बडा हतास और निराश होता है. वह सब-शता है कि सम्मवतः बन्द्रलोक की यात्रा भी बड़े-बड़े धनियों के सीमाग्य में ही लिखी है, पश्नत किस बन्द्रमा की शौतिक यात्रा में तीन दिन तीन रात लगते हैं, वह मनुष्य को तीन क्षण में भी

वादक अनुसन्ध

मान सन्त पहाँ और प्रपण्डों के बक्कर लगा रहे हैं उनके मुख में यही वेद शान है। आधुनिक राकेट में मी तीन सण्ड होते हैं और प्रश्येक कथ्ड विशेष यन्त्रों से ससक्तित होता है। वास्तविकता यह है कि देव में समस्त विद्याओं और विज्ञानों के भौशिक सिद्धान्त भरे पड़े हैं। बाक्षी नासक दो वंक्रानिक कल्फियों का अदभव क्लंब अनेक मुक्तों में किया वया है।

बसी बवरीका का 'सपीक्षी द' कामक करतिक यान बन्डवा का बन्दर खगाकर बाबस बाबा है जिसमें ३ बन्त-रिक्षा बाजियों ने ६ दिन की अमृतपूर्व यात्रा की है। विशासकाय दक्षेपक रावेड सेटर्न-इ के विवय में कहा गया है, कि वह ३६ गंबिकी इमारत के सवान ३८३ फट जेंचाई में सम्बा है. मीर बढका बजन १ हजार उन है। इस बाह्र वात्रा में दितना श्रीवृद्ध वृत

हो सकती है। कैसे ? एक वैज्ञानिक रहस्य है किसको समझिये और यदि इच्छा हो हो बेसा प्रयत्न की किये।

दत बतार से एक समानाक्ष्यंत्र शक्तिका वियम काम करता है। स्थल को स्वल कीवता है बीर तुक्ष्म को सुक्ता। एक गेंद बद ऊपर फेकी बाती हैतो उस स्यूल को घरती की स्यूल बारुवंक शक्ति कींच सेती है। बस से फल टटता है तो धीबा नीचे अस्ता है। को बस्त कितनी मारी होती है उसी अनुपात से नीचे कींचने में शीधता होती है। ठीक इसके विवशीत हस्की बस्त् कवर से मीचे विसम्ब के बाती हैं, अंसे कारक का पत्था उक्ता । वह हम भौतिक यस करते हैं तो प्रकालत समिकाओं, चृत व सामग्री के सुक्य तत्व मुख्र अववा बाव्याकार में उत्तर बाते हैं। वर्षोकि सक्य को सक्य कॉकता है।

बादने आकाश में उडते हुए पश्चिमी को देखा होगाः वे कीसे अबते हैं। करती की आक्षयह शक्ति के विकट के अपन पक्षों से कंसे काम लेते हैं? वक्ते हर વક્ષી ક્રો ग्रदिक काल से अध्यक्ष गांकी से विस्तान कर विया आय तो वह कित प्रकार तरन्त

¥शी विक्रमादित्य 'बसन्त' सभा जय-मन्त्री

नीचे मा बाता है। इससे क्या किट होता है। यही न कि जेतन तत्व सब तक शरीर में है तब तक वच्चों के सहारे कोई भी चील या स्वतर आकर्षण शक्ति के विश्व कार्य कर सकते हैं-कब तक अब तक कि स्थल शरीर को वसों की अपेक्षा इतका करने का सामध्ये बान उस बीव में है।

किन्तु मनुष्य तो पक्षी की स्रोति भौतिक क्य में स्थल को लेकर उद्य नहीं सकता। बायुवान या राकेट से यात्रा स्वम और सुस्रभ स्वको नहीं हो सकते तो किर बह क्या करे ? कहाँ आए ? क्यास्वय्त में अपनीतृत्ति करें। और नहीं। एक उपाय और भी है जिसे समाधिको सजादी गई है। मानव का एक स्थल सरीर तो है ही, किन्त उसके भीतर एक सक्ष्म शरीर और भी है। जिसक। अनुभव कभी कभी स्वरत में भी होता है। स्वय्त में तो बिना पेंस्ट क्षेत्री सामव अपने स्थलाकार जैसे सरीर को उड़ते हुये देश लिया करता है बर्बाक स्थल तो बारपाई पर या बरती पर पड़ा होता है। स्यास्वयन सें शरीर को विकाई देता है वह सुदम नहीं है। विस्को बन्तकाश अपनी आस्त्रण शक्ति के नियमानुसार अपनी बोर कींबता है। इब नियमानुसार स्था हुन अपने दुव्य शरीर से समाबि की अवस्वा में बन्द्रलोड की यात्रा कर सकते हैं। यदि होती केसे? समावि का सक्त शारीर क्यास्वप्न शरीर से भी अवेका इत बीर सुक्त होता है। समाधि कैसे सगाई बाय । चन्द्रशोक की बाजा केंसे की जाये। विश्वाकाण में को क्षासंस्थ बाकाशीय गञ्जाएँ हैं. बहां की यात्राएँ कसे की काएँ। भौतिकता की अपेक्षा बाध्यारिमकता का रख को निताल सरस है, इसका कैसे पान किया बात । समाधि और स्थान के क्या नेड हैं ? यवि विज्ञासूनों की इस बोर अनिक्चि होयो और वे इव गुढ़ विषयों से परिचित होता चाहेंगे तो में आव्यंमित्र 📦 बाधामी बच्चों में बेद मन्त्रों के बाबार वर उनकी चर्चाएँ वक्रवा ।



कांतवर्धी ववानन्य जी महाराव ने बवनी समर कृति 'स्वायार्च प्रधार' में विका है— ''असे माता-पिता जाने सन्तानों पर कृत वृद्धि कर उसनि चाहते हैं, जैसे ही परमारमा ने सब मनुष्यों पर कृता करेखें अहंबार्यकार पत्रमास से पुटकर निष्या अहंबार्यकार पत्रमास से पुटकर निष्या विज्ञान कर सूर्य की प्राप्त होकद सात्रानन्य में रहें, जीर विद्या तथा मुल्ती की वृद्धि करते जाये ''सब मुज्जी की की वृद्धि करते जाये ''सब मुज्जी की कीहंक और पारसीविक जलति के सिथे मुद्धि की जादि में परस विना परमास्या में बेद का जात कराया था। वेद की कूद्ध विद्याताई से अवीचित्रन हैं—

[१] वेद का जान मुग्दिट के जाहि में होना है। [२] वेद का जान मुग्दे होता है। [२] वेद का जान मुग्दे होता है। [२] वेद का जान पार्व में विद्या है। जा उपने कि जी वेता विदेश का जाम प्रकृति होना। [४] वेद का जान प्रकृति विद्या के विद्

इस्लाम मध्य की पुस्तक 'कूरआव' में काफिर की काल करने की आनाती गई है। काकिर उसकी च्युते हैं, जो इस्लाम को नहीं मानता। कुर-ब्यान के शब्द हैं--- "अल्लाह के मार्ग में लडी उनसे जो तुमसे लड़ते हैं। मार डालो तुम उनको जहां पाओ कतस से कुफ बरा है यहाँ तह उनसे लड़ो कि कुफ न रहे और होवे दान शस्त्राह का । उन्होंने जिलनी जियावती करी तुम पर इतनी ही तुप उनके साथ करो। म०१। सि०२। सु०२। आ० १७४।१७५।१७६।१७८।१७९ ॥ जिल पुस्तक में करना करने की बाजा दी जाती है, क्या उसके अनुसार विश्व एकता सम्मव है ? कवावि नहीं।

 वेद और विद्य

ए क ता

-श्री अनूपसिह वरत्वकार (पुरस्करकार)

पाठक गम्म ! आय ऊरर यामिम इस्साम और ईसाई मत मी पुस्तकों की शिलाप कुही चुके। आ इत् ! लव करा वेद की शिक्षापर भी नवर डासिए। यजुर्वेद के ३६ अध्याय का १८ वी मन्त्र है—

दृते दुँहमा मित्रस्य मा चलुवा,

सर्वाण मृतावि समीक्षन्ताम्। मित्रस्याह चञ्जूषा सर्वाणि मृतावि समीक्षे मित्रस्य चलुषा समीक्षा महे॥

लवांत् हे लगवोश्यर ! बिससे सब प्राणी मित्र की वृष्टि से प्रुपको देखें में मित्र की वृष्टि से सब बामियों को देखा ! इस विषय में हमको वृद्ध की बिसे ! किसमें ऊँची मिला है ! मित्र के सबस सबसा सबा सरकार करें तथा किसी से भी कमी है के न करें !

साम्यवाब से भी विश्व एकता सम्मव नहीं क्योंकि सह पूंबीपति और

गुरुकुल वृन्दावन का महोत्सव

१४, १५, १६ फरवरी की होगा

स्वरस्त आर्थे अगत को सह जानकर जनजात होगी कि गुवडुल दिश्विधान तय बुगायन का ६२ वो वाधिक महोत्यत विकराणि के अवसर पर दिशंक ६४, १४, १६ घरवरी ६५ को मनाया जा रहा है। इस अवसर पर स्वंत्रक सम्मेतन, जार्थ सम्मेत्रका, तिज्ञा-अभ्येषण, राष्ट्र एका-अभ्येषण, अगुर्वेद सम्मेतन आर्थि कारित मानेक्य सम्मान होंगे। १६ घरवरी ६६ को रिवचार के दिन नवश्नात में का तरंग्वर्तन स्व कार तथा दीकाग स्वारोह नी होगा। वेशियाल मात्रक के तिये जारत सरकार के प्रवच्यान मन्त्री मानावीच को मुरार जो देवाई से बार्यना की गई है। उनके प्रवारत की पूर्व तर्ग्वावात है सिक्ता-सम्मेत्रक की अग्यंत्रता करने के विशे बारण तरकार के दिन्ना सम्मान सम्मेत्र को भव्यंत्रता की ना स्वारतीय को श्रम्बहुलाय की गुवेदात संवार सम्मेत्रन को अग्यंत्रता की ना सम्मान है। इतके बतिरित्न वेश्व के अग्रयन्य पायन तेत तथा आर्थ सम्मानि विद्वान अग्रवश्यायत तथा महोवदेत्रक मो प्रयार रहे हैं।

इसी जपतर पर नदीन बात को खान्न के होता। जो बहानुनाब अपने बात को को दिश्ट कराजा बाहें ने गुबहुत्त कार्योजन से प्रदेश नियम व कार्य नपार्जे। जो उन्नय पुरस्क जानि की पूचान साना बाहें ने गुबहुत कार्या-खब को सुवित कर सें।

आता है कि आर्थेत्रनता सपुरस्थित होकर ध्यास्थानों सभा वपदेशों से सामान्यत हो सकेगी ।

> —नरदेव स्नातंक एम०पी० पुस्याविष्ठाता पुरुकुत विश्वविद्यालय बृग्दाबन (सबुरा)

ममदूरों के बीब सबर्व की साई सड़। करता है। बहां सबर्व मैं बहां एकता बामुमकित है। हीं ! बेबिक ाम्यवाव से एकता समय है। बेब बगवान् कहता

'अक्यठालों अक्रनिष्ठास एते स आग्तरो-बावुषु मौमानाय।

बावृत्रु नामागाय । युवा विता स्वपा एवी सुद्द्वा प्रस्ति सुदिना सरुव्स्था ॥

[क्रांबेद श्रः६०।श]
अर्थात मनुवर्गी तुम में न कोई न
भीर न छोडा। तुम सब परस्वर मान्य बण्डु हो। तब निस्तंबद नानव और मानवता के तिब्द सीवान्य का निश्यावन करो। एक परम प्रमृतुस्त्रारा जवास्य निता है और प्रकृति नाता तुम्हारी सब की सम्मीविका है।

कोई कहता है बुद्धि के मार्च पर चलों, कोई कहता है 'ईवा' के मार्च पर चलों। कोई कहता है भीहत्तव साहत के मार्च पर चलों। कोई बहता है गांची के मार्च पर चलों। कोई बिक्ता है जबाहर के मार्च पर चलों। यह संतार किस-किस के सार्य वर कर्ने जीर वर्षे ? वेद किसी व्यक्ति विशेष के मार्च का अनुपरम करने के सिथे नहीं कहता। वेद समसाम कहता है—

'बाने नय सुरवा राथे बस्याम्'

अर्थात् सौनास्य ऐरबर्यश्राप्ति के लिए प्रतो ! हर्ने पुत्र व र चना ।

कोई पान बहुना है बोड बनी । कोई पान बहुता है और बनों । कोई पान कहता है पुरुतकार बनो । कोई पान कहना है पुरुतकार बनो । कोई पान कहना है पार्ट बनो । के कहता है-'नदुर्जर सनवरेगां जबौत् सहुका बन और दिश्य सानवता का परि-

वेव महाराष्ट्रियताका प्रतिवादन 'क्य राष्ट्रे बागुवाब' द्वारा करता है, वहां बन्धर्यक्षिट्यता का बावेस भी वेता है-

जयं विज्ञते। बहुवा विवाससं, नाना वर्माय पूरियो यदी क्टब्यू श जयत् वर्मक मधानों के बोलारे वाले तवा अनेक प्रकार के कर्मों को

[क्षेत्र पुरुष १३ पर]

आर्यसमाज की विज्ञान

त्री हाण जारण्यक श्रीप उपनिषयों के कन्यिय सम, प्रातिमाल्य तथा जनकी टी तार्थे, अरतनाटयशास्त्र स्वीर जबके आक्रम गय. तथा गासि, प्राकृत और अवध्य म के ब्याकरण ग्रंथ नृस्य हैं, किनमें भाषा शास्त्र विषयक BIA चित्रती हैं। स्कामी बयानन्द का प्रपरि-निविध्य संस्कृत जाङ स्य की कतिपय शासाओं पर पर्ण अविकार तथा बेट और न्द विश्वयक शिक्षा, स्टाकरण, िक्क, शासा, काराण, जवनिवन व्याण्ड्यक अविका उनका अध्ययन तकस्पर्शी और ब्याब्क थाः स्वामी दयानस्व मे पना में विये गये अवने एक स्वास्थान में कुछ ऐसी बातें कहीं थिन्हें माया विज्ञान का आयार स्तरम करा बासकता है, तथा जिन्हें सब अप मे प्रदेश कर सन्ययन और अनुसन्धान के बिस्तीणं प्रदेश में प्रकृत किया का सकता है। अपने येद विषयक पालके व्याक्तान में स्थानी की ने कहा, 'सरका माधा सारी मावाओं का मूल है। अग्रेकी सदश मावायें उससे परम्यका से सहयन्न हर्द हैं। एक माना दूसरी माश्राका स्रवधान को कर उत्पन्न कोती हैं। 'बस' हुत्र संस्कृत शक्त ये के 'यम' की सरप्रा होकर बी(We) यह शब्द करपन्न हुआ। उसी तरह 'वितर' से 'वेतर' और फ दर' 'युवम' से 'यु' (You) क्षोर अर्थिय से 'आवम' (Adam) इत्यादि । ऐसे ऐसे अपभाष कुछ नियमी के अनुकल होते हैं। और कुछ अपभ्रज्ञ ब्रधेश्हाखार से मी होते हैं।" इसी प्रकार के विचार स्वामी की ने (१) उपदेश मजरी पाँचवाँ व्यास्यान पृत्ठ ४६ (बार्य ग्रकाशन विस्सी)

उपर्युक्त उद्धरण का विवेचन करने से पता असता है कि स्वामी भी सम्कृत को सारी मावाओं का मूल यानते थे। आवृतिक नाया वैज्ञानिक इस तब्य की इस क्यमें स्थीकारन कर इतवाही मानते हैं कि बारत यूरोबीय परिवार को माद्याओं का मूल उद्गम एक प्राक कालीन भाषाहै जो आज लुप्त हो गई है। श्रास्कृत, फारसी, लंटिन और ग्रीक काश्चीन जावि मावायें इसी की पुत्रियाँ हैं। इस प्रकार वे सन्कृत भाषा को इस परिवार की अन्य नायाओं की वननी व मानकर बहिन सानते 🥬 स्वामी जी की दिसीय उपपत्ति मर्वपा सस्य है कि अग्रेजी तथा अन्य मायायें उस संस्कृत के परम्परा प्राप्त विकृत रूप ही हैं। वंत्रानिक इसे बायुनिक

विकति की उपेक्षा विकास कहना अधिक पसन्द करते हैं। को उदाहरण न्म तथ्य को सिद्ध करने के किए स्थामी अने ने विधे हैं से ही अधिकांश में प्रवर्ती क्रमानिकों बादा सी क्रिके 27 5 18 73 f---ale Pater der aufel Father की सरकता तथा तक मुसकता का उदाहरण सर्व प्रसिद्ध है। स्वामी की का कथा भी निधा त सत्य है कि इस प्रकार के सवासम्बन्धी परिवर्तन कमी-स्मी नियमों के अनुकल और कमी-कमी प्रति-सम की होते हैं। नावा विश्वयक परि-वर्तनों के कुछ नियम सर्वती के लंगन विम साहि भावा बेसानिकों से समाग्रे भी थे, परस्त के एक देशी ही सिद्धा हुये वर्नर और पाल्यन आहि उत्तर ती थाता केलानिकों से उस जिल्लाों को सधारा और उदकेये सशीयन तदा परिवासन यह किया करते हैं कि इन निन्मों को मबंधा निवीय नहीं कहा का

वाश्वात्य सर्वि वर मावा विज्ञान के क्षेत्र ने काम करने काले बार्यसमाजी विवासों से दार कीरेन्द्र वर्मा, जार

'भाषा का इतिहास' शीर्षक जो ग्रय लिक्सा है उसे माचा विज्ञान के कोत्र में ग्राप्तरकारी परिवर्तन का सचक समझना साहित । इस याथ की रचना ग्रहवस्ता सावा विज्ञान के सारतीय यक्ष को प्रतिपादित करने के जिए हुई है, इसलिये लेखक के विवेचन की मौसि-कता सकील स्थापनायाँ तथा नतन विद्यान्ती की बटनावनायें हम शास्त्र हे बच्देता के लिये विचार की नई सामग्री बस्तुत करती है। सर्व प्रवास लेखक र मावा की ब्रह्मित की समस्या को लिया है। एतद् विषयक सभी मतीं को उत्तर करते हुछे लेखक न परम्परा-त्व बेंबी स्व को सस्य विद्य किया है। लेखक के अनुसार यह विचार ऋमपुण है कि माधा निरन्तर विकथित होती है। उसके मतनुसार सुसार की आदिम नावाजिसे वे 'अति मावा' का नाम देने है अध्यांचक विकसित सथा पर्ण थी वनके अनन्तर भाषा हास और सकाच की अप्र बढ़ती है, बत नावाक विकास होता है, इस स्थापना को वे स्थी

है। उच्च रण किसारों अध्या स्वति विषयांसों का अध्यन करते हुए लेखक ने शनका उदाहरण देते हथे निस्न नियम महि वर्ग किया किया है। दशकें स्थास्त्रात से लेखक विश्वास का कादि भाषा की नृतन स्थापना की प्रस्तुत करता है। लेखक के अनुसार वेद के शब्दों पर आधारित अथवा वेद पद बट्लाको लोक साथा बह्या और सफ्त वियों द्वारा कादि मानव में स्ववत्रत रहे वही मानव की एक मात्र आदि भावा

-डा॰ मदारीलाल मारतीय एम ए थी. एच. डी.

यो । इसे प्राचीन आवार्यों ने 'अति भाषांभी कहा है। इस शब्द के प्रयोग मेलेककने भारत के नाटय शास्त्र (१७।२७, २८) का प्रमाण विधा है।

लेजक के मत में बेद पर आधारित इस अतिभाषा में वे सभी प्रयोग स्थव-हत होते थे. बिस्हें पाणिति आहि लेगा. करणों ने केवल छान्दक प्रयोग माना है। बनके अन्तुसार इस अतिभाषा क नाम लिय, बचन, नाम रूप, बात, बात रूप, बातु उपसग सम्बन्ध, प्रस्वय, समास कप, सांच कप, बाबय विस्थात. बबासादि स्वर, बर्च और पर्याय इन चौदह विभिन्न वर्गों में से अनेक आधु-निक सस्कृत में सुरत हो गये। अतिभाषा या आदि जावा की स्वापना के साथ-साय केलक उस प्राक भारतीय भाषा की कल्पना का भी खब्दन करना है। विसकी सत्ता धौर अस्तित्व की घोषणा पारचास्य भाषा वैज्ञानिकों ने पवे-ववे की है तथा किसी मनवाले लेखक ने उसकी वर्णमासा की स्थिर करवे का ही प्रयास वहीं किया, खदित को सबसे एक मेडिये तथा घोडे की कहानी जी लिख चुका था। सेखक की पारवास्त विद्वानों द्वारा किये वये भाषाओं के पारिकारिक वर्गीकरण वर भी आपति है। उसके अनुसार समिटिक भावायें आय भाषाओं से भिन्न परिवार की बहीं मानी चा सकतीं। प्रन्य के अन्तिम अध्याय में लेलाक ने बेद बाक्, हिन्दी भावा, प्रीक भावा, प्राकृत, दाक्षिणास्य वर्गीय भाषाओं, जयभ्रत्सः तथा हिन्दी और पंजाबीका पूर्वकृष्टक विदेखन करते हए उनके संस्कृत भाषा के साथ सम्बन्धों का विवेखन किया है। लेख ह ने अपने मतको स केवल बृहता के साध-

(शेष प्रव्ठ १३ वर)



शाबराम सबसेना तथा डा० सगलदेव कार नहीं करते। खर्म हितीय स्थास्यान ग्रास्त्री प्रमुख हैं। उाचीरेग्द्र वर्माका मुख्य में खन्होने बाबाके निरस्तर ह्यास के कार्य बन्नवेली तथा हिन्दी माचा के विकास से सम्बन्ध रक्षता है। बार बादराम सब्सेना ने 'बामान्य पाया विज्ञान' सिक्कार मावा विज्ञान का वरिश्ववात्मक निकृत्व किया है। मन्वा विशास बीर नीरस और विलब्द विवय का सरसता पूर्वक प्रतिवादन इन प्रव की विशेषटा है। सुप्रसिद्ध सस्कृत विदान सवा बाराणसेय सस्कत विश्व विद्यालय के जूतपूर्व उपकृतपति हा० मगहरेव शास्त्री ने 'तुलनात्मक जावा शास्त्र अदरा माचा विज्ञान विकासर इस तास्त्र को निश्चम ही समृद्ध किया है। तुलनान्यक माथा विश्वाय वर हिन्दी मे यह प्रथम पुस्तक है को बत्यन्त कोक-पुर्ण शैली में लिखी पई है।

पारवात्य प्रणाली का सनुसरक न करते हुये स्वतंत्र चितनपूर्वक तथा बस्कृत एव खाहित्य की परम्परावों की व्यान में रसकर बारतीय विताबारा का पीवण करते हुवे सुप्रसिद्ध आयं-समाजी बंदिक गवेबक ए० मगबहस्त ने

मत को ही पच्छ किया है। प्राचीन सस्कृत जो पाचित्र मे पूर्व कत्यन्त विस्तृत और ज्यायक भी। पामिनीय व्याकरण द्वारा किसी सीमित और नियम बढ़ हो गई है, इसे लेक्क ने प्रमाण परस्तर समझाया है। प्राचीन पाणिनि पुर्व के सस्कृत से प्रचलित सस्कृत में किस प्रकार चातुओं, घातुरूपों, नाम-कर्ने लियों सचा वाक्य किस्यास में संकोच हुवा है। इसे मी लेखक ने स्पट किया है। मायावत परिवर्तन तथा साब्ध्य के कारण परिवर्तन पर विचार करने के पश्चात लेखक पद और उसके स्वरूप पर विचार करता है. ततपश्चात शब्दार्थ सम्बन्ध सवा अर्थ परिवर्तन (sementics) के विषय को भारतीय पद्धति के अनुसार प्रस्तुत करता है। वर्ण विमर्श के अन्तरयस लिपि और बच्चारच प्रक्रियाका विवे चन करते हुए लेखक उच्छारण विद्या मे योरप को भारत का ऋणी घोषित करता

क्षायक्षेत्र के प्राची के सच्यवन करते तें बता सबता है कि हर एक ऋत में मोसन, रहन-सहय अर्थात आहार-विहार एक-का न होना चातिये। सावारचतः हर ऋत में हम कोई विशेष मेद नहीं समझते कहाँ तक आहार विवार का सरबन्ध है । इसकिये स्वास्त्य के विग्रयों का ठीड-डीक पावय नहीं होता विश्वका परिवास यह होता है कि छोटी-छोटी जुलों से बढ़े-बढ़े रोबों के बीख बोबे वाबे हैं। को जाने बबकर स्वास्त्य की बब्द करके मयानक रोकों में प्रस्त कर देवे हैं विसका गरियाम यह होता है कि भीवन शस्ति अध होने जगती है को जाये वसकर श्रीझ मृत्यू वा अकास मृत्यू का कारण होती है इसलिए सत्र और रोब को करी छोडा न समझवा चाडिये इसी माब को स्थाब में रखते हुए सन्हत के एक कवि ने विका है कि-

> ''बातमात्र न यः सम् ध्याचि च प्रसम नयेत् । मतिष्टुष्टीग युच्चो ऽपि स परवात् तेन हत्यते ॥''

पुरुषता वर्ष में ३ ऋतवें होती हैं-रिव्म, वर्षा, शरद । प्रीरम और वर्षा ीत चुकी हैं इसलिये इन पर इस ।सम विचार करने की सावश्यकता नहीं ारद ऋतु इस समय हमारे सामने हैं की पर विकार करना है। इस ऋख पिल का प्रकीप होता है इसलिये गठराग्नि बदीप होती है। सतएक व्यिक सालाबर्धक उत्तम-वत्तम मोकन त, बुग्ब ,अस, फल, सेवा शादि तथा विविधों में प्यवनप्राश, सिद्ध मकर-प्रक, स्वर्णमस्म वगेश्वर, लोहबस्म, ।अक्मस्म, बाकासक मृतसकीवनीसुरा बनाव मोवक शुक्रमभीवनी, एरण्ड ाक, कविक्रमञ्जू पाक तथ अवकाश्या-ाक और मुसली पाच, आदि के सेवन रने के लिए यहां जावें के विसम्बर, 'नवरी और जरवरी के महीने चपयुक्त , बहुत से कोन यह समझते हैं कि तिविधिका सेवन तभी करना चाहिए । ब कीई रोग हो जिना रोम बबा साने ी क्या आवश्यकता ? यह बात एली चिक बकाओं के लिये ीक हो सकती , परन्तु वायुर्वेद में शिका है कि कोई । व व होते हुवे जी शारीर के स्वास्थ्य ो पुन्दर बनाने के लिये, बुद्धावस्था ो दूर हुटाने के सिए तथा श्रीवन श्रीतः ो बुद्धि के बिए बिना रोज के भी शीत हु में औषणि सेवन उवित है। सरक । पूर्वेष का प्रक्रिय ऋषिकृत प्रम्य है। ामें लिखा है कि 'रशायन तहत स्तं वज्यारा म्याधिविनाशस्य । गयन श्रीविधयों के लेवन से पूर्व दो नों की अध्यक्ता है, एक तो बहु को व्यक्ति एसायन का सेवन करना

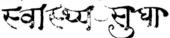
शीत ऋत चर्या

वाहता है उसको प्रकृति के तो है। बात वात है। या को ऐसक समाते हैं अपन है, क्लिस समात है, या कर प्रमान के इसको आंखें क्याभार हैं। भार दृष्टि हैं के बात है रख समय जो कोई रोज तो जिल्ला रावाम महत्व कपन्नी स्थान में स्थान हैं वह कोई रोज हो तो ज्याभी व्यक्तिय रावाम महत्व कपन्नी स्थानिय एक हुरहुड़ पानो में नियो देने चाहिये विकास सम्मान स्थान स्थान

ए ज बात यह भी व्याव में रखना सावस्य हैं, जि मेंते यदि कपड़ा भोने के बाद राज को तो रण कपड़ा विकास में ते हैं, उसी प्रकार रखायन की मेचिंच का प्रवाद कर की मेचिंच का प्रवाद कर की दिया आहे। विरोधन हारा सब जीते युद्ध हो वार्षेगी तो रहायन और्वाव का प्रवाद कर की होया। इसके साथ ही रखायन और्वाव कर के बाद कर की स्वाद की स्व

जिनकी आंखें कमकोर हैं। मन्द बृद्धि है बनके सिए बाबाम बहुत सच्छी वस्तु है प्रति वित्र रात को १० कामकी बादाम एक कुस्हर पानी में जियो देने चातिये और प्रावःकाम क्षीलकर सब महीन सिक पर वीसकर सामी खटीक मनकान और विधी में भिवाकर वो मास लगा-तार कावे से विद्य बहेगी। मस्तिक सरकाथी कार्य करते हुवे चकावट महीं मासम होयी। चिल प्रसम्ब रहेगा और बुक्टि कक्ति की बढ़ें थी। जिसकी बुक्टि बन्द है, बन्हें प्रात-काम जिक्दा जल ते आंक्षे योगा मी चाहिए, तथा सिर में बाह्मी या औरके का शुक्र देव मी सगाना णाहिए। इसके साथ ही सञ्जापन और व्यायाम के नियमों का पासन भी बुढ़ता से करना चाहिए।

जो मोक्स नदाव दा जीविष्यां सबुर रस विधिक्ट है। जैसे सुक्का,



वह आपको कानवा चाहिये कि को योजन हम प्रतिवित करें वह बलम होना काहिये सर्वात अधिक मुस्सकान नहीं अधित सतोगुची होना चाहिये, रकोगुकी और तमोगुची बहीं। सनोगुची मोजन करने के सात सात बातवें रम. रख. मौब, मेदा, सन्ध, मल्का और शुक्र मतोतुकी बनते हैं और रक्षोतुकी स्वा तयोगुकी सोजन करने वे ये सातों वातुष रबोबुकी क्षीर तमें गुक्षी बन बाती हैं। वर्मवास्त्रों में लिखा है कि 'त्राहार शुद्धी सरब शुद्धिः, सरव शुद्धी ध्रुवा स्पृति:।' बर्वात् विव हमारा योजन शुक्र होता है तो हमारा मन मी प्रक बनता है। ब्रत्य, श्वाब, बया, तावा व्यक्ति इसम मुनी का उसमें समावेश होता है अर्थात यीता के शक्वों में 'देशी सपत्' वहाँ एकतित होती है और यदि भोवन बहुद्ध अर्थात रक्षेगुकी और तसी गुकी होता है तो यन में भी झब. बपट, बेई याबी बादि दुर्गृष बा बाते हैं बिन्हें गीता ने 'बासुरी सपत्' के नाम से कहा है। बस्तु,

रसायन बीचियों के सेवन से जायु बढ़तों है। बारीर जीर तानेश्वियों रूप कवेंन्द्रियों में बढ़ता बातों है। स्थान बिद्धा जी बढ़ती है। वो रिखान बच्चायक बीर बचीस उच। ऐसे मोन हैं शिहों दिवसर चरित्रण रूप से सेन अंबोर, बिसियल, काब, जुहारा आदि को निमल हैं, जेते बुत, सरक्षत, वादान गांदि को जाबु वर्षक हैं, जैसे आंवसा गांदर बाबोरी समयन्त्र बादि को पोरिटल हैं, जेते कीच के बोच विदारी-वित्त पुरानी सचेद जादि ये तक रका यन कहानी हैं।

शुक्ष कु बने सब पवार्थ जेते रक्त्री, मळाई, वेडा, क्रमाकन्द, हसवा क्षेत्रम, वर्षी, क्षोया, क्षोण आवि उल्क्रुव्ह रसायव हैं। चरव ऋतु में भेंब का दूस यी उपयोक्ती है। दूस पूर्णा नोक्षत [Ptrfect food] है, यद कोई अस म काते, केवक दूध पर रहे, सन्त विरोधा माथे जेंग्रे बन्तों की तरह तो कर्त उसका स्वास्थ्य अन्द्रा रहेगा । वहां विचार बतोवृत्री होंगे । प्राचीनकास में % वि, वृत्ति, चन्द सूब प्रव इसलिए बाते के, कि जिससे इनके विचार ऊँवे रहें, और तब वे अपने बच्च विवारों को मेख बद्ध करें। शाबीनकास के बहुत से उत्तम प्रन्य उन ऋवियों के लिखे हुये हैं, को त्यामी और तपस्थी थे,वयसों में रहते थे, बासकल के मौतिकशारी उन्हें असाथ समझेंने, वरस्तु एक विद्वान् ने शिक्षा है कि अवजों में वेन्सा रहते हुं कोर सहकों में खंताब रहते हैं।

रशास्त्र जीवविज्ञीः—(१) नागौरी अस्तरम्य का कुर्व जीर मिश्री विज्ञाकर

प्राप्त. दूव के साथ सेवन नरें।

(२) विचारा के जूर्ण की शतावर के रत में बात बार आवना वेकर २ आबा झानः घोर १ माशा तार्थ दूव के साथ सेवन करने से बुद्धि मेवा और स्थित क्रस्ति वदती है।

> अभी पं• कुण्णदत्त बायवॅदालकुार फंजाबाद

तील को योबाई और पोपल का यूर्न लोको के यूर्न का बाठवों नाग जिला-कर वर्ष के बारध्य में बना राजि में एक वृं वर्षा मृतु के जल्म में निकास कर नेवल करें। इसके सेवल के कर्-वर्ग, वार्तिन वृंति सेवा लोग प्रमृति सर्तिन वृद्धी है।

(४) कृष्टि कथंक योगः—रिम्मीम अध्यानार्मा विश्वंत, शंक पुरुषी। मीठी वक वही हरत जुलू, और शान्तर तर को कृत पीत कर कपक्कान करते। 3 साठे को मात्रा में प्रातः साथ मधु से स्वेतन करें।

(६) रसायन के लिये आयुर्वेदिक प्रन्वों में अनेक प्रकार की बटी मोदक और सुतों का विवान है। यदि रोसी की बाठरानि प्रवल हो तो सुत ने शोध लास होता है। बिन्तु यदि उद

हो तो यूत अनुकूल न पडेगा, उस दत्ताः में भवनानन्द मोदक दें।

को स्रोग सन्पन्न हैं और स्थान्त्र्य पर अधिक सन स्मय कर सकते हैं उन्हें सुयोग्य बंध से पशमशं करके तिस्त-लिखित जीविषयों में से किसी एक या वी का शीत अपूतु में सेवन अरके अपने स्वास्थ्य को उलम बनाना बाहिए । (१) बैजीक्य जिल्लामणि रस (२) सहासक्ती विकास रस (३) अकरव्यक बटी (४) मनरबक्त रस (४) जनुत बाम घत (६) बहत् सरवगं भा चृत (७) बृहत् धसमा तिसक रस (६) वहत सकरवान (९) वसन कुसुमातर रस (१०) च्यवनत्रात (११) वृ० पूर्व चन्त्र रस (१२) चीरकावि मोदक (१३) वृ॰ मारबीय महा सहस्री विश्वास (१४) मृतसकीयको तुरा (१५) श्राक्षास्य (१६) कः वश्रमुकारिस्ट कस्तूरी विभिन्न ।



बच्चों की शिक्षा पर पारिवारिक

प्रभाव

सुविधों में अनुकरण की प्रवृ प्रवण होती है। जेसा प्रा

वरिवार और समाक्ष में देखते हैं उसका प्रस्यक्त और मोन प्रमास बरावर वन पर पड़ता है। युव प्रवाह के अनुरूप वर्गेह बनाने यें परिवार का बड़ा योग-बान रहता है। चलंनान चलगेरिया में उसी का दिवसेंत प्रस्तुत लेख में किया आ रहा है।

बलेगेरियाकी एक पुरानी कहाबत हैं, कभी आशान करों कि मार्ड तुम्हें बिलायेगा किन्तु यदि तुम्हारे मार्ड हैं तो अपने को मान्यवान स्मक्षी।

बन्होनवीं शताब्दी तक बलवेरिया की खीवन का एक नमना या जब कि लीय विशेषकर देशनों में काइयास या छोटे-छोटे समुदायों मे रहते वे को कि विवाह और सन्तान होने पर वहते जाते वे किन्तु अपने माता पिता के साथ एक ही बर में बले आये थे। प्रत्येक जाडवा अपने सबसे वहें बढ़े की आजा का पालन काम, जान्य सग्रह और रस्म रिवास आवि में करता था। ये सह परिवार बच्चों की शिक्षा के लिए उचित कातावरण प्रवान करते थे। छोटी-सी आयुसे ही आयुः। का बरवेक सबस्य सबके हित का ज्यान रसता या एक इसरे की सहायता को तंबार रहता षा और आत्मानुशासन मंत्रीपुर्व सम्बन्धों तथा इस बड़े किरतु सुसगठित सन्दाय के सभी लोगों के हित सावन का काम करने की मावतें छील लेता चा। इस मामले में किसी विशेष शिक्षा की आवश्यकतान थी। युवसन स्वतः ब्रीबहत सी बचतों को सीख लेते वे और बन्ते सामाजिक सम्बन्धों की एड काम देने वाली प्रचाली स्वापित हो अवातीयी।

नई समाज सरचना मे परिवार

आयुनिक काल में हमने वारिवारिक जीवन सरकता में विशेषकर वक्कों की विक्ता और लालन-पालन के महत्त्वयूव परिवर्तन देखें हैं। तबे वक्कम प्रत्येक परिवार में बच्चों की तथा बहुत कम हो बची है। आयुना विक्तर गया है और उसके परिकास स्वकृत हम सहरों और —सुबावर्माबी० ए०

गार्वो में एक सादी बच्चों बाले परि-वारों को देखते हैं।

सन १९६४ के बाकडे बताते हैं कि बस्तेरिया के ४५ प्रतिकात परिवारों मे एक बस्का थः ३५, ५ प्रतिकात में बो ९ ५ में तीन ४ २ में चार बोर २.४ में ५ ५ स्वे थे।

बदलती हुई दुनिया के बाक्कूद बाड्ग के दोबुनियादी सिद्धात आधुनिक परिवार में भी प्रस्यक्ष है।

- (१) त्यक्तिगत तथा सामाजिक हिलों में मामग्जस्य ।
- (२) जावस्यकताओं और वस्त्री के बहुमुक्की जावरकों के बीक सामस्बद्धः

यहले निज्ञान को इब पुश्तपूर्ध कें देवना नोगा कि आजकल विवाह एक युवक और एक पुत्रती के आफिस्तत विवार और नावनाओं को ब्यान से रखकर होते हैं। सामाजिक प्रतिका वर्षाकर होते हैं। सामाजिक प्रतिका वर्षाकर को चार्च के स्वार्ध कर केंग्री विवार कव नहीं होता। युवक अपने पैरों लाबे होने में समर्थ होते हैं वे सामाजिक पूर्वायहाँ के पुत्रक होकर विवाह करते हैं।

ऐसे वातावरण में पडकर बच्चे अपने प्रतिनित्त के बोबन में परिवार के स्वरमों ने सदमान और पंची देखते हैं और आस-गांध की दुनिया भी। परि-वार वात्माजिक बोबन को छोची प्रति-च्छापा है। ग्रीड़ बोर बागक समान कर से अपने की प्रयोक व्यक्तित्त एक छामा-विक कार्य में मिल कर काम करने वाले वस का तहक समस्य स्वयत्ने हैं।

पुराने युगकी बातें

पुराने तमय में पिता बकेले जीविका अर्थव करता था। विवाह या विवाह विच्छेदन तबाक। को हासत में दिवमों को कब्द और वयमान वहन करने वड़ते ते, क्योंकि उनके लिये कोई जीर वास्त नहीं था। वे किसी या स्ववहाय की विज्ञा नहीं जाती थीं। जीर जपने जित

बाल-विनीद

तिजब मकर मां को पहनाओं

बास सिवाही, बास सिवाही,

बर्बी देश के बास सिपाही,

जन्म मुमि की जयश्रय गाओ,

बनो बहादुर स्त्री उत्साही। बनो सिपाडी, बनो सिपाडी।

नहीं कियी को यहाँ मनाही.

को माता का मान बहाबे,

सन खावे इस पद्य का राही।

बनो सिपाही, बनो सिपाही। तम मारत के बाल सिपाही

म भारत क बाल ।सपाहा सन्दारी की टर सगाओ.

दूर मगाओ सभी तवाही।

बाल सिपाही, बाल सिपाही बनो. करो मत नापरवाही।

सन्त बनो मत. चहत रहो नित.

तो फिर होयाकाम बढा हो।

वाल सिपाही, बाल विपाही

क्षत्रो बहादुर स्त्री उस्साही। विजय मुकूट माँ को पहनाओ.

पूरी हो सबकी मनवाही।

-सोहनसाल द्विवेदी

चरित्र का वर्णन

एक बार एक राजा ने अपने वरबार में एक कि सम्मेखन का आयोकन किया और वोधपा की कि जो किस अपनी किसता द्वारा राजा के चरित्र का ठीक वर्णन करेगा उसे एक सच्या हीरा इनाम में विया बायेबा। सम्मेखन बहुत से किस आये और कम्होंने अपनी किसताएं मुनावीं और राजा की सुब बर्बाई की। इस प्रकार समेख किस राजा की बहु-चहाकर सखेशा कर रहा वा और राजा में उन्हें एक-एक होरा देता जा रहा था। अन्त में एक किस विश्वका नाम सन्तराम वा, करके करते अपनी किसता सुनावे मचवर असान करते सवा। अस्त में राजा ने दो तीन गुज बताये और किर सबमुखों का

अब सारे कवि अपने-अपने हीरे को लेकर मूल्य अकवाने थे लिए थोह-रियों के पास गये। सन्तराम के हीरे की छोड़कर सारे हीरे नककी थे।

कवियम राजा के पास आये और बोचे "महाराख, ये होवे तो झूठे हैं, इनके बबले तो कोई एक खाना मी देने को तैयार नहीं है।"

राजा तेजी से कोला—'तुमने अपनी कविता में मेरे वारे में को कुछ कहाँ वह भी तो झुठवा। मेरे चरित्र का सच्चा वर्णन केवल सन्तराम ने किया।''

को दया पर आश्रित थाँ। इसले बच्चाँ के लिये बड़ो कटिनाई उरपन्न होती थाँ, डे अनुसब करते थे कि चाहे थाँ पल ले यदि समझीना अवस्थव हो गया तो माता को स्थिति कठित होयो। यही बहाँ उनके हस्तक्षेय से स्थिति और विषद् सकती थाँ।

माता की स्थिति का प्रमाव

यह पाया यया है कि बहुत-सी मातायें काम करती हैं, और उनकी जार्विक स्थित ठीक हैं, तो पारिवारिक सम्बन्धों में हर प्रकार सुचार होता है। पति और बच्चों का ग्रेम और सम्मान पाकर महिलायों खबमुब सुरक्तित होती हैं, और घर में सब के लिये विवेकपूर्ण वातावरण की सुव्ट करती हैं।

"पेरेण्ट्स खाइकेरी" या माता विक्षा पुस्तकालय यो उन माता-पिताओं की सहायता के लिये है बो अपनी सन्तान को समाख का क्ययोगी सदस्य बनाने का अवसर देवा चाहते हैं।

×

(क्षेत्र पुरुठ २ काक्षेत्र)

लेखी की, कहीं बिले तो उसे पढ़ लेगा काहिए । मैं इसकी स्रोज में बा।

सम् १९६६ वे जब मुझे आर्यसमाध बन्जेन के उत्सव और बेद-कथा प्रश्नग पर उज्जेन जाने और बारह विव तक वहां रहने का अवसर मिला, तब आयं बाइयों की सहायता से मैंने इस 'बोङ्कार क्य विथि' को कोजकर करीब लिया। यह एक छोटी पुस्तक है। स्व० भी पं० शिवदस को उन्जेन एक सुमरे हए विचारों के वीराणिक विदान थे। अपने वौराणिक सन्तक्यक सनसार ही बन्होंने इस पुस्तक को खिला था। इसमे जब के लाओं का ही विशेष उल्लेख है। अर्थवाद इसमें केवल अवना वही है, जो भी बहाँव बयानन्त की ने सत्यार्थ प्रकास में सिसा है। अप की विभि कुछ विशेष नहीं, वह सीबी सरस ही है। जैसी की माबा की सहा-यता से नाम बाप की अवस्तित पौरा जिक विधियां होती हैं। विधि का समाधान कारक, सन्तोषप्रद और विज्ञान सम्मत का सुरम सुच 6 कोई उत्तेश इतमे नहीं है।

६—'की दयानग्व प्रकार' लेखक हवर्गीय श्री स्थाने स्वत्यानग्व जो महा-राख एक पुत्रविद्ध आय तम्यानी वे। अपनी राख नाम दोआ, प्रेन पक को अपना ना स्वीर सार्यक्रमाव ते स्विक्षता विक्रों को न्यान्यक्रमाव के स्वत्यान्य विक्रों को —'ऑक्टारेशस्त्रमा' इस पुरतक का प्रचार वर्षनीर जो महास्य राजपाल को ने कड़े उस्साह के किया था। नव हो नार्य करता का बादर जूब मिला था। इसमें 'आव्' नाम का जनवाद और महास्म्य तो है, बपासना की विक्र नहीं है। एक पुरतक विकता ने इसे सब किर स्थापा है।

७-हवर्गीय श्री स्वामी सर्वेशानक्ष्मी महाराज का एकमात्र प्रत्य ''त्रस्म'गं वर्गन'' बड़ा उत्तम है। उसका प्रयय जब्दाय 'नाश गति'' 'ओम् नाव हो महिमा को बड़ी उत्तमता से वर्गाता है। ओम नाव के जय की विधिः उसमें मी नहीं हैं।

u—योग वर्तन के छोटे बड़े, नये-पुराने माध्य मैंने देखे। ओम् नाभ के अपय का बादेश हैं, अपय विधि किसी में मीनहीं।

९—सन् १९६६ हैं। में उज्जेन से लोडकर मेंने विकास वा कि यदि कोई 'बोक्सर-वप-विकास नम नाये, या निव लोड, तो सत्तम होगा। में उसे प्रतासित करवा हूँगा। तब मेंने बोल आर्थ विद्वानों के पात को कि प्रतिस्त्व, प्रश्व विद्वानों के पात को कि प्रतिस्त्व, प्रश्व निर्माता, बद्यापण, बेता और बलय साबार-विदार सम्पन्न हैं, जिनके चरकों में मेरी धगाइ श्रद्धा है, और विनके विश्वय में मेरी भारणा है कि यदि वे ''बोड्यार-वप विवि" बना देंगे, तो उसे सहज में ही प्रामाणिकता मिल सकेगी और आर्थ जनता की उपासना बाब विषयक एक उसल्लान सुलक्ष बायेगी, एक बहुती आवश्यकता पूर्ण हो सकेवी । मैंने "ओञ्जार-त्रप-विचिः" की आवश्यकता इताकर सिका था-"कपया आप यथा शीझ ही एक ऐसी 'बोउद्वार अप विधिः' बनाकर मेजने की कृपा करें, जो लायें समाक्ष और महावि स्थानम्ब स्त्री के वैदिक मन्तव्यों के अनुसार उपासकों की आर-म्बिक आवश्यकता की पुलि करें। मैं उसे शुद्ध और सुन्दर रूप से छपका दूँगा।" मेरे इस प्रयास का प्रमी तक यी कोई लाम नहीं हो सका।

१०-वर्शन साहत के एक बडे ब्राचार्थं ने उत्तर में लिखा बा—''अग्य कार्यों में अधिक व्यस्त ह । यह कार्य न कर सक्ता।" देवों के एक प्रसिद्ध तिहान, त्रवटाव्यायी महामाव्य के प्रकाण्ड वर्षित, अनेक पुरसकार विजेता और अनेकों सहत्वपूर्ण ग्रन्थों के निर्माता क्यांबर्क एक महावि बयानन्त्र की के परस मला एक महापण्डित भी ने लिखा बा-''में इस कार्य को नहीं कर सक्ता। एक बासायं और पवित्रतराज्ञ जी बहुत विश्व त हैं। उनकी भौगामवसी देशी की भी बेडावार्य उपाधि से विमृत्वत हैं। महर्षि दयानन्व द्वारा विश्वित ग्रम्ब ''पच महायज विवि " का एक सुन्दर और व्यापकाम मान्य मी उन्होंने रखा है। उन्होंने कोई उत्तर नहीं विया। एक बड़ीसमा के अनुवानाध्यक्त जी ने सिका-' अन्य कार्यों में स्थलत ह । अभी यह काम न ही सकेगा।" सुप्रतिद आर्थ नेता, आर्थ सिद्धांतों के समझ, मेरे गुरु-माई श्री पश्चित जगवेशीतह की तिद्वानी मे पूर्वे बुलाया । वे मेरे पास आये और में भी उनके पान गया। विचार विमर्श होतारहा श्री तिद्धान्ती जी के पास ओकु। र अप िययक सामग्री और ग्रन्थों का अपद्यासपह है। मैंने उनसे विधिः तैयार करने का जाग्रह किया। वे मुझे यह काय करने को चहते रहे। मैंने अपनी स्थिति स्पष्ट की इस कार्य के सम्यादन में को सकीच मुझे है, वह भी मैंने उन्हें बतलाया । उन्होंने विधिः बनाने का कोई बदन नहीं दिया। बात वनी नहीं।

११ – वेद के एक नये प्रसिद्ध कथा-कार और साध्यकार पूज्य सन्यासी ची ने मेरे प्रस्ताव की सराहना की। कई वर्षो का जादाय-प्रदान हो बया। अन्त वें उन्होंने विकान "आपका आदेश नोट कर विदाहै। यथायवर एक विधिः तैरार करके प्रकारत कराकेया।" तरार वृक्षे प्रवक्ताहुई थी। वह विधि वनी यानहीं? देशवर वाने।

१२—शाबीन कास वें ओक्टार-वर्ष की कोई व्यावहारिक विभिः अवस्य ही वनी और विकसित एवं प्रवस्तित हुई होगी। में ऐसा समझता ह। प्राचीन काल में बुद-शिष्य परम्पराभी जेवित और प्रचलित थी, पुस्तक-क्यापार भी आव-कस नाम था. तथा सहय-कता भीत थी, तब भौ खिक क्य में ही उस विधि. का प्रसार होता होगा। आज कल तो लोगसब कुछ अपने वर बंठे पुस्तक रूप में ही बान लेना चाहते हैं। पद्धतास में भी प्रायः सकाते हैं। उपा-सनाबाद में तो कम लोगों की बी दिख होती है। वंतिक जपासनावाद और ओ उद्वारी वासवा के श्रेमी तो और मी कम होते हैं। परिस्थितिया बदल खड़ी हैं। प्राचीन विवि-विधान लुप्त भी हो गये. उलट पुलट भी गये। उन विद्यानी का सरक्षण, सश्चीचन या पुनरुद्धार ही नशें सका।

१३ -मेरी यह जी बढ-बारणा तक बनी है कि भी महर्षि इयानन्द जी ने वैविक उपासनावाद के उद्धार के लिए अपना सर्व प्रथम लेख बद्ध रचना तो ओड्डार-कप-विधिः" के रूप में ही तैयार की यो, परन्तु उनकी अन्य व्यस्तताओं एवं उनकी अकास मृत्यु के कारण उनकी हर्द विश्विका सम्बद्ध विकास और प्रसार हो नहीं सका। हमारे महर्विकी की उक्त 'ऑकार-अव-विधि.' काही प्रचार विस्तार आधकल की प्रश्नलित सन्द्र्या-पद्धति, वैदिक खेल्या विचि वा बहा सब प्रकाली के कव में हो गया है। सहित की के बाद के उत्साही विद्वानों, प्रचारकों, पुस्तक विकेताओं और अद्धादान आयं पूरवॉं से वैविक मंत्रमा का एक दोक्यू में दग सच-जिन कर विया है, वो कि अवूरा सी है, विशेष लामदायक मी नहीं है।

रे४--- प्रकाशित साल्या-प्रदृति सा नाम नो 'सप्या ही स्वा जा रहा है. वर-तु इसने प्रवासित क्या में कोई जो स्थान किसी नी प्रकार के ''स्वयक-स्थान' का नहीं है। वर का नहीं स्थानन्य हत सार्वे विचान मौजूद है, परन्तु हमारे विचक स्थाही नेशाओं, सावायों जोर 'त्य सदस्कों का स्थान कमी उत्की और प्या ही गहीं। हहत त बहानजु तो नते सानते मौ य हीं। । पुसे स्था थो उसे सानते मौ य हीं। । सवी है। एक दूचित प्रवार परम्परा ने सरवता को प्रक्र कर रसा है। यदि ठीक इस हमारी सम्बद्धा का बसा होता, तब तो बात बहुत पहिले ही चुक्त कारती। में संद्या के बाम पर विका, बोला और किया कारता हैं, यह सम्बद्धा नहीं है। यह तो सम्बद्धा की तैयारी हों है। और सम्बद्धा किये विना हो तैयारी के बाद कार्य की समाहित साली का रही है।

१५—पंच महायह विधि के बहा-यह विधिक संस्था के उपस्थान क्य-रण में गायत्री सन्त्र के प्रश्वात सहिष इसानन्त्र को ने लिखा है-

'हे ईश्वर दयानिथे । अनेने वयो-वासनावि कर्मना घनार्थ कामभोक्षाण सब्दः ब्रिडिमंबेश्वरः।'

सहा अप का सम्बद्ध उस्लेक है। परभ्यु सह अप तो कोई कमी करता ही महीं। इस अप का प्रचलन यहां हो ही जडी सका।

१६ — जल 'लोम् प्रोंकार का मी होता है, नायकी सम्ब का भी । 'खोम्' का ही एक व्यावस्थान सुप्रियक्ष कोर सम्बा से उत्तरप्रिया सम्ब भी है। जब मेंने ऐसा सप्या है कि तिका सम्बन, आवसन, अकू-स्था सार्थ न, प्राव्यासा जनस्थंच पुनः आवसन, प्राव्यासा जनस्थंच पुनः आवसन, पुनः वाचनन करके रीयंकाल तक सायमी सान का एक कीन बार व्यावस्थिति सम्ब करके किर रीयनान तक 'बोम्' पर को बया करे। काल साथा के वरिकान के विष् माला का व्यवसेय मी

इस खब के बाद ही ईरवर प्रार्थना और समर्थन पूर्वक तमस्कार मध्य के साव खंड्या समाप्त की बाछे। तमी सम्बद्धा सम्बद्धान का क्य बारण कर सकेशी। यही है मेरी समझ के सनुगर प्रहृति बिर्शावत ''ऑकार-जब-विणि.।''

१७ - जार्य विद्वानों की तेवा में नेरा
यह विनम्न निवेदन है कि विवि मेरे सम-सने में मूल हो, तो उसे 'आर्थिना' के साध्यम से सुवारने को हवा करें। यदि कोई कस्य ऑकार-सप विचित्त हो, तो वसे मो प्रयद करें। यह भी सिक्ते कि सींकार-समान-प्रसार के सिथे विशेष व्यास क्या हों?



महान् दयानन्द ऋषि दयानन्द की व्यापक भावना

विज्ञान की जाश्ययंज्ञनक उपल-विवास के बाद जी विद्य सतार में हिना, हें ब, कराह को विद्योगिका से आज आज जानवता अस्तिवरत है, तो उसका एक मात्र कारक है अनुध्य की पारस्वरिक सकुचित जावना और नर के गुजों का

मानव समाज, वर्ध जाति, समाज जीर देख की परिविध है दतना सहुष्यत हा मान है निया ह

ऋषि द्यानम्य को पूर्व विश्वासः
का कि सहार का दरकार एक देशीय
साववाओं की वर्षेका तार्वचीय मानवा से ही सम्बद्ध है। उनके बीग विश्वव ने इस तथ्य का स्वीकार किया वार्कि नेव मान ही एकताम तावनात माव-मान के लोतबोत है। वेद कही यो सर्व कियो , बाति विश्वेय और देश विश्वेय की गुन-माना नहीं है। वेद कहता है मानव समाय उस सौदार्व की मानवा से परवर आवड होकर रहे—विश्वे सारा विश्व एक बीव-एका है वार्य-खारा विश्व एक बीव-एका है वार्य-खारा विश्व है नम विश्वेय मनव्यंवनीयन्।

हस प्रकर की मानना में हिन्दू, पुल्लिम, देवाई बादि सामिक में प्रावक नाविज सामिक में मानक में प्रावक नीवा त्यां का मानक में प्रावक नीवा त्यां के में प्रवक्ता में प्रावक्ति में में प्रवक्ता में प्रावक्ति में में प्रवक्ता माने में प्रवक्ता माने में में प्रविक्ता मानवार्ती हों है में मुख्य की सङ्घात मानवार्ती हों । प्रवृद्ध मान में प्रवक्ता है । प्रवेद वृद्धिकों में में प्रवक्ता है । प्रवेद वृद्धिकों में में प्रवक्ता हों । प्रवक्ता मान स्वति है । प्रवक्त मान मानों में हो मान मुख्य का मनुष्य का मान हों में हो मान मनुष्य का मानुष्य का स्वावक मान दिया है , मानवोबित पुण्यों का स्ववंता हमन करता विता है । मानवीवित पुण्यों का स्ववंता हमन करता विता है । मानवीवित पुण्यों का स्ववंता हमन करता व्यान हमन स्वतंत्र हमन करता व्यान हमन स्वतंत्र हमन स्वतंत्य हमन स्वतंत्र हमन स्वतंत

पुर्वो की अवहेशना से अवनुर्वो की बाह सा समी है। ऋषि ने पुर्वों के ¥श्री पं⇒ विाभुमित्र शास्त्री साहित्य स्वाकरणाचार्य

उरबर्ष के लिये बेरिक उर्द्रशेष किया इच्यानी विश्वमार्थम् छारे तनार को सार्थ बेरु बरातो । ऋषि वरात्रस्य के इस उर्द्रशेष को मी कुछ ऐतिहारिक बरमा सम्मे बार्सो ने सम्मा कि व्यक्ति वर्षान्य विश्व को मार्थ मारत हो एक प्राचीन आति के कप में वेकता बाहता है। किन्तु इस सह्यान वृद्धिकोल से पूर्व यह समस्य लेना माहित कि व्यक्ति वर्षानम्य नेव में एकरेशीय सिक्ता महीं मानते । पुन. आर्थ समस्य के अंडड गुज सान् होना कप अर्थ न लेडड लाखे सात्र होना कर अर्थ न लेडड लाखे सात्र होना वस्त समस्य वटना मूर्थना नहीं तो और क्या समस्य समस्य

स्वामी बवानस्य सब्तुलों का उत्कर्ष ही केवस बेसना वहीं बाहते वे अधित वे चाहते थे जाब के मानव समाब क अम्यन्तर व्याप्त अवगुर्वो का मुलोच्छेदन आज क समन्वयशको खोवों को तरह सत्-असत् उनय पक्षों के बीच मे हाम हा मिलाना मो उन्हें इन्ट नहीं था। व समन्वय बाहुते ये ब्रुवस्य को एकारम-कता में जन्त्र। देश्वर तर नाम मे क्षांबद मेल बाल का सनम्बय जावना मस हो पोरलोक्स हा । कन्तु हो व अन्य विषयता का बाज वर्षों का स्थी बना पह जाता है। उदावयन बान का उवाइना मी शाषारण सावी की शास्त्र संपरको बाब हु। इतक । सय ता धवल कात करन को अवस्थकता हातो है। ऋाव दवानन्द न इता ऋात मायना क विजुल की बजाबा और बहुस बार ब्रानवा क लिए शकर बन कर विष पाच किया। ऋषि न अवन अवर प्रत्य सरवाथ प्रकास क द्वारा मी इसो काल का मन्त्र कुका। सत्-अधत् का समन्वय अन्यकार प्रकास को नाई असम्बद्ध समझते रह ।

वे बाह्य थे सवार के सोन असत् से सत् को आर चलें, सबसीय पुर्चा के मण्डार आय हों, सबका दवास्य देव एक हो हिसा, बेयनस्य स्वान्त्या के सिये सवास्त हो। मानवता का मार्ग प्रस्त हो।



में अपनी बष्टता के लिये आपसे क्षमा चाहताह। क्या में यह जान वकताह कि 'आर्थियत्र' से समय-समय पर बकासित होने वाले वसन्त जी के मनोहर, ब्रेरणा व्रद बाव्यास्थित सथनी का संग्रह पुस्तक रूप में कब प्रकाशित होगा? कबोरदास के निर्मण सबन भी बडे मावपूर्ण एव शिक्षात्रद हैं, जिन्हें वसन्त जी प्रायः अपने सोजपुर्ण लेखों ने उदत करते रहते हैं। उन्हें पढ़कर में मी बढ़ा आनन्त्रित एवं ज्ञान अध्व करता ह। परन्तु उसी तर्ज के बसन्त जी के खबने वाले गुढ़ एव नानिक वैदिक निर्मण मजन मी वाले समय एक अपर्शसमा बाँव देते हैं और एक दिलकश किया पैदाकर सोगों को महोए अबेश्रुव बना वेते मे । बाब मै इसे अलापता ह-

> जाना सबको बारी बारी। करले जलने को तैयारी। टेंब।

+ + + +
बीता बचत त आई जवाती।
स्मान हुई रङ्गीन कहाती।
आधा बुदावा मीत निक्षाती।
हे बुद्धि धारी। साता।

कित्मी गामा खोवें को नष्ठ-प्रवश्च निकृष्ट बना पहें हैं। बसन्त की के गाने ब सजन उन्हें श्रेष्ठ उश्कृष्ट बना सकते हैं। यदि इनके जजन भी सर्वत्र गाये जायें। विरवारीवास आय

वौरी बौरा

धीवयस्य को ।

व्यव से आपके हाथ में 'सिन्न' आया है विद्वानों को आप सामग्रा देते हैं। अभी तक सबना पत्र था।

... बहारत मास्त्रो मुो०पो० अवराना (अलीयक्) (३)

अमी अन्य विश्वास शेष है

सकार का अनुसान लगा रहे थे। इस अनुसानी पर दिवार करते से विविध्य होता है कि स्ववार से अभी कुछ देखे कोग हैं जो इस उपलब्धियों का मूच्यीकत नहीं कर पारहे हैं और वे बड़ी हैं आही आज के बहुत दिन पूर्व भीन निवास कर रहे थे। इस उद्योद पार्टिय मेरे वस्कुल भी हुई और उसकी में अन्तरा को जानकारी के निये उपलिस्त

मीरप्रापुर गङ्जा जी के किनावे अवस्थित है। अनेकों स्थलित प्रतिविश्व बङ्घा स्वान करते हैं। मैं भी बङ्घास्त्राव का प्रेमी ह। २५ विसम्बर को प्रान-काल गङ्घा तट पर आकाश विवयक ज्ञान पर कछ गञ्जा स्नानार्थी आपस मे बातबीत कर रहे वे। एक व्यक्ति ने कहा-मैं इन ··ने दिग्दुर्जी को खुन।खुन निद्रा कर भ्रद्ध किया हो बा, अब देवताओं को सन्द्रमा यर बाहर भृद्ध करेंबे घोरकलियुगं इसमें असे कुछ न ह जाय।" इसको सुनकर मैंने कहा वि बेशानिकों तथा जापके विचारों है आकाश पाताल का अन्तर है। आर बङ्घाको नारी रूप मे मानने हैं। बङ्का अवतदण की कवा में अक्षरशः विश्वास करते हैं। आप इन्हें ऐसी नारी समझते हैं जो गर्भवती हौती है और पूत्र उत्पन्न करने का साबध्यं रखती है। मीडव वितामह इन्ध्रीं बङ्गा के पुत्र कहे गये हैं। परन्तु वैज्ञानिक वृद्धिः से खोकोपकारी एक नदी के अतिरिक्त यह गङ्गा हुआ। नहीं है। इनका यह रूप प्रगट एव अकाट्य है। आपकी गङ्गा केवस विश्वास की बस्तु हैं और वैज्ञानिकों की गङ्गा आपके सम्मुच हैं और आप इनसे हतान आदि से प्रति दित साम पठाउँ हैं इसी माति भाषकी दिव्ह में सुवं और चन्द्र देवता हैं, परन्तु वैज्ञानिकों की बुध्दि में ये केवल निर्मीय ही नहीं बल्झि ऐसे निर्जीव हैं कि इन्हें पर पृथ्वी पर के प्राणीतयाअन्य प्राची जोवित ही नहीं रह मकते हैं। परन्तु वैज्ञानिक इनना अग्रमर हैं कि इस निर्शीय बस्तु से मो साम बठाने मे प्राणी की बाबी लगाये हुए बन्द्र कक्षा की परिक्रमा में सलप्त है। बद्यापे उन लोगों की शान्त करने मे प्रत्यक्ष तकों से काम खिया फिर मी वैज्ञानिक उस्तियों को उन्होंने धर्म शब्द दूषण ही कहा।

-स्रोताराम द्विवेदी 'समन्वदी' एडबोकेट इमसी महावेब, मीरबायुर



आर्टासमाज जालन्बर शहर का जत्मवा

सालाचर आर्थ समास सदानाव बालार (कड्डा होस्सारपुर) का ८४ वां साविकोत्सव २७, २६, २९ दिस्तवर को बढ़ी सकता पूर्वक सनाया गया। २२ विकास से की स्वामी कियानाव की सिवेह की वेद कथा होती हो। २३ विकासर को अदानाव बतिसान दिवस

बरस्व पर सर्व भी विद्यानाथ विदेह स्वासी सर्वेदानाय, स्वासी ब्रह्मपुति, पठ दिखत वेद्यालयोत, आवार्थ जगानाने देव, पठ पद्मचीरतिह जास्त्री, प्रीठ रालतिह प्रचान बाठ छठ निठ समा के बचदेत बीर व्यास्थान हुए। पठ वृष्य साब, जगरनाय प्रेमी, पठ भगवरान और डोठ तेवारान के भवन हुवे।

—रामचन्द्र मन्त्री

शुद्धि एवं विकाह संस्कार

कार्यं उप प्रतिनिधि सभा बरेली द्वारा आर्थ समाज कार्यनगर मुख बरेली में की सहस्मद अहमद नामक एक करिक्ट अधिकारी ने अपना इसलाम धर्म स्थात कर वैदिक धर्म स्थेस्छा से स्थीकार विदा । सायका नाम जानन्द नारायण एक्सा गया। शक्ति के पाल'त् उनका बवासी हिन्दू महिला एम० ए० एल० ही • को शिक्षा विभाग में उच्च पद पर कार्ब कर रही हैं, से विवाह सस्कार श्री ष• राष्ट्राराम शास्त्री द्वारा कराया क्षता । क्षिसमें नगर के प्रमुक्त व्यक्तियों मे भाग लिया। श्री महेन्द्र बहादर आर्थ मन्त्री उप सभा बरेली ने तक बम्पति को आर्थ समाज के वो प्रन्य सरवार्थ इकाश एवं संस्कार विधि मेट किये, सिवको उन्होंने सहबं स्थीकार किया । -महेन्द्र बहाबुर आयं, मन्त्री

आर्य समाख कोटा का उत्सव

वार्वसमान कोटा राजस्वान का स्वस्व बहुत उराहा दू पूर्वक प्रतासा परा। क्विस्त पूर्वक स्वामी विद्युद्धान्य से पूर्वक स्वामी वर्ग्वसम्ब की, व्योगत विद्यालयाओं को, व पवित विहारी काल को बास्त्री कान्मतीर्थ तथा जी क्वित्रास्त्र की सम्ब की व शोक् क्वित्रक की ने मान स्विचा। उराव की क्वित्रक की ने मान स्विचा। उराव करावे में

चक्रमार की देखा। जनकी स्वास्या की सम्बद्ध स्था श्रा से भर जाता है। वे कित प्रत्यों से यज कराते हैं, उनका सार भी क्षित्रही में अन्ताको सना देते हैं। उत्सव में अनेक शास्त्री प्रवक्त भी उप-क्षोती क सम्भीत पहे। अस्टिम दिन ६० कालक कालिकार्थे और युवा युव-तियों का बजीवबील संस्कार उन्होंने क्षराया । जनका जपनवन स्वास्था शास्त्र बस्यत. यस्तियक और सरल यो, बातरा यर बहुत ही सुरवर प्रमाब उनके सरकार कराते का हुआ। इसके उपरान्त आर्थसमास रावत भाटा व आर्थसमास कोटा इंस के उत्सव हवे। इन स्वानों पर आयं समाख मन्दिर दन गये हैं, और इत नमाओं में कार्यक्ती सरकारी सेवा वें आयो हवे अय उत्तर प्रदेश के लोग हैं. और सबसवान हैं, जनके बस्ताह की देखकर दिल बढा प्रसन्न होता है, परस्त सर्वकी कार्स प्रतिनिधि सभाकी दशा बया के योग्य है, कोई उपवेशक उसमें सहीं। यहाँ के श्रीत समूदण की गोयल भी चन्नरसिंह तथा रामेश्वरदयाल आर्थ कारतभाग में कार्य कर रहे हैं। तथा कोटा बेम पर सुख्यालसिंह चीहान त्या श्री मनोहरलाल जी दिशेष कर्य कर रहे हैं।

यहाँ पर नये आर्थसमास्त्र मिंदर का उद्धाटन राजस्थान के आर्थ नेता डा० राजसहाहुर भी ने किया, इनका भाषण आर्थों में स्टासह भरने वाला था।

—विहारीसास सास्त्री साँसी में श्रद्धानन्द बलिदान

विवस

हिनांक २४-१२-६८ को जिला कार्य क्य हतिनिधि समा साँसी के तत्वाववान में अमर शहीब स्वामी श्रद्धातस्य की महाराज का बलियान विवस आर्थ समाज मन्दिर सदर बाजार बाबी में बाबोदित विया गया। सर्व प्रवस विद्यास शोमायात्रा का बायोवन किया बया । जिल्में आर्थसमास सबस बाजार की वारमाला के बालकों के व्यतिरिक्त सभी आवं माई बहुनों ने मात विया । समा की अध्यक्षता वैनिक बादरव के संवासक, आर्थ समाम सहस के प्रकाम तथा किसा उप सवा के प्रवं प्रवान की क्यवरक की जार्थ ने की । जी बास्त्री हरप्रवाद जी वृष् ए०, बक्का रावकीय कार्वक शांधी, भी सहात्या सराराम सार्वे सामग्रहणी, श्री बरामल को कर्मापर्वतप सप्ता प्रधान एक पुरु सहस्रद्रोहत एक्ट्रोडेट सीठ ने अधकी ध्रष्टांक्रलि अधित करते हरस्वामी की के कीवन एवा वसिवान से प्रेरणा केने देन प्राचना की। समर शहीय म्बामी बाटालाट की के शिस्य प्रो० सरेन्डनाथ की बर्मा सम्बद्धा हिन्दी गण सहस्र विकास अधिनसण्ड काचेण. क्रांती के स्थामी की के अनेक सस्मरण सनाधे तथा दर्तमात विद्यार्थी दर्ग आस्कोलनको समाप्त करते हेत तथा रव समस्या के समाधान देत देवल मात्र विकल्प गुरुकुल शिक्ताप्रकाली के सहस्व पर विशेष बल विद्या। श्री जयकाद की សាល័ និ នា សាល់គ គែ ង ខែក មា)

—वेदारीसास आर्थ, मन्त्री उपसमा आर्था समाज मीरजापुर का

उत्सव

खारवं समाच भीरकावर का दरे жเซ็ตติ)ะสส โชลiช \$ 2 faret .. feater ६८ ई० तक बढ़े समारोह पूर्वक सम्पन्न हुआः । इसमे आर्थ प्रतिनिधि समा उ० ू प्रकृत के मुख्य उपप्रधान श्री आचार्य विश्वसम्बुकास्त्री समा मूल्य उपमन्त्री क्षी पर्वे किकमादित्व वसन्त' सहान् बार्शनिक श्री अप्यंत्रिक्ष क्षी आर्थ मही-प्रक्रेक के बेरुट दिस्सी की वैगराज यसत संगीत मुख्य, भी नन्दलाल बार्यगाणी-पुर, श्री ठा॰ महिपालसिंह बलिया, श्री महानःव सिंह आर्थे सुप्रसिद्ध आर्थ सण-नोपवेशकों ने माग लेकर उत्सव को सकल बनाया। वि० द से १२ विसम्बर तक श्रीकसस्त जी की देव कथा भी आजम्माज मन्बर में होती रही। बत्सव के समाप्ति पर मुहस्ते-मुहस्ते ने ठाकर अहिपाल सिंह हारा प्रचार कार्य कराया गया। श्रीप० प्रकाशकीर की शास्त्री ससब्धदस्य, प्रवान आर्थ प्रति-निवि समा बद मिर्कापुर वचारेंगे, उन्हें २०००) की बंसी समा के लिये भेंट की कायेकी।

—आशाराम पाण्डे

मन्त्री बार्यतमात्र मीरजापुर गोरखपुर ने श्रद्धानन्द बलिदान

विवास का शोसा यात्रा में श्री द्वास्त का शोसकपुर में स्था त्र स्था निस्तित स्था स्था निस्तित स्य स्था निस्तित स्था निस्तित स्था निस्तित स्था निस्तित स्था निस्ति

सचना

की मुदेव माध्ये एम० ए०, बी० एक० मे० तिद्रः नामक कोई सञ्चल स्वानन्या च ए काकर खपना पता सार्वदेशिक मार्च मिनिवित क्या महर्षि वयान्य मदन, मई दिल्ली बताते हैं और खपने को सार्वदेशिक समा का खपिकाभी में कार्ने हैं।

इस सूचना द्वारा सर्वे सायारण को सूचित किया जाता है कि उपरोक्त नाय के कोई ध्यक्ति न कमी शार्वेडीनकं समा में रहे और न हैं और न ही इस नाय के किसी न्यक्ति का सार्वेडीनकं समा से कोई सरवाड है।

> -रामगोगास सतद सदस्य समा मन्त्री

सावंदेशिक जा. प्रसमा महर्षि वयानंक मदन, रामलीला मेंबान नई विस्ती-१

गोवा मे अराब्द्रीय प्रचार निरोध सकाह

विवोली २० विष्टुन्बर गोवा प्रवेस

से स्वराष्ट्रीय प्रवार निरोध खरताहु
यनावा गया। उक्त स्वयं से स्वरताह
एक सार्वेश्वनिक सभा का सार्वोश्वन
विवागया। तभा का समाप्तिक गोवा
विवागया। तभा का सार्वाक स्वान्य
विवागया। तभा का सार्वेश्वन स्वान्य
विवागया। तभा सार्वेश्वन स्वान्य
विवागया। तभा सार्वेश्वन स्वान्य
विवागया। तभा सार्वेश्वन स्वान्य
विवागया। तमाप्तिक स्वान्य
विवागयः स्वान्य
विवागयः स्वान्य
विवागयः स्वान्य
विवागयः सम्य
विवागयः सम्य
विवागयः सम्य

सभी बकाओं ने विदेशी निस्तान-रियों के कुषण तथा काय अरास्त्रीय तरवाँ की गितिबिधियों की ओर आश-वित किया। अस्त्रुप्तता एवं पिक्कृषेण-की दूर किया बाना चाहिये। वे हिस्कू समास के माने पर एक क्लक है। समासा व एकता के बिना देश कभी भी समझत नहीं बन सकता।

पोबा में कैसी आतीयता, पारवास्य प्रभाव जोर विदेशियों के द्वारा फैलाये जाने बासे अस को दूर करो। जायें समाज हो एक ऐसी सस्था है जिसने राष्ट्र को बोड़ने एवं जनानता व जिच्छा को दूर करने के लिये राजारसक कार्य-कम जननावा है।

भी गरकरी को ने जारबावन दिवा कि आवंतमाल के लिये उनका पूर्वे यह-योव निलेगा । यो रिवमकर को वे घोषबा की कि वे सपना बीनन समाक के कार्यों में दूर्ग समाजेश । उन्होंने सार्वे बताब के उद्देशों एवं कार्यका पर विस्तार पूर्वक प्रकास बाता।

-रामधसार सेनी, मन्त्री

—आर्थवनाव सीहोर म० प्र० प्रवान श्री विष्णुदल की मित्र, मग्त्री बी छोटे साल जी, कोवाध्यक्ष भी अगलाव प्रवाह जी।

—आर्यसमाध दतियाना मुख्यकर नगर-प्रधान —ओं मुख्यवेरसिंह जी, खण्यो-भी रिसाससिंह की।

--- आर्यसभाग सन्तिपुर वरदेला पूर्णिया-प्रमान-भी नसदेव की आर्य, सन्त्री-भी सम्युगृस्त ।

7300

-- झार्यसमाज बतरीला (गाँडा) का वार्षिकीस्वय १५ करवरी से १८ करवरी १९६९ तक होगा। ठा० इन्द्रवेशीयह सकनोबरेक समाग्रवता लिखें।

-माणी -प्रायं इव प्रतिनिधि मण्डल कुराल भीरवापुर के तरबावबान में आर्यसमास बगहा, हातीपुर, साहेंसाहपुर का समिन सित महोस्सव १६ से १९ खनवरी तक

स्ताया बायगा। — बेवनितह मन्त्री
— प्रार्थतनाव दिवार (मेरठ) ने
२१ फण्यों ते ३ लाखेतक यहुवेंद ने
यज्ञ करना निश्चित किया है। यज्ञ क्षेत्रियों को सम्बन्धित हो सहाया स्वरंभी शाहिय। — प्रधान

आयों को स्कूनों में अपनी जाति न लिखाकर नार्दही लिखाना चाहिये ।

—वल्बेक्सिह आर्थे —व्यावसमाज विभूग ने २५ विसम्बर को भी स्वासी अद्धानस्व विलिदान दिवस सनायाः — सन्त्री

— स्रोप० द्वारकाश्वसाय उपदेशक ने स्राजमगढ़ जिले के स्रोप्त गाँवों वे वैदिक वर्गप्रचार किया।

-मधुवाला वीवास्तवा -१५ दिसम्बद को आर्थ उप प्रसि-विधि समा विर्वापुद की ओर से श्री ए० आशाराम जी पाण्डेब की अध्यक्षता में जिला आर्थ सम्मेलन हुआ।

सन हुआ। --बेबनसिंह मन्त्री

-२२ विसम्बर के साप्ताहिक अधि-वेद्यन में आर्यसमास मैंनपुरी ने अपने कर्मठ अस्तरग सबस्य को वेबीबयाल को को मृत्यु पर शोक सहानुमूति का प्रस्ताव पारित किया। —नरंद्र मन्त्री —आर्यसमास विवरासी के मन्त्री

स्रो विष्णुतसाद की वर्ष पत्नी की मृत्यु पर चन्दारण जिला बार्यसमा हार्विक बुख बसट करती है और परसास्मा से प्रार्थना करती है कि विवयत वार्या को सीति और शोक बतत्त परिवार को चैसे प्रशास करें! —की ब्लैंक सास्त्री

प रामदेव सर्मा विद्यावास्पित के उद्योग से सिंहपुर (बस्पारन) मे आर्यसमाज की स्वापना ही यह है। इस के भी प न नरेन्द्र विश्व प्रवास और बार मयनीसिंह जी मण्डी युने गये हैं।

-बी० के० शास्त्री

डा॰ अनिन्द स्वरुप जी का देहानत !

आयन्त दुल है कि आर्यनमात्र बुजस्याहर के जूतपूर्व मन्त्री, लोक प्रिय और समाज्येवी औ ड॰० जानमस्त्रक की सर्वा का बेहान्त्र हो गया। भी उन्टर गार्थ गुरु गवर्ननेज्य सर्वित में रहे, किर कुछ वर्ष बाब सरकारी नोकरी खोकर जारने बुलस्ताहर में हो बेहिटल बारस्त्र कर हो थी। आप अन्यन्त मनुर स्वत्रात्र के वे। आपके विधोग ते स्वानीद आर्यसमात्र को बडा धरका लगा है। आर्यन्याह ने अपने साम्त्राहित सरका में विवाद अस्त्रात्र की स्वानि और बोक सन्तर परिवार को की जान करने अस्त्री होने प्रशासन प्रमासन से प्राप्ता की

—बनारसीवास सर्मा सन्त्री

निर्वाचन—
—आस अब प्रातनिष समा वाहजर्राषुर प्रवान-भी जयेन्द्रवासीतह भी ए एन.टी उपप्रवान-भी कामासीतह एवंपेकट "" सक्योजन जी

ं ''सध्यःचन्द्रजा प्रधान मन्त्री–श्री राप्त्रपत्तिह्'मित्र' उप मन्त्री–श्री विद्याचर जी

'' "कृष्णदयाल पाराशर कोबाध्यक्ष-भो राज्ञाराम जो बंब —-रामदालॉतह विद्यादाबस्पति मन्त्रो १०८ स्त्री टर्झानानग्द अर्थन्ती

आधंब्रतन के लोग में शायत ही स्वाधंब्रतन के लोग में शायत ही त्या राज्य की रूप के स्वाधंब्रतन महारूप के स्वाधंब्रत महारूप के स्वधंब्रत महों, अत सभी आध्यमाओं आय उत्थानों का स्वधंब्रत महों, अत सभी आध्यमाओं आय उत्थानों का स्वधंब्रत के स्वधंब्रत में स्वधंब्रत में स्वधंब्रत में स्वधंब्रत के स्वधंव्य के स

—रामश्रीलाल अन्त्रेय आर्य महोत्रदेशक गुत्रकुत्र दिक दशकाद

सिहाबलो कन

े निष्टबं रूप में हम कह तकते है कि
यद्याय अर्थसमाओं विद्वानों के आखा
शास्त्र विषयक मौलिक तिद्वान्त सतार
के स्थाति प्राप्त अर्था तारित्रयों द्वारा
प्रमाणित ग्रीर सम्मानित नहीं हुए हैं।
परस्यु यह निश्चव है कि इन विद्वान्तो

में सत्वता है, और वे ठोल प्रशाकों के आधार पर प्रस्तत किये गये हैं। हा प्रत्यों को जो कोई पढ़ेगा, बहु इन तिद्धान्तों की सन्यता का कायण हुये विनानहीं रहेगा। यह जबस्य है कि वार्यसमाजी लेखकों का भाषा विख्य ह समग्र विवेचन हिन्दी के माध्यम से हुआ है-अत युरोप के अधिकास विद्वानों का . घ्यान उस ओर नहीं जापाया है। प० भगवहत ने तो इस विकय में दहना पुत्र के यह री ईसाई पाश्चात्य लेखकी के पक्षपात तथा पूर्वाग्रह युक्त मनों की कट अस्तोचनाको है तया बाव, गुण अस्ति भारतीय मध्या शास्त्रियों को नः अस्त्रे यूरोपीय गुरुशो का उचित्रब्द भोजी ही सिद्ध किया है। आवश्यकना इस बान की है कि प० सगब्दन द्वारा प्रस्तुन स्थापनाओं पर निरपेक्ष भाव से मनन और विचार किया जाय तथा निव्यक्त बृद्धि से उस पर निर्णय दिया भाय .

गहरे पानी पैठ (पड्ड इका शेख)

करने वाले. अखिल जनसपुताय को बारचकरने थाली पृथिबी सम्पूर्णसानव समज के लिए अभिन्न और व्यक्तिभाज्य ग्रहके समन है। वेदका यह आवेश विश्व एक्ता फ लिये कितना अच्छा है।

सप्तार के लोगों का एकता के सूत्र में बोधन के लिये देखिये! वेद कितनी सुन्दर एवं स्थावहारिक स्थवस्था प्रस्तुन करता है।

साम्बद्धः सदस्य नदीं सर्नीति सामनाम

देवा भाग यथा पूर्वे सवानास्वा द्रपापते । (ज्यावेद १०.१९ ११२) समानी व अ कृते तताना हुउद्याति व । समानमन्तु वा गारी यदा व स्वर्श सनि।। (ज्यावेद १०.१९९१ ३) जी कृद्य साम के पदा खडार स्वरोध

ही हुँडे सम के प्यास इंटा जय दोस स्वदा। स्वय भरे होँ जेन ते जिन्ने बड सुद सर्भवा। माध्यता घनर द्विजना स्वसार मुद्दस्था। सम्बज्ध ते तथा झून्य। स्वय दर्व संद्रमुगा (ज्ञयं दे) दे० दे)

जयित भर्डभई से द्रवनरखे औरबाहत बहेन सद्वद त कर। एक मन और एक बाबाय होकर उसम

रीनि से मायण करो । स हृदय सी जनस्यमजिद्वेष कृणोजि वा । अन्या अन्यमनि ह्यत वास्स व्यासकित वाष्ट्रयाः। (अथव ३।३०.१

जयात् महत्याः, तमनः तुन मनवातः, जयात् महत्याः, तमनः तुन मनवातः, हे व रहित तुन्ह न करतः ह। प्रम करे, जेने गाय नववाः अवदे के व्यास्त स्वार का प्रम करे, जेने गाय नववाः अवदे के क्यां

स्वर्गीय पंच गङ्गात्रसाद उपाध्याय की स्मृति विरस्यायी

हेतु ट्रेक्ट विभागकानः।स

गंगावसाद उपाध्याय ट्रैक्ट विभाग

आयसमाज चोक इलाहाबाद हा गया

इन सबसर पर बनसे विशिष्ठ पुस्तके तथा हि रो, उद् और अबेजो हूं हर महत्ते दानो पर बिक्त रहे हैं-दुल्लारे का नाव गोजला असेत, बेद का सानक करावल, बन्देश न नक, रहनता करोत (मुंदरी) ह राज्या और पांचेसक ज दिस्सी व वहूँ कनकन रिखोत (मुंदरी व उर्दू), अस्तिक काज, जीवासा, अदेवादा, जोवनकक, पर्य न वर्ष की करोदी पर। वस्य बंदक स्थान मे गोजी जाया जाया वा (हुंस्ट पूष्ट २० २४०) न-ध्य तथा वर्षों कृते ? असेती, Light of Irush Reuson & Religion, I & my God worship, Veduc Culture Philosophy of Dayanand christianity in India and origin scope of mission of Arya Samaj

> १००) वर्षये की सन पट २० प्रतिसत कमी सन २००) ''' पर २४ प्रतिसत कमी सन

★आर्यसमाजो को कुछ ट्रेक्ट आधे दाम पर दिये जावेंगे। ★विद्यार्थी तथा अध्यापक वर्गको विशेष छट

वृजगोहनलाल प्रबन्धक

गङ्गाप्रसाव उपाध्याय ट्रेक्ट विमाय अर्थसमाव बोक इसाहाबार — २२ दिरुम्बर को झार्यसमाज करतूरवा मार्केट शोसापुर से श्री स्वामी श्रद्धानस्व को का बल्दान दिवस समा- -आर्थसमास्य नवावनेत्र कानपुर का वाधिकोत्सव २०से २२ दिसम्बर तकः समारोहसे मनाया गयः।

—राक्षकिशोर शक्स मन्त्रो

घासीराम प्रकाशन विभाग विक्रमार्थ पुरतकों की सूची

समा द्वारा प्रकाशित पुरतकें अर्ड मुख्य में प्राप्त की जिये।

	3	- 6			
महान् वयानस्व	४० वंसे	वाय पुष्य	३४ वंसे		
मेहरे दादा मत दर्गम	₹o "	राष्ट्र सुरक्षाळनेर वेड	१४ "		
ऋग्वेद रहस्य	५ ६०	क्षमिनस्दन ग्रन्थ	१० ५०		
सम्बद्ध व्यवसाग् २	१७ वं से	बरती माताकी यहिमा	३७ पंसे		
	₹ ७ "	बहाई भस वर्षण	१० वंसे		
हद्य में संस्केश्ट कमेटी	¥• "	स्वार्वप्रकास स्ववेशामृत	६५ वैसे		
मानव धर्म सः। तः १	₹0 "	भागवत सण्डन	५० वंसे		
"" "	२∙ "	आस्मोपनिवत	६ वैसे		
n " 🤻	२∙ "	विरवानध्य चरित्र	ध्६ वंसे		
वायक्री स्वयनिवय	χο "	कार्य पर्व परिचय	१२ वंसे		
रिकारी हिम प्रवाह	₹₩ "	वंदिक निघण्डु	२४ वैसे		
बबसस्येरिट यज्ञ	₹o "	बह्यवेद का रहस्य	२० पैले		
बार्वसमाज की दात्र शक्ति		स्वर्ग में महासमा	३० पैसे		
- विष्यकावि सहिता सर्वेकी	{ 5 "	इध्यदन इदेलेंस ६) द०	€ व दा		
खोंकार वपासना	२५ "	धमर वसिवानी			
आर्थम मंत्रिकेरटो	€ o 31	ऑकार दर्शनस्	४० पंसे		
ध्यवहार मानु	₹"	स्योहिस्चरिक्षा	२४ पंसे		
क्षोत्र अपेर सुरा	₹o "	स्तिम्स वर्षक	२० वंसे		
पाश्चात्य विद्वान् और			१० पेसे		
वार्य प्रतिनिधि समा ।			५० पंते		
बबुबँद सहिता माग २, मावा अनुवाद सहित २ ६० ३					
कामसपेन आहेर जिल्लि		३ पेसे			
वामस्येत और इसाइय		ध वैसे			
में और नेरा यगवान	₹ ₹0	४० पैसे			
ं इस्लाम और वार्यसमा			२ द० २ द०		
,, , हिन्दी 					
मुसाहिब इस्लाम उबू					
सर्वनारायण वृत कथा रहस्य					
क्रमेप्ट्री कान दी ईशोपनिषद अग्रेजी					
- प्रायसम्ब लाफ वी यूनीवर्सस लग्नेकी वैदिक साहित्य मीतिक विकान					
बैदिक साहित्य मीतिक विश्वान					
आर्यसस्कृत के मूल तत्त्व ४ व० ऋग्वेश आरुप मूर्मिका, अजिल्ब					
संस्कार विधि अजित्व		\$ % 0			
		(40	२४ वंसे		
सरवार्थकाश अजिल्ड			४ द० । ४ द०		
_ बजुर्वेद सहिता (मूल) सजित्द चानवेद सहिता (मूल) मन्त्र सूची सहित स्रजित्व					
			₹ च०		
सामवेद संहिता (मूल) सम्बन्द २ ३० :					
ऋष्वेदके मन्त्रों की अनुत्रमणिका ६०० ध					
जमवंदेव की सहिता (मूल)					
ब्रायसिविनयः गुटका, सूचीपत्र, ४० वैसे					
	मिलने का	स्वाव			

आर्य प्रतिनिधि समा उत्तर प्रदेश

५ मीराबाई मार्ग, लखनऊ

- जरादिय प्रचार निरोब सनिवा^न
कार्यक्रम के ब्रांतर्गत आर्थ सेवा सब, रसूलपुर बाहित, यो॰ रसूलपुर कनोनी (आनी) मेरठ की ओर से दि॰ १४-१८-६ ते कर प्रचार कार्य कर आयोजन क्या त्या इस प्रचार कार्य का आयोजन क्या त्या इस प्रचार कार्य के मजनोरदेशक को हरहरक्य साथ के से मजनोरदेशक को हरहरक्य साथ के विश्वाई मितनियां के जुवनो तथा मध्य निवेष वर प्रचावशाकी मजन हर। कई

व्यक्तियों ने शराबन पीने की प्रतिका की तथाडा० भारतभूषण गुप्ता का स्कोपकील स्टब्सर करश्यागया।

डा॰ ओमवाल शास्त्री 'आयंखचेत'

—२३ दिसम्बर ६० को आर्यसमाज गोलमपुरा जिला इन्द्रीर में भी स्वासी श्रद्धातन्त्र का बिल्डान विवस खूम बाम से मनाया गया। एक विशाल शोना पात्रा निकाली गई। —मन्त्री

नि:शृल्क

अमर ग्रन्थ सत्यार्थप्रकाश की

सत्यार्थ सुधाकर, शत्यार्थं मार्चण्ड वर्षावर्धं बाक दारा प्राप्त करें। १५ वेसे की टिक्ट मेलकर नियमावली

सगाइये । — परीका सन्त्री

भारतवर्षीय वंदिक सिद्धान्त परिषद् सेवा तदन, कटरा, अलीगढ़ (उ०प्र०)

आयं डायरी १९६९

मिल्ल-मिल्ल प्रकार तथा आकार की प्रकाशित हो गई हैं। इस वर्ष डायरी में कई विशेषताएं हैं। वो रंगीन जिल्ल खार एक रंगीन जिल्ल, संस्था, दैनिक यज्ञ, ऋष्वेड के सुन्न, आर्यसमाज के नियम, इंश्वर प्रार्थेना आदि बहुत-सी आवश्यक बातें वी हैं। प्रत्येक पुष्ठ में वेदों के मन्त्र हैं। शील्ल मंगायें। डायरी २ ता० की ७) रु. वर्जन पाकिट। १ ता० की १०) रु० वर्जन। बड़ी १३) रु० वर्जन।

मेसर्स गुप्ता गुण्ड कम्पनी बुकसेलर बारो बावनी, बेहनी-



रेला १० वर्षकी घी तभी उसका विवाह एक प्रनिष्ठित परिवार द्विमे ११ साल के 'शियुमोहन के साथ सम्पन्न हो

यह बात लगमग १९१४-१५ की है। उन दिनो काल विवाह की प्रया जोरों पर की।

सेठ श्यामसाल पुराने विवारों के ध्यक्ति थे: रामा पतिदेव का अनुकरण करने मे औसे योळे श्वसी।

६ ताल से १० साल तक कथ्या देव कथ्या रहती है। देव कथ्या का कथ्या-दान करने से लोक प्रतिष्ठा के साथ-साथ प्रतीम 99य साम मिलता है। गम्भीर विचार विनियस के बाद पति पत्नी दोनीं तहस्मक हो पर्ये।

'बिटियाके हाय करदी ही पीले कर दिये जायें।

एक दिन घूम-धाम से बरात आधी । मौगखिक गीतों के मध्य आति-शबाओं की रगीतना, सधुर वाळ व्वति के श्रीव द्वारावार हुआ। । उसी रात सांबर का मुहतं था।

वो दिन जूब हलावल रही। तीसरे दिन रेकापराधी होकर अपने सपुराल रायपुर वाली आधी। परिवार वाले रोते बिस्तको रहे।

आज रेखाको विवाहित हुए ५ माल हो गये। अब वह कुछ कुछ समझने सर्गतोधने सगी।

दो बयं पूर्व मोहल का अकस्मात बेहान्त हो गया था। उन दिनों रेखा रायपुर थी। सोहाग की कूबी तोड दी गई, माये का सिन्दूर पोंख थिया गया। जन्ने क्या कटा हुना। पर उने क्या अनु-सब कह सामित दी, रोई तो यह बी मबके साथ, पर हृदय के साथ नहीं,

६ मास परकात वह नागपुर भेन वी गाँ। नासे पहीं है, अब उसे मांबाव के लाड त्यार में उपदेश की गण्य आने सगी। वास्सत्य में दया के दशन होने सगी।

हो वर्ष और बीते।

अब वह अपने को असहाय अनु-भर्थ करने लगी थी। मी उसके मुख दुल का बहुन ब्यान रक्तनी। पर अम यह सब ओर से ज्वासीन हो गईं। राय पुर से मी कोई बुलाश' इस बीच नहीं आया।

मुदेन्द्र प्रोध्मावकात में घर न आरक्तरसीधे नागपुर चला आरवा था। वह अपने म.भाके पात बिलामपुर मे पटताथा।

रेक्का रायपुर को जाने भी राजी हो सई और अध्यूष ह्वण से मांदाप ने इक्किया बेटो को विवाकिया।

सत्य का ग्रहण

िमें अपनी प्रतिज्ञातीकृते को किसी मी पूत्य पर नेवार नहीं। यह-निष्कासन तथा सम्पन्ति-विच्छेद की तुच्छ व्यक्तियाँ पूत्रों महान् उद्देश से अलग नहीं कर सकतीं और वह अपने कमरे में वासिल हो गया। पुरेश्व की इस बुद्ध प्रतिक्षा के वीद्धे आर्थिसमात्र की एक पूनीत प्रेरणा थी।

े रेला अपने कमरे में अवनापाठ धाव कर रही थी, जिसे कल सुरेन्द्र ने पढ़ायाथा। सुरेन्द्र लगभग २ माहसे रेला को पढ़ाने में सपरिथम ससान

मुरेन्त्र की विजयवां से मुख्य कान था रेखा को पढाना। और रेखा का मुख्य काम रह गया था पड़ना केवल पढ़ना। मुरेन्द्र विज्ञासपुर छोड जुका

३ साल से अधिक परिश्रम के बाउ रेला मिडिल की परीक्षामे दैठी और प्रथम श्रेणीमे उत्तीर्णहर्दे। अब बह स्वस्य और प्रसन्नमुख नजर स्रातीयी।

मुरेन्द्र रेखाले ४ वर्ष बडा चा, इस वर्ष उसने बी० ए० की परोक्ता द्वितीय श्रोणीर्मे पास कर लीची।

सरेन्द्र बडी रात गये घर लौटा।

सकत्र । मृश्टिके विना सकत्य अञ्दर्श है।

लब तुम समझ गये होने — घर्म पूर्ण समाज का निर्माण तसी सम्मच है सब धर्म और समाज दोनों की अविष्ठात्री नारी का धर्म-समाज के उन्नायक पुरुष द्वारा उचित्र सम्मान हो ।

'बोलो ह्रबय से बोलो बया तुम नारी के पुनरुद्धार रूप वर्म की नबीन उद्यान कडी के निर्माण मे कृत सकत्य हो, यवार्थसस्य से सहसत हो ?

तुम्हारा कर्तस्य है कि तुम सन्य धम की शपव लेकर महान् सस्कार्य मे ययाशक्ति हाय बटाओ ।

'हम तैयार हैं। आयंसमाज से उपेक्षित, विकिथ्त नारी का जिस तरह उत्कान सम्भव होगा, हम प्राण प्रकास



गाबी राक ने आध्यमनाक्रकी झोर से एक समाजाबोजिन की गई बी।

समाज मुधार के बेनद कर्मड देना प० कुराराम आस्त्राय अपने ओजस्वी सायण मेनवयुवको को सन्देश देरहेथे।

तुम्हे अपनी शुक्ष मुक्तिया के सः य साथ समाज से उपेक्षित उन पेण्डों हृशारी नवयुवितयों के सम्बन्ध ये भी सीचना चाहिए। को बाप-विवाह की चश्ली में पिस कर असमय ही अपने जीवन पुत्र से बिचन रहन गई?

याव रक्को खर्म की सीस्तत रेखाओं के मौतर रह कर ही तुत सक्के अवीं में घर शरक नहीं बन मकते। आगे बड़ी खर्म की परिमाणी विशाद है। समयानुसार नैतिकता और सत्य की कसीदी पर धर्म की, आस्वाय माण्यताय नेवी परिवेग में निकरनी हैं। इस तथ्य की समसकर सनातन धर्म का संरक्षक ही सच्चा सरक्षक हैं। और आगो बढ़ी। सच्चा सरक्षक हैं। और आगो बढ़ी। अपना कर्नाध्य पूरा करेंगे हमेमार्थ दर्शन कराइये नवयुवकों की मीड एक साथ विल्लाई ।

आचाय का मुख प्रकृत्नित हो

मुले आप सबने ऐसी ही आशा भी। इस महायज्ञ स्थल में प्रविद्ध होने के लिये आपको परने स्थान की कत्तीही पर लगा उपन्या होगा। अतः वे अविवाहित नवयुवक आगे आग्रे आके क्या में ईश्वर का मोह छोड़ कर पवित्र प्रेम बान वेकर बान पिववाओं को धर्म प्रकृषी के कव में पहुण करने को सहयं नैयार हों?

'तभा में सक्चाटा छा गया। दो हजार को भीड़ में २० नवयुवक आगे बढें। सुरेन्द्र सबसे आगे चा।

उस रात सरेन्द्र को नींव नहीं

रेताचोक कर जमी, विस्तर पर उठ कर बैठ गई। अब यह सचेत होकर सुन रही थी।

सुरेन्द्र कासक्षिप्त उत्तर या—मैं अपनी प्रतिज्ञातोडने को किसी भी मूल्य पर तैयार नहीं। ग्रह निष्कास उद्देश्य से अलग वहीं कर सकती औ अब अपने कमरे में बाखिल हो गया।

रेखाको सुरेश्व के कमराबन्द क को ब्राहट होती सुनाई दीः अन्य व क्रीने से सट कर खडी हो गई।

रतनाधीरेधीरे सुरेन्द्रकी फुसर रही थी, 'यदि रेझामान जाय तो 'तो क्या'

🛨श्री वजनन्दन गुप्त 'ब्रजेश

'लड के को संतर ह कायगी। व सर्थादा पर भी घक्कान आयेगा रामायण में भीती लिकाहै, राम-सक सुदीव ने अपनी भ्राता पत्नी तारा विवाह किया था।

रेखासमझ रही वी 'धुरेन्द्र वा मातायेख में जो प्रसितायें होती हैं। उनकी पूर्ति बहुत कम होती हैं। होकर किसी बात के सम्बन्ध में निर्ण कर लेना पुरुष समाख के लिये बा। होय खा लेल हैं, पर निमाना बहु-करित है।

'रेका मेरा निर्णय बदल नहीं एकः 'अब ?'

करके दिलाऊ तब तो मानोगी ?

साज प्रथम बार रेका ने मुदेदा पुल ते अपना नाम सुना था। बहुगक यद् हो उठी। तो में जी तुम्हारे कार्यः साथक बहुगी, रेखाने पूर्ण निश्चा कार्यक सहात समय पुरेन्द्र कुछान

वो माह बाद काल्गुन के प्रथम पक्ष को द्वितीया को दोवहर में रस-राज बमान ने रेखा का माथा सिन्दूर से पुन अधियक कर दिया।

आर्थमन्दिर मेपुनीत देव ध्वनि के बीच सुरेन्द्र ने रेखा का पाणिग्रहण

पुनीत मांगकी मीक्स मगला मुहूर्त मे पुरी हई।।

अब रेक्षापुन जीवन के सुरम्य पव पर अग्रसर बी। उसने घर पर ही गृह-शिल्प कामहिला विद्यालय क्लोल रक्षा

सुरेन्द्र काले जाने श्वरकृत का अध्या-यक था। दोनों एक दूधरे में सुक्की थे।

आयंमित्र में

विज्ञापन देकर लाम उठाइये!

बार्व्यमित्र साप्ताहिक, लखनक बंबीकरण सं० एल.-६०

योग २२ सक १८९० माम कु० ८ (विमोक १२ सनवरी सन् १९६९)



बलर प्रदेशीय काम्यं प्रतिनिधि समाका मुक्का

Registered No.L 60

पता—'आर्व्यमित्र'

४, मीराबाई मार्ग सञ्चनक इरमाध्यः २४९९३ नारः । ''बार्यमिन

\$

अमृत वर्षा

महर्षि दयानन्द ने कहा था-

्रीदचो दुराबार से ट्रयक नहीं, किसको झाग्ति नहीं, असको आस्मा योचो नहीं और जिसकामन शान्त नहीं है वह सम्यास से के भी जहान से परशास्मा को झाला नहीं होता।

अभ्वाहाण ही को सन्यास बहल का अधिकार है क्योंकि को सब वर्षों में पूर्ण विद्वान् वासिक, वरोपकार प्रिय नमुख्य है उसी का बाह्यण नाव है। —सस्यार्थ प्रकाश, स. ५

साहित्यन्समिक्षण

शुभ लक्षण

सायंद्रसाम की ओर ते युज्यकोडि का साहित्य सायकत बहुत कय बरिक नहीं के खनान प्रकाशित हो रहा कि परस्तु भी विद्यालाकर प० उबयबीर की शाश्त्री बंग्वालाकम गाजियाबाव के वेदास-वर्शन पर स्थितिय नाध्य और वांद्रय पर शंद्रय सिद्धान्त को वेसकर हृदय जाखा ते जर गया। बहुत ही मन-जता हुई, सौंद्य सिद्धान्त सांस्य कांन पर एक स्वतान्त्र सांस्य पराप्त्र है

उक्त विद्वान् ने सम्माण पुक्ति पुक् क्या स्थानन के विवारों का समर्थन क्या है। जब के प्रतिवासक स्वाधी काने वाली भूतियों का ऐसे कच्छे उन से तरक क्य में विवेचन किया है कि माधा बाद की समरी माधा उड़ काती है। जबों में कहीं कोंक्यान हों। प्रतिकों में कहीं हुठ जीर हेत्यामाल नहीं। प्रतिकों मंज्या का स्वाप्त हो। यात है। अध्यक्त को को स्वयक्त प्रतिवास्त्रमती बड़ी हुद्यश्रीरियों है। साव्यंक है। प्रमाववासियों है। साव्यंक है। प्रमाववासियों है। साव्यंक है। अधीरकरवादी नहीं कह सकता। प्रतिक आधीरकरवादी नहीं कह सकता। प्रतिक की के सब ही प्रत्य रक्षने योग्य हैं।

विद्वानुषय बीरोऽस्ति सर्वविद्वन्त्रण प्रियः यस्योदयेन विद्वुचा निर्मालामाति मारती वेदवेदान मर्गको दर्शनेषु कृतव्यम व्यरस्पुदयबीरोऽयम् नार्यं कृत्वं तुपुबित

गुरुकुल पात्रिका विशेषांक

पुष्कुल कांगडी विश्व विद्यालय हरदार से प्रकाशित होने वाली (सरकृत के) गुष्कुल पत्रिका का विशेषाक बहुत ही मुन्दर निकला है। कोज पूर्ण विद्वता से में कोज ते पह अजू पूर्ण है। प्रश्येक लक्ष हो नये-नये ज्ञानों को दर्शा रहा है। को मुनिवंद राज जो का ज्योतिय सम्बानिक स्थान के स्वयं में से का स्थानिक स्थान विज्ञान सम्बन्धी लेख महार के सम्बन्धी लेख पढ़ने और विवाद से सम्बन्धी के सा पढ़ने और विवाद सुन्दर हैं, पत्रिका का हिन्दी जाग और सहकृत भाग वोगों हो ज्यवोगों सामधी से पूर्ण हैं। मुख्य पुष्ट का जिल्ला भाग वोगों हो ज्यवोगों सामधी से पूर्ण हैं। मुख्य पुष्ट का जिल्ला भाग वीगों हो ज्यवोगों सामधी से पूर्ण हैं। मुख्य पुष्ट का जिल्ला भाग वीगों हो ज्यवोगों सामधी से पूर्ण हैं। मुख्य पुष्ट का जिल्ला भाग वीगों हो ज्यवोगों से सुन्दर्भ हैं। मुख्य पुष्ट का जिल्ला भाग विश्व पुष्ट का पुष्ट का जिल्ला भाग विश्व पुष्ट का पुष्ट का पुष्ट का जिल्ला भाग विश्व पुष्ट का पुष्ट का जिल्ला भाग विश्व पुष्ट का पुष्ट का पुष्ट का जिल्ला भाग विश्व पुष्ट का पुष्ट का पुष्ट का जिल्ला भाग विश्व पुष्ट का पुष्ट का पुष्ट का पुष्ट का जिल्ला स्था से स्था स्था स्था सुष्ट का पुष्ट का पुष

-विहारीलाल शास्त्री

काशी में एक आर्य महिला को वेदाचार्य की उपाधि

नार्य जमत् से यह समाधार नहे हुई से साथ पुता आयेगा, कि सस्कृत विशवं के साथ पुता आयेगा, कि सस्कृत विशवं विद्यालय वारास्त्रों के बीजान्त समारोह ता० २१ विसस्ता १९६० को जीमती देवी शास्त्री के विदान वंगे गय हु हतिहां के सहसी के विदान वंगे गय हु हतिहां के सहसी बदना है, कि काशी से एक महिला वेशायां की उपाधि सहस्त्र करें। साथ ही हुए का विश्वय यह भी है कि जीमती देवी प्रथम उस्त्री करें हुई है। अस रोह स्वयं कर है स्वयं वंग विश्वयं वेशायां की विदान वेशायां हुई है। अस हो हम्म के विदान विश्वयं विश्वयं वेशायां देवा। जीर यह से बसावायं प्रथम हुता है कि काशा के विदानों ने जीमती देवी को आधारं परीक्षा का परीक्षक बना दिवा है।

श्रीमती देवी शास्त्री किसा मैनपुरी भोगोद (नवासी भी दयानम्द श्री की सप्त्री हैं।

सीमता देशे तो से सह साई बान सुरेग्डरेस की एमन एक, गीन एसन होन सम्प्रक सहस्रत विमाय टाउन विधी कांसिज बतिया है जिस्हीन गुस्कुल सुरक्षायन में स्नातक होन के बाद अपनी बहिन भीमती देशी को पढ़ाया। श्रीमती को के छोटे साई एक बड्डे स्थापारी शोमहोक आर्थ हैं।

वेदाचाय श्रीनती देवी की काय अस्यत के प्रसिद्ध विद्वान श्री आचाय विश्वस्थाः स्रो एस० ए० वेदावार्थं को समेशनी हैं। आपके तीन पुत्र स्रोर होन पुत्रियां हैं। उद्येख्य पुत्र स्रोदा हैं। उद्येख्य पुत्र स्रोदा हैं। उद्येख्य पुत्र स्त्र हैं। द्वितीय पुत्र स्त्र प्रमु रहा कर स्त्र रहा है। उद्येख्य पुत्र रहा है। उद्येख्य पुत्र रहा है। उद्येख्य पुत्र रहा है। अपन पुत्र को विश्वस्थानि एस० पुत्र को विश्वस्थानि हो। अपनिख्य प्रमु रहा है। अपनिख्य प्रमु रहा है। अपनिख्य प्रमु रहा है। अपनिख्य प्रमु रहा है। अपनिख्य प्रमु विश्वस्थानि हैं भीर प्रमु पुत्रियां साम्य स्त्र स्

इस समय भीमती देशी बनाएस सर्इत प्रीवर्शिक्षों से पी-एक डी० कर रही हैं। इस वायवाल करते हैं कोर समित्रवर्श कीर स्वादत करते हैं कोर साता करते हैं कि जिस प्रकार भीमती देशी भी ने देन पानों की सासात करते वायो नोशपुता आदि व्यविकानों तथा सात्री और विद्योत्स साहि देशियों से इतिहास को इहराया है इसी बकार समय आई महिलायें मी इसका अनुकरक करेगी।

हमारा समस्त आर्थक्षगत् से निवेदन है कि वह वेदाचार्य श्रीमतो देवी शास्त्री का अभिन-दन और स्वागत करें।

—विक्रमादित्य 'बसस्त'



ग्राम पडेंचा (शःहजहाँपुर) मे १०५ मलकानो की शुद्धि

सारतीय हिन्दू शुद्धि समा के उपवेशक प० गंगाववाल ने प्राम पढंबा विकार गाइसहा पूर में १५ १२ ६० को पूक शुद्धि सप्टेम्नन का आयोजन किया, निवर्षे १०५ सत्तकाने राजपूर्तों ने हस्ताम मत को स्थान कर देविक धर्म की दीधा तेकर स्थानी पुग्नी तोमर राजपूर्त स्थान कर देविक धर्म की दीधा तेकर स्थानी पुग्नी तोमर राजपूर्त स्थान में बी विन वैदिक वर्ष का प्रचार हुआ। भी हरिवस सर्मा कार्या-स्थान्यक्ष ने मारनीय गिन्यु पुद्धि समा को ओर से सुद्ध होने वाले स्थान्यक्ष विद्या । —सार्यकार्यकार स्थान सम्बोध



💝 परमेश्वर की अमृत वाणी--

आनन्द के ही खेल तू खेल

इहरितिकित स्थानिक छन्दिक स्थानि स्थातः । उपमुज्ञाध्यक्त पार्त्र भरको सन्तर अधन राधस्पोतस

श्रावाय-: इत्र प्र 'पति आन द है (इह) इस सवार के रम नमें रमण करो (इस समूर्त [सूबि] सूबि हें इस सहा हिल विचि आस्म प्रति "स्थाहर"] शस्य जानाव (घत्रण] लगाः [माणे] माता (बरुवा) सरकोष : ४० पुत्र । १७ वल स्टरना हुन। (काप योस बीचार है जानम गहमत की यहिंग करें । मानर धान । माना ला बान करता हुआ (काम दोन जीवण्य) मा बेश्वम की पुष्टि कर्षे अस्यातु । स्वर्त (१४१३) ५ -मानार आधे ।

यह जुलार प्रमितिना प्रयास्मा को आज समय रखना है किया जानन्द्र के माध्य प्रमाण करणा को क्षेत्रिया को मिन्द्रियो । यहन्त्र की द्यारत के चित् पृथि को मानव सम का पहला सक्तल है, होना कवि वास है। युन बाध र कपूर सही करना अस्तरिक हानी खाहिता। बारण प्रति संजी ० ल त⊷र को खालेन होती है।

दान,पाड के स्पर्परसंज्य व मंदी नाका खन्दन्य, के स्थापना इदम क शिवास का के बनाक है। जानाद की कामा का साम्बद्ध जीकर उसकी पुरुद करने के विकास अध्यापक है कि यान्य आन्यत्वसंघी अल्बंड को निष्य देनर पर छातिराम सबसे मीनर सारक क्रिया बाद । प्रश्वात क्यी पर को नहीं, कावन्यमंत्री कहा बनुका बोहर क्षिण आये और यान व यान किया आसे ।

अन्यानगढ से पून्त रोर परमानगढ का पाम करने काने ही हम सबसे अन्तरब की वादा प्रवाहित कर सकते हैं। परमेश्वर खाल-ब्राह्म हम सी बसमें अन्तरक पात्र का अत्यन्त दे, वहीं मानक क्षीवन का मार है। जान बमय नत हम अतार से खेरें और श्विनायें और यह प्रेक्ट की आनग्द कीडा में सान होकर मानग्द काल कर्ने और बनाबें क्षाओं के बही उलम कर्य हैं जिनने विश्व का कार्य करण

वानन्द्रमय इप दनिया मे आ पट के ती से स्त वेला।

यह दनिया ते प्रभ का सल. विश्वमे कार विलीका मला। अल कोई तो आए कोई. खलनी रहेपर प्रभाकी रेला।

जानरः की इत गर्भको बयो समझे जीवन की जेला। कातन्द्र मय

अपनन्त नीन वनावै जा: esal अप्रवाद की मन रासिनी से.

लेका जब जानस्य महत्त परमेश्वर से होता मेन ॥ BREFTS

लेबी सह अन्यन्त धारा, A171 ! वित्र जार सद नृ**षणा**एँ, वयुगय हो जीवन सारा ।।

सीचे जिर आनन्द सुका,जीवन की यह बसल्ती देख ।।

<qquestion</p> तपं

वार्षिक मूल्य १०) ४ छमाहो मूल्य ६) ४ विदेश में २०) ४ एक प्रति २५ पं०

इस अंक में पहिरा।

६-समः की सूचनार्थे ⊻– খীহা৹ ল*দ*ু**লা**বনৰ **খা** ५-स्यः आर्थ बाहर के आये हैं ६ १०-अहिंग्रा का तक (कहानी)

१-अबसे पायः बशन तेरा

MEGISTA.

जब से पाया दर्शन तेरा, हुआवसन्तीजीवन मेरा।

वेढ मन्त्र-विप्रस्य बृहतो विपश्चितः। वि होत्रादधे गयुनागिदेक सविातः इन्मही देशस्य परिष्टतिः ॥

[Wo X-=1-?] मावार्थ-(विप्राः) योगी (मनः) बन को (युक्बते) युक्त करते हैं (उत्) कीर (चिवः) बुद्धि को (युञ्जते) युत्त करते हैं (बृहतः) महान् (बिया + चितः) सर्वम (वित्रस्य) (सबितुः देवस्य) सर्वान्तर्यायी मी देव की (मही परिस्तृतिः) वृहत महिमा के साकातकार के लिये (बयुना-बित्) समस्त प्रयत्नों का जाता (एक: इत) एकाकी ही (होत्राः) लोक खोकान्तरों को (विवये) विशिष्टतयः वारण किये

ब्याक्या−इप संतार में आनन्द पान के विभिन्त मनुख्य इच्छावान् होकर अयत्व श्रीख होता है। परमाश्मा आनन्दमय है, और उसकी समस्त रचनायें जानन्द-सम हैं। सच्चित्रदातम्ब वहां वहां पर है, बहा-बहां पर खानन्त्र केवल जावन्त्र हो व्यानन्य है। यह सर्व व्यावक है, जीतर बाहर जोत प्रोत है, प्रकृति में, जीवों में सबंत्र सबंत व्याप्त है, अतएव अगु-अगु

में आनन्द समाहित है। मनुष्य सर्वोत्कृष्ट प्राणी होने के नाते और युक्तते मन उत युक्ततेवियो विश्रा अपनी वृतियों को वाह्यपुत्री रखते हुवे परमेश्वर के अल्लान का रसास्त्रावन करने के जिए प्रकृति की ओर आकृष्ट दोता है। परमाबायं उधके हृदय में बंठा हजा इसे शिक्षित करता है कि वदायं का आवश्यकतानुसार सेवन करता हुना आनन्द रख पान कर किन्तु, उसवें बासक्त नत हो। लोन से प्रसित हो जाने के कारण जब मानव अपनी बन्तं व्यनिकी अवहेलनाकरता है और छन कपट हिंसा से परिग्रह किये चला जाता है तो बास्तव में जो पदार्थ इसके नहीं हैं, उनको अरना मानकर, बहुकार के वसीदूत होकर अब अध्याय और अत्याचार की पराकाष्ठा सक पहचने सनता है तो न्यायकारी अपनी न्याय व्यवस्था के अन्तर्गत उसे दिश्वत करता है। यह पीडित होता है त्राहि त्राहि करता है। वही पदायं को उसक सुख के कारण थे, दुश के हेतु बन आते वानन्दमय वरवात्मा रहता है। ब्रकृति आनन्द रख से युक्त रहती है। केवल चेतनवारी कर्मानवार दः व और सुव को मोनता रहता है।

> नोग और योग मानव जीवन की वो पद्धतियाँ हैं। मोगी अन जोय में सिप्त रहते हैं। शोधों में सिप्त होने के

कारण और उसे ही उर्वस्य सुक्त साधन समझ इर के उनमें निताल आसफ रहते हैं। विषयों, जीवों और वदायों की वासात्क्रवां उन्हें जनमं की और प्रेरित करती रहती है। वे वाव पर वाव किये बले बाते हैं, और उसके कट कल बब बन्हें बक्रने पडते हैं तो वे बुनांक्य की और जाने जीवन को कोतने समते हैं।

बाहर प्रकृति में तेत्रस्थी सुर्व्य वकासमान रश्नियों से सोक सोकान्तरी को ज्योतित करता हवा सामकों को प्रमुखित करता रहता है किन्तु उल्लुबों

> -श्री शिक्रमादित्य 'शसन्त' सभा उप-मन्त्री

और विमयादहीं को खत्रमें सरसता नहीं जिलतो । श्रश्न क्योरतना बड चेतन सबको बाह्यादित करती है, किन्त दुली नानवका चुक्रि सन्तर अञ्चानत होता है इस्तिये यह उस चौरनी में भी कोई बस्ती प्राप्त नहीं करता। सरि-ताओं के सीतल चल की उसकी बराति अन्तिको नहीं बुक्ता पाते। प्रकृतिका समस्त सौंदर्य भी ऐसे वाबी को रिझाने में सार्व क नहीं होता ।

वतन्त ऋतुका सायमम हजा। धरती पुरुषों से सद कर बुल्हिन बन नई। जनत में एक नव जन्माव का सचार हवा, किन्तु बीवन संपाम में परास्त एक भोवी इ.की बनकर बैठा हुआ दरव कर रहा था। हँसते फूब उसे इला रहे ये-पुरमित सुमन आतस्य का निमन्त्रच वे रहे थे, और एक वह बा को घटनों में सिर रक्कर निराशास्त्रक भाववाओं से जीवन प्रसर्ग के विषय में विवार कर रहा था। उस बानस्थय वातावरक में उते प्रतीत हका कि एक विष्य संगीत गुँध रहा है।

बन उपवन में भीवन आया, आये जाव वसन्ती नेते । झरमूट में खिनकर नवीं बैठे,

वेरे प्रियवर बाख अवेखे ।। हसते कत बताते कहते.

हे मानव तुम पुण्याची । बाब बनवी के स्वायत में, बीवन का बच्चान सुनाओं ध

किन्तु एक व्यक्ति मानव का जन्तः करण यह कह रहा था.---

क्या नाऊँ ऋतराख में. बोबन में उस्तात वहीं है। तुष गई है जामन्य सरिता.

कोई नी मुदबास करी है। वस वाए वह दुनिया सारी,

विसमें सच्या प्यार नहीं है। यहाँ दिस ठुकरावे बाते हैं, जोर कोई भी वनकाष वहीं है।। (क्षेत्र पुष्ठ १० वर)

मचुमय हो गया जीवन मेरा र मं वारी वनाएं,

सब से दर्धन पाया देशा। में तो हो यया अभू की तेरा।। दूर हुई सारी कटनाए,

बबुमद हो यदा जीवन मेरा। दूर हुई बारी विश्वाए, विश्वित्त हो गया बीवन मेरा ॥

दूर हुई सब विमीविकाए, विभंग हो गया बीवन वेरा। दूर हुई सब मसिनतायुं, निर्वेख हो यया बीवन मेरा।।

क्रूर हुई सब विविरवाएं, स्योतित हो यया जीवन सेरा । दूर हुई वारी तृष्णाइं तृष्त 📳 वया श्रीवय गेरा ॥ गया जीवन मेरा। दूर हुई सब म्यूनलाएं, सफल होनवा जीवन बेरा स

वसन्त ऋतु है जब-जब आती, तेरी सुम्बरता विकलाती। घरती फूलों से लग व्यासी, कितनी तुन्दर सबको बुहाती ॥

युन युन करता भवरा आता, तेरे ही अनु बीत सुनाता । कूलों से रस शकर गाता, वन्यवाद है जावन्यवादा है।

जैते फूलों में है स्तब् वंते ही तो मुस में दूर बहाबहार्वे देखूं बन में, a fi ar nad fig n बब से बाबा दर्जन तेरा.

हुमा बसन्ती जीवन नेरा। शायना की कसियाँ बहुकी, हुमा सुवन्त्रित जीवन वेरा स

वेख-वेख कर तेरे तप को. हुबर तपस्वी जीवन मेरा।

वय बना निस्कामी तुम का, हुआ यसस्वी श्रीषम वेरा ॥

दृष्ट क्वे स्वय श्रीहमन सम्मन, पुष्क हुआ यह जीवन गेरा। 'बक्त' बस्ती बाई ऐसी, हुका कावस्थित कीवन मेरा 18

> से बसंग पाया तेरा ! में लो हो बबा अभू की तेरा॥



क्क्यनक-रविवार १९ क्रमवरी, दयानन्वास्य १४४, सच्टि सवत १९६०,८५,३०,६८

बसन्त का बाह्म दर्व प्रत्येक वर्ष साता है और मरित सरत का दधन कर कला काता है। भारत बच वे ही नहीं विश्व के प्रत्येक साग से ऋतुराज का सर्वेत्र स्थायत होता है। क्यों कि वसन्त श्रीवन में नव उल्लास मन जाता है। शकति की भनोरम छटा मन्दय को अस्य कर देती है। सुन्दर सुवासित पुरुष अवस्थान व्यवस्था अस्थ विमीर कर देते हैं। एक ओर उनका दिश्य सीन्दर्य आपनी कोर आकृत्द करता है, दूसरी क्योर जनकी सुर्गाख मस्त बना देती है। और विदेक्शील सनुत्य इस सरस वसन्त क्रात के दाता परमेश्वर के जान-द स्व इत्य की कल्पनामात्र से ही नत मस्तक हो बाते हैं।

को साथक है वे तो सर्वत आनन्द काली होते हैं। आनग्यमध्य दिश्य में के सर्वत्र आनग्य की मानक करते हैं और सर्वक प्रवार्ध के आनग्य करता को दिश्य सलक देखते हैं। यक्ष-त च्यु में साथा-एक किस तो बाह्य वर्शन से मुख्य हैं। कर फोरिकस स्तर तक ही अपने को रेक्सिन स्कला है। उवाहरणार्थ वस-त च्यु में अब एक बोल कार ऐसा शील कमाता है—

स्राया वसन्त सक्षी विरहाकाञन्त अञ्चलका में छाई बहार

तो चसको वृध्ि केवल सीमित क्षिती है, और यह वधरत का मुख्या दुन केवल मनी मिनी द सवया का मुख्या दुन केवल मनी मिनी द सवया का मोदीयन तक सीमित रखता है, कि नु को उसके को वृध्ये के रास्त्री का तो देश के हैं। को जुनों को नुपार के परमास्त्रा को सुगान को अनुमृति करते हैं। सन्त स्वीर कब सामध्यप्रद परमास्त्रा की सुगान को अनुमृति करते हैं। सन्त स्वीर कब सामध्यप्रद परमास्त्रा की सुगान को मीतिक वस्तुओं से देखकर कहता है, 'पुत्रान तेरी कुदरत, मैं साफ कुरवान'' तो जस परमास्त्रा को साने सामध्य होने में उसे कोई सम्दिह नहीं रह साता है, और वह सुक्तार उठता है—

'मुझको कहां तूढढे बन्दे,

में तो तेरे पास रे। मैं तो तेरे बन्दर रमता,

ज्यों फूलन में दास रे ।।′

इससिए अध्यास्य यय वर वसने

संवत्सराः त्वा वर्धयन्तु

वाला ही सामस्यमय परमात्मा के आनन्द की सर्वत्र अनुमति प्राप्त करता है। बह दिकार मान् होकर विचार करताहै. कि जिस परमात्मा ने इस पुनीत विवस पर सुध्टिकी उत्पत्तिकी। क्षीयवियों बनस्पतियों, पशुदक्षी से युक्त दिश्व में आप यदा मानव की उत्पत्ति हई और उसने कपने स्वत्य अान-द मे युक्त एक मोतिक ससार देखा तो इस में क्या सन्देश रह जाता है, कि परमा-त्याने अपने इस सब थेरठ सन्ध्य को ससार में अपनन्दपान के निम्लि ही मेजा है। देवानुमार यह आपन् सधुर है, यहाँ ऋतुयें मधूर हैं, जल कायु घरती आ काश अभिन सब मधुर हैं। नदियां सागर, ओवधियाँ बनस्पतियाँ सब मधूर हैं---

सधुवाता ऋतायते सधुक्षणीत सिन्सय । साम्बीनं सन्त्रवोदयी ।। सञ्चलकसुतोद सो सधुनत पार्थिव

रतः। सञ्जु छोरस्तु न पिता। अञ्चनक्ष्मान्नो बनस्पतिसंजुषा अस्तृत्या। साल्बोर्गाको भवन्तु न।। (ऋ०१।९०।६,७,८ य०१३।

२७,२८,२९)

व्यवस्य कुछ स्थुर हैतो समुध्य क्यो न सभुर हो इसलिये वेद ने कहा— सभुक्यो निक्त्रण सभुक्तने परायण्या बाव्याक्दांसि सबुक्तर्सूया सम्प्रकृत युगा। (अट १-३४ २)

श्रवांत् तेरा आना और लाता वोर्नों सबुर हो, तेरी वाणी सबुर हो। पूरा बोबन अपने विश्वे और ववले लिए सबु-रता विकेरने वाला हो इनलिये पूर्ण करेणा सबुर हो था। बाहर की झुठी सबुरता हो नहीं बरन मेनर की स्वृ रता को बाहर के 'प्रस्तरम्य तब् बाह्य स्वर्थाहम्य तब-नग्य' अस्वर बाह्य एक क्लाहों के लिए हो तो वेद ने कहा बा-

किह्नाया अन्ने अधुमे किह्नाम्ले अधून-कम्।। अभेदहत्रतावको सम् चिन्तमुगायवि।। (अ० १/३४/२)

काल कान्त् ने को मधुरता नहीं है इससे परमास्मा कानही बरन् इस श्रृष्ट बाको कापूर्ण क्षेण तीख है। साला जीवन ने को उलक्षन है जो सक्तांति है वह मनुष्य इत है। सनुष्यों के दुष्कभों को प्रति-किया स्वक्ष्य ग्याय कारी को ग्याय ध्यवस्था के अन्तमान प्रवल दण्ड है। प्रमानका ने प्रयोक स्वार्थ ग्रुव स्वक्ष्य के प्रवल कर रशा है। असलो को नकको सनुख्य बना रहा है। दुख के परमाश्यानहरें मनुख्य गानो क्लिया है। प्रयोक ग्रुव बच्च रो किकृति का पूर्ण जनस्यायाव दन

जिस दिन 'हुण्डा-ने विश्वसार्थम्' कानाय गुजाने वाले और अपने को आर्थ कहते बाले बसल के इस पावन ब्लेबा को आरमना प्रहुण कर लेटे नो न केवल जनके ब्यक्तिगत जीवन से बस-त का सर्वेद निवास रहेगा बान् सःमाजिक ज्ञान् का हैसन्त भी बसप्त से परि बस्ति हो जुडेगा और सम्पूण विश्व हुनाति से बस्तानो आमा से दिस्स्वान हीला विकाई वेने लगेगा से



सत्य पथ पर

 शिक्ताओं का इधर से को मूल्यांकन और प्रयोग किया है, वह नितान्त सराहनीय है और हम बन्हें बधाई बेते हैं।

हम काठदों का ब्यान द्वस ओर मी आकृष्ट करना चाट्ने कि अमी कुछ स्थास पूर्वरंश्ट सब में दियं वयं आपको सामण में ऋष्ये के 'नदाश' मरह' का ब्रुटेख किया गया या, जिसकी सराहना परेटेख में की शार्ट थी:

इणकीय जार वन हो क्य अस्कृति के गोरच का सर न्या है। जब तक कि विद्या कर स्थानित है कि श्री के स्थानित है कि श्री के स्थानित है होगा, तब तक कि श्री के स्थानित नहीं के स्थानित नहीं होगा, तब तक विश्व सानित की स्थानित नहीं होगी। जिस वह जान के कारण जारन जमतुष्ठक कहलाना या, जसक विश्व प्रसार के लिए जनका पुना जुमारित सर हमारी सरकार द्वारा होना चाहिये। वेदसन्त देवतायों ने क्य प्रावाओं में क्यों सहित प्रकाशित किए जागा नाकि विश्व के बका चारणीयक प्रमाण नाकि स्थानित कर सरकार से का चारणीयक प्रमाण नाकि स्थानित कर सरकार से के ।

सार्वदेशिकसमाके अधिकारियों को चाहिये कि उंमारत की प्रधान मन्त्री को वंदिक साहित्य विश्व की अध्य मन्दाओं में अनुवाद सहित दवहार दबकर भेट करें ताकि वं अपने साहित्य में साहित्य कि प्रधान कर नकीं।



भ्रमण पुरेगग**म**

सभान्तर्ग प्रस्थित विश्वास के सहायक स्थितिक स्थितिकात । श्री पार आशासाम को पार प्रस्ति है। इस स्थान है। उनके पहुंचने पर जायदाद आर्थिक किया है। उनके पहुंचने पर जायदाद आर्थिक किया है। उनके पहुंचने पर जायदाद कराने के हुंगा कर और गर प्रस्ति के सुन्ति के स

९.२.१-६२ च - स० पश्चपुर वारा**णनी**

साहसाहसुर ''
१९१६ मजनाय भाषत २०१९ तोगत जिलापुर) २०१९ साहसास

> −श्री विक्रमादिश्य 'वासस्त' समा उपन्म वो

दयानन्द-सप्ताह

ऋषि बोबोतवा-पर्व १५ फावरी को मनार्थे

उत्तर परेतीय सबस्त सार्थसमाओं एव आर्थ उर यसि निवित नवाओं की विवित हो कि हस वर्ष नद्गा सिवरात्रि वर्ष १५ करवती १९६९ को तक रहा है। अता समा ने निश्चय किया है जि 'स्वानस्व बप्ताह्' विनोक ६ कन्या के देश करवारी १९६९ तक उत्तर प्रदेश में स्वसानु दुर्क सूच बात के साव प्रवास काए। सप्ताह का कायकम सीद्र प्राशंतिक के आरामी अर्कों ने स्वसानित किया आहेश। जन आर्थ समाओं की वाहिए कि इस स्वपाह का कार्यक्रत विजेष उत्तरास के साव

—प्रेमचन्द्र शर्मा, समाःमन्त्री

क्रपतं क्रपते

ै ज्ञात हुआ है कि बरेली मे अन्तरङ्ग तमा की बैठक का मो आयोजन रिवार दिनोंक १२-१ ६९ को हुना था, उत्तर्य सन-प्रवान माननीय भी पं प्रतासनीर जी लाश्त्रों स्वस सरस्य का सावेशनिक कर के अभिनश्यक्त किया गया है, और बरेली की आर्यसनार्शों व आर्य सरसाजी द्वारा चेलियों नेंट की राई हैं।

पूर्णविवरण जागामी अञ्चल में प्रकाशित होगा। पाठक प्रतीका करें। -सम्पादक]

गुरुकुल वृन्दावन का महोत्सव

१४, १५, १६ फरवरी को होगा

साम्स्त आर्थनगत् को सह बातकर प्रसम्भता होगी कि पुष्कुल विश्वविद्यान्त्रय वृत्यावन का ६२ वां वायिक महोश्यव विषयानि के अववद वर विशास है? हैं ११, १६ करवरी ६९ को मनाया आ रहा है। इस अववर वर स्वतृत्व सम्मेवन आर्थ है। इस अववर वर स्वतृत्व सम्मेवन आर्थ स्वत्य स्

इसी जबतर पर नवीन बाल डॉक्श प्रदेश होगा। जो सहानुसाथ अपने बान डॉको बिस्टड कराज वाहुँ वे गुरुहुन कथीन प्रते जेसे व नियश ककार्य समाजें। जो तन्त्रन पुरस्क अधि की हुडान लाना वाहु वे गुरुहुन कार्या सब को मुस्लिन कर दें।

अध्या है कि आर्यभनता मनुबस्थित हो कर व्याख्यानों तथा उपदेशों से नामान्यित हो मकेपी।

> —नरदेव स्नातक **एम**ण्पी० पुरुषाविष्ठाता गुरुकुस विश्वविद्यासक बृग्याकन (मपुरा)

सर्वेव की मौति रविवार २६-१-६६ को प्रकाशित होने वाला

आर्यमित्र का आगामी अङ्क

गणतंन्त्र विशेषांक होगा

इस विशेषाञ्च की कुछ विशेषताएँ— गणतन्त्र सम्मयी वेदाशास्ति लेख राष्ट्रिय कवितावें वेस प्रेम की कदायें पार्थिक,सालाविक व राष्ट्रिय समस्याएँ—

२०×३०≔ द के आकार में छपेगा पुष्ठ-संख्या–३२ होती

सोमित सक्यामें खायाचा रहा है। अपनी आवश्यकनः औँ के सम्बन्ध में तुरन्त सुचित करें।

—व्यवस्थापक आर्शिक

आर्गित्र के लेखकों, कवियों व पाठकों से आवश्यक निवेदनः-

- (१) प्रकातनार्वसामग्री वानज के केवल एक जोर हातिया प्रोड़कर तिलें ताकि वावश्यक समोबन किये जा सकें।
- प्रकाशित होने वाले खनावार व सूचनार्वे अति खिलान नेजं ताकि उनका प्रकालन तुरला किया जा सके।
- (३) प्रत्येक स्थोकृत रखना की सुखना, प्रान्ति के २० विन के जीतर नेत्र वी बायेगी और उनका प्रकासन नृत्रिवानुतार किया जायया। बारुशीकृत रबनाओं के लिए एवं ध्यवहार करना सनव नहीं होता।
- (ड) जस्बीकृत रचनाओं की बारती के लिये लेख के साथ टिनड लगा लिकाका अवस्य मेर्चे जववा एक जतिरक्त प्रतिन्तिप रख लें।
- (५) वेद मन्त्रों वर आवारित नेक्कों के प्रकासन को बबुदना दी आध्येती। व्यक्तियत होव और लाल्द्रदायिक मावनकों को उत्तमा कने वाली रचनार्थे अवदा सुचनार्थे अकालित नहीं होगी।
- (६) पत्र-व्यहार केवल हिन्दी में किया जाता है इसनिये संग्रस पत्र देवनागरी लिनि में ही लिखे जाए।
- (७) पाठकों के सुझाओं का सर्धनः स्वागन किया बाएका ।

-सम्भावक

स्यामी समर्पणानन्द कः देहाव रा । !

अध्यक्त दुल है कि आयं-आगत् के पुरित्व विद्वान् नका ध्यो स्वामी समर्थणानन्त्र भी (य० दुवदेव की विद्याल हार) क. १४ अन-वरी की रावि में, एक लम्बो बीग रो के परवात् देवनी वे हेहाल हो प्रया । आग पुष्कुच कोचड़ी के प्राचीन मुत्रीस्त का नक्त थे । आग पुष्कुच के बाबार्य थ जर कुवानि से म्यु चुके थे । आर केम्बीय निक्का पत्रभी जी नेग्रह्म की के पही विकास कर रहे वे । अगब्दी सरवाना में किनी के आयं पनार्जी के जवार्य वार्ष मार्थ किनिवान के । प्रावहा अ शेट्स स्वार पूर्ण वेदिक रीस्पनुवार सम्मान्न हुना ।

किवन-ज्योति

उत्तर प्रदेश के सुरुप्त सक्य सन्ती बीर राजस्थान के मृतवर्ष राज्यवाल. महान राजनीतिल सालंकिक क्रीर साहित्यकार का० सम्पर्कातन्त्र की का १० जनवरी को बारामसी में जनके निवास स्थान पर ७९ वर्ष की आय में नियम हो गया । इनके नियम के समझ प्रदेश कांग्रेस के अध्यक्ष भी कामाप्रति त्रियाठी तथा भी काब जी का परा परिवार रोग मंथा के निकट का। साथ कई मास से बीबार थे। आपकी शब यात्रा मे जन समुदाय उसक प्रशासा. अपार मीड वी। समझ-समझ अब दर वक दर्भ होती साती की । गंगा बाट OF TIMES REGIS & SIN 21987 meriten memry feine unt : migit युत्र को सर्वदानम्य की ने बाह सस्कार FREE L

बाबू सम्प्रणांतस्य को थी जुरचु से बारे देश में शोक की लहर का वह है। उत्तरप्रदेश तरकार के सब कार्यास्व शोक में बाद कर विकेशने के। तब विका संस्वादें वस्य हो गई भी ।

देश के प्रमुक्त नेताओं ने सपयी महांसिलयां अपित की। र राष्ट्रपाद की स्थापित की। र राष्ट्रपाद की स्थापित की स्थ

वालंगिक-रामगीतित का लम्युका-तन्त्र सी का काम गहसी समयरी तन् १८९० में हुला था। सारेन हैस्टियत के सिसाफ सगावत का सम्बा सकृ करने सासे काशी गरेल महाराख चेति हु के दरसार में उनके पुरस्त वीवान में। यह अपने परिवार में क्लो के वे

इसाहाबाद विश्वविद्यालय से २० बर्चकी ब्रायु में बी० एम० सी० और एस० टी० की परीक्षा पास करने के बाद डा० सम्मूचनिन्द ने अस्थापन क्षेत्र में प्रवेश किया। उन्होंने प्रसिद्ध सिखा सम्बाओं ने कार्यकिया, विश्वमें प्रिसेस सम्बाओं ने कार्यकिया, विश्वमें प्रिसेस कालेज इच्योर और काशी विद्यापीठ की हैं। पराजुलहारमा श्रीयों के आहुत पर आप सविनय अवना आस्त्रोतन और स्वातन्त्र्य सवाम में सामिल हो गये। बार साह्य ने र बार जेल की यात्रा

डा॰ सम्प्रकानिय ने हिन्दी साहित्य सम्मेसन के पूना अधिवेशन की अध्य-सता की। सन् ४४ ने सम्बन्ध में आयी बिला मारतीय राष्टीय काचेत के अधि



धी डा॰ सम्पूर्णानन्द जी

बेजन के जाप प्रमुख थे। उत्तरप्रदेश कांग्रेस के जाप तीन बार महासबिव बुने गये और कुछ समय तक जापने स्वर्णीय विश्वत मोतीलाल नेहरू के सबिव के कृप में कार्य किया।

इतिहास, यशंन, सनाब-सःस्त्र, ज्योतिक, यजित, साहित्य आदि विनिन्न विषयों के द्वार सम्दूर्णान्य त्र प्रस्कृत, विद्यान् वे। जनका अपेथी, व्यस्कृत, कारसी, कंस और उर्वू आदि आवाओं वर स्थापक अधिकार या। अपनी पीटी वंशानिक उपयात पृथ्वी से सत्त ऋषि मण्डल हिम्मी में लिखा। इन्हे अतिरिक्त वर्गन साहत पर बन्होंने "विविधसास" इतिहान पर 'बायों का आदि वेता' तथा समाजवाद पर ,समाजवाद पुरसक वस्त्रीने विक्षीं।

डा० सम्पूर्णानाव ने एक सफल पत्र-कार के रूप में मो काफी प्रतिस्ता अजित की। वाराणसी के प्रशिद्ध हिन्दी वैसिक आज' वा सम्बादन करने के अस्तिरिक बन्होंने अप्रेजी वंगिन 'दर्ड'

डा॰ सम्पूर्णानन्द का निधन !

महान् २.क=ी दिश्व और वार्शाः व ३७ ३ वा !! समस्त देश में शोक की लहर !!!

के सबसे अविक विद्वान् राजनीतिको में

हिन्दी के प्रत्यात लेखक के कप में जन्हें काफी सम्मान मिला। उन्होंने पुर पुस्तक तिकीं, जिनमे कुछ को पुरस्कार मी प्राप्त हुआ। बाल सम्मूर्ण जन्म पहले सेकुक या, जिल्हीने पहला जीर हिन्दी पत्रिका मधीवां का भी सम्यादम किया। पिछले कुछ समय से जाप विभिन्न विस्थापर सारगीमत लेखा सिकारने सं

रावनीतिक लोज में भी उन्हें काफी सन्मान मिला। उत्तरप्रवेश के पुक्ष मन्त्री होने के अलावा उन्होंने प्रदेश के तिला एव बस मन्त्री के क्य में भी काम किया। उन्होंने कई शुकार कार्या-विवाद किये, बिस्ती प्रदेश के अनिक सामोजन की उत्तरिकार

सन् १९३६ में पब्लित गोबिश्व बस्तम पत्त की सरकार में उन्होंने सिला मण्यों के क्यों में कार्यमार समाला? परायु तन् १९३९ में कार्यम समाला स्वित के मार्थस से उन्होंने सरकार के साथ स्वायनक में निवा।

वन् १२ में नारत छोड़ी साम्योजन में उन्हें नो वर्षों तक बेल में रक्षा गया। मार्कत वन् १२ में परत को ने प्रकार मार्कतनमण्डल पठित किया तो उसके से प्रता तिक्षा सभी हो गये। उन्हें गृह, किस मोर समा सिनायों का भी कार्य-सार सम्माकने का सबकर मिला कर्म रहम के स्वत्य सम्मा कर्म रहम के सुक्य सम्भी मानुक पर्ये। पण्डित यस को के प्रता गृह सम्भी मिनुक्क किया बसा का।

वया वा । छन् १९५७ के जान मुनाकों के बाद मी डा० सन्द्रुणनिःद ने मुक्यमन्त्री यद को सुसोमित, किया। परन्तु सन् १९५९ वे पार्टी से मतमेद हो बाने के कारक उन्होंने स्वाय-पत्र वे विया।

क्षप्रैल छन् १९६२ में उन्हें राष्ट्रपति ने राक्षस्थान का राज्यपाल नियुक्त किया इस पद पर आद सन् ६७ सक बने रहे। पद निकृत होने से पूर्व उन्होंने विभिन्न सिक्यों पर पुस्तकों सिक्षीं।

वित्तत कुछ सहीनों से जाय जस्तरन यो । यह से उनकी विकित्सा बारायणी में ही की यह । या से उन्हें लक्षण के अल्यान के स्वत्य के उनके से अल्यान के सित्तर के के बाद मार्थ के से अल्यान के स्वाप्त के से अल्यान के स्वाप्त के से अल्यान के स्वाप्त के से अल्यान के

् सिहावली किन

इतिहास के विदेशी विद्वानों ने एक इतिहास में आयं लोगों को बाहर से व्यक्तर यहां बचने वाला मान लिया और उन्हों की कम्पनाओं वर आक. विश्वास कर हे सारत के विदानों और नेताओं ने भी यही बारवाबना सी और अनेक! उपन्यास, इतिहास आवि रच दालें। सन्दर्भ का एक समर स चानने वाले बेटों में आयों का इतिहास और प्रविष्ठ संबर्ध निकाल रहे हैं। किसी क्षेत्र मन्त्र से यह सित वहीं होता कि हिन्दू स्रोप बाहर से बाये। आस सक कोई ऐतिहासिक विदान यह नहीं बता बका कि हिन्द बड़ी से आशत वें आये । उत्त देश वा प्रदेश का नाम हिन्द चन्यों में यह सिका है। और नयह बानते हैं कि इस देशी का आदित वानियों ने स्था नाम रका का व बास्तव में मारत के जादिनवासी संसार सरकी व्यक्तियों के विनाही। बार्ज लोगों ने ही बाहर काकर नमें नमें देख वताए। इसका प्रमाण इतिहास है। विसी बार्व पुस्तक में यह नहीं लिखा बिनता कि बार्य बाहर से इस देश में आए । बेबों मे कोई इतिहास वहीं है-

'बेबसम्बेच्य एवादी पृतक सन्नाश्य निसंगे।'

मनुत्री ने निकाहै कि वंदों के सम्बद्ध पहले के बीर मनुष्यों के नाम बाद के हैं।

"Names.. are to be found in the vedas, as it were, in still fluid state hey never appear as appellations, not yet as proper names. They are organie not yet broken or smoothed down. (History of Anual)

-Sanscrit Literature P.136

प्री॰ मेससमूलर सा॰ ने भी यही सिला है कि बेर्सों में ओ नाम सिलते हैं वे ठोक-ठीक नाम हैं ऐता बड़ी सम-सना चाहिए। इतमें तिब्ब होता है कि बिज लोगों ने केवल नाम देलकर हो बेरो में में इतिहान निकाला जनने बड़ी मूर्जता की हैं। प्योंकि बेद तम के हैं बाद से यायन मनुष्य का सजार में यहनों बार प्राप्तुर्माव हुना था। अप इतिहास कहा बाजो बेडी में आ घुला बा। ''इतिहास प्राणाम्यां वेद समृप्यहरोसा'

महायारत में लिखा है कि इतिहास जीर पुराणों से वेशों का गर्थ जाना जाता है। वेशों ने आप इतिहासिक नास तो इतिहास का साथ हो नहीं देते उनका इतिहास के कुछ जो सम्बन्ध नहीं है। जब हम इतिहास के लेखकों के प्रमाण जायको बताते हैं। प्रसिद्ध इतिहास को नेसकोस्क मारत के इतिहास को ही जिल्लो हैं।

"There is no division of the people as the Aryans conquerors of India and the aborigms of the country that division is modern and that there is essential unity of the Indian races The great majority of Brahmins are not of lighter complexion or of finer or better red feattees than any other caste, or distinct in race and blood from the scavengers who swent the road."

कि मारतवर्ष में आर्थ विजेता और बादिवासियों जैना कोई दिवाग नहीं है। यह विमाग पूर्व वायुनिक है। यहाँ सब बादियों में बहुत सेल है। बाह्यकों से कर सकुद्र सार करने वाले अधियों तक का कर, रंग और रक्त एक समान हैं। बाद्यस्था में निकार है—

"and the whole was of one language and of one speech, and it come to pass as they journeyed from the East."

(Gemisis, chap. vi)

कि पूर्व से आने वाले लोगों की मायाओर बोसचाल एक बी। यही मारत से गये हिन्दू थे। जो योरप में जाकर बसे थे। मि० नियोर साहब ने साफ शब्दों से लिखा है—

"That so for as I know none of the Sanskrit books not even the most ancient.

क्या आर्य(हिन्दू)बाहर से आए हैं १

contain any distinct reference or allusion to the foreign origin of the Indian'

[Mnir's Sanskrit

कि मारतीय जायों के किसी प्राचीन प्रत्य से, उनकी किसी कथा कहानी से और उनहीं किसी भी बात से यह नहीं पाया जाता कि वे किसी बाहर के देश से आए।

श्रीमान टेसर साहब ने अपनी विशेष पुरुषक में श्रिया है—

"Adel ing. the father of comparative philology and leader in 1806, placed the cradle of man kind in the valley of Kashmir"

(Tailor's Origin of the Aryans Page 9)

कि समुख्य जाति की जन्मजूनि, स्वर्ग तुत्य कासमीर ही है। जगान के प्रतिद्ध पुरातस्य विज्ञार वाट अविनास जग्न बास जपनी प्रतिद्ध पुस्तक में यही सानते हैं—

"That this beautiful mountainous country [kashmir] and the plains of Sapta sindhu were the cradle of Aryan race."

[Rigvedic India] Page 55

हि लाहि समुख्य और पूत्र लाखें एक ही हैं। लाखें का बिगुड़ करदक काशमेरी काहामों में लख थो कर्तमान है जिससे कर पूर्वक कहा वा सकता है कि लाहि सुद्धि हि सालय पर ही हुई। वात्तव के सतार के सकते के चे स्थान तिवस में सुद्धि र पता हुई को रूप हुनार फीट के चा है यही स्थान तार्व प्रकार कराय के पानी से बाहर निकला होगा। यही से लोग उत्तर प्रारत के आप बाला भीर हिता हो में पानी में के साथ से साथ के आप वेशों में बले गये। यही हुँदि में खाले वालों भीर हितहास लगुकूत बात है। पर बाटटर देने के बात्त हितहास में विवाह है

[History of the world. P 82]

'कि जल प्रलय के अनन्तर मारत-वस में ही वृज्ञ लता आदि की उत्पत्ति और मनुख्यों की वस्ती हुई थी≀ इसी प्रकार भी टॉड ता० ने राजस्थान के इतिहास में निका है कि जार्थांक्त के अतिरिक्त और किसी देश में सुद्धि के आरम्ब का हिसाद नहीं पाया आता। इसस्थि आदि सद्धि यहीं हों।

इन ने नो से दिन्न होता है कि
मुख्ति रचना यहां हुई और दिन्न आर्था-वर्त बसाया नया। स्निक बाबादी हो साने पर सार्थ लोग दूनरे देशों में गये। जारत में उस समय नाशास जासकत बीचा था। सब वे सारे सादक तो वहाँ सावपाराक की स्वापना की सीन

¥श्री कुँवर बहाबुर माधुर

वतका नाम अवश्य स्थान रखा थो बाद में अच्छानिस्तान कहलाया। यह वदा भारत के गण्यात्म का निज व बहुबोणी रहा थो कोंट आंग्डबेना अपनी पुस्तक (Theogony of the Hindus में निकार है-

''आयोबतं केवल हिन्दू बर्च का ही बर नहीं है बरन् वह सतार की सन्यता का बाबि जयदार है। हिन्दुओं की कान्यता फावार की कोर कान्यता फावार विकास की कोर इसोपिया, ईकिटत और फोनोतिया तक, यूव दिवा में श्याम, बीत और बापाय तक, दोखन में सङ्गा, कावा, पुताया तक, बीर करत में परिवाग, वादिया और कोश्चित्र और वहीं के यूनाम बोर रोस तक पहुची की'' एक जगरोकन विवान केवलार सार में 'इंग्डियन रिज्यू' में विकास कार

कि परिचमी सहार को जिन कार्ती पर जिनवान है ने असल में भारत से ही यहां नई नो !!" प्रतान का एक प्रतिक प्रचलता और दिश्वहात लेका के बनाधा है कि जवरिस्तित लोग पूर्व से आकर यहां नते। ने बहुत वहें पुढ़ितान् पहां नोर कता कुसल के। उन्होंने मही निवा और बंबक का प्रचार किया नहीं के जिनाविशों को सच्य बनाया। !"

२०-२ १८८४ के 'डेवी ट्रब्यून' झें भीडी बोर्क वाडन साहब ने सिसा

'कि यदि हम पक्षपात रहित होकर मक्षी मंति परीक्षा करें तो हमकी स्वी-कार करना पड़ेगा कि हिन्दू ही साथे [क्षेत्र पुष्ठ १२ वर]

तेक उत्थान आन्दोलन

मृत्य पायादि दुश्वमं करके उनसे किस प्रकार मूक्ति - * * * हैं, इस सम्बन्ध में बास क्षेत्र प्रदर्शक जग-वान मनु देव के अध्ययन को कितना बहरूव बेते हैं, यह बात जबूश्यृति के क्कादश अध्यास की पढ़ने हे सर्वेचा स्पद्ध हो बाती है. प्रथम वेद का महत्त्व व्यतिपादित करते हुए मनु का चीव

हयो विके वंदिविर्वयं तेश्य विवि चोदितेः । कत्त्वनी इचित्र स्तरण : सरहस्यो विकासना ॥

स बाम्यस्ये **MOTAUGI** दिबोसमः ।

वैवास्थासी हि विश्वस्य तयः परमिही-क्यते ॥ (मनुब्रु २) इन बोनों स्कोकों का सक्तेप में बाब

यह है कि द्विकामा स्थक्ति को अर्थात बाह्यम, समित्र, बेस्त का समस्त साञ्च वेद का अध्ययन विविद्य विविध सकार के तथीं की करते हुए सबस्य करना वाहिये। यही उनका बरम सप कहा है । वेदाञ्चल के मितरिक्त जनके किये कोई क्लंब्न हर मही है।

तप का महत्व

· कारोतास किये सर्थ सेवनानुषक स्वाम् । तयो अव्यं बुधेः ब्रोक्तं तयोऽन्तं वेद afafa: N

सब् बुस्तर बब् द्वराण बब् दुर्ग सम्ब बुब्बरम् ।

ब्बा साध्यं तथे हि दूरति क्सम् ॥ [श० ११]

समस्य देव और ममुख्यों के मुखकर सुख-प्रयान कारण बेदल परिवर्ती ने सप को ही कहा है। कितवा ही कठिन से कठिन कार्यक्यों न हो को अनुस्य के सिए कब्द साध्य हो वह भी सब तयो बस से अनावास ही सिद्ध किया का सकता है स्योंकि तय के सामने कोई बस्तु नही ठहर बकती। तव के ही बचाव से मानव महावातक, उपवातक बादि बितने यी अकल व्यक्तार्थ हैं उन सबसे छुट बाता है-वह नी अवनं से छूट बाता सूद बाता है, मुक्ति झाल कर सेता है। .

इस प्रकार अनेक प्रकार से तप का महत्त्व प्रतिवादित किया है को वहीं पठ-भीय एवं मानशीय है। परय नीतिनिक्तात भी कृष्ण ने बीता में भी-शानावितः सर्वं कर्मानि भरमसात् कुदतेऽर्जुन । इस स्थान के द्वारा ज्ञानानित ने सर्व कर्मी का बास हो बाता है दुस क्षेत्र वहीं रह

ऐसाकहा है। सन का आवेश-वेद स्थासोऽस्तं शक्या बाग्यल क्रिया 87.577

नाशयन्त्याञ्च वापानि महाप तक काम्यपि । [मनु० अ०११] वर्षक स्तेक्षशी किंद्रः प्राप्त निवंत्रति

क्षचात । मधा आजारिया याय सर्व ब्रहति वेद-विता। [ब०११]

वयाश्वरिक निरस्तर विना प्रमाद के किया हुआ क्षेत्र का काव्ययम और वे निस्य वक्रम महायशों का अनुस्ठान उनका विधियत करना, ये महापातकों बीर अन्य कुछस्कार जन्म पार्थीको सी झाही नष्ट कर देते हैं। जैसे तीदण सीर प्रचण्ड अनिकाल गर ने ईयन को बका देती है उसी प्रकार देव का ज्ञाता ज्ञानात्म द्वारा सम्पूर्ण पावीं को श्रवा देता है नव्द कर देता है।

इसरा ब्रकार-

पाव करने के पश्चात जसका सत उपकत कर्मकी निस्ता करताई। वेसे वेसे उस वाय से का कदर रें छ्त कत है। दाय करने के प्रचल स्टब्ट होकर क्रक्रिय मे ऐसा बुश्यम कद विन्हीं बहना ऐसी इतिकाद के भी पाप से निवस की जाता है और पवित्र हो जला है।

४-' यहिक क्वरेन क्वति सतो वाड्मूर्लिमिजना । तत्पर्वं निवंहरत्याश्च तपसेवेतयोधना ।।

ऐसे मनुमे अनेक श्लोक हैं जिनमें पाप भोषन के शिथे तप का बर्जन किया है सौर मिश्र मिश्र प्रकार के नधीं का निर्वेश है वहीं ब्रस्टस्य है अि र विस्तार के बब से सक्तिप्त ही दर्शाय.

४ — वेद की निज्ञ मिल्ल ऋ ⊦ें के अभ्ययन, सनत, विस्तन करने : भी पाप से मुस्ति हो सकती है-

वैसे-पापी पुरुष ६ मास निरम्तर ''इन्द्र मि ज वरुणमस्ति माहरथो ।। इस ऋष्येवीय ७ ऋषारमक सुबत का (१-१०६ । १-७) वार करते से और १ नास तक मिक्सा अस साकर निर्वाह करे की पार्थों से मुक्त हो सकता है।

महापाल की भी यदि जिलेत्वि होकर गौबों को चरवि और पसमानी पवनान देश्ट की ऋकाओं का हब वर्षं पयन्त अभ्यास करता हुआ उनक चितन और मनन करता हआ। सिक्ष का अञ्चलकर पाप से मक्त हो छ।ता है। जैसे अवबदेध एक सब यक्ती से

> ¥ श्री सत्यवत जी शास्त्री -

क्षेट्ठ माना गया है। और सब पायों की दूर करने बाला है उसी धकार यह स्राचनवंत्र सक्त 'ऋत व सध्य व'

ऋ० १०।१९०।१ ३ सब पापों से मुक्ति घाष्त करता है।

अन्त में इस प्रकरण सपस्त्राज करते हुए माचार्य प्रवर मनु लिसते हैं। ऋक् सहिता किरम्यस्य वजुकी वा समा

साम्नांका सरह स्वतनां सर्वं वार्ष प्रमुखते ।।' 'यका महा हुद प्राप्य क्षित्र स्रोहत

विनायति । तवा वरणरितं सर्वं वेदे क्रिवति मञ्जलि ॥'

'ऋग्वेद, यसूर्वेद और सामवेद इत तीमों सहिताओं की बाहाच स्वनिवदादि एकाम जिल होकर साववान मन से तीन चार आध् करे, इनका पारा-क्य करे तो । व पार्थों से मुक्त हो काता है। जिस कार वड़े मारी तालाब कलासय में दाला हवा, फेंडा हुआ मिट्टी का ढला सर्वथा नव्ट हो बाता है उसी प्रकार समस्त पाप भी तीन बार वेशों की विवत्ति करने पर उमका विचार पूर्वक पाठ करने पर समस्त पाप इस बेंद रूपी ज्ञानातिन में घस्म हो जाते हैं इस प्रकार मनुके ब्राध्य-यन से विवित होता है कि प्राचीन काल मे तप को कितना महत्व प्रदान किया नया है तप के द्वारा अध्यवनाध्यापन में आया हुआ वेव कामी उतनाही महत्त है को व्यक्ति इस प्रकार तपः पूत होकर साधना के साथ बेद का बञ्चयन मनन और चिन्तन न करेगा उसकी प्रवत्ति पाप कर्मों में होगी नहीं अब याप कर्मों मे प्रवृत्ति ही नहीं होगी फिर असकी मुक्ति सुतर्गित है।

बहाँ पाण मोचन का इसी में तास्पर्व है बेसे सिद्धान्त नुसार किया हुआ कार्यशुभ होया अशुभ अपना अच्छाबुरा सोगकराकर उसके द्वारा होने वालाफल कवश्य ही सोगना ही वडता हैं। यह पाप मोचन मविस्त के

"स्याववेनानुतायेन तयसाऽध्ययनेन च । वायक्रम्ब्यते वावास्त्रवातिन चावदि ॥ "तेवकृत स्येनली-प्रवयक्रताति" इनके ''बबा बचा नरोऽवर्ग स्वय कुरवाऽनु-जाबते तथा तथा त्यचेवाहि स्तेनाऽवर्मेण मुच्यते ॥

वाव करने वासा व्यक्ति अपने पाव को अबट करने और परचातान करने ले तप और सध्यक्षम के द्वारा वार्यों की कार कर देता है। यदि ऐसा करने में श्रसमर्थं हो तो दान करने से भी पाव से मुक्ति हो चाती है। मनुष्य वंसे वंसे सवमं करता है जीर अवमं करने के अनग्तर बसे कह देता है तो भी वह उस अवर्म से बाप से अंसे साँप केंचुली से

३-"कृरवा पार्च हि सतय्त तस्यात् वावात् ब्रमुध्यते। नैव कुयां पुनीरति निवृत्यापूर्यते तुसः ।।

"अञ्चानाश्चरिया शानास्कृत्या कर्म विवर्शितम् । तस्याद्वमुक्ति मन्विच्छन् द्वितीय न समाचरेत ॥

बंसे-अंसे पायी याप करता है और

इसी प्रकार बज्जा अन्य स्ट १३ हारा हुक्त करने से झक्ता 'नम:-कपर्विते' यञ्च० तक १६ इन ऋकाओं को १ वर्ष तक निरःतर वयकर बड़े से बड़े पापों से भी मुक्त हो सकता है।

'इसी प्रकार' एनसां स्थल सुरमाणां चिक्रीयंत्रवरोदनम् । अवेत्युःच अपेदरव श्रीकचेव्कितीतिवा ।।

क्रोटे बड़े वार्थों का प्रायश्चिल करने की इच्छा बाला मन्द्य ऋश्वेबीय (१।१।४।१४) 'अवदरण नमोमि' इत्यावि ऋचा की अथवा यहिं ४ चौद वरण वैत्वे अने ब्रह्मादि ७।८९।४ आह्वाका एक वर्षतक अप करने से पाप मुक्त हो सकता हैं।

महापातक समुबतोऽनुकरेदगा समाहित । क्ष स्थास्य । स्व य।बमानीमँकाहारी विश्रुध्यति"

''बबारबानेका चतुराट् सर्वे पाराऽय नोदन. । तथा ऽवशंबंध सुन्त सर्व पापाय मोबनम् ॥"

गाम नावन्

प्रकाशकीर को अपनी सफसता पर गर्ब है। और हो भी क्यों न ? सत्तर क्षित्रटल को हैक्टर 'छोनोरा' पेहू को पेशकार कड़ी सफसता मानी का सकतो है, केरिन प्रकाशकीर इस सफ्त सरा की एक नीड़ी हो सानती है।

किर उन्हें किस बात पर गर्ब हैं [?]

उनके गर्वका कारच कुछ और है। उन्होंने बचर कमोन में 'सोना' वयाया है। हौ, उत्तर प्रदेश के बहुत से किसान भारो पैदाबार देने वालो इस किश्म की 'सोना' कह कर प्कारते हैं।

प्रकारकोर का गांव दिवका पुत्रवा उत्तर प्रदेश की राज्यानी लखनक से का मौल दूर बाराव की रोड पर है। इस एस० ए० गांत महिला को देश हो लालाबाट प्रया जैंका। एक बार निर्णय करने के बाद वह पूरी तरह अपनी क्षेत्री को सफल बनाने बुट पर्सी।

जब इत परिवार ने कुछ साल वहने यह जमीन सी थी तो यह मंजर पड़ों थो। श्रीमती प्रकास कीर ने इत भूमि को खेती लायक बनाया। इसे बनाने में उन्हें बड़ी मेहनत और समन के श्रीम करना पड़ा।

मनि सुधार

सबसे पहले वाहोंने जबब-सामझ सामन को एक तार किया। उसे उब साज बनाने के सिये जमीन में कारपीस्ट की नई वाड़ियाँ का दातो। कितनी नाड़ो इस जमीन में उसी गयी, इसका सामें की सम्बास नहीं।

प्रस्तूर आसाव जिलने पर जमीन आहेते लायकं बन गईं, और हर साल फसन्य अच्छी से अच्छी होती गईं। अस्तान सुचारके साल-साथ प्रकास कीर का देती में भी अनुसन्य बदना गया।

का देती में भी अनुभव बड़नागयाः। विश्वने साल उन्होंने एक एकड़ में स्रोतोशन-६४ बोबाः।

हरी आराब के लिये उन्होंने खेत में सन्दंबोई जोर बरसात के मौतम में स्रोते खेत में पलट दिया। उन्होंने १५

लिने एक लक्षेत मात्र देना है। चेतावर्गी देता है साववान करता है जिससे हम अप? निष्डास्मक देवाच्ययनादि सत्कर्मी मे श्वा साववान रहें इसमें कदायि प्रमुद्ध सुरक्षा न करें।

इतिलये अर्थवार रूप में बहुसब वैदः व्यवन द्वारा तथस्या मय जीवन की किंग का ही बान है। याय पुक्ति की मश्तरीविका के द्वारा एक प्रलोमन साम है।

¥

१५ दिन के अस्तर से कई जोताइयों कीं। बोआई से २० दिन पहले उन्होंने अपने लेत में बस दुक की हैस्टर के हिसाब से पोबर-कृष्ट को साथ डालकर अलियों जोताई की। इसके बाव गाला कसा कर लेत एक साथ कर दिया।

फसल को बीमक से बचाने के लिए उन्होंने अपमीन में फो हैंनटर २५ किलो गैमेंव्सीन डालकर उसे मिट्टी में अच्छी तरह मिला दिया।

सर्वा क

बोलाई से कुछ पहले प्रकासकीर ने फी हैस्टर ५०० किलो के हिलाब से निश्चम न० ४ का उबंदक डाला।



एम० ए० पास हैं तो क्या प्रकास कीर खेतीका काम सड़ी दिलवस्थी से जुद करती हैं।

बंजर जमीन में 'साना'

निष्यण न०४ में ३५ प्रतिशत आयो-नियम सस्केट, १६७ वितशत यूरिया, ५० प्रतिशत सुवरकास्केट और १३,३३ प्रतिशत न्यूरिएट आफ योटाश होता है।

बोजाई

श्रीमती बकाश कीर ने की हैस्टर १०० किसी थोनोरा-६४ का बोज सिया नीर सम्ब की सबद ते सोबाई की। सीज १,७५ सं॰ मी० की गहराई पर सोबा। बोज से सोज की नूरी १४ सं० मी० जीर कतार के कतार का कासवा २२, ४ सं० मी० रखा।

सिचाई

कसल की ९ बार तिबाई की गयी। पहली डिकाई बोआई से २० विन बाद बोर बाकी १५१५ विन के अस्तर से की गयी।

यहली विकाई उन्होंने सड़ी करल पर की हैक्टर १२५ किलो के लिसबस अमोनियम नाइट्रेट का भुरकाव करने के सुरन्त बाब की।

वह दस्तीहोसेकससाकी निराई बोड़ाई करतीरहीं।

इस तरह से फनल की बड़बार अच्छी हुई, और बाले दानों से अरपूर निकसी।

वस्त्रींने नेहकी फतल में अस्तर कर्तीय कतल के कप में सरलों बोबी। प्रकाशकीर को अपनी सकलता वर वर्ष है। जीर हो जी बयों न ? सलर व्यव्यक्त को हैस्टर 'कोलोरा' गेहू की व्यव्यक्त को हैस्टर 'कोलोरा' गेहू की है, केस्ति प्रकाशकीर हते संकलता की एक सोबी हो साजती हैं।

फेसमें में बाना पक्ते ही प्रकाश कीर ने कडाई शुरू कर वी। उन्हें फी हैदटर ७० विकटस के हिसाब से पैदा-बार मिसी।

भीगती प्रकास सीर का कहना है,
'वीमोरा-६' की जूब निवाई पर मो
फनल नहीं बहतो। सेवे कवल को वामो
को सकरत हो तमी उतकी तिवाई
करनी वाहिए। खातकेर फतक जुनने
भीर उससे बाना बनने के समय तिवाई
ककर करनी वाहिए। ता सावकी
सोगीरा-६४ से मापूर पैदाबार
विसेगी।

प्रकास कोर तिवाई के लिए वर्षा पर निर्भर नहीं रहनी। उनके फार्स पर नलकूप लगा है जिससे वह जब भौर जितनी वाहें सिकाई कर सकती क

वह अपने फार्म पर गेहू के अल्लाका सन्ने और सब्बो की मी खेती करती हैं।

, ''अपनी रवी अंगें रिंग्स हरक कें सोनोरा-१४ बोळंबी। में अपनी सम्बद्धी महिलाओं को खेती करने की सम्बद्धा देती हु, बयोकि यह काम दिवाबरण होने के साब साथ कामदेशस्य मी है।''

धोमसी प्रकार कीर की इस समाह से क्षेत्र पड़ी निक्षी या कंग्य महिलाकों ही मेहीं, क्रकेज युव्ह मी लाग उठा सकते हैं।

सफेद दाग

को रवा पूत्य ७), विवरणपुष्त मनावी दमा श्वास वर अनुगाविक रवा है। पूत्य ७) रवते। वरकालों के साववान रहें।

एक्जिमा (इंतर, सर्ग्धा, पार्वस सी दवा) दवा का पूर्व ७) वनने बाक सर्च २) द०

पता-आयुर्वेद मवन (आयं) मु॰ पो॰ मंगक्तपीर विसा-सकोका (महाराष्ट्र)

नि:गुल्क

भारतवर्षीय वैदिक सिद्धान्त परिचय् हेवा-वर्षम, बंदरा, बतीवह (द०वॅ०)

यज्ञशाला साहित्य-सीर्भ वसन्त

वेदिक पुण वास्वर्णसाम्य, वीयरघर वनी यज्ञताला, यक्ष पांच को कव मानव ने, वाजीवम में अपने उत्ता, स्वाहाशुब्र उत्तम इदल सम, गुंबार कराती महोच्यार, उपवार सन्य श्ववहार सरा, वीकरतीयही यज्ञताला।

सेवाबान पुरोबा-होता, वर त्रध्य सूमि पर मृगद्धाता; मृदु केद सम्ब के सम्बन से, क्षच छने मुदा का मृदु प्याला, हरताहै ह्यन सार ऋष्ण का, को बीव जन्म से हैं लाता; नित्य कर्मकों को ओर प्रेरणा, देती हैं सत्य यज्ञ शाला।

क्षम में कन जन का जीवन है व्यक्ति दिन् देव तीन व्यन्यासा, ब्रह्म, देव, पितृ, ब्रितिक्ष यक है, पावन ब्रीज वंशवदेव आला, वस वर्षमं, क्षमा, सबस, अस्तेव शुविना, हर इन्द्रिय अनुसासन, क्षकोच, बृद्धि, सरय विद्या का, घरती है वर्ष यज शाला।

स्वाम सबी ग्रुव काम अहाँ हों, जग मे जो बरते उजियाला, ग्रुव काम कोन, है समो बहो, जो जीउन को करते आता, जग सरयम, शिवम, सुन्दरम का, जिससे उद्गय अजल होता, ग्रुज कर्म यस हैं बीति पूर्ण, ग्रुव होते स्वान यसताला।

संजुति सारो यह सब शारीर, सबधुव है मुलब यज नाला, करो कर्म शुन नीझ यज के, होना है रिल्ड वर्मनाला, आयो आयो मन्दिर आयो, सस्ता करो सत सन्तों से, हे आरम देव हो सजगतवा विजुडेनत कहीं यजनाला।

हुर मनुब बहर है यह कुण्ड, साखाल जश्म करने वाला; सो साय अन तो बने मल, हर दृश्मी के पोषण वाला, यह सरिन कर सूरन साख को, दूर प्रवाहे शुद्धि-शक्ति को, सो सीवम में शुद्ध कर्म बरे, उत्तम है वही यह शाला।

अन्तिर आयंतमात्र हमारा, जिनने सोमित युक्त हरियाला, बनसा है जीवन विश्व यहाँ, नर जाता है सुर ने दाला, सन्दिर सारा मधुबन प्यारा, वॅनश्त्र सुमन सोरन ताजा, बहुता है सत्याच वायु में, देती है सान्ति यस गाला।

ईर्गभ्द्रस्यं सदश्यत्र, श्वनत्र क्षेष्ठ समता वाला, इत्यस्तो विश्वमार्यत्र नारा, गोगायत्रो गाता स्वाला, पह्चान, बहुग्लहराती हो, ज्योव विहारी आश्चृ पताका, आसे वाले निस्य नमत्ते, हरनी है वर्ष सनवाला।

है ऊर्जें भी ब का भेड़ नहीं, है भेड़ नहीं योराकाला, वर्णाश्रम का बर्भ कर्म ले, देतालमान सबको ज्वाला, ओ देन् नाम है गुढ़ ईस का, ईस बीब औं प्रकृते तस्य है, बन बदल ब्यय बारण करनो, धरतो यर वस्य यज्ञाला।

सामयाचेद के मन्दिर जो, हो नटड कटड कातो नाला, ऋषा, मञ्जूर, दाम बीचा अत्य, ज्ञान सदावेते सुजवाला, हे सर्व अर्व आर्थिकाम को अं, गुन सःस्वन ये पन्य पुत्र का, हैं आर्थकर्म की दशकानो, सिहातन स्वर्ग यक्षताला।

वा होग रोग पालण्ड बड़ा, लेकर मदहोती की हाला, नाम पुत्रारी काम लुटेरा, परमेश्वर पश्यर कर बाला, साई तिवरात्रि मूलसकर, ले, विधा जागरण विज्ञासा, कर सोग सस्य की, ईश्वर की, वे वी वरवान सज साला । मृदुहास और उल्वास जिये, अप्रदुप उपवन में आ ते हो । असती के कथाकण मे तुन नव जीवन सामर साते हो ।।

को मल मुलाब की लाली में, तुम है वनन्त मुस्काते हो । सरसिब की मजल प्याली मे, मीठाअमृत मर छाते हो ।।

को बल की मीठी वाणी में तुम ही वी अःकर गाते हो । विहाके सुख्दर कल रव में सरगन के स्थर मर अगते हो ।।

में बुलामोहरू झुनके अविजन आयों मे तुम लडकाते हो । तुज तुज कलि कलि ब्रति पत्य व में तुम सुरदः। दला । र ट

तुव सलय पत्रन में चत्रचनामात्रक सुग्ना भर काते हो । चिरुवायूनरङ्गों को मुक्तरिन तुन हेबनन्त कर जाते हो ।।

तितलो के विजित पर्योगर चढ़तर तुन हो लहराते हो । मधु लोलुप भवरे बनकर कलियों पर आर मडराते हो ।। कंतों पर पीली चावर तुल कंती सुन्दर उँलाते हो ।

बन में टेलू के फूनों से जुन आ करळागल गाते हो।। तुब है वसन्त बबतो तन मेनूनन बीवन मर जाते हो। तुबी डालीको कूलमित कर कब-कण सत्रोव कर बाते हो।।

बाओ हम नी सेनें हिलमिल तुम अप्ने हम नी हो आराए। उत्लाख उमन मरें हम में बन में नव जीवन फैलायें।

★ श्री अज्ञात

चढ़ प्रतियादर कायाप्रवाद, तो द्वाहर हाला का प्याला, ये त्रक सुप्त सब ध्यवंदनी, पूत्रक हुनरीतन की भाला, करीदेका सब ने अनदेकी, जावा वोच पूत्रत कर को, बन ब्यानस्य जानस्य भरा, दी सबको अनर प्रज्ञाला।

चे विवस वेशा के दुशदायी, जब पड़ा वानता से पाला; इशागई क्यूमें क्यूम्य कम्य, पड़ गयायत पर वाताला; प्रदान किया क्यूम्यकंत्रकाल, जाकर प्रिय वयानम्ब ऋषि ने, इत्यूक क्यूमें पूर से चरामरी, किर ने जगउठीयत गाला।

तप, त्याग और बलिबान किया, तन योग साथना में डाला, बण्डाल दिया तम स्वामिनान, हर वार पिता विव का प्याला; विवस दिवालो, ज्योनि निरालो, महर्षि भर गए योगकों में, आनन्द क्या वे विवा काल, ऋषि की है ऋणी यक्ष साला।

शिष्य सरव पुर बृक्षानस्य का, वयानस्य था देव निराला, वी प्रयम प्रेरणा स्वराज्य की, वी अस्तर्यामी की ज्वाला, हुपराक्र की लेलराम जी, अञ्चानस्य इस्त्र कायस्त्रति, कृष्णमहासय, गुरुवस्त मक्त, ले शोमित हुई यस शाला।

नारायणस्वासी, राजरेव, सन्त सर्वदानस्व विज्ञाला, बाखव हरि जर्ण, विनायक जी, जीवान लाजश्त जी लाला, परमानस्व, राम विस्मित्र जी, ध्रृबानस्य महान देहलवी, हे बन्य सुदंकी अद्वीर्थाल, जिनकी है स्थोति यकताला।

किनारायण मारहास, अलीगढ़

ऋग्वेदादि भाष्य भमिका में विणित-सुष्टि संवत पर विचारणीय एक प्रश्न

ऋग्वेदादि माध्य समिका के वेदोत्पलि विषय में महवि स्वामी दयानन्त सर-स्थती ने प्रश्न बढाया कि 'पू०-वेदाना-मृत्यको कियन्ति वर्षाण व्यतीतानि ?" कीर इसका उत्तर मी स्वयं महर्ति ने शिक्षा-'सि०-अत्रोध्यते, एको बन्द , बज्जवति। फोटबो, उच्टी लकाजि, द्विपञ्चा सत्तहस्राणि, नव सतानि, बद सप्ततिरचैतावन्ति (१९६० व ४२९-७६) वर्षाचि व्यतीशानि, सप्त सप्तति क्रमोब सबासरो बलंत इति बेबितन्यम् । क्रताक्षत्रेष वर्णीण वर्णमान वस्य सब्देश्चेति ।"

सर्थ-'पु०--वेदों की उत्पत्ति में किसने वर्ष हो वये हैं ?

सि - एक दूर्व शामने करोड़ बाढ साम बाबन हवार नव सी सहत्तर वर्ष वेदों की और समत्की उत्पत्ति में हो बये हैं और यह ,सबत् , सत्हलर वां (७७) चल रहा है।"

महर्षि ने जावे सिक्स कि "वह वसंबान वयं ७७ वो है विसकी आवे स्रोय विक्रम का १९३३ वर्ग समत् कहते ₹ i"

स्पर्युक्त विश्वसम् १९३३ से वर्तन मान विश्वस्त २०२६ को ९२ वर्ष होते हैं। विवि १९३३ में महवि द्वारा शिक्ति अपर्यंक सुब्दि सबत १९६०६६-२९७७ में ९२ वर्ष और बोड दिये बासे क्षो बर्लमान विकमी स० २०२५ में सक्टि सबत १९६०=४३०६९ होता है किन्तु आर्थमित्र तथावेद वाणी पत्रों में बर्तमान वि० स० २०२५ में, सच्टि सं० १९७२९४९०६९ वर्ष लिसा रहता 🖁 । महर्षि द्वारा लिखित सुध्ट संवत मे इत्यक्ति ९२ वर्ष जोड़ने पर जो सुब्टि संबत् वि० २०२५ मे होता है वह आयं सित्र व वेदवाणी में प्रकाशित वर्त्तमान सुव्टि सबत से १२०९६००० वन कम होता है। सुव्टि सवन् विवयक यह विमेद विचारणीय प्रश्न हो जाता है।

महर्षि ने १७२८००० वर्षों का सतपुर, १२९६००० वर्श का जेता, ह्रद्४००० वर्षों का द्वापर, ४३२००० **₩धी रामप्रताप** तिवारी व्यवर्ष, सुस्तः नपुर

वर्वों का कलियुग, कारों दर्गों के **४ ३२०००० वर्षों की एक च**तुर्बुगी; ७१ चतुर्युविमों का ह मन्यातर और १४ मन्मन्तरों का एक बह्य दिन (नृब्दि) बतलाया । महर्षि ने बिका ''एक सहस्र (१०००) चतुर्यगानि बाह्य विमध्य वरिमाण जबति॰" को पूर्व चतुर्यंशी विश्व जाये दन एक हजार कत्यंतियों की बाह्य दिन संझा रक्षी है। इस बकार तस्यूजं सुध्यिका समय ४३२००-••× १०००च=बार जरव बसीन करोड़ वर्व होता है। महर्वि ने लिका ' यह को वर्तनान बाह्य दिन है इसके १९६०६५-२९७६ वर्ष इस सुव्टि की तथा देशों की **परपत्ति** में मी स्थलीत हुये हैं भीर २३३३२२७०२४ वर्ष इस सुव्हि की मोब करने को बाकी हैं।"

किन्तु विव हम उपरितिकित बाह्य विन के व्यतीत हुये तथा बाकी वर्षों की सक्याका योग करते हैं तो कार अरब बत्तीस करोड़ वर्ष नहीं होते बल्क एक हवार चतुर्येतियों के वर्ष सल्या है २५९२०००० वर्षकम होते हैं। सप-र्युक्त वर्ष सस्याके विरोध का कारण चिन्तनीय है। महाँच ने इस बाहा दिन में सुविट के अपतील हुये ६ मन्त्रन्तरों के १८४०३२०००० बर्बो + ७वे बेबस्वत मन्दरसर के व्यतीत हुये (२७ चतुर्यशियों २ व वी चतुर्युगी के सत, त्रेता, द्वापर युगों, तथा कसियुग के व्यागीत हुए ४९७६ वय) १२०४३२९७६० वयों को कोड़कर ही विकसी सबत १९३३ को १९६० ८ १२९७ असा सृष्टि सव न् लिखा है। कि तुसूर्यं सिद्धान्त अ०१ क्लोक रैय व १९ बढ़ने से स्पटट होता है कि एक बाह्य दिन में १४ मन्दरनर नथा १४ सन्धिकाल होते हैं। ७१ चतुर्थृगियों का १ मनवन्तर और प्रत्येक सन्दन्तर के अन्तर्मे १७२८००० वर्षोका ,क स्रधि कास होता है। सुब्दय। रस्म मे प्रका

सःवःतर के पूर्व १७२८००० वर्श का प्रथम र-विकास और प्रत्येक मन्बन्तर के कात में होते वाले चौबह सचि काल को को इकर १४ सन्विकाल १४ सन्धातरो सहित एक बहा दिन में होते हैं। ऋग्येवावि आध्य समिका से सहिंव बयानस्य सरस्वती ने क्यानील अग्रे ६ मन्वन्तरों के ७ सन्विकाल के १२०-९६००० वर्षों को क्यों नहीं जोडा कारण ज्ञास नहीं। यदि स्वामी जी जल ७ सन्विकास के वर्ष भी को डेडोते तो वि० सन्त १९३३ को सन्दि सक्त

१९६०=४२९७७ वां न शिक्रकर १९७-२९४=९७७ सिखे होते । आहा है कि लार्वदेशिक संभाइस पर सकाश शास-कर सन्देह निवारण करने की कृप्र करेंगी। इस वि० सवत २०२४ सका किस्यो सबत ५०६९ में सुविद सबल १९७२९४९०६९ है। ऋग्वेबावि साह्य मुमिकामेवर्णित सृब्धिः सवत् में ७ सन्धकाल के १२०९६००० वर्षों के स जोड़ने से को मुल हुई सी म।सुन होती है उस पर सार्यसन्त के विद्वान हो व वात प्रकाश काल सबते हैं।

प्रिष्ठ २ का शेको सब इस्क हबस के बारे हैं,

मतसब के सारे घन्ये हैं। यहाँ सेने को तैयार सन्नी. वेने को कोई तैयार नहीं है।

फुलो अञ्चारों सम वनकर. आ का अधिन को घषकाओं।

ज्वस वाये यह इनिया सारी. ऐसी इसमें आग सगाओं ॥

यह है जोगी मानव की बालवेंदशा

और उसके धतिकोच की कामना। बह दुःसी है, इसथिए चाहता है सब दू की हो कार्ये । वह किस काम में स्वयम बसता है वह बाहता है, छारा सतार उसमें वसकर नष्ट हो साये।

दूसरी कीवन पद्धति में योंनीवन इसके सर्वेषा विषरीत शार तत्व की पकड़ते हैं और बावन्यित रहते हैं। वे जानते हैं कि जिस प्रकार बास्मा के मिव से बीवन का सकासन होता है. उसी मौति अनन्त सतार उस परम देव परमात्मा से सथासित होता है। परम देतना परमात्मा पर उनका सट्ट विश्वास होता है । तरपरवास वन्हें अपने पर विश्वास होता है। उन्हें इस बातका बोज होता है कि परनेश्वर ने जीवात्मा के सिये कसी सुम्बर, अव्भूत सरीरों की रखना की है। इनमें विजि-मता क्यों है और मानक की शरीर क्षणी सश्चान सर्वोत्कृष्ट वयों है ?

साथक इस बात को बानता है, कि बुश्यमान जगत् मीतिक नेत्रों से सारमा को दिलाई देता है किन्तु किसी चेतन से वास्तविक सम्बन्ध तो आत्मना होता है को मीतरका सम्बन्ध है। उस विध्य सम्बन्ध की अनुमृति तो है किस्त अभि-क्यक्ति नहीं है। शरीरों के सम्बन्ध दस्टिवान हैं। आत्मा के सम्बन्ध मौतिक इन्द्रियों के विषय नहीं है। अब आत्मा और आश्माकासच्यासम्बन्ध दृश्यमान नहीं है तो आत्मा और परमारमा का सम्बन्ध इत सीतिक चक्ष्ओं का विषय क्यों कर हो ककता है ? परमदेव का

दर्शन और मिलन तो मीतर की बस्त

बश्न बठता है परमात्मा तो बाहर मी है। की ही, बाहर भी है किन्तु कहाँ ? इस प्रकृति में । सम्यूष्णं समस्टि वेय समिता का विराट स्वकंप है। सी नक्षत्र सूर्य, चन्द्र जन्तरिका, सूमि की आक मूर्वा, केल, नेत्र, स्वर और पाय की कमानुसार संबा बदान कर सकते हैं ह अनावि, अनग्त और असीम विश्वारमा का बबाह भी तवनुकृत है और इसी लिये वह निराकार है। बाहर को हब्ल है उसके भीतर विश्वाल्या का दनमधी तभी होना सब आस्त्रवड बसले सम्बन्ध कोड़ा बाएया ।

यही कारण है कि विश्व, योबी, नेवाबी अपने बन और वृद्धि दीनों को केवल मन को ही नहीं उस परम देव के मुक्त करते हैं, किससिये ? इस महान सर्वत शबूद, सर्वान्तवीमी देव का सामात्कार कर उसकी स्थि स्तुति 🕏 सिये, उस परमदेश के पूर्णी की मारक करने के लिये को आत्माओं की इच्छाओं और वेब्टाओं को बानता है। वह विश्व देव को ससार में सबको भारण किसे 84 E .

बान क्या को स्रोतकर अबुद्ध मानव बोग वच पर चलता है। पर-नात्मा का वर्तन अब उसे बात्मका होता है तो सुबुध्ति वानृति, नाव सुन्य और बुश्य समाधियों में वह मोतर बाहुए सर्वत्र उसका विध्य दर्शन करता रहता है। उस परम का दिलन उसे सर्वतः होता रहता है। जानन्दमय के मिलन से इसे केवल जानन्य मिलता है और जीवन की अस्वेक स्थिति में वह आनश्क रस का पान करता रहता है। ऐसे योगी के चौवन में ही निरम्तर बसन्त विद्यमान रहता है। मावनाओं की कलियां महकठी हैं। विचारों के सुमन सुरमित होते हैं, और समस्त जीवन सुगन्वित हो जाता है। सुन्दर और सुर-मित की बन ही अन्य मानवों को अपनी ओर बाहुब्ट करता है और उन्हें जी मोध से योग की अपेर ले जाता है। 🌨



श्रीदवास्वरूप जीकी प्रचार यात्रा

सराध्या स्थार प्रसार निरोध एक अजवासी बिरियामी सेवा विमान के अधिरहाता की स्वास्थ्य की ने इसाहा-बाद के बक्षिण मान मेश तहतील एव मीरण पर जिले में रावटंगत तहनीलों का दौरा किया । १७,१८, १९ विसस्बर को नेवासहसील में बहुतायेगा एव कोरांव में बापके तीन मायण हए। रावरंत्रत प्रजासतील में स्थिन विमली के कारकाने के लिए प्रस्ति को बरा में २२ ब्रिसम्बर की सावकाल की आपका शासक हका. विकका कनता पर अच्छा समाय प्रसा । साम २३ विसम्बर को मी क्षोबरा वके बीर वहां के प्रतिष्ठित नाग-रिकों से सिमे । कोरांच में समास मन्दिर अनाने के बिथे शास्त्र चन्द्रमाधसाय विवारी ने सनि नि.शहक देने की दोवना की। बन्दिर निर्माण हेत ४४३) स्वये की बनशक्ति के कार्ब हर । जोवरा आर्थ समाज वस्विर बनवाने हेतु मूमि करीद चका है। बन्दिर निर्माणार्थ बनीमानी बन्धओं को बन मन्त्री कावसमास ओवरा विसा विकायर के बास मेजना चाहिये। ओक्रा एक कोरांव बोनों स्थानों दर स्वानीय बराष्ट्रिय प्रशार निरोध सनि-तिश्रों का बहब कर विदा गया है।

आहाँ जी जराष्ट्रिय वितिविधियाँ स्रोर पकड़ रही हैं, बहां जी दबार करणी स्रामे को संबार हैं। इनका पता है—

१३८ विवेकानाव सार्व, इलाहाबाद-२ —क्रेमबन्द्र कर्मा समा सन्त्री

बावंत्रपाय योग का वाविक उरसव १९ व्यवहाँ से २१ समराहेतुर्वक ननाया वा पहाँ हैं। १९ ता० यो नगर नोर्सन है। १९ ता० यो नगर नोर्सन है। इस जवसर वर अग्वंत्रपत् के प्रसिद्ध विद्वान् सर्वनी बावार्य कुम्म दिस्सी, प्र पं-विद्वारोत्ताल सारती बरेलो, आवायो कुमारी क्वा वारायती, तथा प० जोन् क्रमारी क्वा वारायती, तथा प० जोन् क्वारा वी वर्गा व्यवस्ता, जो नग्वसात वी बार्स, वासीपुर, ठाडूर पांद्रशासी, आवि क्विद्व प्रवानीयवेशक व्यार ११ है।

—राधेगोहन मन्त्री

आर्यसमाज ही अब देश को बचासकता है

सम्बाता ने मावण देते हुए 'वीर प्रताय' व 'प्रताय' के सवावक भी वीरेन्द्र ने नहां कि इस समय देश की भी स्थित है उसका पुरावका केवल आर्थसभाव ही कर सकता है, और आर्थसभाव ही देश की बचा सकता

आपने कहा राजनीतिक दर्ली ने वेस की हालत विगाइ वी है और वर्ल सान स्विति से आर्थसमाज देश की स्विति सुवार सकता है।

श्री बोरेश्व ने कहा बहुत से जम-रोकी युवक आर्थ साहित्य की को बाके निये बारत अर्थये हुए हैं। वह उस साहित्य का अव्ययन करना चाहते हैं जिसने भारत में जागांत उरपक्ष की।

जापने बताया कि उनके पात आर्थ समाव्य के विषय में एक पुरानी पुस्तक की एक अमेरिकी युक्त ने उसके लिए २०० डालर देने की पेशकलाकी अवकि उसका मुस्य केवल २५ प्रस्ते था।

भी बोरंज ने बताया कि बहु गत किनों बीलण नारत गये के बहुर्ग आबीन महति का प्रवास उत्तर चारक की अपेता कही अधिक है। बहुर्ग महाराबा भी नगे थां पूजा स्वान पर जाते हैं इसी तरह पूजरे तोज को बाते हैं किन्तु हमारे नेता पूजरें को जयदेश करते हैं, पर्यापु स्वय कर अपन नहीं करते गाया के विश्वय में आपने कहा कि संतुर और केरल में हिन्दी का कोई सिरोज नहीं है। विरोज केबल महात मे हैं।

बोपहर परवात् आर्य प्रतिनिधि समा पवात्र की अन्तरत समा की विक्रं सा प्रवास की अवस्थात में हुई हिम्म नृद्धां सा अवस्थात में हुई हिम्म नृद्धां सा अवस्थात के अवस्थात के उत्तराम का स्थामन किया गया असके अनुसार की आनम्ब स्थाम निरस्त के लेके कहा गया है। १९ कनकरों की जुलियाना में सम्मेलन को निरस्त किया गया। मिसने प्रवास की निरस्त किया गया। मिसने प्रवास की स्थाम निरस्त की स्थाम की स्थाम की स्थाम की स्थाम की स्थाम निरस्त की स्थाम की

''मोहन मोकिन फैक्टरी के सहस्रो श्रनिको द्वारा वैदिक यज्ञ'' ''मोहन मोकिन फैक्टरी डालोगअ

सत्तरक के प्रवस्थ सवासक (सेनेसिय क्रावरेक्टर) क्याची अवेग्यजाब जी मोहन कई साम से अस्त्रस्थ हैं। उनके स्वास्थ्यलाम और बीखं जीवन की धार्थना हेत वरिष्ठ अविकारियों ने फेक्टो के प्रांतम में प्रात ७ । बजे प्रति विन वेदिक यञ्ज का आयोजन किया है जो बूधवार द-१-६९ से नियमित **क्र**ण से चल रहा है। इस व्यवस्था में फेस्टरी के मर्बं भी दला, सन्वरवाल, कृष्णवलदेव और माता रामध्यारी जी तथा जेतिक प्रकाशन के संयोजक श्री ज्ञानकृष्ण अस वाल विशेष रुक्ति रहे हैं। लगसब पौन वण्टे के इस सहबर यह मे एक नडल से मी अधिक अधिक एकत्र हो m 13 # .

इस महान् वार्गिक आधोश्वन के लिए इस समस्त मोहन मीडिन परिवार को समाई व आशोबीब देते हैं '

-जानकृष्ण अपनास सयोजक नागौर मे अराध्द्रिय ईसाई प्रचार निरोध सप्ताह

आर्यं समाज नागौर [राजस्थान] की ओर से ''अराष्ट्रीय ईसाई प्रचार निरोच सत्ताह एव स्वामी अञ्चानस्व बस्तिहान विवस'' वि० २३ १२-६ से १४-१२-६८ तक मनाया गया।

इत अवसर पर दिल्ली के पूज्य स्वामी श्री बहानात्र्य औ तरस्वति प्रश्न अपार्थ ते विश्विक समा अजमेर के अजमो- पदेशक औमान् प० जगवती असाव को असय पयारे के निमान के

सस्ताह समाप्ति समारोह हरिजन बहतो में मनाया गया। तथीं के इस सयद्भर समय में मीपूज्य स्वामी की के प्रवचन एवं असय जी के सबन युनने के लिए बहु खस्या में नर नारो जयस्थित होते थे।

इस प्रभार कार्य के लिये ओ अपनी बीशांतह जो मंत्रेजर काल्य देशत कपनी बारिस जी चरणिंतह जो कास्टर ने मोटर बण का प्रक्रण किया ओर पहेरवरी मजन के प्रक्रण की चरनेब जी अट्टल आहि माहरूरी महानुगाब माहेरवरी मजन एवा ग्य. के पोल मे प्रवचन का प्रक्रण कराया। इस सहयोग के लिये आयमगां इसके प्रति जागार कहा जाते की प्रकार करायी है।

—विष्णुसर्मा, सन्त्री

माघ मेला प्रयाग मे शैदिक धर्म प्रचार

वार्यं प्रवद्वितिधि सभा के मध्याक्ष्मा में विनाक १२ से १३ अनवरी १९६९ €० तक प्रधान के जिल्लेणी तह पर आधी. बिक्साल सेला है अधिक प्रकार का आयोजन किया तथा । देन अक्सर நாவக்கிரகாகத்திகள் இக खन्द को शर्मा, लडलपानसिंह की, पन्ना सिंह को आयं मजनोपदेशक, बहिन सलीपाल को निपृण सगीतक पुरुष स्वामी विवेकानन्य की (ज्वासायह) भी रामनियास की मान केत्समन गोयल जी इत्यादि विदानों के साम वर्षक एवम जिलाकतक सबनोवडेक हये । - बेनीमायब टेबसिनम, सम्बी - यहजानकर दूस हआ कि आहे बैख रामस्वरूप की आयं गाँव सकठी ली ब्रिट रोहतक का दिनोंक ३० १२-६= को साय आठवजे ७५ वर्गको अवस्थाः में देहाबसान हो गया।

भी बेठ रासस्बक्त जो गाँव के सबं प्रयम आयेता है। सह सम्बद्ध की प्रमा सम्बद्ध की प्रमा सम्बद्ध की स्वाप्त की सास्का की सास्का की सास्का की सास्का की सास्का की सार्वाप्त करें।

—सुरेन्द्रकुनार सामवेदी वेदस्यास रावरकेला

ग्रान बघरा (मु**॰ नगर) में** १३२ ईसाइयो की शक्ति

दर इसाइया का शुद्ध मारतीय हिंदु शुद्धि समा के उक-देशक थी डालवाद जी ने २५-१२ ६ स को गान वदरा विका मुझक्दरनवर में एक शुद्धि सम्मेलन का आगोजन किया जिनने १३० ईताइयो ने लेखिल वर्ष की दीका केदर अपनी पुरातन वाम्बीकि ब्याति में प्रदेश तिया शुद्धि संस्थार भी हरिप्रतास को जानप्रस्थों ने कराया। गाम में दी प्रतास को सम्हर्म हुआ। भी दीपवाद में महरासित् की के हुआ शो दीपवाद में महरासित् की क्षा हुआ शो हरिप्तता को स्वास्थ्य हुयं। भी हरिप्तता मार्ग स्वास्थ्य हुयं। भी हरिप्तता मार्ग में शुद्धि होने बाने मार्ग स्वास्था का गुद्धि समा की और से

—हारिकानाय, प्रधान मन्त्री आर्यं कन्यः विद्यालय गोविन्द

नगर का निर्वाचन

वाय कथा उच्छत्तर विद्यालय गोविश्यनगरकानपुरगा निर्वाचन श्री बहीताल स्वास्त्र को अध्यक्षना में निमन-प्रकारतम्

अध्यक्ष-व्या देवीदास आयं, द्वरा-ध्यक्ष-दाः न दनाल गायी, प्रद्यक्ष-श्री सिवददान ट्टा, स० प्रद्यक्षक-श्री हार.रकानाय उपया, कोवाध्यक्ष-श्री हार.रकानाय उपया, कोवाध्यक्ष-श्री सुभक्तमार बोहरा। - स्विवद्यक्षक

अवकाश प्राप्त कार्यकर्ताओ की सामग्रहता

साईबेशिक आर्थ प्रतिनिध्यमा के कार्यात्मण को ऐसे अध्यात्मण प्रत्य बृढ बाई एवं अपूर्वाची कार्यक्रमणे के कार्य क्वकता है जो बेलू प्रमानी द्वार हिसाइ क्विताइ ग्लो आर्थ्ये का कार्य करने सवा कार्यात्मय के अस्थाय जाय से यक्त हों। प्रार्थना पन समा गरते को निस्म की पर के स्थानक मिला।

> श्रवृत्ति वयः। नग्द सम्बन्धः वशानन्द सदन, रामलीला सैदान नद्वी दिल्ली १

क्षायंसमाज बुलन्दशहर का

विनांक ६-१-१९६९ को स्थानसाय हुनारवाहर के इस सारता हिकाससाय के व्यक्तित सनी उच्चमों को भी महाताव सिवनाल जी वर्गा स्थान व्यक्तित हुन, वक्ति हुना कि सुमारे नगर के पुतर्शक व्यक्ति भी भेक्कावय मुख्योकाल की गुर्तन के स्थान

बास हो गया है।

स्वर्धीय महाशय मृत्तीलाल जी सूप्त बहां एक बाल बहाबारी, स्यागी, सवस्थी थे बड़ी बड़ राहट के एक अच्च इस जिले के विजयी सेनानी जी में। बहुअपने जीवन काल में पौच-छु. बार देश की स्वतन्त्रता की लगन हेत जेल-स्ताने भी गये और वहाँ की नाना शकार की यातनायें भी वहत मस्ती से सहन की-कभी भी धवराये नहीं। बहाशय शिवलाल जी वर्ग के वह बहुत ही पुराने सच्च साथी थे। तथा ब्रह्म विश्वासी थे, वह केवल बार्य ही बहीं के,परन्तु वह एक विद्वान करमठ कर्ष सुधारक भी बे, स्वराज्य प्राप्ति के पश्चाल उन्होंने अपने अस्मस्थान बुक्तन्यशहर को छोड़कर दोव जीवन हरिद्वार में मोहनी बाधम में रहते हुये चेड शास्त्री के अध्ययन मजन पुजा, लेखनी द्वारा परोपकाराथ प्रचार भी काकी कविताक्य में अपने किया-खनके माहयो ने सर्वव ही उनकी आजा का पासन किया।

परमात्मासे हम सन्नी की यह हार्यिक प्राथना है कि वह विवगत काल्माकी सब्गति वें और उनके परि-कारको सैर्य और सन्भेय प्रदान करें।

> —शिवलाल वर्गा—प्रधान —सनारकीयास शर्मा— मन्त्री स्रायसमाज, बुलन्दशहर

उपाध्याय स्मारक निधि

सर्वसाधार का को सुधित किया जाता है कि उगध्याय क्षमाक किया के जब तक निकामित्रक सकरणे के निकामित्रक रहणा के तिकामित्रक राशि प्राप्त होते के । वह सिध्य कर के प्रतिक विद्या कि होते का। वह प्राप्त के ने हित का किया कि सिध्य कि होते का विद्या कि को किया कि सिध्य कि सिध

सूची

841	
१—क्षी प्रो० सत्यप्रकाश, प्रयाग	२४००)
२ — भ्वीमहात्मा आवन्द गिरिको, लुभियाना	x0 ()
३— '' मञ्जाप्रसाद की उमाशकर आयलमिल, प्रयान	2881
४— " प्रो० राजेन्ड जिज्ञासु अवोहर, पत्नाव	808)
५ — '' ३०० ओमप्रकाश को सिविल अस्पताल, लुवियाना	808)
६— " महात्मा बानन्द मिलु जी, दिल्ली	(50)
७ '' महातय तिवशः चलाल आर्य, इय'न	(\$0\$)
- " हिरिचात्र की साङ्ग, प्रवास कायसमास कृष्णनगर प्रयाग	(905
९— '' ब्रोमनाशासमा वः विनी, इवान कारस्याः व रानी सण्डी	808)
१० '' कृ ष्णप्रसाद की प्रमाय	202)
११- " स्थानकिशोर सिद्धान्त शास्त्री प्रयाग	808)
१२ '' वितयकुमार की कसाबेस, प्रमान	808)
१३ '' प० इन्द्रदश्त सर्मा	202)
१४ — " दुलारी वेशी (वर्मपरनी भी सरव्यूप्रसाव गुप्त प्रयाग)	{• ()
१५- " विहारीलाल कसल, इलाहावाद वैक प्रमान	48)
१६— " बेळनाव प्रसाव गुप्त	२४)
१७— '' वासकृष्ण शर्मा, अजनीववेशक आवसगढ	२४)
१८— '' मदनमोहन विद्यासावर, हैवशबाद	११२)५० वंसा
१९— " स्वामी परमहेंस जी महाराज, प्रयाग	x)
२०— '' वेखनाव दसाद आयं प्रयाव	१२५) ५० वंसा
२१— '' रःखेमीहन मन्त्री आर्यसमाज चौक, प्रयाग,	t+t)
२२ '' मूखवन्द्र अवस्थी, ऑकार झेस	(90)
२३— " राकाशम गुप्त, मृतपूर्व, प्र० विका वार्य समा, प्र०	101)
२४— " प० वर्षदेव विद्या मातंत्र्य स्वासापुर	₹%)
२५— '' विश्वस्थारययालु बर्मा आर्थसमात्रज्ञ सुमावनगर बयाय	101)
२६- " बुद्धदेव की शास्त्री प्रयाग	(18

—रावेगोहन (तयोक्क)

-- स्वावंदेशिक विद्यायं समा की वार्मिक वरीकाये आगामी कौसाई ६९ के अस्तिम सस्ताह में होंगी। -- मन्त्री

-विसम्बर सन् १९६८ ने असीरकृ जिले मे श्री सिवयरणसास गौतम और श्री काशीनाव की प्रधारक द्वारा १४४ हरिजन ईसाइयों को शुद्ध किया 'नया। -रस्वीरशरण आर्थ

-१ से २ वनवरी तक श्री प० छाजूराम शांत आर्थ भजनीपदेशक ने विकवाकीतपुरा सुस्तानपुर में भजनी सीर संविक सासटेन द्वारा प्रवार दिया। —कपनारायच्यायं

225(11)

-२९ दिसम्बर को परसप्तर (गोंडा) में नकीन आर्थ समाव्य की स्वापना हो गई।

-राभवधं वाण्डेय, गोंडा -अनेक सहातुमात्र मेरे द्वारा ताहित्य को पड़कर पुझे लस्बे पत्र ताहित्य को पड़कर पुझे लस्बे पत्र संक्रित हैं, ऐसे सत्र्यनों हैं कि वे अपने-अपने विवास रोग की जगस्वा स्विभ्न में लिखें और बतर के (प्रदु६ का डोक)

क्सार के साहित्य क्स और सम्यक्ता के

हमार प्राचीन प्रत्य इहामारत से भी एए पता चलता है दि कुरकों के के पुढ़ के बन तर हिन्दुओं के संकड़ों प्रान्ने परिचन को ओर गये और पूनान किसरतीन कर और मिल आदि देशों ने खाडर गहें कहां ने निध्यों पहाड़ों और शीलों के नाम जार्गवर्स में 'पालीताना नगर से खाने वालों ने कहां 'तेनेस्टाइन' नाम का नगर खड़ाध्या, म नगुग्हान से सेच खाति के सिए किसाह— 'खाश्यह खावति के सिए किसाह—

कार्यस्थिकारों च पुत्रपद्म केस एक चार्यस्थिकारों च पुत्रपद्म केस एक चार्यस्थिकारों मन्

इससे यहा चलता है कि आर्थों के उरप्ल हुई एक व्यक्तकर काहित कोड़ रांक करते हैं यह बाह्यभाँ के मेल से पढा हुई है। यह अरब जाकर सेक कह-साई। भी यक्शावार्य के सिथे

'He took his birth ima a Brahman family in Arabia and was educated in the University of Alexandia" [Asiatic Researches-Vol. x Page 58]

मिस्टर किसको है के सिका है कि अरव के जाहाण परिवार में अध्यक्ष हुवा और अलेकबिडया विश्वविद्यासय कें सिकापाई ची यह मारल से काने आलेक परिवार ही तो वे।

यह मली नौति विज्ञ हो यया कि
हिन्दू बही बाहर से नहीं आसे बहिस् बतार्थासर ने ही सतार में साम्यर से । प्रतिक सार्थासी कोर दात तब साथहें हो निष्के हैं और हिन्दू ही हैं बहिस गुग्रतमान कोर देशाई भी नारत माता-की ही विनात हैं।

लिए साथ स्थय मेजा करें।

-आषायं भद्रतेन वैदिक विहार सवनेर

—बार्यसमाम मिठीरा वाकार का उत्सव २ से ५ जनवरी तक सानंद सम्पन्न हुआ। —मत्री

-२ करवरी को बार्यकुमार बना हरवला काथोनी गुराबाबाद धार्मिक प्रतियोगिता का जायोजन कर रहा है। इतमे बासक बालकार्यज्ञाम से सकेगी।

- ५ जनवरी को आर्यसमाज माना-पेट पूना में जानसन नामक एक ईसाई को शुद्धिको गई। शुद्ध होने के परकाल् इनका झानका नाम रक्षा गया।

-शिवलाल कावा संत्री



वौदेक पहेली

चत्वारि ज्ञूज्ञ व्यो अस्य पादा, द्वे शोर्थे सस्त हस्तासो अस्य । त्रिषा बद्धो वृषमो रोरबीत, महोदेवो मत्याँ आ विवेश ॥

आर्थ कमारों व कमारियों।

अवर एक वेद मन्त्र विया तथा है जिसका मध्यार्थ पह है-

- (१) एक बुषम के जिसके चार सींग हैं, तीन देर हैं दो निर हैं, सात हाथ हैं।
- (२) वह बुबम तीन स्वानों पर डाबा जाता है और गर्ननाक स्वाहै ।
- (३) वह बुषन महान् दिश्य शक्ति गें ने युक्त है और मनुश्यों के अस्वर प्रविद्य है।

बबालुन कानने हो चुनन किने करने हैं तीर लाज क पह चनन भीत है, सिंह हालो हमें नुरूपन जिलाने की। बना दीने नहीं ने नांके जात जिला थीर पूत्र से खूली और कित हमें जिला में हो। बना देर रास्त्र नक बच्छा हो सामें वाहियों। जिलाब को से जलर खुड होंगे से रान्श्वर के आर्थित की संप्रकाशित किसे मार्थित। उत्तर से पने व ने जनना नाग कहारा पना प्रस् अक्सरों में मिलां। जिला पुरुष्ठन व निखालय में पढ़ने हो उनका नाम तथा सक्का की जन्मा की लिलां।

पत्र पर 'श्रीदक बाल बहेनी' प्रदार लिवें और प्रार्थ कुनार स्वर मारायण स्वामी भवन, ५ मीरावाई मान, लवनऊ – १ के रते ने पत्र मेडों।

वसन्त

निराश रोगियों के लिए स्वर्ण अवनर

सफेद दाग ह। मुपत इतान

हमारी ''बाग सका बूगे' ये सन अतिसर रोगी मकेद दांग में जा। ने रहे हैं। यह इतनो तेज हैं कि इनके कुछ देनों के सेवन में दाग का रग बदन जाता है और सीज हो प्रनेता के नित्र भिन्न जाता है। प्रवारार्थ एक फारन दवा मुक्त दो आदेगी सोत विदरत निवकत दवा सीज गा। लें।

यसा-भी बड़न कर्री नार्ड सेर्रिक की नाव (गरः)

सफेद बाल से निराश क्यों ?

सतत परिश्रम और लोज के बाद मुनिन ज नुर्वेदिक 'में नुल्ह्य' केन तेल हरी जड़ी कृष्टियों ने बनाया गया हु। यह बालों को सफेड होने ते रोक्टनारें हुओर सफेद मानो को काने बालों में बदन ने में यदद भरता है। हुआरों प्रकास पत्र मिल जुड़े हूं। यदि जाय बानों को काना देवना चानुते हुआरों प्रकास अवश्य परोक्षा करें। मूहन ९ ६० रहत्र तीन सीसी २५६०। नोट—पह दिमाल को तर जनात रकता है।

> पता:-समाज कल्याण-४४ पो० कनरी सराय (गया)



स्तंप का विष योगे से कह गणा महंगा

बस्बई ६ जनवरी—स्वानीय हाफकिन इस्स्टोड्सूट के निवंश कहा. यो जे. देयस ने कल यहा भारतीय थिजान कवित ये क्हा कि साथ क विष की तुलना मे तीना बहुत सरता है। एक ग्राम साथ का थिक १२५ से २४० रुपये तक में मिलाना है. जबकि को का स्टब्स २०० मो प्रेण गर्मे।

उन्होंने कहा कि दश में ताय उनेलब्ब हैं और अब नमय का गया है जब कि हमें आन्यों ने निसने वाले ऐसे माल का उपयोग करना वाहिए। लेकिन हम करते यह हैं कि गाँउ कर कर हम उसे मार काने हैं हमें गतका विवास कारते यह हैं कि गाँउ के

१५ हबार की कमीन

मान रोमो, ६ जनवरा—स्विज काडे थीर होरो के बटन लगी कमीका ⊏० लःल िरा (६३ हवार ४०० ५०) में विको, मिलन के एक जन्नात सरीवार को हुकानदार ने पांच लाख लिरा (५,१६६ ४० की छट दी।

दयानन्द वाणी

ल प्रान्त प्रकाश, मन्त्रार विभिन्न इस्त्रेबादि माध्य मूनिका, आयोजिबिनस प्रयक्ष्मर प्रानुब योकदशांत्रिय का नियंत्र, ऋषि स्थानस्व के लामसा ६०० अनुस्य बन तो कः सहे रादय ये २,०० पृथ्वी में पुत्रस्य तयह को राग के सार्व कालक यर मय ऋषि के विश्व के कत्रस्य, मुप्त केलल १) ४० ५० देवे ।

बाल सध्यार्थ प्रकाश

(फै० प्रो० विष्वनाथ विद्याल कार) बालकों के लिये अस्थल क्योगी इस पुत्तक का सतोजित व स्थामी ओं के तीन रागे दिव सहित शक्यक क्ये में नदीन बकासन—मूल्य १) द०२ ५ ये में ।

महर्षि स्वामी दयानन्द जी का प्रामाणिक जीवन चरित्र

बाबू वेवेग्ननाय जी उपाध्याय द्वारा सप्रहित तथा वाबू वासीराण जी द्वारा अनुवित २ प्रापो से पूज सजिन्य व अनेको घटनाओपूर्ण विजों से युक्त मुन्छ ८) २० प्रति जाग ।

नोवन की नींव

(लेऽ सेन्धूणीनाथ ''हक्कू' सेवक) सूबिका सेवक भी आन-व स्वामी सरक्को श्रीवन की सफतताकी कुञ्जो, खात्रो दुवों तथा पुत्रीनों के निर्दित्तेष द्वयोगी। आक**र्षक गुक्र** पृथ्ठ मून्य २) कु∘।

मारतीय समाज शास्त्र

(ले० प॰ धर्मदेव सिद्धान्ताल करर, विद्यावादायिति) कास्त्रीय वर्णावव स्थवस्या, बारकीय चन्त्रवा, एउटी की स्थिति, सन्त्राविक विकारवादायि विवयों का चिन्ह, सानाविक और ऐनिहासिक वर्षाट में तुवान्त्रक बतुनीय सन्त्रमुख रोश्च पेश

भारतवर्षीय आर्थ विद्या परिषद् की विद्या चित्राच, १८९८ राज्य विद्या विद्यान रत व दिया वाबराति की परीकार्य मण्डल के त बावदाय में प्रति वस होती है। इस परोच्याओं को समस्य पुरस्कें अन्य पुरस्क । केवाओं के आतिरिक्त हमारे कहीं भी विजती हैं।

चारो वेदमध्य स्थ० वयानस्य कृत ग्रन्थ तथा आर्थमाध्य के समस्त पुस्तकों का प्राप्ति स्थान ।

आर्य साहित्य मण्डल लिमिटेड

श्रः प्ररोड, अज्ञमेर

प्रत्यों का सुची पत्र तथा अधिआओं की पाठव विशेष भूवत सँगावें :

-आर्थसमात्र सःहगहपुर वाराणती स्वयान की जादियानारायणितह, सन्त्री की राजिन्द्रमगार्शसह कीवाध्यक्ष की सर्वासिह की, -मन्त्री —आर्थसमात्र विकवाजितपुर (सुन्तानपुर) प्रदान श्री रूपनाश्यक को अर्थमन्त्री श्री सूचनाशयक को कोवाध्यक श्रीस्टेशकन्य। —सन्त्री आवश्यकता

"इक २ प्रध्वीय सुन्दर कीर श्रम वाले आ us दृष्टम (सब्सेना कूटरे) ने कि के सुकाल गीर क्या घोषा इस वाहर में से इस कन्याकी आवश्यक्ताहै। सुवक्ष Mechanical Engineering पाल Hydel से वास काला है। साचिक आयाय के प्रधान के स्वासन है। विवाह साथ कायस्वी में मी हो खबता है। वक्र स्वयक्ताद 2 B द्वारा आयायित लक्षत्रका"

ऋषि वोध पर्व पर सदैव की भांति

ग्रार्ग्यमिन

का

जागृति विशेषाङ्क

रविवार १६-२-६६ को प्रकाशित होगा।

इस विशेषांक की विशेषताएँ

¥घाराप्रवाह वेद कथा, वेद मन्त्रो पर आघारित प्रकृति बोघ,आस्म बोघ तथा त्रह्म बोघ कराने वाली विशेष रख-नार्चे आध्यंजगत् के सुप्रसिद्ध विद्वानो की लेखनियो से–

विशेषांक का मूल्य १)

ू बिशेषाजु में लाभ उठाने के लिए पत्र विकेता तथा अभ्य विशेषाक प्रेमी अपनी क्रतियाँ शीघ्र ही सुरक्षित कराएँ।

¥बिद्वान टेलको से प्रार्थनगहै कि वे अपनी रचन।ए क्षीद्र मेजने की कृपाकरें। –सम्पादक



घासीराम प्रकाशन विभाग विक्रयार्थ पुस्तकों की सूची

,, ,	₹७ ′	वहाई मत दर्पण	१० वंसे				
रदश कें स्≀जेटर वस्टी	2 0	Biulunuin Buan	। मृत ६५ वंसे				
साम्बद्ध मार्	40	साववत कण्डन	५० पसे				
"√ " ₹	₹6 "	अगः मोप (न वत	६ वंसे				
""章	₹• "	बहावेद कारहस्य	२० पैसे				
वार्यसमाजको छः प्रश्र	.	स्वर्गमे महासमा	३० वंसे				
ऑकार उपासना	२६ "	बनर वलिवानी					
ध्यवहार मानु	२४ ''	ओं कार वर्शनम्	४० वंसे				
ूसोन और सुरा	₹c ''	क्षेत्र सक्त वर्षण	२० पैसे				
प।इकाःय विहुन को			१० वंशे				
कार्यप्रतिनिधि समा			३० ५० पै से				
यजुर्वेद सहितामाग	२. म वा अ	नुवाद सहित २	६० ५० पंसे				
वामसपेन और किश		î)	६ पेसे				
वामसपेन और इसा			५ वैसे				
में और मेरा मगबाः इस्लम और आर्थमा		*	६० ४० पैसे				
	गंगडव् हिन्दी		२ ६०				
" मुसाहिब इस्लाम उ			२६०				
कमेण्डीकान वीईक		-n	X 40				
आर्थसस्कृतके मूल			२५ पैसे				
ऋखेद बाध्य मूसिक		•	र० ४० पैसे				
सुस्कार विवि अजिल			\$ 8 0				
minimum viera							
משפט מושפו (מש) מושפים							
made when (and an and an							
सामवेद सहिता (मू			\$ 50				
		4	'० ५० पैसे				
	अव्यवेद की सहिना (मूल) ६ व०						
नेहरेबाबामउदर्यं	का, सूचीपत्र •	,	४० वैसे				
भूतर वाका पर वर्षा समाद्वारा प्रकाशित निम्न पुस्तकें अर्द्धमूल्य मे लोजिये।							
विष्यक्षावि सहितः अधेती	15	इण्डियन इफेलेंस ६)	द० संकडा				
गामत्री उपनियव	Ko,	मार्थं पर्व परिश्रय	१२ पैसे				
विडारी हिम प्रवाह	२४ '	वैदिक निघण्ड	२४ वैसे				
आर्थयन मैनिक्स्टरे	€ o ³	क्योतिश्चन्द्रिकाः -	२४ पैसे				
बबसस्येध्ट यज	80 "	विरकानध्य चरित्र	प्रद वंसे				
ऋष्वेत रहस्य	X 6 >	अभिनन्दन ग्रन्थ	₹0 ₹0				
वस्तीमाताकी महिमा	कंद्रे एह	पाय पुण्य	३५ पैसे				
वैदिक साहित्य मौति	क विज्ञान	-	३० पैसे				

आर्य प्रतिनिधि समा उत्तर प्रदेश

प्रावसम्ब अंग्फ दी यूनीवसंस अग्रेजी

सत्यनारायच क्रत कथा रहस्य



उदार्थार को वहादियों के नोले ते पूर्व की प्रथम किया ने साम तिया कीयस, स्वॉचम और दिनाच प्रकाश केवसतों के वर्धित कल से दिनाच प्रकाश केवसतों के वर्धित कल से दिनाचे पर क्या। हरीतिमायुक्त कल तथा तटों पर क्यित सवर-कुटबों, सामु वृत्तों एव स्वतिकारों का वर्ण स्वचित हो गया। कट्यूचं विविद्याः ट्रैनगर इस प्रकास से महाकर बोर की स्विक करिसय हो

निस्तुओं का यह यस, विश्वका नेतृत्व सबय कुमार नहेन्द्र कर रहे थे, सन्द्रश्रत समुद्धि, त्रीयर्थ, कता एवं वास्त्रक को प्रसिद्ध नगरी विदित्ता में प्रस्तिक हुआ। सेश्वकती नदी को पार करते हुए कनकी नायकारिक के साथ पश्चित स्वर खहरियाँ

बुद्धम् शरमम् वरमानि बन्सम् शरमं गम्हानि सुधम शरमम गम्हानि ।

यह जिल्लु वस राज जागे पर जात रहा था। जावी रवी और अव्य वाहवीं पर तथार गार्थारक कार्ने भ्या ते वेल रहे वे। बरोबों से जारियों सांक रही 'सी। यह रज बढ़ते बढ़ते राज महियी देवी असविनिता के गयनज्ञानी प्रावात के ताजने एक गया। प्रतिहारी ने भ्या और वहनान के बाव तिर मुकाते हुए कहा-''आका में देववजा!'' एक जिल्लुक वी कहा,-''महामहिची को पुषित भीकिये कि जिल्लु महेग्र उनके दर्शनों को आतर है।''

राज्यहियो देवी असविभिन्ना गीवन च्या आय सीता को सांबकर श्रीदावस्था में प्रविष्ट हो वई थीं। जीवन की शक-अनुरता के ध्रुव सत्य को उन्होंने बाव-वहिचान सिया था। इसीलिये सगव के श्रवाधिक धनी नगर के नगर-थे फिट की अल्या श्रीर बारत के सम्राट की इस्य -साम्बाक्षी होने पर भी वे सावगीपूर्ण काशिक बाताबरच में अपने चीवन के क्रेम दिन विता रही थीं। प्रतिहारी ने बाब उनके कम में प्रवेश किया तो उनका अस्म पुरतुस, चन्दन, अगर, घुत और बुब्पों की सुगन्ति से , जरा हुआ था। वे बार्थना से निवृत्त होकर उठ रही वी कि वित्वारी ने सिर झ्कामा और कहा, 'देवी की क्या हो ! सूर्य एव अस्ति के धवान तेषस्वी भीवं कुमार मिक्षु महेन्द्र, बेबी के बर्मन करना चरहते हैं।"

तिस्तुमहेण्ड की से डुमार महेन्ड! देवी सर्वेदियका के सब में समसा और वातसस्य का सागर हिनारें लेने लगा। द्वार की नोर बोड पड़ी—पर एकाएक इक गई। उनके मन में एक विजार विद्यात की सरह कोंच गया—

निल्लु के किसी सागारिक जीव का क्या सम्बग्ध ने स्वता और सास्त्य की उन्हें पूना रही नदी वर बांख बांख दिया। उनके कहन ठिठक वये। उन्होंके प्रतिहारी से कहा— "विल्लुक से कही, हवें बर्गन देकर कृतार्थं करें।"

निल्हु सक ने राजवाताव वे प्रवेश सिता। ऐश्वयं और बेनव से तरे पड़े बस प्रासाव ने प्रदेश करते घणना निल्हु नहेन्द्र की वृध्दि सुकी टुई थी। सख तक वे स्व प्रासाव की प्रयोक बस्तु के उस नोश के व्यवस्था ने चप्त वाज, सिक्सी वर्षमु

देवी समिविभित्रा असत. यहच एक बीपमासिकासे शोगित यात्र लिए हए निता बल की प्रतीका कर रहीं थीं. उन्होंने कहा-'जाज में कृतायं हुई बेबनण ! आडये आवका स्वानत है। महेन्द्र ने आश्वयं और विस्मय से अपनी माँकी ओर बेला और उनके हाथ अपनी के चरण-रक्ष लेगे के लिए आगे बढे। देवी समधिमित्रा ने हाथ यान लिये और कहा- निका महेन्द्र । तुम्हे यह श्रीमा नहीं देता । तुम मिक् ही-हम गहरू वी के सिवे अञ्चेत और पहला। तुम पवित्रते। धर्म और उच्च कर्म के वितीक हो । एक सामारण गृहस्य नारी के पैर छुना उचित नहीं है।' पवित्र वीत परिवान में सर्व की काति की सञ्जित कर रहे महेन्द्र ने कहा-'देवी! आय मेरी माहैं। आपके पवित्र गर्भ से मैंने बन्म लिया है। बाप सर्वन मेरे सिये पुरुष, बादरकीय एव श्रदास्पर हैं।' वेबी असमित्रा की इस उत्तर की पहले से ही अपेका थी। उन्होंने कहा- 'भिक्ष कौन अंदर है ? कौत पुरुष और अवरणीय है, यह निर्णय कर्म करते हैं। जिसके कर्म थेटा हैं, बही व्यक्ति अंदर, आवरणीय और पुरुष है। मिलु के आबार विचार और कर्म सर्वेव श्रेष्ठ होते हैं, इस लिये वे सर्वेष पुत्रव हैं। अब आप युवराज महेन्द्र नहीं हैं, बरिक उससे मी कहीं अविक सम्बाननीय एवं आदरणीय मिक्षु हैं। आव कक्का असोक सेमी ज्यादा क्षे बठ और महान् हैं। मेरा एक तुक्का

मृद्धिणी का बातिच्य स्वीकार की विवे।

महेन्द्र के तेत्रों में नजुष्ण प्रवा उद्ये। देवाकी प्रतानिकानी कराहु उठीं, नगर उनकी प्रतानिकानी के ही तुन और समझ वायों । जिल्लाों ने जातिक्य प्रतानिक्य किया और जिलाम हेतु वेदगीरि विदार की और तीर पड़े। जियान के प्रतान नारी यर पुता एक बार इत समी।

देवी अस्विधित्रा सध्याद्ध सोजन से ही पिवृत हो पाई भी कि प्रतिवृत्ति से सुनना वो कि कुछ नाशिष्ट देवी के वर्षामों के क्ष्यू कर है। देवी भेंद्र कल से उद्यक्ति हुई। नागिर को में विजिल्ला हुई। नागिर को में विजिल्ला हुई। नागिर को अस्विधन से के अस्विधन से हैं। में नागिर का पांच प्रतिम से कि से अस्विधन से कि से अस्विधन से कि से अस्विधन से कि से अस्विधन से स्विधन से स्विधन से से कि से अस्विधन से स्विधन से स्विधन से स्विधन से स्विधन से स्विधन से से कि से अस्विधन से सुर्विधन से स्विधन से स्विधन से स्विधन से स्विधन से से कि से अस्विधन से सुर्विधन से से से कि से अस्विधन से से से से अस्विधन से सुर्विधन सुर्विधन

—''देवी की जय हो ! इन दिनों विदिशा जनपद ने दस्यओं ने आतडा प्रकार करने की सक्तुः चा रहे घे । माता अतिविभिन्ना के वर्शनों की उन्हें। उरकट अभिनाशा पी, वे अपनी इस महान् यात्रा पर प्रकार के पूर्व अपनी विदयी माता के पित्रण आशीर्वाव सेना

-श्री दिनेशकः वर्मा

चाहते ये। किन्तुमाना ने समता स्थाग वी और उतके स्थान पर धर्में बहुच कथ विधा। महेन्द्र सोच रहे ये – कलंब्ब का नाम धर्मे हैं। इसलिये मां को – मसता मो धर्मे हैं, किन्तु विद्वयोगाता तो कर्में को धर्मे। साती है।

अध्यकार ह्या गया। महेन्द्र को स्था इनको आत्मा वर मी निक्स्साह एवं विवाद की अवेरी घटायें छाती बारही हैं। वे एक शिला वर बैठ गये और त्रुप्य की ओर देखने सने।

एक एक महेन्द्र चीक कर कड़े ही यथे। उस अध्यक्षण में वे स्वायन्त्र उनके पास आकर कड़ी हो गई चीं। वे सनक-कार ने उन्हें देख रहे थे। एक स्वाया के कहा-सिश्च शहरह!" महेन्द्र ने स्वाय

अहिंसा का अर्थ

समारका है। इन बस्पुर्थों का नेता है कालकथी। ये बस्पु नर-खहार कर रहे हैं, यन, तस्वित का हरण कर रहे हैं। यन, तस्वित का हरण कर रहे हैं। ये वे ते ते तस्व हैं। ये वे ते तस्व हैं। ये वे ते तस्व हैं। ये वे ते तस्व हैं हैं। हम वे वो की बशा हैं। ये वी तुमारी रक्षा करें।" नागरिक तिसकते स्वर ने प्रति ने तमार के त्या हुन रहे थे। वेदी तत्र प्रति का के गीर मुझ नक्षत्र कर्मा का त्या । वन्हों कहा— आप विस्तान करें में शीझ हो इन वर्मुओं से प्रवास को रक्षा का प्रवास कर क्या थे।"

निवान महे-ज वेशी जनविभित्रता द्वारा
निवित्र बेदानिरि बिहार में उहरे थे।
पूर्व विजित्र के आंवल में विद्य आने के
लिये ग्रीजान कर रहा था, आज-कुकाँ
के नव्य निज्ञाल ननवान बुद्ध को पेविज्ञ
बाको का पुष्य व्यरण कर रहे थे।
आकास ने वती जर रहे थे और बहुब्बा रहे थे। सार्मुखं वासावरण नानी असावान्
बुद्ध के व्याप ने औन बा। नगर न्हेन्द्र के मन की सामित और आस्मा का
बनसाह नव्य होते थी।
और पुक्ती की जावा था। में अपने दिना और पुक्ती की जावां था। में अपने दिना योज २९ शक १०९० माध गु० १ (विमांक १९ जनवरी सन १९६९)



कत्तर प्रदेशीय आर्थ्य प्रतिनिधि समाका मुख्यक

Registered No L 60

पता—'आर्म्यमित्र' १. मीरावाई मार्ग सबस्क

avance : 25445 are : "maifes

साहित्यन्समीक्षण

[इस स्तम्म के अन्तर्गत समालोधना के लिए प्रत्येक कृति की दो प्रतियाँ प्रेषित करना चाहिये -सम्पादक]

- (१) गुरुडम के पालण्ड मृत्य ४० पैसे
- (२) हंसामत का पोलखाता मूल्य १५ पैसे सेक्क-प्रावार्थ डा० वीराम बार्ध प्रकाशक-वेरिक साहित्य प्रकाशन कास्त्रम (उ०प्र०)

वैदिक शाहिरय प्रकाशन वात्यंक (उत्तरप्रदेश) के वाध्यन पण्डन नाला के वे कमानुतार पुरंप देने व देश है। पुरंदर, के पावध्य में २० हूँ में सताब्दी के सरकारों का कोता सामता योल स्वासा है। इस तम्ब पुस्तका में निग्नितिकत मतों व सरकारों का सण्डन निया समाज-

(१। हतामत (२) धानाकसार्थ (३) काल्य पुरिषे (४) सोहह व विकोड्स पार्टे (क्रक्टशाल्य रण्णे) (३) जिल्ह्यारी सन् (६) सम्मा पण्ण तीती हरणावतार (८) निरुद्ध कटारी (९) सेहरबाधा (१०) व्यक्त पुरुषे (११) ज्ञालकहारी।

हुंसामत का योज काता में हुतान्त ना को करवन किया गया है, यह मुख्यम के पालप्क में भी उपलब्ध है। गुरुवन के पालप्क में गुरुवन पर आयार्थ जो का एक शास्त्रीय देख भी है। आयार्थ को ने दिला से पालप्क के प्रति को तत्रय हैं उसका अनुमान पाठक निम्मतिकित शासी से कर ककते हैं—

" चारतीय अर्थकाति का कहा दुर्भाग्य रहा है कि जिसने भी जिल इक्कार से बाहर उमें घोला दिया है, क्रिकते बाहर बढ़ी परसास्था का अब तार कन बैंटा है। कोण आ से बंद कर उसके पीछे हो लोते हैं। साधारण सा इसकी विश्वस्थापी सहाबनने का साबाकरले लकता है।"

सहते साहित्य के अन्तर्गत पांचण्ड चण्डन प्रत्य मोला के ये पुण्य आर्थ स्नात में सहको चाहिये, इस्तिए सार्थसमान के तक्ष्यों तथा विद्वामों को साहिये कि ने अधिकाधिक तदया में इन पुण्यों को मेंबाकर मोली-माली हिन्दु सनता में दिल मोलकर कितन्ति कर ताकि सनता दन पांचलियों के कुछनों से बचे और पुनीत वंदिक साथ सनातन यमें के वालाकिक स्वक्य को स्नात सकें।

होने लगाया – कितुधम "''! अपनंदन के पैरों में बेडिया डाल दी घों।

देशे अस्तिमित्रा ने जामें कहा 'स्क्रेंग्ड' तुम श्री लगा जा गहे हो। स्राप्त विता के रक को शैतिकाल वनाने, तेरे हुक को रूप हैं हिन कुण करि सुम क्लंध्य से पीछे हुट गगे, अपने कम से वित्रस्त होंगे यो तो तुहगा, सेरा और दुश्मोर पुरुष दिना का नाम कलिज्ञत है स्थापना: इतिहास तुन्हें एक कायर के कप से याद करोगा। फिर अहिता का सर्व क्या है ? वया निर्मेह मानमां को सर्व क्या है ? वया निर्मेह मानमां को सर्व स्था है ? वया किया हिसा है। क्या देश की स्था सम्मान्ति और प्रपक्त नगर होते हुए देश को रहना कहिता है। क्या देश की स्था तथा एक को स्था है स्था हम स्था देश से स्था से स्था हम की स्था स्थापन की स्थापन के सभी होस्य पह सब देशने रहना किया

वहिंसा है ?"

महोत्र के पास कोई उत्तर नहीं का पार उनको मुनाण कहक रही को, क्ला सकता जठा था। उन्होंने कहा 'क्ला सकता जठा था। उन्होंने कहा 'क्ला सकता जठा था। उन्होंने कहा 'क्ला सकता के आयुक्त कर सहाज सहाज कर सहाज कर सहाज कर सहाज कर सहाज सहाज कर स

एक रप्ताह बाद[ा] कालकथी और उसके साथियों के मस्तक विदिशा के राजमहल पर सटक रहेथे—

अमृत वर्षी

महर्षि दयानन्द ने कहा था-

मुक्ति के साधन



डी. ए. वी. का नाम दयानन्द बोदिक कालेज हो एंग्लो शब्द अराष्ट्रिय

न्वापक सम्मानित पन द्वारा जाव विक्रिनित सना तथा नारतीय आर्ध समान के प्रबुद्ध उत्तायकों के मेरी विनच्छ प्रापंना है कि अधिकवत ही राष्ट्रिय कोवन से पृथक करने के लिए बीन्ए विन्यू है कि सर्वेशी के स्थापक स्वाद निकालने की और स्वेश्वद हों। बात्य है कि सर्वेशी के स्थापक प्रमान को उदासीन करने के लिये उस आस्त्रीकन ही चुने हैं। नहीं व द्वारा-नन्द ने हिन्दी के उत्तयन तथा प्रचार प्रतार के लिए अपने समस्त कार्य द्वित्यों में करने वा सकरत लिया था। विदेश सासन काल में वेदिक झाल की ज्योति प्रधीत करने के लिए लाला लाजवतराय के सब् प्रयासी से की क्योन कारोक से कि स्थापना हुई भी।

प्राप्तम मे थे विद्यालय आर्थ खंडहति के उरक्षे में प्राण्यण से खुटे विद्यु अब वे पाक्षणीतिक उदाणोह ने अपने स्वयत्त ति विद्यु होते जात दक् पहें हैं। आदु, मेपा जुलाब है कि दवानाद बेंदिक विद्यालय जपने पूर्वावसी पर यावास्त कसते हुए हिश्मों का समस्त प्रवास करें।

काशा है इस पर ती झानिजंब लेकर इस कार्य को स्ववेशीय तरी के से हिन्दीन्य किया कालेगा। समन्यवाद, मंत्रवीय

— मुकुल चन्द्र पण्डिय प्राच्यापक बनस्पति विज्ञान विज्ञान विज्ञा दिशी कालेज सक्तक



लखनऊ-रविकार माध १३ शक १८६०, माध शु० १५ वि० सं० २०२५, दिनाजू २ फरवरी १८६६

परमेश्वर की अमृत वाणी-

पापियों का, असत्यवादियों का तथा राक्षसों का सर्वनाशहोता है

न वा उसोमो बुजिनं हिनोति न सिवधं मिचुया बारवस्तम् । हन्ति रक्षो हन्त्यासब्बद्धसमुत्राबिन्द्रस्य प्रसितो समासे ॥

मावार्थः— (डीमः वाड) जानग्यवाता वरमात्मा तो (वृत्तिमम्) रायी को (न) नाही (प्रयूवा वारवातम्) सन्य वारक करने वाले (जातिवन्) वारिक को (न दिवनित) नहीं प्रेरता है (रक्षः हन्ति) राक्षक को नार देता है । अतर वरातम्) वारक वोले को (वाहिता) वर्षया नव्य कर देता है (वजी) वे दोनों (स्प्रत्य प्रक्रितो हिस्स्रे वित्ते हैं।

परनारमा ही इस सतार का बारतिबक स्वामी है। यह ही बढ़ केतन का उरदारक, रोवक और बायक है। वह सवस्थारक है, कांस्तवांनी है, इसिन्दे सर्वत है। सुनित का उस ने जहुरन विवास बना रका है। बढ़ स्वयत् वस्त्र है। को स्वामी का निवास कार रका है। बढ़ स्वयत् वस्त्र विवास कार रका है। बढ़ स्वयत् वस्त्र विवास कार रका है। बढ़ स्वयत् वस्त्र के स्वयत् वस्त्र के स्वयत् है। को स्वामी कर है से स्वयत् है। को स्वाम कर से के निवास प्रमु के राज्य के स्वयत् है। को स्वयत् कर है कि स्वयत् कर से के के स्वयत् कर है। को स्वयत् कर से की को स्वयत्त्र है, इसे प्रयास के करने कर से का से स्वयत्त्र है। को स्वयत्त्र के स्वयत्त्र के स्वयत्त्र है। को स्वयत्त्र के स्वयत्त्य के स्वयत्त्र के स्वयत्

कार्य परवारमा के विचान बीर स्थाय निवन को जास्मानुमूत कर ब्यूताचारी वनते हैं, बीर अमार्य असरय को पहुल कर मिन्याचारिता के फ्रस्ट होकर, शब वर्तित बीवन के कारण वारस्वार तोव वोतियों में बसते और कड़ते हैं ।

अत्र विश्व को आर्थकरण करने वालो ! परनेश्वर की इस अमृत वाली को आत्मसास कर पुष्यास्मा बनो । पहले स्वयम् आर्थ बनो फिर दूसरों का आर्थकरण करो ।
— 'वसन्तर'

मेरे जीवन की बगिया में. हे वसन्त फिर आ जा।

बेढ मन्त्र-

ो अन युड इते धूरि या बतस्य । बीबनी भाविती दृहुर्गायुत । सिन्ने अपन्य बाही सवी सून य

[सामबेद मन्त्र ४३६]

वितम ऋषि । इन्ह्रो देवता । बच्दय छन्द ।]

सावार्थ — [क. अद्यो कीन आख? [तिनीवत] कम्मं कारक [बामिन] तेबस्वी

[इड जायन] कठिनाई से बूर किये श सकते वाले ।

[बा] इन्डियों को (ऋतस्य पुरि] इत के बक में [युक्तते] युक्त करता

[एथाम् बासन] इनके मुख में [अप्युवाहान] कर्म कर्लाओं को

[मयोसुर] सुद्धपद [मृथाम्] रोबण को [ऋजवत] घटाता है और बढाता है। [स भी बात] वह जी वे ।

व्याच्या-परमेश्वर का विया हुआ मानव जीवन वहा अनमोश है। मानव के मीतर परमात्या ने मानवता वी ही इसलिए है, कि वह स्वयम् भी विये और दूसरों को भी जीने है। कर्म करने में मनुष्य को जो स्वतन्त्रता परमेश्वर ने प्रदान कर रकी है, उसके अनुसार ही वह कर्म, अवर्म, सः हमें अववा विकर्म में रत रहता है। पशुस्य और देवत्य बोर्नो ही मनुष्य में विद्यमान हैं। मोगा रमक मावनाएँ पशुरव की बोर तवा योगात्मक मावनाएँ देवत्व की ओर ले जाती हैं। मोगात्मक इच्छायें जब प्रवल होती हैं, तो मन के सकल्प भ्रव्ड होते हैं, विचार दूवित हो जाते हैं, बुद्धि मलिन हो जाती है और मनुष्य दुव्हमीं में रत रहता है। ठीक इसके विपरीत परमात्मा पर जब आत्मना बास्या होती है, विशुद्ध स्नेह होता है, वर्शन और मिलन की चाह होती है। तो मन के सकल्य सिव होते हुँ, बिन्तन पवित्र होता 🖟 बुद्धि सुमेवा होती है, और सर्वतः मानव सक्यों में लीन रहता है।

स्वाबं मनुख्य को मोब प्रवत्ति में युक्त करके मध्ती बनाता है, और परमार्थ योगात्मक प्रेरणायं देकर रक्षक बनाता है। जीवन जीने के लिए हैं, और जीवन का आनन्द सदको जीवित रखने मे बन्तितिहतः है। ५ यमों में अहिता को [यां मृत्यामृगश्रन् स जीवात् ।। सर्वश्रयम स्थान इसीलिए दिया गया है। सामवेद की यह पावन अहवा उपासना क्षेत्र में प्रकिट्ट सायक साबिकाओं को इसी तस्य अख्यत करारही है। जीने को सनार में सभी कीते हैं, परन्तु वह भी कोई बीवन है, जिसमे निरासा हो, द स हो. बर्ब हो और जीते हुये भी भरने की चाह, विद्यमान हो । साथक जानता है कि परमेश्वर न्यायकारी है। कोवन मे इ.स और पीड़ा उसकी न्याय व्यवस्था के अनुसार हमें कर्म कल के रूप मे माप्त है। जब कम्मं कम मोगना है तो सहयं तसक हो कर मोसना है। जो हो चुका, सो हो चुढा अब त्रागे की रोक बाम करनी है, बुद्धियत्ता इसी में है। सायक क साथिका यह सार तरव समझ बर, आत्मानुसूत करयोग मार्ग छ। अनुसरण करते हैं। वे जानते हैं कि-

- (१) जब मानव प्रश्च वित्त हो अप नाता है तो पश्च कों को मी मात कर देता है।
- (२) जब देवत्व को जपनाता हैं. तो देवताओं और ऋषियों से भी जपर उठकर बहादेव और महर्षि बन जाता है।
- (३) पश्च वे हैं जो 'वश पश्यतीति के अनुसार केवल देवते हैं। बार-बार ठोकर बाकर जी नहीं सम्म लते। मानव एक या वो ठोकरें काकर सम्बक्त जाता है. और बेबता तो वे हैं जो ठोकर समने से पहले ही सम्बल बाते हैं।

सायबेद की पावन ऋचा प्रेरणा-त्मक शब्दों में एक प्रश्न चनौती के कव में साथक-साधिकाओं के सम्मुख रखती

'को बद्धायुङ्कते धुरि गाऋतस्य[?]' कीन अपनी इन्द्रियों को ऋत के घुरे में बोड़ता है, यह साबना पन है, यहाँ अवनी जानेन्त्रियों को, कर्नेन्द्रियों को, सुक्ष्मेश्वियों की, मन की, बुद्धि की, चित्त को, और अहकार को ऋत के चक्कर पर चढ्ना है । सत्यस्यक्रप्यरमात्मा

के लिए सत्त्र मार्गको प्रहण करना है. और असत्य के छोड़ने में सर्वता अधन रहना है। सामक और साविका को देव और देवी बनाना है। शतपन बाह्म कार मी तो सन्त्र के मन्तव्य की इन शब्दों में बोहराता है।

'सत्य वं देवा अन्त मनुष्याः'

अर्थात् देव सत्य हैं और अन्त हो मनुष्य में आच्छाबित रहता है। आत्मा

>>>>>>>>>

¥भी विक्रमादित्य 'वसन्त' समा उपसन्त्री

>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>

की मोनात्मक इच्छाए उसे इन्द्र पद से निराती है, इन्द्र जब इन्द्र (सत्रुमां बारविता) मही रहता तो वह इन्द्रियों कास्वामी न होकर, इन्डियों का दास हो जाता है, इन्द्रियां नन-मानी करती हैं, और कीवन की कैसे दुवंता होती है, इसकी जिल्ला जानकारी कठोपनियद में मिलती है।

जब गाड़ी का स्वामी गाड़ी में बाक्ड़ हो, नवापान से असझा की स्थिति वें हो तो रव कासारवि सी बमाद युक्त हो बाता है, क्योंकि उसका नियम्बद्ध कर्लानियम्बद्ध की स्थिति में नहीं है। सारवि के दीला होते ही सवाम होसी हुई, बोडों वर से नियन्त्रण डोलाह्यातो बेट्र रस्ती वात क खोर सपके। तेबी में गढ़े में विरे। वोड़े बाहत हुये। रव डूटा,रव कास्वामी बायल हुआ, सारबी की भी बुवंता हुई । कोवन एक का स्वामी आत्मा है, सब सारिक है, बुद्धि सनाम है, इन्द्रिकी घोड़ हैं और विषयों की घास है। आत्माकी दुवंतता से कीवन का सत्यानास इसी प्रकार होता है। देवयन जीवन निर्माण के लिये ऋत के घुरे से इन्द्रियों को बोड़ते हैं। इन्द्रियों पर सब बुद्धि क्यो लगाम कसी रहती है वे नियन्त्रण में रहते हैं, बुद्धि पर जब मन के शिव सकत्य इत्यो सारधी अप नियन्त्रण होता है, और मन क्यी सारची पर अब आत्मा क्रमी इन्द्र का नियन्त्रण होता है, तब ही यह बीवव

(शेष पृथ्ठ १२ वर)

\$\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac मन मन्दिर के अंवियारे में,

अपनी ज्योति जला जा !

नाका, भावा, भावा, शावा, शावा। पथ में तेरे नयन बिखाये कब से तेरी बाट निहाइ । अवने विल की हर सड़कन में, तेरा पावन नाम पुकार ।। आ अप समाह में अति श्याकृत, अब तो दरस दिला आ।। वाजा, वाचा ...

वारों तत्क मेरे अधियारा, कोई नहीं प्रमुमेरा सहारा। कैंनेलोर्जू,कैंने कार्ज, ज्योतिमय प्रमुखान तुस्हःशा। मन मन्बिर के अवियारे मे, अवनी उदीति श्रासा आ।। माजा, आजा - ***---

तुम तो हो प्रभु अन्तर्यानी जानत मेरी करण कहानी। जो कुछ मी मेरी नावानी,कामा करो हेआ तन्ददानी। तड़प रहा मैं तुम बिन प्रोतम, मेरी प्यास बुझाजा। वाका, बाका---- ---

मेरे अन्तरकी सब आहे, तेरे दरश को पस-पस वाहें। मन उपवन में तुम्हें बुचाए, बनाबनाकर सुम्बर राहे।। मेरेजीवन की वशियामें, हे वसन्त किर आ आरा। त्राचा, वासा......

Ÿ>>>>>>>>>>>>>



तम् पृच्छता, सः जगाम, सः वेद, सः चिकित्वान्।

बर्व १९६८ के प्रारम्भ ते ही एक-एक कर वैविक विद्वान भारत की सुनि से बठते बसे का रहे हैं। यं० रामबन्द्र देशस्त्री, प॰ दामोदर सातवलेकर, प० बक्काप्रसाद उपाध्याय, बहाबारी असिता-क्रम औ, स्थामी सुवानन्द की, स्वामी समुताबन्द की, प॰ जनवहत्त की वादि स्रमेक बहाम विमृतियों के विवय से स्रोक प्रस्त आर्थकपत सभी समल भी सहीं बाबा है, इकर को बेदलों की और व्यक्ति हो गई है। एक भी सम्पूर्णानन्द भी भीर इसरे स्थामी समर्पणानन्य भी का हुमले वर्ष १९६९ के बारन्य में ही वियोध हो नगा है। समस्त मार्थकरत् के साय-साय 'बार्यमित्र' परिवार भी सोक प्रस्त है। दिवगत आत्माओं की शान्ति के किये हमने भी सब के साथ परस्पिता क्रमात्मा से बावंगा की है और उनके वियोग में दू की सन्वन्धियों, मित्रों और अक्रिकितों के बंदें की कामना की है।

क्षारवंत्रगत्का वेदकीं की स्रवार क्षति से सर्वाधिक शोकप्रस्त होना बिस्कुल स्थामाथिक ही है। हमारे पाठक स्रोर परिवित गण अत्येक महान् अति वर क्याकूल होकर पूछते हैं, शब आगे क्याहोया? उँवसियों दर विशो जाने वास्त्रीको को को को - तो और विजूतियाँ समारे सच्य मे क्षेत्र रह गई हैं और स्रो वक्षावस्था में विकरण कर रही हैं, उन के बाद किर दश क्षेत्र रह जाएगा क्वोंकि को बा रहा है, उसका स्वाव क्रिके बाका कोई नहीं है। अविध्य अग्ध-कारमय विकार देता है। हाय ! अब क्या होवा ? सहित बमानस्य के स्थानों को कैसे साकार किया था छवेगा ? उस वरमास्या को क्या इच्छा है ? ऐसे बानेक प्रश्न हैं को जाल देव के और श्रीका धर्म के श्रमचित्तकों के जीतर कड रहे हैं। निराशा के सम्बकार में विवारण करने वाले ऐसे समस्त महानु-बाओं के सिथे हमारा एक ही उसर है feit bu & med # gun ge mente-

कीय के ऊपर शीवंक रूप में विया है. सर्वात परमात्वा से प्रशे. वह सब बासता है.वह हर स्थान वर परचा हका है. बह सब चिकित्सा करने में समयं है लिक ने की आवश्यकता नहीं कि आर्थ समाच एक आस्तिक समाच है. अतएव इसके समस्त सबस्थों को परनेश्वर पर पुणं आस्या होती चाहिये : परमात्सा को करता है, ठीक करता है। परमात्मा की केवल वही एक वरती नहीं है बनती अवन्त वरतियों ने उसे वेदल आत्माओं की बहां कहां आवश्यकता है, वह कर्मा नुसार अन्हें समय जाने पर वही-वहां मेख देता है। इस सत्पन्न मले ही अपने स्वार्थ को रोएँ और उसकी सीला की न समझें, किन्तु परमेश्वर के उपासक इस रहस्य को समझते हैं इसलिये वे स्वयं की शान्त रहते हैं और इसने की भी शास्ति प्रवास करते हैं।

क्यो प्रक्रिया सर्वेष अभिश्वित रहता है, उसकी खिल्ला करने की अपेक्षायवि हम वर्लमान पर वृद्धि रखें और अपना कर्तस्य निर्धारित करें तो उसम हो। लाति है तो परा करें। देवज बारी-बारी बा रहे हैं. तो इनके रिक्त स्थानों की पुलि करें। नव निर्माण यदि हम नहीं करेंगे और केवल पूराने मबनों के शांत-ग्रस्त होने का रोना रोते रहेंगे तो उससे दृश्यरीय व्यवस्था से तो परिवत्तन होगा महीं, क्यों कि ईश्वर भी ते उसकी ही सहाबता करता है, जो अपनी सहायता बाप करता है। बेदलों के रहते यदि हम ने बच निर्माण का कार्य नहीं किया और नये वेद ब्याख्याता तैयार नहीं किए तो यह हमारी अकस्य भूत है। हमारी शिक्षण सस्याओं में, जिनमे गुरुकुल व कासिज बोनों सम्मिलित हैं, यदि सहस्रों की सरवा में प्रति वर्ष देवलों का निर्माण महीं हो रहा तो क्या यह परमात्मा का बोव है ? वेब की विकासात्त किये हुए बहाबारीगण बन केवल रोटी, नशक, हेस, सकड़ी और मकान के सिये अपने

अन्तरंगाधिवेशन की सूचना

आर्य प्रतिनिधि सभा का आग.भी अत्तरङ्गादिशन गुरकुल विश्वविद्यालय वृग्वाशन (स्थून) के सहीत्स्य पर वि०१४-१६ फरशरी को होना निष्टित हुआ है।

अतः समस्त अन्तरङ्ग सदस्यो से अनुगेष है कि हमद पर पद्यार कर कार्य सञ्चालन में सहयोग प्रदान कर अनु-गृहीत करें। — प्रेमचन्द्र शर्मा स्था मन्त्री

सीवन को सहस्य व्यवहार में देव दे तो एक ही निक्वं निकलता है कि हम जन्मे वेहिक वर्ष के निय मनवाधित तुत्र पंदान हों कर तके । तिन ति मनवाधित तुत्र पंदान हों कर तके । तिन ति वालित के व्यवस्था के विश्वस्था के व्यवस्था के स्वाप्त को स्वाप्त की स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त की स्वाप्त स्वा

सत्य तो यह है कि ब्रह्म न के वर्त्त-मान युग में बाह्याडस्वर को महत्व अधिक है और ठीस कार्य के प्रति घोर बदासीनता है। दिश्य का कत्याण करने के खिये को नई योजनायें हमारे सम्बूख रक्षी बाती हैं, उनमे करोड़ों ही नहीं अरबों और सरबों रुपये के स्थय की चर्चारहती है। परिणाम यह हो रहा है कि बाबन को साह्य समझकर सब शक्ति इसके लिये व्याय की जाती है। यही कारण है कि केवल साधन की ही प्राप्ति हो रही है, साध्य की नहीं। इसे हम ब्ध्टान्त से इस प्रकार स्पष्ट करते हैं। एक बेदल विश्व की यात्र। करके वेद प्रचार करना चाहता है ती वह उसके लिये सर्वप्रथम एक मध्य योजना बनाता है कि सहस्रों प्रकार के आक्ष्यंक विज्ञायन और कि झरितयां छ। पी अपये। देखियो वर प्रशास्त्र के लिये कार्यक्रम तैयार क्यि आयें अनेक की यें और ट्रक सिधे कार्ये। बडे बडे स्लाक बनवाये जाये, चित्र छ।पे जायें. प्रदर्शनिया की कार्ये। इन सबके मूख ने आत्मा प्रशस्ति और विश्वापन की मावना ही प्रमुख रूप से अन्तर्निहिन रहती हैं, और उसकी पुर्ति के सिवेधन की अधीलें होती हैं। घन जुटाने में स्वयम् महस्वाकाक्षी एवम् उसके किस्यगण उद्यत हो जाते हैं, और वरिकास यह होता है कि या तो बना-जाव में सब योजना यों ही बरी रह

अगला अंक वन्द रहेगा

भेस ने नवा टाइव आ गया है, वह भरा आ रहा है। शिवरांत्र का विदोशक आपृत्ति अञ्च इसी नवे से में डवेगा। इसलिये ९ फरकरों का अञ्च बर्वर रहेगा। आगामी आपृत्ति अञ्च ६५ फरकरों को बाटकों को सेश में रहतेगा। बाटक एवं एजेंट नोट करनें।

- विक्रमादित्य 'वसन्त'

साती हैं और यदि यन का एक्कोक्टरस हो भी यया और काम चालू मी हो यया तो सह न तो अभावकारी होता है, और न हो स्थिर रह पाता है। खार विन को स्थिनों और किर अंबेरी मां

दूसरी ओर जिनके हुरव में बास्त-स्वत्र है, बो कुछ करना बाहते हैं बनकी थोर उरेका की जातो है। स्वा-भियों द्वारा करें वित्य के प्रत्येक्ट किन दिया जाता है। जिसके फलस्वक्ट्य सामन विहोन होकर के चूरती साथ केते हैं। बन अपने जाए को जाह्मण कहानों बाले कहा विचुल होकर केवल बाह्य सगत् की चकावीय को बेसने लग आएँ तो कीव तरस्वार्ती होकर सस्य धर्म का असार करेगा

धो सर्थे हैं, जो सब स्थानों पर विद्यान है, जो सवार का सुत्राचार है, जो विसमी में रचयम वेंचा दुना है और जिसने सबसे नियमों में बांच रक्षा है, वह ग्यायकारी मी है। जब सक्ते आरम्बना आप पूछिने, यह हुएंस और सित बर्सों हो रहे हैं, तो बेदल एक ही स्तर करों हो रहे हैं, तो बेदल एक ही स्तर मंत्रीता. पुरक्षों के कारणा जब यवार्टात, विदास्ति और विद्यास्ति के कारण सस्य से विद्युल होकर, स्वयने को बार्स कहुसाने स्नोत स्वरूपन करें हे बब्दित से एक दूवरे की टॉयें बसीरेंगे, विष्या बोवारीयक करेंगे तो बया बनका समाम कुने कनेवा? बया साबु बृति बाले सक्त करेंगे समाम के पोषण के निमित्त अपने सीवन सरित करेंगे। क्या परनारमा का जुन जासीर्वाद करें साम्ब होता?

परमाश्मा के पास बुब्कृत्वों का एक श्री दण्ड है जिसे सर्वनाश कह सकते हैं। यह मीतर बाहर बोनो प्रकार से होता है। जिस पर वाह्य और आन्त-रिक दोनों प्रकार के संयक्षर आफामण हों, यह कब तक स्थिर पहेगा ? बाहा क्य में बरसाती मेंडकों की तरह निरन्तर नये मत मतान्तर बढ़ते चले चा रहे हैं, शास्त्राथ महारयो प्रभ की इच्छानुसार एक एक करके वरती से बिसक रहे हैं। सीतर बोर विवटन है, घरल साय बकृति के आर्थ एक एक करके प्रकृत क्ते हैं। स्वार्थी स्वार्थान्य होतर परस्पर बाद रहे हैं। संशार तमाशा देख रहा है श्रीर परमारमा अपना न्याय कर्म निमा TRI R I

वे एक्तियाँ पढने में नते ही अप्रिय क्यों परस्त क्रिसे नग्न सत्य करा आता है. वह बही है। अभी समय है, हम चेतें और प्रवास प्रदेश में को आग खगी है. वसे बझाने का को उत्तरवायित्व पुरुष आवन्य स्वामी जी की तौंश गया है. बार्डे अपना काम करते हैं और दसमें कोई जडवन न डालें। जनायों,एवाबियो और वादियों को चन-चन कर बीन बीन कर पुरुक करें, और पुनीत वैदिश धर्म के प्रकार के लिये बेरवानी के प्रवार के सिये. पासण्ड-सन्डिशी पताका से बीचे मेद-माद मुखाकर एडजित ही जायें। सरवर्गे और साधुओं के लिये सामाजिक मह के द्वार स्रोल हें, और ईश्वरीय प्रेन को बारे मीतर अपन कर निलॉ और निरासक्त होकर, आस्मानुमृत शाब से सब का पब-प्रदर्शन करें और विवक्तत बारमाओं के रिक्त स्थानों की व केवल पुर्ति करें वरन बहा झानियों का इतना बाहुरव कर वें कि सारा सम्राद वैदिन धर्म की अप के पवित्र नारों से गुँब बाये और सोते अन मानस बागत हो



र्पत्राव से प्रकाशित समाचार पत्रों में विषे यमे समाचारानुसार विनांस १९ वनवरी ६९ को लिखाने में आवंतमा क बास बाबार में जो एक बादवें सहसेश्वत हो रहा या भीर जिल्लों नवर के स्रोध मारी सरुधा से एक जिल कर के जात-संधियों ने उस सम्मेशन में व्यवस सामने का प्रवत्न किया वर अब के बसर्वे सकत न हो तथे. तो तका के जवरावत जन्मीके शार्यसमात्र के कार्यक्रमांत्री की सारा-योटा और आव्यंत्रवात्र, वृद्धांबाद के नारे लगाए। सबसे अधिक बोट हीरो साइकिल इन्डस्टी के स्वामी भी बाल-मुक्त्व मुबाल को आई जिनका पेट एक तेश भार बनेड से बीश गया । श्री मुजाल को एक शस्त्रक्त साथ, सर्वक और बद्ध व्यक्ति हैं। उनका अवराष केवल इतना था कि उन्होंने समर्व रोडने के निमित्त बोच-स्थाय किया था।

सगडे का आबार यह वा कि जन-सधी अवनी आलोचना सहन न कर सके इयर प्रशास में होने वाले मध्यवर्ती चुनाव में उन्होंने खुल्तमखुल्ता अका-वियों से गठबन्धन किया है और प्रवास के दिन्दी बान्दोखन के प्रति विह्नोत किया है। अनतन्त्र में जालोबना का अधिकार सबको होता है। आर्थ बीर दश के नवयबंध नेता था। रामप्रकाल वन अव्यवसमाम के हिन्दी विदेशीय की प्रस्तुत कर रहे थे, तो अनस्वियों को अपनी आलोबना सहन न हो सकी। यदि जनसब को अहासियों से गुडहरबन का कोई नेतिक अधिकार आप्त है तो क्या आवंसमास को अवना विवेदकीन हपस्थित करने का कोई अधिकार नहीं

सब से अको मनीय दुर्वटना है मार पीट की और वह भी वयोवृद्ध के साव, जिन्होंने बीच-बचाव का यस्त्र किया। बनसब सत्ता प्राप्त करने के लिये अरव-थिक सालायित विकाई दे रहा है। क्योंकि यत चुनाव में उसने अनेक ऐसे वलों से गठ बन्धन कर खरकार बनाई को सर्ववा उनके विद्यान्तों के विवरीत वे। बनसव मने ही जिलना श्रविक हिन्दू राष्ट्रीयता का वारा लगाये, किन्तु डास की पोल स्पट्ट विकार है रही है। आर्थ समाज एक जीती जावती विशव सस्या है, और उसके शहीकों की सब्या भन-सथियों से बहुत आंबच है इसलिए ऐसीटक्क इंतेना पत्राव में अन्तस्य की कहीं अस्त्येष्टित करवा के, इसका व्यान कनस्रधीमाई रक्कों। वे ये नी नली मौति सोच, समझ लें डिट उनके ऐसे दुःकृत्य रावनीति के सिन्धुसे उन्हें तारने वाले सिद्ध नहीं होंगे मलेही वे हिन्दी हिन्दू और हिन्दुस्तान के कितने ही अध्योध क्यों न करें। अनतन्त्र मे यदि वनताको आसोवनाको वे नहीं सहन करेंगे तो अनवासी उनको सहुव नहीं कर पाएषी ।

महर्षि वयानम्ब उच्छतर माध्यमिङ विद्यायय गोविःववुरी में — गणतन्त्र दिवस के उपलक्ष्म में भव्य आयोजन

चरित्र निर्माण ही स्वराज्य की सुरक्षा का आधार है

विद्यालय के प्रशासक भी विक्रमाहित्य 'वसन्त' समा मुख्य उपमन्त्री के वेदोदगार

२६ जनवरी १९६९ को जहाँच वयावण्य उपनतर नाग्यतिक दिवालय, मोक्सि पुरी (जिला मेरह) में गण्यत्म दिवत के वयावल में विनित्र कार्यकरों का एक जम्म जायोजन दिवा गया। सवारोह का प्रवारण में दिव जस से हुजा। कवा पुरस्य उपनानी भी विकारिया 'वसाला' के द्वारा (जो दिव निवास्त्र के प्रवासक मो हैं) रास्ट्रिय क्वारोह्म कुता। यावालों के कार्याय प्रवास तथा रास्ट्रिय योगों के उरराज प्रवासक नश्रीयत का वेदोवरेस हुजा, जिलमें उन्होंने वेदिक सम्मान्य पर वंद सम्मी पर जायारिय सेदोयरेस दिवा और वतनाया कि वार्यतयाज हारा सहलों की ताशा में भी तिज्ञन सामार्थ यहाँ का रही हैं, उसके पूत में चरिक निवास प्रवुक्त है, व्यक्ति सामार्थित की प्रवास की स्वासी ही क्याज्य की पुरस्क में

इस वायोजन में वोक्पियपुरी की सावारण करता के अतिरिक्त मानवीक नागरिक जी विशेष कर से बामनिषय किये गये थे !

२८ बनवरी ११६९ को द्रव विवासन का विरोक्षण मी प्रान्तेश्वर प्रान्त स्कृत्य विद्यासन में विरोक्षण के उरशाल हारा दिया गया। कार्यासन व ज्ञानों में अध्यापन के निरोक्षण के उरशाल हान्त्रिक श्वामान वर्षन तथा वांक्ष्रिक कायकारों के वांचीवन किये गये। जार्य कास तासक एवण् तिक्षणों के परिवय वांचीवन में व्यापक महोदय के इस्तेश्वर महोदय का स्वापक करो हुए सहार कि तिक्षण को अपनावश्य होता है इसे अपनावश्य होता है व्योप्त प्राप्त में प्राप्त का वांचीव होता है और तुर्व उर्दे दूर वर्षक विवासन को जोर मी उसरित्रीक वनाते हैं। वतातक महोदय की वांचीन पर निरोक्षक महोदय में क्षित्रों का वांचीवा वां

यत जास से इस विश्वालय का प्रतासन समा ने सबने हाथ में सन्वाला है और तब से नदा की देव में इस विश्वालय की उपति के दोड़ कार्यकर दासे पढ़े हैं। ईस प्रावंदा, नेतंत्र सिता, सेन्स्ट, स्थालया, राष्ट्रीय वावसाओं की उद्दोटक करने वाले सास्कृतिक वार्यक्षय तकारीकड़ का से तिज्ञ कही की रहति आदि सें प्रतासक महोत्यम ने सित्रेय कीस की हैं, जिसके बारण स्वालीय वानता इस विज्ञा-स्था की और जब विशेष कर से सार्वासन ही रही है।

नवीन आर्यसमासद् बनाते समय ध्यान रखें

ज्लारविकोच समस्त बायंतवाकों को समा आदेश देती है कि वह अवनी जनरब समा द्वारा जनहीं सदस्यों को आयों जनस्वद्वानार्थे को सताब देते हों और विनका नाम तदाबार के ताब एक वर्ष तक अधित रहा हो । जबांत् जर नियम तदका प्रकार कहाँ के शाव पालम किया आहे ।

बार्य तमासर् वनाते समय समा के जिकारी जनैतनिक उपनेतक, निरोसक पुरुष निरोसक जानि पर २६ जिततत उपनिस्त का उपनिष्ण सामृ नहीं होना।

भ्रमण-पुरोयम

विवित्त हो कि मुन्यस्पत्ति विवास के वहायब व्यवस्था की बाहारात को वाल्यस्थ किया कर कर के मुद्र के पर बाववादि (उटरित) बडाने पूर्व वाल्यस्थ का विरोजन कराने ने बहुतने प्रवास कर की राज्य का वाल्यस्थ कर की राज्य का वाल्यस्थ कर की राज्यस्थ का वाल्यस्थ कर की राज्यस्थ कर की स्वास्थ की स्व

वि॰ २ फरवरी १९६९ ई॰ बार्व समास तथा उपस्था बसिया ।

> वि० ३ फरवरी १९६९ सिक्न्यसूप --वेनवन्त्र सर्वा, सका कामी

स्वर्गीय डा. सम्पूर्णानन्द जी की वैदिक दृष्टि

डी व सम्पूर्णानाय की के नियन से श्रीर देश अवल देता ही वहीं चठ गया, Affan nimme mr fatmin fente तवादशम शास्त्र का एक औड पहित और विश्वारक से भी हम बिछड गये हैं, ब्रस्ति स्वर्धीय बाब की आवंत्रमान के समासद नहीं के, तथापि उनके विकारों यर वेदिक सिद्धान्तों की सुदृढ एक अधित कात की । बन्धीने बंबों का तल-बक्की सद्यायन किया था । स्वासी वय -सन्द्र की ही शांति से बंदिक सध्ययन से स को बायण सावि सध्यकाशीन बाध्य-कारों की याज्ञिक पठित को स्वीकार करते थे, और न पात्रवास्य विद्वानों की ईतिहासिक प्रभासी ही बन्हें सतीब देती को। वे कारतीय परस्परा एक अनुसूति को प्रकानता बेते हुये बेबो का अध्ययन करने और वंदिक शिक्षाओं के आधार यर क्रीवन निर्माण का कायजम निर्मा कित करने के प्रवादाती वे ।

वे यह मानते वे कि मूल वैदिक सहितायें ही आयं काति के वमुक्त वर्ग क्षत्रम है। को सोय यह मानते हैं कि बेदों ने केवल कम काण्ड और यह मान आदि का हो विवान है और दार्शविक वितन का सत्रवात क्वदिवयां से हजा, उनको बारवाओं का सण्डन करते हये वे शिक्षते हे दुक्क का विदय है। क बहुत से भारतीय भी बोदो का अध्ययन स्थय नहीं करतः का अग्रेको की [सब्बी प्रशासों से पहले हैं, उसी पर विश्वास कर लेते हैं। बहिता भाग पदा नहीं जाता। यह मान सिया जाता है कि उनमे नीरस कर्मकाव्ड है, सूखे सम्र हैं। उपनिषद पढ़े जात है, और मह मान किया काता है कि उनमें वौद्धिक विद्रोह की अभिन्यवित हो रही है। कर्म काण्ड से अवकर कुछ लोगो का ब्यान दशन की ओर गया। अन्होंने ही सपविषदों की रचना की, ऐसे ही स्रोगों ने दशम मण्डस के दार्शनिक सूत्र बनाये। समाज ये प्राध्यान्य के सिथे बाह्यकों और सन्त्रियों में बरावर स्थव रहता या। ब्राह्मची ने कर्मकाण्ड अप-माया । सन्त्रिय सोग बाशनिक विचारों के पुरोगामी अने । यह सारी कस्पना निरामार है। अपनिवर्धों की आवार शिला छहिता है। विना इस अंश सविता को बाने स्पनिक्यों का भी प्रस्य यथार्थं क्य से समझ में नहीं जा wat i'

शावनाचार्य का बेद आध्य देह के

💥 क्यी हा. प्रवासीलाल की सारतीय एम.ए. पी-एच-डी.

बकुत रहरस को नहीं खोलता। इसे स्वी-कार करते हुए डा० सम्पूर्णान-द ने ने किया-'दिहले कई की वर्तों से बांद के सबसे बडे भारबकार सायण हये हैं। केश वंकी कुञ्को उनकी नहीं मिली या फिर चन्होंने बसे बाँबा नहीं । उन्होंने क्षेत्र सन्त्रों से बहातक ही काम सिया करातक जसका जबरीस सकों है हो करमा है। इसके किये सर्व की गहराई में बाना पनको स्थात आवश्यक प्रतीत नहीं हमा।' पाल्यास्य विदानों ने वेदों के विवय में को अनमलक बारणायें फंसा रक्षी हैं. उनकी कठोर समासोखना डावटर साहब ने की थी। उनके अनु-सार 'क्राफेट काल का आशंब्रकति के दश्यिषयों की अस्तिमती तथा कल्पित शक्तियों का स्थासक नहीं या :" वे इस बात से भी जसहमत हैं. कि सोन कोई பாக வியிய வி. (கோகர் வார் விர वैवन करते थे। सोम' के आध्यास्मिक

BIO सम्पूर्णात-व की यह दढ़ धारका की कि वैविक धर्म के स्थान पर वीराधिक सत सम्बदायों का प्रवतन ही प्राप्त की अधीगति का सल कारण है। ये मतो अस्टावश पुराणों को ही व्यास हत बानते हैं, और न प्रराण विचत कातों को ही सत्य समझते हैं। पराक्ष विवयक उनकी बालोक्षना आर्थ समाज की एतद विषयक आसोवना से किसी भी प्रकार यद या कम प्रमाबी-त्यावक मही है। पुराण के इस बचन पुराच सवशास्त्राणां ब्रह्मणा प्रथम स्वतम' सर्वात बद्धाजी ने सबंप्रयम प्राणों काही निर्माण किया, की कट समासीचना करते हुये वे लिखते हैं-"पराण सर्व शास्त्राणां' यह निरर्वक असिश्वयोक्ति है। वेद की हिन्दओं के सभी सम्बदाय स्वत प्रमाण तथा ईरवर कत बानते हैं। बेब ईस्वर का तिस्वास



स्व० हा० सहप्रणांतात की

वैदिक डेन्सओं का अस्यन्त कस्सित और जुगुस्सा जनक चित्र पहाणों में अक्टिकिया गया है। जिस वैदिक देवता इन्द्र का अध्यन्त गौरव पर्ण चित्राकण सहिता माय में हुआ है उसे ही पराणकारों ने अपनी समित लेखनी से दुराचारी, खली, कवटी, ईध्यांत तथा लपट के रूप में विजित किया है। वैदिक देवताओं के इस कलवित वर्णन को पढ़कर पुराणों के प्रति बनका सारिवक रोज उमक्र पडता है। उनका यह कथन अध्यन्त सर्व स्पर्शी है— 'बौद्धे' के अनुसार बृद्धदेव की लगी भ्रष्ट करनेका प्रयत भार (कामदेव) ने किया, पर अपने को वैदिक कहने वाले पुराणकार यह नीच कास इन्द्र से कराते 貴」"

इसी प्रसग में पूराणों को सारगनित किन्तुतीली जालोचना करते हुये वे क्षिलते हैं-''पुराण पण-ब्रब्ट हो गये। उन्होंने अपने को साम्प्रदाधिकता मे उलझा विया। अथ्येक पुराणकार किसी देख देवी की उरासना का प्रचारक बन गयाऔर इन प्रकार के कार्यके लिये अन्य देव देवियो की निन्दा करना भी आवश्यक समझा गया। परिणाम यह हआ कि धर्म के स्वरूप का निरूपण नहीं हो सका, फिर उतकी जय किस प्रकार दिलालाई जा सकती थी[?] पर मत दुषम की स्रधा इतनी आगे अदी कि स्मी देय मूर्ख, लोमी, कामी, अवसायंगानी और निलंबन बना दिये गये। यदि मूत्र वैदिक उपासना तक अपने को सीमिन रक्का जाता तो यह न होता। कहने को सबने ही अपने को अति का अनुवासी घोषित किया वरन्तु पवे-पदे श्रति की निस्सारता और निरयंकता ही प्रतियादित की वई ।"



अधीं को स्वीकार करते रण जाओंते सिका-"तीमोऽस्माक इह्मणाना राजा" सोस हम ब्राह्मणों का राजा है। ऐसे शब्द निलंक्यता के साथ किसी मादक बस्तुके लिये नहीं कहे जा सकते। वह इस रस, इस बोवक शक्ति का नाम है को सभी वन स्पतियों मे सवार करता है, और उसके द्वारा सभी श्रीकों का मरवा योवण करता है। 'सोम' प्राण की भी खन्ना है को और शारीरिक तका बौद्धिक कियाओं और चेच्टाओं का ग्रेरक है।" पूनः वे लिखते है-"यह भ्रान्त विचार है कि आर्थ सोम के नजे के शोकीन वे, और उन्होंने इस मादक ब्रथ्य को देव पर दे विया था।" डा० सम्पूर्णनग्द इस बात से सहमत थे कि वेदों में मुक्ति पुका का विधान नहीं। वे स्वामी वयानन्व की ही मौत्ति यह मी मानते थे, कि हिन्दू धर्म मे मूर्लिएका का चलन जंग व बौद्धों के अनुकरण पर हुआ । उन्होंने सिका है-"वैविक वपासना में पहले प्रतिमा का चलन नहीं था। वीके से बीटों कोर जेनों का अनकरण करके देव देवियों की मुस्तियां भी बनने

कहाजाता है। पुराण भी बेंद्र की महत्ता को स्वीकार करते हैं। ऐसी दशा में यह कहना कि पुराण बेट के भी पहले प्रकट हवे किराधार वाक्य है। प्रशत ऐसे बहुत से स्थल मिलेंगे जहां बेट के नाम की शपय स्थाते हुये भी पुराण क्षेत्र के प्रति निरादर का माव दिखलाते हैं। ''पुराणों का स्विधिता एक स्विक्तिन होकर अनेक थे, इस कथन को स्थीकार करते हुये वे कहते हैं— "पूराणों के कर्त्ता वेद ध्यास माने जाते हैं, परन्त उपलब्ध पुस्तको को वेखकर ऐसा माननाकठिन हो जाता है कि इन सबकारचियता एक हो व्यक्तिया।"

पुराणों के प्रथलन से बेदों के प्रति अध्यद्धा के माथ बढ़े हैं, यह स्वीकार करते हुये वे लिलते हैं—''मेरी समझ मे पुराको ने जो सबसे बुरा काम किया वह वेदों को अपदस्य करना था। वेद कानाम लेते गये पर उतकी जड़ स्रोदले गये।" डा. सम्द्रणनिन्द अवतारवाद के सिद्धान्त को भी अवैदिक मानते थे। चे इस बात की स्वीकार करते हैं कि

गुरुकुल वृन्दावन का महोत्सव

१४, १५, १६ फरवरी को होगा

समस्य अपवश्यक् को यह बन्तकर प्रयक्षया होगी कि मुक्कूल विश्वविद्यास्य कृत्रास्त्र का १२ की उन्तिक नाम्म्यक गिक्सिक के अववर वर विशास
स्य कृत्रास्त्र का १२ की अन्यास्त्र का प्रवक्त का स्ववर वर विशास
स्तर के ११ १६ करवरी १९ को अन्यास्त्र का एक्ट्र एक्ट्रान्स्म्येक्च, अन्युक्त
सम्मेयन अर्थि प्राप्ति वन्त्रेक्च नाम्म्य प्राप्ति का स्ववर वर सम्बद्ध
सम्मेयन अर्थि प्राप्ति वन्त्रेक्च नाम्म्य ग्रीति । १६ करवरी १९ को रविवर के
सिन नवस्त्र न तको का प्यावस्त्र मण्डार के वर्ष्यक्ष सम्मान्त्रीय को
सुरार जो देनाई ने प्राप्ता की गिति है। उन्नि व्याप्त सरकार के सिन्ता सम्मा
स्वर्णन प्राप्ति की त्रिप्ति की की स्वर्णन स्वर्णन सम्मान्त्र के स्वर्णन सम्मान्त्र की अप्यक्त सम्मान्त्र की अप्यक्त की अप्यक्त की की सम्मान्त्र की प्रमुक्त स्वर्णन स्वर्णन स्वर्णन साम्मान्त्र की अप्यक्त स्वर्णन की सम्मान्त्र की प्रमुक्त स्वर्णन स्वर्णन स्वर्णन स्वर्णन स्वर्णन साम्मान्त्र की अप्यक्त स्वर्णन स्वर्यं स्वर्णन स्व

इसी अनवर पर नवीन बानकों का प्रवेश होगा। को महानुनाक अपने बातकों को प्रविद्य कराता काहें ने गुढहुत कार्योश्वय से प्रवेश निवस क फार्स क्या में। ओ सम्बन पुस्तक आदि की पुकान लाना काहें ने गुढहुत कार्या-क्या को प्रवित्त कर दें।

आद्या है कि आर्थअनता समुपस्थित होकर व्याख्यानों तथा उपदेशों से लामान्वित हो सकेगी।

> —नरदेव स्नातक एम०पी • मुस्याविष्ठाता गुरुद्व विश्वविद्यालय बन्दावन (मन्दर)

धौराणिक कवाओं की निस्तारना बनाने इवे वे लिसते हैं-' गोवर्षन घारण की कवा को लोजिये। इन्द्रोपासना की वैदिक पद्धति के लोग कराने से कृष्ण हो क्या निजा? जिनमे इत भट्टी कवा हो लिखा, उसने न तो इन्द्र की मर्यादा काब्यान रस्त्रान कृष्ण की प्रतिब्दा की रक्षाकी । हाँ वेड पर कठारावात करने पर निश्चव हो उसे कुद्र उफनना मिली।" और।रबाद वर एक और निर्मम प्रहार करते हुए वे कहते हैं-'परञ्चराम इत्ती विष्णु मे रामक्त्री विष्णुकी बन्दना कराई है ! इपने बेचारे पुराणकारों को क्या दोष दिया जाम⁹ वे दया के पात्र हैं। उन्होंने किसी बडे का अवसान कराये दिना अपने थ्रिय उपास्यों की बडाई करना ष्ठीकाही नहीं।" पुराण में यह लिया गया है कि वैदिक मार्ग पर चलने कले अनुरोको भृति प्रतियादित पद्म से विचलित करने के लिये विष्णुने बुद्ध का त्रवतार घारण किया। इतु घारणा पर ब्रवनीयुक्ति इव तकंका बहार करते

हुए डा॰ सन्द्रविन्द ने लिखा - र्वाबन लोगो न इय कवा को गड़ा उनके मस्तिब्ह मी कैसे बिहुन ये ? को नीप वैविकक्षमीका प्रमुख्यान कर रहे के वे बयाबुराकःम कर रहेथे? उनको हटाने के लिये वेद का ही आपदन कर दिया। वेद (ब्रह्मन) कहना है -'विटम्बॅथन " विटम् यज्ञ स्वरूप है, उन्होंने ऐसा निद्य कर्म क्यों बर बाला ? व्यक्तिक का कर्म देवा जाना है, उपका पुर या अपुर होना उनकी नगाई बुगई ही कसीटी नहीं हो सकती। यदि अपुर होना हो मनुख्य को दृष्टिन बना देनाहै नो बह्नाद भी तो अनुरया। उत्तकी सहायका के लिये विख्या ने नृषद्कानशीय रण कियाया? वेब की मर्थादाको तथ्य करके बुद्ध करी विष्णुते पृथ्वी के नार की बढाया या हत्हा किया ?"

अवनारवादियों की यह मान्यता है कि ररवातमा अध्यावादियों को दण्ड देने तरा वर्मान्यायों की रक्षा हेनु अवनरित होना है। परन्तु डा० सम्प्रुणनित्व के

अनुनार यह विकार भानपुर्व ही है। वे fema # -- "feronim. feronming. रावण, कन, अरासच, वर्वोचन-इनमें से बिसने क्य महिन्दरों को हवाल दिला का-कब किमकी धर्माला बरक करते के लिये विश्व किया ? उनकी मारने के लिये स्वय विष्ण की अवनशिक होना पहा । परन्तु बलंबान काल में करहत सुनने वाला कोई नहीं था ?" काम की अवनार बोधिन करने से जो अनमं और अनावार की परस्वता बती इसका पर्दा-फाश करते हुये वे कहते हैं- "बहि बार्गे को मतिक के नाम पर अनवं करने का बदतर विज गया। हर मनुद्यन तो कथ्म की मौति बक बला सकता है, न जेंद्रलि पर पहाड़ बठा सकता है पर स्त्रियों के बीच राख और केलि करना वह अवना अविकार समझता है।" वंदणव महारुवि अयदेव तथा इसके आश्रय दाता पर तीत कटाता करते हुए वे लिखते हैं-"इसी महाकवि के आश्रव वाता वह राजा लक्ष्मकतेव के को सह समावार मिलने पर कि वक्सियार जिलकी बोडे से सवारों के साब बा रहा है, विशास गीड राज्य और उसकी प्रमा को छोड़कर माथी रात को महत्व से माग गये। यह भी परव विक्यु अस्त

''आर्थवमात्र ने वेदों पर अद्धा जगा कर जोर सामाजिक कुरोतियों का कठोर विरोध करके 1ह दू समात्र की यही तेवा की है। दूसरे धर्मों के अनुपायियों के बालेगों का उत्तर देकर तथा अन्य मर्वों के वांचों की बह्यारित करके स्वयात्र ने हिंग्डुमों को आस्पविश्यात की बाहुत्य बीका है।"

नीत_ि दर्शक उद्धरण डा० सस्पूर्णाः नम्ब के प्रत्य 'हिंग्द्र देव परिवाद का विकास' से लिये गये हैं। यह प्रत्य निव अकासन इंसाहाबाद से छवा है।

आर्थिमत्र की उन्नाति के लिए-डा० सूर्यदेव शर्मा स्थिरनिधि

व्यन्तरङ्गसवा दि० ९-४-६३ के न्यन्यरङ्गसवा दि० ९-४-६ की द० पूर्वदेश मार्ग ए०२०० अवदेश का 'व्यक्तिमान' तहायतार्व चन दिने आने विश्वयक्ष पत्र विवारार्व चना दिने आने विश्वयक्ष पत्र विवारार्व चना दिने आने की पत्र पत्र विवारार्व चना दिने तहा कि वान पत्र विवारार्व का निम्न वार्ती के लिए वार तहिल पत्र वान नेना स्वीकार किया आते । यन प्राप्त होने दर एक० डी० में क्या दिवा आते।

१ – इ.स. निथिकानाम डा० मूयदेव स्थिरनिथि होगा।

२-इस निधि की धनराशि स्वाधी

क्य में सवामें पृषक् कमा होती। भी डा॰ सूर्यदेव की शर्मा २ - इसके स्थान से अतिवर्ग सार्व वर्गिक सस्याओं, पुःन हाययों द्व वाचनालयों को आयंत्रित लागतका में विद्या वाया करेगा।

४ – तय में कन से कन वो बार जनवरी, जुलाई मास में ६म निश्चिकी सूचना बयुज सनों के साथ 'बार्यमित्र' में ब्रकासित होगी ।

५—सन्मान कप में 'आर्थमित्र' सबा बाबी सम्बन को मेना त्राया करेगा। अहाँ जहां जावना उनकी सुबी बानी सन्बन के बात मेनी जावा करेगी।

६-आर्थित का प्रवाहन बन्द हो अपने पर इव निवि का ब्यास वैदिक साहित्य प्रकाशन में लगाया सावेगा 8

— बेश्चन्त्र सर्मा सम्त्री, बार्स प्रतिनिधि समा, ससनऊ



महात्मा आनन्द स्वामी जी के मार्ग में रोड़ा

हैश्राकात कार्य सहा सम्बेशन वे vii med fant fantfint mit de सा० E-११६८ में पर्याप्त विकास विमानं के पत्रकात प्रकास समा और meilfen unt & neu um ift विवाद को के टंसे हटा कर महात्मा क्यी क्षानःव स्थामी की महाराक के सुबं करके समाप्त करने का निश्चव सस काकों के प्रतिनिधियों ने विया, भीर सके अधिवेशन में एक कास कनता R mummi & ormin it unmi saine किया । सब यह समाकार देहती व्ह्वा सब केवल वो व्यक्तियों को वृक्त हुआ, ऐसामैने अपने पूर्व केला में लिका था। के वो क्यांकि कीम है, इसकी बटकलें क्यार्थ काले क्यों। यस दोनों व्यक्तियों के जीशों के बाम लेने बारम्म कर विथे। में वहां इ.स स्पट्ट विकता ह ।

श्रव विवय पहले की लाला नारा-बब्दास कपूर की के परिश्रम से महारमा सामन्द स्वाभी की के सुपूर्व किया बया, पर बक्ततान मिली। में अन्य एक प्रकृतका सन्वादन साथ। करता हो। वंबाब समा के लोप वह समझते हैं कि साका राजबोपाल की शासवाले और स्रोबबाब की मरबाहा झगडा बाहते हैं. देशा क्रम स्रोप कहते हैं, यर यह बात वितान्त बसाय है। दिस समय सासा बारायकशास कपूर की का वरिश्रम क्रमुक्त हुआ, उस समय उस मोस्टी में में बा, और यह बात मेरे सामने की है कि साला राज्योपाल की शासकाले स्त्रीर कोलगाय की घरवाहा की वे बराकाच्छा का घरन इस बात का विधा कि सह विवय महारमा आनन्द स्थामी की के सुपूर्व करके सगडा समाप्त कर दिया आवे, बोनो इस पक्ष में वे, वह वकाब समा को समझना काहिए, वर चन दोशों की बात मानी नहीं नई क व्यव सरवाहाकी यह कह रहे वे कि हमने वहले ही आपके सुपूर्व किया विश्वका प्रतिवाद वहारमा कानन्द स्वामी चीने किया, में लोच रहावाकि दोनों **डीक क**ह रहे हैं, यर एक दूसरे को समझ वहीं रहे हैं।

नाई नारतेष्त्रनाव को का एक लेख सावेदेतिक में २२ विकासर १९६० के साव्यु में प्रकाशित हुआ, "महास्त्रा साव्यु स्वामी के नाम स्ता प्रकाशित "साव्यु सत्त्रा को स्वयु सत्त्राहरे कि साव्यु को की है" यह एक स्वाह की साव्यु है। वैशिक सावत्रों की सामाद्

मत अटकाइए

क्रकिया सार्वके फिल्क समा के प्रवान सेट क्षताय कार्य को के और जिसे वरिवार के बज्ञन करके वायी भी सर्मात्मा बन आते, क्स के विक्य को चित्रत किलित प्रकाशित हर्ष, जसका स्मरण भी करके वान कील काता है। इस घणित रवेंथे को कोई को सम्ब स्थलित अस्छा नहीं कहेगा। दर बन्धो ! इस समय ऐसे श्यक्तियों को दश्व देने का ही काम वर्षात नहीं है। इस समय तो काल्ति स्थापना मी सक्य है। जिस समय हाई-कोटंका अब यह कहता है कि स्थामी ब्रह्मानस्य को मैंने पहा है. तम सब प्रसी के सन्याणी हो को मकरमा सेकर आये हो, तम ने कोई मला ब्यादमी अब वही रहा को तुन्हारा विवटारा करावे । यस समय बुद्ध लडका ब्याकी है या वहीं। इसी सरका से बकी-श्वत होकर हैदरागद में मञ्जलाबरण

Шअक

के बाद ही कहे होकर नहीं करना पड़ा

कि सन्मेलन बाद में होगा, पहले झगड़ों

का अप्त करी, किसका समर्थन सबसे

बहुले लाला रामगोवाल शासवाले ने

किया, और सबने समर्थन किया। बीर

निक्षय हुआ। अब महारमा जानस्य

हवाभी की बीठा मार्ग अपनावें अपनाने

दो । वे सब समझते हैं, सारे हालात

बन्हें मालन हैं। वे पक्तपात न करेंगे किसी

को वयराना नहीं चाहिये। धवकाते वे

🖁 को निकस्में हैं। पार्टी के आधार पर

ही विकार जीवन है। जो यह समझते

हैं कि बंदि शांति हो गई तो हमे कीन

पुछ्या। बाद रक्षी काम करने वाले की

सदा पुछ होगी। झुठा सिक्का बहुत

दिन नहीं चलेगा। सा० शामगोपाल जी

के मुक्त से मैंने कई बार यह बात सुनी

सार्वदेशिक के कार्यालय में अब ऐसी

बात बसती है, तब वे सदा यह कह

देते रहे कि काम करो काम की पूछ

और ऐतिहासिक मूर्लोका निर्देश करता

हु। पद्माव समा और सावंदेशिक समा

का विवास गृह युद्ध है। विदेश युद्ध

नहीं। महाभारत का यह युद्ध वा।

मैं यहां कुछ ऐतिहासिक घटनाओं

सवा होयी।

अत यहाँ दुर्धेषन.यः विश्वित और ग्रुप्ति दिक्ष्यायः व्वरित का प्रसन्त है। सहाध्यारत के ग्रुद्ध में चार पापी थे. छनको व्यव्ध विद्यानया। (१) दुर्घोषन (२) दुर्शा-सन (३) ककुनि और (४) वर्णा और सहास्मा थे, पुचितिकर और द्रोपने बादि। दुर्घोषन नाम दृक्षित् रचा ग्रह्मा कि अससे कोई ग्रुद्ध न कर सके, और पुचितिकर कोई ग्रुद्ध न कर सके, और पुचितिकर कोई ग्रुद्ध न कर सके, और पुचितिकर हो। सर्घयों स

दुर्थोधन का पाप

दुर्वोधन कब वाण्डवों के राखनूत यज्ञ में काया, बहां समा मकन में कहां वानी वा वहां स्वतः नवर आता को और कहां स्वतः वा बहां पानी नवर आता वा, इत घोडे में दुर्वोचन वानी से निर गया, तब डोपबी ने कहां कि अन्ये

की ओताब अन्यो होती है। बुगेंघन के पिता वृतराष्ट्र अन्ये दे, यह नीचतापूर्ण कट्वावय कहने बाली डोपवी महास्मा यी, और उत्तका बदला लेने बाला दुर्गो यन वार्ग था।

द्.शासन का पाप

पुधिविद्य ने अपनी परनी को जुए में साथ विद्या अब जुए से द्वीपनी को हार पात तब दू सावत ने उसकी अपने धर कलने के रहा, अब बहु नहीं जली तब उसकी धरीदा। यहाँ औरत को जुवें से समाने बाला पुषिविद्य वर्षांच्या सीर उस की सान की सहसे बात पारी।

कर्णकाणाप

जब कीरव पायावों को मुद्ध विद्या होणाणायं ने किसाई और परीक्षा लेते समय अर्जुन ने बारवर्धकनक मुद्ध कीराल विज्ञाये तक वेस्त मुद्ध कीराल करके कीन विविद्याद है, विज्ञाने का सरताव जाया, तब पाण्डचों की जोर से यह बहुता कि कर्जन राजपुत्र है और वर्ण सुद्धुत्र है। अर्जुन कर्ण के साव बात नहीं कर स्वता। इसी प्रकार बीपनी के स्वयम्बद से हुपड़ ने को सर्त रक्षी थी, उसको पूरा करने के लिये कह कर्ण उठा तब द्वीपनी ने उसको काम से पुत्र कताकर सरी सजा ने अपमान किया। ये सक सीग महास्ता थे और निरस्तर अपनाक क्यिं जाने पर करना सेने बाला करने काशी था.

🖈 श्री श्राचार्य विश्वश्रवा. व्यास एव० ए०

शकुनि का पाप

गकुनि विदेशी था उसके मानजे दुर्थेयन को हर तरह वालीख किया गया अपने मानजे की रक्षा के लिखे छूत विद्यार्थे खुर गकुनि ने छुर का ब्रस्ताव किया वह पायी और खुर में रक्षमेट माई और को बो को भी जुर में रक्षने वाले युविध्दर महास्मा के।

कौरवों और पाण्डवो का

सामहिक पाप-पण्य

कौरयों ने अभिसन्युको अकेशा घेर कर अनेक महारथियों ने मिखबर मार विया। यह कौरवों का पाप और स्रो भीषम पितासह के आगे नपूर्वक को चडाकरके पीछे से अर्जन ने मीस्म पितामहको मारदिया और कर्णका पहिया जब हिलग यया असहाय कर्ण को अधर्म से मरवाना और द्रोणाचार्य के आगे झठ बोलकर कि तेरा बेटा मारा गया और उसके दल में डोमाधार्यको मृत्यु के घाट पहुचाना ये छव काम महारमा पन के थे। जिसकी विजय हो जावे और जिसके हाथ में छत्ता हो बहु महात्मा और को हार वावे और जिसके हाय में सत्ता व हो पायी और अपरायी यही ससार का वियम है।

दण्ड किसे मिला

 किसीको है हो नहीं। दन्द्र मी बार्य समाज को बन्जरर विल रहा है जो मले आडिमियों के निगात में गिर रहा है।

अधिसमात्र स्थापना शताब्दी का प्रोग्राम बने चार वर्ष हो रहे हैं. उसका यही काम हुआ है कि शताब्दी कमेटी के सयोक्षक ने अनेक बार त्याय-पत्र दिया और सीटावा गया। और साहित्य निर्माण का काम यह हुआ है कि कुछ साहित्य का काम तो माहित्य के विवासा ने ही अनावश्यक बोविन कर दिया जो उनकी अकन का नन्स है। जो जी वो काम साहित्य निर्माण के रखे उनके बिन्द्र से पविद्रशेष्टी हम सावा में पत्र जिले गये कि दिनी विदान ने सार्वदेशिक समाकी ओर थांस उठाकर नहीं देता। इस मृतदमेदारी के कारण सब काम ठप्प है। केवल को जहल-पहण सावंदे-जिक समा में विखाई देती है, वह लाला रामगोपाल जी का अकेले परिश्रम है। अवर आवंसमाज स्थापना शतास्त्री बाबनी बलाही करना है तो लब मुख्दमा चलने दो और अपराधियों का निश्वयही सतान्त्री तक करते रही। आर्थसमात्र स्वापना सताःवी का यही काम बहत है।

अपराधी कौन है

कछ लोग बास्तव में जपराची होते हैं और बुद्द होते हैं। ससार उनते साबी नहीं है। पर यह भी सत्य है कि कुछ स्रोम पार्टी के आचार पर दुव्य बताये वाते हैं।

सबबारों के मुख पृष्ठ पर छापते के, बन्हें साय अगत का नेता लिखते वे, अब पार्टी के आधार पर ब्रुट बताये जाते हैं।

२-- ब्लासक जिन्हें हम यह कहते ये कि इनको न अंग्रजी आती है न संस्कृत । और उनकी योग्यता के विरुद्ध इसरों से लेख किसवाते थे । जब पार्टी बदल गईतब एक रान में ही वे अग्रेबी और महत्र क महान विशेष बन वये ।

३- वाब बावनी पार्टी में कोई व्यक्ति है, तब वह झूठा मी आ वार्यओर एम० ए० अपने आप हो कह दे वह सब सस्य । बब पार्टी बदक जावेगी तो जो झुठे एम. ए. और आबार्य हैं, वे उसी तरह निहासे कार्येगे असे वे अन्य स्थान से निकाले

४-वन्युवर, लाजक्य पार्टी के बाबार पर मी व्यक्ति अच्छे और बुरे होते हैं। आज मैं पार्टी मे हुतो मैं बारों बंदों का बिद्वानु और जब पार्टी मे नहीं हतो में महामूर्खा व्याभाष देहली में नहीं देवते कि जो होनी चुक हैं उनके नाम के बड़े बड़े वोस्टर दिल्ली में खबते



'एक परामर्श'

महोदय.

में आपके प्रतिष्ठित साप्ताहिक पत्र 'आर्थमित्र के माध्यम से 'सार्वहेलिक' और 'आर्यमर्थाना' के सवालकों की सेवा में प्रश्नंता करना ह कि से अपनी पश्चिका में एक उनरे के विक्क प्रणित प्रकार प्रकाशित करना अविकास बन्द कर हैं। पाठक उक्त पत्रिकाओं का जल्क वैदिक लेख प्रश्ने तथा आर्थपमाड की प्राप्ति कारते के लिये देते हैं: जिल्लेकि सदा साईदेशिक कीर आर्थपति निधि समा प्रजाब के सगड़ों को जानने के लिए नहीं।

बहाँ एक ओर बायसमाओं को इन विकालों में प्रकाशिय जाम्सरिक सगडे पढ़कर जस्यन्त द स होता है, वहाँ दूपरी और गेर आर्थवमाओ द्रव विक्रकाओं को अपने प्रचार का साधन बना खेते हैं। ऐसे लोग अवह-अवह प्रचार करते हैं कि देशो । आर्यसमाम में किनने आपती सबद्धे और आन्छ-रिक विषटन है। साच्छन्त सन्दन्त सनी बनासि जाननाम" का स्परी को वेशोपदेश देने बाके आर्थलमात्री स्वयं इतका पालव नहीं करते । परम आवरकीय उक्त पत्रिकाओं के सकालकों ! करा ठव्डे दिन से सोबबर देखिए वाब आवकी पत्रिकाओं को ईसाई लोग पढने हैं तो उनकी आवके झनके पढ कर कितनी प्रसम्रता होती होगी। वे तो अपने प्रभ 'ईवा' में यही हवा मांगते होंगे कि हे प्रभा । आयंसमात्र के पदाविकारी ऐने ही आपनी अगलों में कमे रहे।

—अनपसिह

वाशा है, मेरे परामर्ज की और सबालक व्यान बॅंगे। बबानम्ब भवन, मेरड मार्ग पूबपकरनगर (उ० प्र०) Ÿ555555555555555555

हैं और उन्हें चारों बेदों का बिद्वान और बाचार्य सिका जाता, जब कि वे सन्तृत १-इस्त तह हम जिनके रगीन चित्र का अक्षर भी नहीं बानते न सर्व सिक्तनेवाले को और न लिलाने वाले को । और बो बास्तव में बेदाबार्थ हैं पर होतो चुड वहीं है, उनके नाम का मी पोस्टर कमी देहली में देला। हमने सप्तार में सब सनुमय किया है, सब्झा और बूरा पार्टी के जाबार पर ही होना है।

> ५-अब अपनी पार्टी का होता है तब इसके शठे जिल भी पास किये बाते है, और को पार्टी का नहीं होता उसके सच्चे दिल भी लटकावर बलीस किया वाता है।

मित्रो का रहस्योदघाटन

बोडी देर के लिये आपकी बान की सही मानकर मैं कहता ह कि पत्राव समाकी पार्टी में अपन आप थे, और उन्होंने साथी के रूप में आपसे कोई बात कही, उसको आप समाचार पत्रों में छाप रहे हैं, तो बाज बाप जिल्ल पार्टी में हैं वे लोग क्या ब्राप पर विश्वास करेंगे बीर आपके साथ कोई रहस्य की बात करेगा? क्या मारतीय इतिहास मुत्र गये। एक राजाकासाबीसत्र राजा ने नाराज

करा दी । विश्वय के बाद सबसे बाले विवयी राजा ने इसकी यह कहकर मार विवा कि तूजन उतका ही साबी व हुआ तो मेरा खाची बया होवा ।

रामायण में सरत की सबसों में एक शपव यह मी है कि जेजी के लवब ने जो बात किसी न कही है उस रहस्य का उदबाटन को विरोध होने पर करता है, उसको जो वाद अवता है, बहु वाद पुत्र लगे, अवर बाई राम के बन से की में मैंने कोई सलाह दी हो । आपको चाहिये वा कि यह बात बहुत्स्मा आवन्दस्वामी वो को व्यक्तिवत कप से बैठकर कह बेसे उनके शाबार्थ ।

सावंदेशिक पत्र में इस लेख का छपना अनुचित

में इस बात पर खेब प्रकट करता ह जो साबदेशिक दत्र में यह लेशा खुवा। महारमा अान-दरवामी श्री के नाम खुला पत्र । यदि सार्वदेशिक पत्र में खरता है तो इससे आन्ति अवजनत को बहु हो सकती है कि सार्वशेखक समा के अधि-कारियों ने नारतेम्ब्रनाय से यह लेख लिलाकर छ।रा । जो यह बात है गयन, सार्वदेशिक सना के प्रधान बन्धई रहते हैं होकर मिल गया और उसकी विशव और सार्वदेशिक समाके प्रवानमन्त्री साला रामवीवास की सामकात प्राय: शीरे पर रतते हैं. इस बद्ध यह बाउडा लेख सवा 81

बैद्यानिक स्थिति समझ लो

आर्थ महा सम्मेलन का प्रत्येख प्रस्ताव तद कार्च का से परिवास होता है. यह सार्वदेशिक की अन्तरक समझी वास करे । महात्मा भावन्य स्वामी औ के सपूर्व तब विवाद कर दिवे बावे . यह आर्थ महा सम्मेशन का प्रस्थान है, असी तक ताबंदेशिक समा की अन्तरफ समा नहीं हुई । अत इस पर वन्तरक सबा क्या करेबी, कुछ नहीं कहा जा सकता परन्त, आर्थ महासम्मेलन हैवराबाद व को सार्वदेशिक सना के अधिकारी और बन्तरञ्ज सबस्य वे, उन्होंने सारे देख के प्रतिनिधियों के समझ स्वष्ट इस से आश्वासन दिया हि हम इसकी अन्त-रञ्जू में पास करावेंगे। यहां तक कि मेरे इस प्रशास के सबसे बहुते सम्बंध करने वाले साबंबेशिक समा के प्रधाय मन्त्री ला० रामवीयाल की शालवाले वे । इसी के समर्थन में सोमनाव की मरबाहा थे। हम साबंदेशिक समा के हैबराबाब अवस्थित स्वक्तियों का यह नैतिक क्लंब्य हो बाता है, कि इसकी सावदेशिक बन्तरक में पास करावें। पर यदि सार्वदेशिक की अन्तरक से पूर्व इस बढ़ार के लेख सार्वदेशिक यन में खरेंने ता बिना मतलब खाबंदेशिक समा के व्यक्तियों पर यह सम्बेह आर्थ बगतु को होया कि यह बास्तव में शबका समाप्त करवा नहीं चाहते हैं, यह सब उसकी मुमिका है।

कोरों के निसंग

नाई नारतेन्द्रनाथ जी ने अपने लेख में सब कोटों के निजंब चखुत किये हैं, वंने मानो महारमा मानन्त स्वामी की सुप्रीय कोर्ट के बज हैं, उन्हें पिछले फंसले कोई बकील साहब समझा रहे हैं । महारमा जानन्य स्वामी को का काम सब बिखड़े हुवों को मिलाकर बंठाना है। अवर तुम में अरा मी आवश्य है तो साथ की प्रकार तन को और अबसे की नावना छोड़कर आयंत्रमास पर दशा करो । आयसमात्र मरे या जिये, कोर्ट के वर्शों को इतकी विस्ता नहीं। और जितके हक में निर्णय हो जाता है वह तब तक ही कोई-कोट विस्पाता है यदि उसके विद्ध कमी उत्तरा निवंब हो बाबे, वहीं पूरीन कोई और न्याय समा को वाली देने लगेवा ।

काम महान् और आदमी योडे

विश्व सर का ठेडा आर्थ नमाज ने लिया है "सारे खबार का उपकार करना इस बनाम का पुरुष उद्देशक

वरा पर स्वर्ग का दो

मस्त होकर गावनन्ती, अब पुरानी राख छोडी । कह रहा नव वर्ष का क्षण, तुम पुरानी चास छोडो ।। है कीन छोटा-बडा, मिथ्या-बरे यह तक छोड़ो । हैं. सभी माई यहाँ यह श्रेप नावा आह श्रोहो ।।

लेड के बाब सन्त्र से कर आज तुलसियेक सब का . औ धरायर आ जागुजे, गान नृतन मावनाका। ≖म्य कासन्देश सारे विश्वको तुन अव सुना वो । आर्थ बीरी आज उठकर दुम घरा पर स्वर्गला वो ॥

¥वारसनाथ विश्व, भनीपुर, जंगीगंज, बाराणसी

है" कार्य कर्ला चोड़े हैं, वे जी पार्टी मे बदकर बाधे रह जाते हैं, और आधी की भी सक्ति सहने में बली जारही है, काम क्या होना परमर । बस यही अब काम रह गया है, कि बड़े-बड़े वोस्टर छायो और समारों ने वत्स्य हो। इस प्रवाह सम्बद्धों से न विदेशी मरेगा व विषयों। बस फट-फट और धना हा ही होता रहेवा। लाज प्रत्येक नगर और श्रीब तक के बार्बतमाओं में सगड़ हैं, जब प्रान्तीय सन। और खावंदेशिक समा मुकदमे लड़ेगी तो समाजी की क्ति मुँह से कहेगी कि तुम मत सड़ी। हर स्थान पर शक्तिशाली आर्थल इरहे हैं, यदि वे निसकर बंठ बावें तो एक-एक ब्यारह का बल हो बावे। जान यदि सा० रामगोपाल शासवाले बेसा धुनी कार्यकर्ता, भी सोसनाव जी मरबाहा जैसे महान् बुद्धिसागर और सम्पन्न ब्यक्ति, तपस्वी प० व्यवदेव विद्धान्ती बास बहाबारी तपस्या की मूर्ति आ वार्य भगवान् देव को नगर 🕏 महान् व्यक्ति सासा हसराच की गुप्त, वादितीय व्यक्तित्व वासे चौवरी देश-शास जी, देहली में नेतृत्व में प्रतिबठा प्राप्त प्रोफेसर रामसिंह की, उपवकीटि के सत्कृत भाषा के लेखक और वस्मीर श्यक्तिस्य बाले प० रघुवीरसिंह जो शास्त्री आदि तथा अन्यासा में जो पत्राव समाका निर्वाचन सार्वदेशिक न्याय समाके आधार वर हुआ उसमें को स्पनित प्रचान आदि पर्दो पर आधे और जो १५ व्यक्ति खटकर सार्वदेशिक के लिये आये मैं सारे जीवन पद्माव में रहने के कारण सबको जानता हु। एक एक व्यक्ति आर्यस्य की साकात् प्रतिमा है (और में सबसे पूछता हुयह बताओ

कि प्रताय माई जैसा श्वाबत प्रवा करित यूग में जिल मकता है।) में सरावान से प्रार्थना करता ह कि इन सब सहान पुरुषों को नितातुम मिलाकर बैठा दो, और ऋषि के मिशन पर उदा करो। क्या प्रभ बह दिन आयेगा कि सब विश्व-कर बैठ जावेंगे । हमारा नारा है ससार के महान पुरुषों एक हो खाओ, और भैया जार्यसमाज के ही महान् पुरुषों एक हो बाओ तो भी ससार का कल्यान हो वाबे।

आर्यप्रतिनिधिसभाने आदर्श उपस्थित किया है

आर्थ प्रतिनिधि समार्थे बोर युद्ध शिरसागज निर्वाधन में हजा, और वह कहा काता या कि सिरसायम वाकस्मा हो बाबेगा। उत्तर प्रदेश के नेता एक इसरे को घणा की बब्दि से देखते है. और इतनासववं हुआ कि प्रधान समा निर्वादन नहीं करासके।

फिर देखों सब मिलकर बैठ गये, को एक दूबरे को घणा की दब्दि से देखते थे, और दोवारोवण करते थे आज वे ही सब एक दूनवे को देलकर बसक होते हैं और सब बातें ऐसे मुख गये जैसे पूर्व जन्म की स्मृति मूल जाती है। पत्राव के लोग अपने माई उत्तर प्रदेश के सोगों की ओर जरा देखो देख कैसे मिटता है। लडाई सारे प्रांत मे नहीं होती को चार व्यक्ति ही सारे प्रान्त को खडाते हैं, अब वे मिल आते हैं सारे प्रान्त में शान्ति हो जाती है। एक बिन्नाने सबको मरवा विदा परि णान उसका भी यही हुआ। कि उसकी दाकी परकंतर हो यया झगड़ालु बार्वी! यविभगवान् हे और बार्य

आर्थ्य महिला मगहल

आप भी अजमाइये

★बारवाई के चारों कोनों में चोड़ा-सा कपुर (पोटमी बनाकर) सट-काने से अववा टेसु का फन या अजवायन रखने से लटमल माग बासे हैं।

अपोडे से दूध में वो तीन बुंब नाइट्रिक एनिड (नीमादर का तेशास) कालने हे दब और पानी अलग-अलग हो अपना ।

★कवडे रावे के समय यांव रग में बोडा छा निरहा मी मिला दिवा आये तो कपके अति चमकदार हो आते हैं।

🛨 कार्कको तारपीन के तेल में मिगोकर यदि खड़ों के बिलों के पास रख दिया अन्य तो चने माग वाते हैं।

🛨 होंग यदि साग पर इस्तते ही गन्य दे उब नो उने असली और व्यक्ति देरी में क्षत्री देनो नक्ष्मी समझना वाहिये।

चे बानी में शहद की बुंद उलने से विद वह उनों का त्यों रहे तह लो असबी नहीं तो नकती समझना चाहिये।

♣ स्वाही के बढ़वे पर उबले जावत मचने में वे सुगमना से de हो **கா**≱ € ம

समात्र को तुम बर्बाद करोगे तो तम्हारा भी यही हाल होगा । मेरी निश्चित धारणा है

इस शांति के प्रस्ताव से जिन दी स्यक्तियों को दुस हुआ है उन्हें ६ मास के लिए एक इबार ब्यया मासिक वेतन डेकर विदेश प्रकार के लिए यदि नेज विया आवे तो निश्चित सब मुह्दमे समाप्त हो जावें, और महात्मा जानन्व स्वामी भी इस शास्ति प्रस्ताव में अवश्य सफल हो आयाँ। यदि ऐसा नहीं हुता तो ईश्वर ही सहारा है। यह नेरा हैदराबाद वार्य महा सम्मेलन का सालि प्रस्ताब सफल हो जो चकता है, और नहीं भी हो सकता है। अववा दन दोनों श्यक्तियों के जो अवने स्वार्थ हैं, जिनके कारण के इस शास्ति प्रस्ताव में विद्य कर रहे हैं, उनको लिखिन गारन्टी

तब भी यह शास्ति अस्ताव सफन हो सकता है क्योंकि— ''दुर्जन प्रयम्बन्दे सम्बन तद-न-तरम' - मुखबकायनाम् पूर्वं गुवब्का-खन वरम्।"

महात्मा अानन्द स्थामी जी पहल दे दे ,

वर्वो पर उटे रहना और समादा वन पुरुद्रमीयर व्याय करनातो दोनी तरफ एक जवा है। भार नेन्द्रनाम जी ने न अपने क्याबाकर यहलेख लिखाओ

मगाइवे ।

यह नहीं सोचाकि आज विव का साबी बनने का आप यत्न कर रहे हैं, उन पर भी यह आक्षेत्र आना है। मैं आजा कड़ेगा कि माबंदेशिक समा की बस्तरङ्ग के निर्णय तक कोई लेख सार्वदेशिक वज में व छपे, अन्यत्र काहे छपे ।

पंच फैसले में संतोब और लज्जा की निवत्ति

यवि महारमा ज्ञानस्य स्वाशी जी को पचवनाकर आयों वे निर्णंग कर लियातो प्रत्येक पक्ष कह सकता है कि ठीकतो में या, पर महात्मा असे का निजेय मानना पड़ा था, और ससार में प्रतिविद्य होगी कि अर्थ लडना की सामले हैं और अपने पृथ्यों की आज्ञा पासन करनामी जानते हैं। अन्यया किर वह कहना वडेगा कि कोटी में जो साबी प्रतिवादी हैं, वे सब साथंदेशिक समा से जलवही कार्वे प्रस्य प्रान्तों के जीवों के हाय में मार्वदेशिक ही जावे। वे ही बादी प्रतिवादी और वे ही जब नियंश हो कंसे।

विज्ञान देकर आम उठाइये !

नि:शुल्क

अमर प्रत्य सत्यार्थन काण की मत्यार्थं मार्तण्ड सत्यार्थं सुवाकर, बपावियां बाक हम्सर बाप्त करें । १४ पैने की टिकट मेनकर नियमान नो —परीक्षामन्त्रो

मारत प्रथ वैदिक सिद्धान्त परिषद मेवा सबन, कटरा, अलीगढ़ (उ०प्र०)

दयानन्द-सप्ताह

ह फरवरी हह से १५ फरवरी हह तक

(अन्तरज्ञ समानि०२५१२६७ के नि०स०३२ द्वारास्थी हत) इ.स. महान पर्शपर हमारी प्रतिकाल और कार्यक्रम

१— ऋषि बोधोत्सव पर जन-सन्पर्क एवं सबस्थता अभियान किया जाये—मामाभी ऋषि स्रोमोस्सवंपर आध्यस्य के इकार को दृष्टि से विशेष वन सम्बक्तंस्थापित करने एवं सबस्यता अपियान पर क्रिकेस वस्त्र दिया माना चाहिये तार आधा विचारों तथा आर्थसाळ से सहानुभूति रखवे वाले बायुओं के सम्बन्ध सम्बन्धिय से सम्बन्ध सामाभित हो सके।

२ — आयंजनो से पारस्परिक सहयोग एव भ्रातृत्व-माधना वृद्धि का प्रयत्न किया जाए — झायेक जिले में जिले की समस्त समानो को ''आय सम्मेकमें'' का आयोजन करना चाहिए और परस्पर भ्रातृनाव की वृद्धि के साय-साथ स्थानो आपिक, सामाजिक, स्था पार्टिक गोरिटगो के द्वारा परस्पर सहयोग आप्त करने का अवस्त किया बाये।

हू — राष्ट्र के नैतिक पतन को रोकने का आर्थजन किशेश बरन करें - आर्थक नाका वानिक नाको सन है राष्ट्र के नैतिक पतन को देवते हुए सार्थक नावाचित्र कीर की अधिक बढ़ जाता है। अत सभी आर्थ सन्द्रकों को काहिए कि वे इस पर्य कर नाहित्य कर के पाड़ के नैतिक उत्सान के विशेष समित सहयोग देने का सिक्स कर के बीर क्या निकस्त की अपन का मार्थक कित कर पाड़ के नीक कर मार्थक में कर की

दयानन्द सप्ताह कार्यक्रम

- [१] उदबोधन- अतिथिन प्रातः अवर नगर और प्राय-प्राय मे टोकिया बनाकर प्रद्वोधन किया बादे ।
- [२] | यज्ञ-प्रयात केरो के वश्वात कार्यक्री-दर से खार्यक्री कार्यक्रिया कार्यः स्वासन्त्रव इस स्प्ताह से सन्पूर्ण स्वयुर्वेद सहिता से सहय यज्ञ को बोक्ता की खाये।
- बच्चान कारणार पूरा ना का नामाण कारणा [है] प्रस्तार— [श] इति दिन हाबकाल बाजो से तथा नगर के किल किल पुहस्को में अववा आर्थ मनिवरों में कचा द्वारा तथा अस्य क्रमार ते बेरिज दिशाको ने कथार को विशेष श्रीकता को काश कोर स्वृत्ति कोवन पर विशेष अकाल बालालाने । स्था मंद्रभाज को विना दुस्स वालास्त मात्र पर देवर कविक से अधिक क्रमार किया जाने ।
- [आर] आर्थि मिल्र-सना की कोर से वेरिक वर्ग स्वार और आर्थ समाव की गतिविधियो एव नीतियों के परि-व्यापं ७० वर से 'आयस्ति' साराहिक स्वारित हो रहा है। १०) वाविक मृत्य में प्रशेक आर्थसमाव स्वय साहुक सनकर और स्टारों को करना साहुक समाकर स्वार कार्य में रचनातक सहयोग स्वास करें।
- [इ] गुरुकुल आंदोलन स्मार्थ कोर हे पुरवृत किया प्रमास को को शाहित क्ये के लिए पुरकृत विवार-विद्यालय कृत्यावन गत ६४ वर्षों हे समाप्ति है। बोबराजि के अवसर पर पुरवृत किया प्रमासी के जहरव पर विशेष इकास शास्त्रा तथा पुरवृत्त को सार्थिक स्कृतिया द्वारा करे समय बनाम प्रतिक साथे हिन्दु का क्सेस्प है।
- [४] आसार स्यवहार- जनता में से भ्रम्यकार कोर किस्कृतिका मिशने के सिवे, सिनेमाओं के भ्रम्यकार कैसाने बाले व स्थलित विशे वे विश्व साम्बोसन क्या बावे तथा मादक अध्य निर्देश व गोरका पर भी बस विद्या सामे ।
- [४] दिलितोद्धार्-इस सर्वाह में प्यून से प्यून एक दिन अञ्चल कही बाने बाकी बादियों में विशेष कर से ब्रह्मार कर उसके बठाने और मस्ट्रास्ता भिटाने का प्रयत्न किया बाने । दल्ति को आर्थहमात्र का सदस्य बनावा और बन्ने में दिक सरकारों का प्रवाह की प्रवाहदुर्वक करना बाहिए।
- [६] श्रीति स्रोजन यदाध्यक्ष क्षीरिकेल को इस्ते दिन योजना को आये। श्रीतिशोक आस्पत्त सावा और स्वस्थ स्वयक हो, उनमें आरापति छुत-स्छुत का नेवसाव किसार कर, सब बार्य बाहु-बहुत समान कर से सस्वेह साथ लें।
- [७] आहम-निरीक्षणा-संस्थान में एक दिन स्वात आधी बाई बहनों को पृक्त होकर इस बात पर सी सम्ब्रीता से क्रिकार कारा काहिए कि किस रुक्ति कार्यस्थाक का कहा तक बहुत कहा प्रमास का, आसा वह विभिन्न और असमें एक संस्था का स्थाते । इससे स्वया सपनी कहां तक बृद्धि है।
- [ह्र] स्वदीक्षा-ब्रत करिय्य में आर्टास्माण के किये बद्दान वे का-इक्षाव्यो स्वान्त प्रस्ताव के लिए सामृद्धिक बीक्षावत को व्यक्तित और सामृद्धिक बोहरामा चाहिए।
- [8] ईसाई प्रसार निरोध-स्त करतार में एक दिन विशेष सार्वजीतक समा वरते शिवादत से प्रसार के सिए आते वाले यन, विदेशी मिसनियों पर प्रतिकृत समाने, विदेशी मिसनों का राष्ट्रीयकरण करने तथा हिन्दू सासक बालिस ओं की ईसाइयत की रिका पर प्रतिकृत समाने की मौत करनी चाहिये।

दयानः द जन्म दिवस (ऋषि बोध पत्नं १५ परवनी १६६६ ई० दिन शामिकार आरता-चनस्त लार्स स्वकान तथा देखियो सन्दर में इक्षित बोकर—

१—कुछ काल वेद पाठ करें।

इ--बारमोद्धार सम्बन्धी मजन यान किसे बावें

षृहद्धिवेशन के लिए निमन्त्रण-पत्र मेजिए

विवित्त हो कि अवेशीय आर्थ प्रति-तिथि समाके आतामी वृह्दथियेशान के स्थान व तिथि नियत करने का विषयः समाको आयामी अन्तरङ्गमे विवारा-सीन है।

जत. प्रदेशीय आर्थसमाकों से निवे-वन हिंत को आर्थसमाज अपने यहां बहुदविषेशन को सामन्त्रित करना बाहें वे स्थानीय प्रायंसमाज को ब्रातरङ्ग समान् से स्थोकृति लेकर समा कार्यासय के नियमनण-पत्र अत्तरङ्ग समा के निश्चयः सहित अपने की करा करें।

—प्रेमचन्द्र शर्मा, सना सन्त्री

आवश्यक सचना

उत्तर प्रवेशीय समस्त आर्थ समार्थों को सुचित किया बाता है कि समा के उपवेशक भी विश्ववर्थन वेदालकार के समा की सेवाओं से स्थान पन्न वे दिया है, अतः समार्थे उन्हें किसी बकार का बन न वेथें।

—विक्रमादित्य वसन्त

ान्यामा अरोक ने समिक गम्मीर तथा प्रमामीशाक प्रमोजनानो होता स्थाप कर माने वाहिए। तथा साम्युद्धार के सिनेस मान हो। सामें प्रमाम से से से प्रमाम हो। स्थास माने सामें स्थाप स्थाप से सामें स्थाप सामें सिनेसिय सम्भ स्थाप से स

करण हुन्तिक सोमा शामा का साबोबन किया बाया । सोमा-यात्रा अधिक के अधिक प्रमोप तथा प्रमारी-पारक होगा बाहिए । मार्ग कुचरी, कुमारी, देवियों को सप्ती-सप्ती ठीकियाँ सगस्य स्वत्र गाने बाहिए । सबसों में प्रमु-कक्ति, सहकि-कहिन बातोब गीरव तथा साम्य-कुचार के सिलेब बाव हों। प्रमारी में विशेष रोज्ञों करनी और उनके पत्ता ह्या सांसी सीवरों में बेदोप्तेत तथा ऋषि आधिक पर प्रकास

का अमुख्ठान करें

<-- अस्पेक ध्यमित आस्मोजति, स्वाध्याय बेविक

५ मीरावाद मार्गवसायक निवास १-१-६९ ६०



सार-सचनाएँ

— तत बर्धों की संति इय उर्वनी कोटला कीरोजगाह दिल्ली में ऋषि बोधोत्सव १५ करवरी को मनाया व्यापना । इसमें स्कलों के छात्र छात्राओं की प्राप्तक विभिन्नोतना 'महर्षि वरानाव की देन' दिवस पर औ क वराज द पान अराज की बीठ एठ की ब्रध्यतना मे --- होम बकाश मंत्री

-- ९ फरवरी को प्राप्त दा। बजे मे आर्थनबाज राजेन्द्रतार विस्ती मे (शकर रोड बन म्टेब्ड के सरी।) यज महता. प्रस्ताता अर्थिके प्रशास श्रीपञ तेब्द्धव बर्वेन्द्र का वेदोरवे । होतः ।

-- अभवकाश मन्त्री

-धी प० बहस्यति हो शास्त्री गम० ए० भुनपुर्व उप कुलारति व शावस्य गुरुकूल बन्दावन सेवा-निवस्ति हेकर अपने चर आ गये हैं। अब आपते पत्रmarir mi ani &-

श्री तावार्थ बहररति श्री गास्त्री एव ए . ४६ मान्तिर वाला. बेरराहर

-१३, १४ १४ मार्च की विलीड गढ (राजन्यान) वे औरर वेता का आयो वन कि स गया है —न गो≡ ड

च्या व — अर्थनमात्र औरैसा (इटाबा) का बाउँ हर यह ० ळ और ९ म ब्रो

६९ को बाबाबिस्बय हुन, है। — बन्बी - बावनवात्र वयानस्वनगर अञ्चोरा विलाक्षेत्राकात का काविकोश्यव पर्व निश्चित तिविधी चेत्र शक्त त्रयो हती. चतदर्शी और प्रांत्रशा पत्रता १९३६ को मनामा कावगा । _-

— त्रावंसमाञ्च सकराका (कर्तवा-बाव) का उत्सव १३ से १४ करवरी as paint ainer i _17.20

प्रति बोबोत्सव मेले के प्रधान 'डा० र:खनराम, जब प्रधान गार्दिशिक सभा होगे :

आयं केन्द्रीय समा, दिल्ली राष. दिल्लीकीओर नेस्वामी इप्रामन्द्र जी महाराज बोबोस्यव का (ऋषि मेला) १५ फरवरी. १९६९ गानेबार प्राप्तः व क्रे से साव ४ वजे पह छोडला फोरोजनाह के मेरान ने जनाया आध्यमा । उन अन्तर की अध्यक्षना नामंदेशिया समा के उन प्रवास ४१० दृश्वनशम असी करेंने। च्वजारोतण जहा**वारी इत्रदेव मेथावीं**

-रामनाय सहगत, महा मन्त्री

-आर्यंत्रमाच कलकत्ता १९. विद्यान सरको का द 3 वो कावित समारोह २५ विनम्बर १९६८ से १ जनवरी १९६९ तक एहरू बद अली पार्क में भ्रमधान ने सवाश वया । जिनवें उच्चकोटि के ब्रिशन, महात्मा तथा सम्मोवकेगक प्रधारे थे। ऋरवेड से ८ डिजों तक ग्रम नगर की नंद ्या कई सम्बेखन की करी सफनता से सम्बन्न हुए। जिनमें बेद. गोन्सा, श्रद्धान-द बलिदान दिवस. राट्ट रक्षा अवि में सम्बन्धिन प्रस्तात वाहिन 1 93

-हाबीलकास सेनी, मन्त्री

-- आर्थ समाज सीतावर की सःवारण समा प्रतिद्व मनीवी हिन्दी के अनन्य मत्त, आवंश्व क कट्टर सायत द्रार सम्प्रतिस्य की के एक पर बत्रदेश जो दिखाल हार के रियन पर को क प्र बट करती है। परम पेता से प्राचंका है. कि विवाद जारना की गावि प्रदान करें और मोड सलाव परिवाद की चैड

-बोरे:इकमार आर्थ, मन्नी

भारी रियायत

सुगांन्धत सामग्री

शिवरात्रि एवं होली के श्रभ अवसर पर १४ मार्च तक सामग्री मँगाने वाले ग्राहकों को ४) द० प्रति ४० किली के हिसाब से सामग्री के मुख्य मे रियायत की जायेगी। साथ ही एक बहुत बड़ा मध्य महर्षि का बिज मय तिथि के सेंट मेजा जायेगा।

यह शास्त्रोक्त रीति से बती हुई बनवर्द्ध है, रोग न सह तथा अ वन्त सुगन्धिय सामग्री है। तभी यह दोनी सब होनी तथा सब होने ने सहाँव सामग्री सामग्री की मुक्त कण्ठ से प्रशासा की है। आप एक दार "महर्षि मुत्तिन्य सामग्री" मगवाकर प्रयोग करें। हम अपकी विश्वास दिवाने हैं कि आपकी यह सामग्री लेप्य सब सामग्रियो ये उत्तम प्रतीन होती। इपकी मनगोहरू सुबन्ध प्रापको मु∗न कर देगी—नवा आपके प्रतन परिवार को स्वस्थ, यस-बान तथा निरोध बनाये रनेगी । केवल एक बार आप अवस्य परीका करें।

महर्षि सगन्धित सामग्री की विशेषताएँ

१-- यह प्राचीन ऋषियों द्वारा प्रवस्तित नियमानुमार ही नैवार की जाती हैं, एव इसका निर्माण आयुर्वेद के स्नातकों की बेख-रेख में होता है, एव २४ बर्धी से आपकी सेवाकर रही है।

२---हमारी का बर्द्र हत्या रोग नाशक सामग्रो में कुछ ऐसे विशेष तन्त्रों का सम्मिश्रण है। जिससे यह आधुनिक विनाशकारी आविष्ठारे से सस्पन्न थियाक्त तथा दृष्टितं वःयः मण्डलं के प्रताव को भी नव्ड शरने प पूर्ण समयं है :

३-पह सामग्री न केवल भारत में, अधिनु विदेशों में जी अपनी विशेषनः अः के कारण स्थाति प्राप्त कर चुकी है।

४-यह सामग्री ऋतु अनुमार नेपार की आती है।

५-हमारी सामग्री अगर सुगःव की सपटें देने वाली है।

६-इस सामग्री में कुछ ऐसी जहीं बूटियों का सम्मिश्वन है जिससे इस सामग्री से यस करने वाने परिवार सदा रोग मुक्त तथा स्वन्थ रहते हैं।

सामग्री के सम्बन्ध में कुछ सम्मातियां सुप्रसिद्ध आयं नेता प॰ प्रकाशबीर जी शास्त्री

(सदस्य लोक सभा) १— 'महर्षि सुपश्चित सामग्री'' बहुत अच्छी है। जडी-बुटी पर्याप्त मात्र। वे होने ने लामनद मी है और पुरिवयुक्त नी । आसा है यस प्रभी इनका अच्छा लान उठाउते ।

−प्रशासवीर शःस्त्री

¥3-5-69 २ - एक अमेरिकन व्यापारी की लम्मति-अत्यकी नेतीलामबा चूर तथा बूदक्ती मुरक्षित जिला गई। जहाँ तक पूसे खापित्रों का ठीक अनुभ व है, महबि मुान्यित सामग्री निहायन उत्तव वर्षे की नावित्र हुई है है।

R SHEORATAN Javeler & Importer Tourionnelaan 19 Param iribo Suriname D. G. (S America)

सामग्री का रेट:- ब्याय दुवायन १०) रव, स्वेतन वेतातुक ३०) रव प्रति ४० किलो है। अवार पुरायिन गुरु युन, चायन, मेरा विदेश १००) एव प्रति ४० किलो है।

समालक-डा॰ वीररत्न आर्य B. R.S,

महर्षि सुगन्धित सामग्री मण्डार केसर गंज,अजने (जारन)

कहानी (पृट्ठ १५ का शेष)

। मोट निकास कर रिक्शे वाले की एकवा विया।

'नहीं बहिन जी' यह तो मेरो शाम इ.को मकदूरी है।

क का मण्डूरा है । 'तो क्यां हुआ तुम्हारा नुकसान भी 'बो पदा है'।

'इसमें आपका क्या होतं, जेरी समय ही ऐसी वी ¹

" में तुद्हें यह दुवये अवनी जुती वे रही हूं और तुमने बसते समब हा बा, को बाहों सो दे देना।'

सदन बुआये देता हुआ सीट या। कुछ पैसे देकर रिक्शा ठीक रार्दे, और को क्येट क्ये उछने से कुछ से राक्षन के लिये रक्षकर छारे क्येट कि राक्षन के लिये रक्षकर छारे क्येट रक्तुकार को ने के लिये बुढ़िया के रक्तुकार को

'श्री कुछ पैसे हैं, इससे विटिया की बार्सिंग लेगा।

'बेटा, यह पैसे में नहीं लूपी, तुम स्त दिन अपना भाड़ा भी नहीं से के'

'क्या हुआ जो यदि तुम्हारा टा होता तो क्या यह पैसे न ती।'

'बेरी बंधी दुसीमां किसी की न रेबेटा।'

'मार्के जो पुलाह और तुम शो (स्वी बोनों हो एक जाते हैं। मुझे अवना श्रा बनाने वे अब तो कोई ऐतराज हीं? बेरी गांब बयन में हो ७ दिन ता स्वोद्य दक्ष बकार के बिन से गई, देखी से सो के प्यार और दुसार के लखेतरह गया हां

सदन की करण कहानी शुक्कर दूढ़ी सांकाबिल भर काया। उसने सदन को अपनी इसती से विषठा लिया और उदार से उसके सिर पर हाथ फैरते दुवे उसके मुखी जीवन के सिये कामना

स्वन दिन मर रिक्ता चलाता, स्वी की रात को मी और दृष्टी तरह वी परिवार का गेंस उठाता कह स्विची की देग दाले तुरी करते लगा। स्वा को जी जारताल में गर्ती कर दिया। मसन का रास्ता का दृष्टीनस्वाल सीचे वसले के छात्र में ट्रेकर स्वाता सा। एक दिन अचानक नेंग्ने की सिक्की से आवाल आहे।

—रिवशा।

सदन दका। सम्कीने वाहर आकर सद्दातुमने मुझे पहिचाना?

'सदन कुछ सक्यका गया और न विश्वानने की शुदा से उसने अपनी आंक्षेत्रीचीकर की। बहन की सना

'करे में बही तो हू बिसे तुम उस विग स्टेशन से स्मापे थे भीर तुम्हारी रिक्टा रास्ते में टट गई थी।

हां याद आया वहिन की आयने मेरे ऊपर बड़ी मेहरवानी की जी व

'और आराजा जानते हो तुन्हे क्या

स्वाद्यी रि 'मदन कामन खवा कानाम सुन कर सदरा यया और सोचने समा सायद वस दिन सुझसे कोई मूल हो गई

धुनीता बोकी सब यह बगला मेरा है, में इसकी प्रालक्ति हूं। तुम्हारा रिक्शा अब इसके सामने से नहीं खलेगा इसे प्रही कड़ा कर दो।

'लेकिन मालकिन ो मेरे दो परि-बार मुखे भर कार्येंगे।

'क्याबतस्तव' ये दो परिकार कैसे?'

सालीकन एक देरा औन परिवार स्थानको इक्कोती भीतार बेटो को में इकाल के सिन्दे इसी रिक्तो ने पेटो कमा-विते जाता हु। इस बेचारी को किस् रहे स्थानको किस्ता दिया था। मेंने बसभी बदल कहानी मुनकर उस सी दिखते के रहे भी नहीं सिन्दे थे। मैंने इस दिल से यह सहकर किस्ता कि में उसका बेटा बनकर उसकी देश कर्मना और उस कड़की का इसाथ कर्मना और उस कड़की का इसाथ कर्मना और उस कड़की का इसाथ

खबन की बातें शुनकर सुनीता की खड़ा बढ़की पवित्र मावनाओं में और भी बढ़ पढ़ें। उसकी मेहनत कहा जिल्ह्यों और बढ़की द्वीमानदारी से सुमीता बहुत ही प्रमावित हुई। उसने मदन से कहा—

मदन में सब कुछ समझ णुकी हूं।
आब कुछ श्री-कहने की बकरत नहीं। तुम
पढ़े-किले कमरित हो। तुम्हारी बुद्धि का साम दूवरों को पहुंचे। इटाविए तुम आज ते वीनद्याल को के कारवाने में एक दसकं के क्यों काम करोगे तसा दो परिवारों का बोझ न उटाकर केवल अपने परिवार का ही बोस चटालोंगे। में तुम्हारी दूसरी मी का बबन्य किये देती हा। बबन्य किये

[पृथ्ठ २ का शेष] रब ठीक चलता है।यही कोवन का ऋत है।कास्मारको को कोवन यात्रा तभी निविष्ण चलती है।

मन्त्र ने इसीलिये एक मन्त्रया वी है कि इन कमें कारक अश्वियों पर सगाम रक्को ताकि ये 'मयोभून' अर्थात् सुक्ष-बाबी हों, दक्कायी न हों।

सुख और इ.स.की प्राप्ति, जीवन का निर्माण व विनाश चुंकि बीवन रूपी रच के इन अपन अधिवयों पर आधारित है. इतिहर क्षेत्र से जन्दे सहत-भारत करने का आदेश नहीं दिया। केवल कृछ बहाने बढाने के लिये कहा। बुबंस घोडे, मरियल टटट जीवन रच को चंते द्रुत गति से कींच सकेंगे, इस लिये उनका सक्त होना सावश्यक है। आंखें व कान खब दुर्बल हो खाते हैं तो आत्मा के लिये कव्ट उत्पन्न होता हैं। गंगा अपने सनो साक्षें की अब मनी मध्ति व्यक्त नहीं कर वाता, ततकाने वाले को जो घोर मान-सिक वेदना होती है, उसकी सहस्र अनु-श्रति हम सबकी होती है. इसलिए वे द्रशिवयाँ परमाध्या का करवान हैं. अधि शाय नहीं, इन्हें पूर्व किया जाये, स्वस्थ रका कामे कीवन यापन के लिए, यह इनकी बृद्धि है, किन्तु उन्हें विषयों में अधिकरन न रक्ता आये सर्वात् इनकी

पुष्टिके लिए ही इनकी विषय वृश्ति को घटाया जाये। जीवन रूपी बहीसाते का यही सरुवा बागा खर्च है। सन्त्र के सन्त्रणा रूप में कितना सुन्वर कहा—

'य एवा भृत्यामृणयत् स कीवात्।' अर्थात् को इन्द्रियों पुटट रखे, बही कीवारे

उपासना काण्ड में वश्वि रक्षने वासे. परमात्मा को पकारने बाले बसका कारमना अल्लान करने वाले कीवन के. इस सत्य को समझें। यदि परमातमा से ध्यार है, उनके दर्शन व जिलव की शकांका है. समाधि की प्रवस्ति है। बाह्य बगत से अन्तर्जनत में प्रवेश की कामना है हो परनेश्वर के ऋत की समझिये। सर्वेद सबंत, अन्तमं की कोई नहीं रह सकता। दश्य जगत के ब्रस्कार को विल पर पड़ते हैं वे भी अन्तर जयत के लेल खिलाते हैं। बन्दर से बाहर, बाहर से अन्वर एक चक्र चल रहा है. को ऋत का चक है। इस चक को सम-झिये. इस वर चढिये तो स्वत. आत्मा ने परमात्मा की लगन क्रमेगी और विश्व दिन वह विश्य देव को बन में प्रविद्ध हो जायगातो न केवल जीवन ज्योतित हो आयेवा, बरन उस मे एक नव-वसन्त का दर्जन होया। मावनाओं की कलियां बहकाती, विकारों के सुमन सुरक्षित होंगे और जोवन उपवन में विकश्य काता हुना आत्मा आनन्दित होगा ।

ऋषि बोध पर्व पर सदैव की भांति

श्रार्थिमत्र

जागृति विशेषाङ्क

रविवार ≀६-२-६६ को प्रकाशित होगा।

इस विशेषांक की विशेषताएँ

¥बाराप्रवाह वेद कथा, वेद मन्त्रों पर आधारित प्रकृति बोध,आत्म बोध तथा ब्रह्म बोध कराने वाली विशेष रख-नायें आय्यंज्ञगत् के सुप्रसिद्ध विद्वानों की लेखनियो से–

विशेषांक का मूल्य ?)

★ विशेषाङ्क से लाम उठाने के लिए पत्र विकेता तथा अन्य विशेषांक प्रेमी अपनी प्रतियां शीघ्र ही सुरक्षित्र कराएँ।

्र¥बिद्वान् लेखकों से प्रार्थना है कि वे अपनी रचनाएं शोद्र मेजने की कृपा करें। —सम्पादक

संस्कार —

-- २१ जन रही को बार्यब्रमाव बीह सक्त न के वर्ष जी सहस्यान की की पुत्री बाह्यान सी का दिशह-सहस्वार की स्वतत्त्रकुनार के पुत्र किंग गुरुव हास के साम वैकि रीश्य नगर हुवा। पुरोहित स्वीप ० रासकृष्टिक की गोफोट के।

-सानकृष्ण -आर्यवमास होतीपुर (मिरवापुर) का वापिकोस्सव १८ और १९ वानवरी को समारोह पूर्वक मनाया गया।

— सेरागड़(बायरा) में बार्यसमाझ की स्थापना हो गईं। इसके प्रचान की रघुनाथ निहुजो और मन्त्री भी डाउ कोमीराम बीचने गये। — मन्त्री

१४ बनवरीको आर्थननात्र जना-निर्माने भी स्वामीनाव बीके पुत्र का नामकरण सस्कार भी रानविसास सास्त्रीने कराया। - - अर्थवीरप्रसद

--साहित्य वितरण याजना के जन्तर्गत सवाल परगना विला में जायं साहित्य का वर्गात वितरण किया गया वै। -वनवारीसाल प्रवीरीवाला

—सामेदेलिक आर्थ प्रतिनिधि तथा के पुत्रपूर्व प्रधान की बागू पूर्व बंदर प्री एडबोकेट सबने पुत्र के पास जावकल काल्यों में हैं हैं (आपके कई व्यावदान इस आर्थतनाम से हुये हैं। जापको कायकता में श्रद्धानाम बलिबान दिवस की ननाया गया। आपने भी रशामी के बीवन पर प्रशास दाला। —मन्त्री

स्थामी समर्पणानन्द के निधन के सम्बन्ध में शोक-प्रस्तान

—-आर्थनसम्ब मेस्टन रोड, कानपुर की यह बोक समा देविक बाहनय के सकारक विदान समाशी रवामी समर्थणा नस्य की सरस्वनी के नियन पर अपना स्वांब हु: क व्यक्त करती है और परम दिसा परमाश्मा से प्रार्थना करती है विवयस बारमा को सामित एव बाजु, बाग्यमों बीर देवसासियों को इस सब्हू दु:क को सहन करने की सास्त प्रवान करें।

पुरुष स्वामी जी महाराज ने अपने - वाण्डित्य और अतिमाते वेद के अकाश को विशिवपन्त में प्रसारित किया था। अवके जमाज को पूर्ति निकट निवास सम्मद नहीं। उनके बोजस्वी व्यास्थान सार्वज्ञात को चिहस्मणीय रहेते।

-विद्याधर मन्त्री

-आर्थववाज बोबान हास बिस्ती की यह स्रवा बंधिक साहिश्य के उद्वट विदान् स्राह्मार्थ महार्था), ऋषि वदान्य कर सिमान के सतन प्रवारक, बार्य गौरव, विद्या बारियि, वागीस पुरुरवाद त्वामी स्रवायाव्य स्त्री मार्थ कर की अदुरपोध स्त्रीत समस्त्री हैं। हम सक की परस-प्रवारकात से आर्थ वरत् की अदुरपोध स्त्रीत समस्त्री हैं। हम सक की परस-प्रवार परमास्त्री हैं। हम सक की परस-प्रवार कर साथ से स्वयंत्री हैं कि वे विवयत आर्था सो स्वयंत्री प्रवार करे, त्या उनके सोक सत्यंत परिवार को इस विवय वेदना के सहन करने को शक्त कीर सामध्ये हैं।

— जायंत्रमाज चित्रपुरतगत सरकर

ने स्वामो समर्गणात्रम जी महाराज के
वेहासवाय पर तोक प्रस्ताव पात किया।
समर्गणात्रम जीव्यन्त का
एक वेगें का पूर्वम्य विद्वान् व तास्त्राधं
महारची जठ तथा है। जितकी प्रस्ति
निकट जवस्य में होता कठित प्रतीत
निकट जवस्य में होता कारामा को सब्
मति हरान करे।

— मन्त्री

-आवरणीय स्वासी समर्थणात्मक को के आकृतिस्क नियम के समावाद के अविकास नियम के समावाद के साम्याद के सा

निक्ष ने निर्माण निवस्ति है विद्वान भी रहा बात निवस्ति है विद्वान तर्गड को स्वाहारक (विद्वान तर्गड को स्वाहारक (विद्वान तर्गड के सार्वाहरक निवस्त कर पृष्ट के सार्वाहरक निवस्त कर प्रदेश कर प्रदेश के सार्वाहरक के स

— नियवत वेद वायस्पति, उप कृतपति

— जार्थे समाव दोजन रेल इञ्जन कारसाना वाराणती से अपने १९ सन-वरी के साप्ताहिक अधिवेसन में सो स्वानी समर्थवानन्य सो के देशस्थान पर सोक प्रस्ताव पारित किया।

— आर्थ समाव मीन मण्डी कोडा बादुसन ने भी बार सम्यूर्णानस को देहार-और जी स्वामी समर्थनानस के देहार-सान पर शोक प्रस्ताद पारित किया है। और विवयत जारमाओं की सार्तिन के किये प्रमुखे प्रार्थना की है। भी महेश-बत जी मार्गव वीरस्टर हाई कोडे सोधपुर का मध्य स्वायत किया गया। आपका प्रवादवाली मावल हुआ।

-मोहनवास वार्य, मन्त्री

- वार्षसमात्र नगर वण्डी कोहरां न मुक्त्यसमुद्द ने सवा खरके जी हवासी मनवनात्रक नो की मुख्य पर गहरा मोक पकट दिखा। चन्नी नो ने कहा कि आर्थ नगत् ने एक बहान् विद्वानि यठ गई। उतकी पूर्वि करनी असनव है। विशंगन आरमा की मानित के स्थिते परम विता वरनारमा से प्रयंता की गई। -- विकासनवाल मानी

—आर्थकुमार समा फर्यकाबाद श्री स्यामी समर्गणानस्य जी के वेद्रावनान वर सोड बडट करता है।

—कालीवरण आर्थ पन्नी —आर्थवनाज इटारती जी स्त्रामी सर्वाजानस्य भी की मृत्यु पर गोला प्रकट करता है, और दिवसल आस्मा की सान्ति के विषे प्रभु से प्रावता करता है। —स्मानी

—आर्यंसमाज मोपाल ने भी स्वामी समर्पणानस्य जी की मृश्यु पर शोकसहा-तुत्रुति का प्रस्ताव पारित किया। मन्त्री

— आयं उपवितिचित्र सना सन्य विताण के प्रधान भी नरेन्द्र भी ने स्वामी समर्पनानन्व भी की मृत्यु पर भोर दुस प्रकट करते हुए उनके महान् गुनों की सन्ता की है।

— १४ जनवरी को आर्थसमाक्ष मुगसदराय में सकाति पर्व मनाया गया और १५ जनवरी को स्वामी समर्पवा-नन्त के वेहायसान पर तोक प्रस्ताव पारित किया। — सन्त्री

- १४ जनवरी को आर्थसनास वर-बना (इटाका) में सकतित पर्व मनाया गया। १९ जनवरी को स्वामी समर्पका-नन्द की कुर्यु पर सोक सहानुस्ति का प्रस्ताव पारित किया। २१ जनवरी को कप्रतोरस्य मनाया गया। इसी दिन बुद्धदेश को के नाती का सास कर्म सस्कार कराया गया। —क्क्की

— जायतयात्र अपूरसहर ने स्वायो समर्पवानन्त्र की के निक्रम पर शोक सहानुपूर्विका प्रस्ताव पास किया है। — सन्त्री

-आर्यसमाम हमीरपुर ने मूर्यम्य विद्वान् एव विचारण तथा पुष्कृत्व कांगडी के मुश्रूवं वयकु वर्यति ए० बुद्ध-वेव विद्यातञ्कार (स्वामी सनर्पेचात्रक के निवन पर गोठ सहानुमूलि का प्रस्ताव पास किया है। — मण्डी

— एगण थीन बेबिक इच्टर कालेब जगरा के द्वब सभी खात्र पूर्व अध्यादक राण आर्थ बगन के जुल्ले विद्वान, देशे के सर्वब एव जोजस्वी बक्ता अद्योध भी स्वामी सर्वजानस्व जी (ग जुद्धदेव जी विद्याल ठाए) के आकृत्यिक एवं बाया- स्रियक निवन पर अस्यस्त सोख अब्द करते हैं, तथा परमस्ता परमाल्या के प्रार्थना करते हैं कि वह दिखेंगत आस्था को तथारीत प्रशास करे एव जनके विधोय में सोक सतस्त परिवार एव बायें जनना को इस सोक मार को वहर करते की तकि प्रशास करें। —रो० लाग गुल्या

भी छडामल याद्या का

वेदानामान ।

अत्यन्त वृक्ष है कि गत १६ वनवरी को कराबो वाले भी छगाराम जी बादक का देहादसान ८५ वर्ष की आयु में लख-नक में हो गया। आपका अन्य १६ ११-६८ को हुआ था। आप करांची के जार्य नेता भी प० लोडनाव जी के साबी थे, उनके साथ आपने करींची में अध्यंतमात्र का बहुत वहा कार्य किया था। पाकिस्तात वनने पर आप करांकी से लखनऊ आ गये थे। आपके आर्थक की छाप आपके पुरे परिवार पर 🖁 । आवका अन्त्येहिठ सहकार पूर्ण सेविक रीत्वनुसार प्रचुर घो सामग्रो और चदन के साथ किया गया। आपके कार प्रक और चार प्रतियों हैं, सभी शिक्षित और योग्य हैं। आपने वरीबों की लेवा करवा उन्हें वहायता देना, नीकरी विश्ववाका अपनाब्येय बनालियाचा। परवासक दिवनत आत्मा को शान्ति और लोक सतप्त पहिचार को धेर्ब प्रवान कर्डे । इसक

भी विरधारीलाल की का

वे हा लग

श्री निरवारीलाल की आर्थ का श्र कनवरी को वेहायतान हो गया। बाव का काम प्राम तिगोली गट्टी वगरस्युं के पूर गरीव घराने में हुआ, गरीव होनेक्स मी आपकी लगन आर्थनग्रम की नारखील के साथ आर्थतमात्र का कार्य किस्सा। करे साथ आर्थतमात्र का कार्य किस्सा।

आपकी प्रशुपर पान महेका में
दिन ६-१ ६१ को एक सोक-समा रक्षी
दिन ६-१ ६९ को एक सोक-समा रक्षी
स्वर्ध मिना मानकी मार्थक आपं सबस्य
ने अद्योगित अस्ति करते हुए तु को वर्षसार को यंग्रं बहान करते हुँतु मक्ष्मान्
ने आपं पान दोड को दिवासमु को
प्रशुपर मो सोक प्रस्ताव पारित करते
हुँवे अद्यागित मुंति करते
हुँवे अद्यागित मुन्दुर्ग प्रमान को वहा
पान को स्तत्र सहस्य भी रहे।
साम को स्तत्र सहस्य भी रहे।
साम हो स्वर्गत प्रमान को बहा
पान को प्रस्तु प्रमान को सहस्य
पान को प्रस्तु पर मो सोक प्रस्ताव पारित
करते हुँवे अद्योगित स्वर्गत मारित

-विकयराम, सन्त्री

क्रांकेक कालीसी की प्रवास समिति बाबु सक्त्रीनारायण जी प्रथम्य समिति के सबस्य के असामक देशायसान हो आने पर प्राविक शोक प्रकट करती है। श्रीर वर्षावता वरमानमा से प्रार्थना करती है कि दिवंगत आत्मा की शान्ति स्थात करे. तथा व की परिवार की ं चैयं प्रवास करे । - सेते बर

- बांबर है कि ७ सनवशी को सार्य समाच्य हर्रा असीयद के सेठ भी वाजीसामा की सर्गफ का वेहाबसान हो बक्ता । क्षेत्र की बड़े बड़ार आफि के। ---man : fo france remains part of : min श्रवास ने एक शोक प्रस्ताव पास करके किर्बाहर सामा की मारित और मोक बंद्राच्या परिकार को चंद्र प्रजान करने के क्षिये प्रथ से प्रार्थना की।

—सत्यवकाश आर्थ, कल्ही

आवश्यकता है प्रचारक की

क्रमक कोटिके विदान, देव विद्या विकास काता. कास्त्रार्थ महारथी. सर्वारा हृक्य, , स्वस्य, प्रचार, उत्प्राही परित थी. ब्रीसमा योग्यतातसार, प्रार्थवान्यत Mara a pare mill at fewen Serie

यत्र-व्यवहार का पता-आर्थसमास सर्वित. महाचि बयातन्त मार्गः (क्रीकरिया रोड) अहमताबाद-२२

साह प्राप्त ना

सारक्षकता है १९ वर्षीय अपनास (सिंधस) इच्टर, गृह कार्य में दश काया हेल कोग्य वर की। शादी अस्छी। क्रमया बनेक के इस्तक यत्र त्यवनार स

ĸř. पता - 3 ही टारा झार्चवित्र कार्यास्य लक्षक क

#12F0F71

"कामा साम १८ वर्ष स्वरथ मन्दर कीर कारफार्क कमा है माला से बोनों शांख कराब हो गई। कि∗त कोबन बत्तम बनाती है। पुरा घर सन्हासती है। घोष्य वर वाहिये।"

> शैस गरीवरास सरकाल विश्वासपुर, स० प्र०

आवश्यकता है

आर्थसमाच मेरठ महर ने सिये एक योध्य प्रशेष्ट्रित की । योग्यता के आधार वर प्रक्रित देतन के काथ आदाम की भी समुचित । यदस्या है। लिखें या fazi ı

-सोमप्रकाश मन्त्री

सतल परिश्रम के बाद सफ्रेंड तात की बचा तैयार की गई है। प्रशासाय ? माहतक दवा मूपत दी खायती। पता-कोठारी चिकित्सा केन्द्र (अ)



___ வர்வை அவைவை விரை ਸ਼ਸ਼ਰਗ ਕਿ ਤੋਂ ਕੀ ਵੇਂ ਨਿਸ਼ਗ ਬਰ ਸ਼ੀਗ ਬਚਤ करता है, ऐसा बहात विद्वाम किमना कटिन है। परमात्मा दिवयत आत्मा को देवी के निधन पर शोक सबेदना स्टा क्रारित और जोक सतात परिवार को

ล์ที่ ธอเม สวั :... รายสวร พาที่ สวิสาค -बार्यमसास बासवर ने भी जातित चार प्रमादर की चाकी घोमती स्थापती

घासीराम प्रकाशन विभाग 2-2-2-2

विक्रया	थ पुस्त	का का सूचा		
ल्ल् स०प्र० साग २	३७ वंसे	महान् बयानम्ब	X o	q.
n n \$	₹७ "	बहाई मत वर्षण	٤o	qέ
स्वतं के सरकेटर वकेटी	80 "	स्वार्वप्रकाश सपदेशामृत	Ę¥	q
मानव धर्म क्राग १	₹0 "	मागवत सण्डन	ž o	άŧ

मानव घर्म का ग १	₹0 "	कागवत सण्डन		ž o	वंसे
""?	₹• "	आस्मोपनिचल		٤	đè
27 27 Th	₹• "	सहावेद का रहस्य		₹.	वंसे
रार्यसमाज की छात्र शरि		स्वर्ग में महासभा		30	वंसे
र्गेकार खवासना	78 "	अमर बलिवानी			
वबहार भानु	२५ "	ओं कार दर्शनम्		¥0	å से
ोब और सुरा	\$ · **	स्तेन मत्त वर्षण		ę.	वंसे
पाश्चास्य विद्वान् औ	र ईसाइयत			ŧ o	पंसे
कार्यप्रतिनिधि समा	का इसिहास	1	२ रु	¥0	वंसे
षजुर्वेद सहिता भाग	२, मावा स	नुवाब सहित	2 40	χo	पंसे
वामसपेन और किशि	चयनदी अप्रे	भी			पेसे
वाससपेन और इसाइ	यत हिन्दी			¥	वैसे
में और मेरा अगवान			1 40		
इस्लाम और आर्यसः				3	₹≎
	हिन्दी			9	₹0
मुसाहिब इस्लाम उ				¥,	€0
कमेण्ड्री आन वी ईशो		जी		२१	वैसे
आर्थसस्कृत के मूल			¥ ₹0	цo	पैसे
ऋग्वेद सारय सूमिक				3	₹0
सस्कार विधि अजिल			१ ६०	28	da
सत्यार्थप्रकाश अजिल				8	₹0
षजुर्वेद सहिता (मूल				¥	Ę.
शासवेव तहिता (मूर	न) मन्त्र सुव	ी सहित सक्तिक			হ৹
सामवेद सहिता (मूर	र) सजिल्ब		२६०		
ऋत्वेव के मन्त्रों की	अमुक्तमणिक	,	9 80	-	
सववंदेव की सहिता			,		4n
वार्यामिविनय पुट		ı.			प० पैसे
3-	6	•,		80	पस

मेहरे बाबा मत बयंब समा द्वारा प्रकाशित निम्न पुस्तकें अर्द्ध मुल्य में लीजिये। विष्यसादि सहिता अग्रेजी १९ " इण्डियन इफेलेंस ६) ६० संकडा वायत्री स्ववनिवस ¥0 " सार्थ वर्ष वरिका १२ वेसे विशारी क्रिम प्रवाह २६ " वैविक निघण्ड २४ पंते आर्थयन मैमिफेस्टो €o ¥ क्योतिश्वन्तिका -२४ पंसे वबसस्येच्टि यञ्ज to " विरकानस्य सरिक र्भ के उप्र

ऋग्वेस रहस्य ¥ 40 अभिनन्दन राजा \$0 50 बरती भाता की महिमा ३७ वेसे वाव पुष्य ३४ पैसे वैविक साहित्य मौतिक विकास ३० पेसे बाबलम्ब आफ दी यूनीवसंख अंग्रेजी s da सत्यनारायण वृत समा रहस्य १० पैसे राष्ट्र सरका और वेव 2× " मिलने का स्वाव--

आर्य प्रतिनिधि समा उत्तर प्रदेश

४ मीराबाई भागं, लखनऊ



मीव का महीना था। कुहरे के कारण उच्छ और बढ़ गई थी। इति पर ता बढ़ पर कारा या एक रहा था तहक पर कारा या रहा था। तुननान सहक, सवारी की प्रतिक्षा में दिश्ला सासक के एक बौराहा पार किया, बुनरा पार किया और तीला में किया और तीला में किया और तीला में लिया के लिया और तीला में लिया में

तन पर सैसी फ शेक भीज पैरों में र्वबन्द लगे असे और सुते बाल जिनमें काफी दिन से तेल नहीं लगा वा। फिर भी बदन का रहु सावता और रूप सलोना, उनरी हुई आंखें गरीबी में मी बसकी शरायत बकड किये विना न asseो । सदन इत्ते वहने कायज के खिकाके बनाता, सहर में बाकर बेंबता तब कहीं आकर अपने परिवार का पेट वासता । संहवाई अधिक होने के कारण स्राक्ष वह रिक्सा चला रहा है। पढ़ा खिला होते हुए भी बेबारे की कहीं नौंडरी न मिली। उनकी कोई सिफा-रिक्र भी तो नहीं। स्या दुरा जमाना आया। इन्छ भी हो पर मदन ने तो तित्रस्य किया था कि यह ईमानदाशी से अकास करेगा और अपने पतीने की ही क्याई से अपने परिवार का पेट पालन mèn: 1

बहु दिन मर रिश्ता चनाता, स्तान स्वी रिश्तो का किराबा देशर सो कुछ स्वच रहता उती का वह रासन से साता। तित दिन कत क्याई होती उत दिन क्लके परिवार को गुड़ की उती होर सनो के स्थान वार्ता पर ही गुझर करनी पड़ती। तहर में दिश्ता बहुत से। मदन और आंगे बहुत, उत्तकी निराशा आता ने सदल पई, उसे सवारी सिक्ष पई सो, लेकिन बहु मी एक हुसी स्वारो बुहिया सिक्ष स्वनी सीमार पुत्री जवार को सरस्ताल देखने साना या।

मुद्धिया सहक के सबकोले काती रिवशा बातक को हुवाएँ देवी बाती का रही थी। बरुवारा सामा और मदन बुद्धिया को आहित्स्या से उतार कसले वंते और जाशोबांव लेकर वापित क्या बाया । उठ दिन पता नहीं वयों मदन को कमाई जन्छों हो गई थी। जाम होने को थी। मदन वार लोटने को जूती से था। जाज बहु रासक के साथ पूल में खेलती हुई जबनो नशहीं राज् को यांच बचे पंते को मुंगदनी भी ले जायया। राज्य बहुत जुल होतो, आज उसकी ह्यमों की निकापन पुरी हो जायती। आज मदन अपनी प्यापी राविका को मी प्याज के गठी के बजाय सब्जी से रोटी खिला सकता।

धरकी ओर सबन की रिक्शा

मुहते ही सूत सग्वाम् ने मी अपने रव के घोड़ों को अस्ताबल की ओर मोड दिया। सहसाजने हुए से फिर वही पुक्र आजी बुद्धिया सांध्या अस्ती वालाई वी। सदन उत बुद्धिया का आसोवाद सेने के लिए फिर दका। अदकी बार कुछ का अस्ती नहीं यी। उड़के साव कथ पर हाथ रले हुवे एक दुवती पतकी लड़की थी, विश्वका का योवन सभी कुछ की नारी के कारक अन्यव से ही पुरसागया था, डीक बाला के टूटे फूपों

मदन का दिल गर आया, और वह बुद्धियास उत्तल इंडी की बीमारी की बाबत पूछा बठा।

" मांश्रमी तो यह बहुत कमओ र के...'

"हां बेटा !"

''तो फिर इसे अभी अस्पतास से नहीं लाना चाहियेथा।''

"ठीक कहते हो बेटा । यर मैं साबार थी। इसके इलाझ को पसे ही न थे, जिसके कारण डास्टर ने मना कर दिया।"

बुदिया अस्ती राज कहाती लुसाती स्वां आ रही थी। प्रदर्श दिवी के दुख में दूबा चवा का रहा था और क्षेत्र पत कि स्वां कर का पता कि स्वां कर का पता कि स्वां कर का पता कि स्वां रहा का राज अस्त का प्रवां कर का प्रवां कर का प्रवां के स्वां के स्वां कर का प्रवां के स्वां के स्वां कर का प्रवां के स्वां के स्वां कर मन्त्र का स्वां के स्वां के स्वां कर मन्त्र विशां कर स्वां के स्वां यो। यर मन्त्र दिशां के कर स्वां चा स्वां या।

उसकी राजू मूँगफ वी पाकर लूस की, और उसकी रांधया मो आज और विन से अधिक प्रसन्न की रात मर भींद न आयी। यता नहीं किन-किन बिचारों से दुवा रहा।

सुबह हुई मदन फिर सबंब की जानि रिस्सा लेकर रोडी और रोडी की तलाश में निकला। सडक का पहला कौराहा पार करते ही उसे रेख की सीटी बुशाई यो । यहन के रिक्को को स्टेशन की ओर बोहाना शुक्र कर दिया। स्टेशन का नोश्य बातावरण एकवम कोलाहल से नर पाता, कोई अथना स्टितर बस्त सेक्टर नीचे उतरा तो सिसी ने कस्पाटमंग्ट से हो हुन्ती-कुनो की रट तमाई। त्येटफ में ने बाहर कोई किसी के आने की प्रमोशा पूरी होने पर पने मिल रहा था, तो कोई क्सिरी की प्रगोशा में अपनल आंखें समाधे कहा था। पात्री बाहर आंधे और रिक्से वालों ने अवनो-अवनी बोली ने न द्वाराश दावर कर दिया।

गाडी स्टेशन से छूट चुती थी। रिवजे वाने सवारियों ने कर बा चुंके है, यर मदन करेला अर्थन नाथ्य को कोसता तिर मुकाए मन ही मन रिकों को सीट पर बेटा दिन और किस्मत के फेर सोच रहा था। जवानक एक गोरी लड़की कुलियों से अपना सूट केस और विश्वार कर्य कदबाकर सेट पर लाई और कोली—

'रिश्शेषाले।' 'आयाव्यक्तिको।'

- भो कु० बलबिन्दर कौर

उन्हें में नह बुढिया को दे आएगा और जब तक यह लड़ में पूर्ण स्वस्थ नहीं हो जाती यह इसी प्रकार अपनी मेहनत की कमाई में कुछ बजाकर उसकी सहायता करता रहगा । अचानक रिस्के का यहिंगा स्वकांभे आकर रुक्त गया। सबन का प्यान भग हो गया। उसने दिस्से के मीचे सुक्र र देखा तो विद्रसा प्रसिक्त से यनकागा

'वयाहुआ ? रिक्झे में बैठी स**बकी** । कहा।'

'कुछ नहीं बहन की, सब किस्मस कालेल है।'

'स्याकुछ नुकसान हो गया?

'हाएक्निल टूट गया। फिर क्याहोगा?

बहिन कुछ भी हो आपको तो यहुवाऊँगाही, वह देखिये सामवे बाला बगला बाबू दोनदयाल को काही है। मैं आपका विस्तर और अटेबी काखे

मानवता का पुरस्कार

'प्रेमपुरी चलेगा।' 'वहीं तो रहताह बहिन की।' 'वह तो वहान बीवनगर की क

'वहाता रहता हुवाहन का।'
'तब तो तूबाबूबीनस्याल की को व्यानता होता?'
'उन्हें कीन नहीं कानता बहिन

'जन्हें कीन नहीं वाजता वहित की। वह तो इस नाहर के बहुत करा रईत हैं, जन्मा वीना बनना, कार नौकर वाकर सभी कुछ तो है। हर समय कोई न कोई बरवाजे पर जबनी वाकरत पूरी करने के निष् वाहाही रहताहै। जान कम बन पर नगवान् की बगाहै।

'मुझे बहुँ चलना है।' 'में बड़े इस्मीनान से पहुचा दूँगा, बहिन की आप जो चाहे सो दे देना।'

सदन ने रिवशा सहर की ओर बढ़ाया, सवारी जिल जाने से उसने सवाया, सवारी जिल जाने से उसने रिवशा तेनी दीड़ा जा रहा था, और उसी तरह तबन के नम में विचारों का तांता लगा हुना था। यह सीच रहा या प्रवित्त बुढ़िया की लड़की को दवा बाय के लिये पतों का प्रवस्थ हो खाता तो वह भी हतने ही गोरी और अच्छी लड़की बन जाती। पता नहीं क्यों मबन को बुढ़िया की बोमार लड़की के हतना भीड़ ही यया था। वह काक मा गृश्ही खोक रहा था कि बास को पेंट जिल्लों पर रक्तकर ले चलनाहू। आपको यदि तक्तलीफ नही तो '''' बंगला कुल ४० गजही ठो है।

कोई बात नहीं; कहकर सहस्रो रिपने के भीचे बत्तर स्था प्रण्यान पर्वे हाथ में विधे मदन के साथ स्था शे। कोठों के द्वार पर लगी पर्यटी क्यों और अस्तर से किनी ने द्वार कोस्ता सहसा पर्या उठते ही एक सहस्रात के साथ आसाअ हुई 'सनीता तम !'

'हाफी बाजी में शागई। 'शास्त्रियपने शाने की साथर बी

'यहते तो जानेका विकार ही क का और फिर जवानक प्रोदास दव

'संर, कोई बात नहीं' लेकिन हाँ तुम्हें सफर मे कोई परेशानो तो सहीं हुई।

> नहीं 'और सकान तलाश कर**वे सें'**

"नहीं वह विको वासा आवको वानताचा।

ह! बाबूजी! में आपके मुहत्वे में यहां से कुछ दूरी पर ही रहता हूं।'

'क्षेचारा मला आदमी मालूम होताहे' पंसे मीलय नहीं किये सुनीता ने कहते हुये पर्स से ४८ दशको

(क्रेब पुष्ठ १२ वर)

ध्राध्यंमित्र साप्ताहिक, लहानक बंबीकरण संव एल -६०

पीच १३ शक १८९० माघ गु० १४ (विमाक २ करवडी सन १९६९)

HRITE

क्तर प्रदेशीय आर्थ्य प्रतिनिधि समा का मुक्तपत्र

Registered No.L 60

वता---'आरयंसित्र'

v. सीराबाई मार्थ ल**क्**नक

बरमाध्यः २४९९३ तारः । "आर्यमित्र

साहित्यन्समिक्षण

उप नयन सर्वस्व

सूस्य १५२ तेसक एवं प्रकाशक— साकार्यकरूल जीवान राज विल्ली

स्वाध्याय सर्वस्व

सुरुष १.५० सेक्सक-नाकार्यकृत्यः। श्रकासक-प० नरेश्वः जो प्रवान-वार्यप्रतिनिधिसमा, सन्य दक्षिण वैदराबाद

बहाचारी भी जावार्य इस्क आर्थ समाव के एक तुयोध्य विद्वान् हैं। बकादि समंबाध्य करामे ने तो नहुत्त हों लिश्च हैं। इनके द्वारा होने वाले यक्त और कुस्वार नीने स्थय देखे हैं। इनकी सम्बाधित विधि और प्रास्था से हुवसों से अद्धा और सावना पेदा होती है। यक्त सोर खस्वारों को सास्त्रीय विभि से बड़े सुम्बर बहुत से कराते हैं।

इनकी लिकी पुरसक है— उपनयन स्व सर्वश्य पूर्व ?)) इन्हों ने प्राच्य कर की गोवावश्य हुए हानामन महित्यक दिन्सी से प्राच्य । इसमें यमे प्रयोग सहस्व हिन्दी से प्राच्य । इसमें यमे प्रयोग है। प्रयोग हिन्द स्वास्थ्य स्वयं से प्रया तास्थ्य है १६ स्वपुत्र का ही सकोपकोत को है। प्रयोग स्वीस कोश ज्यानित से मेन मालायं के सम्बंध आहि समें स्वास्थ्य हरूय इस साम् पुरस्तक में समझाये गये हैं। सरकार चाहिका की व्यास्था से इसमें सिजेस्ता सह है कि साम्झीय वचनों का रहुस्य

दूसरी पुस्तक स्वाध्य सर्थक मी पाठकों में स्वाध्याय के अति रुष्कि उत्पक्ष करने वाली हैं। स्वाध्याय वेशें का हो बा बार्ष प्रणों का हो और इसते क्या-क्या आंक्षिण काम हैं आदि बहुत हो खुब्दीयी विवयों पर विकार किया ववा है। स्वाध्याय स्वयं का अर्थ व्हृत बच्छा

बोनों पुस्तकें प्रतिमा सम्पन्न हैं जीर

नूतन ज्ञान की बढ़ाने वाली हैं। सब ही अपभौं वैदिकों, पौराणिकों के लिये इप्योगी हैं।

-- विश्वारीलाल जास्त्री

वेद वाणी

के०-भी वं० विहारीकाल सी शास्त्री काउन्होर्स

पुरुष्ठ-सश्या २००, मू० १२५ इ.ग.क - विकालायं क्य प्रतिनिधि समा, कानपुर

कार्यसमाज के बयोवळ एव जान-बद्ध भी पर बिहाशीलाल की शास्त्री . हारा रचित यह प्रत्य देव विश्वयक उप-बोवी विकासों का अध्यक्तम संप्रह है। fuern bum à ba à menfion auf बहरूबवर्ण समस्याओं वर प्राटक्त शेली में बार्वसमास और ऋवि स्थानस्य के यत को पुष्ट किया है। वेशें का अपी-व्ययस्य, वेब की शासायं और बाद्यान कृत्व. वेदायं विवयक समातनी एव आयं सामाधिक दिष्टकोच, वाश्वास्य विद्वानी की बेद विषयक बारणा आदि विवेश-नीय विषयों के अन्तर्गत वेद तथा उसके अध्ययन की समस्याओं का सुक्ष्म वितन एव मनव वृष्टिगोचर होता है। सरस्य और पार्थ, इन्द्र और बत्र आदि के वैदिक उपारमानों का बास्तविक मर्ग व समझकर युरोप के बंद विपश्चितों ने वेद पर इतिहास आरोपण किया है,तथा उनके अनुवाधी के एम मन्सी आहि कारतीय विद्वानों ने भी बेद को इतिहास ग्रन्म सिद्ध करने की बो शनधिकार चेच्टा की है। उतका बुदतापूर्वक विरा-करण किया बना है। इन निवन्धों की शंकी अध्यन्त रोचक तथा प्रमुख्या है। वेसक ने यत्र तत्र स्थास्यान शंशी का सङ्घर । लेकर इन गुढ़ निक कों को सामान्य पाठकों के लिये भी सगम बना विया है। निश्चम ही इत ग्रन्थ से आधं समास के बंद विषयक दध्टिकीस की समझने में सहायता विलेगी।

> -भवानीलाल भारतीय एम०ए० पी-एच-डी०

१४ वर्षीय बालक की ४ इच लम्बी पुँछ

व्यवसपुर, यहाँ पर प्राप्त सुवनाओं के अनुनार एक १४ वर्षीय वासक के पुष्ट नाग में एक पूर्व पुना बरत का विकास हो रहा है, जिसने वादटी ओच में वाकी विश्ववस्ती पैवा कर वो है। बताया वाता है कि इस बायक के वाम से हो यह अग वर्तमान

यह सडका बस्तर के विस्त्र में गोपासपतनमं तहसील का है, तथा धनका नाम हनमंद्रा है। कम्म के समय उसकी पूंछ एक इञ्च सम्बीची को मोरे-बोरे बहुती हुई सब ४-५ इञ्च सम्बीको गरि है।

बस्तर के सिषिस सर्जन डा॰ ए॰ सी॰ बोड़ ने महाराधी जरपताल में इत बालक की परीक्षा की है, और बताबा कि बालक का सामाध्य कर से विकास हो रहा है। डाल्यर के जनुसार जह पूजानुमा जूस रोड़ की हुई। के जन्त ने, एक इक्क करर है।

संसार का अद्वितीय मुकदमा

बान-जर्मनो मे एक ऐसे मुक्सि का फंसला हो बया है, बिसकी ससार में बब तक दूसरी कोई मिसाल नहीं।

नते स्थित हो सरका इन के एक व्याया-स्था में भोतती उर्लुला नेक नामक एक महिला ने यह गावा किया कि इसको हाल रायमर नामक बीचिव विकेता ने गर्मित्रोव गोली के स्थान पर एक क्षत्रीय नामक गोथी वे शे किश्तर उत्तको गर्मावान हो गया।

भोमती नेक पहले ही चार बच्चों की मी चीं। भीर पांचवें बच्चे के सरम पोयम कास्यय कीचिंच विकेता से मिलाना चाहिए।

न्यायासय ने फंससा किया है कि ओषाव विकेता नवकात सिञ्जू के १८ वर्ष का होने तक उसके मरण-पोषण का आषा सार बहुत करेगा।

कहते हैं कि औषषि विकेता से वह

मूल इसलिए हो गई कि वह बास्टर के तुम्बे को सलत समझा । बेरी दोनों गोतियों के नाम एक इसरे से मिससे

सलते हैं।

अपराधियों का पता देने

कराकहोम-यहाँ अब तक देशा यणक तथार हुआ है जो अपराधियों को बूँड़ निकासने और अपराध की डोड्ड रकने का काम करता है।

यह गमक हस्तालर निलान, पुराने रिकाड दृढ़ने और अगुठे से निलान किया के का व्यं वैक्यों में कर देता है और दस पर सुबी यह है कि १,२२० नजर, १६ लाइन और ४० स्थानी का यह ममक एक साथ निराकरण कर देता

दोपहर को स्वतः चलने वाली तोष

हैन्यर्ग-परिचम सर्वां से इस नवर के सपहास्त्य में २४० वर्ष पुराती एक तोव है को कमो योपहर को पूर्व की तिरुपों है नदत. चलती को। वन्त्रहर्षे जुई के जमाने ने यह देशिय में बोपहर को सूर्य की किरचों से स्वतः बलती यो। लेकिन ऐसा क्रतीत होता है कि हैन्यमं के टाउन हास के या तो सूर्य काली कर नहीं होता या उसके जोके. सत्म हो यमे हैं। (वि वा.)

संफद दाग

की बना मूल्य ७), विनरणमुक्त मधार्थे! दुमा २वास है। मूल्य ७) क्यो

नक्कालों से साववान रहें।

गुक्तिज्ञ मा (इसव, बर्जुबा, बाववा की बवा) दवा का भूत्य ७) व्यये वाक क्षर्य २) द० पना-आयुर्वेद अवन (आर्य)

मु॰ यो॰ संस्कलपीर विज्ञा—सकोका (सहाराष्ट्र)



सखनकरिववार काल्गुन ४ शक १८९०, काल्गुन शु० ७ वि० स० २०२५, वि० २३ करवरी १९६९

😝 परमेश्यर की अमृत वाणी—

वयम् जयेम-हम विजयी हों

वाज सात्यार्थ विशाल इच्छाओं और

दिव्य शक्तियों को प्रवाहित कर

उत नो बाज सातये पवस्व बृहतीरिषः । द्युमदिन्दो सुवीर्यम् ।। [ऋ• ९-१३-४, सा॰ १९९०]

[इन्तो !] आत्मर्त् !
 [बाज-सातये] अनन्तवेग को जायमान करने के निमित्त,
 [न.] हमारे लिए।

[बृहती. इच] विशाल इच्छाओं [उत] और [युमत सुवीर्यम्] विश्यतम् शक्तियों को [पवस्व] प्रवाहित कर ।

जीवन एक सम्राम है। मनुष्य जीवन में विजयी होना बाहता है। वह सुख, गान्ति और आनन्द चाहता है, और फल स्वरूप दुख, अगान्ति और विन्ताओं से मुक्ति के लिये उसे समर्थ रत होना पडता है। मनुष्य ऐरवयों को कामना करता है, अविद्या के तामसी आन्यण को चौर कर ज्ञान विज्ञान के आधित प्राकृतिक रहस्यों को जानना चाहता है, उसे वहा पर सम्बर्धों में जानना कृता है।

जो बीर होते हैं वे सचयों से घवराते नहीं हैं, वे शांक का संजय करते हैं और धीरता से कार्य करते हुए सर्वेष विजयी होते हैं, उनके सामने नौकिक स्वार्च पूर्ति का लक्ष्य न होकर परमार्थ का विशिष्ट उद्देश्य होता है। विश्व की सगाठित आसुरी शांकियों को परास्त करने के लिये विश्य शांकियों का वे आह्वान करते हैं, क्योंकि प्रयोग्त पराक्रम ही

, आनुरी वृत्तियों को समूख कुछ का अनुता वेगु को जायनान करता है।

जगमगाते हुए मुवीर्य की प्राप्ति विशाल इच्छाओं के कारण होती हैं। सकीणंताओं के बुत्त में घिरे हुए व्यक्ति परस्पर राग इंचके कारण न कभी अनत्त वेग को जायमान कर सके हैं, न करेंगे। महती आकाछाएं ही मनुष्य के भीतर उत्साह को प्रवीप्त करती हैं और वह दिष्यतम् शक्तियों को प्राप्त करता हुआ, वक्त बाधाओं और दुरिताओं को परास्त करता हुआ विजयी होता हैं।

'कुण्वन्तो विश्वमार्थम्' आयों की एक ऐसी ही विशाल ककांका है, जो जब तक आत्मना जागृत नहीं होती, तब तक सब उत्साह की वेगवती लहर नहीं वरन् विध्यतम् शक्ति के आद्वार पर ही विजयभी प्राप्त की जा सकती हैं। प्रमु अपने अमृत पुजएवम् पुजियों को इसीलिए आदेश वे रहा है कि हे अमर आत्माओं । विशाल आकांकाओं और विष्य शक्तियों की वेगवती धाराओं का अरण करी ताकि जीवन सदाम के विजव प्राप्त करते हुए जगत् मे भौतिक और आध्यासिक ऐस्वयों का मुसेवन कर सको। — 'वस्त'

वर्ष अंक ७१ ८ १ वाविक मूल्य १०)

कुक पति २५ पैसे

१-लोरी बेती है जगदम्बा २-सम्पादकीय— ३-हेदराबाद आर्य महा सम्मेलन का शांति प्रस्ताव खतरे में ४-महर्षि का अनुपम व्यक्तित्व

इस अंक में पढ़िए !
रम्बा २ ४-आपके केत की निट्टी कैसी २६
३ ६-आर्जनगत् ६-९
हा सम्मेलन ७-अमरशत चन्द्रशेखर आजाद १९
बतरे में ४ ६-अमृत-वर्षा, सम्पादक के पत्र
व्यक्तित्व ४ विश्व-वैचित्रय १२

सम्पादक-

—प्रेमचन्द्र शर्मा एम एस ए

सभा-मन्त्री

अध्यात्म-सुधा

वेद मन्त्र-

आ तिष्ठ वृत्रहन् रय युक्ताते ब्रह्मणा हरि । अर्वाचीन सुते मनो स्रावा कृणीत् वन्तुना ।।

[सामवेद मन्त्र १०२९]

शस्त्रार्थ - (वृत्तहर्ग) शत् विनागक (ते) तेरे(ब्रह्मणा) ब्रह्मसे (हरी) अश्व (युक्ता) युक्त हो कर (र्य आ तिष्ठ) रच से बेंडें। (पाता) सोम मेध (ते) तेरे (मन.) मन को (शु) सुन्दर (बग्नुना) वाणी से (अवांबीन) नवीन (कृणोतु) करें।

व्याख्या - उपासना काण्ड का यह मन्त्र क्या है, उस परम आनव मयी मां की शिशु आत्मा को एक पुमधुर लोरी है। निद्रा लेते समय हम अन्तमुं की होते हैं। निद्रा से हमे क्षित्राम मिलता है, और हम

जब जागते हैं तो एक नई स्फूर्ति और चेतना को अपने भीतर पाते हैं। परमेश्वर के आनन्दमय संसार के भोगों में जब अज्ञानी मानव अतिराय आसक्त और लिप्त हो जाता है, जब मन मे पाप सङ्कल्पो को उदित कर दृष्कर्मों का ताना-बाना युनता चला जाता है तो मकड़ी की भॉनि अपने बने जाल मे वह स्वयम् फॅस जातः है। ब धन मे द्रश्व है और मुक्ति भे आनन्द है, पर वह बन्धन को ही आ नन्द प्रद समझकर उसमे निरन्तर लीन होता चला जाता है। जब दलदल में फंस जातः है, और जोर लगाकर बाहर निकलने का उपक्रम करता है, तो उसे प्रतीत होता है कि वह और धँसता चला जाता है। अशक्त और अस-हाय होकर जब वह 'माँ' 'मां' को रक्षार्थ पुकारता है, तो उसकी

सामवेद की लोरियाः-

लोरी देती है जगदम्बा, सोजा मेरे लाल प्यारे।

[भौतिक जगत् में मां लोरी देती है, और केल-जूब में थका हार्राशं सिद्यु, अपनी मां की प्यार भरी थपिकयों से पुलिकत होकर, युक्का स्वरों की सुनता हुआ, सुख भरी निझी में सो जाता है। लोरी माने बाली मां, और प्यार से थपबगाने वाली मां, बात्साल्य विभोद होती है, लोरी सुनने वाला शिद्यु जब प्यार भरा माता का स्थमें पता है, तो अपने की माता की सुख भरी गोद में सबंबा सुरक्षित समझ कर, नेब बन्द कर उस मधुर स्नेह का रसपान करना है। आतन्य का यह आदान प्रदान आत्म अपुभूति से सन्विध्यत है। यह रह पुष्टेय है, जिसके पान से बहु आत्म तृत्ति होती है, जो शब्दों की ब्याख्या में प्रावद्ध नहीं की जा सकती।

आध्यात्मिक जगत् में जब आत्मा जगत् के विषय विकारों और वासताओं के बेल से बका हारा या बीट खाया, शियुरा जगवस्त्रा की आनत्म्यमी गोदी में जाता है, तो अपने को पात्रन नो की तरण में प्रयु कित्ता, अशान्ति और दु ख वे वर्षा प्रशित पाता है। जब करणाम्मयी आनत्म्वप्र माता के विशुद्ध स्तेह रा वह आत्मता स्पर्य पाता है, जब आनत्म्य प्रता की विशुद्ध स्तेह रा वह आत्मता स्पर्य पाता है, के आत्मत्म इसी लीरिया वह आत्मता तुत्रता है तो सर्वत अल्लाई खी होकर जिस आतन्य सुप्ता का पह पात करता है, उससे उसकी आत्म-तृष्णा शान्त हो जाती है, और वह अतुमन्त्र करता है कि तो मधुरता उस सीम पात में है, जो आतन्य उस विस्थ सङ्गीत में है, वह शाव्यक स्थाय साम पात में है, जो आतन्य उस विस्थ सङ्गीत में है, वह शाव्यक स्थाय सिम्य सुप्ता अवस्य है किन्सु अनत्म सीम सिन्यु को एक बूंब मात्र ही बह वे पाता है।

सच्ची आत्मना पुकार को सुनकर मां उसके पास दौडी चली आती है। उसे छाती से लगाती है, गोदी मे उठाती है, प्यार करती है, लिटाती है, थपिकयाँ देती है और लोरियाँ देकर मधूर निद्रा में सुला देती है। शिशु लेल में मस्त रहता है, माता पुकारती रहती है, शिशु अनसुनी करता रहता है। जब खेल मे साथिओ से झगडा हो जाता हे, मार-पिटाई होती है, शिशु को चोट लगती है, वह 'मां' 'मां' की पुकार लगाता है। वह मां की ओर भागता है, माँ उसकी ओर भागती है। जब तक मांकी शरण नहीं मिलती शिशु चैन नहीं पाता, क्यों कि वह सूरका मां की ही गोदी मे पाता है ।

लोरी दी जाती है, शिशु को अन्तमुं खो करने के लिये। लोरी मे एक मनोविज्ञान है। रात मे सोते समय जैसे विचार होते हैं, वैसे संस्कार ज्ञायनावस्था में जिस पर बढ़ते रहते हैं। सोते समय प्रमुका नाम लेना, शिव सकल्प सूक्त का पाठ करना, महान् पुद्दवो के चरित्र पढना, अन्तार्नुखी मानव का संस्कार रूप में निर्माण करते हैं। लोरियो

± श्री विक्रमादित्य जी 'वसन्त' मुख्य उनमन्त्रो, आंप्र समाउ.प्र

से अनेक मानसिक विकारो व रोगो को दूर किया जा सकता है,जिसकी विस्तृत चर्चा पुन. कमी की जायेगी। हमारे वेदज्ञ ऋषि और ऋषिकार्ये इस रहस्य को जानते थे. इसलिये मानव का आध्यात्मिक निर्माण गर्भाधान से ही प्रारम्भ किया जाता था और शिशु उत्पत्ति के उपरान्त भी हमारी विद्वी माताए लोरियो के माध्यम से उत्तम सस्कार अपनी सत्तियों के चित्त पर उन्हें महान् बनाने के लिये डालती रहती थीं। मन्दा-लसा लोरी देते हुए अपने शिशु को कितने सुन्दर शब्दों से सम्बोधित (शेषं पृष्ठ७ पर)

सो जा, राज दुलारे

सोजा, सोजा, सोजा राजवुलारे। लोरी देती है जगदम्बा, सो जा मेरे लाल प्यारे। सो जा

सोजा मीठे सपने आए, तेरी सारी थकन मिटाए। सुन्दर और सरस जीवन के नुझको नाना दृश्य दिखाए॥ देखा तुअपने अन्तर मे, सुरज चन्दा सितारे।

मस्त रहा तू बेल में ऐसा, मैंने बुलाया, पास न आया। बोट लगी जब खेल में तुझको, भेरी शरण में दौडा आया।। आनन्दमय गोदी हैं मेरी, मन का चैन तृपारे। सो जा

जब तक सोए लाल तू मेरे,
तुझको मै ख़ुहू लोरी सुनाऊँ।
बैकर सुन्वरसद् शिक्साए,
तुझको ऊँवा मैं उठाऊँ।।
पाप आऊँ 'वसन्त' शिशु के, जब-जब मा को पुकारे।
सो जा



लखनऊ-रविवार २३ फरवरी ६९ वयानन्दास्य १४४ सुष्टि सवत १९७२९४९०६९

यदि वासि तिरोजनम . . .

वर्त्तमान जनतन्त्र पद्धति मे जन-नायको का जनता द्वारा निर्वा-चन एक बडा तमाशा है, एक मनी-रजक खेल है जिसमे जन-नायक व्यपनी कला-कौशल का प्रदर्शन करते हैं और जनता पहले तो दर्शक क्रप मे उससे अपना मनोरजन करती है, तत्पश्चात् उस खेल के किसी खिलाडी से अपने मानसिक बन्धन मे बधकर, स्वय एक खेल प्रस्तत कर देती है। हमने बहुधा खेलों में देखा है कि जनता वहाँ मनोरजन के उद्देश्य से जाती है किन्तु मानवी स्वभाव के कारण केल केलने वाले किसी पात्र से जब दर्शकगण अपनी विभिन्न रुचियों के कारण, किसी विशेष पात्र से अपना मानसिक गठबन्धन कर लेते हैं, तो उसके कारण विभिन्न दलों में विभक्त होकर जो युद्ध दुश्य प्रस्तुत कर दिया जाता है, वह अपने आप मे एक खेल बन जाता है क्योंकि तमाशाई स्वय तमाशा बन जाते हैं।

अखाडे मे वो पहलवान कुश्ती के लिये उतरे। उन्होंने हंसकर दर्शको का अभिवादन किया। परस्पर हाथ मिलाये और लगे कुश्तीका कला प्रदर्शन करने। दर्शक जब आएये तब उन्हें किसी विशेष पहलवान से कोई रुचि नहीं थी। उनकी धारणातो यह थी कि क्षेल से अपना मनोरजन करेंगे और जो विजयी होगा, उसका तालिया बजाकर स्वागत करेंगे, किन्तु खेल प्रारम्भ होते ही दर्शक दो भागों में विभक्त हो गए। एक वर्ग एक बहसवान का समर्थन कर रहा है तो दूसरा वर्ग दूसरे पहलवान का। पहले उत्साहबद्धंक नारे लगे, फिर क्तली-गलीच वाग्युद्ध में परिवर्तित हुआ और फिर हायापाई कर रहे **हैं** और पहलबान तमाशा वेख रहे ŧ١

वर्लमान प्रचारात्मक युग मे, जहाँ नकली को असली करके बेचा नाता है,वहां जननायको का निर्वा-चन भी एक ऐसा ही खेल है जिसमे विज्ञापन का बोलबाला रहता है। सहस्रो रूपये झठे प्रचार मे व्यय किये जाते हैं और जिस प्रकार नकली सोने की अगुठी को बढिया मखमली डिब्बो मे रख कर और असलीका प्रचार कर बेच दिया जाता है, ठीक उसी प्रकार अन्धा-धुन्छ प्रचार मे जन साधारण को बहुधा खरे-खोटे की पहिचान न होते के कारण नकली माल ही हाथ पडताहै। जब प्रचार कला मे दक्षता का प्रदर्शन करने के निमित्त हमारे जननायक एक इसरे पर कीचड उछालते हैं तो जनता को बडा रस आता है। ज्यो-ज्यो निर्वा-चन की तिथि निकट आती है, तुफान बढता जाता है, और जैसा कि प्रत्येक तुफान के पश्चात देखने मे आता है, सर्वव शान्ति छ। जाती है। चुनाव ज्वर शान्त होते ही अपनी दर्जालता का आभास होता है। तुफान शान्त होने पर क्षति का अनुमान लगाया जाता है। ठगे जाने पर ठगी से बचने के लिए दुढ संकल्प किये जाते है किन्तु अबोध मानव प्रचार की चकाचौध में बारम्बार ठगा जाता है। प्रत्येक बार ज्वर ग्रस्त होनेपर वह दुर्ज-लता में विचार करता है कि जिन कारणो से वह ज्वरग्रस्त हुआ है, उनको दूर करेगा, किन्तू पून वह उन अनियमताओं को अपनाता है जिसके फलस्वरूप वह पून रोगी

हो जाता है। देश में अभी मध्यावधि चुनाव हुए हैं। जो विजयी हुये हैं उनकी जय-जयकार हो रही है, जो परास्त हुए हैं, वे निराश होकर जनसाधारण को मूर्ख कहकर कोस रहे है। स्वस्य परम्परा तो यह होनी चाहिये कि जननायक अपना कोई प्रचार न करें। वे जिस दल का प्रतिनि-धित्व करते हैं तो जनता यदि उस दल के विधान को पसन्द करती है तो अपना मत उन्हे प्रदान करदे। यदि निर्दलीय व्यक्ति हैं तो जिसका आचरण सर्वोत्तम हो, जो जनसेवी हो, उसे अपना मत देकर विजयी बनाया जाये, किन्तु जहा इस विज्ञा- पन के पुग से बाह्य आडम्बरो का बोलबाला हो, जहाँ जनसाधारण राज्य शासन विषय से अनिभन्न हो जहाँ खरे-खोटे को कोई गहचान न हो, बहा जननायक निर्यावन एक ऐसा हो खेल बनकर रह जाता है जिसको चर्चा हमने अपर निष्वी पत्तियों में सी है।

देश सेवाका दिहोरा पीटने वाले जननायको मे से जो परास्त हो जाते है और जिनमें से कछ ऐसे भी व्यक्ति होते है जिनमे सेवा का सच्चा भावहोता है किन्तु युग प्रवाह से पिछड़ने के कारण उन्हे पराजित होना पडता ,है, हम उन्हे वेद का पनीत सार्ग दिखाते हैं। सयोग्य व्यक्तिको कदापि निराश न होना चाहिये। हम ऐसे अनेक व्यक्तियों को जानते है जो देश नेम की तड़प रखने है और जिन्होने जननायक बनकर देशमेवा करने के लिए अपनी नौकरियाँ व व्यवसाय छोडे किन्तु विजयी होने के लिए प्रचार के व बोट प्राप्त करने के लिये अपने प्रतियोगियो के समान हथकण्डे न अपनाने के कारण वे परास्त हो गये। जमीन जायदाद सब बेचकर इस तमाशे मे स्वाहा कर दी। निराशा मे डुबे हुए व्यक्ति जब ठडी सास भरकर कहते है कि देश सेवा के कितने अरमान थे, उनके दिल में किन्तु इस मूर्ख जनताको क्या कहे कि होरे की कद्र नहीं करती, नकली चमचमाते सोने के वीछे ठवी जाती

जनो से तिरोहित, लोगो की वृद्धि से ओझल ऐसे हीरों के लिये ईवरोय ज्ञान वेव बहुत मुन्दर मार्ग प्रदर्शित के तिये हैं होरों के लिये हैं करों वा तिरों जनम्, प्रदिवासि तेरों के प्रवाह के कारण ओझल है, तो निरास मत हो, तेरे इस रोग की पूल ओखिंछ है, जो तुझे मत्तिक पीडाओं से मुक्ति प्रदान करवा देगी, जो तुझे मानसिक पीडाओं से मुक्ति प्रदान करवा देगी, जो तुझे मानसिक पीडाओं से मुक्ति प्रदान करवा देगी, जो तुझे मानसिक पीडाओं तो तुझे तेरे जन सेवा के लक्ष्य पर पूनः ले जायगी।

क्या है, वह ओषधि ⁷जिसकी

इस समय हमारे अनेक परास्त जन-सेवी बन्धुओं को आवश्यकता है, तो अथर्ववेद के 3 वे काण्ड के द वं सूक्त का पांचव, मन्त्र ऐने व्यक्तियों को सम्बोधित करते हुए कहता हैं-

"इय ह मह्य त्वामोत्रधिर्मदञ्जेव न्यानयत ॥" अर्थात (इयम ह ओषधि) यह ही ओवधि है जो (त्वास) तुझे (मह्यम) सेरे पृति (बदध्वा-इव) बान्धकर जैसे. बान्धते हये के नॉ (नि-आनयत) निकट ले आये । कौन-ती वह ओबधि है, जो ऐसे निरास व्यक्ति को दी जाये और वह किसके निकट उसे खोंच कर ले जाये. तो मन्त्रका मनन बोध कराता है। वेद ईश्व-रीय ज्ञान है। परमातमा अवनी अमृतवाणी में कहता है, 'मेरे पृति खींच कर ले आये. नेरे निकट खींच कर ले आये, बाँच कर ले आये-कौन-सी ओषधि [?] प्रेम रूपी

पमुपेम की ही बहु अद्वितीय ओषिघ है, जो निरास व्यक्ति का उपचार कर उसे पुन स्वस्थ करती है। ओषिघ रोगी को दो बातो है, ओषिघ न्यूनताओं को दूर करती है, रोग का निवारण करती है। परमात्मा न केवल सबसे बड़ा विकित्सक है, वरन् उसका प्रेम सर्घ महान् ओविंग्र है। बेद ने कड़ा है-

"न त्वा तरन्त्योषधयो बाह्या पर्वतीयाउत ॥" (अ० १९-४४-६)

अर्थात् (बाह्या उत पर्श-तीया) बाह्य और भीतरी ओड-धिया (त्वा न तर्रान्त) नुझे नहीं तरती है, अथबा नुझा से बढ़कर नहीं है। क्यो नहीं हैं, इसका भी उत्तर बेद ने स्पष्ट शब्दों में इस प्रकार विदा है-

'या ओषधय सोम राज्ञीर्बह्वी. शत विचक्षणा । तासा त्वमन्युत्त मार, कामाय शहुदे ॥"

(अ० ६।९६।१)

अर्थात् जो भी असख्य सोम-राजी ओवधिया है, उनमे (तासाँ त्वम् उत्तमा अति) उनने प्रमृत् सर्व श्रेष्ठ है, क्योंकि तृ (कायम अरम) कासनाओं को समाप्त करता है, तथा (हृदे शम्)हृदय मे शान्ति देता है।

किसी भी भौतिक ओषधि में ये गण नहीं है कि मानवी काम-नाओं को कहीं समाप्त कर हृदय मे शान्ति प्रदान कर दे। यह तो परमात्मा की प्रेम ओषधि है, जो अनुष्ति को तृष्ति मे परिवर्तित कर देती है, जो निराशा को आशा मे और निरुत्साह को उत्साह मे बदल देतो है। केवल राज्य सत्ता के माध्यम ने ही जन साधारण की सेवा नहीं होती। जन सेवा तो प्रेम से होती है, जिसके अनेक मार्ग हैं। जन कल्याण विरक्त करते हैं, आसक्त नहीं। जो राज्यासक्ति मे लिप्त होकर जनता से बोटों की भीख प्रांगते है वे प्रभ प्रेम मे डब कर, याचना को त्याग कर, विरक्त बन कर विशुद्ध प्रेम ओषधि का सेवन करे. तो जनता स्वयम उनके बरणों मे लोटने लगेगी। जनता ने सदैव त्यागियो, तपस्वियो एवम विरक्तो का हृदय से अनुगमन किया है, भले ही कभी-कभी खेल तमाशो मे नेताओ और अभि-नेताओं की भी बाह-बाह की हो।

4

लखनऊ में ऋषिबोध-पर्व का भव्य सार्वजनिक आयोजन एवम् प्रीतिभोज

जिला आर्य उप प्रतिनिधि सभा लखनऊ के तत्वावधान मे शनिवार १५-२-६९ को ऋषिबोध पर्व बड़े समारोह पूर्वक मनाया गया। प्रत ६-३० से ११-३० तक नगर आर्य समाज मे यज्ञ, भजन प्रथचन के पश्चात् नगर के समस्त आर्थ बन्यूओ का सपरिवार प्रीति भोज हुआ। सायंकाल ५ बजे से १ बंजे तक अमीनुद्दौल्ला पार्क, ३,मीनादाद लखनऊ मे एक सार्व-उनिक कार्गक्रम का आयोजन रिया गरा, जिसमे यज्ञ, भजन और प्रवचन हरू। साथ कालीन सार्व-जनिक कार्य्य ऋम के प्रमुख वक्ता प• रद्रदर्भ की सारखी तथा श्री हरिवशलाल महता थे।

जिलोप सभा लखनऊ की सचनाएँ

शुभ विवाह और महायज्ञ

लखनऊ जिले की समस्त आर्थ समाजों को सूचित किया जाता है कि जिलोपसभा के प्रधान माननीय भी कृष्ण बल्वेब जी की सुपुत्रों सुमन का शुभ विवाह मङ्गलवार २४-२-६९ को श्री जनकराज जी मेहरा के सुपुत्र श्री राजेन्द्र जी के साथ होने जा रहा है। इस माङ्गलिक अवतर पर यखुवंद पारायण महायज का आयो-जन किया गया है, जिसमे महास्मा आनन्द भिश्रु जी महाराज तथा पूज्य महास्मा आनन्द स्वामी जी सरस्वती पधार रहे हे। महायज का कार्य कम इस प्रकार है—

> प्रात -७-०० से द-३० साय-४-३० से द-००

यजुर्वेद महायत महात्मा आनन्द मिक्षु जी महाराज की अध्यक्षता में सम्पन्न होगा तथा वेदोपदेश पूज्य महात्मा आनन्द स्वामी जी के होगे। महायज्ञ का शुभारम्भ बुधवार १९-२-६९ की प्रात. से होगा, और पूर्णाहृति २३ २-६९ को प्रात काल होगी।

ग्रुप फोटो

रविबार २३-२-६९ को प्रातः काल १९ बजे पूर्णाट्टीत के पश्चात् लखनऊ जिला आर्य उप प्रतिनिधि समा के समस्त पदाधिकारियो एवम् अलरन्सु सदस्यों का पूप फोटो भी होगा।

६६ मासिक अधिवेशन

रविवार २३-२-६९ को साय-काल ५ से ८ तक वैजिटेबल प्राऊड, रेलवे कालोनी आलमबाग, लखनऊ में उप समा का ६९ वां अधिवेशन बडे समारोह पूर्वाक मनाया जायगा, जिनमें पूज्य आनन्द स्वामी जी सरस्वतो का वेदोपदेश होगा।

> ★ विक्रमादित्य 'वसन्त' सभायन्त्री

हैदराबाद आर्य महासम्मेलन का शान्ति पस्ताव खतरे में

-श्री धर्मेन्द्र सिंह जी उपमन्त्री, आ० प्रश् समा, उ० प्रश

हैदराबाद आर्य महा सम्भेलन कई दिष्टियों से सफल सम्मेलन कहाजा सकताहै। पर सबसे अत्यधिक महत्त्वपूर्ण बात वहा जो मेरी द्रष्टि में हुई थी, वह है इस बात का सभी आयों को यह अन-भव करना कि-"सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली व आयंप्रति-निधि सभा पजाब के वर्षों से चल रहे विवाद में आयंजगत की आत्य-धिक हानि हुई है।" अत. इसे तुरन्त सबसे पहले समाप्त किया जाना चाहिये । सबसे पहले प्रार्थना मन्त्रों के पश्चात इस सम्मेलन के मनोनीत अध्यक्ष श्री महात्मा आनन्दस्वामी जी सरस्वती ने मार्मिक अपील करते हुए (जबकि भावकतामे उनकाकष्ठ भी अव-रुद्ध हो गया था) कहा कि इन प्रार्थना मन्त्रो व सम्मेलनों की क्या आवश्यकता है जबकि आर्यजगत मे इस प्रकार के विवाद चल रहे हो और हम आर्यलोग अपने हित को न समझकर अपने हाथो अपना विनाश कर रहे हों ! उनकी इस मार्मिक अपील पर श्री आचार्य विश्वश्रवा जी ने एक प्रस्ताव रखा कि यह सम्मेलन आयंजगत की मानी हुई विभूति, त्यागमूर्ति ब आज के अध्यक्ष भी महात्मा आनद स्वामी जो सरस्वती को सर्वसम्मति से इस विवाद का निबटारा करने के लिये कि जिससे आर्यजगत की बड़ी अपकीर्ति हो रही है, अपना सर्वाधिकारी नियुक्त करते हैं व उन्हे अधिकार देते हैं कि वे जैसा चाहें फैसला करे । प्रस्ताव का अनुमोदन करते हुए मैंने भी अपने विचार रखे। श्रीमरवाहाजी का सुझाव या कि इसके साथ अन्य भी ऐसे विवाद सुलझाने का इन्हे ही अधि-कार दिया जाये, यह बात भी उचित होने के कारण मान ली गई थी, ऐसा युझे याद है, पर अत्यन्त

लेद व दूख के साथ लिखना पड रहा है कि उक्त प्रस्ताव जिस उत्साह व आनन्द के वातावरण से पास सर्वसम्मति से किया गया था उसे कुछ स्वार्थी लोग जो आर्थ जगत्का भला नहीं चाहते. उस ति*रागा* मे परिणत कर रहे हैं। अब जब स्वामी जी ने इस विवाद को निब-टाने का प्रयत्न प्रारभ किया तो पताचलाहै कि उन्हेयह कह दिया गया कि वे सभी विवाद आयं जगतृकेलें,पजाब सभा कातो कोई विवाद ही नहीं। यह बात जानकरऔर भीकष्ट तब हुआ। जब यह बात सार्वदेशिक सभा के कुछ प्रमुख कार्यकर्ताओं के श्रीमुख से सुनी गई। मै इस समय यह विवाद नहीं उठाना चाहता कि कौन इस प्रस्ताव के विरोध में कार्यं कर रहे हैं, पर मैं इतना अवस्य कहना चाहता ह कि इस प्रस्ताव के पीछे करोड़ो आर्य जनों की भावनाए निहित हैं, जो भी कार्यकर्त्ता या पदाधिकारी इन भावनाओं के विपरीत कार्य करेगा उसे आर्थजगत् छमान करेगा, व उसके साथ 'यथायोग्य' बर्ताब होगा, ऐसी लो हो बी बाबनाए हैं, अतः मैं सच्चे हृदय से सभी संबं-धित पक्षों से अपील करता हं कि उक्त प्रस्ताव में तोड़-मरोड़ न करके मूल भावना को समझकर इसे सही रूप में कियान्त्रित किया जाये, और इस प्रकार आर्य-जगत् को विनाश की कगार से बचाकर सभी आर्यजन यस के भागी बनें ।

इस युग में महापुरुष तो कई हुए हैं, पर जो व्यक्तिस्व महाषि दयानन्द का है, वह अनुपम है, अद्वितीय है। महास्मा गांधी परस्परा-प्रेमी और साथ ही प्रगतिशोल भी थे,पर देवों के विद्यान नहीं थे। लोकमान्य के निद्यान कहीं व्यक्तिस्व गीता ज्ञान तो रखना था,पर उनका वेट



श्री डा॰ मुशीराम जी शर्मा

ज्ञान पाश्चात्य पद्धति पर अवलिबत **या औ**र अपूर्ण या । महात्मा अर-बिन्द साधना मे निरत रहे, पर सामाजिकता से विच्छित्र हो गये। राजा राममोहन राय की भारत भक्ति प्रशसनीय है.पर आग्लप्रमओ के सामने वे प्रतियोद्धा की भांति कृतसकल्प होकर खडे नहीं हो सके अकेले महर्विद्यानन्द ही ऐसे हैं परम्परा के श्रेमी हैं. प्रगतिशील हैं. वेदों के अनपम विद्वान हैं, राष्ट्रभक्ति के साथ विश्व कल्याण-कामना से ओतप्रोत हैं, एकान्त साधना के साथ सामा-जिक उन्नयन के नेता हैं और स्व-तन्त्रता के मगल सुत्र के प्रणेता हैं। ज्ञान, कर्म एवं मक्ति की विवेशी उनके व्यक्तित्व को पावन कर रही है। वेद को जो प्रतिष्ठः उनके द्वारा प्राप्त हुई, वह विगत सहस्रों वर्षों के अन्तराल में दिखाई नहीं पडती थी। उनकी वाणी में महर्षि मनु बोल रहे हैं। अग्नि-वायु आदित्य और अगिरा का सम्मिलित व्यक्तित्व मानो उनके व्यक्तित्व मे चमक उठा है। इतना प्राचीन, पर साथ ही इतना नवीन कोई व्यक्तित्व द्वस युग मे दिखाई नहीं दिया।

प्राचीनतम वेद और नवीनतम

महर्षि का अनुपम व्यक्तितः

[हमें खेद है कि विजन्ब से प्राप्त होने के कारण हम इन लेख का जपयोग जागृति विशेषाक में नहीं कर नके। ऐसी अन्य अनेक रच जओ का जपयोग हम आर्थित के साधारण अकी में महान् द्याजन्द र्रार्णक के अन्तर्गत करेंगे। —सम्पादक]

सामाजिक उद्धार के सब उनकी बाणी में यगण्य एकत है। फिर भी कितना उच्चकोटि का विकश्तित व्यक्तित्व कि अहकार का चिह्न तक वचनो मे नहीं आ पाया । ब्रह्मा से लेकर अंभिनि पर्यन्त जो सम्प्रदाय अविच्छिन्न रूप से प्रचलित रहा,वही उन्हे अभिमत है। मानवमात्र का कल्याण हो, इसी भावना ने प्रेरित होकर वे सत्यार्थप्रकाश की ममिका मे लिखते हैं-आजकल बहुन से विद्वान प्रत्येक मतो में हैं, व पक्ष-पात छोड मर्जनन्त्र मिद्रान्त अर्थात जो-जो बाते सबके अनकल सब में सत्य हैं. उनका ग्रहण और को एक दूसरे से विरुद्ध बाते हैं, उन का त्यानकर परस्पर प्रीति से वर्ते रहता है, वह मानो पणुओं का भी बड़ा भार्द है।"

कितना पवित्र उद्देग्य है! कितना महान् लक्य है! मानवता का कैसा महतीय मुल्य महा्व के मस्तिक में है! उनका जीवन, उनका समुवा व्यक्तिज्ञ इन तक्य की पूर्ति के लिये समिपन था। उन की विद्वता विवाद के लिए नहीं, सवाद द्वारा मनुष्यों को ज्ञान-वान वेने के लिये थी। जो विद्वान विवादों है, बेर-बुढि उत्पन्न करके एक मनुष्य को इसरे का मनुष्य करे हैं, वै उनको दृष्टि में मनुष्य स्वात से पतित हैं। जो मनुष्य जाति में विष्ट बुढि कराके एक को दूसरें का मनु बनावे हैं, बेर ना मनुष्य जाति में विष्ट बुढि कराके एक को दूसरें का मनु बनाते हैं, बहकाकर

महान दयानन्द

बर्लाकें तो जगत का पर्ण हित होवे क्योंकि विदानों के विरोध से अवि-दानों में विरोध बदकर अनेक विध टकाकी दक्ति और सखाकी हानि होती है। इस हानि ने, जो कि स्वार्यो मनुष्यो को प्रिय है, सब मनुष्यों को दुख सागर में इबा विया है।" विश्वहित को लक्ष्य करके स्वामी जी लिखते हैं-'जैसा स्वदेश वालों के साथ मनुष्योन्नति के विषय में वर्तता ह, वैसा विदे-शियों के साथ भी। तबैव सब सज्जनो को भी वर्तना बोग्य है।" पशुता और मानवता मे अन्तर करते हुए वे लिखने हैं-जैसे पशु बलवान होकर निर्वलो को दुख देते और मार भी डालते हैं, यदि मनुष्य शरीर पाके वैसा ही कर्म करते हैं तो वे मनुष्य स्वभावयुक्त नहीं, किन्तू पशुवत हैं जो बलवान होकर निर्वालो की रक्षा करता है, वही मनुष्य कहाता है और जो स्वार्भवश होकर पर हानि करता

लडा मारते हैं, वे बिद्दानों के स्व-भाव से बाहर आवरण करते हैं।" बिद्दान् होकर बिद्या का समुख्य रुपोग है—जान द्वारा मानव को मुखो बताने में। सघर्ष एव युद्ध की स्थिति में मानव जाति को डाल देना पिशाचों का कार्य है। मानव को मानवता के मान के लिये, उत्थान एव विकास के लिये पुरु-षार्श्यतीत होना चाहिये।

आर्यसमाज के दस नियमों में बेद को निष्टिंच ज्ञान-विज्ञान का स्नोज करहर मानव को सबको उन्नति में अरुनी उन्नरित समझनी बाहिये। यह सिद्धान्त वाक्य जोडना साधना को सामाजिक रूप प्रदान करना है। भानव सामाजिक प्राणी है। उसे अपनी ही उन्नति से सन्तुष्ट नहीं हो जाना बाहिये। समाज के अग रूप में उसे समाज को अपने साथ उन्नत करके उठना बाहिये। आगे बढ़ो साथ मिलकर बली, मन में समान ज्ञान हो, सब के जित्त एक जैसे हो, सबकें गुम हो, आचरण उदात में स्वस्थ एव मुखी हो—यह है के जीवन का सदेश ! व्यक्तित्व का सार !

इस गये वीते समय हैं ने ब्रह्मचर्य वत का कठोर हारा, वीक्षा, तपस्या, श्रद्धा सत्य व्यवहार हारा सन्य

¥श्री डा०मुन्शीराम रामः डं कानपुर

दृश्य उपस्थित कर दिया । वं पुरा को पुनरुजीवित करना यह पुनरुखान रूढ़ियो का सत्परम्पराओ का था । रूब्नि तो महर्षिने उटकर खडन हि

रूदिया मानव विका बाधक है, अत निर्माम होक पर प्रहार करना चाहिये। शरीर में मवाद से भरे की जिन्हें चीरा न गया, तो । बाहर नहीं निकलेगा और इ में सडाट पैता करके उसे म कर देगा। हमारी अनेक प्र रोति-रिवाज, जाति-बन्धन ऐस रूढियो पर आश्रित थे। समाज पविव्रकरने और उन्नति-पश्र अग्रसर करने के लिये इन रूडब को तोडना आवश्यक था। ह के प्रताप और उनके अनुवार्थिः सतत प्रयत्न से बन्धन टरे नहीं जर्जार तो कर ही दिये गये। इनमे दम नहीं रही है। वे अ मौत आप मर रहे हैं। समाअ संशोधन हो रहा है और वह । धीन होकर आगे बढरहा है अब तक बहुत उन्नत हो गया । यदि पिशाचिनी राजनीति ह पोछे न पड़नी । अधम कर्णग्रार अपने स्वार्थ, पद, प्रभना म स्वाद मे उसे कहीं से उठाकर पटक दिया। पर साधक नि नहीं हैं। उन्हें भारतीय अध्या बाद मे विश्वाम है। पारच भौतिकवाद की चहाची उने इस समय भाष्टाचार, अनेश्यः पारस्परिक वैमनस्य की विभीति मे अवश्य डाल दिया है, पर

हवेन्द्रम में हाल में हुई प्रद-कृषि कक्ष में किसानों की जमा थी। पास ही एक बोर्ड था जिस पर लिखा था, की जांच यहां पर करायें।

ताजन्दर पर खडा सफेव बाघे एक पुबक किसानो से मिट्टी के नमूने ले रहा था। र आदमी अन्दर काम कर । उनमें से एक आदमी यन्त्र दब से मिट्टी की जींच कर ग, और दूसरा आदमी परी-गिलयो (टेस्ट ट्यूबो) मे रा रसायन मिला रहा था। किसानो को बला रहा था, गृट्टी के नमूनो की जांच उसी हो जायेगी और नतींचे उनको नक बना दिये जायेंगे।

किसानों को यह बात बहुत आई, और प्रवर्शनी खत्म वे पहले प्रयोगशाला में २०० धेक मिट्टी के नमूनों श्री जाँच

प्रवर्शनों में मिट्टी की जाँख शाला किसानों को यह बताने त्ये रखी गयी थी, कि उनकी की जाँख के लिए मुविधायें इहाँ यह चीज काफी उप-साबित हुई। मिट्टी की जाँख त्योगशाला अब केरल में हर प्रवर्शनों में होती हैं।

अब दूसरे राज्य भी किसानों ग्ट्टी की जांच को लोकप्रिय ने के लिए इसी तरह, कदम रहे हैं।

२००। देश मे मिट्टी की जॉच की आपके खत की मिट्टी कैसी हैं?

बडी ३६ प्रयोगशालायें है, जहाँ हर साल गगभग ४ लाख नमूनो की जाँच की जाती है। इनके अलाबा हर राज्य मे अनेक छोटी-मोटी प्रयोगशालाये भी है। कुछ प्राइचेट उर्घटक फर्में भी नमूनो की जाज अमतौर पर मुक्त करती

किसानो को मिट्टी की जांच का महत्व बताने के लिए कुछ चलता-फिरती प्रयोगशालाव भी जल्दी ही चालू होने बाली है। ये चलती-फिरनी प्रयोगशालायं एक गांच से दूसरे गांव में जायेगी और जरूरत क्या है, किसान कभी-कभी जरूरत से ज्यादा या कम मात्रा मे उर्गरक का इस्तेमाल करता है। दोनो हालतो मे उसे नुकसान होता है।

मिट्टी की जाँच से उसे यह ठीक-ठीक पता चल जायेगा कि विभिन्न फसलों में वह नाइट्रोजन, फास्केट तथा पोटारा वाले उर्वरक की हैस्टर किस हिमाब से डाले।

अधिकाश प्रयोगशालायें जैविक खार्दे सही माता मे डालने मे भी किसान की मदद करती हैं। जमीन मे जरूरत से ज्यादा तेजाब या एक हैकटर के प्लाट में से १५ २० जगह से ऊपरी परत की मिट्टी लेकर नमुने इकट्टों करने चाहिए। इन्हों किर मिला के लोचे इसमें से आधा किली मिट्टी मेजें। नमुने की मिट्टी मेजें। नमुने की मिट्टी मेजें। नमुने की मिट्टी मेजें। करा करा वें। किसान का नाम तथा पता किसी कागज पर लिख कर थेंने के साथ विचका वें।

किसानों को इससे सम्बन्धित एक सूचना फार्म भरना भी जरूरी है। यह फार्म इलाके के प्राम सेवक इवि अधिकारी या प्रयोगशाला से भी मिल सकता है। आमतौर पर जांव के नतीजे दो-तीन सप्ताह के अन्वर निज जाते हैं।

जमीन से हम सबको घोजन मिलता है। अगर हम इसे खूब खिलाते गिलाते हैं तो यह भी हमें खूब खाने को देगी। इस काम में मिन्ही की जीच से बहुत मदद मिलती है।

पत्र-व्यवहार रा पता

-अर्ग्यसमाज मन्दिर,
यहिष स्वातन्द मार्ग,
(काकरियारोड)अहमदाबाद-२२

आवश्यकता

आवस्यकता ह १९ वर्षीय अप्रवाल (सिछल) इटर, गृह कार्य मे दक्ष करण हेतु शोख नर की। सादी अप्ती । कृष्या होज के इण्डुण या २०५७ न करे।

पता−े के हात आर्थिमत्र पार्थात्य, लडानऊ

शावश्यकता है

एमः २४ ार्जीय जायस्य स्ना-तक विद्यार्थी बहुत बडे व्यवसायी के लिए धुबर, स्वस्य शिक्षित कन्याबी । पत्र-व्यवहारका पता— ए॰ झा०, मोतीझील,

मुजपकरपुर (बिहार)

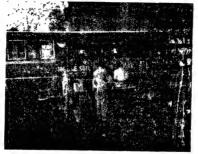
भाग जातन

किसानो की निट्टी के नमूनो की जाँच करके उनमें नतीजे वहीं के वहीं बता देंगीं। ऐसा अनुमान लगाया जाता है कि १९७० तक देश के विभिन्न भागों में इतनी प्रयोगशालायें हो जायेंगी कि एक साल में लगाया २० लाख नमूनो की जांच की जा सकेगी।

मिट्टी की जांच अच्छी फमल लेने का एक सबसे सस्ता जरिया है, क्यों कि उनके आधार पर सड़ी उर्वरकों की मही गाला देने में आसारी रहती है। इस बात का सही पना न होने पर कि मिट्टी दी क्षार कैसे दूर किया जा सकता है, इस बारे में भी ये सुझाव देती हैं।

मिट्टी की सही जांव तभी हो सकती है जब खेत से मिट्टी के सही नमूने ही इकट्टे किये जायें। अगर खेत की जमीन ऊँची-नीची है, मिट्टी अलग-अलग रग की है, कनल की बडवार कहीं कम कहीं ज्यादा होती है, या फमल अलग-अलग ढग से बोई जाती है, तो उस हालत में हर खेत का अलग-अनग नमूना मेजना चाहिए। आमर्ने र पर जांच के लिए आधा किसी जिट्टी चाहिए।

भी निकल जावेंगे, पार हो तो । हमारा आष्ट्रवास्म पूर्य रकता की घटाओं में क्षणिक द्यादन पा गया है । वह पुन त होगा । महाँब दयानन्द की या व्यर्थ नहीं जाएगी । महास्मा हे पुन हमारे स्मरण पथ में तो और हम पुरा को नवीन रूप हुए महाँबिके जय-जयकार में न 'उत्तरकत सनहाध्वम् उदाराः केतुमि. सह:।"



मिट्टी के जाच की चलती-फिरती प्रयोगशाला

लोरी देती है जगदम्बा " (पृष्ठ२ का शेष) करती थी-

गुद्धोऽसि बुद्धोऽसि निरन्जनोऽसि, ससार माया परिर्वीजतोऽसि । ससार स्वप्नत्यज मोहनिद्राम्, सन्वालसार्वाक्यमुवाच पुत्रम ।।

प्रस्तुत मन्त्र मे विशव माता शिगुवत आत्माओं को एक सुन्दर लोरी वेकर उन्हें अन्तर्मुं खी करते हुए, योगान्मक निद्रा प्रवान करती है। राह्नि को शरीर के विश्वाम के लिये जब साधक शयन की तैयारी करता है तो निन्द्रा की गोदी मे जाने से पूर्व वह अपनी आनन्दमधी मां का समरण करता है। वह उसे आत्मना पुकारता है-'हे जायस्या, आ, अपने शिगु को यथपा, नोरियां दें और सुना।'

'शिशुकी पुकार सुनकर, मां जो समीपतम है, तुरन्त स्नेह स्पर्श करती है, जिसकी साधनाशील आत्माओ को आनन्द अनुमूर्ति होती है। साम के पावन स्वर गूजने लगते हैं और मधुर लोरी का दिव्य सगीत खिड जाता है, साधक नेव बन्द करके माता की गोदी मे आत्मवत लेट जाता हे और मुख-मय शरण पाकर निश्चित होकर सुनताहै कि मांक्याक हरही है। जगदम्बा वेदस्वरो मे सम्बोधन करते हए कहती है-हे मेरे शिशु । न्तु अज्ञान के तम से आच्छादित है, किन्तु उसे दूर करने का सामर्थ्य तकामे है। हे ब्वहन् ! तूभले ही पापो के चऋब्यूह में घिराहुआ है किन्तुइस चक्रब्यूहको तोडनेका सामर्थ तुझ मे है। तू भले ही घड-ऋद्युओं के घेरे में जकड़ा हुआ है, किन्तु उन्हें परास्त करने भी गक्ति तुझ मे हे। अरे ! तुझे शक्ति चाहिये तो ले मै तुझे शक्ति देती ह। तुतो जानता है, कि मैं लब-शक्तिमधी ह। अरे उठ और जो दुख निवारण करने वाले तेरे हरि हैं, तेरे जीवन के दो अश्वी है। क्या कहा तू उन्हें नहीं जानता, अरे यह तेरा मन, यह तेरी बुद्धि, ये ही वो अभ्धी हैं, ये ही तेरे हरि हैं, इन्हे आहाजा युक्त कर दे, ज्ञान से युक्त

कर और नब जी हन रब वे बैठ कर विचरण कर, तू तो जानता है कि मै जानमधी हूं। अपने मन और बुढ़ि को मुझ से युक्त कर, फिर देखें। तेरे अधी कैसे सरपट मागते है, और तुमें इन सबुओ के घेरे से कैसे निकाल कर ले जाते हैं।

मां लोरी दे रही है और शिशु तन्मयना से सन रहा है, उसे मस्ती की नींद आ रही है। कैनी मन्ति-प्रद है गाँकी गोदी, कैनी शक्ति र्वाधनी हे, मांकी लोरी। बच्चा अभी कच्ची निद्रा में है, अभी गाढी निद्रा नहीं आई। अपरिपक्त है अभी, स्थिरता नहीं आई, अत जगदम्बा आनन्दगीत गाती चली जारही है-मै सोम विषणी ह, मेरे बन्त ! मैं सदैव आनन्द घन जरसारित सेरी भौतिक वर्षा से वन-परियाँ तथा औषधियाँ नव जीवन पाकर लहलहा उठती हैं। मेरी सोम वर्षा से दुखी आनन्द का अनुभव करने लगते हैं। भौतिक विद्यत की भाँति मेरी ज्योति जब तेरे भीतर अपनी झलक दिखाती है, तो मुझे पुलकित कर देती है, और जब तेरे मनो पापो को दूर करने के लिये मेरा अन्तरगर्जन होताहै नो तु काँप उठना है। अरे[।] वैतेरीमाँ ह-मे चाहती हतुनुन्दर मनवाला बन जाये, तेरी वाणी में मेरी दिव्यता के स्वर आ जाये। जव तू अध्यॉत्म निद्रासे जाने तो तुझ मे दबा जीवन आ जाये, इसलिये हे मेरे वन्म ! मै तेरा निन्चन सोप्त सुधा से करती है। अब नुझे जानन्द की प्यान लगती है, तू मुझे पुकारता हे भाष्यत्य चामी है भेरी तृषा युक्तां न तुरस्त तेरे हृदय नम पे मोगण्याचे अच्यादित वर देवी तोप बुँदे बरमने लगती हैं, पान बन्ते लगती है, तुनिताल सीतजना का अनुसब करता है, सोजवान में विकार, वामनाओं की ज्वा सान्द हो जली है, और तेरे भीतर एक न्य-योति, मूतन गिक्ति का सचार करती है।

यह एक ऐसी भग्नुर लोरो है, जिसे सुनते-सुनते अन्तर्मुं की साधक चन्द्रशेखर आजाद (प्रष्ठ ११ का शेष)

के घाव पूरे न हो पाये। थोडे दिन बाद लाला जी इस सनार मे चल बसे । लाला लाजपतराय की मृत्युकासमाचार सारे विश्वाभर मे फैन गया। ला लाजपतराय पर लाठीवार्ज करवाने वाले का बदला लेने के लिये चन्द्रशेखर आजाद ने प्रतिज्ञाकी कि जब तक मैं पुनिस सुपरिटेन्डेप्ट साउण्डर्स की हत्या न कर लुगा, तब तक मैं चैन से नहीं बैठ्गा। और उनको मृत्यु के छाट सचपुच उतार ही दिया । भगतसिंह राजगुर आदि को फॉली का उपह मिला। परन्तु चन्द्रशेखर आजाद हाथ से निकल गया। आजाद को पकडने के लिये बृटिश सरकार ने रात-दिन एक कर दिया। यहाँ तक कि बृटिश सरकार ने सारे भारत में घोषणाकरवा दीथी, कि जो कोई आजाद को पकड लायेगाउसे १००००) रुपये पारितोधिक मिलेगा । परन्तु चन्द्रशेखर आजाद बहुत निपूण था, वह सरकार की पकड में नहीं आ सका। इसी प्रकार जब असेम्बली मे बम फॅका गयातब भी आजाद का प्रमुख हाथथा। आजाद को ग्रुण बहत त्रिय लगता था। इसीनिये वे सदा भोजन के बाद गुण खाते थे।

इसी प्रकार आजाद ने एक नहीं अनेकों देशोपकारक कार्य ऐसे किये जो भारत के निम्मे ही नहीं समस्त विश्व के लिये अत्यस्त लाककारी निष्ठ हुए है। आजाद का अनिम जीवन जाना नवर्य-मय रहा, फरवरी सन् १९३१ में जय आजाद इलालाज्य गर्ने थे, नो यहाँ उरफेड गर्ज में अवने आ-रक्षकों सहित बंधे हुई में, अवालक दुलिस ने आनार पर दिशा। दोगी तरक से दनायत है जियाँ चनने

समाधि मे प्रिक्षित है। जाता है, औ सहरी भौतिक है। से कही अधिक विश्वासमय और तत्र स्कूर्ण देने वाली है।

लगीं। आजाद एक हाथ के चलाना रहा। आजाद अकेल और एक तरक यारी पुलिस आ पाद की जॉघ मे एक गालें गई। उमी समय आजार का रक्षक बन्हर निलक गया। न २० मिलट रह गोलियो की होती रही। जाजाद एक के आड लिय खडा-खडा गोलिब वर्षाकर रहाथा। कई पलि अफपर और जवात सब के है देखते आजाद ने समाध्य कर । अब जारादके गल केवल योत्री शेष थी। आजाद ने अपनी कनपड़ी पर स्वय मार और सदा-सदा के लिये भी गा आजाद से बृटिश सरकार इ कांपती थी कि आजाद के मर के बाट भी उनके पास नहीं ग मृत आजाद पर निरन्तर गोरि चलाते रहे। पण्स जाने का सा किसीमे नहीं हुआ।

२७ फरवरी को इलाहाबाव आल्फरेड पार्क में वह सब्बा सेवक स्वाधीनता की बलिवेदी सदा के पिये सो गया। उन बलिदान सदा हमें त्याग अ बलिदान की प्रेरणा देता रहेग

शहीबों की विनाओं पर, लगेंगे हर वरस भेले बतन पर गरने वालों का, यही बाको निशां होगा

संफर्द देश

ा इ.स.च्या व्यवस्थात्त स्वासं द्वामा इ.स.च्या १ व्यवस्थात्त १ व्यवस्थात्त १ व्यवस्थात्त १ व्यवस्थात्त १ व्यवस्थात्त स्वास्थात्त १ व्यवस्थात्त स्वास्थात्त ।

पण अयुर्वद भक्त (अथ) मु तो० मण्डलकार जिला-अकोला (अहारण्ड्) .वं२२ से २८ अण्यती तण आर्याः
.त बित्तकी (कतेत्रपुर) का शत्त्वत्र होगाः। आर्यं जगत् के के तेना और विद्यान पद्मारेगे।
—वेबदन आर्यं सम्बद्ध

कुल आश्रम अमनेना खरियार मे २६ से २८ फरवरी तक श्री ो बह्मानन्दजी दण्टी की अध्य-मे सामवेद महासेज हो रहा इसी अवसर पर उत्सव, सम्मे-अन्य कार्यक्रम होगे।

्।गः –अधिष्ठाता

-आर्य समाज नगती खरौली ग्रत्सव १९ से २३ मार्च तक । श्री निरजनदेव भजनोपदे-के पने की आवश्यकता है।

तिका आवश्यकता है। —सुर्यदेव वानप्रस्थी

सार-सुचनाएं

-सभा के आदेशानुसार मैन-जिले की आर्रा समाजो का भण करूँगा। अधिकारी अपने रिजस्टर तैयार रक्को।

> -दयाराम गौड, मन्त्री आर्य समाज शिकोहाबाद

-जिला आर्य उप प्रतिनिधि ा झासी का वार्षिक साधारण विशन मार्च. € € Ð धिकारियो निर्वाचन आयोजित किया जावेगा । अतः ने की समस्त आर्यसमाजो के ही महोदय से निवेदन है कि वह त्तीय सभा के आदेशानसार नी आर्थ समाजो के वार्षिक बारण अधिवेशन तथा वर्ष ६९ , निर्वाचन कर अपने प्रतिनिधियो नाम (प्रत्येक ९ आर्टा सभासद् १ प्रतिनिधि) जिला आर्थ उप-तनिधि सभा झासी, को भेजे थ ही साथ वर्ष १९६९ हेता ाना प्रवेश शुल्क एव अपने समस्त र्यसभासदो की सख्या पर वेट श्रार फण्ड (एक रुग्या प्रति आर्य मासदकी दरसे | भी जिलोप मा को भेजने की कृपाकरे। आप प्रतिनिधियों के नाम तथा उक्त ष धन प्रत्येक दशा मे २二-२-६९ क जिलोप सभा के कार्यालय मे । जाने चाहिए । स्मरण रहे कि ।पकी साधारण समा द्वारा निर्वा-



वित प्रतिनिधि जिलोप सभा हेतु स्वीकार किये जायेंगे, अन्तरग सभा द्वारा निर्वाचित प्रतिनिधि नहीं।

—खदारालाल आध्य, भग्वा श्री न्वाभी समर्पणानन्व के निधन पर निम्न आर्थ समाजों ने शोक परस्ताव पास किये और दिशास अल्या की शांति के लिए परमपिता परमातमा से पार्यना की।

आर्ध समाज मैनपुरी, आर्ध समाज शिकोहाबाद, आर्ध समाज हकोकत नगर सहारनपुर, आर्ध समाज सदर बाजार झांसी, आर्ध समाज जौनपुर, आर्धसमाज जल्लापुरा बाराणसी, आर्धसमाज पीपाड।

-आर्यसमाज लल्लापुरा वारा-णसीश्री हरदयाल जी के पत्र के देहावसान पर शोक प्रकट करता है. और परमात्मा से दिशंगत आत्मा की शान्ति और शोक सतप्त परि-बार को मैर्स प्रतान करने की प्रार्थना करता है। ______ -२६ जनवरी को महर्षि दया-नन्द विद्यालय सोख (मथरा) के भवन का शिलान्यास श्री आचार्रा बहस्पति जी ने किया। --मत्त्वी -असबालस्यू गढ़वाल के श्री सुरेन्द्रसिंह जी की माता का देहाव-सान हो गया। जिनका अन्त्येष्टि वैटिक रीत्यनुसार किया गया। प्रम दिवगत आत्मा को शान्ति प्रदान करे।

—मन्त्री आ० स० चौन्द कोट

-२२ जनवरी को आर्धासमाज
कुक्ससराब के बसन्त पचमी पर्व
बनाया गया —मन्त्री
-आर्धासमाज पीपाड ने मकर
सकाति व वसन्त पचमी पर्व
भनाया। —मन्त्री
-बलिया उप समा के मन्त्री
श्री गुदर्शनिसिंह ने आर्धासमाज
सिकन्दरपुर का निरीक्षण किया।
खानि वसन्त पचमी को आ० स०
खडसरा में हवन कराया। वैदिक

धर्म का प्रचार किया।

-दयानन्द ब्राह्म विद्यालय हिसार का उपाधि तथा पुरस्कार विताण उत्सव १९ जनवरी की क्रेंगा

-आर्यासमाज पूना रे पानि-वानिक सत्तम विभिन्न घरो पर प्रारम्म कर दिए हैं। -मन्त्री

-आर्यममाज हरथला कालोनी मुरादाबाद व आर्थ कुमार सभा के तावाधान मे २ फरवरी को धार्मिक प्रतिशेगिता का आयोजन किया गया। -माबी

—आर्य समाज मोख के श्री स्वामी अनुभवानन्व जी सन् ६ में में वैदिक धर्म का प्रचार किया, सस्कार कराये। कथा कहीं, उत्मव कराम ।

—श्री हीरालाल आर्थ वैदिक सस्थान मेहदावल (बस्ती) द्वारा वैदिक धर्म प्रचार की योजना बनाई गई है। जिले की आर्थममाजे प्पने पहाँ के उस्सची की तारीखें लिखे। —गिजनारायण वेदणाठी प्रबन्धक

-आर्यसमाज शिकोहाबाद श्री कद्रदेव जी शास्त्री व श्यामलाल जी के निधन पर शोक प्रकट करता है। बोनो ही व्यक्ति आर्थ समाज की सेवा करने वाले थे।

–आर्य समाज फतेहपर ने अपने कर्मठ सदस्य श्री बिहारीलाल जी के देहाबसान पर शोक सहानु-भूति का प्रस्ताव पास किया ।-मन्त्री विनाक ४-२-६९ मे =२ वर्ष की आयु मे आर्थासमाज गोरखपुर के प्रथम कर्मचारी महाशय विष्णदत्त जी आर्य का निधन हो गया. और उनके आदेशानसार ही उनकी अन्त्येष्टि ऋिया वैदिक विधानानु-सार पूर्ण रीति से समाप्त हुई। उनकी दिवगत आत्मा की शान्ति एव शोक सतप्त परिवार को धंर्य प्रदान करने के लिए प्रभ से प्रर्थना है।-स्वामीनाथ आर्घ प्रधान काणिक लेडी प्रसन्न कौर इटर कालेज

—१६ जनवरी से २३ जन-वरी तक शोलापुर में अराष्ट्रीय प्रवार निरोध सप्ताहु छन्धाम से मनाया गथा। इस अब-सर पर साख्य पेठ, कस्तुरदाः माकॅट तथा बिट्ठल पेठ नामक तीन विभिन्न स्थली पर समायें आयोजित की गई। प० विश्वनाथ जी आयं उनना पर अच्छा प्रमाव पड़ा।

्र-'महाराप्ट्र मे तुनजापुर एक प्रवित एव ऐतिहासिक स्थान है। वहाँ २४ तथा २५ जनवरी को आठ मठ साखरपेठ एव कस्तूरवा मफॅट के प्रयानों ने प्रचार कार्य किया गया। इस अवसर पर पठ दिघ्यनाथ आर्थ के भजन तथा प्रो ओमझमार आर्थ तथा डाऽ हरि-स्वदुर धर्माधिकरारी के व्याख्यान हुखे तुलजापुर की पुरानी समाज मे पुन-कागरण के गुज लक्षण नजर आये।

-वैदिक धर्म प्रचार मण्डल आं मा रसौती जिला बाराबकी की ओर से २३ फरवरी से ९ मार्च तक रसौती, मानपुर, महस्दाबाद, पारा, पड़री, करिपया आदि-आदि प्रामो मे श्री पडित श्याममुख्द जी शाम्बी तथा सना के मुयोग्य मज-नोपदेशक श्री धर्मराज जी द्वारा प्रचार होगा और नदोन समार्के स्थापित की जायेगी। पुस्नक विकेता इस समय से लाम उठावं। -मन्त्री

—आ० स० अनुपशहर ने २ फरवरी को प्रधान तथा पवाधिका-रियो और जनता के साथ शराब बन्दी पोस्टरों को हाथ मे बांकों हारा लटकाये पोस्टरों के साथ बाजार और गतियों मे मुक जलूस निकाला और शराब की दुकान पर पहुचकर मुक प्रदर्शन किया शराब पीने वाले उस समय देख कर सकु-वाये और अपने को रोके भी रखा उम प्रदर्शन से उनपर प्रभाव पडा। —प्यारेलाल भटनागर मन्त्री

—िव ० १६, १७, १८, १८, जनवरों को आर्य उप प्रतिनिधि मण्डल कृषाट मीरजापुर के तत्वाव-धान में आ०स० साहसाहपुर, बगहा व हासीपुर का वाधिकोत्सव मनाया गया। —बेचनसिंह मन्त्री

विल्ली गुरुकुल श्री दया-नन्द वेद विद्यालय में छाबो का प्रवेश

विल्ली पुरकुल दर्यानन्य वेद विद्यालय ३४ वर्षा से सस्कृत शिक्षा का कार्य कर रहा है। यहाँ उच्च कोटि का विशाल सस्कृत पुस्तका-त्या है जहाँ अनेक प्रत्यों के प्रका-शन का कार्य होता है। इस सम्य आर्ण प्रत्यों के अप्रेजी अनुवाद का काम भी हो रहा है। महिष् के श्रुप्तेद भाष्य का अप्रेजी अनुवाद बल रहा है। पूना के व्याद्यांन जो महिष्य के १४ पुत्रित है, उनके अप्रेजी अनुवाद का कार्ण समाप्त हो बाया। ऋषि प्रेमी उसको स्वप्त्या सकते हैं। ताण्ड्य पहा

कई कारणों से खाबों का प्रवेश रोक दिया था। अब सस्कृत शिक्षा प्राप्त करने वाले खाब प्रविच्ट होरहे हैं। यहाँ तीन प्रकार के खाब प्रविच्ट होते हैं।

का आर्थ भाषानुवाद हो रहा है।

१-जो छात्र बनारस सस्कृत विद्यालय की प्रथमा मध्यमा शास्त्री आचार्य परीक्षा देना बाहे वे यहाँ पढ सकते हैं।

२—स्वतन्त्र रूप से जो छात्र आर्का ग्रन्थो और वेद शास्त्रो और विशेष कर निरुक्त शास्त्र और आरह्मण ग्रन्थो का अध्ययन करना चाहे वे यहाँ पढ़ सकते हैं।

३-जो छात्र उपदेशक बनना चाहे वे यहाँ विशेष शिक्षा पाप्त कर सकते हैं।

इसके अतिरिक्त जो आर्य माई बैदिक सिद्धान्तों का स्वाध्याय यहां रह कर करना चाह वे भी यहां रह कर करना चाह वे भी पढ़ने का प्रबच्छ किया जाता है। यहां तब प्रकार का पुस्तकालय है। जो वानप्पस्य और सन्यास आश्रा के व्यक्ति तया गृहस्य यह चाहे कि हम स्वाध्याय भी करें और प्रचार का कार्य भी करे, और सस्कार कराने और व्याख्यान बैने का अध्यात भी करे, वे यहां आराम से रहकर सब सीखसकते हैं। यहां देहती में मंस्कार कराने वार्लों को और कथा प्यार करने वालो की विशेष आवश्यकता रहती है। पत्र व्यवहार शोध करे।

पत्रव्यवहार शाध्य कर। आचार्य विश्वश्रवा व्यास

> एम ए वेदाचार्य गुरुकत

११९ गौतम नगर नई दिस्ती ४९ (युसुफ सराय बस स्टैंग्ड के पास)

आर्यसमाज मीरजापुर हे त्रस्ताव

जलर-प्रदेश के भूतपूर्व मुख्य मन्त्री एव राजस्थान के भूतपूर्व राज्यपाल जदस्य विद्वात् महा-स्त्रीयो डा॰ सम्पूर्णानन्य के निधन पर आर्थ समाज मोरजापुर के मचा मदो की यह समा शोक प्रकट करती है। हम सब की प्रभु से प्रार्थना है, दिवाल पान्या को शास्त्रि प्रदान करे।

-आर्यंजगत् के प्रख्यात विद्वान् शास्त्रांअमहारधी स्वामो समर्यणानन्द जी महाराज का १४ जनन्दरी १-६९ को स्वयंजास हो गुंगा । बद्दा दुःख हुआ । स्वामी जी गुरकुल कागडी के सुयोग्य स्नातक थे । आप वहा आवार्य पद पद तथा आर्थ प्रतिनिधि समा पजाब के प्रधान पद पर भी रहे । आपकी मृश्यु से आर्य जगत् को अपूरणॉय काति हुई है । पूज्य स्वामी जी ने अपना सारा जीवन आर्यसमाज व वैदिक वाड़-मय के प्रचार एव प्रसार मे लगाया । आपके पाण्डित्य को विद्वतमण्डल मे खाप थी ।

यह सभा पूज्य स्वामी जी महाराज के मृत्यु पर शोक प्रगट करती है, तथा अपनी श्रद्धाजलि अपित करती है। —मन्त्री

-वयानन्य बाह्य महाविद्यालय हिसार के खातो तथा अञ्चयको को यह शम्मित्तरा सवा हिसार आर्य जगत् के कर्मठकार्यकर्ता एव दान-बीर श्रीपुत सेठ फतहबन्द जी के असामिथक बेहावसान पर गहरा सोक प्रकट करती है ईश्वर उनको सद्गति एव सान्ति पदान करे तथा उनके वियोग से सन्तरत पुत्र पौतो और सम्बन्धियों को धेर्य तथा कष्ट सहते की क्षमता पदान करे।

-अधिकारी एवं छात्र वर्ग

आर्य वानप्रस्थाश्रम, महर्षि उद्यान-अजमेर

आनासागर तट पर ऋषि
उद्यान की सुरस्य भूति पर आपर्य
बानप्रस्थाथन का निर्माण कार्य
आरम्भ हो रहा है। अभी प्रवन्ध
समिति ने केवल २३ प्लॉट कार्ट है,
इनमे से ८ केवल पुत्थों के निये,
८ केवल महिलाओं के निये तथा ७
सपत्नीक के निये तैं चत हुए हैं।
पहले ९६ प्लाटो का नाय होगा
३०' १४' और अन्ति। ७ का नाय
होगा ३०' ३०' इनमे ने तीन छोटे
तथा एक बडा प्लाट दिये भी जा
चुके है जिनयर निर्माण कार्य शीधा

जो व्यक्ति अपने कुटिया बना-कर साधना के निमिन्न रहना चाहे वे फार्म मगा सकते हैं और जो नर-नारी कुटिया बनाने ने असमर्था हैं परन्तु माधना ने निये आना चाहते हैं वे आखं उन्हे रहन को स्थान विया जावेगा।

कुटिया बनाने वानो को प्लॉट निशस्क दिये जा रहे हैं।

-जिलोकीनाय म र्गव अध्यक्ष उज्जैन, सिहस्थ मेले में वैदिक धर्म का प्रचार

आगामी चंत्र पूर्णिमा दि० २ अप्रेल १९६९ ते बंदा य पूर्णिमा २ मई १९६९ तक उप्रजे में आप मई १९६९ तक उप्रजे में आप तित तिहरूथ (कुम्म) म मध्य मार्ट्तिय आर्य प्रतिनिध्यू सुम्रा वैदिक धर्म के धवार हेतु दल प्रकाश के में बहनगर मार्ग पर - । दिन तक प्रात साय यज्ञ के तर्भ 'रक सुयोग्य आर्य विद्वानो एव प्रजन्मे पर्वाद करावेगी। आर्य सत्याग्य महात्माओं एव अन्य विद्वान् उपरे । नो से आसा की जाती है कि इन प्रनेत कार्य में अपना बहुतूय सहरोग्य इस सना को प्रदान करें।

नुवस्तामित्र करतः <u>सत्ती समा</u> पुत्रम् भवतः । प्रमा

सतत् वरिश्रम मा हेर दाम को दवा तैयार को गा क्षा क्षा कुलक्ष्य के स् याह तक दवा पुरत के मुक्किक पता-कोठारी चिकित्स क्षा (अ) वोक कहरी कराय (गया)

सचना

आर्थसमाज गोडा का निर्वाच २३ फरवरी १९६९ को आर्थसमाउ मन्दिर मे २ बजे मध्याह्न मे होगा सर्व आर्थ सभासद् उपस्थित हो।

शोक सुचना

श्री राष्ट्रस्थाम सक्सेता, रेलवे कालोनी गोंडा के निधन के उपरांत आर्यासमण्ड बड़गाब (गोडा) के सदस्यों के द्वारा गृह गुद्धि हेनु यक कराया गया। पाच काये आर्थ सक को बान प्राप्त हुए। -मन्नी उपसमा नवीन आ. स. की स्थापना

परसपुर (गोडा) मे आयोंकप्रतिनिधि समा गोडा के प्रयन्तों से
आठसठ की स्थापना २९-१२-६=
को को गई। उपसमा के उप मन्त्री।
औ रामवर्ण पाडेय के निर्देशन में
निम्नप्रकार निर्वाचन सम्प्रस हुआ—
कुल १९ सबस्य बनाए गये।
प्रधान-भी तिलकराम आर्य एम.ए
उपप्रधान-भी शिवशकरलाल वर्मा
मन्त्री-भी विजयबहादुर्सिह
उपसबो-भी तिलकराम मिश्र
कोषाध्यक्ष-भी रामकुमार्सिह
निरीक्षक-भी रामगुलार्मासह

—मन्त्री उपसभा गोंडा

—आ०स० तीसामऊ कानपुर यधान-श्री मुखदेव जो मन्त्री- "वेदरत्न जी के कोबा-श्री सरदारीलाल जी पुस्तका-श्री ज्ञानप्रकाश जी

आ० स० बदायुं

प्रधान-श्री सियाराम जी मन्त्री-श्री शान्तिस्वरूप जी कोवाष्यक्ष-श्री रामस्वरूप जी वर्मा पुस्तका – " कुर्जविहारीलाल जी

स्त्री आ० स० फैजाबाद

अध्यक्षा-श्रीमती विज्ञावती औ मन्त्रिणी-श्री दयावती जी गुप्ता कोषाध्यक्षा-श्रीमती पुष्पावती जी पुस्तकाध्यक्ष-श्रीमती सरोजरानी जी

आर्यसमाज शाहगज (जौनपुर)

अध्यक्ष-श्री शम्भूनाथ जी मन्त्री-श्री राधेश्याम जी कोवा. "सियाराम जी पुस्तका. श्री राधेश्याम जी आ०स० भरथना (इटावा) प्रध्यक्त-श्री श्याम जो आर्टी मन्त्री—" वर्यान जी आर्टी कर्तावा कर

आ०स०जनकनगर सहास्नपुर अध्यक्ष-श्री निहालचन्द्रजी आर्य मन्त्री-" हरप्रझाद जी कोषा०-" विश्वम्भरदयालु जी पुस्तका -श्री रामचन्द्रजी

आवश्यकता

"कन्या आयु १८ वर्ष स्वस्य, सुन्दर गौर चार वर्ष उन्न मे माता से दोनो आहा साराव हो गई । किन्तु थोजन उत्तम बनाती है। यूरा घर सम्हासती है। योग्य वर चाहिये।"

वैद्य गरीबराम अग्रवाल, बिलासपुर, म०प्र०

नि:शल्क

असर प्रत्य सत्यार्ध्यकाश की सत्यार्थ सुवाकर, सत्यार्थ मालंग्ड क्वावियो शब द्वारा प्राप्त करें ११४ वंगे की टिक्ट मेतकर निवसावनी साराधे : — व्योक्त सन्त्री

मारतवर्षीय वैदिक सिद्धान्त परिषद् सेमानसम्, कटना सलीवद् (उ०प्र०)



भारी रियायत

महर्षि सुगन्धित सामग्री के मृल्य में

शिवराजि एव होली के मुझ अवसर पर १५ मार्च तक सामग्री मगाने वाले ग्राहको को ५) प्रति ४० किलो के हिताब से सामग्री के मूल्य में रियायत की जायेगी। साथ ही एक बहुत बडा मध्य शहींय का चित्र मय तिथि के मेंट सेजा जायेगा।

यह शास्त्रोक्त रीति से बनी हुई बलबढ़ंक, रोग नाशक तया अत्यन्त सुगन्धित सामग्री है। यक्त-प्रेमी सज्जनो तथा सस्थाओं ने महाँच सुगन्धित सामग्री की मुक्त-कण्ठ से प्रशासा की है। आप एक बार "महाँच सुगन्धित सामग्री" मगवाकर प्रयोग करे। हम आपको विश्वास दिलाते हैं कि आपको यह सामग्री अन्य सब सामग्रियों से उत्तम प्रतीत होगी। इसकी मनमोहक सुगन्ध आपको सुग्ध कर वेगी-तथा आपके समस्त परिवार को स्वस्य, बलवान् तथा निरोग बनाये रखेगी। केवल एक बार आप अवस्य परीक्षा करें।

महर्षि सुगन्धित सामग्री की विशेषताएँ

9-यह प्राचीन ऋषियों द्वारा प्रविश्वत नियमानुसार ही तैयार की जाती है, एव इसका निर्माण आयुर्वेद के स्नातको की देख-रेख में होता है, एव २५ वर्षों से आपकी सेवा कर रही है।

२-हमारी बल-बर्दक रोग-नाशक सामग्री मे कुछ ऐसे विशेष तत्वो का सम्मिथण है। जिससे यहत्राधुनिक विनाशकारों आविष्कारों से उत्पन्न विवाक्त तथा दूषित वायु-मण्डल के प्रमाव को भी नष्ट करने मे भी पूर्ण समर्थ है।

३-यह सामग्री न केवल भारत मे, अपितु विदेश मे भी अपनी विशेषताओं के कारण स्थाति अल्ल कर चुक्री है।

४-यह सामग्री ऋतु अमुसार तैयार की बाक्से हैं। ५-हमारी सामग्री अपार सुगन्ध की लपटें देने वाली है।

६-इस सामग्री मे कुछ ऐसी जडी बूटियो का समिश्रण है जिससे इस सामग्री से यज करने वाले परिवार सदा रोग मुक्त तथा स्वस्थ रहते हैं।

सामग्री के सम्बन्ध में कुछ सम्मतियां सुप्रसिद्ध आर्थ नेता पं० प्रकाशवीर जी शास्त्री

१—"महर्षि सुगन्धित सामग्री" बहुत अच्छी है। जडी-मूटी पर्यान्त माला मे होने से लासप्रद भी है और सुगन्धयुक्त भी। आझा है यज्ञप्रेमी इसका अच्छा लाम उठायँगे। —प्रकाशबीर शास्त्री २-२-६५

२-एक अमेरिकन व्यापारी को सम्मति-आपको भेजी सामग्री, ग्रूप तथा ध्रूपवत्ती सुरक्षित मिल गई। जहां तक सुझे सामग्रियों का ठीक अनुभव है, महर्षि सुगन्धित सामग्री निहायत उत्तम बर्बें को साबित हुई है।

R SHEO ATAN Jeveler & Importer
Tourtonnelaan 19. Paramaribo Suriname
D G. (S. America)

स्पेशल ६०) ६०, स्पेशल मेवायुक्त ७०) ६० प्रति ४० किलो के ।

सामग्री की रेट:- अपार सुगन्वित शुद्ध घृत, वावल, मेवा मिश्रत १००) वर प्रति ४० किलो के । सचालक-डा० वीररत्न आर्य वर्ण B. R. S.,

महर्षि सुगन्धित सामग्री भण्डार केसर गंज, अजमेर (भारत)

बलिबान महावान है, निज जल्मभूमि के लिये। शतबार ग्रीवाच्छन्न हो,

मम देश रक्षण के लिये ।।

मातु-भूमि की रक्षा के लिये अपने प्राणों को उत्सर्ग करके देश के नवयुवको को अनुपम प्रेरणा देने वालों मे अमरशहीद चन्द्रशेखर आजाद को आज भारत का बच्चा-बच्चा अच्छी प्रकार से जानता है।

अलीपुर राज्य (मध्य भारत) की झाबआ तहसील में एक छोटा सा ग्राम है जिसका नाम भावरा है। इसी ग्राम मे सन १९०८ मे आजाद का जन्म हुआ था। इन हे पिताकानाम प० सीताराम जी तिवारी था। चन्द्रशेखर आजाद ने बाल्यकाल में ही व्यायाम करना प्रारम्भ कर दियाथा। चत्रकोलर का बाल्यकाल खाने और खेलने मे ही बीत रहाथा। चल्डो खर को गुड बहुत प्रिय था। गाव मे शिक्षा का कोई प्रबन्ध नथा। यह ऐसी दशा में देशी वारूव लेकर तथा उसे एक खिलौने मे भरकर तोप चलाने का खेल खब खेलता था ।

चन्द्रशेखर आजाद बाल्यकाल से ही बड़े उत्साही और निर्भी व नौजवान थे। आजाद ने अपनी युवाबस्था मे एक बहुत बडा काति-कारी दल तैयार किया, आजाद कान्तिकारी दल के सबसे बड़े नेता थे. बचपन में आजाद बहत ही उग्र थे। निराला स्वभाव था। सिर कटवा सकते थे परन्तु झक नहीं सकते थे। इसीलिये आजाद सदा अग्रेजो से लडते रहै। आजाद ने अपने तपोमय जीवन से ऐसा प्रकाश फैलाया जिससे बलिदान और आदर्श का कीर्तिमान स्थापित हो गया। वे युवकों को देश की स्व-तन्त्रता के लिये मर मिटने की निरन्तर प्रेरणा देते थे और अपनी मृत्यु से उन्होंने शत्रु का सामना करने का ऐश्वयं पूर्ण उदाहरण ही प्रस्तुत कर दिया जो हमे सकटकाल मे प्रकाश स्तम्भ की भाति रास्ता दिखाता है।

सन १९२१ मे असहयोग

२७ फरवरी को जिनकी पुण्य तिथि है-

अमर शहीद चन्द्रशेखर आजःद

आदोलन चला । आदोलन चलाने वाले महात्मार्गांधी थे। इस आंदी-लन रूपी आँधी को भला कौन भल सकता है। इस आन्दोलन में ऐसे वर्ग सम्मिलित हथे. जिनके सम्बन्ध में स्वप्त में भी विचार नहीं किया जा सकता था कि ये लोग भी क्या कभी राजनीति में भागले सकते हैं। उनमे एक आजाद भी था. यह बनारम में सम्कत पत्र ने वाला विद्यार्थी था। इसके शिर पर मोटी चोटी, अदमत वेशभूषा, विचार धार्मिक, पर यह भी इस आंदोलन मे अतल धैर्य के साथ कद पड़ा। सारे भारतवर्ष मे यह सचना विद्यत्मति की तरह फैल गई कि बनारस के कुउ सस्कृत के छात्र गिरफ्तार कर लिये गये हैं, जिनमे

इस वीर का मस्तक चमक रहा

सारे भारत भर मे जगह-जगह आजाद का फूलमालाओं से स्वागत किया। आन्वोलन बन्द होने पर आजाद को कोई मार्ग दिखाई नहीं दिया।

इसके परचात् किर आजाव काशी विद्यापीठ में भरती होगया। कुछ समय तक विद्यापीठ में किसी प्रकार अपने दिन कांटता रहा, किन्यु अन्त में वह वहीं से किसी अज्ञात स्थान पर चला गया। आजाव अब किसी ऐसे कार्य में लगे रहना चाहते थे जिससे वे सारा जीवन व्यतीत कर सकें।

अब चन्द्रशेखर आजाद ने अपने कुठुऐसे नवयुक्त साथियों



एक छात्र केवल १४ वर्ष का बच्चा ही है। बन्द्रशेखर आजाद से मजिस्ट्रेट ने पूछा कुम्हारा क्या नाम है आजाद ने कहा-मेरा नाम का नाम ह्वतन्त्र,और मेरा निवास स्थान केवखाना है। इन पर उस बालक चन्द्रशेखर आजाद को १४ बेंतों की सजा मिली।

जिस समय १४ वर्ष के इस सुकुमार बालक पर सडाउड-राडासड बंत पडरहे थे तो उतने किंचित्साल में कायरता न दिखलाकर प्रत्येक के साथ 'महात्मा गांधी की जय' 'मारत माता की जय' 'बच्चे मातरम्' के नारो से जेल को कपायमान कर दिया। इस घटना से सारे मारत में आजाव के प्रति अगाध अद्धा उत्पन्न हो गई। इसी . घटना से सार सारत में आजाव के प्रति जगाध अद्धा उत्पन्न हो गई। इसी . घटना से असहयोग आदोलन सांक हो गया। परन्तु जब चन्द्रसेखर आजाद जेल से बाहर अाये तक भी

को साथ लिया जो बडे बीर और शरीर से हष्ट-पृष्ट थे। आजाद काएक लुहार भी मित्र पाजो कि इनकी बन्द्रक आदि को ठीक करता था । उसने एक तमवा भी बनवाया था किन्त यह तमचा अधिक काम कान था। आजाद ने अब अपने सभी कान्तिकारी साथियो को बुलाया और यह निश्चय किया गया कि अब हमे अधिक से अधिक धन एक्ट्र करना है। काकोरी टेक् डकेती करने चल दिये । ९ अगस्त सन १९२५ को काकोरी के समीत एक चलती हुई गाडी को रोककर लुट लिया गया। यह इन्होने निश्चित कर लिया था कि गाडी काकोरी के समीप लटनी है। इनका दल गाडी में बैठ गया। जब गाडी काकोरी के पास आई उसी समय जजीर खींचकर गाडी को रोक लिया गया। सभी युवक नीचे उतर आये और दस मिनट में लट

कर चम्पत हो गये।

इस कार्य में आजाद का प्रमुख हाथ था। काकोरी पड्यन्त्र के मुक्कमें के विषय में जब पुराने कान्तिकारी नेतागण पकड वियो गये उस समय से चन्द्रशेखर आजाद फरार हो गये। और इसके बाद का उनका सारा जीवन गुप्त अवस्था में बीता। जब आजाद ने सरदार सगतींतह आदि के साथ मिलकर कान्तिकारी दल को फिर से पहले से अधिक मजबत आधार

क्र ज्ञ∘युरेन्द्रकुमार व्याकरणाचार्य गुरुकुल, झज्जर

पर सर्वाटत किया। कुछ विनो के काद जो काकोरी केस से कार्ति-कारों पकडे गये थे उन्हें लखनऊ जेल से ले जाया गया। १८ माम तक मुकबमा चलता रहा। इसके पश्चात निर्णय मुनाया गया। इस निर्णय से चन्द्र सेखर के चार साचियों को कासी की सजा मिली उनके नाम क्रीसा की सजा मिली

१-प० रामप्रसाद विस्मिल । २-श्री राजेन्द्रनाथ लाहिडी । ३-श्री रोशर्नासह ।

४ –श्री अशकाकुल्लाखाँ।

आजाव को इन प्यारे साथियों की मृयु से अत्यन्त दुख हुना। वे फरार होने हुए भी हर समय घूमते रहते थे। इस समय इनका दल खून सथित था। आजाद चरित्र के धनी थे।

सन् १९२८ ई॰ मे अग्रेजो ने एक दल भेजा। जिस दल का नेता साइमन था। साइमन का विरोध क्रमनिकारियो ने अनेक जगह किया गया। लखनऊ मे भी विरोध हुआ। जब यह दल लाहोर पहुडा तो बहा पर लाला लाजपतराय ने इसका उटकर विरोध किया। लाला जी बडें बीर एव प्रतिभाशाली व्यक्ति थे। आयं समाज के मूर्णन्य कर्मठ कार्यकर्ता थे। लाला लाज-कर्मठ कार्यकर्ता थे। लाला लाज-करवा विया। लाला जी बुरी तरह घायल हो गये। अस्पताल मे ले जाया गया, बहा पर भी लाठियो

(शेष पृष्ठ ७ पर)

आर्य्यमित्र साप्ताहिक, लखनऊ पंजीकरण सं० एल.-६०

फाल्गुन ४ शक १८९० फाल्गुन गु० ७ [दिनाजू २३ फरवरी सन १९६९]



उत्तर प्रवेशीय आर्य्म प्रतिनिधि सभा का मुख्य-पत्र

Registered No. L. 60 पता—'आर्च्यमित्र' ४, मीरावाई मार्ग लबनऊ

दरभाष्यः २४९९३ तार । "आर्गीम

अमृत वर्षा

महर्षि दयानम्द ने कहा था-

धर्म बही है, जिसका कोई बिरोधी न हो। सर्वतन्त्र सिद्धान्त अर्वात् जो-जो बातें सबके अनुकूल सब मे सत्य हैं, उनका ग्रहण और जो एक दूसरे के विरुद्ध बातें हैं, उनका त्याग कर बतें बतिबं, तो जगत का पूर्ण हित होवे।



आदरणीय सम्बादक जी.

आर्यमित्र के गत अनेक अड्डो में मुझे यह देख कर अत्यन्त हुई है कि जब से भी 'बसन्त' जी ने 'आर्यमित्र' के सम्पादन का कार्य अपने हाय में लिया, तब से उनके मुख-पत्र पर 'परमेश्वर की अमृत वाणी' में एक वेदमन्त्र की व्याख्या जो अत्यन्त लोकोपकारी, उच्च विचार एवं आदशंपूर्ण, सतपथ-प्रदर्शक तथा जीवन के गूढ़ रहस्यो को साकार करने वाली होती है, निरन्तर प्रकाशित हो रही है, वह हमारा सौभाग्य ही है। 'मित्र' के सभी अको मे उन्होंने सामाजिक एव आध्यात्मिक उन्नति के अचक साधन, वैदिक धर्म की श्रेष्ठता, तथा उनके प्रचार एव प्रसार के सम्बन्ध मे लेखों की भरमार सी कर दी है। सदाचार तथा उच्च आदर्श सम्बन्धी लेखों की बाढ़-सी आ गयी है। उनके अनेको लेख गीत भजन इत्यादि परमार्थ, सामाजिक उत्थान तथा ईश प्रेम की ओर आक-षित करने वाले एव हम सब को अध्यात्म सुधा का सुमधूर पान कराने वाले हैं, जो विगत आर्थमिल के अको मे प्रकाशित हो चुके हैं। उनके भक्तिभाव पूर्ण सुमधूर गीत एव भजन समाज के साप्ताहिक सत्सगीं, वार्षिक अधिवेशनो एव अनेको उत्सवो, पर्वो तथा त्यौहारो पर भी प्रेम तथा आनन्दपूर्वक गाने योग्य हैं। ऐसे गानो के रिकार्ड भी सुमधूर ध्य-नियों में बनवाये जा सकते हैं, जो समाजो तथा उत्सवों में उन्हें विशेष आकर्षक बनाने में सहायक हो सकते हैं। यही नहीं, उन्होने आर्यमिल मे उपदेशपूर्ण कहानियाँ, समाज सुधारक एव सत-पथ-प्रदर्शक एकाकी नाटक और वैदिक पहेलियाँ, जो आज तक किसी पत्न, पत्निका में देखने में नहीं आई, प्रकाशित करना आरम्भ कर दी हैं। उनका वैदिक अनुसन्धान, वेदो मे विराज व्यवस्था, जन-राज्य व्यवस्था तथा उच्च-कोटि के विज्ञान की खोज अत्यन्त उत्साह वर्द्धक एव लोक कल्याणकारी सिद्ध होगी। ये सब कृतियाँ उनके उत्कृष्ट ज्ञान, प्रत्युत्पन्नयति, प्रखर बौद्धिक प्रतिमा त्याग-परायणता, एव दृढ़ कर्सच्य निष्ठा का द्योतक हैं। वे साहित्य मनीबी हैं, उनकी गौरव गरिमा श्लाध्य एव अभिनन्दनीय है। मुझे पुर्ण विश्वास है कि वे इस प्रकार कर्त्तव्य निष्ट रह कर हम सबके चिर

विक्निने

प्रत्यारोपण चिकित्सा में अद्भुत सफलता

हैनोबर-चिकित्सा के इतिहास में पहली बार पश्चिम जर्मनी के डाक्टरों ने एक रोगी के ऐसा गुर्वा प्रत्यारोपण किया जो २०० किसो मीटर की दूरी से हवाई जहाज द्वारा लाया गया था।

गुर्दाकोलोन में सङ्क दुर्घटना में मृत २५ वर्षीय महिला काथा जिसे हैनोबर में ३५ वर्षीय ऐसी के लगाया गया जिसके दोनों गुर्दों ने काम करना बन्द कर दियाथा। रोगी की दसा अब सुखर रही है।

मृत महिला के गुर्वे को निकाखने और उसे दूसरी महिला के लगाने के समय मे तीन घण्टे २० मिनट का अन्तर था।

बताया जाता है कि मनुष्य की मृत्यु के बाद निकाल लिये जाने के पक्ष्वात् गुर्दा पांच-छ. घण्टे जीवित रहता है। इस अ . को और बढ़ाने के प्रयत्न किये जा रहे हैं ताकि प्रविष्य में एत महाद्वीप से लाये गुर्दे को दूसरे महाद्वीप से प्रत्यारोपित किये जा सके।

प्रतीक्षित एव आज की भटकी हुई विपन्न समाज को शनै. शनै अपने ओजस्वी लेखो द्वारा ही युप्य पर ले जाने की दुर्लभ आशा अवश्य पूर्ण करेंगे। उनका मनुष्यो को अज्ञान अन्यकार से ज्ञान रूपी प्रकाश में इस प्रकार लाने का प्रयास स्तुत्य है।

अवर्षवेद के 'मृत्यु सूक्त' की व्याख्या जो उन्होंने आर्यामल के दि० २०-१०-६८ के 'ऋषि निर्माण अक' मे की है, अदितीय एव चमत्कािणी है, वह मनुष्य को मृत्यु के मिष्या भय एव तवजन्य संताप से युक्त कर उसे जीवन का सच्चा पथ-प्रदर्शन कराती हैं। और मानवी एवं कत्याण कारी कर्ताव्यों की ओर प्रेरित करती हैं; उसके गम्भीर अध्ययन तथा प्रेरणा से परमानन्व की प्राप्ति भी सम्भव है। उनके रचे हुये भजन तो अयन्त उत्साह बढ़ेंक, सदाचार और कर्तव्य निष्ठा की दुसंभ शिक्षा एवं आत्मा तथा परमात्मा के दिष्य झान से पुणे हैं।

'बसन्त' जी की सरकता में आर्थीमत्र का भविष्य निसन्बेह उज्बल और महान् प्रतिलक्षित हो रहा है। मैं उनकी आशातीत सफलता की , हृदय से कामना करता हूं।

> —जियालाल कुलश्रेष्ठ आयं २५ रायगज, **झां**सी



वयम् जयेम

हम विजयी हो

मित्रस्याऽहं चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षे । भवस्य चक्षुषा समीक्षामहे ।

होली अंक



अध्यात्म-सुधा

वेरमस्त-

अस्मभ्य त्वा वसुविदममि-वाणीरनूषत । गोभिष्टे वर्णमभि वासपामसि ॥

[सामवेद मन्त्र ५७४]

शब्दार्थ—(अस्मन्यम्) हमारे लिए (अमुविदम्) आध्यात्मक ऐश्वयों का प्रदाता जानकर (वाणी) वाणी ने (त्वा) तुम्हारी (अमि-अनुवत) सर्वति स्तुति की है। (गोमि) गति सौलता के हारां (तेवर्णम्) तेरे रङ्ग को अभिवास या मित्र) सब ओर बसा रहे हैं, बिकेर रहे हैं।

व्याख्या-मानव आनन्द कामी है। वह मस्ती चाहता है। मौज बिहार उसे जिय हैं। तभी तो बसन्त ऋतुकी मादकता में मस्त होता हुआ वह रक्क-बिरङ्गी होली बेलता है। वाणी से मस्ती भरे गीत गाता है। मनोरजक बातें करता है, और जीवन रस से रसा-न्वित होता है। ससार में भौतिक होलियां मानव बहुत केलता है और बेसते-बेसते उनके स्वरूपों को ऐसा विकृत कर देता हैकि घोर अतुप्ति अग्राति, और उनके फल-स्वरूप विरक्ति उत्पन्न हो जाती है। भारतवर्ण मे होली पर्ग पर रंग के स्थान पर जो कीचड और मल फैका जाता है, और अश्लील बोलियां बोली जाती हैं, उनको देख कर कौन मला मानुष्य होगा, जो इस पर्व को आनन्द प्रद मानेगा ।

इस भौतिक संसार में जो कुछ , भी मद्र हमे दृष्टिगत होता है, उसका सुत्र हमें देद से मिल जाता है। चाहे कथा साहित्य हो, चाहे पहेलियां हों, चाहे लोरियां, इन सबका उद्गम वेद हैं। जितने पर्ण हुमारे मध्य मे आज प्रचलित हैं, उनका बीज भी हमे कहीं न कहीं बैद में मिल जाता है। इसलिये होली में रङ्ग लेलने तथा वाणी द्वारा आनन्द प्राप्त करने का स्रोत भी हमे वेद से प्रात हुआ है, जिसके प्रमाण स्थल्य है—

प्रस्तुत मन्त्र मे साधनाशील प्रबुद्ध मानव परमात्मा से क्या आत्म निवेद्यन कर रहे हैं? वे कह रहे हैं कि हे सोम ! आनन्व

खेळ रहा में तुमसे पीतम, प्रेम रंग में पावन फाग।

कन्य परमात्मन् । हुन मली-मर्गति जानते हैं कि आग सर्गज हैं और सर्व कल्याणी हैं। आग जीवो के आनन्य प्रवाता हैं, इसलिए, हम अपनी वाची के माज्यम से आत्मवा जिस आनन्य का पान करते हैं, उसे सर्गत व्यक्त करते हैं। मानव का यह स्वमाव है कि जब उसके भीतर मस्ती होती है, तो वह बाहर किसी न किसी कर मे अव- प्रया प्रस्कृतित होती है। जब भीतर चन की वही वाहरे हैं। अब भीतर चन की वही वाहरी है, अनहद राग रागिनियाँ मुनाई पड़ने लगती

र्रभी विक्रमादित्य 'वतन्त' सभा मृख्य उप-मन्त्री

हैं, दिव्य सङ्गीत की मधुरता का आत्मना, आस्वादन होने लगता है. मख, ढोल, मृर्ङ्घ और सकलनाव स्वत बजने लगते हैं, तो मस्ती के उस वातावरण मे तन-मन झमने लगते हैं। भीतर के आनन्द पाव वाणीते मधूर स्वरो में फुट पड़ते हैं और मनुष्य मस्त होकर नृत्य करने लगता है। जब अन्त करण में दुःख होता है, अशान्ति और अनुष्ति होती है. तो बाहर किनना ही राग-रङ्ग क्यों न होता हो, मानव उसमे सर्वया उदासीन रहता है। इससे स्पष्ट है कि मस्ती भीतर की वस्त है और भीतर की वस्त भीतर प्रत्य होती है। साधक जानते है कि इस असीम और अनन्त ससार में भौतिक तृष्णायें भी असीम और अनन्त हैं, इसलिये जो ससार का सार है, जो महानतम के साथ सुक्ष्मतम भी हैं, वे उस आनन्दप्रस के आनन्द को पहले भीतर धारण करते हैं फिर बाहर व्यक्त करते

स्तृति होती तब है जब स्तृति करने वाला और जिसकी स्तृति की जा रही है, दोनों अभिमुख हों। आवान-प्रवान भी तभी होता है' जब लेने बाला और देने बाला बोनो आमने-सामने हों। अमि-स्तृति वहीं है जहा स्तृति करने वाले से स्तुत्य को पूर्णतया समझा है, जाना है, पहिचाना है। यह बिना दर्शन और मिलन के कैसे सम्मव है, अतएव आत्मना जिसने परमात्मा का साक्षात्कार किया है जिसने इस सर्वत्रह्म को ज्ञान से समझा है और स्थयम् ब्रह्मकी स्थिति में हो गया है, वही प्रयम दर्शन, पुनः आत्म समर्पण तत्पश्चाः

(शेषपृष्ठ ११ प)र

आनन्द के ही गीत मै गाऊँ!

घट घट वासी अन्तर्यामी,

अपने घट में तुमको पाऊँ। मन मन्दिर में मेरे स्वामी,

तेरी पावन ज्योति जलाऊँ।। दूर करूं अज्ञान अधेरा,

तोड़ूं मैं विषयों का घेरा। रीक्से जिस विधि सेरे प्रीतस

उस विधि तुमको मैं रिझाऊँ॥

उस विश्व पुनकान रक्षाजाः घट-घट '' काम क्रोध की ये ज्वालाएं

मेरेतनमन को जलाएँ। शान्त हो जिस प्रेम सुधा ने,

> उसकी पावन धार बहाऊँ ॥ घट-घटः

सूनी है मेरी जीवन नगरी,

चाली है मेरे मन की गगरी। तुम आओ और रस छलकाओ,

जिससे निज को मस्त बनाऊँ ॥

घट-घट '' युग युगों से मन है प्यासा,

स मन ह प्यासा, दर्शन की लेकर अभिलाखा।

तेरे मिलन को मेरे प्रीतम,

पल-पल पथ मे नयन बिछाऊँ ।। भट-घट '

तेरे विना प्रभुकौन है मेरा, आनन्वमय है जिसका डेरा।

कामना 'कमलेश' की है यह,

आनन्द के ही मीत मैं गाऊ।। घट-घट ''

—सुभी कमलेश बजाज



लखनऊ-रविवार २ मार्च ६९ वयानन्वाब्व १४४ स्रव्टि सवत् १९७२९४९०६९

उद्यानम् ते पुरुष नावयानम्

ऋषियों, मूनियो, तपस्वियो व ज्ञानियो की पवित्र भूमि कभी आर्यावर्त्त के नाम से सम्बोधित होती थी, क्योंकि उस पर विच-रण करने बाले मानव आर्यत्व को घारण करते थे। मानव योनि के नीचे पश, पक्षी, कीट, पतज्ज की धोनियो मे पुन[्] वापस जाना उन्हे प्रिय नहीं था। वे तो सदैव ऊँचा उठना चाहते थे। उनकी एकमान्र कामना होती थी ऊँचा और ऊँचा और अधिक ऊँचा, देव फिर महा-देव, ऋषि, महर्षि । कहाँ तक ऊँचा उठा जाये, किस सीमातक तो परमेश्वर की अमृतवाणी ने उसे परम तत्व की उच्चतातक निर्धारित किया था, जो अनन्त और असीम है। एक ऋषि से पुछागयाथाकि परमात्माकी बेदवाणी का अध्ययन कब तक करते रहोगे ? 'तब तक' जब तक मोक्ष या मुक्ति प्राप्त नहीं होती।'

'और मुक्ति से लौटने पर भी, अन्म-जन्मान्तर में, क्योंकि परमात्मा की यह अमर वाणी ही मानव के लिये कत्याण कीर्तित है। साध्यक में अमिलावा तो वेद की यह पावन ऋचा बतलाती है—

यदग्ने स्यामहत्वत्वता घां स्या अहम् । स्युष्टे सत्या इहामिषः । [ऋ० ८।४४।२३]

अर्थात् वह उज्वतम स्थिति जिसमे में तू और तू में हो जाते हैं। चातक मेघ, चन्द्र चकोर की प्रेम स्थिति, ज्योति मे ज्योति समाहित होने वाली परम स्थिति।

दुर्भाग्य से जब वेद का पठन-पाठन बन्द हो गया। स्वाधियों एवं वाममागियों ने वेद ज्योति को कसाने की अपेका मानव कुत रच-

नाओं को प्रमुखतादीतो मानव के पतन का आरम्भ हुआ, जब मानव, दानव बन गया तो आर्या-वर्त्त, आर्थों का प्रदेश न रहा, यह निशाचरो की भूमि हो गई। चक-बर्ती राज्य समाप्त हो गए। दलबन्दियो ने सघवाँ का सजन किया। जब सगठित हदयो की माला टरी तो शान्ति के मोती बिखार गए। जब हृदय बटे तो मुमिया भी बँटीं, छोटे-छोटे अनेक राष्ट्र उठ खडे हए-पतन की चिकनाहट पर द्रत गति से पाव फिसलने लगे, जातियाँ, उपजातिया एक ईश्वर के स्थान पर मन-गढन्त सहस्रो ईश्वरो की प्रति-माओ का पुजन। देवताओं की जननी भारत भूमि की भी अनार्यों के कारण अधोगित हुई। जो कभी आर्य थे, और चक्रवर्ती साम्राज्य स्थापित करतेथे, वे दास और दासिया बने । कभी आर्थ कहलाते थे, फिर हिन्दु नाम से सम्बोधित होने लगे। आज उस शब्द मे तो गर्भ का अनुभव करते हैं, परन्तु आर्य कहने व कहलाने मे दम घुटता है।

सिन्धु प्रदेश पर परिचम से
आते वाले आक्रमण कारियों के
आक्रमण हुए और मलेच्छों का
प्रवेश हुआ। पावन सिन्धु की घाटी
के निवासी सिन्धु सम्बोधित हुए—
आज भी सिन्ध प्रदेश के समीपवर्सी राजस्थान के अनेक भागो
भ 'शा 'स' का 'ह' बोला जाता है।
'आप बोधपुर चले जाइए, आज
भी गृह देखियों को आप यह कहते
सुनोंने—'आज काई हाग राल्थ्यों?
[अर्थात् आज क्या हाग राल्थ्यों?

की एक मनोरजक घटना की अभी तक स्मृति मेरे मानस पटल पर है। उस समय मै लरदार पुरा मे सरदार हाई स्कूल का विद्यार्थी था। उस नये मोहल्ले मे नवीन आर्यसमाज का भवन बनाया गया था । हम विद्यार्थी गण साप्ताहिक अधिवेशनो मे नियमित रूप से जाते थे। एक दिन एक विद्यार्थी से पछने पर जब कि नगर मे कोई वार्षिक उत्सव था. मझे यह उनार मिला--- 'आज हाम रे हाढे हात बजे हवामी दयानन्द जी रा हत्यार्थ प्रकाश पर भाषण होवेला। 'मै ये पत्तियां होली पर्श पर पाठको के मनोरजन के लिये तो लिख ही रहा ह, किन्तु इनके पीछे हम यह तो देखे कि 'सं व 'श'का गलत उच्चारण जब उम प्रदेश में 'ह' करके होता है तब क्या 'सिन्ध्' 'हिन्द' नहीं हो सकता ।

अनार्यत्व के कारण पतनशील ही नहीं बरन मरणशील जाति में नवजीवन का सचार करने के लिए उस देव बयानन्द ने वेद सुधा पी थी और पिलाई थी। देवामत पिलाकर इस मृत तुल्य जाति को पुन जीवित जागृत और उत्तिष्ठ करने के लिए आर्यसमाज नामक सस्थाखडी की गई थी। आज वेद का सोपान न करने से आर्ट्यसमाज के सदस्यो का निजी आर्यत्य कहा पर स्थित है, यह विचारणीय है। आर्यजगत के पुज्य आनन्दस्वामी जी से जिनकी इधर लखनऊ नगर में कथा हुई है, जब मैं मिला और पजाब की स्थिति के दिवय मे वार्तालाप किया तो जो शब्द उनके मुख वन्द से निकले, उनमे मुझे उन की अन्तर पीडा की आत्म अनुभृति हुई और मैने आत्मना दढ निश्चय किया कि या तो आर्यसमाज का कायाकल्प कलेंगा अथवा ऋषि दयानन्द के स्वप्नों को साकार करने के लिये इस समाज रूपी मृत शरीर को जिसके अमरत्व के नारे 'आर्थ-समाज अमर रहे' शब्दों मे लगाये जाते हैं, छोड़कर किसी नवसमाज रूपी करीर के माध्यम को अपना-ऊँगा ।

आर्टासमाज के काया-कल्प के

लिए मेरे हृदय मे जो एक तुफान है, उमडता हुआ मस्त सिन्धू है, उसे व्यक्त करने के लिये लेखनी व वाणी मे मेरे पास कोई शब्द नहीं हैं। मैं अपनी आत्मवाणी को सुनता ह और तदनुसार कर्म मे प्रवत होता ह । मेरी आत्मवाणी मुझसे सदैव एक बात प्रमुख रूप से कहती है-उद्यान ते पुरुष नावया-नम" ऊँचा उठना है, नीचे नहीं गिरना है। सम जो या सत्थाएँ व्यक्तियों से बनती और बिगडती हैं। आज आर्यसमाज के आर्य समाजी ठीक नहीं हे इतलिए आर्य समाज दिवत हो रहा है। सस्था गौण है, उसमे काम करने वाला पुरुष प्रमुख है, अतएव सम्था का निर्माण चाहते है तो व्यक्तिका निर्माण कीजिए। समस्टि की उत्थान चाहते हैं तो व्यष्टिका उत्थान करो।

संघर्ण चाहे सार्वदेशिक स्तर के हो, चाहे प्रान्तीय, चाहे जिले अथवा किसी एकाई मे, मूल में व्यक्तिका पथ-भ्रब्ट होना है। आज क्या आर्यसमाज के सदस्य व साधारण जन के चरित्र में कहीं कोई भेद बष्टिगत होता है? जब तक आर्यसमाज के सदस्यो का व्यक्तित्व प्रथक दिखाई नहीं देगा तो अनार्यऔर आर्यमे क्याभेद रहेगा। मैं जब देखताह कि होती जैसे पर्व पर भी आर्यसमाजी साधा-रण जन के साथ मिलकर वैसे ही अपने मुह काले करता है, जब विवाहो पर वरो को वही ताजिये पहनाता है, सादगी के स्थान पर जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में 'घर फूक तमाशा देख' का आह्वान करता है कर्मकाण्ड मे मे पुनः उन्हीं बाह्या-डम्बरो को स्थान बेत. है और केवल मूर्तियूजा का खडन करता है अपनी साधना उपासना की कोई चिन्तानहीं करता है। वेद-वेद कहता है किन्तु वेद को न पढ़ता है और न पढाता है। धर्म की आवाज लमाता हैं किन्तु सारे कृत्य अधर्म के करता है। महर्षि दयानन्द की जयकार लगाता है किन्तु बात उस की एक भी नहीं मानला, तो मेरी आत्मा मे एक पीडा होती है, एक चीत्कार होता है और मैं आत्मना

सभा के उपदेश विभाग के प्रोग्राम

श्री प० श्यामधुन्दर तास्त्री जी महोपदेशक समा
२३-२ से द्र मार्ज ६९ उत्सव व प्रवार आ० स० रसौती (वारावकी)
९, १०, ११ मार्ज उत्सव व विवाह " सिरौती (फर्वजाबार)
१३ से १५ मार्ज उत्सव आ० ७० हैदराबार (उन्नाव)
१६ मार्ज उत्सव आगीसकात सकीला (हरदोई)

वृद्द माच उत्सव जान तकार्य तकार्या (हरवाह) श्री प० केशवबेब जी शास्त्री महोपदेशक समा ७ से ९ मार्च ६९ उत्सव आ० स० औरैया (इटावा) १४ व १४ मार्च सन्कार कुठिला (हरवोई) २७ से ३० मार्च उत्सव आ० स० पडरीना (वेबरिया)

श्री प॰ रामनारायण जी विद्यार्थी उपदेशक सर्भा मेला प्रचार निश्चिक आ० स० सीतापुर वि० २३-२ से ४-३ तक

श्री रामस्वरूप जी आर्य मुसाफिर २७ से ३० मार्च उत्सव आ० स० पडरौना देवरिया श्री गजराजसिंह जी प्रचारक सभा

सम्प्रति मुजपकरनगर जिला मे प्रचारार्थ श्रमण करेगे । श्री धर्मराजींसह जी प्रचारक सभा

२३-२ से ४-३-६९ तक उत्सव व प्रवार आ. स रसौती वाराबकी द्वारा श्री वेदपार्लासह जी प्रचारक सभा

७, ८, ९, मार्च उत्सव आ० स० औरंया (इटावा) २० से २३ मार्च उत्सव आ० स० बिन्दकी फतेहपुर

२० से २३ मार्च उत्सव आ० स० बिन्दकी फतेहपुर २६, २९, ३० मार्च उत्सव आ० स० चोपन (मीरजापुर) श्री लेमचन्द्र जी प्रचारक सभा

१२, १३, १४, १४, मार्च उत्सव आ स खडुा बाजार (देवरिया) श्री जानप्रकाश जी प्रवारक नमा

२३-२ से ४-३-६९ तक मेलाप्रचार मिश्रिक आ स सीतापुर श्री विन्ध्येश्वरीसिंह जी प्रचारक सभा

२३-२-से ४-३-६९ मेला प्रचार मिश्रिक आ स सीतापुर श्री जयपार्लीसह जी प्रचारक सभा ९, १०, ११ मार्च उत्पन्न व विज्ञाह आ० न० विरोगी (कहंबाबाद)

नोट-श्री एकाशवीर जी शर्मा, श्री मुर्लीघर जी, श्री खड़गपार्लीसह जी, श्री रघुवरदत जी शर्मा तया श्री महिवालींतह जी प्रवारक महानु-भाव अपने-अपने जिले के समाजों में प्रवार और पते से समा की सूचित करने का कब्ट उठावें, जिससे पुरोगप आने पर सूचिन किया जाये।

-प्रेमचन्द्र शर्मा अधिष्ठाता उपदेश विभाग

कह उठता हु 'मेरे प्रमो! मुझे ज्योति प्रदान कर, मुझे राह दिखा ताकि मैं इन मूले-भटकों को पुन जसी सत्य मार्ग पर चला सकू।'

में जानता हूं कि पथ कटका-कोण है, यह तप का मार्ग है, यहां पहले कथ्ट ही कथ्ट उठाने पड़ते हैं, पीड़ा ही पीड़ा है,किन्तु यह वह मार्ग है, जहा पहले काटे हैं, बाद में फूल हैं, यहले कथ्ट है तत्पम्बात् आनन्व है। सम्मव है ऐसी पीड़ा आयंसमाज के अनेक शुक्रवित्तकों में हो जिसे अपने हृदय में संजोए वे चुनवाप कराहते हों। में उन सबका आह्वान करता हूं वे आगे आए 'पुरुवार्य ही इस दुनिया में सब कामना पूरी करता है। 'पुर-खार्यों बने, परमात्मा के सच्चे उपासक बनकर आत्म स्वां ग्राप्त करें। समार्यों और सस्वाओं से

आवश्यक निश्चय

अन्तरङ्ग सभा १४-२-६९ के निवतः ११ द्वारा निश्चय हुआ है कि आर्यसमाज के विवादी सम्बन्धी अपील सुक्त २०) के स्थान पर १० तया अपील करने का समय घटना के ३० दिन बाद तक का निर्धारित किया जावे।

यह भी निश्चय हुआ कि न्यायाधीशो का मार्ग-व्यय अपील कर्तासे जमा कराया जाया करे।

२३-आ० स० बहराइच एव उससे सम्बन्धित आर्य कन्या जूनि-यर माध्यिक विद्यालय के सगठन को श्री सभा प्रधान जी द्वारा भग कर दिया गया तथा व्यवस्था हेतु श्री प० आसाराम जी पाँडेय की प्रशासक पद पर निष्ठिक र दो गई है, सभा सुचित हुई ।

३०(७) श्री विक्रमावित्य जी 'वसन्त' के रिक्त स्थान पर नवीन अन्तरङ्ग सदस्य की नियुक्ति का विषय प्रभुत होकर निश्चय हुआ कि श्री कुरणबल्देव जी आर्य तख-नक निवासी की भी 'वसन्त जी के रिक्त स्थान प्राप्त सदस्य बनाया जाय।

—प्रेमचन्द्र शर्मा एमः एतः ए. समा मन्द्री

भलो को प्रवाहित कर दें और अनार्यत्व को दूर करने के लिए आर्यत्व की चन्त्रकीय शक्ति की अपने भीतर धारण करें। युग-प्रवाहमे न बहकर उसे अपने चिंतन, मनन और ग्रुभ कर्मसे नया मोडदे। जीवन को ऐसा शुद्ध सुपावन और सुगधित बनाए कि दुर्गन्धि विलीत हो जाए। कर्म सौंदर्यको देखकर कुरूप पापका नामोनिशान मिट जाए । आज 'मस्त' बनने की आवश्यकता है, देखें कौन 'उद्यान ते पुरुष नावपानम्' की वेद सूक्ति को जीवन में उतार कर भौतिक भोगों की श्रैय्या को तजकर, योग के कटक पथ पर वागे वाता है।

आगासी अंक दन्द रहेगा होती के अवकाश के कारण आगामी ९ मार्च का आयंशित बंद रहेगा । अब १६ मार्च का अङ्क पाठकों की सेवा से पहुचेगा, एजेन्ट व पाठक नोट करलें ।

—प्रेमचन्द्रशर्मा, एम एल ए. अधिष्ठाता आर्याभव्र व मन्त्रीसभा

उत्सव सम्बन्धो सूचना

प्रदेशीय आर्य ममाजों को विवित हो कि उत्तरप्रदेश में चुनाव के कारण दिसम्बर जनवरी तथा फरवरी मास में प्राय आर्यसमाजों के उत्सव स्थितात रहे हैं। अत आर्य समाजें उत्सव की तिथिया नियत कर वैदिक धमं का प्रवार करावे का आयोजन करें। जिससे जन-जाग-रण में जागृति हो। यदि आर्थिक कठिनाइयों के कारण उत्सव न हो सकें तो कम से कम एक-एक सप्ताह 'कथा' द्वारा प्रवार कराने की योजना बनाए। विश्वस है बिक आर्यतमान इस ओर विशेष ध्याव देकर समा को सुचित करेंगे।

उपदेश-विभाग की सूचना

वयानन्व प्रचारक सघ के अवैतिनक उपदेशक श्री प० राम
किशोर जी गुक्ल एम ए. एत.
एल वी एडवोकेट, पूर्ण मदस्य
महापालिका व नात विकास बोर्म
प्रश्तिका व नात विकास बोर्म
प्रश्तिका व नात विकास बोर्म
प्रश्तिक घर्ण प्रवार
करने का बचन दिया है। आपने
एम. ए सस्कृत भाषा मे और
वैविक घर्ण के साहित्य का विशेष
कप से स्वाध्याय किया है।
ओजस्थी वक्ता हैं, अतः समाजों
को चाहिए कि आपको उत्सवों,
कवाओं में आमन्त्रित करने की
कृपा करें।

—प्रेमचन्द्र शर्मा एम. एत ए. समा मन्त्री अश्वत्थे वो निषदन पणें वो वसतिष्कृता । गोमाज इत् किलासथ यत्सनवथ परुषम ॥

यह मन्त्र ऋग्वेद मे भी है और यजुर्वेद मे भी दो जगह है। महॉय स्वामी दयानन्द सरस्वती जी महाराज ने इसका अर्थ इस प्रकार किया है।

हे मनुष्यों । (व) तुम्हारा (निषदनम्) निवास (अश्वत्वे) अ +श्व +र्ष्य अश्वरत्य अर्थात् कल न रहने वाले अनित्य शरीर मे मैंने किया है । और (ब.) तुम्हारा (पणें) कमल के पत्ते पर जल के समान बलायमान संसार में (वसति) बास किया है । (गोमाज) इन्पिद्र आदि बाले तुम लोग (इतकिल) निश्चय करके (असय) हो (पूक्वम्) मर्बाज परिपूर्ण परमारमा को (सनवय) सेवन करो।

महर्षि अपने वेद भाष्य में भाषार्ग में दो और बार्तो पर प्रकास डालते हैं—

१—स्योकि इस मन्त्रका देवता ओषिब या वैद्य है, और ऋषि भिषक है अत इस मन्त्र से यह दशाया गया है कि कि जिस प्रकार ओषिय फल-फूल और पत्तो से शोभायमान होती है, इसी प्रकार रोग रहित शरीर शोभायमान होता है।

२-परमात्मा और जीवात्मा केसयोगसे उत्पन्न सुख को प्राप्त

क्याख्या—इस पवित्र वेदमन्त्र मे प्रमुने निम्न लिखित उपवेश ससार को दिया है।

१-हे मनुष्यो जिस ससार मे तुम रहते हो,यह कल नष्ट हो जावेगा। जो मकान और कोठियाँ जमीन तु अपनी समझकर मतवाला हो रहा है, यह धरती ही किसी दिन प्रस्तय से समा जावेगी। तब न मकान होगा न कोठी और न तेरी यह जमीन, यह सब योड़े दिन की सीता है, खेल खेल से।

२-प्रलय मे अभी देर है, पर मह तेरा शरीर जिसमें मैंने तुझे बैठा दिया है, यह ऐसा ही खबल साप्ताहिक अधिवेशन वैदिक स्वाध्याय प्रवचन-

यह संसार क्या है ?

[प्रवचनकर्त्री-वेदाचार्य श्रीमती देवी शास्त्री, बरेली]

[मैने वेदाचार्य किया इसका कोई उपयोग आयंसमाज मे नहीं स्योकि किसी कन्या गुरुकुल मे वेद नहीं पढ़ाया जाता और न आयंसमाज के पास कोई वेद सम्बन्धी कार्य है जो आयंसमाज मुझ से ले। स्वान्त सुखाय वेदाचार्य किया और ऋषि-मक्तो की वेद स्वाध्याय प्रवृत्ति के लिये यह वेद प्रवचन माला प्राप्तमान्त करती हू। साप्ताहिक अधिवेशनो मे जहाँ आर्यसमाजो मे विद्वान् नहीं हैं वहा प्रति सप्ताह यह प्रवचन पढ़ा जाया करेगा और जहा विद्वान् हैं उन्हें इन प्रवचनो से सहायता भी मिल सकेगी। —लेखिका]

है जंसे कमल पर जल जो जरा भी नहीं टिकता। तिनक-सी भी हवा कमल पर स्थित जल को गिरा देती है, ऐसे ही कोई तिनक-सा बहाना होगा और तिरा शरीर छूट जाबेगा, बुझे पता भी नहीं बलेगा। एक पैर उठाने पर दूसरा उठेगा या नहीं दुसका भी पता नहीं।

३--जितने दिन तेरा जीवन है, इसकी शोभा शुभ कामो से डा० विल्सन का अर्थ

पाण्चात्य विद्वान् डा० विल्सन ने पूरे ऋषेद का अग्रेजो अनुवाद किया है। इन डा० विल्सन के अर्थों का खण्डन महर्षि ने अपने वेद माष्य में किया है। डा० विल्सन लिखते हैं कि.—

Your abode is in the ASHWATTATTA, your dwelling is established in



करले। जब ससार मे कुछ है ही नहीं तो क्यों बुराई करके अपयश

४-जानेन्द्रियों के सहारे से जो साधन तुझे मैंने दिये हैं, उनसे मेरा साक्षात्कार कर।

५ – इस साक्षात्कार से जो तुझे सखा मिलेगा वह ही सत्य है।

६-वंद्यों के उपदेश से औषध सेवन कर निरोग बन, जिससे अधिक समय मनुष्य देह चले और सशक्त शरीर से धर्म, अर्घ, काम और मोक्षप्राप्त कर।

प्रसम् मे समा जावेगी। तब न इस मन्त्र की अशुद्ध व्याख्या

इतने सुन्दर उपदेश प्रद इत मन्त्र की व्याख्या सामणाचार्य उदट महोघर भारतवासी, तत्य विलसन आदि पाश्चतत्वेश निवासी कितनी उटपटाग करते हैं, उसका दिग्दर्शन कराती हु। PALASHA, you are assuredly the distribulers of cattle, in asmuch as you bestow them on the Physician,

(The ASHWATTA and the PALASHA)

The Ashwatta and Palasha trees beer achief part in Sacrifices and are there fore Said to be the abode of plants Mahdhar (XII 79) says the Vessels in which the offer ings are presented and made of the wood of there two The Ashwatta is the Ficus Religiora and the Palasha [in the text] is the Butea Frondosa The Distributers of cattle

Sangana explains GobhaJah as Gavam Bhajayi trya, Mahidhar renders go by Aditya you are partakers of the sun ie plants of fered to fire or the offeri ng thrown in to the fire appreachis the snn

अर्थात् – है ओवधियो । पीपल मे कुन्हारा घर है और डाक वृक्ष मे तुम स्थित हो । आप निश्चित रूप से पशुओं के वितरक हो । क्योंकि आप उन्हें चिकित्सक को देती हो ।

अश्वत्य और पलाश

अस्वत्थ पीयल और पलाश = द्वाक के बृक्ष यजो मे विशेष रूप से प्रमुक्त हैं। और इसलिये ये ओष- प्रियं के निवास स्थान कहे जाते हैं। महीघर यजुबँद भाव्य १२-७९ मे कहता है कि वे पात्र जिनमे आहुनियाँ रखी जाती है इन दोनो बृक्षों के बने हुए होते हैं। अस्वत्थ का अर्थ है— Ficus Religiosa और पलाश का अर्थ है—Butea frondosa

पगुओं के वितरक-सायण 'गोमाज' की व्याख्या 'गवा माज-पिव्य ' अर्थात है ओष धियो तुम गौओं की वितरक हो। महोधर 'गोमाज' का अर्थ करता हुआ 'गो' का अर्थ सूर्य करता है। अर्थाग अर्थिन में डाली हुई ओष धि आंग में डाली हुई आहुति सर्य के पास पहच जाती है।

इस प्रकार के अर्थ पाश्चात्य विद्वानों ने सायण और महोधर का सहारा ही लेकर किये हैं जिनसे होता कोई महत्त्व प्रकट नहीं होता प्रत्युक जालियों की सी बातें मालम होत जी है।

सायणाचार्य और उवट महोधर को वयाख्या

जिस सायणाचार्य और उवट महीघर के भाष्यों की अर्मित प्रशसा पौराणिक जगत् में है, उनके भाष्य का नमुना पाठकगण पढे।

ये लोग इस मन्त्र का भाष्य इस प्रकार करते है—

हे ओषधियो या ओषधि देव-ताओ (अरवत्थे) पीपमून्ह्मी बनी हुई उपमृत नाम वाली स्नुवा मे (व) तुम्हारा (निषदनम्) स्थान है और (पर्णे) डाक की लकडी की

(शेष पृष्ठ ११ पर)

સાહિત્ય-સૌસે

'उठो ! उठो !! उठो !!!'

की प्रको !! उठो !!! उठो ! उठो !! उठो !!! । बीर तम उठो, धीर तम उठो ॥

'वेद' के प्रचार को,
'धर्म' के प्रचार को,
विक्रव के कल्याच को.

जाति के उत्थान को, बीर तुम उठो, धीर तुम उठो। उठो आर्थों, उठो[।] उठो^{।।} श भेडमाव सिटाने को.

> मिन्या प्रचार हटाने को, शवता मिटाने को,

मिलता बढ़ाने को, बीर तुम उठो, धीर तुम उठो । उठो आर्य बीरो, उठो! उठो !! उठो !!। ॥

शान्ति की स्थापना को,

समाजवाद लाने को,

नसा बन्दा करन का, गोरक्षा करने को, बीर तुम उठो, धीर तुम कठो ।

चार पुन चठा, बार पुन चठा । उठो आर्थ कुमारों, उठो उठो ! उठो !! ॥ चीन की पिटाई को.

पाक की कुटाई को,

आर्थी की सुरक्षा को, अनार्थी से लड़ने को,

बीर तुम उठो, धीर तुम उठो। उठो क्षत्रिय वंशजो, उठो[।] उठो^{।।} उठो^{।।।} ॥ गरीबो को मिटाने को.

भुखमरी हटाने को, धर्म के बचाने को.

ंबचान का, राष्ट्र के विकास को,

बीर तुम उठो, धीर तुम उठो। उठो वंश्य वशजो, उठो[।] उठो[।]! ।।

देश के उत्थान को.

समस्याए सुलझाने को,

जनता के कल्याण को, विद्या के प्रसार को, वीर तम उठो, धीर तम उठो।

वार पुन वर्ग, बार पुन वर्ग। उठो राजनीतिज्ञो, उठो उठो। उठो।। ३ अनसन्धान करने को,

न्धान करन का, भविष्य के सुधार को,

सम्यता प्रदर्शन को,

घष्टाचार मिटाने को

जागृति-ज्योतिः

वे ही मनुज ससार में साझात् वेव स्वरूप हैं। विभू की विशेष विभूति हैं अब अद्वितीय अनूप हैं।। • जन्म वे लेते कभी मितमान मानव लोक में। जनकपाते अपमपाते आत्म-नानालोक में।

गुरु दयानन्दींच स्वामी जी तथाविद्य एक थे। एक था आदर्श जिनका, कार्य किन्तु अनेक थे मन, वचन से कमें से, घन साधकों से ध्यान से। वेद प्रच पूरा किया, प्रिय प्राच के बलिवान से।।

उस बयानन्दिष का बस एक वैदिक ध्येय था। विश्व सारा हेय था, श्रुति का समर्थन श्रेय था।। "आर्य हो ससार सारा, वेद का सुप्रचार हो, तन रहे या न रहे पर विश्व का उपकार हो।।"

तर्कं के तित्मामु थे, जागृति-ज्योतिःपुञ्ज थे । वेद के बागीस थे, पांडित्य-पाथ-निकुंज थे ॥ सास्त्र-समरांगण सुषट, व्याख्यान बाबस्यति महा । नित्य श्रति सचर्ष मे यस हाथ में जिनके रहा ॥

आर्यं सामाजिक जगत के नाव-बेता आप थे । राष्ट्रकें उद्धार के हित, नव्य नेता आप थे । प्राचीन वैविक पब-प्रचाली ्के प्रचेता आप थे । मत-समस पर 'सूर्य' सम, बिद्वतु विजेता आप थे ।।

—डा० सूर्यदेव सर्मा साहित्यालकार एम.ए. डी-लिट्, अजमेर

्र≰ बीर तुम उठो, धीर तुम उठो। उठो विद्यार्थियों, उठो! उठो!! उठो'!! ॥ अफ्र के उपजाने को,

कृषी के विकास को,

क विकास का, खेतों के सुधार को,

राष्ट्र के सम्मान को, बीर तुम उठो, धीर तुम उठो। उठो कृषक वर्ष तुम, उठो[।] उठो^{।।} उठो^{।।।} ॥ अग्रेजियत हटाने को.

मानवता लाने को, देश के बचाने को, सीमा की सुरक्षा को,

बीर तुम उठो, धीर तुम उठो। उठो कर्णधारों, उठो! उठो!! उठो!!! ॥ धार्मिक कान्ति करने को.

क काल्स करन का, सामाजिक काल्सि करने को.

> राजनैतिक क्रान्ति करने को, सांस्कृतिक क्रान्ति करने को,

वीर तुम उठो, बीर तुम उठो। उठो 'कच्च' सामियो, उठो' उठो!! उठो!!! स उठो! उठो'! उठो'!!, उठो' उठो! उठो'! उठो'!! वीर तुम उठो, धीर तुम उठो॥

—"कष्य" विद्यार्थी, बरेली

फाल्गन बंदी तीम भारतीयाँ इतिहास का एक गौरवामधे विम हैं। धर्मरक्षक शिवाजी का जन्म आज के ही दिन हुआ था। शिवाजी के विषयमें महात्मा गांधी ने कहा था-'शिवाजी महाराज के विषय में इतिहासकार क्या कहते हैं. उस तरफ ध्यान देने की अपेक्षा मैं इस बात को अधिक महत्त्व दगा कि सन्तों ने उनके विषय मे क्या कहा है ? अमर सन्त पुरुषो ने उन्हे अच्छा प्रमाण-पत्र विया हो, तो वह मेरे लिए काफी है।" कहना न होगा सत तुकाराम और समर्थ गुरु रामदास ने जो उनके प्रति आदर बचन कहे हैं वे अत्यन्त महत्त्वपुणं हैं। महाराष्ट्र के महाकवि मोरो पन्त ने उन्हें जनक के समान बताया है और महाराष्ट्र की जनता ने उन्हें गी बाह्मण प्रतिपालक-छत्र-की उपाधि प्रदान की है। स्वामी दयानन्द ने भी सत्यार्धप्रकाश के ग्यारहर्वे समूल्लास में शिवाजी की बीरता का उल्लेख किया है। बस्तुतः शिवा जी का इतिहास हमे बताता है कि वे अपने समय से बहुत आगे बढे हए थे। हरेक काम नियत समय पर होना ही चाहिए, निश्चित की हुई योजनाको ऋम से पूराकरना ही चाहिए, होने बाला खर्च अनु-मान से एव हिसाव से बाहर जाना ही न चाहिये इन बातों में शिवाजी की बढता प्रशंसनीय है। उनकी इस शिक्षा का आधार उनकी माता जीजाबाई थीं। उनकी इस आदर्श माता ने रामायण और महाभारत के आदशों की दीशा दी थी और यह सिखायाथा कि धर्म के लिए कीना चाहिए तथा धर्म के लिए मरना चाहिए। शक्ति के उपासक शिवा जी ने देश की धर्म शक्ति को चमका दिया और हिन्दुस्तान के सामने एक उज्ज्वल आदर्श देश को दिया। उनका जीवन मन्त्रं शा **धन्याय के खिलाफ लड़ना और** किसी हालत में हिम्मत न हारना। 'कार्यम् वा साधयेयम् देह वा पात-बेयम्' 'करो या नरो'।

शिवा जी जयन्ती के दिन एकत्र बालिकाओं के सम्मुख समर्पमधी-दुनिया में अपने को सशक्त, सक्षम ऋच, न ऋषि-ऋचा। शरीर को जाती है। इसी प्रकार कपडे स्वय हो रहा है।

बंहतो की बौतें (५) मितभुक्, ऋतभुक्

और निपुण बनाने के लिए सरला बहन ने शिवाजी की तरह आत्मिक सारीरिक और मानसिक शक्ति से सम्पन्न होने का उपदेश दिया। उन्होने कहा शिवाजी की मां जीजा-बाई बचपन से ही शिवाजी के शारीरिक विकास की ओर ध्यान देसी थीं और साथ-साथ उनकी आत्मिक शक्ति और मानसिक शक्ति को बढ़ाने का भी प्रयत्न करती थीं। मानसिक और आत्मिक शक्ति से पर्व गारीरिक शक्ति को बढाने का उपाय करना चाहिये। उपनिषदो मे बल की महिमा गाई गई है। दर्बल कुछ नहीं कर सकता। एक बलवान मनुष्य आता है और वह सैकडो को झका देता है। शरीर

स्वस्थ रखने के लिये बालक-बालि-काओ, स्त्री,पुरुषसभी को शारी-रिक श्रम या व्यायाम चाहिये। व्यायाम से शरीर स्वस्थ और सुन्दर बनता है। व्यायाम से मनुष्य आत्मरक्षा कर सकता है। खेल भी व्यायाम के अद्घ है। खेलो से हमें कई अन्य गुणो के सीखने का अवसर मिल जाता है। खेल मे बडे और छोटेपन का भाव दूर हो जाता है। अनुशासन आता है। नियम मे रहना आता है। अना-सक्ति आती है। खेल निष्ठा है, खेल सत्यता है, खेल आत्म विस्मृति है। बालकों के खेल की तरह बालिकाओ केभी खेल हैं। उनके द्वारा शरीर मे सोष्ठव आता है, शरीर मे चप-स्वस्य न हुआ, बलवान न हुआ तो लता आती है। बालिका जरा बडी

धोना, अपना कमरा स्वय साफ करना आदि भी स्त्रियों के किया अच्छे त्यायाम है। 'एक पन्थ दह

★ थी स्रेशचन्द्र जी वेदालङार एम ए एल-टी. गोरखपर

इस प्रकार व्यायाम से पठो को शक्ति मिलती है। मस्तिष्क बलवान होता है, फेफड़े बढ़ बनते हैं रक्त शद्ध होता है और आय ही छं होती है।

औषध नहीं व्यायाम समाना. व्यय नहीं तनिक औ लाभ महाना।

व्यायाम स्वास्थ्य सफलता के लिए आवश्यक तत्त्व है। व्यायाम करते हए आत्म विश्वाम रखना चाहिये हम स्वस्थ,सबल और शक्ति शाली बन रही हैं।

मनोरमा ने पछा कि सबल होने के लिए क्या केवल व्यायाम से ही काम चल जायगा, या भोजनादि के नियमो का नी हमे कुछ पालन करने की आवश्यकता है? मेरे विचार से भोजन की महत्ता व्या-याम से भी अधिक है ?

सरला बहन ने कहा-भोजन और व्यायाम दोनो को दो क्षेत्र है अत कोंन अधिक और कौन कम है यह कहना ठीक नहीं। भोजन का शरीर के निर्माण और स्वास्थ्य को बढाने में बहुत अधिक स्थान है। सरला बहन ने भोजन की महिमा का वर्णन करते हुए गीता का निम्नलिखित श्लोक पढा-

युक्ताहार विहारस्य युक्त चेष्टस्य कर्मसु । युक्त स्वप्नावबोधस्य योगो भवति दुःखहा।

उचित भोजन, ठीक प्रकार रहना, उचित निद्रा, उचित कर्म, उचित प्रयत्न करना, यह सब कुछ् जो कुछ करता है वही बोगी है और उनके दुःखनष्ट हो जाते हैं। परन्त आजकल युक्ताहार अर्थात् उपयुक्त एवं नियमित भोजन की जो दुर्देशों ही रही हैं उसके परिणाम

न हम उठ सकेंगे, न बैठ सकेंगे। अत्याचार के विरुद्ध लड-भिड भी न सकेंगे, सत्सग द्वारा ज्ञानार्जन भी न कर सकेंगे। बल नहीं तो कुछ नहीं। इसलिये कहा गया है बल की उपा-सना करो। श्रति का बचन है -

नायमात्मा बलहीनेन लम्य

दुर्बलो के लिये दासता और दुख तैयार रहते हैं। यदि शरीर मे शक्ति नहीं तो कुछ नहीं। इमा-रतकी नींव गहरी और मजबूत होनी चाहिए। चट्टानो पर खडी की गई इमारत गिर नहीं सकती। बाल पर खडी इमारत कब गिर जायगी कुछ कह नहीं सकते। शरीर सब की नींव है।

शरीर माद्य खलु धर्म साधनम ।

शरीर सब धर्मों का मूख्य साधन है। शरीर की उपेक्षा करना मुर्खेता है, पाप है। वह समाज और ईर्खर के प्रति अपराध है। बिना मजबूत शरीर के हम न मातृ, पिंतृ ऋचि धुका सकते - हैं, न आवार्य हई हम उसे खेलों से विरत कर देते हैं जिससे वह प्रारम्भ से ही अनेक रोगों से पीडित हो जाती

शरीर की स्वस्थता के लिए कई तरह के आसनो की खोज की गई है। आसनो के द्वारा थोडे समय मे बहुत व्यायाम हो जाता है। आसनो के साथ प्राणायाम भी जुडा रहता है। भुजगासन, गरुडासन, कुकुटासन, शीर्षासन आदि पुरुषो की भाति स्वियों के लिये भी उतने ही उपयोगी हैं। स्त्रियो तथा पुरुषो को भी कुछ ऐसे शारीरिक श्रम करने चाहिये जिनसे निर्माण कार्य होता रहे । सक्जिया उत्पन्न करना, चक्की चलाना,बगीचे मे पानी देना, फूल-फल उत्पन्न करना यह ऐसे ही श्रम के कॉर्य हैं। शकुन्तला नाटक प्रियवदा, अनुसुइया आदि खात्राएं कच्य ऋषि के आश्रम मे शिक्षा प्राप्त करते हुए पानी देती थीं। शर्कुम्लला पानी देतें-देते यक जाती है और पसीने से तरबर्तर हों स्वीरूप समाज और व्यक्ति का नाश.



आयों के रक्षण

परिवाजकाचार्य वेदस्वामी मेधारथी सरस्वती एम०ए०, जीवापुर-टङ्कारा

आर्य श्रेष्ठ का नाम है । जिसमे श्रेष्ठ गुण कर्म हो । "ऋ" गतों से आर्य शब्द बना है । जो गतिशील हो, प्रगति प्रेमी हो वह आर्य हैं । इतने मात्र से समझ नहीं आता कि किसको आर्य कहा जाय । परिणाम प्रत्यक्ष है । आज आर्यसमाज में आपाधायी आ पड़ी है । "सक्षण प्रमाणाच्या वस्तु सिद्धि"

किसी भी वस्तु का ज्ञान उसके मुनिष्टित लक्षणों से ही होता हुँहै। गाय का लक्षण यदि कोई करे कि जिस प्राणी के ४ पैर हों बहु गाय है। तब तो घोड़े, गये, कुत्ते और बिल्ली गाय हो आय । इसलिए (गाय का लक्षण) कुछ दूसरा हो करना पडेगा।

जिसके गले में गल कम्बल (सास्ता) हो-वह गाय है। इस विशेष लक्षण से मेंस, गाय नहीं कहला सकतो, वयोकि गलकम्बल (सास्ता) गाय के गले में ही हुआ करती है। इसी प्रकार 'आर्टी' का लक्षण भी कुछ विशेष होना चाहिए। इसी समस्या को हल करने के लिये भीष्म पितामह ने आर्टी का लक्षण मुनिश्चित कर वियाचा।

कर्त्तच्य आचरन् नित्य, अकर्त्तच्य अनाचरन् । तिष्ठति प्रकृताचारे, सबै 'अर्द्धो' इतिस्मृतः ।। इसका भाषार्यं यह है:-

- (१) जो बैनिक कर्राच्य है उसको प्रतिदिन श्रद्धापूर्णक करता हो। अर्थात् महर्षि बयानन्व कृत पत्र सहाविधि (सस्कार विधि नहीं) के अनुसार प्रतिदिन 'पत्र महायज्ञो को सम्यक् सम्पन्न करता हो।
- (२) जो अकर्त्तव्य है, सिद्धान्त विरुद्ध है। उसको कभीन करता हो। अर्थात् महर्षि दयानन्द कृत 'आर्थोहेश्यरल माला' के अनुसार ही व्यवहार करता हो। नमस्ते करता हो। नमस्कार नहीं। माना-विना आवार्य अनिते को नीर्गना हो। हरिद्धार, काशी, टकारा, को तीर्गन मानना हो। ये तो उत्तव धाम (स्थान) हैं। तीर्गनहीं हैं।
- (३] जो प्रकृत आचार मे वेद के नियमिन स्वाध्याय में कमी नागान करता हो। अर्थात् महॉब दयानस्द कृत 'आर्थामिबिनय' का एक मन्त्र प्रतिदिन प्रात पढ लेता हो।

प्रयोजन यह है कि जो सध्या, हवन, अतिथि यज्ञ का अध्यासी होगाऔर कम से कम वेद का एक मन्त्र प्रतिदिन मनन पूर्वक पढता होगा। वह कमीभी अनार्धकार्धके करने मे प्रवृत्त नहीं होगा। यह हमारा जीवनमर का अनुभव है।

आज तो 'आर्य' का लक्षण यह समझा जाता है—जो बन्दा करने मे कुशल हो, लडाई झगडे की बातों के बनाने मे रस लेता हो, पदाधिकारी बनने के लिये सभी कुल्सित कर्म करता हो, जाली मेम्बर बनाता हो, साल्या कभी न करता हो। हवन को घी फूंकना समझता हो, अतिथि को आगन्तुक अराति (शकु) समझता हो। (शैष्य पृष्ठ १२ पर)

शंका समाधान

श्री पूर्णचन्द्र जी एडवोकेट की शंका का समाधान

[जो आर्प्यामित (अक ४३ दिनांक द दि० ६८) के पृष्ठ १६ पर प्रकाशित की गई बी]

मै कुछ आशंका के साथ एक परम अनुमवी योग्य पुरुष की शंका का समाधान करने की घृष्टता का साहस कर रहा हूं। आशा है वे मुझे इस डिटाई के लिये क्षमा करेंगे।

प्राकृतिक नियमों के अनुसार जब तक किसी व्यक्ति के पाप का घड़ा भर नहीं जाता और उसको उन पापों का प्रतिकल, दृःख मिल नहीं जाता, वह अनेक जन्मो तक पाप करता ही रहता है, और उसके पापों का समाहार भी जन्मजन्मान्तरों में विधाता के विधानानुसार होता रहता है। परमात्मा के उस विधान को मनुष्य ययार्थतः जान भी नहीं सकता । यदि मनुष्य किसी प्रकार उसे जान पाता तो मनोहा पृद्दशेलन राम तथा महर्षि दयानन्द प्रमृति महामहिम पुरुषों को तो अपने पूर्व जन्मों में किये मये पापों का ज्ञान अवस्य हो सकता था, परन्तु ऐसा नहीं हुआ। उन्हें अपने पूर्ण जन्म कुर अज्ञान, अपुरशो है पासे का ज्ञान केवल उस समय हुआ, जब उनका फन दु व परमात्मा के विधानानुसार उनके सामने आया और दोनों ने ही अपने पूर्वजन्म कृत अज्ञात अयोग पापों को स्वीकार भी किया। अस्तु यह निविवाद है कि अनाचारी, मिण्याचारी तथा स्रव्टाचारी पुरुव जब तक परमेश्वर की व्यवस्थानुसार अपने किये हुए पापों के फन मीत नहीं लेते, माताओं के गर्म में उनकी आत्मार्थे उसी व्यवस्था तथा उनके कर्मानुसार आती ही रहती हैं। जन्म तो उन आत्माओं को उनकी पाप करने की प्रदृति नब्ट हो जाने के पश्चात् भी जबकि वे कालांतर में सब्ज्ञान और सत्संगति पाकर कुकर्म करने लग जाते हैं, मिलता ही रहता है । क्योंकि सुकर्मों का फल सुख भी तो मिलना अवस्य है, जो बिना मनुष्य जन्म लिये सम्भव नहीं, जैसा कि हम अनेक ऐसी आत्माओं को राजा महाराजाओं अयवा धनाढय पुरुषों के घर जन्म लेते देखते हैं। जहां उन्हें बिना कुछ सुकर्म उस जन्म में किए ही सभी प्रकार के प्रमृत सुख उपलब्ध होते रहते हैं, जो कि उनके पूर्वजन्मो मे किये हुए सुक्रुतों का ही फल हो सकता है। अस्तु पुनर्जन्म तो अनिवार्य है, जब तक कि मनुष्य निकाम कर्म करता हुआ अपने पूर्व जन्मों के सभी सुकर्म और बुदकर्मों के फल मोग पूर्ण न करले, जो ससार में विरले को ही सम्मव है। शेव सब को तो जन्म मरण के चक्र से छुटकारा प्रलयकाल तक मिल ही नहीं सकता।

आत्मायं भी असख्य हैं, उनकी गणना नहीं की जा सकनी और न परमात्मा के विधान को बदला ही जा सकता है। जब तक छुटि चल रही है, मनुष्य-जन्म उनके कर्मानुतार होते ही रहेंगे, क्योंकि हन सब कर्म करने ये स्वतन्त्र हैं, परन्तु फन मोगने में परनन्त्र । अरनु, स्नूम हत्या तथा अन्य दुष्कर्म भी मनुष्यों की इच्छानुतार तब तक होने ही रहेंगे, जब तक कि वे उन्हें अपने दुष्कर्मों के फन स्वक्ष्य दुःख मोग कर अयवा सत्समति से सुदुद्धि प्राप्त कर स्वयं अपनी इच्छानुतार अपने ही अनुमयो के आधार पर अन्य प्रेरणा से अनुप्राणित होकर बन्द न

-बियासास कुसखेष्ठ बार्च २१ रायगंब, 'स्रांसी'



आशीर्वाद !

प्रियवर 'वसन्त' जी.

आपकी बेद-मन्त-व्याख्या धारावाही रूप में आर्यामित्र के अको मे पढ़ने को मिल रही है। मगवान् ने आपको मतः हृदय के साथ उज्ज्वल मस्तिष्क भी दिया है। आर्याजगत् के लिए आपका व्यक्तिस्य उद्वोजन स्तित्व है। सगलसय प्रमु आपको चिराषु करे।

यदि अपनाकुछ परिचय देसकें तो अनुगृहोत हूगा।

—मुशीराम शर्मा ९/७० आर्यनगर, कानपुर

वेदाध्ययन की रुचि

आम्यवर श्री विक्रमादित्य जी 'वसन्त',

मादर नमस्ते !

आर्यमिल मे आपके लेख समय-समय पर प्रकाशित होते रहते हैं, जो कि प्रेरणाप्रद होते हैं, परनु इस बार १२ जनवरों के आर्यमिल में आपका लेख 'आइये हम भी चन्द्रलोंक की यात्रा करें। पढ़ा जिसे पढ़ते की भन्म में कुछ आशा का सवार हुआ। आपने वेद का स्वाज्याय करने की भ्रेरणा की है, परनु मुझ जैसे बहुत से ब्यक्ति ऐसे हैं जो कि सीधे वेद से इतने प्रेरणा-र शब्द पहण करने में अममर्थ हैं। मेरी अपनी हार्दिक अमिलाखा हे जैसा कि आपने अपने लेख के अन्त मे लिखा है कि समय-समय पर इस प्रकार के लेख प्रकाशित करेंगे। आप इस प्रकार का कम से कम एक लेख हरेक सप्ताह आर्यमिल में देने की कृपा करें तार्कि उच्छक सज्जन लाम उठा सकें। आशा है आप प्रार्थना स्वीकार करने की कृपा करेंगे।

आर्यसमाज मसुरी (बेहरादुन)

योग जिज्ञासा

अरुपने आर्रामिल को वेद जान से ओतप्रोत करके वेदजान की एक गगा बहा दी है, जो स्तृत्य है, परन्तु वेद ज्ञान के एक पूरक अङ्क प्राणा-ब्राम और योगान्यास की ओर आपने आर्यामत्र के पाठको को अभी नहीं मोडा है। स्वामी दयानन्द सरस्वती जी ने अपने ग्रन्थों मे अनेक स्थानो पर प्राणायाम की प्रससा की है। मुझे यह तो सौमाग्य प्राप्त नहीं हुआ, कि ऋषि भाष्य का अध्ययन कर पाता, परन्तु दयानन्द अन्थावली जन्म शताब्दि ससकरण का अध्ययन किया है और प्राणायाम सम्बन्धी स्थल एकवित करके अपनी कुछ जिज्ञासाये सम्पादक वेदवाणी के पास मेजी थी। उन्होंने उन जिज्ञासाओं समेत समस्त लेखा अपनी वेद वाणी मई १९६८ मे प्रकाशित कर दिया, और अपने नोट मे यह भी लिख दिया कि इस विषय के विशेषज्ञ इन जिज्ञासाओ पर प्रकाश डालें। परन्तु अभी तक किसी ने कृपा नहीं को है। स्वामी जो ने ७ या आठ स्थानो मे प्राणायाम की रीतियां बताई है, नव दीक्षित 🗪 उनमे **णिभता प्रतीत होती है। ऋग्वेदादि भाष्य भूमिका में उन्होने उपदेश** विया है कि उपासना नाड़ियो द्वारा ही की जाती है। यदि आप इस विषय को भी आर्यीमित्र द्वारा पाठको के सम्मुख रक्खें तो शारीरिक और आत्मिक उन्नति का मुलम साधन सर्ग साधारण को प्राप्त हो जावे क्योंकि जब अभ्यासी लौग अपने-अपने अनुभव सामने रक्खेंगे तो प्रयास की ऊहापोह से बाल, पित्त कछ प्रकृति वाली को अपने-अपने अनुकृत श्रियाओं के चुनाव मे आसानी होगी। मैंने अपनी घृष्टता से आपके अमृत्य समय का कुछ भाग लिया है, परन्तु ऐसे निषय के उपयोगी होने के कारण ही देशा किया गया है। शुद्ध और वैज्ञानिक पद्धति के अभाव



आदरणीय प० विकमादित्य 'वसन्त' जी की लेखनी आत्मा की बोली बोजनी है। बेदों पर उन्होंने शास्त्र किया हो तो नाम व दाम सूचित करने की कुमा करे या (न्वास्थाय अङ्कनवा' मृत्यु सूक्त व्याक्त्या के अलावा) अन्य जो भी रचना हो उनकी जानकारी देने की कुमा करे। —विकर्णकुमार विनायकराव जो वेदायं

क्सडें गत्ली पेठ, घाराशीव, (उस्मानाबाट)
रेल स्टेशन एउसी मध्य रेलवे (म्राठवाडा) महाराष्ट्र प्रात
श्री 'बसन्त' जी की, आर्व्यामित्र के जागृति अड्ड मे आरम जागृति सुक्त की घारा-अवाह व्याख्या प्रकाशित की गई है। उनके वेदसाध्यो के प्रकाशन की व्यवस्था यवासमय समा के प्रकाशन विजाग द्वारा की जाएगी। आर्व्यामित्र के माधारण अड्डों से सानवेद की घाराश्वाह व्याख्या का शुनारम्म शीध ही किया जा रहा है। —सम्यादक

जागृति विशेषांक पर सम्मतियां

(१) जागृति अङ्कमिला, बहुत अच्छा निकला है।

—पूर्णचन्द्र एडवोकेट, आगरा

भूतपूर्व प्रधान सार्वदेशिक आ०प्र०समा, दिल्ली

(२) श्री सम्पादक महोदय आर्यमित्र लखनऊ !

सावर नमस्ते । "आर्योमक" का जागृति अङ्कमिला । विषय नाम के अनुरूप चृते यये हैं । सुन्दर सम्यादन के लिये अभिनन्दन स्वीकार करें । योग्यसेवा लिखते रहें । आपका-

महर्षि दयानन्द योगाश्रम टकारा गुजरात

में उपासना के नये-नये और जनता को आक्षांत करने वाले व्यवसायी सोग अपने-अपने दग का प्रवार कर रहे हैं और आर्ध प्रणालो किताबों में पड़ो सड रही है। आप ने फिर प्रार्थना है कि वेद वाणी बनारस के वर्ष २० अड्डू ७ माम मई ६८ पुष्ट २९ अवाशोकन करके उस पत्र में छुपी जिज्ञासाओं के समाधान की हुपा करेंग सा करायेंगे, तार्कि इस विवय में मुसे तथा अन्य सज्जाों को कुछ और ज्ञात करने की प्रराणा सिके।

विनम्र निवेदन

आर्ग्यामिल का पठन करने वाले अनेक बिहानों ने मुझे इत प्रकार के आशीर्वाद प्रदान किए हैं। वे उन सकता अतिकृतन हूं। प्रोत्साहन रूपे इस सुक्रा का पान करते हुए, मैं वैदिक सुमनों की और ऑग्रक सुमन्य कंता सकूमा, ऐसा मेरा दृइ आत्मविश्वास है। मेरा वित्तन्न पिर्वचय जानने के लिए पाठकों के अनेक पत्र आ रहे हैं। मेरा वित्तन्न तिक्ष तिक्ष ते के से अध्या पहें हैं। मेरा वित्तन्न तिक्ष ते हैं के परम पिता परमात्मा की अमृतवाणी मुझे निरत्तर जिस सोम का सोपान करा रहीं, है वह मुझे ग्रांक प्रवान कर रहीं है और मैं तप कर रहा हू, महत्व तप का होता है, नाम स्थान जम्म आयु आदि मेरी अस्तर दृष्टि से विशेष महत्त्व वेने योग्य के नहीं हैं, मेरी हार्विक कामना है कि मेरे सम्बन्ध में जानकारी पात्म करते के स्थान पर आर्ग्यामिल के पाठक मुझसे वेब जिनासाए करें। आर्ग्यामिल मे वैदिक विचार प्रवाह से अब तक जो क्षेत्र मैंने त्रवश्य क्षेत्र हैं, उसमें मैं अब योग के वैदिक बीज बोने जा रहा हूं। मेराप्राप्त करता रहेगा कि हरेक सप्ताह में योग साधकों को वेबामृत पिलाता रहू और उनका साधना मार्ग प्रशास करता रहें। — 'बसल'



महर्षि दयानन्द का ब्रह्मचर्य बल प्रदर्शन

दोo--कहन समे यू एक दिन, विक्रमसिंह सरवार।
बल बढता क्हाचर्य से. है स्त्रमपूर्ण विचार।
बहाचर्य द्वेत पासन से, बल बढे सभी बतन्त्राते हैं
किसी बहाचारों में पर हम, बल बिकाब नींह पाते हैं।
लेख शास्त्र का स्ट्य सिद्ध, यह होत नहीं दिखलाता है,
श्रीमन भी ब्ह्याचर्य घरे पर, बल न विशेष दिखाता है।
श्रीमन भी बह्याचर्य घरे पर, बल न विशेष दिखाता है।
श्रीम भये उस समय मुनत ऋषि, कुछ नींह बोले चाले थे,
तनिक देर परचात् कहीं विक्रमसिंह जाने वाले थे।

गमन हेतु असवार भये वे, वो घोडो की गाडी पर, कोचवान ने चलने को, घोडो के लगा दिया हष्टर । घोडे जब नहीं चले तो उसने, चाबुक फिर दो मारे थे, घोडो ने भी यत्न किया पर, चल न सके बेचारे थे।

घोडो ने भी यत्न कियापर, चल न सके बेचारे थे। होय सके नहीं टस से मस कुछ हण्टर बहुत लगायेथे, पीछे फिर कर लखाख डे ऋषि पहियापकडे पायेथे।

बोo—विस्मित विकर्मासह हो, लख ऋषिवर को ओर। ब्रह्मचर्म बल देखकर, कहन लगे कर जोर॥ बाल ब्रह्मचारी अहो, धन-धन तुम्हे महान्। बल महान् ब्रह्मचर्थ मे, मैने लोगा मान॥ ईषत विस्मित होय तभी, स्वामी जो ने बतलाया है ब्रह्मचर्या वत पालन का बल, तुम्हे प्रत्यक विख्याया है।

—हरिश्चन्द्र 'हरि' आर्योपदेशक, विजनौर

होली का पर्व

५- सफल होगी होली तक्षी यह कुम्हारी अगपस मे अगर प्रेम गगा बहा दो

है हीरे से बढ़कर यह इनसा का जीवन दो कोडी के बदले इसे तुम जुटा दो ७- घर-घर मे हो आज के दिन हवन यज्ञ

नमूनायहतहजीवकातुम दिखा दो द- उठो आर्यवीरो फरज को प**हचानो**

उठी आर्थ वीरी फरज को पहचानी जहालत की दीवार को तुन ेगिरादो

विज्ञान वाता

सुनने का नया यन्त्र

हैडलवर्ग-पश्चिम जर्मनी में एक नया यन्त्र तैयार किया गया है, जिसकी सहायता से बहरे और गूगे, और नेत्रहोन बच्चे अधिक आसानी से बोलना सोख सकते हैं।

यन्त्र मे थिरकन पैदा करने वाला एक छोटा पुरजा तथा दो ईयरफोन और एक माइकोफोन लगे हैं। इनको कलाई, सीने गले की हड्डी या रोड को हड्डी के ऊपरो माग के पास लगा दिया जाता है। इससे बच्चे आवाज के मुनने के समान ही अनुभव कर सकते है। इससे एक साथ चार बच्चो को बोलना सिखाया जा सकता है।

कृतिम छोटा गुर्दा

फीवरां—चिकित्सा जगत में एक बडी सुविधा उन लोगो को मिलने वाली है जिनका गुर्दा नच्ट प्रायः हो गया है। वे अब घर पर एक छोटा यन्त्र रख सकते हैं जिसकी किया से उनके शरीर में वैसी ही हरकत पंवा हो जायगी, जेसी गुर्वे डारा होती है। इस गुर्दे की कीमत लगक्षम ९,००० रुपये होगी।

जिसके पहले यह छोटा गुर्वा प्रोफेसर हांस सारे ने निर्मित किया, बडे-बड़े गुर्वे कुछ ही अस्पतालों में उपलब्ध थे। बड़े गुर्वे की कीमत लगमग बेटलाख रुपये से अधिक थी और वे इने-गिने अस्पतालों में ही उपलब्ध थे।

खोटे और कम कीमत के गुर्वे इस प्रकार गणक (स्वचाल बाली मशीन बन जाने से सैकडों बन्त्रो की क्षमता बढ जायगी।

पीडितो के प्राण बचाना सभव हो। जायगा।

नए तिरंगीय किरण प्रसा-रक के माध्यम से वैज्ञा-निक प्रगति

टोकियो-सूर्य किरण से कई सौ गुनी अधिक क्षमता का एक तिरगीय किरण प्रसारक जापान के वैज्ञानिको ने तैयार किया है। यह प्रमारकलाल, हरी और नीली रोशनी एक साथ प्रसारित करता है, क्योकि इसका हर ट्यूब इयोन इन्द्रधनुषीय रग प्रसारित करता है, इसलिए इस यन्त्र को इओन गैस लैसर किरण प्रसारक कहा गया है। इसकी दो-दो मीटर लम्बी दो टयुबो मे आरगन और क्रिप्टन गैसें भरी रहती है। ऋष्टन गैस ५ किलोबाट और आरगन १५ किलो बाटको छमता रखती है। इन दोनो टयुबो के बीच मे धनाप (एनोड) लगा दिया जाता है। इस प्रकार यह यन्त्र ४ मीटर से कुछ ही लम्बा होता।

इस छोटे से तिरगीय किरण'
प्रसारक से वंजानिक जगत् में
विज्ञाल परिवर्शन होने की सम्भावना है। इसके माध्यम से बड़े पर्वी
पर रगीन टैली विजन वेखना समब
हो सकेगा। एलेक्ट्रोनिक दृगं विद्या
भे इससे जो सहायता मिलेगी उसके
कारण कम्प्यूटर (गणक) कई गुना
अधिक आकड़े याद रखपायंगे और
इस प्रकार गणक (स्वबालित)

९ — ऋषिका अगर क्षिष्ठ्य बननेकी घुन है तो दुनियाभे वेदोः काडका बकादो ९० — दयानन्द की फुलवाडो निष्टनेन प्राप्र् चाहेदास को दुस्र आहाँ सि निष्टक दो —रोझनदास वोहरा

अध्यात्म-सधा

[पृष्ठ २ काशेष] परमानन्द से आनन्द का और ज्योतिमंय से ज्योति को प्राप्त कर रहा है। प्रत्यक्ष दशीं जानता है कि प्रयत्भ क्या है। रसान्त्रित वही होता है जो रसपान करता है। जिसने प्रत्यक्ष वर्शन और मिलन किया हो, उसके लिये कोई रहस्य शेष नहीं है अतएव वह कल्पनाओ की उडानें भरे बिना सीधी खरी बात कहता है। जब मस्ती भरे स्वर वह छेडता है तो रस विभोर होकर जनसाधारण उससे पृछते हैं-'यह किसकी स्तृति करते हो। रात दिन किसके गीत बनाते हो और सुनाते हो। यह कौन है जिससे तुम्हे इतना स्नेह है, प्यार

साधक एक छोटा-सा उत्तर बेता है "मैं उसके लिये गीत गाता और बनाताह जो हम सबका है, वह अकेला मेराही नहीं है। वह केवल मुझे ही रसान्वित नहीं करता है। जो भी उसके समीप जाता है, वह रसविभोर हो जाता है। वह आध्यात्मिकों ऐश्वयों का अधिपति है। ये आध्यात्मिक ऐश्वयं भौतिक जगत् मे नहीं मिलते, ये कहीं विकाऊ नहीं हैं। ये तो प्रेम भरे उपहार हैं मेरे रिसया के। अनन्त भण्डार है उसका, वह सबको खुले हाथो अपने आध्यात्मिक रत्न लुटाता है, किरभी उसका कोच वैसे का वंसा भरा रहता है।

जन साधारण में उस अनुपम रसिये के लिये एक कौतूहल उत्पन्न होता है। 'कहां है वह रसिया?'

साधक कहता है-'मेरा मन बसिया' "कैसे रस देता है मन बर्सिया ?' प्यार भरे खेल मे । मैं उसपर रीझता हु, वह मुझ पर रोझता है।"

'तूकिस पर रोझता है रे[?]' ं 'उसके वर्ण पर, श्वेत ज्योति-मंय आभा पर, अद्वितीय सौंदर्य

और वह तुझ पर किस प्रकार रीझता है रे।"

भेरी पविव्रता पर, निर्मलता -पर, शुक्रता पर।"

'जब तुम्हारी आन्मा निर्मन हो जाती है, राग द्वेत्र सब उट जाते हैं, समद्शिना आ जाती है, तो फिरक्याहोताहै ?"

'हम फाग खेलते हैं, पवित्र फाग, आत्म ज्योति बद्धा ज्योति मे समाहित होती है। वह अपनी ज्योतिर्मय आभा मुझे प्रदान करता है और मै अपनी पावन आभासे उसे निहारता हु और पवित्र से पविव्रतम होने के निमित्त उससे पावन मिलन करता ह। मेरी पीलिमा ज्योति पर ज्यो-ज्यो उस रवेत शुभ्राज्योतिका रग पड़ता जाता है, मेरी ज्योति भी उसी कम से श्वेत होती चली जाती है।'

जब साधक आत्मना ऐसी पवित्र फाग अपने त्रीतम से जी भर कर खेलता है, तो उसके मीतर एक अपूर्व उत्साह आच्छादित हो जाता है। वह सब भौतिक मोह-माया में लिप्त प्राणियों को दुख सिन्धुके मझधार मे डुबते हए देखता है तो उसका मानव हृदय बयाद्र हो जाता है, वह अपनी मस्ती भरी आवाज को उन तक पहुचाता हुआ कहता है-'इस भ्रम-जाल से उन्मुक्त होओ । तुम्हारा मगल करने वाला शिव तुम से आनन्द फाग खेलने के लिये तुम्हाराइधर आह्वान कर रहा है, और एक तुम हो जो पून बारम्बार उसी गदगी में लिप्त होते जाते हैं। आओ जीवन का आनन्द लो। आनन्द रङ्ग की होली सेलो, पहले अपने ज्योतिमय स्वामी से ज्योति रङ्ग मे खेलो, फिर उसी रङ्ग से उसके प्राणियो से खेलो । जीवन उल्लास के लिये है, इसे उल्लासमय से उल्लासप्रद बनाओ । ज्यो-ज्यो उल्लासमय बनोगे, तुम्हारे भीतर उल्लासमय गतियो का थिरकम होगा, नर्त्तन होगा और जब तुम स्वत आनन्द रङ्गमेरङ्गे जाओगे तो सबको उसमे रङ्गकर जीवन को आनन्द मय बना सकोगे।

आमन्द रङ्ग का यह खेल बेलने के लिये ही तो प्रभुने यह मानव योनि दी है। जिसमे साधक न केवल स्वयम् खेलता हैं, वरन् दूसरों को भी विकाता है।

अत्मामी अंक ने आइए, हम देव भाषा संस्कृत पढे-

का नया स्तम्भ आरम्भ हो रहा है। सरलनम विधि से सस्कृत पढ़ने का सुअवसर उन पाठको को दियाजारहा है जो सस्कृत भाषाको शोध् सीखनाचाहते हैं।

शीघ ही योग एव प्राणायाम के स्तम्भ भी आरम्भ किए जा

आर्य्यामव जो आर्य्य प्रतिनिधि सभा, लखनऊ का प्रमुख पव है, वेद प्रचार का ठोस कार्य्य कर रहा है, इसके पत्येक अक मे सुन्दर सरस वेद व्याख्याए प्रकाशित हो रही है। अब देवभाषा सस्कृत के प्रचार का भी इसे पुनीत माध्यम बनाया जा रहा है। योग एवम् प्राणायाम के नये स्तम्मो मे इमे और जीवनोपयोगी बनायाजारहाहै।

अब हमारा कर्राव्य है, कि नए टाइव से सुशोभित, सचित्र सर्वोपयोगी आर्यजगत् के सबसे पुराने इस पत्र के

- [१] स्वय ग्राहक बर्ने एवम् अपने मित्रो को बनाए।
- [२] सर्वत्र एजेन्सियां स्थापित करे और करवाए।
- [३] विज्ञापनदाताओं से विज्ञापन दिलवाए ।
- [४] उत्तम लेखन सामग्री भेजें एवम भिजवाए।

आर्व्यामित्र आपका अपनापत्र है, इमे कदापि न भूलें।

—विक्रमादित्य 'वसन्त' सभा मुख्य उपमन्त्री

वेटोपटेश

(पृष्ठ ५ काशेष) क्नीहुई जुहुनाम वाली स्नुवा मे (व)तुम सबको (वसितः कृता) स्यिति की गई है। हे हविर्मृत ओष-धियो । तुम (गोभाजः) सूर्य को प्राप्त होती हो (यत) जबकि तुन (पुरुषम्) यजमान को (सनवय) सेवन करती हो।

महर्षि का आध्यात्मिक अर्थ कितना शिक्षाप्रद है उस उपदेश से मनुष्य का जीवन कल्याणमय बन जाता है। मनुष्य जीवन इसीलिये मिलाहै कि हम परमात्मा और जीवात्मा को जानें और उसके द्वारा प्राप्त अनन्त सुखाको हम मोर्गे। और जीवित रहते हम उस जीवन को सुन्दर बनावें और स्वस्थ रहकर ही धर्मअर्थ काम मोक्ष प्राप्त कर सकते हैं। रोगी मनुष्य ईश्वर को भी नहीं प्राप्त कर सकता है और ना ही साँसारिक मुखा। परमात्मा ने उपदेश क्या 🕸 🕏 संसार को अनित्य समझा मृत्युको सदा सामने रख तब धर्म तुझे सुझनेगा। नहीं तो बेहोरा रहेगा। और ससार को नित्य समझा कर उसमे लिप्त हो जावेगा। इस अभि-प्राय को वर्नामान कवियो ने इस प्रकार अपनी सस्कृत कविता में वर्णन किया है-

प्रथम जगदेव नश्वर पुनरास्मिन क्षणभगुरातन् । नतुतत्र सुखाप्ति हेतवे कियते हन्त जनं परिश्रमः॥

अर्थ-प्रथम तो ससार ही नष्ट होने वालाहै, पर वह ससार तो देर मे नष्ट होगा यह देही तो तेरी क्षण में नष्ट हो जावेगी फिर भी आश्चर्य हे कि मनुष्य इसमे सुखा

अजरामत्रन प्रक्ती विद्यासर्व च चिन्तयेत । गहीत इव केशेषु मृत्युना धर्ममाचरेत् ॥

अर्थ-अपने को अजर-अमर समझकर विद्याऔर धन का उपा-जंन कर पर मौत ने मेरे वालो को पकड़ लिया है यह प्रत्येक समय ध्यान करके धर्म का आचरण कर।

ਰਿਸ਼ੀਜ਼ਤ_

-आ० स० बडबाव (रोडा) अध्यक्ष-सकटमोचन जी मन्दी- ठाकर जिल्लाकी कोषा -प्रतादकमार जी परतका -बद्रीप्रमाद जी -आ०स० खरजा (बुलन्दशहर) अध्यक्ष-ओमधकाण जी बाधवा उपाध्यक्ष-यधिक्तिरकमार की मायर " -वीरेश्वरकमारजी अग्रवाल

सन्त्रो−राजपािसह जी आर्य उपस्ती-ऋणलाल जी " -रामस्वरूप जी आर्टा कोखाध्यक्ष तथा जायदार धवन्यक-बद्ध सैन जी आर्थ पुस्तकाध्यक्ष-होतीलाल जी शर्मा

-राजपालसिंह मन्त्री

--आ॰ म॰ टीटागढ अध्यक्ष-रामलवर्णासह जी उपाध्यक्ष-देवलोचर्नासह जो " -जयनन्दनराम जी बन्बी-रामसमुझ जायसबाल

उपमन्त्री-भवनेश्वरसिंह जी धवारमःबी-अटलविहारोसिह कोषा श्री विन्दापसाद साह -आर्थयुवक सभा टकारा

सरक्षक-प॰सत्यदेव जी विद्यालकार " स्वामी सत्यानन्द जो (वकील) अध्यक्त-हरिश्चन्द्र जी

उपाध्यक्ष-ओमपूकाश जी सह मन्बी~रामसभगीसह जी

" ~कमलकुमार जी कोषाध्यक्ष-छगनलाल जी माटिया शिवराति ऋषिबोधोत्सव के

अवसर पर टकारा महर्षि दयानन्द स्मारक इस्ट के तत्वावधान मे आर्या युवक समा टकारा की ओर से युवक सम्मेलन का आयोजन किया -प्रश्वीताथ मन्त्री -आर्थासमाज रामपुर-अध्यक्ष श्री हरिश्चन्द्र आर्या, मन्त्री श्री सहदेवशरण आर्टा, कोषाध्यक्ष श्री शान्तिप्रमाद गोयल । -मन्त्री -आर्टासमाज उन्नाद, अध्यक्ष श्री उमराविमह जी एडबोकेट, मन्त्री श्री चन्द्रदत्त जी विवेदी

और कोषाध्यक्ष श्री रामभारतीय। -- आर्थ स्त्री समाज बदायुँ--



पवर, इमिन्द्रिणी श्रमती प्रकाशवती जी जका कोसाध्यक्ष श्रीमती शारदादेवी. निरीक्षिका श्रीमती पियम्बदा हेवी ।

-- प्रकाशकाती जफा, मुजियी -आर्यसमाज बासगाव (गोर-खपर) अध्यक्ष भी बहादेवपासाद श्रीवास्तव बकील सरकार, जन्त्री श्री मोहन सहाय लेक्चरर, कोषा-ध्यक्ष, श्री अनन्तप्रसाद गुप्त ।

--आर्य समाज अफजलगढ अध्यक्ष श्री लाला जुगुलकिशोर मन्त्री लाला राजनार्थासह और कोचाध्यक्ष श्री राधेश्याम -मन्त्री

—घटनी

-आर्रासमाज जीनपर सर्वश्री रामावतार जी अध्यक्ष, उपाध्यक्ष प॰ सुर्यावली जी, मन्त्री तारानाथ की. उप मन्त्री धर्मेन्द्रनाथ जी कोबाध्यक्ष रामनारायण जी, पुन्त-काध्यक्ष चन्नीलाल जी, निरीक्षक विश्वपकाश जी ।

-आर्थ समाज बडहनगज मन्त्री-पार्श्वनाथजो (निरजनदेवजी) (गोरखपुर) अध्यक्ष-विद्यासागर जी आर्ग, उपाध्यक्ष-कन्हैयालाल जी आर्या, मन्त्री- शारदाधासाद जी उपमन्त्री-सबस्रालाल कोषाध्यक्ष-धर्मदत्त जी आर्थ । पस्तकाध्यका-इन्द्रदेव प्रसाद ।

-शारदाग्रसाद आर्य

आर्थसमाज औरंवा (इटावा) अध्यक्ष-रामनाथ जी गुप्त और मन्त्री-रामलखन जी गप्त । -मन्त्री -आर्यसमाज फैजाबाद-अध्यक्ष देशराज जी, उपाध्यक्ष-मदनमोहन जी बर्मा, किसोरीलाल जी चोपडा. कल्पनाविमिरि जी, मन्त्री ज्ञानेन्द्र जी भटनागर, उपमन्त्री सुरेन्द्रबहाद्र सिह जी, पातापसिह जी, शिवहर्ष

प्रसाद जी, पुस्तकाध्यक्ष श्रीचन्द ~आर्थ समाज ललितपुर-

जी तिवारी, कोषाध्यक्ष विवेणी

लाल जी आर्ट, जयमञ्जी पहलीसम नारायण जी सोनी, और कोलाइएक ककीरसन्द जी।

-इरुषोत्तमनारायण सोनी उपमन्त्री -मंगेर जिला आर्य सभा-अध्यक्ष-ओमधकाश जी और मन्त्री डा० दामोदरराम की बर्मा, कोळा-ध्यक्ष अनुपक्षित जी। -आर्टासमाज परेव (पटना)

अध्यक्ष कमलाधमाद की मन्त्री लोक नाथ जी पडित ।

-आर्ट्समाज कालागढ (विज-नौर) प्रधान ओमप्रकाश जी सार-स्वत, उपग्रधान ऋषिकमार जी मन्त्री पवनकुमार जी विश्नोई। कोषाध्यक्ष राजेन्द्रसिह जी शर्मा।

-आर्थ युटाक परिचद दिल्ली [रजि०] अध्यक्ष देवज्ञन धर्मेन्द उपाध्यक्ष अचरजलाल जी तथा रामदेव जी तनेजा, मन्त्री ओम्प्रकाश, उपमन्त्री शम्भुदयाल जी शर्मा प्रचारनन्त्री जलमिह बजाकर कोवाध्यक्ष केदारनाथ निरीक्षक गुमान सिंह जी। ~जर्लासह, प्रचार मन्त्री

-आर्यसमाज सोतापुर अध्यक्ष गगाधर शर्मा, मन्त्री-वीरेन्द्रकुमार आर्टा, कोषाध्यक्ष-बाबूराम आर्टा पुस्तकाध्यक्ष-ओमप्रकाश जी आर्य --बीरेन्द्रकुमार आर्या मन्त्री

-आर्थासमाज डोईवाला, (देह-रादून अध्यक्ष-चन्द्रलाल जी शाह एम ए एल टी उपाध्यक्ष राम-पालीसह जी वर्मा, मन्त्री-कृष्णदत्त जी वैद्य, उपमत्नी भगतसिंह जी, कर्मचन्द जी मल्होता, कोवाध्यक्ष विजयचन्द जी, पुस्तकाध्यक्ष रगीलाल

-आर्यसमाज जयपुर मे ऋषि बोध पर्व धुमधाम से मनाया गया । अनेक रोचक कार्यक्रम हुए। -मत्री –आर्थसमाज लल्लापुरा वारा-णसी ने श्री बशीधर जी की पत्नी अध्यक्षा श्रीमती सरस्वती जी अध्यक्ष वीर्रासह जी, मन्त्री कन्हैया- श्रीमती सुन्दरदेवी की मृत्यु पर शोक सहानुभृति का धस्ताब वाम किया ।

-४ से ७ फरवरी तक बास लेडा (मन्दसीर) मे गायबी महा-यत सम्पन्न तुआ । -आर्याममाज उमरी (कानपर) के मन्त्री थी हीरालाल जी का देहावसान १० फरवरी को अचा-नक हो गया। परमपिता परमात्मा दिवगत आत्मा को शान्ति तथा द खित परिवार को धेर्य प्रवान करे । -जगरूर्यासह विश्वस्थरनाथ

-आ०स०पी गांड (राजस्थात) के मन्त्री भी प्यारेलाल जी की दादी का ९७ वर्ण की आय से देहावसान हो गया । आपकी शव-यात्रा में संकड़ो व्यक्ति सम्मिलित हुए । आपका अन्त्येक्टि सस्कार पूर्ण वैदिक शित्यनुसार किया गया -कवि कस्तरचन्द 'घनमार^{*}

-- २९ जनवरी को श्री राम-हित मौर्य पिलखी (आजमगढ़) का देहाबसान हो गया। आपका अन्त्येष्टि सस्कार पूर्ण वैदिक रीत्य-नुसार किया गया। आपकी आयू ९०३ वर्षको थो। शद्धिसस्कार यह प्रवचन श्री द्वारकापसाद उपदेशक द्वारा सम्पन्न हुआ ।

-मोठके श्री तुलसीदास शर्मा एडवोकेट की पुत्री सुश्री शोमा-कुमारी का पाणिब्रहण सस्कार वंदिक रीत्यनुसार सम्पन्न हुआ।

—प्रकाशचन्द्र उपाध्याय —आर्यसमाज खडवा मे ऋषि बोधोत्सव बड़े समारोह से मनाया गया । -मन्ती

-आसनसोल आर्यसमाज के प्रधान तथा जनसेवक श्री चन्द्रशे-खर जी की कन्या आयुष्मती रान]बी०ए० फाइनल] का पाणिग्रहण सस्कार बक्सर निवासी आयुष्टमान रतनलाल जी एम० ए० के साथ दि० २९-१-६९ को पूर्ण वैविक रीत्यनुसार सम्पन्न हुआ । नगर के अनेको प्रतिब्ठित तथा बिद्वान सज्जन वैदिक पद्धति से सम्पन्न वैवाहिक सस्कार से अत्यन्त प्रमा-बित तथा आल्हादित हुए और उन्होंने नव दम्पति के उज्ज्वल मविष्य के लिये ग्रुभ - कामनाएं प्रकट की।" --मन्त्री

गुरुकुल बुन्दावन का महोत्सव सम्पन्न

गुरुकल विश्वविद्यालय बन्दा-बन का मृद्रोत्सव १४ से १६ फर-वरी तक्ष्मीनन्द सम्पन्न हो गया। उत्सव में सन्कृत सम्मेलन, आयुर्वेद सम्मेलन, राष्ट-रक्षा सम्मेलन, शिक्षा-सम्मेलन, आर्घ सप्मेलन, दीक्षान्त समारोह, व्यायाम सम्मे-लन, आदि का कार्ध-कम बडा रोचक रहा। इस वर्ष उत्सव की तिथियों में परिवर्तन कर दिया गया था। हाल ही सध्यावधि चुनाव होकर चुके थे प्रान्त की जनताइन चुनाओं की थकान से त्वाराम कर रही थी। तिवराति सप्ताह का कार्यक्रम प्रत्येक समाज मे चल रहा था। इस कारण उतनी अधिक उपस्थिति न हो सकी, जितनी गुरुकुत के अधिकारी आशा कर रहे थे। केन्द्रीय मन्त्रि मण्डल में सहात परिवर्तन होने के कारण वह मन्त्री भी गुरुकुल न आ सके, जिनका आना निश्चित था। फिर भी ग्रुकुल का उत्सव अत्यन्त रोवक रहा। आयुर्वेश सम्मेलन के अध्यक्ष श्री विद्यामुखण जी वैद्य आयुर्वेद शिरोमणि, और उसके उद्घाटन कर्ता श्री रामनारायण जी मिश्र प्रधान सचालक वैद्यनाथ आयुर्वेद भवन झाली दोनो के व्याख्यान अत्यन्त विद्वतापूर्ण हये । श्री प॰ रामनारायण जी ने गुरुकुल अधिकारियों को यह भी विश्वास दिलाया कि वे निकट भविष्य मे

वंद्यताय जायुर्वेद भवत से सेवा निवृत्त हो रहे हैं और वे वृत्दावन मे ही बाद करेंगे। भैर मुफ्कुत को प्रयोगगाला को प्रगति के प्यापर खडा करने मे सहयोग देंगे। आयु-वेंद्र महा विद्यान्य के प्रवानत का बचन श्री प० विद्यानुषण जी वंद्य ने बिया है।

राष्ट्र रक्षा सम्मेलन श्री सभा प्रधान माननीय प्रकाशवीर जी शास्त्री मसद सदस्य की अध्यक्षता मे हुआ। दीक्षान्त समारोह मे-दीक्षान्त भाषण भी श्री माननीय प प्रकाशवीर जी शास्त्री ससद सदस्य ने दिण । श्रीमान प० प्रकाशवीर जी शास्त्री का दीक्षान्त भाषण इतना मार्मिक था कि जोलागण सुन कर गदगद हो उथे। आपने कहा कि मेरे प्यारे स्नानको आज इस दीशान्त पश्चात जीवन का दूपरा अध्याय आरम्भ हो रहा है, इस कुल मे रहकर आपने एक उच्च शिक्षा प्राप्त की है। अपनी बैदिक सरकृति को पढा है, और उसके अनुसार अपने जीवन का निर्माण किया है। अब आप जहाँ भी जाय जो भी करे, अपनी इस कुल माता को न जूलना, अपने कार्यों से इस सस्था के नाम को उज्ज्वल बनाना आपके जीवन में ऐसा कोई कार्य न हो जिससे गुरुक्त के नाम को धब्बा लगे । प्रत्येक मनुष्य धीरे-धीरे

आमे बढताहै। ऊने वा उठताहै। एकदम कोई नी इप्रति के विवर पर नहीं चढ जाना। आपको जो भी कार्य आपक्ती कवि का विले उते करना, कियी कार्य को हेय न सनझना । उसे करते हए आगे बढने का प्रयत्न जारी रखना। आपने नयस्नातको को आशीर्वाद देते हुए कहा कि परमिता परमान्मा आप को बल दें कि आप देश और समाज की मेवा करने हुए उड्ड शिखर पर पहुचे और इस ग्रह्मल के गौरव को बढाउँ। यह समारोड अत्यन्त कारुणिक था। बाद मे श्री आचार्य विश्वश्रवाजी ने श्री प्रधान सभा के बीक्षान्त भाषण की मुरि-मृरि प्रशसाकी।

१६ फरवरी की राविको गुर-कुल के ब्रह्मवारियों के अद्मुत खेल भी हुए। उनको बेखकर प्रो० राम-पूर्व और अर्जुन की याद आसी थी। अस्तिम दिन श्री प० विद्या-पूषण नी वेद्य का 'शरीर ने जीवानमा का स्थान विद्यस्क नायन भी वडा विद्वसायूर्ण और हृदयप्राही था, जनता को बहुत पसन्व आया।

इस बार स्वयसेवको का कार्य गुरुकुल के छोटे बहुम्बारियो ने बडी तत्वरता और सत्कर्करा के साथ बिडानो के भाषण जननीय और हुद्दवग्राही थे।

उत्यव सूचना

भी राजेन्द्र जी आर्थ अस्तरङ्क् समासद् र.मा सहारतपुर तिवासी सुचित करते ॐ ि आर्थासमाज अलेपुर, भी० खात ति० सहारत-तुर का उत्तर ८० ४ मार्च ४९ की होना निश्चत तुना है। उप-स्थित प्राथनीय इ। —मन्य

सार सननाएं

भीमह्यानच्य आर्थ विद्याषीठ, जिमका कार्याच्य मृश्कुल क्राज्यर [रीहनक] में ैं, जो शासको और आयार्ज दरीसाओं को सरवार पटेल युनियमिटी बल्लम विद्या-नगर [गुजरात] ने अपने यहाँ की बी ए और एम ए की सब-कक्ष क्रमश स्थीकार कर लिया है।

स्तरण नहे पुरुष्ठल पढिति पर चलने वाली अखिल भारत वर्षोय अमह्यानन्य आर्पा विद्यारीठ की प्रथमा, मध्यमा, शास्त्री और आवार्थ परीक्षाओं को केन्द्रीय शिशा मखालय नहें दिस्सी ने कमका मिडिल, ट्रायर सैकफ्डी, वी ए और एन ए के समकक्षा समातना पडान की हुई है।

-वेदानन्द वे**दवा**गीश

—आर्यज्ञान् के प्रसिद्ध कर्गठ कार्यकर्ता श्री लाडिनीपमाद जी एडबोक्ट अन्बाह के वेहावसान पर आर्यममाज लश्करने शोक सहामु-भूति का प्रत्ताव पास किया है।

—आ० स० नागौर (राज०) ने ऋषिबोध दर्व बडी धुमधाम से

(पुष्ठ = काशेष)

तभी तो आज आर्य समाजो से आडम्बर के अखाडे बने पड़े हैं। शिरोमणि समाओ से मुहल्ला सत्सग समाओ तक अत्तान्ति की प्रवृत्ति वृद्धिगोबर हो रही हैं। नेताओं का न होना, सन्यान्तियों को सभा समान्त होना, प्रवास वर्ष पश्चात् भी पुत्र-गान्त रिसयों को सभा समान्त होना, प्रवास वर्ष पश्चात् भी पुत्र-गान्त भवक्त हैं। से हैं। सब कहते हैं, सब युनते हैं, सकोच से, कि अब आर्यसमाज को बह बात नहीं रही। परन्यु कोई भी कियात्मक कार्यक्रम प्रस्तुत नहीं करता है। यदि ऐसी ही दया बनी रही तो बशम आर्य महा सम्मेलन के पश्चात् आर्य समाज भी रशवों अवस्था को प्राप्त कर लेगी। जितने भी आर्य सम्मेलन अधिक होते हैं, उतने ही राख़-सगाड़े -बढ़ते हैं। ऐसा तटस्थ जनों को अनुमत्त्र हो रहा है।

मर्ज बढ़ता गया ज्यों-ज्यों दवा की इसलिए शीक्षातिशीच "न्यवरा परिवत्" का निर्माण किया जाय और वह "त्र्यवरा परिषर्" जो मार्ग बताये उस पर दृढता पूर्वक चला जाय । जो न चले उसको अनियमित किया जाय । जब तक इत प्रकार ड्रास्टिक स्टैंप [नयकर कदम] न उठाया जायना । यह यक्ष्य आर्यसमाज को खा जायना ।

वेद में कहा नया है.-विजानीहि आर्यान, ये चर स्पव ।। इस मन्द्रकी व्याख्या [देखों -आर्यामिविनय] में महाँच ने स्पष्ट लिख दिया है कि-

"वानप्रस्थ, सन्यासादि धर्मानुष्ठान बत रहित वेद मार्गोच्छेदक अनाचारियो [अनायों] को बचायोग्य शासन करो। शीख उरु पर वर्ष्य नियातन करो। जिससे वे भी शिक्षा युक्त हो रंट [अर्हा] हो। अथवा उनका प्राणान्त हो जाय।" कहो क्या कहते हो रेकरो या मरो।

डा० वृन्दावन लाल वर्मा का देहान्त !

झाँसी, मुप्रसिद्ध साहित्यकार श्री वृत्दावनलाल वर्मा का ८० वर्ष की आय मे २३ फरवरी को देहावसान हो गया।

वका का आयु म २३ फरवरा का वहावसान हा गया।
गत गुरुवार को उन्हें हृदय का दौरा पड़ने के कारण झासी
के सिविल अस्पताल मे भर्तो कराया गया था, उच्च-कीटि के उप-चार के बावजब उनकी दशा में निरन्तर गिरावट ही होती गई।

उनकी अन्त्येटि झासी में सम्पन्न हुई। इस अवसर पर उनके पुत्र श्री सत्यदेव बर्मा तथा पौत-पौतियाँ, परिवार के अन्य सदस्य

एव अनेक साहित्यकार उपस्थित थे।

डा० वर्मा =० वर्षा की वृद्धावस्था में भी बड़े कियाशील थे। बहु प्रतिदित = घण्टे लेखन कर्ता और २ घण्टे व्यायाम नियमित रीति से करते थे। स्वास्थ्य रक्षणां वह प्रतिदित हुध का सेवन करते थे। क्षणावस्था में भी वह एक दिन कह उठे मुझे दूध, चाय चाहिये, लिखने का काम पुरा करना है। मर्मन साहित्यकार के अतिरिक्त वर्मा जी एक सुविज्ञ वकील भी थे।

डा० वर्मा ने बद्ध ऐतिहासिक उपन्यासो की रचना की जिनमे गढकठार,'झासी की रानी','कमल और कीच','ग्रगनयनी'प्रमुख है।

डा॰ दर्भा को भारत सरकार ने 'पद्मभूषण' की उपाधि से सम्मानित किया था। 'साहित्य अकादमी' भी आपको सम्मानित कर चुकी थी, उन्हें सोवियत भूमि नेहरू पुरस्कार से भी सम्मानित किया गया था। सरकार की हिंदी बिरोधी नीति के बिरोध में डा॰ वर्मा ने'पद्मभूषण की उपाधि को स्थामकर 'प्रशस्तीय कार्य क्या था। वर्मा जो के अनेक उत्कृष्ट साहित्य प्रथो कही तथा चेक भाषाओं से अनुवाद हो चुका है। उनकी कुछ कहानियो का जर्मन अप्रजी तथा अन्य भारतीय भाषाओं से अनुवाद किया जा रहा है। वह अगले वर्ष रूस की यादा करने वाले थे।

डा० वर्मा के निधन से राष्ट्रभाषा हिन्दी की जो क्षति हुई है

उसको चिरकाल तक पूर्तिहोना असम्भव है।
डा० वर्मा का जन्म ९ जनवरी १८८९ को झासी के एक
प्रसिद्ध कायस्थ घनने में १८०५ था। उन्होंने १९५ में आगरा
स्थिश्विद्धालय से एल एल बी परीक्षा पास की। उनकी गिनती
फिले के पृष्टपात दकीको में थी। वे बहुत वर्षों तक जिला बोर्ड
और सहकारी बेंक के अध्यक्ष रहे।

नि:शल्क

अमर ग्रन्थ सत्यार्थप्रकाश की

सत्यार्थं मुधाकर, सत्यार्थं मार्त्तण्ड उपाधिमां डाक द्वरा प्राप्त वर्षे । १५ पैमे की टिक्ट नेवकर नियमावर्लः सप्पद्रये। — परीक्षा सन्त्री

भारतवर्षीय वीदक सिद्धान्त परिषद् मेश सान, कटरा, सलीवह (४०६०)

आवश्यकता

"कन्या आयु प्र≖ वर्ष स्वस्थ, सुन्वर गौर, चार वर्ष उम्र मे माता से दोनो आखा खाराब हो गई। किन्तु भोजन उत्तम बनाती है। पूरा घर सन्हालती है। योग्य वर चाहिये।"

वैद्य गरीबराम अग्रवाल, बिलासपुर, म०प्र०

आवश्यकता है

एक २४ वर्षीय कायस्य स्ना-तक विद्यार्थी बहुत बडे व्यवसायी के लिए मुन्दर, स्वस्य शिक्षित कन्या की। पत्र-स्यबहार का पता-ए० झा०, मोतीझील, मुजफ्करपुर (बिहार)

दयानन्द वाणी

सत्यार्थ प्रकाश, संस्कार विधि, ऋग्वेदादि भाष्य भूमिका, आर्थाभिविनय, स्ववहार भानु व गो करुणा निधि का निचोड, ऋषि दयानग्द के सगक्षग ६०० अमूल्य चचनो का बड़े कि में २५० पृथ्ठों से सुन्दर सग्रह दो रग में आर्ट कागज पर मय ऋषि के चित्र के कदर। मुल्य केवल १) ह० ५० पैसे।

बाल सत्यार्थ प्रकाश

लि॰ प्रो० विश्वनाथ विद्यालकार

वानको के लिये अत्यन्त उपयोगी इम पुस्तक का सन्योधित व स्वामी जी के तीन रङ्ग में चिव सहित आकर्षक रूप में नवीन प्रकाशन-मृत्य १२५ पैसे।

महर्षि स्वामी दयानन्द जी का प्रामाणिक जीवन चरित्र

बाबू देवेन्द्रनाथ जी उपाध्याय द्वारा सम्रहित तथा बाबू घासी-राम जी द्वारा अनूदित २ भागो मे पूर्ण सजिल्द व अनेको घटनाओ से पूर्ण चित्रो से युक्त । ८) रु० प्रति भाग ।

जीवन की नीव

ले॰ सम्पूर्णनाथ "हुक्कू" सेबक, भूभिका लेखक श्री आनन्द स्वामी सरस्वती। जीवन की सफलता की कुर्जी, छात्रो, युवको तथा युवतियो के लिए विशेष उपयोगी। आकर्षक मुख पृष्ठ। मुल्य २) रु॰।

भारतीय समाज शास्त्र

[ले॰ प॰ धर्मदेव सिद्धान्तालकार, दिद्यावाचम्पति]

शास्त्रीय वर्णाश्रम व्यवस्था भारतीय सभ्यता, स्वियो की स्थित, सामाजिक विकासवादादि विषयो का धार्मिक, सामाजिक और ऐतिहासिक दृष्टि से तुलनात्मक अनुशोलन—मुख्य २ ५० जैसे।

भारतवर्षीय आर्थ विद्या परिषद् की विद्या-विनोद, विद्यारत्व विद्या विशारव व विद्या वाचस्पति की परीक्षाय मण्डल के तत्वाव-धान मे प्रतिवर्ष होती हैं। इन परीक्षाओं की समस्त पुस्तके अन्य पुस्तक विक्रेताओं के अतिरिक्त हमारे यहाँ भी मिलती हैं।

चारो वेद भाष्य, स्वामी दयानन्द कृत ग्रन्थ तथा आर्यसमाज की समस्त पुस्तको का प्राप्त स्थान –

आर्य साहित्य मण्डल लिमिटेड

श्रीनगर रोड, असमेर

ग्रन्थों का सुची-पत्र तथा परीक्षाओं की पाठयविधि मुफ्त मगावें।

सफद दाग

की बना मूल्य ७), विवरणमुगत मगावें। दुमा २वास पर अनुमाबिक बना

नकालो से सावधान रहें। गुक्तिमा (इसव, सर्जुजो, पम्बस की बवा) दवा का

श्रुस्य ७) ज्यवे झक कर्च २) द० पत्रा–आयुर्वेद भवन (आय) मु•पोः अंगरूलपीर

जिला-अकोला (महाराष्ट्र)

आदश्यकता है प्रचारक की

उच्चकोटि के विद्वान्' वेव विद्या विषय ज्ञाता, शास्त्रार्ग महा-रणी, मर्यादा पुरुष, स्वस्थ, प्रचार, उस्साही पंडित की, विज्ञणा योग्यता-जुसार, प्रार्थनान्त्र में उच्चय प्रचार कार्यों का विवरण लिखें।

पत्र-व्यवहार का पता

–आर्यसमाज मन्दिर, महिंघदयानन्द मार्ग, (कांकरियारोड)अहमदाबाद-२२∕



एक सत्य जिज्ञामुअमरीकन खुवक जो वैदिक धर्म दीक्षा

(महत्त्वपर्ण शद्धि-संस्कार)

गत गणतन्त्र दिवस के राष्ट्रिय पर्श पर (२६ जनवरी) प्राप्त सवा आठ बजे मार्वदिशिक धर्मार्ट मेमा के प्रधान श्री प० धर्मदेव जी विद्यामार्रण्ड ने आर्ध वानप्रस्थाश्रम ज्वालापुर मे केलिको निया (अमरीका) निवासी थोमत लिन नामक एक सत्य जिज्ञामु पुवक को उसकी प्रार्थनानुसार शुद्धि-सस्कार कराकर वैदिक धर्म को उसकी प्रार्थनानुसार शुद्धि-सस्कार कराकर वैदिक धर्म को उसका देविक धर्म को उसका स्वाप्त स्वाप्त सम्मा देवा। यह अमरीकन पुवक (२३ वर्षीय) अमरीका के अतिरिक्त पूरोप के प्राय सभी देवी मे, तथा अफ्रीका, अफ्नानिस्नान, पाकिस्तान आदि का श्रमण कर चुका है और सत्यान्वेषी के रूप मे उसने इस्लाम, सिक्य सम्मा कर चुका है और सत्यान्वेषी के रूप अपनीतन किया, पर जब गत मास प० धर्मविव जी विद्यामार्रण्ड से ऋषिकेम से उसकी भेंट हुई और उन्होंने असनीConception of Cod in Christianity and Vedic ьharma, Some Psalms of Sama Veda Sanhita

आबि अपनी पुस्तक उसे मेंट की तो उनके अध्ययन से वह बहुत प्रभावित हुआ। और बानप्रस्थाअम उचालापुर मे कुछ दिन रहते और बैदिक धर्म मस्वन्धी पुस्तकें पढ़ ने के परचात् उसमे बैदिक धर्म मस्वन्धी पुस्तकें पढ़ ने के परचात् उसमे बैदिक धर्म में से बीक्षित होने को तिखित प्रार्थना-पज दिया। बानप्रस्थाअम अवालापुर वासी समस्त नर-नारियो तथा अन्य पुसि- क्षित सक्जनों को उपस्थित में प० धर्मदेव जी ने बैदिक धर्म के मुख्य सिद्धान्तो तथा उसकी विशेषताओं गायबी मन्त्रतथा यज्ञोपवीत आबि की अप्रजी में व्याख्या करते हुए उसे यज्ञोपवीत पहनाया और गायबी मन्त्र का उपदेश दिया। उसने अप्रना प्रार्थना-पज्ञ और बक्त्य पढ़कर सनाया, जिसमे उसने जिल्ला था कि-

'I believe strongly in the Vedas as my and the World's basis for law and the way. You are my Guru, Guide me O father in to the light of truth i wish to take the oath of purification and be entered in to the holy order."

इत्यादि अर्थात् मै वेदो को विश्व नियम और सत्य मार्ग के आधार के रूप मे बृढ़ विश्वास रखता हू। मुझे गुरू के रूप मे आप सत्य के प्रकाश का वर्शन करावें। मै पवित्रता का व्रत लेकर पित्रत्न वेदिक धर्म में प्रवेश करना चाहता हू। जब उसे 'अग्ने व्रनपते वर्ते चरिष्यामि' मन्त्र द्वारा व्रत प्रहण कराया गया ते उसने उसका अग्रेजी अर्था स्वय पढकर सुनाया, और गुरु मन्त्रका भी गुढ़ उच्चारण करके सुनाया जो उसे सिखाया गया था। वह स्वय निरामिष कोजी है, और इसका प्रवार करना चाहता है। वानप्रस्थाअम के सान्य प्रधान महात्मा हरप्रकाश जी ने आश्रम वासियों को ओर से साला पहनाकर उसकी आशीर्वाद दिया।

—चन्द्रभूषण सिद्धान्तमूषण

जीवन-जयोति

पूज्य श्री स्वामी समर्पण:नन्द जी

पन्यागी दलने में पूर्व बहु थे विद्यामार्तर्यं पर बुद्धदेव विद्यामार्त्यं पर क्षार ना में अतीलें, कारित्यं में महत्त्व बोचने में निषुण, धारा प्रवाह डगलिश भावण में विद्याय प्रतिमा के धनी, स्वधमें प्रेम से मान, व्यादा बस्त्र और पहल सहन। मेरे नो बड़े मित्र और प्रेम से मान, व्यादा बस्त्र और प्रमा था। पुरुकुल के गीरत थे। धर्म-प्रवाह के जीवन को जपनाया तो उसी में डटे रहे। लेखन और किता में भी दक्ष थे। उनके कायो पीत भावनीपदेशक बड़े बाब से गीत में पीत भावनीपदेशक बड़े बाब से गीत में में

"टुन्टुभि बाजगई, दहल उठो दल दम्भ राज को सृति ललकार नई।"

आदि गीत उनके ही लिखे हुए हे। गातं भी बहुन बडिया थे, वे मुश्रमुम गम्मीर नज़ी थे। चूल अहिया थे, वे मुश्रम माम्मीर नज़ी थे। चूल अहिया थे, अभियान से कोसी दूर और प्रेम से भरपूर। इस वर्ष में तीन दिगान उपदेशक चल दिये—पूज्य बहाचारी थी अखिलामन्य जी, श्री प काली-चरण जी अदबी फाफिल और तीसरे थी स्वामी जी।

जो गया चला गया बिलकुल देखिये दूतरा है कब आये। अब चमन में खिजां का मौयम हे देखना है बहार कब आये। ¥श्री व० विद्वारीलात जी शास्त्री

परेंडन जी (जिलालकार जी) शास्त्रीय महीं को जानने वाले विदान थे । वेत्रमतना आह नाटाको की श्रतियों की संगति बदत यक्ति-यक्त सनीय प्रदालगाने थे। किन्त इनने योव्य व्यक्ति को धन का सदा अभाव रहा। वेसे तो आर्थ समाजी अपन उपदेशको को इतना ही देता है. जिनना कि सर्कस वाले सरकस के गेरो को। सरकस के शेर अफीस के नशे से कत्स करते ह, और आर्य दिहान अपने धर्म प्रेम के नशे मे । परन्तु विद्यालकार जीको आर्थ भाइयो ने पर्यापत धन दिया, किन्तु उनके व्यय अप-व्यय थे, अत वे सदा कगाल रहे। उनका लिखा बहुत कुछ है और सब ही उत्तम है। उनकी लिखी पस्तक 'काया कल्प' तो बहन ही सन्दर और उपयोगी है। उनका लिखा शतपथ भाष्य न परा हो सका न अधराख्या। देखिये उनके शिख्य आगे क्या करने है। विद्यालकार र्जीने रुढिबाद को कूचन कर रख दिया । गांड अल्झाण होते हवे भी उन्होरे अपनी पत्री का विवाह जाटो आर अरोडो मे किया। वे चले गरे,परत् उनके काम अमर हैं। श्री स्वामी जी चल दिये,

तजिजगको सुर<mark>धाम।</mark> किल्नुरहेगी ज**ा मे,** उनकी कीरित सजाम॥

श्री शिवचरणलाल गौतम प्रचारक अन्यौली अंत दारा-

३-९-६९ को ग्राम डोलना डा. खास तहसील कासगज, जिला एटा मे स ४६ ईसाई स्त्री, पुरुष बच्चो को ग्रुढ करके उनकी प्राचीन हिन्दू जाति मे सम्मिलित किया गया।

११-१-६९ को काम रुखारी मुहाल पूर्वी डा खास जि अलीगड मे स. ५२ ईसाई स्था, पुख्ककच्चो को मुद्धकर हे उनकी प्राचीन हिन्दू जाति में सम्मिलित किया गर्वो । —रघवीरशरण आर्थ

आर्ध्यमित्र साप्ताहिक, लखनऊ

पजीकरण स० एल -६०

फाल्मुन ११ शक १८९० फाल्गुन यु० १३ [दिनाड्स २ मार्चसन १९६९]



उत्तर प्रदेशीय आर्थ्य प्रतिनिधि सभा का मुख्य-पर

Registered No. L. 60 पता—'आर्य्यमित्र'

५. मीराबाई मार्ग लखनऊ

दुरभाष्य - २**४९९३ तार । "आर्यमित्र**".

पुस्तक परिचय

सत्य की परख-मृल्य २५ पैसे

प्रकाशक-जिला आर्य उप प्रतिनिधि सभा, अलीगढ (उ प्र)

इस लघु पुस्तिका में अलीगढ़ जिले के सेहोर गाँव मे ९ मई १९६३ को पावरी अन्तुल हक के साथ यं ० शिव शर्मा शास्त्रार्थ महार भी के शास्त्रार्थ का विवरण दिया गया है। शास्त्रार्थ मूल महार भी प्रकाशित किया गया है, जो बड़ा मनोरजक एयम् ज्ञान वर्णक है।

गुरु-शिष्य सम्बाद-मृल्य १-५०

प्रकासक—भारतवर्षीय वैदिक सिद्धान्त परिषद, सेवा सदन कटरा, अलीगढ (उप)

इस पुस्तक मे गुड मिध्य सवाद के दस मागो का सकतन है, जिनमे सत्यार्थप्रकाश के पूर्वार्द्ध अर्थात् दस समुत्तासो का सिकार व रोचक कथ्ययन कराया गया है। पुस्तक का सम्यादन आचार्य मिन्न सेन एम. ए (हिन्दी संस्कृत) सिद्धान्तातकार द्वारा किया गया है। यह पुस्तक विद्यार्थियों द्वारा विशेव रूप से पठनीय हैं। आर्थ समाज के लोकोपकारी कार्य-मूल्य ७५ पैसा लेखक-आवार्य मिन्नसेन एम ए (इम) सिद्धान्तातकार

प्रकाशक-भारतवर्षीय गैदिक सिद्धान्त परिषद् सेवासदन कटरा,

अलीगढ (उ. प्र) इस पुस्तक में निम्नलिखित विषयो पर ओजस्वी विचार व्यक्त किये गये हैं—

आर्य समाज से पूर्व का भारतवर्ष, जागृति की भावना, बेदो का पुनरद्धार, शिक्षाक्षेत्र मे कांति, राष्ट्र-माथा हिन्दी का प्रचार, स्त्री जाति का सम्मान, अष्ट्रतोद्धार, शुद्धि आन्दोलन, ईश्वर का सच्चास्वरूप, स्वातन्त्र्य आन्दोलन, आर्यसमाज अमर रहे।

पुस्तक का पठन उत्साह का वर्धन करता है और आर्धसमाज के पुनीत कार्य को आगे बढाने की प्रेरणा बेता है।

नित्य कर्म विधि-मूल्य ४० पैसे

सम्पादक-विद्याधर आर्य शास्त्री

प्रकाशक-भारतक्षीय वैदिक सिद्धान्त परिषद् सेवा सदन, कटरा अलीगढ़ (उ प्र)

इस लखु पुरितका में सकत्य मन्त्र, प्रात.कालीन मन्त्र बहुत यज्ञ (सच्या) स्तुति प्रार्णना उपासना के बन्छ से यज्ञ के सिखे स्वित वावन, शान्ति प्रकरण, पूर्णाहृति के मन्त्र, जतग्रहण मन्त्र, वैविक प्रार्णना, पाक्षिक यज्ञ, पितृ यज्ञ, बिल वैश्य वेव यज्ञ, अतिषि यज्ञ, सापठन सुक्त, प्रमुख आर्णपर्वों के मन्त्र, यज्ञ प्रार्णना, आरती और आर्यसमाज के नियम विये गये हैं—पुरितका सर्वाचा उपयोगा है युद्ध ख्याई व सकाई की ओर योडा अधिक व्यान विया जाता तो जन्छा होता।

अमृत वर्षा

महर्षि दयानन्द ने कहा था-

विद्यार्थियों का पठन-पाठन कहां और कैसे हो ?

★विद्या पढ़ने का स्थान एकान्त मे होना चाहिए और लड़के और लड़कियों की पाठमाला वो कोस, एक दूसरे से दूर होनी चाहिए, जो वहां अध्यापिका और अध्यापक पुरुष मुख्य अनुचर हो, वे कन्याओं की पाठमाला में सब स्त्री और पुरुषों की पाठ-ग्राला में पुरुष रहे। स्त्रियों की पाठमाला में ५ वर्ण का लड़का और पुरुषों की पाठमाला में याच वर्ण की लड़कों मी न जाने पावें।

★ जो अध्यापक पुरुष या स्त्री हुध्टाचारी हो, उनसे शिक्षा न दिलावे, किन्तु जो पूर्ण विद्यायुक्त धार्मिक हो, वे ही पढ़ाने और शिक्षा देने योग्य हैं।

३ सबको तुल्य बस्त्र, खान-पान आसन विए आयों, चाहे वह राजकुमार व राजकुमारी हो, चाहे दिरद्र के सन्तान हो, सबको तपस्वी होना चाहिए।

सभा के वाधिक चित्र भर कर भोजिए

समा से सम्बद्ध समस्त आयंसमाजो एव जिला उप प्रति निधि समाओ को वार्षिक चित्रावि भेजे जा चुके हैं। जिन स्थानो पर फार्मन पहुचे हो, वह समा कार्यालय से पत्न भेज कर पुनः मगालें।

२—सभा का प्राप्तव्य धन दशाश, सूब कोटि, चवसी फ॰ड तथा प्रतिनिधि गुल्क सीधा समा कार्यालय में नेजने की कृपा करें। किसी उपवेशक व प्रचारक को न वें।

३ — चित्र सावधानी के साथ गर कर कार्यालय में आना चाहिए, ताकि बार-बार वापस भेजने मे व्यर्थ का पोस्टेज व्यय न हो।

४ — आर्थिमत की एजेंसी का धन और शुल्क भी आना आवश्यक है।

समाओं से अनुरोध है कि वह अपने चित्रादि नियमा-नुसार घर कर ३१ मार्च तक सभा कार्यालय में अवस्य भेज दें। —ग्रेमचना सर्मा, सभा-सम्मी



'तमं स्रोम'

लखनऊरिववार फाल्गुन २५ सक १६९० चंत्र क्र० १३ वि० स० २०२४, दि० १६ मार्च १९६९

हम जी रें

परमेश्वर की अमृत वाणी-

निष्पापता के लिए मन से वुरे विचारों को हटा

परोज्पेहि मनस्पाप किमशस्तानि शंसिस । परेहि न त्वां कामये वृक्षां वनानि सं चर गृहेष गोष मे मनः । (अथर्व० ६-४४-१)

(मनस्याप) मन के वाप ! (परा-उप-एड्रि) त दर माग जा (किम) क्यो (अशस्तानि) निन्दनीय बातों को (शसिस) विचारता है (परेडि) दूर हो जा (स्वाम) तझको (न कामये) नहीं चाहता (बकाम बनानि) वक्षों और बनों में (सचर) विचरण कर (मे मन) मेरा मन (गृहेषु) गृह के भीतर (गोव) यति शीलता से है।

सुख समृद्धि शान्ति और आनन्द मानव प्रजा की निष्या-वता में अन्तर्निष्ठित रहते हैं। जहां पाप होंगे, वहां अपराध होंगे और जहां अपराध होगे, वहां सुख-शाति समृद्धि और आनन्द का बास नहीं होग । विश्व न्यायालयों के दण्ड नियम भले ही किसी को भयभीत करने वाले हों, किन्त वे अपराक्षीं को समाप्त नहीं कर सकते, क्योंकि अपराधों के जनक पाप जब तक विद्यमान रहते हैं, अपराधों का सजन करते रहते हैं।

विश्व का आयं करण निष्पापता से होगा । युग की पाप धारा में प्रवाहित होने से काम नहीं चलेगा। पाप मन का विषय है, उसे निष्पाप करने के लिये परमेश्वर आवेश देते हैं कि मन से उसे दूर भगाओ, मानबी प्रजाओं से दूर इन वापों को बनों में विचरण करने दो जहां पापात्मायें विभिन्न बोर्जियों में पड़ी पाप कर्ज के फलों को स्रोग रही हैं।

निष्यापता के लिए आत्म साधक अपने जरीर क्यी गह के भीतर उस गृही को देखे। मकान के भीतर जो मकीन है. और जिसके कारण इस मकान की शोधा है. उस तस्य की जाने अर्थात आत्म ज्ञान उपलब्ध करे गतिशीलता के लिए आत्म ज्ञान नितान्त आवश्यक है। जो शरीर रूपी गृह में अपनी आत्म चेतना को प्रचेतित करने मे लगा हुआ है, उसके मन मे पाप का उदय नहीं हो सकता. क्योंकि वहाँ तो शिव सङ्खल्यों का डेरा है।

अतगर विश्व का आयं करण करने वालो ! पहले स्वत निरुपाप बनो । खोटी नियत छोडो । देखने वाला देख रहा है और सुनने वाला सुन रहा है। खरी-खोटी नियत का उस सर्वज को सब पता है। न्यायकारी न्याय नियम को नहीं छोडेगा। पाप करोगे तो नहीं बचोगे। अधर्मका पथ छोडो और धर्म को ग्रहण करो । धर्म पूर्णक निष्पापी बन कर आत्म साधना करो, स्वयम आर्य बनो और दूसरों को आर्ध बनाओ । __'बसल'

वर्ष अंक	इस अंक में पढ़िए !	सम्पादक
७१ । १०	१-तुमाजारे मेरे प्रीतन प्यारे २ ४-गहरे पानी पैठ ७	(14144)
	२-सम्पादंकीय ३ ६-हितमुक्, मित मुक्, ऋतमुक् ८	प्रेमच
बाविक मूल्य १०) समाप्री मूल्य ६)	३-सभाकी सूचनाए ४ ७-हमारे पाठक क्या कहते हैं [?] ९	
समाही मूल्य ६) विदेश में २०)	४-एक आवश्यक मुझाव ५ द-ढोल की पोल (कहानी) १०	
मा प्रकार २५ की	प्र-पार्म क्रीवन ६ ९-हम देवभाषा संस्कृत पढें १ १	

सभा-मन्त्री

सामवेद की धारा प्रवाह व्याख्या-

तू आ जा रे भेरे प्रीतम प्यारे। दर्शन की तेरे व्याकुल अन्तमा बारम्बार पुकारे।

अभी विक्रमादित्य 'वसन्त' सभा मुख्य उप-मन्त्री

िसामवेद, वेद का उपासना काण्ड है। परमात्मा के समीपस्थ होने के लिए जहां आत्मबोध और प्रकृति ज्ञान आवश्यक हैं. वहा श्रेष्ठ-तम कर्म का होना भी अनिवार्य है। परमात्मा की प्राप्ति के लिए मन, वचन और कर्म की गुद्धता धारण करनी होती है। निर्मत आत्मा ही परमात्मा का आव्हान करता है। उस विश्वत जोते। उत्त के वर्णन वे लिए जो रूप रस गन्ध श्रवण और स्पर्श से परे हैं, हमें आत्मना पवित्र होना पडता है। जब तक हम भौतिक ऐश्वयों की कामनाओं को सजीए उनकी उपलब्धि के लिये व्यव रहते हैं तो आत्मना उस आनन्दस्व रूप के दर्शन और मिलन की तड़य केंगे हो सकती है। 'प्रेम गली अति साकरी ता में दुई न समाइ' के अनुसार प्रेम की सच्वाई का प्रनीक केवन अपने त्रियतम का एकमात्र प्यार है। जब वास्तविकता का बोध होता है. हृदय मे उस अविनाशी के लिये प्रेम जागृत होता है। विरह वेदना असद्धाहो उठती है। आत्मा चीत्कार कर उठती है और 'प्रम' 'प्रम' की रट लग जाती है। पुकार मे जो दर्ब है, आत्मना पीड़ा है वह आनन्द-मय के मिलन के विना ठीक नहीं हो पाती है। सुपावन दर्शन, स्नेहयुक्त मिलन, सोम मुधा सोपान, आनन्द गान के निमित्त उपासना क्षेत्र मे साधक व ज्ञान व कमं के आधार पर प्रविष्ट होता है। उसकी आत्मा के जो स्वर निकलते हैं, हृदय की घड़कन में 'ओ३म' 'ओ३म' का जाप होता है, उसकी विज्य अनुभृति साधक को स्वतः होती है। परमेश्वर की निरन्तर समीपता का उसे स्पष्ट आभास होता है और वह उस परम शक्ति के आकर्षण से खिवा, निर्वाण पथ पर अबाध गति से बढता चला जाता है और परम धाम पर पहुचकर ज्योति मे ज्योति समाहित कर देता है।

कर बता है। साम की पावमानी ऋजाए उपासकों के लिये न केवल प्रेरणाप्रद हैं बरन् नितान्त आनन्दरायक हैं क्योंकि जिन अनुमूर्तियों की अभिव्यक्तिया उनकी वाणिया करने में असमर्थ होती हैं, उनकी पूर्तिपरमेश्वर की इस अमृतवाणी से हो जाती है।

वेद मन्त्र-

अग्न आ याहि वीतये गृणानो हव्य दातये। नि होता सस्सि बहिषि ॥ [साम०-१]

भावार्थ—(अग्ने) हे प्रकाश पुन्ज (बीतये) कान्ति प्रजेप के लिए (हव्य बातये) हव्य बात्यार्थ (गृणान) स्तुरय होकर (होता) बन कर, आवान-प्रवान के निमित्त (आयाहि) आओ (बॉहिंघि) वैदि पर (नि सित्त) निरन्तर विराजो।

व्याख्या—इस ससार मे शरीर धारी आत्मायें मटकती हैं। जब कोई अपने धाम से मटक जाता है, तो जब तक वह अपने धाम पर पुनः नहीं पहुच जाता, उसे शान्ति

नहीं मिलती । जब किसी प्रियतमा का अपने प्रीतम से विख्रोह हो जाता है तो जब तक पूनः मिलन नहीं हो जाता उसे विरह अग्नि जलाती रहती है। आत्मायें जब तक कर्मानुसार विभिन्न योनियो मे पड़ी रहती हैं, नितान्त अतृप्त और अशान्त रहती हैं। "मोग योनियों में केवल भोग है, न्याय कारी की दण्ड व्यवस्थानुसार वहां केवल भूख, प्यास और मैथन है। थोडी बहुत मस्तिष्क की गतिशी-लताभी हो सकती है, किन्तु मनुष्य जैसी बृद्धि का वहाँ सर्वश्रा अभाव है। मानव जैसा विकसित मस्तिष्क किसी भी प्राणी का नहीं है, इसे आस्तिक नास्तिक बोनों स्वीकार करते हैं।

अध्यात्म-सुधा

मानव समाज की भी हो कोटिया हैं। एक कोटि मे वे अपन हैं, जो जन्म लेते हैं, चमकीली माया के पीछे अन्धाधन्य भागते हैं और पाप-पुष्य की चिन्ता किए बिना निकृष्ट स्वार्थ पत्ति मे रत रह कर, पापो औं दुष्कर्मी के कारण पुनः प क्षियों की योनियों में बापस , जाते हैं। इसरी कोटि में वे प्रजन हैं जो जीवन के उद्देश्य की समझते हैं, जो ससार की सर्वोपरि शक्ति को हृदय से स्वीकार करते हैं और उस सर्व नियन्ता, सन्विदानन्त. सर्वज्ञ, सर्वेश्वर न्यायकारी के प्रति आकृष्ट होते हैं। सुर्व्यक्त और सितारों मे जिनकी पुनीत ज्योति है, फलो मे जिनका रस है, रूप में जिसका सौंदर्य है, गन्धियों में जिनको सुगन्धि है, जो इन सौतिक चक्षुओं से दृष्टिगत नहीं होता, भौतिक कर्ण जिनकी ध्वनि को

नहीं सुत पाते, स्वना जिसका स्वर्ग नहीं कर सकती, प्रणा जिसको प्राप्त नहीं कर सकती जिह्ना जिसका स्वाद नहीं ते सकती। जो सन, बुद्धि, जिसके परे के बाहर है, वह केवल आप सकता है। जिसका यह सब जगत है, जिसके पीतिक आकर्षण हमें आकांचत करते हैं, वह कौन है, कहां है? उस सर्वव्यायक की निकटता होते हुए भी यह दूरी करती हैं समीपदम होते हुए भी इतनी वियाल दूरी वर्षों हैं

एक तबप उठती है, एक लगन लगती है, एक हक मबलती है 'अगन आ याहिं हे मुख्य देव बुला रहा हुं आ ! आह्वान कर रहा हूं, बला आ । मैं आसक्त हू तेरे पास नहीं आ सकता, पर तू तो सर्ध-शक्तिमान् हैं। मैं दूरतम हू, पर तू (शेष पृष्ठ १२ पर)

रख उस पर विश्वास

रख उस पर विश्वास बन्दे ! रख उस पर विश्वास । जीवन दु.ख में सुख का दाता, सदा बंधाए आशा ।।

चाहेपन-पापर हो बाधा, चाहेहों तूकान भयकर। मदमाती भीषण लहरों का, चाहेनतंन हो प्रलयक्कर। पार लगाएगा वह नैय्या, होना नहीं निराग्न।।

मत डरनाजो हो अधियारी, दीखेन तुमको उजियारी। कभीन होना विचलित यथसे, कभीन होना तू दुखियारी। चीरेगावह तमके बादल, देगा विमल प्रकास।।

करे जो जग में तेरी बुराई, करना उसकी सदा मलाई। न्यायकारी परमेश्वर तो सिखलाता जीवन सच्चाई। होने शिव सकल्प जो तेरे, देगा वह शाबास ॥

वेगा अपना पावन दर्शन, रीक्षेगा जब प्रीतम तेरा। मिट जाएगे सारे सशय ज्योति से जब होगा बसेरा। सङ्ग'वतन्त' रहेगा निरन्तर, ज्यों घरती आकास।।

₹₩ "



लखनऊ-रविवार १६ मार्च ६९ वयानन्दान्व १४५ सृद्धिः सवत् १९७२९४९०६९

यद्वश्चित्रं युगे युगे नव्यं घोषाद मर्त्यम् आर्यामत्र मे आर्यासमाज मस्त थे। उनकी समस्त

विवयक जो विचार व्यक्त किये जा रहे हैं. उन पर हमारे अनेक कृपालु पाठको ने अपने सुझाव विये हैं। हृदय की सच्ची वाणी प्रभावकारी होती है, और अपना रज्ज लाती है, हमारे पाठक जो आर्व्यसमाज के शुर्मीचतक हैं, उनके पत्नों को पढ़ने भी मुझे ऐसा विदित हो रहा है कि हम घोर निराशावादी हो गये हैं। निकत्साह हम मे पूर्णतय घर कर गया है और हम जीते हुए भी मृत तुल्य हो गये हैं। एक पाठक ने मुझे यहांतक परामर्श दिया है कि 'आर्य्यसमाज' रूपी माता की हत्या उसके नालायक पुत्रो द्वारा कर दी गई है और अब वे लाश पर लड झयड रहे हैं। लाश से चिपटना कोई बुद्धि मत्ता नहीं है। स्रो भवन खडहर हो चुका है, उस की तो नींव खोदकर नया भवन ही खडा करना उपयुक्त है।

इस ससार मे प्रत्येक मानव के भीतर दो वृत्तिया कार्य्य करती हैं। एक को पुसक वृत्तिऔर दूसरे को नपुसक वृत्ति की सज्ञा दी गई

जिनके भीतर पुगरव होता है,
पुक्यव होता है, वे सकत बनकर
पुग परिवर्तन तक करने की अमता
रखते हैं, किन्तु जो नपुसकता को
धारम करते हैं वे बने बनाए काम
को भी बिगाइ बेते हैं। आज धरती
की मानव जाति पतनोन्मुख होकर
सरणाक्षम हो चुकी है। नवजीवन
का सचार कर उसे उत्थानोन्मुख
करने के लिये आज मकतो की
सर्वेक आवस्यकता है। आर्यसमाम
की स्वापना इसी उद्देश्य से कीगई थी।

महर्षि स्वामी वयानन्व सर-स्वती जिनके पावन नाम का जय-कार हमारे आर्य माई करते हैं और जिल्हे जगव्युक और युग प्रवर्शक भी कहते हैं, एक ऐसे ही महत् थे। उनकी समस्त जीवनी इस बात की साक्षी है कि उनमें कितना पुसत्व था। सत्यवादिता कपने मीतर पुसत्व को सजीए रखती है। असत्य से बाहे चक्रवर्ती राज्य भी प्राप्त होता हो, तब भी असत्य का परित्याग और सत्य का प्रहण करना, एक महत् को वाणी से ही सुन्नोभित होता है। आणी कितने ऐसे हमारे बच्चु है जो अपनी आस्मा की आवाज को पार्टी

ग्रहण करना, एक मरुत को वाणी से ही सुशोभित होता है। आज कितने ऐसे हमारे बन्ध है जो अपनी आत्मा की आवाज को पार्टी बाजी के नाम पर दबाते हैं, भय और सकोच से मौन धारण कर लेते हैं। आर्यसमाज को जिन्होने अब 'दयानन्दी समाज' बना दिया है और केवल अन्य सम्प्रदायो की भाति यहा पर भी ईर्ध्या, द्वेष वैमन-स्य और सघर्ष के बीज बो दिए हैं, उनके भीतर पुसत्व कहा है[?] दूसरी ओर वे सज्जन हैं जो आर्य समाजकी वर्तमान अवस्था से पीड़ित तो होते है किन्तु उनमे प्रतिकल परिस्थितियों से टक्कर लेने का पुंसत्व नहीं है। अत्याचार और अन्याय का प्रतिकार न करना और केवल आलोचना करना नपु-सकता है जो आज सर्वत्र ज्याप्त हो रही है। आज तो ऐसे मरुतो की आवश्यकता है जो बिना भय और परिणाम की चिन्ता किए अत्यन्त

साधारण जन सदंव एक प्रवाह से प्रवाहित होते हैं। उनके पास अन्तर्बृष्टि नहीं होती। जब उत्साह का बातावरण होता है, तो उनका पुसत्व जागृत हो उठता है। निराशा की लहर उठती है तो वे भी नपुंतक हो जाते हैं। सनातन पौर्य से अलहुत महत सस्तर क्ष

गभीर विषय और प्रतिकृल परि-

स्थियो मे डटकर साधनाशील बनकर

आर्व्यसमाज का कायाकल्प करदें।

अम्युदय का एक नवीन चित्र होता है। उनका चित्र अमर्त्य होता है, उसमे सत्यम् शिवम् और सुन्दरम् के अमिट रग होते हैं।

कल्पना मे नये चित्रबना लेना सरल है, किन्त उन्हें साकार करना दुस्तर है। पुसत्व गुण को अपने भीतर सजोए जब साधना पथ पर चल कर साधक अपने भीतर अजेय शक्तिको सचित कर लेता है तो बह कल्पना के उस चित्र की. जी अतिशय फठिन होता है, साकार रूप देने के लिये विश्व प्राज्जण मे उतर पडता है और असम्भव को सम्भव करके दिखा देता है। वह पहले स्वयम अपने को चित्रित करता है तत्पश्चात अन्यो को उस रगमे रगताहै। केवल बाणी ही नहीं वरन जब चित्रित जीवन स्वयम् बोलने लगता है, तब जन साधारण में मन वाछित परिवर्तान झलकने लगता है।

विश्व का आर्यकरण करने की जिनकी चिर साध है, जो नये युग के सुनिर्माण का चित्र अपनी कल्प-नाओं में सजोये बैठे हैं, उन्हें नप-सक होकर हताश होने की आव-श्यकता नहीं है । स्वयम युग प्रवाह मे जो बह और डूब रहे हैं वे कैसे दूसरो की रक्षाकर सकेंगे, धारा के प्रवाह को मोडना उनके वश की बात नहीं है। अतएव आर्यजगत् के समस्त शुभचिन्तको से परमेश्वर की पुनीत वेदवाणी का आधार लेकर हम एक विनम्न निवेदन करते है-कि वे उठे सम्भले, अपनी आत्मवाणी को सुने और सगठित होकर वर्तमान युग मे जिस कान्ति कारी परिवर्त्तन की आवश्यकता है, उसे करके दिखाये और सिद्ध कर दे कि यूग-यूग मे नवीन चिर-स्थाई चित्र जो भले हो दुस्तर हो, उसमे अपनी धारणाओं को प्रथक रूप से चित्रित करने का सामर्थ्य जिन आयों मे होता है, वे वही है।

सम्पद्कार

बन्दे ! मौत बड़ी बलवान आर्य जगत् के विद्वानों का निधन जिस दुत गति से हो रहा है, उसे देख कर आर्य जनों के

हृदयों का शोक ग्रस्त होता ह्वा-भाविक ही है। गत २३ फरवरी श्रीको डाक्टर गोकल चन्द्रजो नारग का दिल्ली में ९० वर्ष की जाय मे देहान्त हो गया। अभी कुछ दिन पूर्व उनके छोटे भाई श्री केसरराम जी नारग का देहान्त हआ था। स्व०डा० गोकलचन्द नारग ने पजाव मे लाला लाजपत राय जी कि साथ धार्मिक और राजनीतिक क्षेत्र - मे पदार्पण किया था। आप डी० ए० बी० कालेज मे प्राध्यापक रहे, तत्पश्चात् व्यव-सायिक क्षेत्र को अपनाया और यथेष्ट धन सग्रह किया। अनेक चीनी मिलो के स्वामी होते हए भा आपने पजाब के आर्य सगठन के सिक्रय भाग लिया और आर्यसमाज की पर्याप्त सेवा की । स्वाधीनता सग्राम मे आप अनेकवार जेल गये। विभाजन के पूर्वआप पजाब सरकार के मन्त्री भी रहे। आप एक उत्तम वक्ताथे और उज्ज्वल मस्तिष्क के कारण आपका सर्वत्र मान सम्मान होता था। आपको अग्रेजी सरकार ने 'सर' की उपाधि भी प्रदान की थी जिसे आपने १९४६ मे वापस कर दिया था।

भारत के ऐसे आर्य सपूत को हम अपनी विनम्न श्रद्धाःज्ञाल अपित करते हैं। परमास्मा से विवगत आस्मा को शाति और सत्पाति की प्रायंना करते हैं और नारग परिवार से अपनी सहानु-भू करते हैं।

आए भी वे गए भी वे, खत्म अफसाना हो गया।

इस परिवर्तनशील जगत में जो व्यक्ति क्षण-सण होने वाले परिवर्तन के रहस्य दो न समझकर पदार्थी विषयो और जीवो मे आसक्त होते हैं, उनकी निस्तन्देह दुर्गति होतो है और अन्त दृख्द होता है। इसका कटु अनुभव श्री अयूबखान को हो चुका है। एक दिन वह भी थाजब उन्होने जन-रल तिकन्दर मिर्जा से शक्ति के बल पर सत्ता छोनी थी और अब एक दिन वह भी आया है जब नितान्त शक्ति हीन होकर उन्हें सम्भवत पाकिस्तान से भी बाहर जाना पड़ेगा। पिछले दिनों पाकि-स्तान मे भयकर उपद्रव हुए हैं

दयानन्द प्रचारक संघ की

स्चना

सभान्तर्गत अवैतनिक उपदेशक महानभावों की सेवा में निवेदन है कि सभा का वर्ष १९६८ समाप्त हो गया। सभासे वर्ष भर के प्रचार का कार्यक्रम भेजने के लिये कार्यालय से पत्न जा चके हैं। अत-उन सभी महानभावो का नाम अधीतनिक उपवेशक पद के लिये आवामी हुई के लिये घोषित किया जाता है और उनसे प्रार्थना की जाती है कि वर्धभर के प्रचार का कार्य विवरण सभा कार्यालय को इस सुचना के पढ़ते ही भेजने की कृपा करे। जिससे प्रचार का विव-रण सभाकी वार्षिक रिपोर्ट में प्रकाशित कराया जाये।

प्रेमचन्द्र शर्माएम एल ए समामन्त्रीतथाअधि, उपदेश वि.

श्री पं. विद्याभिक्षु जी अस्वस्थ

आयंजगत् के विद्वान् बक्ता थी प विद्याभिकु जी आयं आलम काजिल इस समय बहुत अस्वस्थ हैं। आप समा भवन लखनऊ में निवास कर विकित्सा करा रहे हैं। आपको नवस्बर ६= मे फालिज का अटेक हुआ या, तब से निरन्तर इलाज हो रहा है और अब तक उनके स्वास्थ्य में कोई लाम् नहीं है। सैप्टिक और इस्तर्यमर से भी पीडित हैं।

और अधूब सरकार सशक्त जन विद्योह को कुनलने में असमय रही है। अपिमान कुनका जा चुका है। जिन राजनीतिक विरोधियों को कोरावास में डाला गया था और वेश दोह के मुकद्मे खड़े किए ये, वे निष्फल हो चुके हैं।

१९७० पाकिस्तान में सत्ता लोलियों के लिए क्या रा लायेगा यह तो भविष्य ही बतलायेगा किन्तु जनमत का निरावर करने का और सेवा भाव को त्याप कर शासकीय वृत्तिका जो वु.खब अन्त इस ससार में नित्य-प्रति देखने में आता है, उससे राजनीतिक क्षेत्र के खिलाड़ियों को शिक्षा अवक्यां भी चाहिए।

सभा की सचना

मर्व जिलास्य आर्यसमाजों को विदित हो कि सभा कार्यालय से मास फरवरी के अल्लिम सप्ताह में पत्न भेजकर निवेदन किया गया था कि उत्तरप्रदेश के मध्यावधि चनाव में आर्यसमाजी कौन महा-नभाव किस-किस दल की ओर से निर्वाचित हुये हैं ? दम प्रकार की सची बनाकर मेजे-किन्त खेद का विषय है कि सभा कार्यालय में केवल ४-६ समाजों के उत्तर ही प्राप्त हए हैं। अतः पूनः निवेदन किया जाता है कि अपने-अपमे जिले के निर्वाचित आर्य सज्जनो के नाम पते सहित तरन्त भेजने की कृपा की जावे जिससे उनकी सची तैयार की जाए आशा है समाजें शीद्यता करेंगे।

—प्रेमचन्द्र शर्मा, सभामन्त्री प्रोग्राम १६ से ३१ मार्च

१-आ० श्री श्यामसुन्दर जी शास्त्री:-२४ से २८ गुरुकुल

२-श्री प केशवदेव जी शास्त्री:---१६ से २२ कथा बढ़ापुर (बिजनौर) २७ से ३० पडरौना।

३—श्री रामनारायण जी विद्यार्थी∵—२७ से ३० लुकसर ।

४-श्री रामस्वरूप जी आ. मु:---१६ से १८ उन्नाव, २० से २३ बिन्दकी, २७ से ३० पहरौना।

प्र–श्री गजराजिंसह जी:– जिला मु० नगर, २७ से ३० लुक-सर।

६-श्री लेमचन्द्र जी:-२४ से २६ गुरुकुल अयोध्या ।

७-श्री ज्ञानप्रकाश जी-२४ से२७ केराकत।

द-श्री विन्ध्येश्वरीसिंह जी.-२६ से ३० चोपन ।

९-श्री खडगपालसिंह जी.-१२ से २० अडींग (मयुरा)। १०-श्री हेमलतादेवी जी:---

१८-१९ उन्नाव ।

उत्सव सम्बन्धी सूचना

प्रदेशीय आयं समाजों को विवित हो कि उत्तरप्रदेश में बुनाव के कारण दिसम्बर अनवरी तथा

आर्यमित्र साप्ताहिक के स्वामित्व आदि के सम्बन्ध में विवरण

. प्रपत्त-४ नियम ६ १-प्रकाशन का स्थान-भगवानबीन आर्याभास्कर प्रेस.

नारायणस्वामी भवन, ४ मीराबाई मार्ग, लखनऊ।

२-प्रकाशन की आर्वातता-साप्ताहिक प्रति बुधवार बृहस्पतिवार । ३-मुद्रक का नाम-श्री कृष्णगोपाल शर्मा, स्वत्वाधिकारी-श्रीमती आर्य प्रतिनिधि समा उत्तरप्रदेश लखनऊ के लिये ।

४-प्रकाशक का नाम-श्री कृष्णगोपाल शर्मा स्वत्वाधिकारी-श्रीमती आर्य प्रतिनिधि सभा उ. प्र., लखनऊ के लिये ।

राष्ट्रीयता-भारतीय पता-५ मीराबाई मार्ग, लखनऊ।

५-सम्पादक-श्री प॰ प्रेमचन्द्रजी शर्मा एम.एल ए समा मन्त्री । ५ मीराबाई मार्ग, सखनऊ

राष्ट्रीयता-भारतीय

६-पत्र का स्वामित्व किसके पास है-श्रीमती आर्थप्रतिनिधि समा उप्र.

में कृष्णगोपाल सर्मा घोषित करता हूं कि मेरी जानकारी और विश्वास के अनुसार विये गये विवरण सही हैं।

दिनांक १ मार्च, १९६९

—कृष्णगोपाल शर्मा प्रकाशक के हस्ताक्षर

सभा के वार्षिक चित्र भर कर भेजिए

सभा से सम्बद्ध समस्त आयंसमाजों एव जिला उप प्रति निधि समाओं को वार्षिक चित्रादि भेत्रे जा चुके हैं। जिन स्वानों पर फार्म न पहुचे हों, वह समा कार्योत्तय मे पत्र मेत्र कर पन मार्गे।

२—सभा का प्राप्तव्य धन दशांस, सूत्र कोटि, खबन्नी फण्ड तथा प्रतिनिधि गुल्क सीवा समा कार्यालय में क्षेत्रने की कृपा करें। किसी उपवेशक व प्रचारक को न वें।

३—चित्र सावधानी के साथ भर कर कार्यालय मे आना चाहिए, ताकि बार-बार वापस केजने में व्यर्थ का पो स्टेज व्यय न हो।

४—आर्थिमत्र की एजेंसी का धन और गुःक भी आ ना आवश्यक है।

समाजो से अनुरोध है कि वह अपने वित्रादि नियमा-नुसार भर कर ३१ मार्चतक समा कार्यालय में अवश्य भेज दें। — प्रेमचन्द्र शर्मा, समा-मन्त्री

फरवरी मास से प्रायः आयंसमाजों के उत्सव स्विगत रहे हैं। अतः आयं समाजें उत्सव की तिथिया नियत कर वैदिक धर्म का प्रवार कराने का आयोजन करें। जिससे बन-जाग-रच मे जागृति हो। यदि आयिक कठिनाइयों के कारण उत्सव न हो सकें तो कम से कम एक-एक सप्ताह 'कया' द्वारा प्रवार कराने की योजना बनाए। विश्वास दिशेख आर्थिसाज इस और विशेख प्रवाल कैकर समा की सुचित करेंगे।

> —प्रेमचन्त्र शर्माएम. एस. ए. समामकी

वार्षिक विवरण शीघ्र भेजिए

समा की वाषिक रिपोर्ट लिखी जाना आरम्म हो गया है। समा के मान्य अधिकारियों, अन्त राग सदस्यों, निरीक्ष कों, अर्द्धतनिक उपदेशकों, जिला उप समाओं तथा विभागों के अधिष्ठताओं से अनु-रोध है कि वह अपने कार्य का विवरण २२ मार्च तक अवस्य भेजने को कृपा करें। ताकि शीध्य हो रिपोर्ट प्रकासित होकर सेवा में भेजी जा सके।

---विकमादित्य 'वसन्त' सका उस मन्त्री

सुकाव और सम्मतियाँ

एक आवश्यक सुझाव

-श्री पूर्णचन्द्र जी एडबोकेट पूर्व प्रधान सावंदेशिक आ प्र समा

—पाखण्ड खन्डनी पताका शताब्दी मनाना सन् १९६८ से निरुचय हुआ था। मैंने सार्वदेशिक समा को इस सम्बन्ध में पत्न गत वर्ष लिखा था, उन्होंने ये लिखा था कि इस समय, समय कम रह गया था, इस वर्ष प्रवन्ध किया जायगा। अभी तक इस सम्बन्ध की सूचना प्रकाशित नहीं हुई है। मैं आये प्रतिनिधि समा उ० प्र० से अनुरोध करूँगा कि वह हरिद्वार में इस शताब्दी के लिए व्यवस्था करे। अप्रैल मास में किसी तिथि को यदि स्वतन्त्र रूप से मनाने वा व्यवस्था करे। अप्रैल मास में किसी तिथि को यदि स्वतन्त्र रूप से मनाने या अवालपुर उत्सव के साथ एक दिन इसके लिए निश्चय किया जाय।

२-आर्य समाज की स्थापना शताब्दी सन् १९७५ में बस्बई में मनाई जा रही है। उसके लिये यह आवश्यक है कि एक स्थापना शताब्दी सम्बन्ध में समिति का निर्माण हो जाय जिसमें मारत घर के प्रमुख आर्य समाजी ब्यक्ति सदस्य हो और शताब्दी के लिये अमी से प्रबन्ध होना चाहिए, और उसको क्य-रेखा गम्भीरता के साथ निश्चय की जाय। जम्म गताब्दी मधुरा के अव-सर पर इसी प्रकार की एक समिति बनाई गई थी, जिसमें कार्य-कम निश्चय हुआ और उसम साहित्य प्रकाशित हुआ और

शताब्दी बड़ी धुम से मनाई गई।

३—मैं आर्य समाज के प्रचार मे प्रगति लाने के लिये अपने एक पुराने सुमाव को पुन प्रकाशित कर रहा हूं । एक सुन्दर और उपयोगी मोटर का प्रबन्ध हो जिसका नाम 'वेदरय' हो उसमे कुछ व्यक्ति बंटकर सारे देश का देशाटन करे और प्रचार करें। उसका बृहद्वर और क्लीनर ऐसे हों जो अजन भी गा सकें। दूसरे दो चार व्यक्ति सारे देश में प्रमण करें। और जिल प्रान्त या जिले मे ये मोटर गस्त करें वहां उस प्रान्त और उस जिले के मुख्य स्थक्ति भी साथ लिये जाय, इससे यह लाम होगा कि आर्य समाज को आवाज बहुत दूर-दूर तक पहुंच जायगी। स्थापना हाताब्दी तक आर्य समाज को अपना चिंचाल सार्वजनिक और उप-रोगी स्वरूप को सारे देश में प्रकट कर देना आवश्यक है।

४-सताब्दी मनाने से पूर्व विदेशों में भी ऐसी व्यवस्था प्रचार की हो जिससे उस देश के निवासियों तक आवाज पहुंच सके ! अर्थ तक प्राय ऐसा होता है कि जो आर्थसमाज के प्रचारक या नेता विदेश जाते हैं उनका प्रचार अधिकतर उन भारतवासियों तक हो सीमित रहता है । जो वहाँ निवास करते है। कमी-कभी ऐसा भी हुआ है, कि उन देश वालों के लिए प्रचार हो सका। आर्ध समाजे सारे विद्या के लिये है और इसको अपनी कार्य प्रणालों और कार्यक्रम इस लक्ष्य को वृष्टि में रख कर निर्धारित करता आवश्यक है।

५—मेरा ये विश्वास है कि वेद रथ के बनवाने मे और उसकी याद्रा मे जो व्यय होगा उससे बहुत अधिक धन भी दान मे प्राप्त हो जायगा।

और यदि ऐसी व्यवस्था हो गई तो मैं अपने भीवन का शैष समय इस ग्रुम कार्य मे देना सीमाग्य समझ्ंगा। धर्म निरपेश्र-

होली हास्य व्यंग

-श्री मदनमोहन एडवोकेट मोठ (झाँसी)

वसन्ती बहारो के बीच, क्या ऊँच, क्या नीच, खींचत बने सो खींच खाका, पैसा लगे न टका। खाली चौका मौका देख कर मन मे आया कि रगीले, रसीले शब्दों के छींटों से देश का दिग्दर्शन कराता हुआ पविद्य मिलन पर्व मनालुं —

बहिनों, बन्धुओं । अध्टाध्यायों के अनुसार होली शब्द की स्युत्तपत्ति 'हल' प्रत्याहार से हुई है, जिसके अस्तर्गत सम्पूर्ण व्यजन आते हैं, यही कारण है इसको सर्च मिलन पूर्व माना गया है।

सभी ने आवार्या विश्वश्रवा की धर्म पत्नी श्रमती देवी के बडे बायवेला के बाद सर्ग-प्रथम वेवाचार्य की उपाधि प्राप्त करने का ग्रुम समाचार सहर्ग पढ़ा होगा। अपूर्ण स्वागत हुआ ठीक ही हुआ बहिन वो यदि किसी पाम्चारय उपाधि के पीछे पढ़तीं तो निर्माल होती। सीमाग्य से देवा मे बहिन जी का राज्य है, जो मनुष्यो का तो कहना ही क्या है, पिलयों का भी मूल्योंकन करने मे अत्यन्त दक्त है। आपने कुछ दिन हुए पढ़ा होगा कि भारत सरकार निकट सविष्य मे कुछ पिछ्यो के डाक टिकट निकाल रही है, उसका मूल्यकम इस प्रकार है। (१) नीलकच्ट २० पैसा (२) कटफोरा ५० पैसा (३) टिटहरी एक क्या (४) अम्बस्यित बोरा दो रुपया। पठको की भावनाओं को अमिक्यक्ति निम्न पिक्तयों मे पर्याप्त रुप से मिलेगी ऐसी आशा है।

बहिन जी जो कुछ कर सो थोरा।

एक देखत में अति भीने, एक कोल के करते पोले

बीस पंसा नीलकष्ठ के, पर पचास कठकोरा...

हैं हैं करती चाल टेढी, एक लगाता सबको एड़ी,

टिकट एक का टिहरों का, दो का शक्कर खोरा...
अध्यापको से जेल भरती,अध्यापिका जो मीजे करती

धूम-धूम कर धूम मचारए, छूहर फिर रएछोरा ऊँची हो रओ उनको दर्जा, अमरीका से आरओ कर्जा

कोऊ भूखन मर रएकोऊ खा के पर रएबोरा...

पप्पू, मम्मो, अस्टी, डंडी, महामहिम जी हो गये रंडी

भोरी, गोरी रंगई का शई चले गये जो गोरा ...

जो चाहो अपनी पन्नामा, परे चूडीवार पजामा

हाडी मूं छु मुडा कर मिल लो,फिर का बुमखोतोरा

बढे पुराने सच्ची कंगए, धर्म-कर्म के नाम रह गये

बुढे पुराने सौची कैगए, धर्म-कर्म के नाम पह गये तन्द्रामे जब इन्द्रापर हैं खेहैं बौत निपोरा बनंबहिन जब वेदाचारी, स्वर्ग हुई है बसुघासारी फहरेओ ३म् ब्बजा व्योम मे, गान गूँच मेरा -

[२]

धर्म निरपेक्षता का नवीनतम उदाहरण निरपेक्ष देशका देखिये, दृष्टान्त गर्म गर्बोला 'पाटोदी' पुत्लिग अरु स्त्री है 'शर्नोला' स्त्री है शर्मोला क्या है व्याकरण को बाधा पूर्ण दचन हुए दोनों के, भेद लिंग का आधा नेता कहे सुनो अभिनेत्री,धर्म को चर्चा नहीं चलाना पढे हुए दृषा क्यों गर्म में, हो वेगम मुल्ताना .

हल्दी केले के वीर-

वयोव्द अजि रेड्डी सारी उस्र हल्दी और केले की खेती करते रहे हैं। लेकिन उन्हें मशहूरी मिली कपास । गुन्तर जिले के किसान उन्हें प्रति , नी कपास का श्रीष्म कहते हैं।

७५ वर्षीय कल्ल उ रेड्डी ऑफ़ प्रदेश में गुन्तू जले के कोल्रयालेस गाव के किसान हैं। कपास उनाने का विचार उन्हें कैसे सूझा, यह भी एक दिलचस्प घटना है।

एक दिन पू ही वह अपने केले तवा हल्दी के बेतों को देख रहे वे तो उन्हें क्यास आया, कि पौदों के बीच में खाली जगह का सबुपयोग क्यों न किया जाये ?

रेड्डी ने हत्वी की कटाई करने से डेड्डमहीने पहले कतारों के बीच खाली जगह में कपास का पीठ १९६ एक कित्स का बीख को दिखा। हर जगह पर उन्होंने वो तीन बीज बोक्कर बोये। कतारों के बीच १४० लेंटीमीटर और जगहों के बींच ४५ लेंटीमीटर का कासला रखा। जब पीछे कुछ वड़े हो गये तब उन्हें ख़ितरा किया और एक जगह केवल एक मजबूत पौधा रहने विया।

जब हल्दी तैयार हो गई सब अजि रेड्डी ने फी ह 42र डाई सौ किलो अमीनियम सल्फेड डालकर सम्बल से हल्दी की

इसके बाद उन्होंने फावड से कपास के पौछो पर मिट्टी चढ़ाई। अर्प्रस में कपास की फसल में फी हैक्टर डाई सौ किलो अमोनियम सल्फेड फिर डाला।

इसी प्रकार केले की कतारों के बीच भी कपास बो बी। केले के ४० हैक्टर के बगीचे में उन्होंने केले की फसल तैयार होने से एक महीने पहले खाली जगह में व बीच हर स्थान पर जीककर बो विये। कतारों के बीच फासला १४० सेंटीमीटर और स्वानों के बीच ६० सेंटीमीटर रखा।

केले की फासल लेने के बाब उन्होंने पौधों को जडतहित उचाड कर निकाल दिया। उसके बाद निराई गोडाई करके कपास के पौधो पर मिट्टी चड़ाई।

बाद के दो तीन महीनो में उन्होंने फी हैक्टर डेंड सौ किसो के हिसाब से अमोनियम सल्फेड खडी फसल पर भरका।



कपास की वह फसल जिलसे अजि रेड्डिको केला और हल्बी दोनो के बराबर मुनाफा मिला।

दुगनी फसल उगायें

खेतो में चालिहानों में, हरे मरे मैदानों में, आओ श्रम की स्वर लहरी पर यही तराना गायें, हम दगुनी फसल उपाण ।

धूमा के अकुर न फूटें गायें बुती के गीन । ऐसी समता आये हृदय में दुष्मन हो जायें मीत । धीरज धर्म प्रमाली हो, राहों में उजियाली हो, तार न टूटे, प्यार न फूटे यही तराना गायें, हम दुएनी फतल उगायें ॥१

किसी वस्तु से कोई बन्धु होवे नहीं निरात । अग्नर भरे हों सबके हसी से रहे न कोई उदास । गाव गांव वृत्तिपाली हो, केतों मे हरियाली हो, आगन हसे द्वार मुस्कार यही तराना नायें, हम दूपनी फसल उनायें ॥२

शूलो को भी फूल बनार्से मिटे राह की घूल, सदयल की भी प्यास बुझा वे कर मीतम अनुकूल। धर-घर में दीवाली हो, नई सुवह की लाली हो, गम हट काये तम मिट कार्य यही तराना गायें, हम बुगुनी फतल उगायें ॥३

तिर पर बाहे गिरे विजलियों साहस कभी न छूटे, बुग पुरुषों की सर्यादाए कभी न हमसे टूटें। गूज उठे बीवालों से, मन्दिर क्या बोपालों से, तम तरङ्ग हो, मच उपना हो वही तराना गाए हम बुगुनी करता उगायें।।४

—ओमपाल आर्य 'सचेत' रसुलपुर जाहिव (मेरठ)

-कपास के भीष्म

कपास की उन्होंने कुल पाँच सिम्बार्ड कीं।

अपनी कपास की फसल को जैसिड तथा बाँडी के कीडाँ से बचाने के लिये उन्होंने सेबिन, गधक, एड्डिन तथा पैराधिजान वयाओं के खिडकाव किये।

हर पौधे मे ६०-७० बॉडिबर्ग वेखकर लोग रेड्डी की खूब प्रशसा करते थे। कपास की पैदाबार फी हैक्टर २,४७४ किलो मिली। यह पैदाबार जिले कर मे सबसे अधिक खी।

इस प्रकार अजि रेड्डी को अपनी ०६ हैस्टर जमीन से ६,००० स्पये का मुनाफा हुआ। इतना ही नहीं गुन्तूर जिले की कपास उत्पादक सल्या ने उन्हें 'प्रति भीष्म' की उपाधि से विभू-वित भी किया।

किसी ने सचकहा है कि सब विचार सफलता की सीढी होते हैं।

आवश्यकता है

एक २४ वर्षीय कायस्य स्मा-तक विद्यार्थी बहुत वडे व्यवसामी के सिए मुन्दर, स्वस्थ शिक्षित कन्याकी। पत्र-व्यवहारका पता--

ए० शा०, मोतीशील, चुंजरबंरपुर (विहार)

क्ष वाक्वात्व तथा भारतीय इतिहास लेखक विदानों में आर्टी राव्य विषयक स्नान्त धारका फैली हाई है कि आर्थ वर्ण का अर्थ है. गौरवर्ण और अनार्य वा बस्यवर्ण का अनी है स्थाम वा कालावर्ण। उपएं क विद्वानों की कल्पना है कि प्राचीनकाल में आर्थ वर्ण का अर्थ था, गोरे रग का नन्छ्य । इस देश में उसके खयान से जनार्य जाति (काले रग का मानव समदाय) ही पहले रहती थी और बाद में कार्ज जाति (गोरे रग का समुदाय) बुसरे देशों से इस देश में आई थी। किन्तु उपयुक्त विद्वानों की उक्त कत्पना सर्वाचा मिच्या है, स्योंकि प्राचीन सम्पूर्ण आर्य साहित्य मे एक भी प्रमाण वहीं वासा बाता जिससे उपयुं क कल्पना सत्य बानी का सके । क्या उपयुंक्त पक्ष स्था-पक विद्वान 'आर्य वर्ष' सम्ब का अर्थ रग रूप सुवाकृति परक (गोरा रग) देव, ब्रह्मण उपनिवद आदि आर्थ ग्रन्थों से दिखा सकता है ? कवापि नहीं ।

आर्ध बन्धों के स्वाच्याय से स्पच्ट होता है कि न कोई आर्म व्यक्ति थीन अनार्ग जाति । जाति मनुष्य है। आर्य का अर्थ है, श्रेष्ठ, धर्मात्मा सच्चरित मनुष्य। इसके विपरीत इंड्ट, धर्मात्मा, दुश्चरित्र मनुष्य ही अनार्य है। आर्य शब्द न जाति वाचक हैन रग आकृति वाचक और इसी प्रकार 'दस्यू वर्ग' शब्द भी न जाति वाचक न काला रग वरक है।

'बि ज्ञानी ह्यार्यान्, ये च बस्य ·श्रो बहिष्मते रन्धया शासदव्रतान्'

(ऋग्वेद १।४१।८) इस वेद मन्त्र मे आर्थतथा दस्युको गोरा वाकाला रगका आकृति परक नहीं कहा, प्रत्युत इस मन्त्र मे दस्यु की परिभाषा व लक्षण किया है। अवती-सत्य वत (सत्याचरण) का न पालन करने वाला मनुष्य । इसी े अगले मन्त्र में दस्यु को अयञ्चा 🕳 याज्ञिको (श्रेष्ठाचरण करने बालो) से ईर्ष्या करने वाला कहा है। 'इस्' उपक्षवे धातु से दास वा दस्यु शक्दो का निर्माण हुआ है।

'आर्च्य वर्ण' मीमांसा

'बधीहि दस्य धनिन धनेन' ऋगोव १।३३।४

'हरवी बरकुन प्रार्थ वर्ण नावत' ऋग्वेस ३।३४।९]

'यो दास वर्ण मधर गहाचा.' ऋग्वेब २-१२-४]

रुपर्वक्त वेद बन्तों में इस्कूवर्ण अर्थात् डाकुओं (सामाजिक राष्ट्रीय नियमों के विध्वसकों) की रूप वेकर आर्थवर्ग (शेष्ठ मनुख्यों) की रक्ता करने का उपवेश हो है। किन्तु काले रग वाले मनुष्यों की 'दस्यु' वा गौरे रग वालों को 'आर्टा' नहीं कहा है। यदि आर्थ का अर्थ और वर्णका बस्यु वर्णका अर्थ श्याच वर्ण माना जाय तो महाब अनर्ज और अन्याय होगा ।

'बवि शुप्ताम जुलूत' मि० ११४ ११४ देश वेद मन्त्र में दस्य आवर्ष में नहीं । वर्णो वर्णाते:

पूरी करने (राम को राजगही न वेकर बन केज देने) से दशरथ राजा काले रग रूप के हो जाते? यदि गोरे से काला न हो जाते तो उनकी 'अनार्य' कहे जाने का डर क्यों हुआ वा ⁹ क्या इससे स्पष्ट नहीं होता कि एक आर्थ (न्याय पूर्वक आचरण करने वाले) का न्याय विरुद्ध आचरण करना (बिना अपराध के बुख की १४ वर्ष के लिए बन भेज देना) सर्वाचा अन्याय और अनार्यत्व है, और इसी से ही राजा को अपने लिये अनार्य कहे जाने का भय लगा । बाल्मीकि रामायण में अनेकों स्थलो पर आर्या शब्द अंष्ठ मनुष्य के लिए और अनार्य शब्द इष्ट मनुष्य के लिए प्रवृक्त हुआ है, किन्तु गोरे काले

उनर्व का श्लीक में इस देश का नाम आर्यावर्ता लिखा है जिससे स्पष्ट होता है कि इस देश के आदिम निवासी काले रग के मनुष्य एवं अनार्य नहीं बे,प्रत्युत वेदानुकल श्रेष्ठ सवाचारी मनुष्य जिन्हें वेव के शब्दों मे आर्टाकहा जा सकता है, सुष्टि के आदि से निवास करते वे ।मनुष्यों की उत्पत्ति जब 🛊 श्री रामप्रताच अगई, सुल्हामपुर

बिविष्टय (तिब्बत) में सुष्टि की आवि में हुई। तब से ही उसमें से अंड मनुष्य (आर्य) इस देश के प्रथम निवासी बने और अपने नाम पर इस विशाल भू-भाग का जिसका वर्जन उपर्यु क्त श्लोक मे है, 'आर्या-वर्तं' ग्खा। यदि यहाँ के आदिम निवासी अमार्थ होते तो इसका नाम 'अनार्यावर्त' क्यो न हुआ होता ?

बाह्यजावि चातुर्वार्ण व्यवस्था का आर्थों में गुण, कर्म, स्वमाव परक वैदादि शास्त्रीं में वाये जाने से भी सिद्ध हीता है कि आर्यातथा दस्कु शब्दों के साथ कर्ण शब्द का प्रयोगरगव शारीरिक आकृतिक परक कभी भी प्रयुक्त नहीं होता था, बल्कि गुण,कर्म स्वमाव (चरित्र) परक होताथा। तमी तो महर्षि यास्काचार्यने वर्णकी निरुक्ति उपर्युक्त दग से की।

स्वनाम धन्य महर्षि स्वामी दयानम्द तरस्वती ने सत्यार्थ प्रकाश मेस्पष्ट कर दियाहै कि आर्टी नाम है श्रेष्ठ आप्त पुरुषों का और दष्युनाम है कुट पुरुगो का। किसी भी प्राचीन आर्घ ग्रन्थ मे नहीं लिखा कि आर्य लोग पश्चिमी वेशो से यहा आये वा यहाँ पूर्व से अनार्थ रहते थे। आशा है कि इतिहास लेखक भारतीय विद्वान् 'आर्थ' और 'अनार्थ' शब्दों के सब्ध मे अपनी कल्पित धारणाओ को बदल कर सत्य का ही प्रकाशन करेगे। जो चाहे 'सत्यार्थ प्रकास' को बढ़कर अधिक ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं।



वर्णका विशेषण अपने ही मुख में हवन करने वाला अर्थात परोपकार न करने वाला तो कहा है किन्तु कालारगकानहीं कहा है। यदि आर्यका अर्थ गोरा रग होता तो श्याम रग के राम को आर्यन कहा जाता । 'आर्याः सर्ग समरचैव सदैव प्रिय विशन' (बाल्मीकि रामायण) इस श्लोक में वाल्मीकि महर्षि ने अयोध्यानरेश राजा दशरथ के पुत्र महाराजा श्री रामचन्द्र जी को 'आर्य' सबको समान देखने वाला- सबका प्रियदर्शी कहा है। राम को बनवास दिये जाने की कैकेई की मांग पर राजा दशरथ ने

अनार्टा इति यामार्थाः पुत्र विकायक ध्रुवम् । धिक् करिण्यन्ति रध्यासु सुराय ब्राह्मण यथा ।।

[ब॰ दा॰ अयोध्या॰ स॰ १२] जर्यात् गलियो मे आर्यजन मुझे पुत्र विकेता अनार्थ कहकर धिक्कारेंगे। क्या कंकेई की इच्छा

(निरुक्त अ०२ ख०३) वर्ण शस्द की निकृतिक करते हुए स्वामी दया-नन्द सरस्थतीने ऋग्वेदादि भाष्य भूमिका में लिखा है कि निदक्त प्रामाण्याद्वरणीया वरीत् मही, गुण कर्माणि च दृष्ट्वा यथा योग्य वियन्ते ये ते वर्णा" अर्थ-इस निरुक्त के प्रमाण से वर्ण का अर्थ है वरणीय अर्थात स्वीकार के योग्य । अपने-अपने मुण कर्म के अनुसार यथा योग्य जो स्वीकार किये जॉय या अधिकारी बनाये जाए उन्हीं को 'वर्ण कहते हैं।

यदि आर्थ शब्द गोरा रग वाचक और अनार्य वा दस्यु शब्द काला रग वाचक होता तो श्यान रग रूप के राम को बाल्मीकि रामा-यण मे आर्थन कह कर अनार्थ क्योन कहा जाता?

आस मुद्रालु वे पूर्जादा समुद्रालु पश्चिमात । तथोरे वान्तर गियों रार्या वतं विदुर्बुधा ॥

मनु स्मृति २।२३ ॥

[गताड्क से आगे]

ऐतरेयोपनिषद् की कथा का उद्धरण देते हुए, श्री आनव्य स्वामी जी महाराज ने अपनी पुस्तक 'उपनिषदी का सन्देश में सुष्टि बता चुके, पशु, पश्री, मनुष्य बुझ, फल, फूल सब बन चुके तो मनुष्य और पशु सब इकट्टे होकर मगवान् के पास पहुंचे। मनुष्य जी अपने बढ़कर कहा—'महाराज। आपने बता तो दिया हमे, पर अब हम खाये क्या? और कितनी बार खाये ?

ईरवर ने कहा, 'तुन २४ घटे में दिन और राद से वो बार खाओ । मनुष्य ने नुना और पीड़े कर गया । पण्डुओ ने मुना तो घबरा गये । आगे बढ़कर बोले— महाराज ! २४ घण्टे में केवल वो बार ? हम तो भूके मर जायंगे ? मगवान् ने मुक्करा कर कहा— 'धवराओ नहीं, २४ घण्टे में वो बार खाने के । बात तुम्हारे लिये नहीं, केवल मनुष्यों के लिये हैं। तुम तो पण्डु हो चाहे जितनी बार खाओ । विन मर खाओ । रात को मी खाओ । वुन्हारे लिये कोई नियम नहीं। "

मारती ने बात की पुष्टि करने के लिए कहा-'केवल दो अरार[े] परन्तुबहन जी आज का मानव । उसने जब देखा कि पशु हर समय खाते हैं तो उसने सोचा 'यह पशुमुझासे छोटा और खाए अधिक, यह तो ठीक नहीं। मुझे भी अधिक खाना चाहिए। और तब उसने अपना प्रोग्राम बनाया । अर्ली टी, बैड टी और फिर टी और फिर पी और पी, पी टी, पीपीटीटीटीसारा दिन यही होता रहता है। मनुष्य, मनुष्य नहीं रहा, कुछ और बन गया है, भूल गया है कि खाना स्वाद के लिये नहीं केवल शरीर रक्षा के लिए है। भूल गया कि जीना खाने के लिए नहीं, खाना जीने के

भारती बोलती चली गई। उसने पूज्य आनन्द स्वामी जी की युस्तक 'उपनिषदों का सन्वेश' का बहुनों की बातें (४) हितभुक, मितभुक, ऋतभक

उद्धरण देते हुए कहा—'मुनो [जो अधिक खाता है वह जल्दी मर जाता है। क्योंकि परमेश्वर प्रत्येक व्यक्ति को शोजन के लिये जोवा भर का एक राज्ञन कार्ड देता है। कार्ड में विजनों शोजन की मावा

जीवन भर मिलता है। इससे न तो कम और न अधिक।। अब आपके अधिकार मे हैं इस राशन को शोध समाप्त कर वीजिये अथवा देर तक रहने बीजिय । जितनी देर राशन रहेगा उतनी देर आप जीवित रहेगे। उसने आनन्द स्वामी जी महाराज द्वारा सुनी हुई दुर्गा मोटे की कथा सुनाई। उसने कहा—स्वामी जी मुनाया कि एक दिन सुर्गा मिलाय के कार्यालय के आया। उन्होंने कहा, 'सुनाओ भाई

के बाजार मे पहले और पक्षी का रूप धरकर ऊर्ची आवाज मे वक्ष पर से बोले, 'को ऽरूक को ऽरूक, को ऽरूक' रोगी कौन नहीं रोगी कौन नहीं, कौन रोगी नहीं ? एक वैद्याने पक्षी को देखा कर और उसकी आवाज समझकर कहा, जो मेरी दुकान का बना ज्यवनप्राश का प्रतिदिन सेवन करता है वह रोगी नहीं होता ।' दूसरे ने कहा, 'मेरी फार्मेंसी की चन्द्रप्रमा वटी का सेवन करने वाला कभी रोगी नहीं हो सकता ।' तीसरे ने कहा, 'जो हमारा बनाया हुआ लवण-भास्कर खाता है, वह रोगी नहीं हो सकता ।' चौथे ने अपनी सत-शिलाजीत को स्वास्थ्य का कारण बताया। परन्तु चरक को किसी का उत्तर नहीं जंबा और वे निराश हो हो। यह 'ऋतमुक' ईमानवारी की कमाई का होना चाहिए। पाय के अन्न से आत्मा का पतन होता है। गिरी हुई आत्मा बागे मनुष्य का तिर कभी अंचा नहीं होता। उत्तका भोजन पचता नहीं। चिन्तायं उसे खाती रहती हैं। इसलिये अपने और अपने बच्चों के जीवन को मुखी

★भी सुरेशचन्त्र जी वेदालङ्कार एम ए. एल-टी, गोरखपुर

हितमुक्, मितमुक्, ऋतमुक्

हितकारी मोजन करो, माला में भोजन करो और ईमानदारो की कमाई का मोजन करो। इस-लिए मनोरमा नुमने जो अपना हैन्य प्रोधामंबनाया है उने इस प्रकार बना सकती हो:—

१-प्रातःकाल उठना। प्रभु मक्तिएव नित्यकर्मकरना।

२-प्रातःकाल ताजे पानी से स्नान करना, व्यायाम करना, खुली हवा में साँस लेना।

३-स्वच्छ वस्त्र धारण कर सध्या, हवन करना और उसके बाद शान्त मन से दिन भर के कार्यों का निर्धारण।

४-जलपान करना। जिसमें भिगोये हुए चने, सुखे मेवे और दूध आदि आवश्यकतानुसार लेना। बलिया दही व मठ्ठा आदि भी ने सकते हैं।

५—स्यारह बजे के आस-पास अपनी मुविधानुसार घोजन करना। पोजन मे रोटी, जावल, दाल, सन्जो आवि के अतिरिक्त कच्ची तर्मार्टिकों का सलाव, गाजर, टमाटर आवि घी लिया जा सकता है।

६ – शाम को तीसरेपहर कोई ऋतुकाफल।

७-शाम को केल क्व, घूमना अपनी परिस्थितियों के अनुसार शारीरिक श्रम ।

[शेष पृष्ठ १६ पर]

तनिताकाविवेक

दुर्मा । कुछ पानी बानी पिओंगे ? उसने कहा 'लहीं । स्वामी जी ने कहा 'लहीं । स्वामी जी ने कहा 'लेमनेड' ? वह बोला 'हां । जब जब चपरासी से एक बोतल 'लम-नेड' लाने को कहा तो उसने कहा, इससे मेरा क्या होगा ?' दस-बोस मगा लो ? चपरासी वो दर्जन बोतल खोलल देने को कहा। इप्ता बोला 'नहीं, ऐसे नहीं । एक बाल्टी में सब उड़ेल वो ।" चपरासी ने बैसा ही किया और वह सारी बाल्टी पी गया। वह दुर्गा अब नहीं है, छोटी आषु में मर

भारती की बात सुनने के पश्चात् सरता बहुत ने भोजन के विषय में एक कहाजी मुनाई और बताया, महाँच बरक जब सब यब तिख चुके और अपने शिष्यों को उन्होंने चिकित्सा की सब विधियां बता बी और उन्हें अपने यहां से विवा कर विया तो उन शिष्यों की परोज्ञा के निए वे एक बार उन चिकित्सको होकर जब जारहे वे तो नदी से नहाकर प्रसिद्ध बैद्ध और उनके प्रतिमाशाली शिष्य वाग्मट्ट आरहे हैं, यह देखकर वे एक सुने वक्षापर पहले की भाँति 'कोऽकक्,कोऽकक्, कोऽरूक्' उन्होंने आंख उठाकर देखा और बोले 'हितमुक्, मितमुक्, ऋतभक्' अर्थात् जो हितकारी भोजन करता है, माला मे मोजन करता है और ईमानदारी की कमाई का भोजन करता है वह कभी रोगी नहीं हो सकता। चरक सामने आये और कहा, तुमने ठीक समझा है। 'हितमुक' का अर्थ हुआ हितकारी भोजन करना चाहिए। ऐसा भोजन जो शरीर और मन के लिये हितकारी हो और यह उपयोगी भोजन भी'मितभुक्' मात्रा में खाना चाहिए। हर हर समय खाते रहते हैं। प्रात काल की चाय, फिर काफी, फिर चाय, फिर नाश्ता, फिर भोजन। यह ठीक नहीं। तीसरी बात यह है कि हितकारी भोजन माला में तो

कार्ट्य<u>ुँकानन</u> 'गोरक्षा की अनिवार्यता'

गोहत्या के चालू रहते उत्थान नहीं होगा। इससे स्वदेश का किसी भाति निर्माण नहीं होगा।

गो पूज्य हमारी मातृशक्ति माता का अरे हनन कैसे ? जो दूध पिला पालन करती उस पर ही चले छुरी कैसे ? बन करके कूर कृतस्त्री जो उपकार भूल सब जाते हैं। मानवता कलियत करने में जो तिनक भी नहीं लजाते हैं।

> उन राष्ट्र द्रोहियो से यह देश बलवान नहीं होगा। गोहत्या के चालु रहते उत्थान नहीं होगा।१।

मोहत्या द्वारा प्राप्त धनो की जो नित चर्चा करते हैं। गोपालन द्वारा प्राप्त लाभ का वेन ज्ञान कुछ रखते हैं।

> निज मान धर्म का पैसो से ही मृत्य आकते रहते हैं। जीवन का अनुपम महल गिराने की कृतघ्नता करते हैं।

उन हत्यारो से हरित कभी उद्यान नहीं होगा। गोहत्या के चालू रहते उन्थान नहीं होगा।२।

भारत है कृषि प्रधान देश खेती ही यहाँ का जीवन है। है कृषि असम्भव वृषम बिना गोपय बिन नीरस जीवन है। गोवश ह्नास पर तुले हुए कुछ ऐसे नीच विचारक हैं। जो फटलाइबर देक्टर से खेती करने के प्रचारक हैं।

> इससे अनाज से हरा-भरा मैदान नहीं होगा। गोहत्या के चाल रहते उत्थान नहीं होगा।३।

यदि भारत को पुन. सबल चक्रवर्ती राष्ट्र बनाना है। ऋषियों की पावन धरती पर शान्ति सुधा सरसाना है।

> मेधावी दानव सहारक यदि वीरो की चाह हमें। शस्य और पय घृत समृद्धिकी अगर कामना आज हमे।

गोहत्या अविलम्ब बन्द कर गो का रक्षण करना होगा। अर्थ शास्त्र पश्चिमी त्याग निज सस्कृति को अपनाना होगा।

> गोमांस बॅचने से यह देश धनवान नहीं होगा। गोपालन से ही भारत का उत्थान पुन होगा।४।

रचिता-सत्यनारायण द्विवेदी (गगा जमूनी) [बहराइच]

दिवंगत विद्वच्छिरोमणि स्वा० समर्पणानन्द जी (पं० बुद्धदेव जी) को श्रद्धांजलि

[9] विद्या के मार्तण्ड मनस्वी, बुद्धदेव जी अस्त हुए। अग आलोकित किरणो से कर,दिव्य दिवाकर अस्त हुए।।

[२] ओजस्वी बक्ता दे कविवर, प्रतिभाशाली शिरोमणि वे। अज्ञानअस्वाचार मिटाते, हाम मानु वे अस्त हुए।।



मान्यवर प्रिय श्री सम्पादक, आर्यास्त्रव, लखनऊ [†]

में आर्यामित के ऋषिबोध विशेष अक गा बड़ी उत्सकता से प्रतीक्षा कर रहा था । पडचते ही पान रहत है दे छण्टा १॥ घण्टा उसका नियम पूर्वक स्वाध्याय तथा अध्ययन किया 🧓 सच मानिये आपके गत विशेष वेदांक ने शी बड़ार उहन आनन्द आया। आत्मा मे जो सुपुक्त वित्तयाँ जाग उठी ! ौर आत्म परीक्षा चिन्तन तथा निरिच्छा से एक बार तो आत्मा की शक्ती का पुनर्जीवन होने का आभास हुआ ! वास्तविकतः यह है कि विशेष अको का उद्देश्य जिस ढगसे पूराकर रहाहै उससे पाठकों का आध्यात्मिक जान का सचार होना निश्चित है। जिसकी आर्थ पुरुषों के लिये अत्यन्त ही आवश्यकता है। यदि आर्श पुरुषों ने शिवरावि के मनाने का वास्तविक लक्ष्य सम्मुख रख कर यत्न किया होता तो मेरा पुरा विश्वास है कि शिवराज्ञि की परम पुनीत राज्ञि को बीसियो ईश्वर भक्त और वास्तविक शिव के उपासक मन्दिरों मे एक ब्रहोकर आत्म चिन्तन और निरीक्षण का वन लेकर वेद के ऐसे परम पुनीत और जागति पैदा करने वाले शिव सकल्प की धारण करके अपनी आत्मा को सदैव ज्यागरूक रख कर आत्म उन्नति करने के अधिकारी होते 'प्रमु सब को गुभ मति देवें।

—डा॰ सेवकराम यात्री, आर एम पी (होम्पोपेय) कंसर-ए-हिन्द मैडलिस्ट, यात्रो-निवास, भुगर मिल, खतौली

[— ३] नहीं दिखाई देता उनसा, प्रतिभाग्वित वैदिक विद्वान् । दुर-दुर अधि यात्राओं में कर, शक्ति अपव्यय अस्त हुए ॥

[8]

शतपथ बाह्मण श्रुति आथर्वण, भाष्य अधूरा छोड गये। जनता का यह दोष अधूरा, कार्य छोड कर अस्त हुए।।

ये शास्त्रार्थ महारथि अनुपम, सिंह समान गरजते थे। तम अज्ञान मिटाने जग का, दिखा भास्कर अस्त हए।

[६]

केसरि समउनका अब गर्जन, नहीं मुनाई देवेगा। गर्जन मे निजशक्ति खोगये, कभीन जो कि परास्त हुए।।

[0]

वेद धर्म निष्ठा विद्वत्ता, निर्मयता का अनुकरगीय। प्रस्तुत करके मध्य निदर्शन, बुद्धदेव रवि अस्त हुए॥

[=

सरस्वती के पुत्र लाड़ले, बनकर वे समर्पणानन्द। श्रद्धापूर्वक कर हरि कीर्तन, इसमे ही वे मस्त हुए।।

—धर्मदेव, विद्यामार्तण्ड, प्रधान अखिल भारतीय स्नातक मण्डल आनन्द कुटीर ज्वालापुर

गांव से ६ फर्लाइड की दूरी पर को सबी सबती है. उसके तट फंले हए खरबजो के खेतो से थोडी दूर पर एक बड़ी-सी कृटिया विखाई पत्नी । बीस दिनों के बाद आज अपने मामा के घर से यहा आया था। शाम को घमने की इच्छा हुई और सुभाव के साथ इसी नदी तट पर घमने निकल आया। वार्तालाप के मध्य सुभाष ने बत-लाया कि कोई महात्मा जी पन्त्रह दिनों से यहां विराज रहे हैं। वैसे तो कोई न कोई साध महात्मा मेरे नाव मे प्रायः तीन-चार महीने बाद आते ही रहते थे, तब उन दिनों खब प्रजन-कीलंन आदि होता धनी अमली,गांबा, भाग का दौर चलता तथा कमी-कभी हर-हर महादेव और बम-बम आदि घोष भी गजते रहते, किन्त यह सब होता केवल तीन का चार दिन, और वह भी पवाबत घर के पास वाले कड़े पीपल के पेड के नीचे । जबकि इन महात्साओं ने याव से दर ही न जाने क्यों अपना डेरा लगाया था। सायव उन्होंने गाँव से बाहर ही सुरम्य नवी तट पर भगवब् भजन के लिए उपयुक्त स्थान सोचकर कुटिया बनवाली हो।

न जाने क्यो मुझे उनका इतने दिन तक वहां रहना अच्छा नहीं सग रहा था, और निकट भविष्य से अभी उनके न जाने के कोई आसार भी नजर नहीं आ रहे बे जब हम लोग उनकी कुटिया के समीप पहुचे तब उस समय उनके पास लगामा दो उर्जन व्यक्ति विद्य-मान वे जिनमे उनके तीन चार वे मक्त लोग भी ये जो सदा उनकी सेवा मे वहीं रहते थे।

समय बीतता रहा। अब लग-मा एक महीना होने जा रहा है, मैं प्रतिदिन शाम को उघर की ओर कभी अकेले कभी सुभाव के साय और कभी अन्य मिलों के साय भी धुमने निकलता हू और महात्मा जी के दर्शन दूर से ही कर लिया करता हू। उनके पाम शाम को अच्छी खासी भीड़ हो जाया करती है, महात्मा जी झोपड़ी के सामने एक बड़ी चौकी पर आसन

ढोल की पोल

लगाकर उपवेश करते हैं। उपवेशों मे तो में कभी सम्मिलत नहीं हुआ पर गाव के कुछ लोगों के कमनन्तुकर, जो उनके उपवेशों में प्रायः संस्थान्यारते मे, वे बड़े लिखि और देवी गुणों से सम्मन व्यक्ति

हमारे गांव से साल मील दूर जो नगर है कहां से प्रतिदिन बोप-हर को बारह बके एक स्टीवर हमारे गांव की ओर से होता हुआ तिकला करता वा किन्तु डघर तीन बार दिनों से उसके समय में परि-वर्गन हो जाने के कारण वह अब ठीक प्रातः लाढ़े तात बजे हमारे गांव के सामने से होता हुआ निकला करता है। दुर्माण्या गांद करने का वहीं समान पूजा आदि करने का वहीं समय था। स्टीमर के समय परिवर्शन के कारण महात्मा जी की होते हुए विष्न बाधा से परिचय करा एव उनके गुणो और महत्ता से प्रमा-वित करने का प्रयत्न करते हुए कोई अम्य समय निर्धारित करने की मांन की । किन्तु उस दिन प्रबन्धको से कोई सन्तोबजनक समाधान नहीं प्राप्त हो सका। अतः अमले विन दो सिष्य पुनः तीन-चार शक्त लोगो के साथ स्टीमर अड्डेपर जाकर प्रबन्धकों से मिले और उनसे बहुत आग्रह किया, कि आप लोग स्टौमर के समय में परिवर्णन करें. किल अधिकारियों एव प्रबन्तकों ने उस दिन स्पष्ट कह दिवा कि वे अपने समय का परिवर्त्तन नहीं कर सकते हैं। अब महात्मा जी के लिए यह



वे प्रति दिन साढे सात बजे नदी में कमर तक पानी मे जाकर पूर्वा-भिमुख हो दीपक जलाकर पत्र-पृष्प आदि के साथ उसे प्रवाहित कर अर्घ्य आदि देकर मन्त्र का जाप करते हुए नदी से निकलते थे। किन्तु इधर तीन चार दिनो से ठीक उसी समय बह स्टीमर उनके सामने से अपना मही आवाज वाला भोपू जोरो से बजाता, काला धुआं उगलता और अपने द्वारा उत्पन्न सहरो से महात्मा जी द्वारा 'विसर्जिस बीमक को उबाकर उनके पुजा के पूरुप आदि पदार्थों की एक क्षद्र स्टीमर द्वारा नष्ट होते और पूजा मे व्यर्थ का विघन होते देख उन्हे बहुत कोध आता था। महात्मा जी के लिये तो अपना समय परिवर्तन करना तो एमदम असभव या, अत उनका एक शिष्य नगर मे जाकर स्टीमर के प्रबन्धकों से मिला, और उनसे

एक प्रसिच्छा का प्रश्न बन बुका या। उन्होंने तीसरी बार फिर बेतावनी और धमली के स्वर में स्टी-मर के प्रवच्यकों को कहला मेजा कि वे अपने समय का परिवर्शन कर दें। किन्तु अधिकारियों ने फिर वही अपना पुराना उत्तर ही विया। इधर स्टीमर खलाने बाले भी जानवृक्ष कर स्टीमर को थोडा और समीप से ले जाकर जोरों से मोंबू बजातें हुए निकाला करते। तथा उनके कोधपूर्ण नुक बुडा का उन्नुपूर्णक करते है।

अन्तत. एक दिन महारमा जो ने अधिकारियों के पास अपना अस्टिमेटम फेज ही दिया। एक सिच्य स्टीमर के प्रबन्धकों के मिला, और महास्मा जी का अस्टिमेटम मुनाते हुए बोला कि यदि तीम दिन के अन्दर समय परिकर्शन न किया गया तो महात्मा जी इस जब और सूब स्टीमर को उदरस्थ कर लेंगे अर्थात् निगल जाएगे । खाखिर महात्मा जी भी तो अगस्त्य ऋषि के वसज ही तो थे, फिर क्या बात कि उपलब्धक वा अधिकारी स्तीग उनकी बात यूही उड़ा वैवे । किन्तु केव !

केश्री प० प्रशस्य विश्व शस्त्रही, शास्त्रीनगर २३/३ कानपुर-५

महा लेव । उनके अल्डिबेडम ता जेतावनी को अधिकारियों ने वास्तव में हसी में उड़ा विया और उनके शिष्य को डांट फटकार कर मगा विया तथा आगे से पुनः अपने पह आगे की सक्त अनाही करते हुए कहा कि इन व्यर्म की क्तां को मुनने के लिये उनके पास समय नहीं है।

इधर बहात्मा जी वे भी तीसरे दिन स्टीमर को निगल जाने की अपनी निर्णीत घोषणा कर दी। शिष्य और अनेकों मस्त लोगो ने उनको बहुत समझाया कि उस केचारे जड स्टीमर का क्या बोध तथा उसमें बैठे बाजियों का क्या दोष कि उनको अकाल ही काल का प्रास बनाया जावे आदि, किन्तु महात्मा जी ने उन लोगो की एक न सुनी । इसके बाद भी शिष्यों ने पुन एक बार मक्त लोगों के साधा नगर मे जाकर स्टीमर के प्रबधकों के पास बौडधूप करके उन्हें मनाना वाहा, किन्तु उन्होंने किर टका सा जवाब दे दिया। वे लोग भी उस बिन की प्रतीक्षा करने लगे कि देखें महातमा जी क्या करते है। अस उनको उस दिन की घटना देखने के लिए समय परिवर्शन करना सर्वथा असम्बद्ध था।

आखिरकार दो दिन श्रीतने पर तीसरे दिन महात्मा जी ने स्टीमर को निगलने की ठानी । पास-पडोस के गाव और सहर के भी पचासों तोग सात बजे हो नदी तट पर इस घटना को देखने के निये इकट्ठे हो गए । मैं भी सुमाषके साथ नदी तट पर पहुंच चुका था । अभी

(शेष पृष्ठ १४ पर)

आर्थ विदुषी श्रीमती देवी को वेदाचार्य की उपाधि

काशी के दीक्षान्त समारोह की एक झाँकी

३१ दिसम्बर १९६८ को काशी के पण्डितो ने आर्ये विदुषी श्रीमती देवी शास्त्री को वेदाचार्य की उपाधि प्रकार की।

वाराणसेय संस्कृत विश्वविद्यालय वाराणसी का वीक्षान्त समारोह ३१ विसम्बर १९६८ मध्यान्होत्तर २॥ बजे प्रारम्भ हुआ उत्तरप्रवेश के राज्यपाल डा० वी गोपाल रेड्डी, काशी नरेश महा-राज डा० विभूतिनारायणसिंह, श्री आदित्यनाथ झा राज्यपाल दिल्ली, बाहुस चासलर डा० गौरोनाथ आदि मच पर विराजमान हुए। विश्वविद्यालय की एक्कीयपूटिव कीसिल के सदस्यगण जिसमे श्री आचार्य विश्वश्रवा जो भी थे, तथा सीनेट के सब लोग काशी के आचार्य विश्वश्रवा जो भी थे, तथा सीनेट के सब लोग काशी

"'स्वाध्यान्मा प्रमदः' आदि उपनिषदों के वचन जैसा सस्कार विधि के समावत्तंन सस्कार में उद्धृत है बोला गया। तदनन्तर कासी की बेद गद्दी पर विराजमान बेद विभागाध्यक्ष वैदिक श्री पर गोपालवन्त्र मिश्र बेदाचार्य ने उपकुलपित को सम्बोधन करते हुए कहा-

हे सम्मान्य उपकृतपति महोदय ।

मै आपके समझा श्रीमती देवी को उपस्थित करता हू। इस देवी ने सब देवों को सागोपाग ठीक-ठीक पढ़कर अपनी योग्यता से सन् १९६८ ने यह प्रमाजित किया है कि वह देशवार्य उराधि के योग्य है। अतः मैं आपसे प्रापंता करता हूं कि आप इन देवी को अवावार्य की उपाधि प्रवान करें।

काशी के वेद विभागाध्यक्ष की सस्तुति पर उपकुलपति महो-दय ने घोषणा की कि—

वाराज्यसेय सस्कृत विश्वविद्यालय के उपकुलपति के अधिकार से मैं वेदाचार्य की उपाधि धारण करने के लिये तुम्हें आजा देता हूं। तुम आजीवन अपने नाम के साथ वेदाचार्य की उपाधि को लगाना और सानुरोध निवेदन करता हूं कि तुम ससार में अपनी स्थायता से इस बात को सिद्ध करना कि कि तुम वेदाचार्य की उपाधि के योग्य हो।

उपकुलपति की इस घोषणा के अनन्तर वेदविभागाध्यक्ष वैदिक यं॰ गोपालबन्द्र मिश्र वेदाचार्य ने कुलपति राज्यपाल को सम्बोधित करते हुएकहा कि—

सम्मान्य कुलपति महोदय !

में आपके समक्ष वेद मन्दिर ९९ बाजार मोतीलाल बरेली निवासिनी श्रीमती देवी शास्त्री नाम वाली देवी को उपस्थित करता हूं। इस देवी ने वेदाचार्य (नैप्र) परीक्षा में विश्वविद्यालय में सबसे अधिक अङ्क प्राप्त करके सर्वप्रथम स्थान प्राप्त किया है। अतः आप सेठ प्रतापसिंह गुर जी बल्लभदास स्वर्ण पदक इस देवी को देकर अलकृत करें।

वेदविभागाध्यक्षको इस सस्तुति पर कुलपित राज्यपाल महा-महिम बी॰ गोपाल रेड्डी ने श्रीमती देवी के स्वर्ण पदक लगाया। उस समय काशी नरेश तथा आदित्यनाथ झा आदि चिकत होकर इस दृश्य को देख रहे थे।

हम श्रीमती देवी के इस अदम्य उत्साह की सराहना करेंगे

आइए हम देवभाषा संस्कृत पहें

प्रथम: पाठ:

सस्कृत माचा अति सरल है। यदि आप आर्यामत्र के इम शीर्षक के अन्तर्गत दिये हुए पाठो का निरन्तर अभ्यास करेंगे तो आप शोध्य ही इस देव माचा को जानकारी प्राप्त कर, अनमोल साहित्य के रस से रसान्यित हो सकेंगे—

वचन, लिंग और परुष

३ वचन-एक वस्तु के लिए-एक वचन

दो वस्तुओ के लिए-द्वि वचन

दो से अधिक वस्तुओं के लिये बहुवचन

टिप्पणी—सस्कृत भाषा में अन्य भाषाओं के प्रतिकृत ि वचन भी होता है।

३ लिङ्ग-पुल्लिङ्ग, स्त्रीलिङ्ग व नपुसकलिङ्ग ये शब्दो की रवना के अनु-सार प्रत्येक शब्द के लिये नियत होते हैं, अर्थानुसार नहीं।

३ पुरुष-प्रथम पुरुष-जिसके विषय मे बात की जाए।

(या अन्य पुरुष)

मध्यम पुरुष-जिससे बात की जाए ।

उत्तम पुरुष-जो बात करे।

वचन और पुरुष को इस भाति ठीक प्रकार से समझिए—

पुरुष एक वचन द्वि वचन बहु वचन प्रयम-सः (वह) तौ (वेदो) ते (वे) [२ से अधिक]या सब मन्यत----'') युवान (तुन दो) यूयन् (तुन) " उत्तम-अहम् में आवान् (हन दो) वयम् (हन) "

इन शब्दायों को स्मरण करिए

ईशः	-	ईस्वर	खलः	-	दुष्ट
शठ.	-	मूर्ख	मत्त.	-	पागल
बुधः	-	विद्वान	नट.	- arf	भनव करने वाला
धुष्ठ.	_	ढीठ			
नृप	_	राजा	चौर	~	चोर
मृत्य.		नौकर	गज	-	हायी
जनक.	-पिता,	उत् पन्नक रनेवाला	अश्व.	-	घोडा
बाल.	_	बच्चा, बालक	प्रश्न:	-	प्रश्न

उच्चारण के लिये कृषया याद रखिये कि जिस गन्द के सम्मुख विसर्ग (:)दिया हुआ होता है, उसका उच्चारण 'ह' की माति जाता है।

कि उन्होंने बीस वर्ष घोर तपस्या कर के ममार की विद्यास्थली वाराणसी में वहा के विद्वानों से वेदावार्य की उपाधि ग्रहण की और परीक्षा में सर्वप्रथम रहकर स्वगंग्यक भी ग्रहण किया। इस से श्रीमती देवी ने महिला जगत को एक गौरव प्रवान किया है और गार्गी और विद्यालमा के इतिहास को पुत जीवित किया है। स्त्रियों को वेद पढ़ाने का जो महिल का स्वप्त था उसका ज्यलन्त उवाहरण प्रस्तुत किया है। समस्त आर्थनगत् इसको अपने इतिहास में सवास्थरण स्केमा।

अध्यात्म-सुधा (पट्ट २ का शेष)

तो समीपतम है। मेरी पुकार सुन और चला आ। मैं बुला रहा हूं तेरा निरन्तर गुपगान कर रहा हूं, स्तुति कर रहा हूं, गोत और अजन बना रहा हूं, ग्रा रहा हूं, गवा रहा हूं। तूं "गृणान" हैं, स्तुत्य है। में स्तोता बन कर दिल की प्रत्येक अड़कल में 'अन्न आयाहि' को गुजा रहा हूं। तू सुन रहा है मेरी आत्म पुकार तो चला आ, बला आ।

मैं पुकार रहा हू प्रभो । मुक्ते प्रकाश चाहिए। मैं अज्ञान, अविद्या क्षीर पाप तिमिर से आच्छादित हूं। यू बहु है, सकल विद्याप तेरी हैं। तू बहु है, सकल विद्याप तेरी हैं। तू बहु है। पाप तुझे नहीं बेधता तू नस नाडी और काया से परे हैं और मैं हाड मास के पिजरे से अपनी करनी से कंब हूं। मुझे निष्पाप बनाने के लिये अपनी विदय ज्योति देने के लिए आ, चला आ।

ततो प्रभो[।] होता है, तू अपने दिव्य जाकर्षण से मुझे अपनी ओर आकृष्ट करता है। तू निरतर मुझे सर्वस्व देता है। आज मै भी अपना सर्वस्व अपित करने के लिए ध्याकल ह। मेरे आत्मतत्व के अतिरिक्त मेरे पास और है ही क्या? सब कुछ तो भगवन् तेरा ही है। प्रभो जो कुछ मेरे पास है बह में देने के लिये प्रस्तृत हु और ब्बो तेरे पास है वह मुझे वे दे। इसीलिये 'हव्य दातये' मै तुझे पुकार रहा हू। अपने विराट यज्ञ का मुझे हब्य प्रदान कर ताकि मै उसका सेवन कर तुझ जैसा बन बाऊँ ।

प्रभी ! नुम आओ, चले आओ कीर ऐसा आओ कि फिर न जाओ। । मेरे पास जो 'ब्रिहिंब' आसन है, हुदय का सिहासन है, उस पर 'नि सित' निरन्तर दिराजमान रहो। नुम हुदयासन पर विराजमान रहो, मैं गाता रहू अपना मर्शस्त्र अंपित करता रहू, तुम मुझे अपना प्रकास और विश्व सकता हुन्य दान देते रहो तो है सकतामुख्य का हुन्य दान देते रहो तो की सकता करन सुका सुख्य का जा हुन्य दान देते रहो तो की स्वास्त्र अपना जीवन सफल करन सुका सुख्य जा जीवन सफल करन



आ. स. मीरजापुर यह निर्वाचन सभा मुख्य उप

मन्त्री भी अभिक्रमादित्य 'वसन्त' के पर्यवेकान से, अत्यन्त सद्भावनापूर्ण वातावरण में सम्पन्न हुआ। प्रधान-श्री चन्द्रपाल वर्मा एडवोकेट मुख्य उपप्रधान-श्री बटुकंप्रसाद वैद्य उपप्रधान-श्री जैराम जोशी मन्त्री-श्री कपुरचन्द आजाद मुख्य उपमन्त्री-श्री रामनिरंजनसिंह उपमन्त्री-श्री मोहनसिंह कोबाध्यक्ष-श्री आशाराम पाँडेय स "-श्री रमाशकर्रासह एडवोकेट पस्तकाध्यक्ष-श्री श्रीराम जोशी भाय-च्यय निरीक्षक-श्री रामनरेश आर्य अन्तरग सदस्य-धी भगवानदास बर्णवाल, श्री रमेशचन्द्र गुप्त, श्री लक्ष्मीनारायण शर्मा, श्री जिउधन की आर्या, श्री कीतूराम आर्या, श्री लाल जी गुप्त।

प्रतिनिधि सभा सदस्य—
श्री आशाराम पाण्डेय
श्री कपूरचन्द आजाद
जिला प्रतिनिधि सभा सदस्य
श्री कपूरचन्द आजाद, श्री चन्द्रलाल वर्मा, श्री मोहनसिह, श्री
रामनिरजनसिंह जी।

डिग्री कालेज प्रतिनिधि– श्री आशाराम पाडेय, श्री राम-निरजनिंसह, श्री रमाशकरींसह, श्री मोहनींसह, श्री जैराम जोशी —मन्त्री

आ.स. गोडा का निर्वाचन

आर्थ्यसमाज गोडा का वाषिक निर्दासन रुचियार २३-२-६९ को श्री विक्रमाधित्य 'वसन्त' की अध्य-क्षता मे सम्पन्न हुआ जिसमे निम्न-लिखित पर्वाधिकारी चने गये।

इसिलए हेमेरे स्वामी । हेमेरे नाथ !! हे मेरे सुरदर प्रिय-तम !!! अब और न तडपाओ, बस चले आओ, चले आओ, चले आओ। प्रधान-श्री पुरलीमनोहर उपप्रधान-श्री हनोमानप्रसाद वैद्य मन्द्री-श्री बलराम गोविन्दर्सिह उपमन्द्री-श्री रामचरिक्र पाण्डे कोप्यध्य-श्री विशेषदरप्रसाद पुरतकाध्यक-श्री बलदेवप्रसाद निरीक्षक-श्री सियाराम पाण्डे बलराम गोविन्द सिंह

उत्सव

-मत्त्वी

—आर्यं समाज जीनपुर का ६७ वां वार्षिकोत्सव वि० २७ से ३० मार्च तक मनाया जावेगा। इस अवसरपर थी महात्मा आनला होनी में सहारमा आनला जी मन्तको, श्री प० विद्यान्त्र जी मन्तको, श्री प० वोम प्रकाश जी शास्त्री, श्री इन्बर्वेवर्सिह जी, श्री नन्त्रवाल जी भजनोपदेशक पद्यार रहे हैं। —तारानाथ मन्त्री —गुरुकुल महाविद्यालय अयोध्या का वार्षिकोत्सव २४ से २७ मार्च तक होगा।

-आर्यसमाज गया का वार्षिक उत्सव २७ से ३० मार्च तक समा-रोह से होगा। -मन्बी

- १४ से १६ फरवरी तक आ स गोडा मे ऋषि बोधोत्सव समारोहसे मनायागया। — मन्त्री

- १४ १४ फरवरी को आ स रामगढ (मीरजापुर) का उत्सव सानन्द सम्पन्न हुआ । – मन्त्री - गत वर्षों की भाति इस वर्ष

भी टकारा में ऋषि मेला धूमधाम से मनाया गया। देश के अनेक सुप्रसिद्ध विद्वान् सन्यासी तथा श्रद्धाल भक्त पहचे थे स्थिकारनाथ

—जिला आर्य उप प्रतिनिधि
समा झासो का वार्षिक साधारण
अधिवेशन एव आगामी वर्ष हेतु
पवाधिकारियो का निर्वाचन दि०
२३ सार्च को आर्यसमाज सवर
बाजार में होगा। —मन्त्री

—१६ मार्च को १२ बजे आ स. अलीगढ़ में जिला उप प्रतिनिधि सभा का वाधिक निर्दाचन होगा। सदस्यगण समय पर पद्यारें।-मत्री -२७ मार्च को जिला उप समा मीरजापुर को अन्तरङ्ग समा को बैठक शिवशकरी मेले मे होगी। -वेचनसिंह मन्त्री

आर्य प्रतिनिधि सभा मध्य दक्षिण का दढ संकल्प

भारत की स्वतन्त्रता के बाद ईसाइयो का दिन प्रति बिन बहते हुए वडयन्त्रों को समाप्त करने समस्त भारत में सावंदेशिक, आर्य प्रतिनिधि सभा विल्ली के निश्चया-नुसार आयं प्रतिनिधि सभा मध्य दक्षिण ने आन्ध्रप्रदेश बहाराष्ट्र. कर्नाटक आदि प्रान्तों से प्रसारार्थ अराष्ट्रीय प्रचार निरोध समिति द्वारा आराष्ट्रीय तत्वो को तथा विशेष कर ईसाई धर्भ प्रचार की आड लेकर सर्वत्र अपना जाल फैला रखे हैं। उनको बेश से बाहर करने का बढ़ सकल्य कर अपने प्रचार को तीव गति देकर कार्यआरम्भ कर दिया है।

-आर्यसमाज तथा महिला एव बाल कल्याच समिति गांधी शताब्दी समारोह ने दिनांक २२ फरवरी ६९ को हलद्वानी जिला नैनीताल के सारे नगर मे मद्यपान के विरोध मे प्रदर्शन किया तथा उस स्थान पर जाकर जहाँ जिला अधिकारी आगामी वर्ष के लिए शराब की दुकानो का नीलाम कर रहे ये विशेष प्रदर्शन किया और ज्ञापन प्रधान मन्त्री भारत सरकार एव आने वाले मुख्य मन्त्री उत्तर प्रदेश के लिए हजारों हस्ताक्षर कराकर ४४ पृष्ठों में प्रस्तुत किए और जिला अधिकारियों से प्रार्थना की कि नैनीताल से ओपन जनरल लाइसेन्स तुरन्त वापिस लिये जाय और भविष्य मे न दिये जाय।

जनता का सहयोग अत्यन्त सराहनीय था। — बांकेताल कसल — उन्नाव आर्य स्त्री सभाज को ओर से पारिवारिक सत्याग के साथ-साथ ऋषिबोध पर्व बड़े धूम-धाम से सम्पन्न हुआ। उसमें यज्ञावि कार्य-कमी के साथ-साथ महर्षि वयानव सरस्वती के जीवन तथा उनकी वेन पर मजनो और उपदेशों का विशेष कार्यकम रहा।

—सुमिता जौहरी मंत्रिकी

-आग्रंसमाज के सस्थापक एवं भारतीय स्वतन्त्रता के प्रथम बच्टा, वेद धर्म के उद्घारक महर्षि दयानन्द सरस्वती का जन्मदिवस ऋषिबोध दिवस के रूप मे आर्थ समाज भवन (केसरगज)मे समस्त आर्यसमाजो की ओर से सम्मिलित रूप मे दिनांक १६-२-६९ रविवार को प्रात ९ बजे श्री रामचन्द्र जी चौधरी अध्यक्ष राजस्थान लोक सेवा आयोग की अध्यक्षता में सताया गया ।

इस अवसर पर श्री आचार्य बत्तात्रेय जी बाब्ले ने ऋषि दया-नन्द जी के महान् कार्यों पर प्रकाश अालते हुए कहा कि ऋषि दया-नन्द जी ने मूर्तिपूजा का खण्डन र्विकया । उन्होंने अनेक धार्मिक प्रथो का अध्ययन किया, धार्मिक गुरुओ से बात-चीत की । इस घोर तपस्या के बाद ही मूर्ति-पूजा का खण्डन किया। उन्होने बताया कि स्वतन्त्र भारत उनका ऋणी रहेगा।वे दार्शनिक विचारक व्यक्ति थे। स्वामी जी ने हिन्दू धर्म को विशाल बनाया ।

इस अवसर पर सर्व श्री आचार्य भद्रसेन जी, धर्मसिह कोठारी, श्रीकरण जी शारदा श्री भूदेव शास्त्री आदि महानुभावी ने महर्षि दयानन्द के महत्वपूर्ण कार्यों धर प्रकाश डाला । श्री विमनलाल अहजा, श्री राधाकृष्य जी शर्मा, बाल सदन के छात्र छात्राओं एव श्रीमती भागंव जी आदि के भजन एव कविता भी हुई।

-२१ फरवरी को रमेशचन्द्र गुप्त मन्त्री आर्यसमाज दौलताबाद के पुत्र का नाम करण सस्कार एव श्री प्रकाशचन्द्र के पुत्र का कर्णवेध सस्कार वंदिक रीत्यनुसार –मन्त्री

-आर्यसमाज उतरौला (गोडा) काउत्सव १५ से १८ फरवरी तक समारोह से मनाया गया। –मन्त्री

-आर्यसमाज नगर मन्डी फतेगज बुलन्दशहर मे ऋविबोधोत्सव १३ से १६फरवरी तक समारोह से मनाया . गया –शिवनन्दनदास मन्त्री

अन्त मे श्री चौधरी जी ने अपने अध्यक्षीय भाषण मे कहा कि मझ पर जो आर्य समाज का प्रभाव पढा है, वह मेरी बाल्याकाल की शिक्षा का है। मैने प्रारम्भ मे आर्य समाज की सस्था मे शिक्षा ग्रहण की थी, उसमे हवन आदि हुआ करते थे। आपने कहा कि आर्यसमाज ने अछतोद्वार, स्त्री-शिक्षा आदि अनेक कार्य किये। दयानन्द जी में विलक्षण शक्ति थी उनका ऋण हम पर है। हम उनके पद चिह्नो पर चल कर ही अपने देश को सर्वश्रोष्ठ बना सकते हैं।

अन्त मे श्री प० सर्यदेव जी शर्मा मन्त्रो आर्यसमाज ने अध्यक्ष का आभार प्रदक्षित किया एव अन्य सभी महानुभावों को धन्यवाद विया ।

-हरिश्चन्द्र उपमन्त्री

आ. स. नैनीताल

आर्यसमाज नैनीताल ने ऋषि बोघोत्सव अमृतपूर्व समारोह से मनाया । वार्षिकोत्सव से अधिक उत्साह एव जनसहयोग से ऋषि को श्रद्धाजलि आर्यसमाजियो ने ही नहीं अपितुहर वर्गके व्यक्तियों ने अपित की । सौज एण्ड डामा डिवी-जन भारत सरकार ने सस्वार वेद पाठ से लीगों को आनन्द विभोर कर दिया। यज्ञ के विशेष यजमान प वसुदेव विपाठी असिस्टेन्ट डाइ-रेक्टर थे।

आर्थ समाज नैनीतःल का वार्षिकोत्सव इस वर्ष बडे समारोह से दिनाक २५ मई से २ जुन तक मनाया जायेगा, जिसमे महिला सम्मेलन व मद्य-निषेध सम्मेलन बड़े आकर्षक होंगे। माननीय श्री मोरार जी देसाई उप प्रधान मन्त्री भारत सरकार से अध्यक्षता की स्वीकृति प्राप्त होने की पूर्ण सम्भावना है।

महात्या आनन्द स्वामी जी महाराज, महात्मा आनन्द भिक्षु एव श्रीप्रकाशवीर जीशाली की स्वीकृति प्राप्त हो चुकी है।

-सुमित्रा कन्सल, प्रधान

निर्वाचन-

-आर्यसमाज काँठ मुरादाबाद प्रधान-श्री रामेश्वश्वरप्रसाद शास्त्री मन्त्री श्री सुरेशचन्द्र जी आर्य कोषाध्यक्ष-श्री ला हरिश्चन्द्र जी

-आर्यसमाज भौगांव (मैंनपुरी) प्रधान-श्री वैद्य श्रीराम वर्मा मत्री-श्री विश्वम्मरदयाल मिश्र कोषाध्यक्ष-श्री हसराज जी

-आर्यस बुलानाला वाराणसी प्रधान-श्री हरेन्द्रनाथ जी वर्मा उपप्रधान-श्री आचार्य देवदत्त जी

" " शुकदेवलाल मन्त्री-श्री सुरेशसिह जी कोषा " पुरुषोत्तमदास जी

-आस बडा बाजार कलकता प्रधान-श्री सुरजमल जी गुप्त उपप्रधान-श्री पन्नालाल जी अग्रवाल

" " प्रकाशचन्द्र देवरालिया मन्त्री-श्री गजानन्द आर्य कोषाः " महाबीरप्रसाद बंसल -आ स कौडियागज (अलीगढ) प्रधान-श्री सुलतानसिंह जी मन्त्री-श्री रामप्रकाश जी कोषाध्यक्ष-श्री ओनप्रकाश गर्ग

-आ. स चौक लखनऊ प्रधान-श्री सत्यपाल जी भाटिया उपप्रधान-श्रीमती राजदूलारी जी

"-श्री दीनानाय जी मन्त्री-श्री ज्ञानकृष्ण जी उपमन्त्री-श्री छेदीलाल जी "-श्री अशोक माटिया कोषाध्यक्ष-श्री जवाहरताल जी आर्य

-आ स बकेवर (इटावा) प्रधान-श्री आर्यभास्कर जी मन्त्री-श्री रामरत्न जी आर्य कोषाध्यक्ष-श्री श्रीराम जी आर्य

-आ स खडवा प्रधान-डा रघुनार्थासह जी वर्मा मन्त्री-श्री रामचन्द्र जी आर्य कोषा " मांगीलाल जो सोनी

-आर्य समाज दादो प्रधान-श्री वीरेन्द्रसिंह वैद्य मन्त्री-श्री प्रेमपार्लीसह

-आर्यसमाज अमरोहा प्रधान-श्री देवीप्रसाद टण्डन मन्त्री-श्री प्रेमबिहरी आर्य कोषाध्यक्ष-श्री डा० सुरेन्द्रप्रकास जी

-आर्यसमाज उझानी (ब**टाय)** प्रधान-श्री सुनहरीलाल जी मिश्र मन्त्री-श्री बनवारीलाल जी

-आर्यसमाज वसारम छ। उसी प्रधान-श्रीलेशवन्द जी मन्त्री-श्री वसन्त्रताल जी मौर्य कोषाध्यक्ष-श्री कालकाप्रमाद जी

-आर्यसमाज बगहा (मीरजापर) प्रधान-श्री हनकालीसह एम. ए. मती-श्री सरोजजुमार एम एस सी. कोषाध्यक्ष-श्री जगनन्दनसिंह जी -आर्यसमाज को नीकलां (मथरा) प्रधान-भी प्यारेलाल आर्य उपप्रधान-श्री श्रीराम आर्च मन्त्री-श्री क्षेमचन्द्र आर्थ उपमन्त्री-श्री रामजीवन आर्थ

कोषाध्यक्ष-श्री चन्द्रमान् आर्य -आर्यममाज ज्वालापुर प्रधान-श्री खेमचन्द्र आइती मन्त्री-श्री सन्यपाल जी

-आर्यसमाज कमालगंज प्रधान-श्री सुभाषचन्द्र एडवोकेट मन्त्री-त्री सियाराम गुप्त कोषाध्यक्ष-श्री ईश्वरचन्द्र गुप्त -आर्यसमाज कर्णपुरदत्त (फर्व**खाबाद)** प्रधान-श्री गर्णासह जी मन्त्रो-श्री उदयपालींसह जी कोषाध्यक्ष-श्री इन्द्रपालसिंह जी

-आ स. विवागुप्तगत्र लक्कर प्रधान-श्री शिवलाल जी गुप्त मन्त्री-श्री ओमप्रकाश पारीक कोषाध्यक्ष-श्री बालिकशन गुप्त -आर्यसमाज भावमगज प्रधान-श्री रामरक्षपाल मन्त्री-श्री वेददत जी

कोषाध्यञ्जनश्री गोतीनाथ जी आवश्यकता

एक लडकी परिस्यक्ता वैश्य आर्यपरिवार की जिसकी आयु २३ वर्ष की है, और जो सुन्दर, सुशील सक्य, शिक्षित स्वस्थ, गृह कार्य में दक्ष है। उसके विवाह के लिए एक लुयो य, स्दावलम्बी, सदाचारी नवयुक्क वर की आवश्यकता है। प्रत्याशी महानुभाव निम्न-लिखित पते पर पत्र-व्यवहार करने

डा. भगवद्दत्त गोयल प्रचान जिला आर्य प्रतिनिधि सभा खैर नगर बाजार, मेरठ शहर

(मेरठ)

की कृपाकरे। द बी.

कहानी कुन्जः

(पच्ठ १० का शेख) स्टीमर के आने मे आध घष्ट े देर थी। महात्मा जी कटिया सामने चौकी पर आसन लगाये बैठे थे । उनका कपित और कठोर मुखमण्डल देखकर कोई भी जनमे बोलने का साहस नहीं कर पा रहा था। उनके चार शिष्य उनकी पीठकी ओर हाथ जोडे खडे थे। सभी लोग शान्त थे, केवल कहीं-कहीं से धीरे-धीरे फुनफुसाहट होती रहती थी, किन्त कोई जोर से बात नहीं करता था। समय तेजी से बीतता गया और अब केवल कुछ ही मिनट शेष थे। इतने मे दूर से स्टीमर आता दिखाई पडा। वह बडी मस्ती से अपना मोंपु बजाता काला धुआं उगलता चलाआ रहा वा। शनै. शनै उसकी दरी कम होती गयी और वह अब थोड़ी ही देर में महात्मा जी के सामन से निकलने वाला था। लोगों के हृदय भावी घटना को देखने के लिये उत्कष्ठित हो धड़कने लगे। वहां पर बच्चे भी वे किन्तु वह भी चुपचाप खडे हा अन्य लोगो की भाति ततकाल भविष्य में होने वाली घटना की प्रतीक्षा कर रहे थे। सभी की आखें एकदम महात्मा जी की ओर लगी हुई थीं क्योंकि किसी भी क्षण कोई विचित्र बात हो सकती थी।

अब स्टीमर तीस-पंतीस सेकॅड में ही महारमा जो के सामने से निकलने बाला था। पता नहीं अज क्यो उसमें कुछ कम याखी क्षाज क्यो उसमें कुछ कम याखी विखाई पड रृं थे। सम्मवत-यातियों को इस बात का पता लग मया हो और वे अकाल ही मृत्यु को बारत न होना चाहते हो। तमी एकाएक महारमा जी अपने आसन से कुरकर उठ उठंट।

अब स्टीमर ठीक उनके सामने से निकल रहा था। दर्शको की आखं उत्पुकता मे दूबने लगी। सामने ज्योही स्टीमर ने भोपू बजाया महात्मा जी रीढ़रूप हो आखं लाल किये एक दो हुकार करकर अपने मुख को अच्छी तरह पूरे पंमाने से फाडकर बडे डी बेग

के साथ स्टीमर की ओर झपटे। उनका रूप वास्तव मे उस समग्र दर्शनीय था। वे भस्म से आच्छा-बित. बडे-बडे केश वाले. गले मे कण्ठी और व्याध्य चर्मधारण किये हाथ में विश्ल की जगह बडा-सा चिमटा लिये पूरे शिव की भांति लगरहेथे। किन्तुवे अभी पन्द्रज बीस कदम ही बढ़े होंगे कि लगभग एक दर्जन से भी अधिक की संख्या मे उनके शिष्य तथा अन्यान्य भक्त लोग लपककर उनके चरणो को पकड कर लिपट गये और "महा-राज ! बहत बडा अनिष्ट होगा. आप कृपया अपने कोध को जाला कीजिए, आप तो साक्षात शिव ई आश्तोष हैं मक्तों को प्रसन्न करिए यह स्टीमर तो क्षद्र है इस पर दया कीजिए, करणा बुष्टि उठाइये" आदि कहते हुए उन्हें आगे बढ़ने नहीं दिया । महात्मा जी उन लोगों को डाटते हए चिमटो से मारते हए अपने को मुक्त करने को बहुत प्रयत्न किया किन्तु उन लोगो ने महात्मा जी को बिल्कुल न छोडा आखिर कुछ देर बाद महात्मा जी का कोध शान्त हुआ और वे "बम बम शकर" का नाद करते हए भक्तों को प्रसन्नकर उनसे मुक्ति पा सके। स्टीमर अब तक काफी आगे निकल चुका था। धीरे-धीरे लोग घर लौटने लगे थे, मै भी सुमाध के साथ घर लौट आया।

वंसे तो इस घटना को हुए लगभग चार साल बीत चुके है फिर भी अभी तक कई लोगो का विश्वास है कि यदि वे शिष्य और भलोग महास्मा भी को न पक-डते तो वे स्टीमर को अवश्य ही निगल जाते।

आवश्यकता

कायं परिवार का २४ वर्षीय अजिस बसज गुरुकुल का स्नातक एम० ए० द्वितीय कर रहे युवक को-स्वस्थ, मुन्दर, मुवर्ण, बी ए इम ए वक्ष कन्या चाहिये।

घर पर अच्छी खासी जमीन है। जाति बन्धन तोड़ कर भी संस्कार हो सकेगा।

पता—सत्यदेव आर्य गढ़ेंया, धर्म-निवास शिकोहाबाद, मैनपुरी (उ. प्र.) -दिनांक १४-१२-६१ को आयंसमान जयपुर ने श्री प० पुरेन्द्र नी मार्ग द्वारा ईसाई कुमारी सरवमा के० बी० आस्मजा श्री के० ' प्रांत किया जनका नाम कृष्णा कुमारी रखा गया। सन्वी -१४ फरवरी को आयंसमाज

सयोगितागज मे ऋषिबोधोत्सव बड़े समारोह से मनाथा गया। -मन्त्री

-आर्य समाज जुही कानपुर है वो मुस्लिम महिलाओ की गृद्धि की।

-९ से १४ फरवरी तक आर्टासमाज मुगलसराय ने ऋषि बोध सप्ताह मनाया। क्र∘ सोमदेक जीको कथा हुई। -मन्त्री

-आर्यसमाज कायमगज मे ऋषिबोध समारोह से मनाया गया। -मजी —आर्यसमाज अम्बाह (मुर्रना) के सत्थापक श्री आप्त स्वामी श्री लाडली प्रसाव जी एडवोकेट का ११ करवरी को भोपाल से देहान्त हो गया।

-आर्थ समाज कमालगज में ऋषिबोध सप्ताह समारोह से मनाया गया। कई रोचक कार्यक्रम हुए। -मल्ली

- २१ से २३ फरवरी तक आयंसमाज मण्डी फतेहगंज बुलाव-गहर में शिमला के श्री आचार्य. धर्मवेव जो एम ए के प्रभावशाली मावण हुये। [जागन कार्य कच्या इन्टर कालिज व डी ए वी कालेज में भी व्याख्यान दिया।

-शिवनन्दनबास मन्त्री --आर्थसमाज हरीपुर का वार्षिकोत्सव २३ से २४ फरवरी तक समारोह से मनाया गया।

क्या वेद में इतिहास है ?

(ले० जबुर्बेद माध्यकार प जयदेव सर्मा, मीमासातीर्थ) ईरवरीय ज्ञान वेद का प्रकाश छुट्टि के आरम्भ में हुआ लेकिन पारवात्य व कतियय मारतीय विद्वानों ने ऋषि दयानन्व इत सत्य माध्य की उपेक्षा कर वेद में इतिहास माना है। इसका ही उत्तर यह खोजपूर्ण व प्रामाणिक ग्रन्थ है। मूल्य २) ४० पेसे।

कर्म मीमांसा (ले॰ आचार्य बंद्यनाथ जी शास्त्री)

विद्वान् लेखक ने इस पुस्तक मे कम के विविध विषयों तथा कर्ताव्यायर बहुत सुरुभ विवेचन किया है। स्व० श्री पुरु थोराम वास टण्डन, डा वासुदेव शरण अप्रवाल, स्व स्वामी स्व-तन्त्रतानन्व जी, स्व प० गामप्रसाव जो, स्व आवार्य नरदेव जी शास्त्रों, श्री प० प्रियवत जी व प० धर्मदेव जी आदि ने इसकी श्रुरि-पूरि प्रशास की है। मूल्य २) ह० २४ पेसे।

वैदिक इतिहास विमर्श

(ले॰ आचार्य वैद्यनाथ की शास्त्री)

मेकडानल को "वेदिक इन्डेक्स" का समुचित उत्तर वेदिक इतिहासो का निर्णय वेदतावाद को वैद्यानिको स्थिति पर अव्युत्त व अनोखो पुस्तक मूल्य ७) इ० २४ पेसे सजिल्द ८) इ०।

भारतवर्षीय आर्घ विद्या परिषद् की विद्या-विनोव, विद्यारत्न विद्या विशारव व विद्या वाचस्पति की परीक्षाय मण्डल के तस्वाव-धान मे प्रतिवर्ष होती हैं। इन परीक्षाओं की समस्त पुस्तके अन्य पुस्तक विक्रेताओं के अतिरिक्त हमारे यहाँ भी मिलती हैं।

चारों वेद साध्य, स्वामी दयानन्द कृत ग्रन्थ तथा आर्यसमाज की समस्त पुस्तको का प्राप्ति स्थान.—

आर्य साहित्य मण्डल लिमिटेड

श्रीनगर रोड, अञ्चमेर

प्रत्यों का सूची-पन्न तथा परीक्षाओं की पाठ्यविधि मुफ्त मगावें।

तत अन में मैं टकारा स्वामी व्यावन्त्र सरस्वती के जन्म स्थान को बेखने के अभिपाय से गया का और अर्धासमाज मन्दिर में ही हो हिन निवास भी किया था। वहीं समे ज्ञात हुआ कि वैदिक ग्रन्थों के प्रगाद पण्डित तथा पाली के प्रख्यात विद्वान देहरादून निवासी प० चन्द्रमणि जो अब इस ससार मे नहीं रहे। इस समाचार से मझे बहुत बड़ा धक्का लगा औ ह । यह भावना उत्पन्न हुई कि इनके स्वर्गवास से आर्य समाज से जो स्थान रिक्त हुआ है उसकी पूर्ति कठिन है। ये पाणिनी व्याकरण तथा यास्क मृनि रचित बैदिक निरुक्त के समंज्ञाये। इनका मेरा साथ बनारस सेन्टल कारागार मे हुआ था। युद्ध-विरोधी सत्याप्रह मे जिसका प्रारम्भ सन १९४० ई० मे महात्मा गाधी के डेख-रेख मे आचार्य विनोबा भावे ने किया था, लाखाे भारतीय जिनमें हम लोग भी ये बन्दी हये थे। बनारस सेन्टल कारागार संयुक्त प्रान्त के उच्च श्रेणी के राजनैतिक बन्दियों का इन दिनो निवास था। सयोग से हम दोनो एक ही बैरक से थे। आपसे अनेको व्यक्ति सस्कृत पढते थे। आप वेद पर शका समाधान भी करते थे। राजनैतिक बन्दियो मे आपको प्रतिष्ठाकास्थान प्राप्तथा।

इस जेल के प्रायः सब राज-नैतिक बन्दियों को संपरिश्रम कारावास का बण्ड मिला था और सबके हिजटी टिकेट पर काम निर्धारित था। कुछ लोगो को चर्खा कातने का काम दिया गया था। और अन्य लोग बाध बनाते थे। चर्खाकातने वालो को घर ही रुई कातने की छट थी। ये नोग प्रति मास इस कार्य से कुछ ान कमा लेते थे और चर्चा कातने हा काम बड़ी लगन से करते थे। इसे तथा श्री चन्द्रमणि जी को बाध हिने का काम दिया गया था। जन लोगों को बाध बटने का हाम विया गया था। वे बाध हिने के काम को नहीं करते थे; सों कि अधिकारियों की ओर से ही हठ करते हैं तब हम कैसे उस स्थान में मीरजापुर उपयुक्त किया

स्व. श्री चन्द्रमणि विद्यालंकार

कोई कड़ाई न थी और न किसी कोस्त को विना विकट नियकी के को इस काम में कचि थी। परन्त श्रीचन्द्रमणि जी बाध बटने मे रुचि रखते थे और अधिकाश समय दस कार्रा में देने थे। तब भी निर्धारित माप मे बाध बना नहीं पाते थे। एक दिन मैंने इनके हिस्टी टिकेट को देखा । उसमे जहाँसे थे स्थानान्तरित होकर आये ये और यहा काम की वसी लिखो हुई थी। मैने इस टिप्पणी को जेल नियम के विक्रय समझा और कहा कि यदि भविष्य मे आप के काम मे सुधार न होगा तो आपको बेत की सजा बढाने की अथवा अन्य दण्ड मिल जायगा। आपको यह टिप्पणी कैसे प्राप्त हर्द ेहम लोग तो कछ भी काम नहीं करते. फिर भी किसी प्रकार

छोड सकते हैं। यदि उनकी यही अवस्था रही तो किसी जिन जन्म काम की कमी का दण्ड अवश्य मिल जायगा । यह विषय अधीक्षक महोदय के विचाराधीन है। उपत से बचने का जपाय है कि वे स्वय कछ न कहा करे। अथवा जान के समय वे अनुपस्थित रहा करे और आप उनके हिस्टी टिकेट को जांच करा दिया करे।" दसके प्रसात अधिकारियों के पात आने-जाने से मैंने उन्हें मा ः विशाओं र उनके हिजदी टिकेट की अपने हिजटी टिकेट के साथ ही जांच करवा लेता था । स्वर्गीय श्री चन्द-मणि जी इस उच्च कोटि के सत्य वादी और नियम परायण थे।

जेल से छटने के कई वर्ष



की विकट टिप्पणी प्राप्त नहीं पश्चात मेरी उनसे भेंट वाराणसी करते है। इस पर उन्होंने कहा "आप लोग यग के चाल से चल रहे हैं और मैं सच्चाई से चल रहा ह। मैने सत्याग्रह किया है और जेल जीवन में भी किसी स्वार्थवश अठ नहीं बोलना चाहता है। टिप्पणी के कोष्ठ मे काम की कमी मेरा लिखाया हुआ है । महात्मागाधी का कथन है कि सत्याप्रहियों को जेल नियमो का पालन करना चाहिए । विरोध केवल वहीं करना चाहिए, जहाँ कोई कार्य आत्म सम्मान के विरुद्ध करना हो।" इस विषय पर मैने जेलर महोदय से बातचीत किया। उन्होने कहा कि आप लोगों से काम लेने में नाम करण मैंने "मीरजापूर प्रदेश" हम लोग उपेक्षा का व्यवहार कर प्रस्तावित किया था। यद्यपि यह रहे है। वे जब स्वय हम लोगो के नाम स्वीकृत नहीं हुआ, फिर भी उपेक्सासे लाम नहीं उठाना चाहते मीरजापुर की व्याख्या से लोगो और जब काम कम लिखवाने का को प्रसन्नता हुई । मिर्जापुर के

मे सयक्त प्रान्तीय काग्रेस कमेटी के बैठक के अवसर पर हुई थी। इस बैठक मे सयक्त प्रान्त आगरा व अवध के स्वराज्य यग के अनकल नाम करण पर विचार हुआ था। चंकि मेरे जिले का नाम दासता जनित दोवों के कारण मिर्जापुर पड गया था । मिर्जापुर विदेशी नाम है और स्वदेशी प्रिय जन इस नाम को कदापि पसन्द नहीं करते है। इसका प्राचीन नाम मीरजापूर है। मीर=समुद्र, मीरजा=लक्ष्मी, मीरजापर = लक्ष्मी का नगर अथवा धन-धान्य पूर्णजन निवास है। सपुक्त प्रान्त आगरा व अवध का

हुआ । श्री चन्द्रमणि जी भिर्जापर को लोप करने और मीरजापर की प्रतिष्ठा से प्रसन्न थे। वे अपने आत्मीय यर्ग के प्रति कितने दयाल

-श्री जीताराम विवेती 'समस्वयी' एडबोहेट, मीरजापर

थे इसका उदाहरण मुझे उनके एक हमा। उन दिनों मेरे जिले में श्री लक्ष्मीनारायण सकलानी डिप्टी कलेक्टर थे। आप ने मुझसे कहा कि मेरे यहाँ एक लडका डिप्टी कलेक्टरी के पह पर मीरजापुर गया है। उसके प्रति अभिभावक के नाव से काम लीजिएगा ।

आर्य-जगत

९ से १४ फरवरी तक आर्टा समाज फंजाबाद से ऋषिबोध सप्ताह ममारोह से मनाया गया।

—कृष्णपूरी छटमलपूर **मे** ऋषिबोध सप्ताह मनाया गया । −श्रीराम पश्चिक

—आर्यममाज कौडियागस मे ऋषिबोधोत्सव धुम-धाम से मनाया गया । -आर्थसमाज सोरो का वाबि-कोत्सव हो गया ।

-ज्ञानदेव वानप्रस्थी -आर्थसमाज कासगज मे १० से १५ फरवरी तक ऋषिबोघोत्सव समारोह से मनाया गया। –मन्त्री

-आर्यसमाज जुही कानपर का वाजिकोत्सव ११ से १३ अप्रैल तक होगा। १० अप्रैल को नगर कीर्त्तन निकलेगा। –मन्त्री

-१५ फरवरी को आयंसमाज हरथला कालोनी मुरादाबाद मे आर्थकुमार सभा का पुरस्कार वितरण हुआ। प्रो० रमेशचन्द्र जी काभाषण हुआ।

—आर्यासमाज बडगाँव व गोडा ने मिलकर आर्यसमाज गोडा मे दयानन्द बोध सप्ताह मनामा। प्रभात फेरी निकालीं । नये सदस्य बनाये । -- मन्त्री

आर्यमिव साप्ताहिक, लखनऊ

पजीकरण स० एल -६०

काल्ग्रन २५ शक १८९० चैत्र कु० १३ [विनाक्ष १६ मार्च सन १९६९]

उत्तर प्रदेशीय आर्य्य प्रतिनिधि सभा का मस्य-पर

Registered No. L. 60 पता-'आर्खिशन'

४. मीरावाई मार्च लखनऊ

इरमाव्यः २४९९३ तार । "आर्यमिन

महर्षि दशनन्द ने कहा 🖚

हर एक गहस्थ समासद को उचित है कि वह अपने घर के कार्मों से समय पाकर जैसा वह घर के लिये पुरुवार्थ करता है उससे कहीं अवादा इस समाज की उन्नति के लिये पुरुवार्य करें और विरक्त बान-प्रस्की, सन्यासी) तो सदा ही समाज की उन्नति में लगे रहें।

इस समाज में सभी सभासदों को परस्पर प्रेमपर्वक अभिमात, इत. बुराग्रह और कोध आदि दोवों को छोडकर देर विरोध से रहित होकर उपकार और मित्र भाव से आत्मवत सबके साथ वर्तना होगा ।

जो इन नियमों के अनुकल चलने बाला धर्मात्या, सवाचारी हो उस को उत्तम समासदों में रखना । अन्यों को साधारण समाज में रखना और अत्यन्त प्रत्यक्ष दृष्ट को समाज से निकाल ही देना ऋहिये । किन्त बह काम पक्षपात से नहीं अपित भेष्ठ सभासदो की सम्मति से ही करना चाहिये।

इतिहास को आर्यसमाज की देन

'मैंने कई बार आर्यसमाज पर आलोचना भी की है। परन्तु उसने भी कह किया है उसके लिये खडांबलि भी अपित करना चाहता है। जो सोग हृदय से किसी की प्रशसा करते हैं उन्हें उसकी आलोचना करने का अधिकार भी प्राप्त होता है ! विगत कई वर्षों मे जितनी धार्मिक और राजनीतिक संस्थाए बनी हैं उनमें से किसी ने भी जनता के विभिन्न बर्गों में भेदमाब दूर करने के लिये इतना काम नहीं किया जितना कि आर्यसमान ने । और हमारे देश के इतिहास में उसकी बडी देन यह है कि उसने छत-छात के विरुद्ध एक आन्दोलन किया और जिन्हें समाज ने पांच तले कुचला या उन्हें उठाकर गले से लगाने का त्रयत्न किया।" -महात्मा गांधी

वनिता-विवेक [पृष्ठ ७ का शेख]

६-रात में रोटी या चाबल और एक सब्जी और भात के साथ बाल लेनी चाहिए ।

भोजनादि के विषय में बच्चों को निम्नलिखित बातो का अभ्यास कराना चाहिए ।

१-मोजन खुब चबाकर बाना चाहिए। दांत भगवान ने भोजन चबाने के लिये ही दिएहैं। यदि तुम दांत से चबाओगी नहीं तो दांत का काम आंत को करना

पड़ेगा। और वह कमजोर पड आयगी। चबाने के विषय में यह बात व्यान रखनी चाहिए कि इध को खाना चाहिए और रोटी को पीना चाहिए।' चबाने से मोजन में रस आता है। वह शीघाणवता है।

२-दिन और रात में कम से कम आठ गिलास वानी पीना चाहिए। पानी का आसमन करना

इस प्रकार अन्य भी बड़े बढ़ों द्वारा कहे हुए नियमों का ध्यान आदि का ठीक तरह बनाने के लिए मोजन, ज्यायाम प्रार्थना करती हूं कि वह तुम्हें,

(१) वेद-सम्देश

लेखिका एवम प्रकाशिका-श्रीमती सावित्री देवी, द्वारा पु० पी० ग्लास वर्क्स, बहजोई (जि॰ मुराबाबाद) उत्तरप्रदेश पृष्ठ संख्या १४० मूल्य १ इ० २४ पेसे ।

ऋग्वेद, यञ्चबॅद, सामवेद और अथवंबेद, ईश, केन, कठ, प्रश्न, मुण्डक, माण्डक, स्वेतास्वतर, तैसिरीय, वहवारच्यक उपनिषदों,मनुस्मृति तथा योगवर्शन के ३४९ मन्त्रों और छत्वों का एक लघ सम्रह है। बैद ज्ञान को साधारण जनता तक सरल पद्यात्मक भाषा में पहचाने का यह त्रवास सराहनीय है। कुछ मन्त्र अर्थ सहित भी लिखे गये हैं। पुस्तक के अन्त मे अनुसोल सन्देश, उत्तम मानवके १८ लक्षण, दशम द्वार प्राप्ति के दश साधन दोहे रूप में, मुमुक्षओं के लिए एकादश नियम बचा बहा देश व कण्याती विश्वमार्थम आदि कविताए भी दी गई हैं ।

(२) ईशोपनिषद वयाख्या

लेखक-बेदानम्ब बेदबागीश मुल्य ७५ पैसे, पृष्ठ सं० ५० प्रकाशक-हरयाचा साहित्य संस्थान गुक्कूल झज्जर (रोहतक)हरयाचा

ईशोपनिवद की जो अनेक व्याख्याएं उपसब्ध हैं, उनमे यह एक नई कड़ी है। उपनिषद जिज्ञान की शक्ता का समाधान करते हुए गरमेस्बर के निकट ले जाते हैं। वेद के कर्मकाण्ड अर्थात् मजुर्वेद के ४०वें अध्यास पर आधारित ईशोपनिषद् (जिसे कहीं-कहीं ईशाबास्य उपनिषद् और वेदान्त भी कहा है) का अपना एक विशिष्ट स्थान है। १८ मन्त्रों की व्याख्या में शब्दों के रहस्यों को सन्दर दंग से बोला गया है। स्थ-क्या के अन्त मे जो स्मतंब्य विषे गये हैं वे व्याख्यान के सौंदर्य की बढाते हैं।

> (३) विष्णु परिचय अर्थात् प्राकृतिक ज्ञान की अनपम झांकी

नेखक-छेबालाल मिलस, बनस्थनी विद्यापीठ बनस्यनी(राज०) मुल्य २४ पंसे । पुष्ठ सख्या २० । प्राप्ति स्थान-रस्तोगी बदसं, जिपोलिया बाजार ज्यपुर २

समुद्र मन्यन की अति प्रसिद्ध कथा की हमारे धर्म प्रंथों में को अर्था की गई है, उसमें प्राकृतिक ज्ञान की जो अनुपम झांकी है, उसका दर्शन इस लघ पुस्तिका में कराया गया है और उसके प्रमाण में बाह्ममीकि तथा तुलसी रामायण विष्णु पुराण के अतिरिक्त वेद अन्त्र को भी आग्रा-रित किया गया है। यह लघु पुस्तिका न केवल मक्तीय है अरह नारितकों और अवतारबादियों में विसरण के सर्वथा जपयुक्त है।

—'वश्व*स*'

उपयोग शस्ति, बल, बृद्धि, साहस और रखो जीवन को अब्छ और उसत करो। आज, अब मैं भमवान से जीवन में सफलता प्रदान करे। अच्छा चला बाय।



क्षत्रस्या र वद्युषा सवाण भूतानसमाद्य । । मत्रस्य चर्द्युषा समाद

] लखनऊ-रविवार चैत्र २ तक १८९१, चैत्र ग्रु० ४ वि० स० २०२६, वि० २३ मार्च १९६९

हम जीतें

परमेश्वर की अमृतवाणी-

वेदवाणी के द्वारा शुद्ध पवित्र बनो, तेज के लिए दुरिताओं को दूर करों और सौ वर्षों तक आनन्द से रहों

वंश्य देवीं वचस आरमध्य गुद्धा भवन्त गुजय पावका । अतिकामन्ती दुरिता पदानि मत हिमा सद वीरा मदेम ॥ [अयव ९४२२ =]

(बचत) मुन्दर तेज के निमित्त (वेदवदेवीम) सक्तम दिण्य विचयो बाली [वेद वाणी] (आरमध्वम) पूर्णतय आरम्भ करो (गुढा) गुढ (गुचय) पवित्र (भवन्त) होते हुए (पावका) पवित्र करने वाले (हुरिता) घट (पदानि) ठिकानो को (अति कामन्त) अतिक्रमण करते हुए (सव वीर) सब बीर (शतम) सौ (हिम) शीत (मदेम) आसम्ब से रहें ।

आयंजने 'जीवेन सरद सतम की कामना करते हैं और ऐना ही आसीर्वाद अन्यो को भी देते हैं। प्रमु आदेश करते हैं कि हम सतायु हों और हमारा सो बच का जीवन सरद या हिय अवर्षत सोत ब्हु को भांति सान्ति से युक्त हो। वह जीवन हो क्या है जो मदेम न हो। मस्त जीवन आनन्दमा जीवन के लिये हमे बबस्वी होना होगा। बच तेस्नोमय सोन्यय गुढ़ता और पविज्ञता में अन्तर्निहत है। युद्ध और पविज्ञ मानव हो तेजोमय होकर समस्त दुरिताओं को दूर कर सकल आपवाओं को वूर कर, बीर बनता है। युद्ध बीर हो युग प्रस्तक होता है। युद्ध ता, पविज्ञता, बीरता और तेज को धारण करने के लिये तकल विज्ञ्याओं को प्रदान करने वाली एकबाल प्रसोचद की वेदवाणों है।

सतार की दुरिताओं को दूर करने बालों । यहले अपनी दुरिताओं को दूर करों । अपनी आस्मवाणी को सुनों । अपने हृदय में उस अत्सर्वामी के पश्चित आवेश को सुनों । सुद्र पश्चित बनों, तेअस्वों बनों, बीर और धीर बनों, सान्ति और आमन्य पुक्त ओकन व्यतीत करों । यहले स्वयम बनों किर दूसरों का सभा मख्य उप मन्त्री-

श्री विक्रमादित्य जी 'वसन्त'

"वैद बारिधि" उपाधि से विभूषित

ऋषि बोध पर्व पर पण्डित मण्डल का निश्चय और आय अगत के पुज्य पण्डित बिहारीलाल जी शास्त्री द्वारा स्वीकृति



श्री विक्रमादित्य जी वसन्त

जो इस बच रविवार १६ १ ६९ को जिला आय उप प्रतिनिधि समा, लखनऊ के पुन सबसम्मति से मन्त्री निवांचित हुए हैं।

बार प्रसन्नता और उत्साह का बचन करेगा कि आय समाज की सेवा में निरन्तर निस्वाच कप से रत, वाणी और लेखनी से सतत बेद प्रवार करने वाले शान्त गमीर और तपस्वी पडित श्री विकसा विश्व वसन्त सभा मुख्य उपमन्नी को वेद वार्रिध को उपाध से विवृद्धित किया गया है। पण्डित समझ के इस निरवप को जो ऋषि बोजोत्सव पव पर किया गया था स्वोकृति और सुचना पुत्रच पण्डित विहारोलाल जो शास्त्री हैरा वी गई है।

समस्य आयजगत मे यह समा

हम आय्यमित्र परिवार की ओर से श्री वसन्त जी को हॉबिक बधाई देते हैं। —सम्पादक

•

इस अक में पढिए ! 314 99 १-तेरा आह्वान जीवन निर्माण ४ प्रेरक तस्व २ सम्पादकीय-६-काव्य-कानन ٩ वाधिक मूल्य १०) ३ सभा की सूबनाए ७-आय-कुमार सघ 90 Ę) समाही मृत्य ४ लोकत बको भारी जतरा ८ का०स० का उदृश्य 99 समा-मन्त्री विदेश मे 20) ९-देश-विदेश प्रश्नोत्तर 9 % प्र आ० स० की स्थापना का एक पति २४ पैसे

वेट मन्त-

त्यमने यज्ञानां होता विख्वेषां क्तिः । देवेभिर्मानुषे जने ॥ [साम०२] 🐫 शब्दार्थ—(अन्ते) सुन्दर देव वरमारमन ! (त्वम्) तू (विश्वेषां) स्कूल (बजानां) बजा का (होता) र्व क्रिक्शंदक है। (बेबेभि) दिव्यताओं श्रिक्त (मानुषे जने) मानवी सम्-क्रियं में (हित) समाहित है।

व्याख्या-जिस सुन्दर देव पर-मात्मा का आत्मा द्वारा आह्वान किया जा रहा है, वह परमात्मा क्या है ? जिस बहा अग्नि मे आत्म-अग्नि समाहित होना चाहती हैं, वह बहा अग्नि,क्या है ? जिस परम देव के दिव्य गुणों पर आत्मा रीक्ष कर उसके दर्भन और मिलन को व्याकुल होकर, उसे हृदय की प्रत्येक धडकन में पुकार रही है, वह परमदेव क्या है, तो साधक साधना मार्ग पर चलते हुए उसके समीपस्थ होने के लिए उस दर्श-नीय सुन्दर देव को सम्बोधित करते हुए आत्म स्वरों मे पुकार रहा है-

हे देव ! महादेव !! परमदेव !!!

तुम समस्त जगत् के कर्ता, धर्ता और हरता हो। इस चरा-चर जगत्मे जो कुछ भी हो रहा है, सब तुम्हारे आवेशानुसार हो रहा है। तुम्हीं जगत् के एकमेव स्वामी हो, कर्णाधार हो, उत्पत्ति, विकास और ह्रास सब तुम्हारे निर्मित नियमानुसार हो रहा है।

'जिस परभात्मा को तुम पुकारते हो, जिसके दर्शन और मिलन के लिए अति आतुर हो उससे क्या प्रयोजन सिद्ध होगा ?' ये सासारिक जन जब किसी साधक से ऐसे प्रश्न करते हैं तो विनम्र वाणीं में साधक कह उठता

'वह परमात्मा विश्व के यज्ञ का निष्पादक है। उसने अपने इस ससार मे एक मुपावन यज्ञ रचाया है। मै उसके दर्शन और मिलन से नित्य जीवन को सुपावन यज्ञमय बनाना चाहता हू। मैं उसका आह्वान् इसी निमित्त करता हू।

सासारिक स्वार्थान्छ पुनः यूछते हैं-'यह कैसा यज है, जिसमे

सामवेद को धाराप्रवाह व्याख्या-

तेरा आह्वान-जीवन निर्माण

नित्य जन्म हैं नित्य मरण है, व ज है, सुख है, बीडा है, परिवर्तन है ।।

'अबोध । तू अलपज्ञ है, वह परमदेव सर्वज्ञ है। वह निरंतर ज्ञानयुक्त है और तू अज्ञान तिमिर से आच्छाबित है। मैं उस विष्य देव का संगति करण इसलिए चाहताह कि मेरा कोयले सम जीवन उस दिव्य मही मे पडकर दमक उठे। मै उसका आह्वान् जिस कुजा के निमित्त करता ह उसमे आत्मा की निर्मलता और निराभिमान की भावता है। जिस परमदानी का सब कुछ है और

प्यास बुझाता है। ब्रेघ अपने लिए की तथा निटाता है। वनस्पतियां,

क्षार जन्म और मरण के क्या में वस रहा है। परमेश्वर तो न्यायकारी है। वह तो कल्याणकारी है। विश्व की प्रत्येक रचना एक दूसरे की पूरक और सहायक है। श्या प्रकृति न्या जड, न्याः चेतन सक्ष उस परम देव के यज्ञ में अपना-अपना कार्य कर रहे हैं। नदियां अपना जल स्वयम् न पीकर दूसरों को पिलाती हैं। झरना अवनी नहीं इसरों की वृष्टि नहीं करता, वह तो श्वरती

जिसको सबैव वह सबको देता रहता है, उसकी प्रदत्त सम्पत्ति, विद्या. बल को देने में मैं भी सर्वव तत्पर रहं, यह दिव्य कामना ही तो उसका आह्वान करा रही है।

साधक की ज्ञान दृष्टि काम कर रही है। वह अपने ज्ञान चक्ष से स्पष्ट देख रहा है कि इस ससार मे शरीर के बन्धनों में पड़ा हआ

ओषधियां सब कल्याण कारक हैं। परमार्थ के लिए परमवेव का जो परम यज्ञ हो रहा है, उसमे बानव बनकर मैं अपनी आहति क्यों नहीं डालता[?] क्या कारण है कि वह दिव्य देव तो यज्ञ कर रहा है और में असूर बनकर केवल निज जीवन के मोह के वशीभृत हुआ अनुचित कर्म कर रहा ह।

प्रभ आता

स्वप्नो मे प्रभ आता है। जब योग की निद्रा सोता हु, चुपके से आन जगाता है।। स्वप्तो से…

मै मुग्ध उस पर होना हुं जब ज्योति रूव विखाता है। मैं भन हो मन मुस्काता ह वह हृदय कमल खिलाता है। मिट जाते हैं मेरे सशय, जब ज्योति मे ज्योति मिलाता है ।। स्वप्नों मे…

जब तृष्णाए सनातीहैं, वहसोम सुद्यापिलाताहै। मस्ती मे मै खो जाता हु, वह ऐमा मस्त बनाता है। मै उसके गीत सुनाता हु, वह मधुमय साज बजाता है ।। स्वप्नों मेः…

जब आंख मिचौनी होती है और ज्योतिमय छिप जाता है । व्याकुलता मेरी बद जाती है, वह दरश पुन दिखलाता है। कहीं टूट न जाएस्वप्न मेरा, यह सोव 'वसन्त' घबराता है ।।

स्वप्नो में ...

साधक की विच्या बव्हिट देखा रही है कि जगत की समस्त पीडा मानव जीवन के यज्ञमय न होने के कारण है। यदि मानवीय जीवन यज्ञीय हो जाए तो आनन्व की सरिता बह निकले । जिन पहाथी. जीवो और विषयों की आमन्दियों में पडा जीवात्मा करण कन्दन करता हुआ भोगों और रोगों से गल सह रहा है, वह उस परिधि से बाहर

> —श्री विक्रमाहित्य जी 'वसला' 'बेदवारिधि'

मुख्य उपमन्त्री आ प्र. सम्रा क्यों नहीं आता ? परमात्मा को बुलाता है, परमात्मा तो सर्वस्व बेता है, मैं ही उसे अपना आत्म-समर्पण नहीं करता।

अपनी ज्ञान आंख से जब सब कुछ स्वष्ट बीखता है तो फिर कैसा संशय, कैसा भ्रम, कैसी बिन्ता और कैसा भय उसके भीतर समाहित रह सकता है।

परम यज्ञ में अपने को आहत करने के लिये उस परम प्रोहित का वरण करने के लिये आत्मा पुकार उठता है "हे विव्य देव! में जानताह कि जहीं तुम्हारा वास होगा, वहां तुम्हारी विव्यताएं अवश्य होगी । जो मानव तुम्हारा आह्वान करते हैं, जो तुम्हे पुकारते हैं, जो निरन्तर अपने हृदय सिहा-सन पर तुम्हें आसीन करते हैं, बे तुम्हारी दिव्यताओं से सतत प्रदीप्त रहते हैं। भलायह कैसे सम्भव है कि जहा तुम्हारा दिव्य प्रकाश जग-मगाए, वहां अन्धकार भी व्याप्त रह जाए । जैसे तेजस्वी सर्थ के उदय होने पर राजि का घोर तिमिर स्वत विलीन हो जाता है, ठीक उसी भांति तुम्हारे दर्शन से मेरा अज्ञान तिमिर दूर हो जाएगा। तम्हारे पावन मिलन से जो जादुई स्पर्श होगा, वह मेरा कायाकल्प कर देगा। मेरे उठने बंठने सोने जागने और काय्यं करने की शैली में एक विचित्र यरिवर्तन हो जाएगा । मैं स्वार्थी से परमार्थी बन जाऊँगा, तुम्हारे विराट विश्व यज्ञ में मेरी जीवन आहति मेरे जीवन यज्ञ को सफल कर देगी।

हे मेरे आराध्य[ा] तम्हारे यज्ञ आकर्षण से खिच कर तुम्हारे समीपस्थ होने के लिए अपने जीवन को तुम्हारे मिलन से यज्ञमय बनाने के लिये ही तो तुम्हारा बाह्वान् कर रहा हूं।



लखनऊ-रविवार २३ मार्च ६९ वयानन्दास्य १४५ सृष्टि सवत् १९७२९४९०७०

आरोहणमाकमणं जीवतो जीवतोऽयनम ।

इस ससार में जीवन सबको प्रिय होता है और मुख्य सबको अध्य होता है। जीवित का सक्षण यह होता है। गित शून्यता हो मुख्य का प्रतिक है। गित शून्यता हो मुख्य का प्रतिक है। जिस प्रकार प्राणी अवात् में जीवित और मृत्यु के कम को गितशीलता और गितगून्यता से हम प्राणी करे हैं, उसी प्रकार सस्याओं के जीवन और मृत्यु का बोध भी हमें उनकी गितविधियों से होता है।

विश्व की समस्त सस्थायें जो विभिन्न उद्देश्यों को लेकर चलती हैं, अपने को मृत नहीं देखना चाहतीं और दीर्घ जीवन की कामना करती हैं। यही कारण है कि आये दिन हम विभिन्न सस्थाओ को जयन्तियां मनाते देखते है। अब कभी किसी सस्था की रजत स्वर्णया हीरक जयन्ती मनायी जाती है, तो उस सस्थाके न केवल कर्णधारों में, वरन साधारण सदस्यों मे एक नव उत्साह की शहर जागृत हो उठती है। उन्हे ऐसा बोध होता है कि हम जीवित हैं. हमारी सस्था जीवित है और उसकी आयुका वर्धन हो रहा है।

ससार की असस्य सस्याओं में
आयंसमाज भी एक ऐसी ही
संस्या है, जिसमें कई जयन्तिया
मनाई जा चुकी हैं, और आगे भी
मनाई जारांगी। हमारे आयं बन्यु
अपने साप्ताहिक अधिवेशनो में
तथा उत्सवों में, नगर की होंगों में
और प्रमात फेरियों में एक जय-बोब मी करते हैं "आयं साम्या अमर रहे।" जयघोष भी ने
प्रकार के होते हैं। एक जीवित
और दूसरे मृत। जो जब-बोब

आत्मना विजयोपरान्त लगाये जाते हैं, उनमे जीवन झलकता है क्योंकि उनमे उत्साह के स्वर होते हैं। जो जयघोष केदल खाना पुरी के लिये लगाये जाते हैं, वे उत्साहहीन होने के कारण मृत्यू तुल्य होते हैं। प्रथम प्रकार के जबघोष चिक जीवन युक्त होते हैं, इसलिये उनसे जन जीवन और उत्साह का सचार होता है और द्वतीय प्रकार के मृत अयघोष केवल बाणी तक ही सीमित रहते हैं। वे सर्वथा प्रभाव हीन होते है। थोबे जयघोष बल-बाने वाले और बोलने वाले इस बात को भली-भांति जानते है। हम सब इस बात को जानते हैं कि वैदिक धर्मकी जय का जयघोष लगाने के उपरान्त जब महर्षि दयानन्द, भारत माता की और गो माताकी जय के नारे लगाये जाते हैं तो गोमाता की जय बोलने वाले की घ्वनि, नारा लगाने वाले का व्यग कर के व्योम में सर्वया विलीन हो जाती है। इसका प्रमुख कारण यह है कि बुलवाने और बुलाने वालो की 'गौ' से केवल मौखिक सहानुभूति होती है और उनके कर्म सर्वथा विपरीत होते हैं। जो व्यक्तिन घर पर गाए रखे, और न उसकी सेवाकरे, और ग्वाले से भी भैस का दुध लेकर पिए और पिलाए. वह किस प्रकार उत्साह के साथ ऐसा जयघोष कर सकता है।

जीने की भी एक कला है जिसे न जानने के कारण कभी-कभी जीवित भी भूतक समान हो जाता है। जो जीवन रोग से अच्छादित रहता हो, जिस शरीर को रोगों ने जर्जर कर दिया हो,

वहाँ कौन-सी गतिशीलमा के दर्शन होगे जिससे नव उत्साह का सचार होगा। जब किसी पण व व्यक्ति की जीर्ण काया हो जाती है. रोग पीछा नहीं छोडते हैं तो न केदल उसकी वरत देखने बालो की भी यह अन्तरकामना होती है कि जितनी शीघ यह मर जाये उतना ही अच्छा है क्योंकि यह तो जीदित होते हुए भी एक भार समान है। इसकी पीड़ा की निवृत्ति तो मृत्यु से ही हो सकती है। इसलिए आवश्यक है कि यदि जिया जाय तो नितान्त स्वस्थ रह कर। जो जितना हष्ट-पृष्ट होता है, वह जीवन का उतना ही आनन्द लेता है।

हुष्ट-पुष्ट होकर जीवन की जो एक सरल कला है, उससे साधारण जन अनिभन्न होने के कारण, जीवित होते हुए भी मृतक समान रहते हैं। जो जन जीवन की कलाको जानते हैं और फिर उस कला से युक्त रहते हैं वे सफल जीवन कलाकार होते हैं। जीवन क्या हैं, इसकान केवल ज्ञान ही आवश्यक है बरन जीवन कैसे जीवन बन कर चलता है, वैसा कर्म भी आवश्यक है। जीवन शरीर और आत्मा के समुच्चय का नाम है, इसलिए प्रत्येक जीवन के लिए दो बातो का ज्ञान होनाचाहिये। केवल पकृतिया वस्तु बोध ही नहीं बरत उसके साथ आत्म अथवा जीव बोध भी होना चाहिये। रङ्ग और रूप का ज्ञान हो, तूलिका कैसी चलाई जाए इसका भी बोध हो और फिर चित्र बनाया जाए अर्थात कर्म किया जाए तो सार्थक है। केवल ज्ञान प्राति तक हो सीमित रहा जाए और कर्म शुन्यता हो तो वह ज्ञान निर-र्थक है। इसके विपरीति अज्ञान ने वशीभूत होकर यदि एक चित्र बनाया जाए तो स्या वह सार्थक होगा। यज्ञासे की ब्लामय जीवन क्यो नहीं बन पाते, उसका भी एक मेव कारण यही है कि बन क शरीर अर्थात कर्मनाण्ड के भौतिक स्वरूप के पीछे तो हम लड़ लिए फिरते हैं किन्तु यज्ञ की आत्मा अर्थात् जो मन्त्र है, उनके अर्थ और

मनन से हम सर्वथा दूर रहते हैं।

अ।र्यसमान रूपी जो एक सस्था हे और जिसकी अमरता के हम जय घोष लगाते हे,वह जीतित तो है किन्त उसका जीवन जैसा सशक्त होना चाहिये, वह नहीं है। जिस शक्ति और गतिशीलता के दर्शन होने चाहिये, वे चिन्ह कहाँ है। इस सस्थाका भी एक शरीर है और एक आत्मा है। खेदनीय विषय तो यह है कि हमे न तो शरीर का ज्ञान हेन ः आत्मा का और हम अमरता के जय घोष लगाते हैं जबकि वास्त्रविकता यह है कि अपने अज्ञान के कारण हम कर्म सर्वया उसके विपरीत करते हैं। यही कारण है कि दिन प्रति-दिन हम गति शिथिल होकर गति शुन्यता अर्थात मृत्य की ओर अप्र-सर हो रहे हैं। अपने अन्ज्ञान के कारण हमने सस्था के जीव तस्व की अवहेलना की है जिसके फल स्वरूप अनेक बुष्कर्मी ने सस्थाके शरीर को न केवल जर्जर वरन क्षत विकात कर विया है।

आर्यसमाज के अन्तर्गत जो आज अनेक शिक्षण सस्थाए हैं. अनाथालय हैं, बड़े-बड़े भवन हैं, और वज्ञशालाए हैं, उनके शरीर मे सिद्धान्त रूप आत्म तत्व की क्या आज घोर अबहेलना नहीं की जा रही है? येद प्रचार आर्थ समाज की आत्मा है क्योंकि वेद प्रचार के आधार पर ही आर्थ समाजको जगनीका आर्थकरण करनाहे। वेद अध्यात्त्रवाद के पावन मार्ग से जुने परम तस्व जी ओर ले जाता। आज उन आध्या-रिमकता के **हास** के कारण ही आर्यस्य कालीय हो गया है। अनार्वस्व ५१५ रहा है और आस-क्तिया हमें चौतपुत्त करके हमारे रोतो की अतिवृद्धि कर रही ह जिसते सस्था का शरीर प्रति दिन ही नही बरन् धन-पद इबंल होता चलाजारहाई और सम्थाकी मृत्यु गुख खोने द्वतगति से दौडी चली आ रही है।

अर्ध्यतमाज स्थण्यना विका मनाने वालाआर्ध वन्तुओ । आओ प्रीतिपूर्वक वंठो और विचारो कि आर्थसमाज की आत्मा को अमर

पं० विद्याभिक्षु का देहान्त !

अत्यन्त दुख है कि आर्य जगत् के प्रसिद्ध विद्वान् अरबी फाजिल श्री पं० विद्यामिक्षु जी एम० ए० प्रिसियन हिन्दू कालिज वहाँती (बाराबकी) का १८ मार्च की शाम को आर्थ प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश के नारायण स्वामी भवन मे, एक लम्बी बीमारी के परवात् १५ वर्ष की आगु थे वेहावसान हो गया। पंडित जी अपनी विकत्सार्थ यहाँ पद्मारे हुए थे। आप आर्यजगत् के मुप्रसिद्ध विद्वान् और वक्ता थे। आप बहुत दिनो से रक्तवाप से पीडित थे, परन्तु पिछले विनो बाराबंकी अर्ध नमा ने वे उत्सव पर व्याख्यान दे रहे थे कि अवानक फालिज का आधात हुआ, और तब से अव तक बारपाई से न उठ सके। आपकी अध्यक्षि से अच्छी विकित्सा हुई, पर दंबी प्रकोप से वह बच न सके। आपका शव सो राजि को ही बन से वहीली ले जाया गया। और वहाँ उनका अत्योदिन्सस्कार पूर्ण वैदिक रोत्यनुसार किया गया।

-शिवचरणलाल प्रेम (बड़ा बन्धु)

रखने और उसके शारीर को बीर्ष जीवी रखने के निये आपको क्या करना है। अपर्ववेद की पावन क्ष्मा मार्गदर्शन करते हुए कह रही है— "अनुहतः पुनरेहि विद्वानुदयनं यन.। आरोहणमाकमण जीवतो जीवतो अनमा ॥" —अयर्व ४-२०-७

अर्थात् अनुकूलता से बुलाया जाकर तू पुनः इस उन्नतिकारक पथपर आ, क्योंकि आरोहण अर्थात् ऊँचा चढ़ना, आक्रमण अर्थात् आये बढना ही प्रत्येक जीव का जीवन

अतएव उन्नति के मार्ग का
आरोहण करने के लिए अपने जीवन
को परमात्मा के रग में रग दो।
विश्व के भौतिक प्रवाह की प्रवल
धारा में स्वयम् बहु जाने के स्थान
पर शक्ति से उस प्रचण्ड धारा के
प्रवाह को आज मोड़ दो। सादा
जीवन, उच्च विचार, समर्वशिता
यम नियम पालन, सार्य प्रातः
सध्या, अनिहोल, प्रमु-भक्ति के
सुमधुर मजन, सेवा, कदणा, तप,
त्याग आर्यत्व के इन उपकरणों
जीवत बनो, अर्य समज की गति
को गतिशील करो और विश्व को

श्री मन्त्री जी का भ्रमण-परोगम

विदित हो कि आप प्रतिनिधि समा उ०प्र० के माननीय मन्त्री श्री पिडत प्रेमचन्द्रजो समी एम एल ए निम्न लिखित स्थानो में पहुच रहे हैं। श्री मन्त्री जी के पहुचने पर भव्य स्वागत किया जाये और समा के लिये पुष्कल धन राशि मेंट करने की कुपा की जाय।

२६ मार्च ६९ आ सः फीरो-जाबाद आर्यनगर ।

२७ मार्च ६९ आ स शाहगज। २८ मार्च ६९ आ स काशी बाराणसी शहर की समस्त समाजें।

६ अप्रैल १९६९ पुरानी मडी जनकनगर खालापार आदि शहर सहारनपुर।

—विक्रमादित्य 'वसन्त' उपमन्त्री सभा

सभा की सूचना

सर्व जिलास्य आयंसमाजों को विदित हो कि सभा कायांत्व से मास फरवरी के अन्तिम सप्ताह में पत्र सेकफर निवेदन किया गया या कि उत्तरप्रवेश के मध्यावधि चुनाव में आयंसमाजों कौन महानुत्राव किस-किस बन की ओर से निर्वाचित हुये हैं ? इस प्रकार को सुची बगाकर को निन्तु खेव का विवय है कि समा कायांत्व में केवल प्रवेद समाजों के उत्तर ही प्राप्त हुए समाजों के उत्तर ही प्राप्त हुए



जागति विशेषांक

आदरणीय सम्पादक जी,

'जागृति अङ्क् 'मे तो 'वहात' जी ने ऋग्वेद के 'आत्म जागृति सूत्र' का सारा सारतत्त्व ही नय कर हम सबके तामार्थ निकालकर रख दिया है। 'मित्र' के पाठकों के लिये 'जागृति अङ्क् ' एक अनुपम दिव्य ज्योति सिद्ध होगा जो हम मे से अनेकों के भागृतया अज्ञान अध्यकार को हटा-कर सत्य जान रूरी अकास का वर्शन करायेग।

यह अक्कु हमारे लिये एक विशिष्ट उपहार है, जिसमें उन्होंने आत्म तथा परमात्म जान, आत्म तत्म, बस्तु तत्म, जीव तत्म तथा आत्मा का महत्त्व, योग साधना के लिये बाह्य वृत्ति एव अल्तर्मुखी बृत्ति के सुवीध तथा मामिक तपटीकरण के रहत्य को वैज्ञानिक उप से समझाने का सफल प्रयत्न किया है।

मैं 'आर्यामव' के पाठकों से सानुरोध प्रार्थना कहुँगा कि वे व्हावेद के 'आरम जागृति सुन्न के प्रत्येक मन्त्रके का वार्य को आरमसात करने का गुप्रयत्न अक्स्यमेव करें, जिसे हमारे पय-प्रदर्शक श्री 'वसन्त' जी ने उस अङ्क मे सुन्न र भावपूर्ण, एव पाण्डिय्य के साथ समझाने का प्रयत्न किया है तथा उन मन्त्रों के गुड़ रहत्यों को अत्यन्त सरल और सुबोध बना विया है। हमारा दुर्भाय होगा यदि हमने 'अपने अज्ञान, प्रमाद, असावधानी अयवा मूल के कारण उनका सम्यक् अनुतीलन एव गन्भीर क्ष्मयन न कर परमास्मा तथा अपने को ही जानने का गुप्रयत्न न किया। उन्होंने वेद के सर्वोक्तव्य किया होतानों को जनका सक्त्रम्भं अध्ययन कर हमारे सम्भुख रखा है। वे नितदेह भरणाप्रव तो हैं ही, ऐस्वर्याभिलाधी एव आरम जिलाधुं के विवे तो अनमोल रत्न हैं।

—जियालाल कुलक्षेट आर्य २४ रायगज झाली निरोक्षक आर्य कन्या महाविद्यालय, झासी

हैं। अतः पुनः निवेदन किया जाता है कि अपने-अपने जिले के निर्वाचित आर्य सज्जनों के नाम पते सहित तुरन्त केजने की कुपा की जाए। जितसे उनते मुत्रों तैयार की जाए। आशा है समाजें तीचता करेंगी।

वार्षिक चित्र

१-समा से वाधिक फामं भेजे जा चुके हैं, जिन समाजों में अब तक फामं न पहुंचे हो, वह गीघ लिख कर समा कार्यालय से मेंगाने का कट करें।

२-समस्त समाजों के मन्त्री महो-दयों से निवेदन हैं कि वह निजों को भरते समय इसका शिवोण कप से ध्यान रखें कि निज के कोई कालम (खाना) खाली तो नहीं रह गये हैं विशेषकर निज बूंग्ल ४' ६, ७ व द के सभी कालम (खाने) भरे होने नाहिये।

प्राप्तवय धन

समा प्राप्तव्य धन दशांम, सुदकोटि, और ४ आना प्रति सदस्य का प्राप्त होने पर ही प्रतिनिधि स्वीकृत किये जा सकेंगे।

—प्रेमचन्द्रशर्मा, समामन्त्री वार्षिक विवरण शीध्य

भेजिए

समा की वार्षिक रिपोर्ट लिखा जाना आरम्म हो गया है। समा के सान्य अधिकारियों, अन्त रंग सदस्यों, निरीक्षकों, अवैतनिक उपयेशकों, जिला उप समाओं तथा विमागों के अधिष्ठाताओं से अवु-रोध है कि वह अपने कार्य का विवरण २२ मार्च तक अवस्य भेजने को हुपा करें। ताकि सीध्य हो रिपोर्ट प्रकासित होकर सेवा में भेजी जा सके।

—विकमादित्य 'वसन्त' समा उपमन्त्री

नव-जीवन प्रदान करो ।

राज्यो व विधान सभाओं में--

(राजनैतिक समस्याएं)

संविधान का उल्लंघन तथा अनुशासनहीनता से

में लोकतन्त्र अपने सीवन के चौराहे से गजर रहा है। बोडी-सी मल से वह समाप्त भी हो सकता है और मावधानी बर-तने से देश को एक स्वस्थ शासन प्रणाली भी दे सकता है। भारत में इसकी सफलता का प्रभाव विश्व की राजनीति वर भी प्रदेशा । क्यो कि दनिया के एक सबसे बड़े राष्ट्र में यह प्रणाली कसौटी पर चढी हुई है। लोकतन्त्र की इस प्रवृति मे बास्था रखने बाले देश भारत से होने वाले उतार-चढाव को आज बड़े ध्यान से देख रहे हैं। देश ने जिन हाथों में इसके सफल बनाने का बायित्व सौंपा है, उनकी जिस्सेवारी तो और भी बढ जाती है। दसलिए हर कदम बहुत फक-फक कर रखना बरूरी है।

राज्यो व केन्द्र में तनाव

१९६७ के सामान्य निर्वाचनों के बाद जिन राज्यों में गैर कांग्रेसी मन्त्रिमण्डल बने उनमे और केन्द्रीय सरकार में कुछ तनाव प्रारम्भ से ही बल पडे थे। केरल, मद्रास,और पश्चिमी बगाल विशेष रूप से इसमे आगे रहे। भारतीय सविधान निर्माताओं को सम्भवत सविधान बनाते समय कुछ ऐसी कल्पना भी न रही होगी कि कभी आगे चलकर राज्यो की और केन्द्रकी सरकार के मतभेव गम्भीर रूप भी घारण कर ्सकते हैं। कहीं-कहीं तो इसके लिए फिर से सविधान सभा बुलाकर परिवर्तित परिस्थितियो मे अपेक्षित निर्णय लेने की चर्चाए भी तेजी से बल पकड रही हैं।

क्रोटी-फ्रोटी बाते

कूछ महत्त्वपूर्ण प्रश्न जिनका केन्द्रीय सरकार राष्ट्रिय एकता की बिट से समाधान खोज रही है, उन बडे राज्यों में मध्याविध चुनाव हए मे भी राज्य सरकारो की दकावटें बाधा बनी हुई हैं। अखिल भारतीय क्रिक्षा-सेवाए और इजीनियरिंग सेबाए आदि विषयो पर भी इन्हीं उठ खड़ी हुई हैं। बागडोर सम्भालते भी साथ हो साथ कर दी। जबकि अब कारणों से अपेक्षित निर्णय नहीं ही उन्होंने हिसात्मक प्रवृत्तियों को सविधान ने राज्यपाल को उसका

लोकतंत्रको भारी खतरा

¥श्री प्र₀ प्रकाशवीर जी शास्त्री, समट सदस्य प्रधान आर्थ प्रतिनिधि सभा, जनस्परेश

लिये का सके। पीछे १९ सितम्बर को केन्द्रीय सरकार के कर्मचारियो की हडताल पर भी केरल मे इसी तरह का गतिरोध पैदा हुआ। जिन कर्मचारियों को उस हडताल मे दण्डित किया गया उन्हे पजाब. बंगाल, केरल आदि की सरकारे दिश्वत नहीं करना चाहतीं। अभी तो यह विवाद छोटे-छोटे इस तरह के प्रसगों में ही सामने आये हैं। प्रत्त इससे यह तो अवश्य पता

. उभारने और उनमें भाग लेने वाले नक्सलवादी केंद्रियों को बिना शर्त रिहाकर दिया। अब राज्यपाल को वापस बलाने की माग पर बगाल सरकार अडगई है।

विद्रोह का सचक

पश्चिम बंगाल विधान सभा मे जो घटना विधान समा का उद-घाटन भाषण देते समय राज्यपाल श्री धर्मवीर के साथ घटी. उसने सविधान में आस्था रखने वाले हर



अक्षेत्री प० प्रकाशकीर जी शास्त्री ससदसदस्य

चलता है कि हवा का रुख किधर जा रहा है ? शीघा ही इसका कोई उचित समाधान न निकाला गया तो राष्ट्रिय अखण्डता सकट मे एड जायेगी)

\$

बंगाल का मामला

अभी पीछे देश के जिन चार उनमे बगाल में संयुक्त मोचें की सरकार बनी है। सरकार बनते ही फिर वैसी ही कुछ गम्भीर समस्याए देश-भक्त के सामने एक प्रश्नवाचक विद्व लग दिया है। सयुक्त मोचें के सदस्यों ने राज्यपाल के सदन मे आने पर खडे होकर सम्मान प्रद-शित करने के सामान्य शिष्टाचार काशी पालन करना उचित न समझा । राज्यपाल ने सरकार द्वारा तैयार किये भाषण के जिन अन्हों को अपने विवेक का प्रयोग कर पढ़ने से इन्हार कर दिया उन्हें भी आवण का भाग मान कर, धन्यवाद प्रस्ताव मे उनकी निन्दा

अधिधार देरखा है। यदि यह अशोभनीय प्रवित्यां विधान मण्डलो में बढ़ने लगी तो फिर सामान्य सगठनो में कंसे अनुशासनहीतना रोकी जा सकती है।

राष्ट्रपति के अधिकार

गहमन्त्री श्रीचह्राण ने कछ दिन पहले जब ससद मे यह बक्तव्य दिया कि ६ मार्च से पहले राज्यपाल को वापस नहीं बलाया जायगा तो स्पष्ट ही उसमे यह अन्तनिहित था कि उसके बाट बला लिया जायेगा। होना यह चाहियेथा कि गहमन्त्री दढ और स्पष्ट भाषा में कहते राष्ट्रपति जब तक श्री धर्मवीर को बगाल में रखना आवश्यक समझेंगे तब तक वह वहा रहेंगे।जब आवश्यक समझेरी तब उन्हें बहला जासकताह। परन्त राष्ट्रपति के अधिकार को राज्य सरकार के हाथों में नहीं सौपा जा सकता।

प्रधान मन्त्री की भल

पश्चिम बगाल के राज्यपाल को वापस बलाने की माँग राज्य के साम्यवादियो और उसके समर्थकों द्वारा बहत पहले से की जा रही है। लेक्नि इस माग को उस समय और अधिक प्रोत्साहन मिला जब प्रधान-मन्त्री दिसम्बर में शान्तिनिकेतन विश्वविद्यालय में दीक्षाम्त भाषण देने गई । उनसे जब वहा इस सम्बन्ध मे पूछा गया तो उन्होने कहा कि अभी तक राज्यपाल को वापस बुला के सम्ब में किसी ने हमे लिख कर ही नहीं दिया है। इससे उन उग्र पथियों ने सोचा क्यो न इसको लिखकर भी क्षेत्र दियाज्ञाय । प्रधान मन्त्री के उस उत्तर को स्वय आमन्त्रित किया । उत्ती समय यदि वह यह कह देती कि राज्यपाल राष्ट्राति का प्रति-निधि है। राज्द्रपति के अधिकारी को कुछ व्यक्तियो द्वारा अथवा। किसी राज्य सरकार द्वारा कैसे चुनौती दी जा सकती है। इससे

[शेष पृष्ठ १२ पर]

आर्यसमाज की स्थापना का

किसी भी सम्या का संस्थापक सस्था की स्थापना का उद्देश्य बताता है और उसका विधान बनाता है। विधान मे परिवर्शन हो सकता है उद्देश्य में नहीं । जैसे कोई व्यक्ति एक चिकित्सालय या विद्यालय की स्थापना करता है। वह व्यक्ति उस चिकित्सालय या विद्यालय के उद्देश्यों को लिखता है और विधान भी हि इस सस्था के द्वारा रोगियों की निशल्क चिकित्सा की जावे और उन्हें दवा दुध फल आदि दिया जावे। या विद्यालय की स्थापना के समय सस्थापक उद्देश्य बताता है कि इस के द्वारासस्कृत विद्याका शिक्षण दिया जावे या यह बताता है कि इसके दारा सरकारी परीक्षाओं का प्रबन्ध किया जावे । अब उस सस्था द्वारा वे ही काम किये जासकते हैं. जिस उद्देश्य की पूर्ति के लिये उस सस्था के सस्थापक ने उसकी स्था-पनाकी है। हर भलाकाम चाहे वह कितनाही अच्छाक्योन हो उस सस्था के द्वारा नहीं किया जा सकता ।

आर्यसमाज की स्थापना

आजकत जो आर्यसमाज के नियम उप नियम चल रहे हैं जिन के आधार पर आर्यसमाज का सठ-ठन चल रहा है, इसको महर्षि स्वामी दयानन्द सरस्वती जी ने लाहौर मे निर्माण किया था। लाहौर का पहिला रजिस्टर मैने तलाश करके पुज्यपाद महात्मा हसराज जी को दे दिया था, उस प्रथम रजिस्टर मे जहां आर्य समाज के ये नियम उपनियम अकित है। वह इनको-

आर्यसमाज के उद्देश्य

यह शब्द लिखा मैंने देखा और महात्मा जी की बताया अर्थात जिनको आज आर्य समाजी नियम कहते हैं ये आर्यसमाज की स्थापना के उद्देश्य हैं, अर्थात इन की पूर्ति के लिये आयं समाज नाम की सस्था की स्थापना महर्षि स्वामी दबानन्द सरस्वती जी ने की थी, और जो विधान महविवर

ने लिखा या उस रक्षिक्टर में तीखे लिखायां कि एक वर्ष के लिये यह विधान बनाता है। कार्य चाल करने के लिये इसको बथोचित विज्ञापन देकर बदलना यह आदेश महर्षिकाथा। पर तरेश्यो के बदलने का अधिकार किसी को नहीं है।

जो लोग यह सम्झते हैं कि हर भले काम को करने के लिये आर्य समाज है. महा अल्पकार में स्वय हैं और आयंसमाज को भी अन्धेरे मे ढकेलने वाले वे हैं। आर्य समाज की स्थापमा दन मौलिक सिद्धान्तों के प्रचार के लिये है कि ससार को यह समझाओं कि सब सत्य विद्यायें प्रम से निकली हैं और सब का आधार प्रभृ है। वेट ही सत्यविद्याओं का पुस्तक है, वह वेद प्रम की बाजी है, बेद मनुष्युत नहीं है। वेदों मे जो

१-विका जानना चाहती है कि आर्यसमाज इस विषय में क्या कर रहा है।

२-सरकार यह कास करते... जा रही है तुम आन्दोलम प्रारम्भ करो और बहती गड़त में हाछ

बस ये को नारे लगते ही आज के आयं समाजी चट जम आप में कद पडते हैं। अगर किसी का मकान गिर जावे तो कोई नारा लगावे कि दनिया जानना चाहती है कि आयंसमाज इस बारे में बका कर रहा है तो ये आर्थ समाजी उस मकान की ईट डोने लगेंगे और कहेंगे इसी काम के लिए आर्य समाज की स्थापना है, क्यों कि सारे ससार का उपकार करना इस समाज का मुख्य उत्हेश्य है। गिरे हुये मकान की ई टे उठाना ही परोपकार है।

🛊श्री आचार्य विश्वश्रवाः ब्यास एम. ए वेदाचार्य

कुछ लिखाहै वह सत्य है। हर समस्याकाहल वेदो में देखों जो वेद में लिखा है वह सिद्धान्त सिखाओं कि सच्चा ईश्वर निरा-कार निर्विकार है उसी की उपा-सना करो, झुठे ईश्वर से ससार को

इन कामों के लिये आर्यसमाज की स्थापना महर्षि ने की थी।

जो भी काम दुनिया मे हो रहा हो उस सब मे कद पड़ो, और आय समाज की शक्ति उसमे सब लगा दो और मूल उद्देश्य जिसके कि लिये आर्यसमाज की स्थापना ऋषि ने की थी, वह बद्देखाते मे डाल दो, यह ऋषिष्टनता का पाप सब पर है।

द्निया जानना चाहती है जब कोई मन चला किसी भी काम में आर्य समाज को झोकना चाहता है तब वह दो नारे लगाता

सस्याका सवालन जैसे व्यक्तियों के हाथ मे आ जाता है वह अपनी योग्यता से अधिक काम निश्चान्त सत्य है। और ससार को नहीं कर सकता। अकल ही नहीं तो करेक्या। साथ ही हर सचालक सस्यासे उन कार्मों को करना पसन्द करेंगे जिन कामों को चलाने मे उसी को नेतृत्व प्राप्त हो, यह स्वाभाविक भी है साधारण व्यक्ति के लिए। यदि आर्य समाज के जो उद्देश्य महर्षि ने बताये हैं उनके करने मे आर्य समाज को लगाया जावेगा तो नेतृत्व विद्वानों के हाथ मे चला जावेगा । क्योंकि आजकल के आर्यसमाज के नेता लोगों के फोटो जेब में हाथ डाल कर तभी खिच सकते हैं और तभी उनके गले मे मालायें पहनाई जा सकती हैं और उसी समय तक इन चेताओं के जलूस निकल सकते हैं जब तक आर्य समाज को अयावहारिक साधारण और आन्दोलनात्मक बातों में धकेला जाता रहेगा।

सैडान्तिक बातों में बढ़ि असी समाज को डाला जावेगा तो विद्वानों की पुजा प्रारम्भ हो जावेगी । फिर उन्हें कौन पृछेगा । अतः जब तक आर्य समाज के नेता वेद शास्त्र शुन्य सस्कृत काला अकार भंस बराबर जिनके लिये हैं. रहेगी आर्यसमाज के उद्देश्यो की पृति के लिए आर्यसमाज को नहीं लगाया जा सकता है।

आ० स० का नेतत्व

१-जितनी धर्म संस्थावें वा सम्प्रदाय भी इस विश्व में रहे हैं उन सब के नेता सवालक केले व्यक्ति रहे वे जो केवल उस संस्था काही कार्य करते थे। उसके अतिरिक्त कोई और काम उनक हायों मे नहीं या तभी वे धर्मका सस्थायें सफल हुई हैं।

२--मेता में दूसरा गुज यह चाहिए कि वह अपने धर्म की प्रत्येक बात का सुरुष से खुटका सिद्धान्त का पूर्ण ज्ञाता हो।

३—नेतामे तीसरा गुण यह होना चाहिए कि वह उसी के लिये सोता हो, उसी के लिए जागता हो। चलते फिरते भी उसी अपने धर्मया सस्था के भविष्य की चिन्ता करता हो प्रतिक्षण प्रतिपल उसीकी धूनि में रत रहे। कोई और दूसरा काम उसके सोवने के लिये हो ही न ।

४--सबाचार आदि गुण भी अनि-वार्य अपेक्षित हैं।

इन चारों गुणों के नाम कमश. इस प्रकार हैं--

१-अनन्यता, २-योग्यता, ३-तल्लयता, ४-सवाचार । स्वामी शकराचार्य, महात्मा गाँधी, वीर सावरकर और गुढ गोलवलकर आदि में उक्युं क चारीं गुज कूट-कूट कर भरे थे। अतः उन्होंने अपनी-अपनी सस्याओं का सफल सचालन किया या ।

इससे उल्टी नेता की अयो-न्यतायें नीचे लिखी हैं-

१-बहुधन्धिता (अनेक कामों को हाथ मे ले रखना। अनेक सचाओं में नेम्बर बना ही। (शेष पृष्ठ १२ पर)

प्रेरक तस्य उसे कहते हैं जो प्रेरणा वेने बाला या किसी कार्य में प्रवत्त कराने वाला है। इस तरव की महिमा सुध्टि के प्रत्येक भाग में जैसे-पृथ्वी, जल, तेज, बाय और प्रकाश के तरग आदि मे विद्यमान है।

जिस प्रकार किसी को मोजन करते हये देखकर भुख का, पढ़ते हये विद्यार्थों को देखकर विद्या का और मां, बच्चे को वेखकर ममला का ज्ञान होता है, ठीक उसी प्रकार प्रकृति तत्त्वों के प्रवाह कम को बेखकर प्रेरक का हदय की किया और उसके स्वांस, प्रस्वास की गति विच्छेद को देखकर जीव गक्ति का तथा जीव-शक्ति में चेतन को केखकर परमात्मा का अस्तित्व प्रकट होता है। इस अस्तित्व का विकास जानने योग्य है। आइये अब इसे ढंड़ा जाय कि वह कहाँ है। हमारे भौतिक बादी तो आज ब्रह्माण्ड की किरणो तक पहुच गये हैं. परन्तु अभी भी उन्हें इस तब्य का ज्ञान नहीं हुआ कि प्रकृति में को गति विद्यमान् है उसका केन्द्र कहा है ? यदि उस गति केन्द्र का पता उन्हें मालूम हो जाता तो नास्तिकों के जीवन की अनेकों समस्याओं का समाधान हो जाता। (परन्तु इस प्रकार का छान्त विश्वास उनके मन में जिसे प्रकृति में जो कप आदि कियायें विद्यमान् हैं उनका वह अपना गुण है) जब सक रहेगा तब तक वे उसके बारे मे कुछ नहीं जान सकते] उस अपूरितत्त्व के बारे में 'आव्या-त्मिक विज्ञान' का अनुभव अख-ण्डित है, वह कहता है कि, यदि 'प्रेरक' स्वय भूतका गुण रहता तो कारण से कारण का सलग्न नहीं रहता, अर्थात् विकास का उदगम तब केवल एक ही कारण द्वारा होता, किन्तु इस प्रकार का नियम अस्तित्त्व मे कहीं भी देखने को नहीं मिलता। मै यह नहीं कहता कि पदार्थों के गुज नहीं हैं, प्रत्येक पदार्थी में (उस प्रेरक तत्त्व की कृषासे) प्रत्येक का अपना बयना गुण विद्यमान् है, परन्तु जब सङ्ग प्रेरणा प्रदान करने वाली

क तत्व

शक्ति का उनमें सयोग नहीं होता तब तक उन पदार्थी के गुण का विकास नहीं होता । जिस प्रकार कृतिम यन्त्रों के गुणों का प्रकाश बिना प्राकृतिक उपादान सयोग के नहीं होता। ठीक उसी प्रकार प्राकृतिक सुव्टियो मे गति का होना बिना 'प्रेरक-तत्त्व (परमे-श्वर) के नहीं होता । तात्पर्यत-सच्टि के प्रत्येक पदार्थों मे परस्पर आकषणीं का लगाव लगे रहने के कारण वे बिल्कुल साफ ही उस सुक्ष्मतर तत्त्व के तरफ हम लोगो का ध्यान आकृष्ट करा रहे हैं कि, परमाण के सुक्ष्माश शुन्य करण अर्थात् विद्युत-कण (जिसे इलेक्ट्रोन आदि के नाम से कहा जाता है)

सब मालम है, तभी तो उसने पहले भोग्य और उसके बाद भोक्ता को अस्तित्व मे प्रकट किया। इस मोग्य और भोक्ता का विज्ञान "वैक्रिक सम्पत्ति" के पष्ठ ११४ १८१ में बहुत सुन्दर से विखलाया गया है वहाँ देख लें।

अब मै यहाँ पर 'प्रेरक-तत्त्व' के जो प्रधान विरोधी हैं उनके बारे मे थोडा बहुत समालीचना करूंगा ।

१--मार्क्सवाद 'गहरे परिवर्तन को ही नाश और उत्पत्ति के रूप मानता है, और प्रकृति के किसी भी अश को परिवर्तन और विकास के नियम से मुक्त नहीं मानता ।"



के अन्दर जो तत्त्व हैं उससे सुक्ष्म बन, मन से सुक्ष्म महतत्त्व = बृद्धि, महतस्य=बुद्धि से सूक्ष्म आत्मा और आत्मा से सुक्ष्म 'चेतन तत्त्व' हैं। अब उससे सूक्ष्म कुछ, नहीं अर्थात वही हिरण्यगर्भ का केन्द्र स्थान है। जिसके द्वारा प्रकृति के उन 'सत्, रज और तम' [अर्थात् (मैटर) के प्रोटोन, इलेक्ट्रोन और न्युटोन | परमाणुओ मे 'गति' का सचार होने से परिवर्तन विज्ञान के आधार पर सर्व प्रकार के रसा-यनिक उपादानों का उचित रूप मे विकास हो रहा है।

देखिये यदि प्राकृतिक तत्त्वो का निर्माण वैज्ञानिक ढग पर नहीं होता तो समस्त बह्माण्ड का किया-स्रवित होना असभव होता । कहा, कैंसा, कब और कितनी माला मे परमाणुओं को जोड़ने से उनके विधिवत् 'रूप, रस, गन्धादि, गुणो का प्रत्यक्ष होगा, उस सर्वज्ञ को

२-एमोल्स ने लिखा-"गति मृत के (अपने) अस्तित्व (रहने) का स्वरूप है। विनागतिके मृत न कभी था न कभी Abti-Duhriht (1878)

३-राहुल साकृत्यायन द्रन्द्रा-ताक भौतिकवाद के जादू में पड कर स्मरण कराते है कि "कारण भी कोई परमार्थ के अर्थ मे नहीं होता-एक बार कारण है तो वह सदा कारण रहेगा, ऐसा प्रतीत मे पिता किसी का पुत्र है, उसी तरह हर एक कारण किसी किन्ही पहिले कारण समुदायो की प्रसृति—कार्य

परिवर्त्तन को नाश माना तो फिर 'प्राण' शरीर का 'वेतन, प्रकृति का उसकी उत्पत्ति किस आधार पर 'विद्युत-कम, अनुवन्त्र का प्रेरक है

की। और जब प्रकृति के किसी भी अश को परिवर्तन और विकास के नियम से मक्त नहीं मानता तो उसके मत मे चेतन तो प्राकृतिक है, फिर उसके गहरे परिवर्शन को नाश क्यो कहा। यदि परिवर्तन सर्वव विद्यमान है तो उस (चेतन) का परिवर्तन क्यो नही होता ?

≯श्री हरिश्चन्द्र वर्मा मुरारोई, जि बीर भूम प बगाल

२-- एनोल्स का विचार तैन्व-वाद की कसौटी पर थोड़ी दर तक सत्य है जैसे बिना गति के भत कभी नहीं रहता और सयोग वियोग भी भूत काही होता है। परन्तु किसके आधार पर? इस ध्रव को मानने के लिए भौतिक वादियों को बहत कव्ट होता है क्योंकि वे कार्ल माक्यंकी खायाको अभी भी गति के साथ मिला रहे है। गति और भूत दो अलग-अलग तत्त्व हैं. एक भौतिक और दूसरा अ-भौतिक। गति उसे कहते हैं जो एक दूसरे को चलाता है और जो चलता है वह भौतिक तत्व अर्थात परमाण (शक्ति) है।

यदि गति, भूत के अस्तित्व का स्वरूप होता तो वैज्ञानिक तरीके पर सुष्टिका निर्माण होना असभव होता (क्योकि विद्युत कण के प्रकाश तरगो में सोचने और विचारने की शक्ति न ीं है, इसीलिये वे जड है और जो जड हैं, वे सुध्ट के केवल उपादान-कारण हैं । उपादान कारण को बश में करने बाला एकमात्र 'प्रेरक तत्त्व' है। और वही उसे जोडता तथा तोइता भी है)।

यदि उसका वह अपना अस्तित्व रहता तो परस्पर एक दूसरे तत्त्वों के आकर्षण में मुख्टि नहीं मिलता । जिस तरह एक के कोई भी पदार्थ जुडे हुए नहीं रहते, अतएव उनके परस्पर सयोग और एक दूसरे से पराधीन होने के कारण ही अस्तित्त्व मे इस तथ्य की पृष्टि हो जाती है कि गति, वैज्ञानिक भौतिकवाद पृ० ११ भूत के अस्तित्त्व का स्वरूप नहीं 9-जब मावसंवाद ने गहरे है। उदाहरण स्वरूप जिस तरह

उसी तरह 'गति' भत के अस्तिस्व का प्रेरक है। और जिस तरह 'प्राण' शरीर से 'चेतन' प्रकृति से 'विद्यत-कण' अणयन्त्र से भिन्न है। उसी तरह 'गति' भूत के अस्तित्व के परे हैं।

तात्पर्यंत बिना प्रेरक के परमाणओं में गति और बिना उनके गति के एक इसरे से मिलना तथा बिना मिलन के परिवर्तन एव बिना परिवर्त्तन के किन्हीं पदार्थों का अस्तित्त्व मे प्रकट होना असम्भव 🖹 ।

३-दुख का विषय है कि आज हम लोगों के सामने राहुल जी नहीं है, वे एक भाषाविद रार्श-निक जगत के प्रसिद्ध विद्वान से। उन्होंने चेतन को प्राकृतिक सिद्ध करने मे नये-नये तर्क ढंढ़ निकाले तिस पर भी उन्हें शान्ति नहीं मिली, यहाँ तक कि जिस प्रकार 'हर एक पिता किसी कापूज है उसी प्रकार हर एक कारण किसी किन्हीं पहले कारण-समुदायों की प्रसुति-कार्य होता है, इसीलिए कार्य-कारण नियम सिद्ध किये। किन्तु इस प्रकार का नियम अमि-श्रित तत्त्वो को छोड केबल रसा-यनिक उपादानों में ही देखा जाता है, अंसे-इलेवटोन और न्यूटोन के परमाणुओ द्वारा जब 'हाइड्रोजन' कार्बन, रेडियम आदि मिश्न-भिन्न स्वभाव वाले तत्त्वों का प्रादुर्भाव होता तभी उनके द्वारा रसायनिक परमाणुओ का विकास होता है। फलस्वरूप वे परमाण्, अण्-गुच्छों के रूप मे ५ रिणत होकर यौगिक पदार्थों का (जल, नमक, बर्फ, रस और गन्धादि का) निर्माण करते हैं। इस योग के बनाने में तापमान का खास महत्त्व है। परन्तु उसके अलावाजो किसी को कभी भी कार्यनहीं होते, एवं जो सबैदा कारण ही बने रहते हैं, उनके नाम इस प्रकार हैं जैसे-- (१) प्रेरक (२) आत्मा, (३) चेतन, (४) विद्या और (५) सत्य । उदाहरण स्वरूप जब हर एक पिता किसी कापुत्र है, तब हर एक गतिमान् कारण भी किसी (प्रेरक) का कार्य है।

बढना होगा लेकर कल्पना आर्यवर्त्त महान् ी

भारत भूकी सतियो जागो, नारी विचलित आज की सस्य शील का अर्थन जाने, दशायह राष्ट्र महान की

सीता जैमी कितनी नारियां भारत में बी प्रकट हुई रावण की सम कैद में रहकर, अग्नि परीक्षा में सफल हुई बनना सीता हमको बहनों, यही हमारा नारा है अपनी कन्याओं को सिखाना, शील तुम्हारा प्यारा है टक्कर लो तुम उन द्रोहियों से, बहनों के अपमान की सत्य भील •

सस्कृति की परिचायक सीता, देवी वह गूजवान थी राज-पाट के सुख को छोड़कर, बनी वह महान थी शिक्षा लें हम उस नारी से पतिवृत धर्म निभाना लव और कुश को पैदा करके शिक्षित स्वय बनाना बढना होगा लेकर कल्पना, आर्य वत महान की सत्य कील "

अग्रेजों की सभ्यतासे है, भारत मे लग आग चुकी आर्यमी अब बने विधर्मी, ऐसी शक्ति जाग चुकी नारी क्या तू मूक रहेगी, यह तेरा शुगार नहीं सीता सम कर्त्तंब्य परायण बनना तेरा काम सही जीजा, दुर्गा, अहिल्या बन, आहति देना प्राण की सत्य शीलः

—सुवेश, जयपुर (राजस्थान)

हमारी दृष्टि मे 'आध्यात्मिक विज्ञान के बारे में राहुल जी ने अपने ग्रथों में अपर्थ की समस्या उपस्थित की है 'वैज्ञानिक भौतिक-बार्स के पूर १६१ में लिखते हैं कि "भूत (भौतिक-तत्त्व) की गति का ही नाम ताप है, और वह गति भूत मे ,स्वाभाविक है-गति रहित भूत नहीं पाया जा सकता।"

समीक्षा--राहुल जी लिखते हैं "भूत की गति का नाम ही ताप है" लेकिन तत्त्वो मे ताप का आविर्माव बिना गति के कदापि नहीं हो सकता, जिस तरह केवल (इलेक्ट्रोन) पोजिटिव=घन बिजली से विश्व का विकास नहीं हो सकता, बिना (न्यूट्रोन) निगे-टिव = ऋण बिजली के, उसी तरह बिना गति के विविध (तापमान)

तत्त्वों का गुण प्रकट नहीं हो सकता, क्योंकि, गति और ताप बो अलग-अलग तत्त्व हैं। आज इसी तथ्य को लेकर विश्व में तक हो रहा है। भौतिक विज्ञान कहता है, वे दोनो भिन्न-भिन्न तत्त्व नहीं है। अर्थात् गति का नाम ही लाप है, जहाँ गति है वहीं ताप है और जहाँ ताप है वहीं गति है। लेकिन उनके भीतरी रहस्य को अभी भौतिकवादी नहीं समझ पाये हैं। कि ताप तत्त्व बिना गति के क्यों नहीं रहता, हृदय को हरकत बिना देमा श्वास है। मूल्य ७) स्वते व जीव के क्यों नहीं चलता, प्रदीप बिना वायु के क्यों नहीं जलता, विमान बिना वैज्ञानिक के क्यो नहीं उड़ता और सयोग-वियोग बिना गति के क्यो नहीं होता ? उन सबका मूल उत्तर यही है कि जो जिस के बिना नहीं रह सकता

वही उसका 'आत्मा' है।

जिस प्रकार विना आधार के किसी वस्तु की विद्यमानता नहीं हो सकती, उसी प्रकार बिला गर्जि के ताप की भी तीवता नहीं हो सकती। ताप का परमाण अपने अन्दर टटला भी है, परन्तु 'प्रेरक' न तो कोई परमाणु है न वह किसी का कार्य है और न वह टटता ही है, वह तो ताप आदि तत्त्वों का निमित्तकारण है। और वह निमित्त कारण "हिरण्यगर्भः समवर्तताचे भूतस्य जात पतिरेक आसीत सदा-धार पृथिवी द्यामुतेमा कस्मैदेवाय हविषा विधेम ॥२॥ यजु० अ० 93 Ho 811

अर्थात्-जो (हिरव्यगर्भः) स्वप्रकाश स्वरूप, और जिसने प्रकाश करने हारे सूर्य चन्द्रादि पदार्थं उत्पन्न करके धारण किये हैं, जो (भूतस्य) उत्पन्न हए सम्पूर्ण जगत् का (जातः) प्रसिद्ध (पतिः) स्वामी (एकः) एक ही चेतन स्वरूप (आसीत्) था, जो (अग्रे) सब जगत्के उत्पन्न होने से पूर्व (समवतंत) वर्तामान था, (सः) वह (इमाम्) इस (पृथिवीम) भूमि (उत) और (द्याम्) सूर्यादि का (दाधार) धारण कर रहा है, हमलोग उस (कस्मै) सुखस्वरूप (देवाय) शुद्धपरमात्मा के लिये (हविचा) प्रहण करने योग्य योगा-भ्यास और अति प्रेम से (विद्येम) मक्ति विशेष किया करें ॥२॥

सरकार है

की बबा ७) विवरण के लिए २५ पैसे के टिकट मेजे।

नक्कालों से साववान रहें। एक्जिमा (इसव, वर्ग्ना, वस्त्रक वृत्य ७) व्यये शक् सर्व २) ६० पना-आयुर्वेद भवन (आर्थ)

मु॰पो॰ संगरूसपीर विसा-बकोला (महाराष्ट्र)

कैसे ? आती नींद कार्व्याकानन रानी पद्मिनी

[गीत

कैसे ? आती नींद देश पर सकट बढते आते ! चारो ओर शतु मडराये, लेकर सा∵ विशेले । इधर देश में शोषक बढ़ते कृतप्त कृति किवेले !! घ्रष्टाचार व्यक्तिचार बढे हैं, रिस्वत का अति रसिया । एक ओर पो ों के दिन्, यूर्त धर्म से धसिया ॥ अनृत अनीति की बाढ़ बढ़ी हैं, प्रत्य पुरसाते । कैसे आती नींद देश पर सकट बढते आते ॥

बढ़ी विलासता जन-जन अन्दर, विषय भाव उनडाते ।
लाइलौन की साडी महिला, बहुन और को जाते ।।
सन्ध्या हवन भूल अपने निज कलंब्य विलराये ।
आयं सम्प्या गौरव भूले, सहींब ने बतलाये !!
कुए भज्ज अब पड़ी एक सी, प्रमादिक मदमाते ।
केसे ? आती नींद देश पर सकट बढ़ते आते !!

बीन भूख से होय दीवाने, नभ की ओर निहारे ! उनके बच्चे रहें चिल्लाते, जीवन दुखित विचारे !! धनपति धन में चूर हुए हैं, धन उपयोग न लाते । देश, दीनों को सेवा भूले, रास-रति-सङ्गमाते । अमी दुखी, सुखी हैं शोषक, फिर भी बढ़ते पाते । कैसे आती नौंद देश पर-सकट बढते आते ।।

हिनक्तिय प्राण हुए मानव के, मध्य माव बिन ऐसे ! धर्म निरपेक्षिक शासन चाहे, मन्द माव तो बंसे ॥ स्वार्थवश सब नीति रीति गत, ढोल पीटते जाते । फिर भी सोते रहे अचेतन, निर्मय नींद पुराते !! ये दानव के तका सभी हैं, मानव लक्ष मिटाते । कैसे ? आती नींद देश पर सकट बढते आते ॥

क्युष्ट्यातुर हो मरे अप बिन, मानुष, आज हजारों ! वास-नीर बिन पशु आदि सब, गो गल बले कटारों !! क्या ? भारत ये भट्य देवों का, सही आप क्या ? मानों । रह पथे हैं कहने मानिक, गुण-गौरव क्या जानों ॥ समस्या जटिल 'वनसार' आगामी, देख जीव घवराते । कैसे ? आती नींद देश पर सकट बढ़ते आते ॥

-कस्तुरचन्द "घनसार" अध्यक्ष आर्यसमाज, पीपाड शहर

अपनी यह मूमि स्वर्ग से महान् है

साहस बटोर कर,
विचारों को जोड़ कर,
मुख से मुख भोड़कर गति दो सतानों को,
अपने वीरों को ।
जिनके पूर्वजों ने सत्य ज्ञान अपनाया था,
वेस को जगाया था।
वेस को गाया था।
भारत की गरिमा को उन्नत रखने को।
और इसना ही नहीं,

सुनो सुनो भारत की नारी अपनी आज कहानी हमको इतना गौरव देने कितनो ने की कर्वानी

देख अलाउड़ीन पश्चिनी काचेहरा दर्पण में लगाचाहने पालेने को बहु अपने मन ही मन में रत्नॉसह को करके बन्दी उसने यह कहलाया

उतार लूगा मैं मिर इसका जो न रानी को पायः भरी पालकी राजपूतो की पहुची युद्ध-निशानी हार अलाउद्दीन गया पर बढी अजब हैरानी

युद्ध-घोर खिड गया रत्नींसह हुए विदा प्राणों से युद्ध मुमि का कोना-कोना पटा यवन की लाशों से

इधर दुर्ग में सती पश्चिती ने जौहर ध्रधकाया उठी दिता की लपट गगन तक सुरज भी शर्माया

धन्य-धन्य चित्तौड बन गया धन्य रतन की रानी मिला राख का ढेर शव को अनर सिन्दर निशानी

> ें देखो अब कितना परिवर्तन तुमने है कर डाला सतियो की पोयी माला को क्षण भर मे बिखरा डाला

फिरतीं गली गली तितली बन अपने बाल विखारे रेशम की क्षीनी चनरी में अपना वदन उघारे

> बहुत नग्न बनकर हे माता । बनो न इतना अभिमानी तुमने अपने हाथों बॅची अपनी लाज पुरानी

जब माता ही डरे पदन से वीर निवाजी क्यों जन्मे सीता ही जद रही न जग मे लवकुश वालक हैं सपने

> देख रहा संतार दुखी हो सिटता वह गौरव सारा नुझे चुनौती सुना रहा है रे नारी। ध्रुव का तारा-जाग-जाग अब घिरी देश पर विपदाओं की अधियारी बला रही है रण की मेरी कर लडने की तैयारी।

> > —माधुरी "बिन्द्"

वैविक नाट बजाया था. सत्य जान फैलाया था । पाखडी धबरायाथा करके परास्त पाखडियो को, इस पुष्प धरती पर, 'सत्यार्थत्रकाश' फैलाया था। अपने उसी पौरुष की सचित पजी से. उठकर इस धरती से कर दो विनाश. अध विश्वास की चाल को. जिससे सत्य मार्ग मिले. जन जीवन को । जीवन महान है, जग के पथ प्रदर्शन हेनु, करता जो दान है, अस्तु भद छोड़कर, कुछ काम कर, भारत भूमि पर कर दो बलिदान प्राण, अपनी यह भूमि स्वर्ग से महान है।

—विजयदयाल सक्सेना, बहराइच



चुने हुए अनमोल मोती

१ – जो घटे भी और बढे भी वह चाद है। जो बढती ही जाय यह तृष्णा है। जो न तो घटे और न बढ़े वह किस्मत है और जो घटनी ही रहेवह उन्न है।

२-पुराना ई धन अलाने को, पुराना चावल खाने को, पुराना मिल्र विश्वास करने को, और पुराना प्रथ पढने को लाभवायक एव उपादेय है।

३—सत रख आशा किसी से परन्तु अपने प्रभृ से, मत डर किसी से परन्तु अपने पापो से ।

४—नशा से बचो क्योंकि यह मनुष्य को पागल बना बेता है। ५—मत पी तु विषयों का प्याला, तेरा जीवन है अनमोल रे मानब

६-ससार का उपकार करना अपना मुख्य उद्देश्य बनाओ ।

७-बौलत से दवा खरीद सकते हो, तन्दुरुस्ती नहीं।

प्रस्तित तर्म विस्तर दे सकती है, नींद नहीं ।
 प्रतिक को अपनी ही उन्नति मे सन्तृष्ट नहीं रहना चाहिये,

९-प्रत्येक का अपनी हा उन्नात में सन्तुष्ट नहां रहना चाहिये किन्तु सबको उन्नात में अपनी उन्नात समझनी चाहिये।

१०-इन दो बातो को सदा याद रखो-ईश्वर और मौत को । ११-श्रुल जाओ अपनी नेकी और दूसरो की बदी को ।

१२—औरत का दिल वसन्त बहार का नमूना है जिसमे कभी है नन्त नहीं आता ।

१३ – किसी का दिल दुखाना महा पाप है।

१४-तन्दुहस्ती हजार नियामत है।

१५-दुनिया मुसाफिर खाना हैं यहाँ दिल लगाना मूर्खता है।

१६—गुरु (आचार्य) के पास ब्रह्मचर्य और त्याग के दो अक्ष्य कोष होते हैं।

९७ – अगर चीनो और रेत मिलाकर चीटी के सामने रखा दें तो वह चीनो खा लेगी लेकिन रेत नहीं। इसी तरह हस दूध यो लेगा और पानी को पडा रहने देया। ठीक इसी तरह बुढियान लोग इसरो के सद्युणो को तो ले लेते हैं लेकिन दुर्गुणों को त्याग देते हैं।

१८—स्त्री उस वक्त तक स्त्री है जब तक उसका सतीस्त्र रूप आभू-षण उसके पास सुरक्षित है।

१९-जवानी की भूले व वदपरहेजियाँ बुढापे मे दुख देती हैं।

२०—सबसे पवित्र प्रेम वह है जो प्रकट न किया जाय।

२१-अगर तुम किसी का भलान कर सको तो बुराभीन करो। २२-कर्जदार कभी सुखी नहीं रह सकता।

२३-कायर छिपकर और बहादुर सामने आकर बार करता है।

२४-ईश्वर की उपासना मनुष्य का परम धर्म है। २५-साधु वह नहीं जो घर छोड, संसार को त्याग, दूसरो की कमाई पर जीता है और अकर्मण्य एव आलसी बना रहता है।

२६-आदमी ठगाकर हो ठाकुर बनता है। २७-बदमाशो का आखिरी पनाहगाह सयासत है। २⊊-झूस-झूम घरती इठलाती आज मगन हो गाये रे।

उद्बोधन

आर्य कुमारो उठो, ओमध्वज कर मे ले लो, मानवता का पाठ विश्व को तुम्हें पढाना होगा।

बानबता घन घोर, अबिका अन्धकार बढता जाता है, पनप रही है प्रकृति राजसी, प्राणी-प्राणी को खाता है। अरे जा रही लाज, तुम्हारे आयंत्व की उठी बचालो, अभी समय है, नहीं तुम्हे आगे पख्रताना होना b

> आर्यकुमारो उठो ओम ध्वज कर में लेलो। मानवता का पाठ विश्व को तुम्हें पढ़ाना होगा।।

आज स्वारथी जगस्वारय में अपनास्वारय सिद्ध कर रहा, और झूठ हिंसाके बल ही, पापी अपनाषेट घर रहा। तुम आलस की चादर ताने, पडेंसो रहे, आखें खोलो, चलो ऋषि सदेश, वानवता वस्म, मिटाना होगा ॥ आयंकुमारी उठो, ओम ब्वज कर में ले लो,

आज सिसकती भानवता का दानवता उपहास उडाये,
धर्म छोड़, माया के वश हो, माई-भाई से टकराये।
पुत्र पिता की सीख न माने, कहे पिताजी सठियाने हैं,
देव भावें बढ़ रहा परस्पर, फिर उर प्रेम जगाना होगा।
आर्य कुमारी उठो, ओम ब्बज कर में ले लो,

आज देश में ड्रेंब, ईर्घ्या, जन-जन में बसी हुई है, नकल उतारे श्वेतांगों की, भारतीय सभ्यता कसी हुई है। तुम आंखें मूँबे बेंटे, कर्तब्य भूलकर अब तो चेती, मानव हो तो मानव का, कर्तब्य निभाना होगा। आर्य कुमारों उठो, ओम ध्वज कर में ले लो,

मानवता का पाठ विश्व को तुम्हे पढाना होगा ।।

—राजकुमार सक्सेना "राज", शाहजहाँपुर

नव बसन्त के पाहुन वेखो आज धरा पर आये रे।। २९—मातापीसनहारी वेटी को पाल सकती है। पर बाप राजा बेटी को नहीं पाल सकता।

२०-स्त्री समझने के लिये नहीं विवाह के लिए बनी है। २१-लीडर को गम बहुत है मगर आराम के साथ। २२-छोड़ वो सुनना-सुनाना अब तराना फिल्म के।

आगया है काम करने के जमाना इत्म के ।। ३२ — माया सरेन मन मरे, मर मर जात शरीर ।
आशा तृष्णाना मरे कह गये दास कबीर ।।
३४ — सूरज के पास पहुच जाऊ इच्छा है नीच पतने की ।
३४ — न कडुवा बन कि जो चक्छे सो थुके।

न हलुवा बन कि चटकर जाय भूखे। ३६—सार सार की गहिरहे, थोथा देहि उडाय।

—गिरधारीलाल आर्य चौरीचौराः

१-सन १८४७ ई० के भार-नीय स्वतन्त्रता-संपास से पारत बीरों को पराजय का सामना करना यहा। इसका मस्य कारण था सबढ सगठन-सल का अभाव। विवेशी गोराशाही के स्टि पर बदले का नीच भत सवार हो गया। सम्पर्ण भारत में अंग्रेजों का दमन-चक्र जोर से चलने लगा। भारत के बर-धर में हा-हाकार गज उठा रोधंकालीन - बासता. अशिका. और सामाजिक करीतियों के कारण जनता की अवस्था तो पहिले ही बहत बरी थी। अब स्थिति और क्यी अधिक शोचनीय हो गई। आशा. आश्वासन, नेता और नीति का मानो सर्वथा ही अभाव हो चका था। जनता मे हीन भावना की माला बहुत अधिक बढ चकी थी । ईसाइयत और अग्रेजियत का आये दिन बोलबाला होता चला आ रहाथा।

२-तब, दया के सागर और आनन्य के भण्डार एक कर्मयोगी सन्यासी ने भारत ने वैदिक ज्योति जगाई। निराशा के घनीभत मेघ-मण्डलो को उस महात्मा ने छिन्न-भिन्नकर डाला। जीवन, ज्योति और जागति का उपदेश देकर उस ने भारतवासियों को पुनर्पि नव-जीवन से परिपूर्ण कर दिया। द्यामिक, सामाजिक, राजनैतिक, आर्थिक और बौद्धिक सभी क्षेत्रो मे उसने भारी कान्ति प्रस्तत कर बी। आर्य सन्तान का बौद्धिक सम्पर्क अपने उज्ज्वल और गौरव-पुणं अतीत के साथ पुनरपि सुस्वस्थ कप में संस्थापित हो गया। उस महान सन्यासी द्वारा प्रसारित आशाबाद से उत्साहित होकर भारत के शभ चिन्तको ने आर्य समाज की स्वापना करके शक्ति-सचय और कार्य सिद्धि का उद्योग फिर से आरम्भ कर दिया।

२-उस महान् सन्यासी का नाम क्या था ? ससार उसे महिष वयानन्द सरस्वती के रूप मे जानता है। आधुनिक भारत का सचेतक और सर्वोपरि निर्माता वही था। ईसाइयत, अग्रेजियत और इस्ला-

आर्यसमाज का उद्देश्य

नियत के विदेशी एव अधानिक प्रमाय को हटाकर किए से मुद्ध स्वदेशी सम्झृति और सत्य सनमान धर्म को मुद्र प्रदेश से मुद्र पर्यापकारी महात्या था। वालझूर- चारी था, वेदझ योगी था, सच्चा देशवर पक्क या और पाखण्डवादों को जड से उखाडने वाला एक प्रवत्य तारिक था।

ऋषि वेद वाले । प्यारे हमारे। न अहसान भूलेंगे हरगिज तुम्हारे।

४-महर्षि दवानन्य सरस्वती विशालकाम, हुन्ट - पुष्ट शरीर, गौरवणं, ओजस्वी मुख मण्डल के कसंयोगी, दृड़ बती, प्रत्युत्पक्ष मित, महा विद्वान, परोपकारी, मुक्का, मुलेखक और पुविचारक आदर्श सन्यासी थे। सवमुख वेएक धर्म मेश

-लेखक 1

स्वीकृति है।

परिवार का मोह विसारकर वे कत्याण मार्ग के पश्चिक जते । जड़प्रसीस वर्ष के वेज विद्या की शिक्षमार्गन के लिये वे गुद्दर, रण्यी
स्वामों श्री विरज्ञानन्त जो के द्वार
पर कुण्डो खटखटाने तत्ते । वियालीस वर्ष के वे, जब श्री गुव विरज्ञानन्त जी महाराज का आधीवर्ष प्राप्त करके दे कार्य क्षेत्र मे
कृते । उनसठ वर्ष के थे, जब उन्होंने एक पापात्मा के हाणो विय-पान के परवात् सवत् १९४० वि० मे अपने पवजीतिक शरीर को खोडा।

> ६-इतने योडे समय मे और अत्यन्त व्यस्त एव सघर्षमय जीवन वें उन्होंने सैकडों सास्त्रार्थ किये, हजारों व्याख्यान दिये, हजारो पृष्ठो के क्रान्तिकारी और निर्दोख

[यदि कोई सज्जन इस लेख को आशिक वा अविकल रूप मे उद्देत करना, अथवा लयु पुस्तक रूप मे प्रकाशित करना बाहे, तो उन्हें पूर्ण

भे, जो कि अविद्या, अन्यकार, राग हेव और सोलुपता की धूल उड़ाती हुई भारत-पूमि और अन्यविश्वासों के हुए सावानक से मुलताती जा रहीं अद्याल के पार्वाल के परिवाण के लिये विद्युत-वेग से उठे। सम्पूर्ण देश में उपदेश-याजा करते हुए गरज-गरज कर बरसे। उन्होंने हु खियों को आश्वासन प्रवान किया भूले-भटकों को राह विद्याला है। पार्वावियों का सामना किया, सच्चाई को अखर रूप में प्रकट करके मनुष्यमान का महान् उपकार किया। हमारा वयानन्व सभी का

५-बौतह वर्ष की कोमल जायु मे उस महात्मा ने सच्चे मित्र के दर्शन प्राप्त करने का अत ग्रहण किया। उन्नोस वर्ष की आयु के मृत्यु पर विजय पाने का निश्चय किया। बाईस वर्ष के मे, जब इस्ट मिल, बन्धु-बान्यव और मृत्यु-ब्र साहित्य का निर्माण किया. आज से सौ वर्ष पहिले, जब बाह्रा की आज-कल जेसी सुखद,व्यवस्थायें न थीं, तब हजारो मीलो की कष्ट साध्य यात्रायें की और देश के कोने-कोने मे पहंचकर अपने उप-वेशामृत से जनता को उन्त एव कृतार्थ किया। जब कार्य बद्रा और जनता की ओर से आग्रह किया गया, तब अपने प्रतिनिधि एव उत्तराधिकारी के रूप मे उन्होने अपनी दूरदिशता एव कुशल नीति मत्तासे काम लेकर प्रजातन्त्रवाद के आधार पर अत्यन्त शक्तिशाली आर्यसमाज की स्थापना की। ये सब कार्य उस एक ही महापूरव ने आज से एक सौ वर्ष पूर्व सम्पादित किये थे। यह चमत्कार ही तो वा उसका ।

७-महर्षि दयानन्द का जन्म पौष सबत् १८८१ विकसी मे काठियाबाब प्रदेशान्तर्गत मौरबी- राज्य के टकारा नामक एक हा से गाव मे हुआ था। उनका बा काल का नाम मुलाशकर और उ के पुज्य पिता जो का नाम कर्य जी तिवारी था। श्री क्यंत्र ज समावेबी औदीच्य बाह्मणऔर व भूमिपति एव साहुकार थे। लेन देन का काम भी करते थे, राज की और से शासनिक अधिकार मं

द्र-होश सम्भालते ही जं दृश्य श्रीदयानन्द जीने देखे का

> अश्री प० जगत्कुमार शास्त्री 'साधु सोमतीर्थ' देहली

अत्यन्त भयानक से। उन्होंने अर्घत्व को जजीरो मे सभा हुआ, दीवारो मे पिरा हुआ, छतां के नीचे दबा हुआ, और आत्मिक्स्मृति के दिला भागन वाता का गला ते तथा मनंद सर्वज हो। मानवात का गला तो तब सर्वज हो। खोटा जा रहा था। आयंक्ष को नष्ट करने की परिस्थितिया विसेख्या तिमित हो चुकी थीं। विध-वाओं, अन्यों, अन्यों, अन्यों, अन्यों, का करण-क-दन समस्त देश से का करण-क-दन समस्त देश से क्यांप्त हो रहा था। अय्यन कहा तहा दिवाई दे हे से।

९-महर्षि दयानन्द ने एक कुशल नीतिज्ञऔर निप्रण चिकित्सक के समान ही परिस्थितियों को जाचा, समझा। अपने ओजस्बी व्यक्तित्व और गम्भीर अध्ययन. सम्पूर्ण वाग्वेमव और अपूर्व सगठन बल द्वारा वे भारत की गतश्री की लौटाने, एहिक और पारली किक उन्नति के आधारभूत वैदिक धर्म को ईश्वर की एक महान् देन के रूप में जात-पात और नीच-ऊँच, रग नस्ल, प्रान्त और प्रदेश आदि-आदि के किसी भेदभाव के बिना ही मनुष्य मात्रतक पहवाने,अखिल विश्व को एक ही विशाल परिवार के रूप मे परिणत करने के लिये वे मनसा, वाचा, कर्मणा अपने महानतम अनुष्ठान मे जुट गये। (ऋमशः)

(प्रकटका जेख)

२-सिटान्स्य श्रिजना (अपने श्रद्धान्तो का पर्णज्ञान न होना वल मोटी-मोटी बातें ही जानता

३-समग्राभावता (अन्यस री जिन्हें लीडरी करनी है। वह हों की सोचेगा कि हर समय वार्यसमाज का शक्तिय सोचेगा ।

४-अव्यक्तित्व (शक्तिशाली होने से मूँह पर कोई कछ न कहे पर उसके जीवन छिटों को जनता जानती हो । गचीन आर्यसमाज के नेता

महात्मा नारायण स्वामी जी महाराज जो आर्य समाज के नेता बे. वे केवल आर्य समाज का ही कार्य २४ घण्टे करते थे। सिद्धांतो के पर्ण जाता थे। आर्य समाज के अतिरिक्त कोई और काम उन्होंने अपने हाथों में नहीं लिया. और उनकी धाक आर्य जगत से बाहर तकथी। वे आर्यसमाज के नेता **₹** 1

इर्लमान आर्यसमाज के नेता आज आर्यसमाज का नेतृत्व करने बाले कोई कांग्रेस में प्रतिष्ठा प्राप्त हैं तो कोई जनसब में लब्धप्रतिष्ठ हैं। आजकल किसी भी सभाका प्रधान वह व्यक्ति हो सकता है जो काग्रेस मे या जनसघ मे या गवन्मॅन्ट मे कुछ न कुछ शक्ति रखताहो तब उसकी आर्य समाज मे पजा होगी। यदि मैं किसी असेम्बली का स्पीकर ह किसी सरकार में मन्त्री ह या कम से कम मै एम एल ए, एम एल. सी याएम पी. ह। तब मुझं आर्य समाज की लीडरी दी जावेगी और यदि मैं २४ घण्टे आर्यसमाज काकाम करूँ कितना ही बड़ा विद्वान् और सस्कृत का वेद का पण्डित ह, तब मेरी प्रतिठा आर्य समाज मे नहीं के बराबर ही रहेगी। अत इस मनोवत्तिके रहते आर्य समाज अपने उद्देश्यो की पूर्ति में विकाल मे भी नहीं लग सकता है। इसका उद्घार भगवान ही करेगा।

अब भी समझ में आई कि ना

। हमारे एक प्राने भजनीपवे-1773)

शकः ने एक ध्रमम बनागा था जिल के अन्त में उपर्यक्त बाक्य वे बोला करते थे। पौराणिकों को सम्बोधन करके। मैं अब आर्यमाइयों के आगे अप्रवद्ध प्रार्थना करता हं कि आर्यसमाच की दशा पर दया करो और आर्यसमाज का नेतृत्व बदली। क्या तम्हे यह दीखता नहीं कि सभाओं में प्रस्ताव पास होते रहते हैं. और होता बाद्य नहीं । हो कंबे जब कि सवासकों के पारर' सम्रा नहीं, वे पचास जगह सीवरी में फॅसे हैं, तो वे यहाँ कर भी कंसे सकते हैं। क्या रतनी मोटी बात भी आर्थ भारयों के समझ में नहीं आ सकती। और जो आफ इस विषय का जाता नहीं उसका संचा-लन वह कैसे कर सकता है यह तो जरा सोचो । बकीलों की ऐसोशि-येशन का प्रधान डाक्टर को बनावो और डाक्टरों की ऐसोशियेशन का प्रधान वकील को बना दो तो क्या बह अपना शिर फोडेगा।

अत. आर्थ समाज का नेतत्व उस के हाथ मे दो जो-

9-सिवा आर्य समाज के कोई और काम करता ही न हो २४ घण्टे सभा मे रह कर सारा जीवन वहीं बिता वे।

२--बहधन्धी आदमी की विद्याहो तो वह भी लीडरी मे नष्ट हो जाती है। अतः पूर्ण विद्वान और केवल आर्य समाज का काम करने वाला व्यक्ति जो अन्यव कहीं न हो और हो तो सब जगह से त्याग-पत्र दे दे उसको नेता चनों तभी कुशल है। लोकतन्त्र को भारी खतरा

[प्रष्ठ ४ का शेख] बात साफ हो जाती।

गौरव की रक्षा अब समय आ गया है जब राष्ट्रपति महोदय को अपने इन प्रतिनिधियों के प्रतिष्ठा की रक्षा करनी चाहिए । आज यदि बगाल मे कुछ विरोधियों के कहने से राज्यपाल को वापस खुलाते हैं तो कल दूसरे राज्यों में भी ऐसी ही माग प्रारम्भ हो जायगी। कुछ दिन पहले बिहार मे श्री कानुनगो की

प्रकाश की किरणों से टेलीफोन

मास्को. टेलीफोन सचार के लिये शीघा ही एक प्रायोगिकः लेसर लाइन चाल की जायेगी। लेसर प्रकाश की किरणों के माध्यम से टेलीफोन किये जाने का पहला प्रयोग चार साल पहले सफलतापर्वक मास्को मे किया गया।

प्रकाश किरणों के माध्यम से किये जाने वाले टेलीफोन ऐसे उँचे भवनों पर लगाये गये हैं जिनके बीच मे कोई व्यवधान नहीं होता है और जो दिन्द रेखा की सीधी सीमा में हो। इस नके प्रकार से व्यस्त घटों मे टेलीफोन एक्सचेंजो को राहत दी जह सकेगी।

बाह्य अन्तरिक्ष में एक यान से इसरे यान में स्पष्ट बानजीत-करने के लिए भी यह लेसर प्रकाश किरण टेलीफोन ब्यवस्था बहत ही उपयोगी है। सोवियत सघ में लेसर किरणों के माध्यम से सगीत. रगीन तथा काले सफेद टेलीविजन प्रसारण करने के प्रयोग्द भी किये जारहे हैं।

लेसर सर्य की किरणों से अरबो गना अधिक प्रकाश जन्मच कर सकता है लेकिन कभी-कभी यह आसानी से उपलब्ध नहीं होता है । पाले, कोहरे, बर्फ, हिमपात तथा धन्ध मे प्रकाश या तो जारुव हो जाता है या विखर जाता है। इस समय सोवियत वैज्ञा-निक हर भौसम मे काम करने वाली प्रकाश किरणों की खोज कर रहे हैं। इसके अतिरिक्त सोवियत वैज्ञानिक प्रकाश किरणों के बीच में व्यवधान के बाद भी प्रकाश संचार को बनाये रखने की मीर खोज कर रहे हैं।

तैरता टेक्टर

मास्को, रूसी सघ के ओन्गा ट्रैक्टर कारखाने ने पी टी ९०० दैक्टर विकसित किया है। यह दैक्टर निदयों में शहतीर बहाने के काम को सचादरूप से करने के लिये अत्यधिक उपयोगी है। यह टैक्टर १० विभिन्न प्रकार के काम कर सकता है। इस टैक्टर से बर्फतोडी जासकती है, लड़ो को पानी में धकेलाजा सकता है और उन इलाको मे जहा पानी धीरे-धीरे बहता है शहतीर को तेजी से धकेलाजा सकता है। इस ट्रैक्टर के प्रयोग बहुत सफल, रहे हैं।

उलझी थी। प्रान्तीय सरकारों के प्रभावित करने के लिये बुला लिया कहने पर राज्यपालों को बापस बुलाने से उस पद की प्रतिष्ठा गिरेगी। उससे तो कहीं अधिक अच्छा है यह पद ही समाप्त कर दिये जाय । अन्यया जब तक यह पद हैं तब तक उनके गौरव की रक्षा करना हर दिट से आवश्यक

संविधान का आदर

केन्द्रीय नेता पीछे भी कछ ऐसी ही मुल कर चुके हैं। प्रधान मन्त्री के निर्वाचन के समय राज्यों के मुख्य मन्त्रियों को दिल्ली मे नियुक्ति पर भी ऐसी ही गुल्थी कांग्रेस पार्टी के ससद सदस्यों को गया। राज्यपालो की नियक्ति और उनके हटाने न हटाने का प्रश्न जहाँ राष्ट्रपति के अपने अधिकार में है वहा प्रधान मन्त्री के निर्वाचन मे मी ससद-सदस्यो पर किसी बाहरी प्रभाव का उपयोग कैसे स्वस्थ्य परम्परा मानी जा सकती है। जन तन्त्र के रक्षक ही यदि सविधान की मान्यताओं की अवहेलना करेंगे तो फिर किसे दोष देंगे। एक-एक करके यदि इसी तरह सर्वधानिक धाराओं की धिज्जियां उड़ने लगीं तो जनतन्त्रकहाँ टिकेगा ?



वार्षिकोत्सव आर्यसमाज न्यावलो (मुरादाबाद)

यह गांव आर्यसमाज के सप्र-सिद्ध भजनोपदेशक स्वर्गीय श्री मास्टर धर्मीसह जी की जन्मभूनि है। उनके पत्र श्री विश्वनाथ जी त्यागी बी. ए एल एल बी आर्य समाज के दीवाने हैं। अपने विचारो के निराले हैं आप हिन्दी और अग्रेजी के उत्तम बक्ता हैं। छोटे पुत्र श्री रामचन्द्र जी शर्मासगीत भवण पहले सभा मे प्रचारक थे अब खेती करा रहे हैं। प्रामी की जनतामे ऋषि की विचारधारा फैलाने के लिये गतवर्ष से इन्होंने अपने गांव मे उत्सव प्रारम्भ किये हैं। उत्सव क्या मेला होता है। सहस्रो की सख्या मे प्रामवामी आते हैं। यह ग्राम त्यागी बाह्मणो का है। सब धन सम्पन्न है। श्री रोशनमिह जी तो अच्छे उद्योगपति हैं। उत्सव मे इनका अच्छा सह-योग रहता है। श्री विश्वनाथ जी का इस क्षेत्र मे अच्छा प्रभाव है।

उत्सव मे श्री कुँवर सुखलाल जी, श्री प॰ रुद्रदत्त जी, श्री पं० बाचस्पति जी शास्त्री, और मै भी था। श्री ओमप्रकाश वर्मा, श्री प्रकाशवीर त्यागी श्री शिवनाथ जी त्यागी, श्री रामचन्द्र शर्मा,श्री अजपालीसह शर्मा के गायन हुए। जिला मद्य-निजेज विभाग के आग-माइजर श्री जिलेसिह जी ने मद्य-निषेद्य का सिनेमा दिखाया और श्री सुरेन्द्र जी शुक्ल आधुनिक भीम ने जजीर तोड़ना, मोटर रोकना आदि खेल दिखाये। आयं समाज भी स्थापित हो गया। अध्यक्षता उत्सव को करते रहे श्री प० शिवशर्मा जी शास्त्रार्थ महारथी के सुपुत्र श्री प्रकाशचन्द्र जी। ऐसे उत्सव प्रत्येक जनपद मे होते रहे तो आर्यसमाज की धुम मच जाये।

-बिहारीलाल शास्त्री

—आ०स०वयानन्द नगर अछोरा (फैजाबाद)का उत्सव दिनाक ३१ मार्च १,२ अप्रैल १९६९ ई० को होना निश्चित हुआ है। —मन्त्री



आर्ष गुरुकुल यज्ञतीर्थ एटा का २१वाँ वार्षिक महोत्सव

२९, ३०, ३१ मार्च १ अप्रैल १९६९ को होगा।

इस अवसर पर बाहर से श्री स्वामी परमानन्द जी महाराज, श्री स्वा० हरिहरानन्द जी महाराज. श्री पं० उदयवीर जी जास्त्री, श्री प॰ रामगोपाल जी शास्त्री दिल्ली श्रीप० युधिष्ठिर जी मीमासक दिल्ली, श्री प० सत्यप्रिय जी व्या-करणाचार्य, श्री प० भगवत शरण जी शर्मा, श्री प० रमेशचन्द्र जी शास्त्री, आदि प्रसिद्ध-प्रसिद्ध महात्मा व विद्वान पधार रहे हैं। इसके अतिरिक्त गुरुकुल के बह्मचारियो के भाषण, बाद-विवाद, गीता का आदि श्रवण करने का भी सुअ-बसर प्राप्त होगा । ब्रह्मयज्ञ, वेदयज्ञ गोमेधयज्ञादि का वैदिक स्वरूप देखने को मिलेगा। इस यज्ञतीर्थ को अनुपम यज्ञशाला एव ब्रह्मचा-रियो का सस्वर वेदपाठ भारत भर मे अपना विशिष्ट स्थान रखता है। —आचार्य ज्योति.स्वरूप शर्मा

गुरुकुल कुरुक्षेत्र का ४७ वॉ वार्षिकोत्सव

गुरुकुल कुरुलंज का आगामी वाषिक महोत्सव ४, ४, ५, अंज १९६९ को गुरुकुल भूमि में समा-रोह पूर्वक मनाया जा रहा है। आर्यसमाज के अनेक विद्वान् उप-देशक सन्यासी महात्मा तथा प्रसिद्ध मजनोपदेशक पद्मार रहे है। अनेक सम्मेलनो की योजना भी बनाई जा रही है। देश के नेता और प्रखद क्ला भी लाग ले रहे हैं। धर्म ग्रेमी जनता से ग्रापंता है क उत्सव में सम्मिलित होकर धर्म लाभ उठायें। —प्रधानावार्म

उत्सव

आर्यसमाज शाहगज का ४३ वां वार्षिकोत्सव विनांक २४ मार्च से २८ मार्च ६९ सक समारोह के साथ मनाया जायगा । जिसमें
मुख्य रूप से श्री प० रामानन्व
जी शास्त्रों, श्री प० सत्यमित्र जी
शास्त्रों, श्री सत्यदेव जी शास्त्रों,
श्री वरिन्द्र जी एवं श्री विक्रमांसह
जी आवि पद्मार रहे हैं।

–राधेश्याम आर्य मत्री

आदर्श उपनयन संस्कार

आर्य जगत के सुत्रसिद्ध विद्वान आर्यसमाज सीवामऊ कानपुर के वरिष्ठ उपप्रधान विद्यावाचस्पति. श्रीप० लक्ष्मणकमार जी शास्त्री सिद्धान्त भूषण वाचस्पति, आयुर्वेद भास्कर के कनिष्ठ पत्र प्रिय सधीत कुमारका उपनयन सस्कार एव वेदारम्भ सस्कार २३-२-६९ को गुरुङ्गल कागड़ी के उप कूलपति श्री प प्रियवत जी वेदवावस्पति के आचार्यत्व मे सम्पन्न हुआ । उप-नयन सस्कार था प० विद्याभास्कर शास्त्री देहरादुन तथा वेदारम्भ सस्कार श्रीप. वेदवत जी शास्त्री अवस्थी लखनऊ ने सम्पन्नकराया । आचार्यजीका गायबी मन्त्रोपदेश भहत्वपूर्णथा। लगभग दो हजार व्यक्तियों के विशाल समूह के समक्ष हुआ, यह सस्कार अपना विशेष महत्व रखता है। इस अवसर पर आर्यजगत् के प्रायः सभी बिद्वानी का आशीर्वाद प्राप्त हुआ था। पुज्य महात्मा आनन्द स्वामी जी ने बालक को एक दिन पूर्व आशीर्वाद पुष्प प्रदान किया। देश के अनेक सम्भ्रान्त नेताओं ने लिखित आशी-बाद भेजें। राष्ट्रपति महोदय का भी लिखित आशीर्वाद प्राप्त हुआ।

सस्कार के उपरान्त ग्रीति भोज समारोह हुआ। जिसमे लगमग बाई हजार व्यक्तियों ने भोजन किया। पूर्व एक सप्ताह 'अथबंबद' पारायण यज्ञ होता रहा। २२-३ ६९ को बिन मे महिला स्पीत तथा रात्रि मे कबि सस्मेलन हुआ। 'कबि सम्मेलन' श्री विद्याशास्कर जी शास्त्री की अध्यक्षता में सम्पर हुआ, जिसमें नगर क सभी प्रति व्यित कवियों ने भाग लिया। - नास्ति वेदी विद्यालकार एम ए

गुरुकुल महाविद्यालय का ६१ वां वार्षिकोत्सव

पुरकुल महाविद्यालय ज्वालापुर का ६१ ना वार्षिक महोत्सव
१० अर्थत से १३ अर्थन तक अर्थात्
गुरुवार, गुक्रवार, शनिवार तथा
रविवार को कुल भूमि मे बड़े समारोह के लाथ मनाया जायगा जिसमें
शिक्षा सम्मेलन, राष्ट्रभावा सम्मेलन, राष्ट्रस्था सम्मेलन, आयुर्वेद
सम्मेलन, विद्युत् कला परिवद, आर्थे
किगोर समा आदि सम्मेलनों का
आयोजन किया गया है। दीक्षान्स
समारोह के लिये केन्द्रीय शिक्षान्सी
प्रभृति महानुभाव आमन्तित हो
गये है। —प्रकाशचन्द्र मन्ती समा

गुरुकुल नहाविद्यालय ज्वालापुर

-आर्यसमाज मऊनाय भजन (आजनगढ) के तन्त्रावधान में आद्व सम्बन्धी शास्त्रार्थ ग्राम नरपुर कैथवलिया (गाजीपुर) मे श्री पं० सत्यमित्र जी शास्त्री वेदतीर्थ एवस श्री लक्ष्मीनारायण जी प्रधानाचार्य सस्कृत पाठशाला खालिसपुर के बीच दि० २६-२-६९ को हुआ। सर्वप्रथम शास्त्रीजी ने वेद मन्त्रों के आधार पर यह सिद्ध किया कि श्राद्ध जीवित पितरो का होना चाहिये मृतको का नहीं। विपक्ष के श्री लक्ष्मीनारायण जी वेद शास्त्रों से कोई भी प्रमाण प्रस्तुत करने मे असमर्थ रहे। उपस्थित जनताने श्री शास्त्रीजी के प्रमाण और तर्क को स्वीकार किया। अन्त मे श्री लक्ष्मीनारायण जी प्रीति भोज में सम्मिलित हुए जिससे जनता ने विपक्षी विद्वान् की भी इस विषय मे स्वीकृति मान ली।

—देवशरण मन्त्री

— १ नार्च को आर्य समाज
पहासू के सदस्य श्री करतांसह जी
आर्य का देहावसान हो गया।
आर्यसमाज ने दिवगत आरमा की
आर्यसमाज ने दिवगत आरमा की
गानित के लिए प्रार्थना की। तथा
शोक सतरन परिवार के प्रति सथे
दना प्रकट की।
— वार्बासह

-दि० १५-२-१९६९ वो श्री प्रातन्त्र रामेश्वरप्रसाद हसरानी गर्ध कस्या इण्टर कालेज सीतण्दर हे ऋषिबोधोत्सव पर्व समारोहपूर्व० ज्यात हुआ। विद्यालय को किथिन त्यात्र हुआ। विद्यालय को किथिन त्यात्र हुआ। विद्यालय को किथिन स्ता रूप से बृहत यज्ञ के पश्चात् हथनीय माता हसरानी जी द्वारा भीश्म का ध्वज फहराया गया।

इस अवसर पर पर्व के अनुकूल ही विभिन्न सास्कृतिक कार्यकन दिखालय की छात्राओ द्वारा प्रस्तुत किये गए।

विद्यालय को शिक्षिकाओं को धार्मिक परीक्षा उत्तीर्ण करने के प्रमाण-यत्नमी इस अवसर पर वित-रित किए गए।

आयंसमाज के मन्त्री श्री वीरेन्द्र कुमार आर्य ने छात्राओं को आयो-कांद्र विद्या तथा उनको पूज्य माता जी ने विद्यालय की छात्राओं के कार्यक्रम से प्रमादित होकर विद्या-लय को पच्चोत रुपये दान में विये। कार्यक्रम प्रस्तुत करनेवाली छात्राओं को पूज्यनीया माताजी द्वारा पुरस्कार प्रदान किया गया। दल समारोह में विद्यालय की प्रवस्थ समित के सदस्य तथा अनेक आर्य बन्धु एव आर्य बहिने उपस्थित थी।

प्रधानाचार्या द्वारा आगन्तुक अतिथियो को धन्यवाद प्रकाशन के पश्चात् शान्तिपाठ से कार्यक्रम की समाति हुई। —मा० चौधरी

—दयानन्द ब्राह्म महाविशः न्य हिमार के छात्रो, प्राध्यापको एउ कर्मचारियो की यह सम्मिलित सभा हिसार के विख्यात ताया बा के सम्मानित सदस्य शी आनन्ददेष तायल के आकितक निधन पर गहरा श्लोक प्रकट करती ह, स्व० तारल महोदय जहा एक यशस्वी दारकीर थे, वहा वे राष्ट्र तथा भमाज के वर्गठ बार्यकर्ताओं में से एक सम्मानित स्तम्भ थे, ईश्वर से प्रार्थनाहंकि उनकी आत्ना को सदगनि प्रदान वरे और उनके विद्रोग के सतप्त मिल्रो पारिवारिक जने तथा सम्बन्धियों को धौर्य एव सहनशक्ति प्रदान करे।

कानपुर-समाचार

इस सप्ताह बाबूपुरवा क्षेत्र कानपुर मे पुरित्म बरती बेगम पुरवा से एक १८ वर्षीय हिन्दु कन्या प्रयामदियों को आयं नेता श्री वेबोबात आयं के साहसी प्रयान से मोहम्मद शरीफ के क्वाटर से बरामद किया गया। यह लडकी तीन सास पहिले मुहल्ला आफीम कोठी से मोहम्मद शरीफ अपहरण करके ते नाया था। तब से उसका पता नहीं सग रहाथा।

धर्मवीर लेखराम दिवस

आर्थ समाज गोविन्दनगर कानपर में आर्यसमाज के प्रथम शहीद धमंबीर प० लेखराम का शहीदी दिवस धम-धाम से मनाया गया। इस अवसर पर आयोजित सभाकी अध्यक्षता श्री देवीदास आय प्रधान समाज ने की । वक्ताओ ने धर्मबीर लेखराम के जीवन पर बहुत महत्वपुर्ण भाषण व गीत पेश किये। श्री देवीदास आर्यने कहा कि आर्यसमाज को आज लेखराम जैसे स्पष्ट बक्ता, निडर व मिशनरी भावना वाले नेताओं की आवश्य-कता है। चिक स्वतन्त्रता के पश्चात हिन्दु समाज को पतित करने के अनेक कार्य-क्रम अपनाये जा रहे हैं। सभा में सर्व श्री शिव-दयाल, मदनलाल चाबला, श्रीमती तारादेवी, शीलादेवी उपाल के भाषण व गीत हए।

—आर्थं समाज भवीसा जि० मुजपफरनगर का १० वॉ वार्षिको-स्सव २,४,५ मार्च को धूम-धाम से मनाग्रा गया।

—अतर्रासह आयं, मन्त्री
—२४ फरवरी से ३ मार्च
तक जनानपुर (मेरठ) मे षञ्चवंद
पारावण यज्ञ भी रामानन्द सन्यासी
के बहुम शहार दिल्ली के भी
पडित सुरेन्द्र शर्मा जी थे। इस यज्ञ
मे आस-पास के अनेक गाँवो के
व्यक्तियों ने सहयोग दिया। शी प
प्रकाणवीर शास्त्री एम पो के
पधारने पर इस यज्ञ की महत्ता
और सो बढगयी।—देवदत्त स्याता
मबी आ स स्यातपुर

-सकराबा (फर्रखाबाद) के श्री बल्दैवप्रसाद जी के पुत्र चि० राजेन्द्रकुमार का पाणिगृहण सस्कार मधुरा के स्व० के श्ववदेव जी की आपुष्मती दुवी विमला के साथ पुण्मार्च को श्री प्रकाशचन्द्र शर्मा द्वारा सम्मण कुशा।

-आर्वस्त्री समाज फैजाबाद -आर्यस्त्री समाज फैजाबाद ने ऋषिबोध सप्ताह समारोहपूर्वक मनाया। -वयावती गुप्ता

-२५ से २६ फरवरी तक आयं समाज न्यावली (समल) का वार्षिकोत्सव बडी धूम-धाम समाया गया। इस उत्सव मे आयं जगत् के प्रसिद्ध विद्वान् श्री प विद्वारीलाल जी शास्त्री, श्री प० वाषस्पित जी शास्त्री, पडित चढ़-दरा जी शास्त्री, कुँ मुखलाल जी आदि पथारे थे। उत्सव मे पुरुषो और महिलाओ की अपार भीड होती थी। इस उत्सव का आस-पास के मान में बहत प्रशाव रहा।

-विश्वनाथ त्यामी प्रधान
-आ॰ स॰ फीलंडगज दोहद
का ३७ वा वाधिकोत्सव ६ से ६
मार्चतक समारोह से मनाया गया।

—मन्त्री शभ-विवाह

११ मार्च को आ स हरदोई के अन्तरङ्ग सदस्य श्री शम्भूदधाल की के सुगुत बि० रामसेवक का गुण्ड बिवाह सस्कार सदर बाजार लखनऊ भी लक्ष्मीनारायण जी की सुगुत्री आगुष्टमती आरण कुनारी के साथ बैदिक रीन्युनार हुआ। श्री शमूदयानु जी ने (०) और श्री सोनाताय जी ने १) क् आर्य समाज सदर को दान में दिये।

निर्वाचन-

—जिला आर्थ उप समा हरदोई प्रधान-श्री सच्छिदानन्द जी शास्त्री मन्त्री-श्री अनन्तराम शर्मा (किरतियापुर)

कोबा -श्री रामेश्वरदयाल जी (शृद्धि)

--अनन्तराम शर्मा मन्त्री
--आ० स० सवायजपुर (हरदोई)
प्रधान-श्री रगोलाल जी आर्य
मन्त्री-श्री सन्तराम जी शुक्ल

कोषा.-श्री सिथाराम जी प्रिभा वि.

आर्य वर चाहिये

एक २४ वर्षीया, स्वस्थ, मुप्तील गृह कार्य में दक्ष, कन्या गुरुकुल नरेला की स्नासिका व पजाब की आपता कार्य कर्या के लिये। वर अच्छी आय वाला, आर्य समाजी २४ से ३२ वर्ष तक का स्वस्थ, सुशील वहेज न मागने वाला, कम से कम शास्त्री, आवार्य या एम ए हो। अलुवालिया क्षत्री या क्षत्र की कुलीन वा का हो। पत्र व्यवहार का पता—कु० रणजीत एफ, ६९ बजाज नगर, जयपुर-४

(राजस्थान)

आवश्यकता

"फँजाबाद जिला प्रचारार्थ एक अनुभवी व उत्साही भजनोपदेशक को आवश्यकता है। जो सस्कृत भी जानते हो, व वंदिक सस्कार भी करा सकते हो, वेतन १००) मासिक व्याप्त प्रमाण प्रवासका जायगा। प्रार्थना पत्र प्रमाण पत्नों सहित निम्न पते पर भेज ।

—जगदीग्वरीप्रसाद आर्य उपप्रतिनिधि सभा, फैजाबाद

आवश्यकता

एक लडकी परित्यक्ता बंध्य आयंपरिवार की जिसकी आयु २३ वर्ष की है, और जो मुन्दर, मुस्रोल सम्य, शिजित स्वस्थ, गृह कार्य में दक्ष है। उसके विवाह के लिए एक मुपोग्य, स्वावलम्बी, सडाचारी नवयुवक वर की आवश्यकता है। प्रत्यासी महानुसाव निमन-

प्रत्याशी महानुभाव निम्न-लिखित पतेपर पत्र-ब्यवहार करने की कृपाकरे। इ.बी

डा. भगवद्दत्तः गोयल प्रधान जिला आर्य प्रतिनिधि समा खैर नगर बाजार, मेरठ शहर (मेरठ)

आवश्यकता है

एक २४ वर्षीय कायस्य स्ना-तक विद्यार्थी बहुत बडे व्यवसायी के लिए सुन्दर, स्वस्य शिक्ति कन्या की। पत्र-व्यवहार का पता— ए॰ झा०, मोतीझील, कुनफ्फपुर (विद्यार)



च्यो फ्रैशन वाली लडकियों के विरुद्ध अभियान

लसका-अमिखयाकी राजधानी मे घटनो से ऊँचे साथे पहननेवाली लडिकयों के विरुद्ध एक भीषण अधियान चल रहा है।

मरकारी प्रोत्साहन से युवक ज्य सर्वक्रयों को सहकों पर पकड क्रेन हैं जनको नगा कर देते हैं। जब ये लडकियां पुलिस मे

रिपोर्ट लिखाने जाती हैं तो उनकी रियोर नहीं लिखी जाती क्योंकि यलिस कहती है कि उनको कोई जारीरिक क्षति नहीं हुई ।

ब्रिटेन में पौने दो करोड वयकि दंत विहीन

लंडन-ब्रिटेन में लगभग एक करोड़ ५० लाख व्यक्ति ऐसे हैं जिनके दांत इतने खराब हैं कि उन को नकली बात लगवाने चाहिये। किन्त प्रतिवर्ष कुल ८ लाख ही नकली जबडे बिकते हैं।

एक सरकारी प्रवक्ता के अन-सार बिटेन में दातों की बीमारी पर प्रतिवर्ष लगभग पौने दो अरब कपये खर्च होते हैं।

ब्रिटेन की जनसङ्या ६ करोड़ से कम है।

हत्या या दर्घटना ? मोल्वाविया में कालाराश के यास एक मैदान मे एक शव को ढेखकर मिलिशिया के जॉचकर्ता अधिकारी येळोनी गुसेव के सामने यह समस्या खड़ी हुई कि क्या मृत व्यक्तिकी हत्याकी गई या यह एक दुर्घटना है ? शव के समीप ही एक बन्द्रक भी प्राप्त हुई। गुसेव ने गोलो की उडान सम्बन्धी चार मौ से भी अधिक विश्लेषण किये और अन्तमे यह सिद्ध कर दिया कि यह एक द्धंटना है और द्धं-टना का कारण मटर का एक दाना या। हआ य कि मटर का दाना इन्टक की नली मे घस गया और नसी की वजह से वह दाना फुल गया। जब बन्द्रक चलाई गई तो मटर का दाना चपटा हो गया और बोल्ट में खराबी पैदा हो गयी। तोली आने से निकलने के बजाय

पीछे से निकली और बस्तक सलाने वाले की मत्य हो गर्ट। आर्य कार्यकर्त्ता पर तेजाब

फैक हिमा

टकारा में ब्रोलिकोत्सव पर दर्घटना टकारा (ज्ञाक से) सहिंद महालय टकारा में होलिकोत्सव बड़े समारोह से सनाया गया। प्रात.काल विधिपवंक यज्ञ. विशिष्ट मन्त्रों की आहति तथा कीतंन आदि का कायंक्रम हआ।

प्रवचन में श्री वेटदत शर्मा. हरिश्चन्द्र, श्री वेदिशक्ष तथा श्री स्वामी बह्यानन्द जी. श्री सत्यवत जी शास्त्री उपाचार्य तथा आचार्य सत्यदेव विद्यालकार ने इस पर्व के वंटिक रूप को स्पष्ट करते हुए वर्त्तमान रूप में सशोधन पर बल

उत्सव के आनन्द को एक खेद जनक घटनाने उटासी से बदल दिया। यज्ञ की समाप्ति पर जब उपदेशक विद्यालय के विद्यार्थी तथा श्री विनोद गर्मा सहालय के अकाउन्टेण्ट के सुपन्न श्री सत्यदेव जी विद्यालकार दार के समीप सगीत मे मग्न थे। एक दृष्ट व्यक्तिने न जाने किन व्यक्तियो की प्रेरणासे श्री विनोद शर्माके सिर पर तेजाब से भरी हुई बोतल उडेल दी जिससे सिर, मुख तथा सब अगो पर एक दम जलन प्रारम्भ हो गई। काले निशान पद गये तथा घाव हो गये।

तत्काल डाक्टरों को बुलाकर उपचार प्रारम्भ किया गया । पुलिस में इस दर्घटना की रिपोर्ट भी की गई।

अश्लोल साहित्य का प्रकाशन बढा

नई दिल्ली. ७ मार्च-आज लोक सभा में भी प्रकाशवीर शास्त्री के प्रश्नका उत्तर देते हथे गद्र विभागके राज्य मन्त्री श्री विद्याचरण शक्ल ने स्वीकार किया कि देश के कई भागों में अस्तील साहित्य का प्रकाशन बढ़ गया है। राज्य सरकारो से कहा गया है कि वह ऐसे साहित्य के प्रकाशन विकय और वितरण के विरुद्ध कानुनी कार्यवाई करें।



सम्मान योग्य महोत्रम श्री महती जी

सादर तमस्ते ! आपके द्वारा लिखे हुए वेद-मन्त्र, आर्यमित्र में पढ़ कर उनके सावार्थ अति उत्तम सरल रूप से देखते हए, हवं वा जान प्रान्त होता है, इसी विद्वत्ता के कारण. हम आपसे कुछ प्रश्न पुछना चाहते हैं, आशा है

वैदिक जानानुसार ही उत्तर देने की कवा करेते । 9-कहा जाता है कि तीन वेद विदेशी ले गये तो यह कौन से आरों

वेद हैं जो कि देखने-सनने पढ़ने में आने हैं।

२-जिस गह में बच्चाही या मृत्युही जाये ती उस गह में गह स्वामी या अन्य सदस्य दैनिक यज्ञ करने वाले. कितने दिन यज्ञ नहीं करें वा दैनिक बनिवेश्यदेव आउति भी देनी चाहिये या नहीं। गायती यज करते हुए, गायत्रो सन्त्रपढकर प्रवोदयात ओउच स्वाहा या प्रवोदयात स्वाहा कहना चाहिये। इत बानों का प्रश्नोत्तर द्वारा लिखकर भेजने की कृपाकरे। और आर्यमित्रमे कृत्र गीताके श्लोको की, एव अध्यात्म ज्ञान सक्षेप में लिखने की भी कपाकरे। यदि आज्ञा देवें तो हम भी कुछ लेख, अध्यातम ज्ञान के उपनक्ष में लिखकर भेजने का प्रयत्न करें।

पता-मन्त्रिणी सावित्रीदेवी. य०पी० ग्लाम वर्जम, बहुजोई 9—तीन वेद विदेशी ले गये और ये कौन से चारो वेद हैं ?

इसका उत्तर है कि तीन और चार का पचडातो यह पहली दार सनने को मिला, वेद विदेशी ले गये और वेद विदेशों से महींव द्यानन्द तरस्वती जी ने मगा लिये। ये चारो वेद यिदेशों से मगाये हुए हैं। वेद पुस्तक रूप में विदेशी ले गये वे परन्त दक्षिणात्य पण्डिनों को कण्ठस्व थे अतः पुनः उनकाकण्ठस्य मन्त्रो मे भिलान कर लिया गया है और वेदों की सत्यता कि वहीं 'वेद हैं' निश्चित हो चकी है।

२-"नैत्यिके नास्त्यनध्याये" नित्य कर्म मे अनध्याय नहीं होता । आप किसी भी अवसर पर सकर्म करते रहे कोई दोव नहीं, न करने पर दोष अवश्य होता है । बच्चा हो उस नमय जात-कर्म सस्कार मे यजा। जब मृत्रु हो तो श्मशान में अल्येष्टि सस्कार में यज और लौटने पर गह युद्धि निमित्तयज्ञ। अत यज्ञ दोनो अवसरो पर करगीय और वैध है। भोजन बनाया जावे, खाया जावे, तो बलिवेश्व दव भी जिया जावे. एक बार को न खाया जावे, यह तो हो तकता है, पर खिलाया न जावे, यह सम्बद्ध बर्धि ।

३-गायली मन्त्र के अन्त मे ओ ३म लगाने की आवश्यकता नहीं। क्योकि मर्हीं दयानन्द जी महाराज ने भी यज्ञ में सामान्य प्रकरणस्थ मन्त्रों में तथा दैतिक यज्ञ में भी किमी नन्त्र के आगे ओ ३म नहीं लगाया

इसरी बात है कि किस आधार पर ओ३म लगाया जाता है बह मनस्मिति काश्लोक खण्ड है। 'बद्माण प्रणव क्वित्तदावन्ते च सर्वदा।' डसका आशय है कि जब ब्रह्मवारी वेद पड़ने गुरु जी के पात आवे तब वेद पढ़ने से पहने और जब वेद पढ़कर उठने लगे अर्थात बाद में

ओ उस का उच्चारण करे।

जिन मन्त्रों के अन्त में ओइन लगाने की विधि है, इनमें भी पाणिन व्याकरण के नियम अनुसार 'प्रगवष्टे' रिको 'ओ उस' होता है अर्थात प्रचोदयात ओ ३म व्याकरण की दृष्टि से अगुद्ध है। तब फिर 'प्रचो-दोउम' होता चाहिये, न कि प्रबोदयान ओड्स । अन 'प्रचीदयात स्वाहा ही ठोक है।

अपके अन्य सुप्ताबों को हमने अकिन कर निया है और अपनी सुविधानुसार उनको कियान्त्रिन करेगे। आप आर्थ्यानिव ने अपनी रच-नाए अवस्य भेजें। नए लेखक व देखिकाओं को सदैव प्रोत्साहन दिया जाता है। —'वसन्त'

आर्य्यमित्र साप्ताहिक, लखनऊ

पजीकरण स० एल.-६०

चैत्र २ शक १८९१ चैत्र शु० ४ [दिनाकू २३ मार्चसन् १९६९]

आर्य-मित्र

उत्तर प्रदेशीय आर्थ्या प्रतिनिधि सभा का मुख्य-प्रत

Registered No. L. 60

५, मीराबाई मार्ग लखनऊ

करमाध्यः २४९९३ तार । "आर्यमिक"

शंका समाधान

अंका

बीपावली पर प्रकाशित आर्थिमत साप्ताहिक के ऋषि निर्वाणीक दिनांक २०-१०-६८ में "अयर्ववेद का मृत्यु सुक्त" विषय पर श्री विक-सादित्य जो 'वसत्त' उप मन्त्री आर्थ प्रतिनिधि समा, उत्तरप्रदेश का लेख प्रकाशित हुआ। श्री 'वसत्त' जी ने अपने लेख के प्रथम अनुच्छे की द्वितीय पक्ति में लिखा है कि 'मृत्यु स्वाभाविक और पीड़ा रहित है।' सी चसत्त जो का यह वास्य कि 'मृत्यु स्वाभाविक है' वैदिक सिद्धान्त के अनुक्त प्रतीत नहीं होता है।

"भृत्यु 'स्वामाविक' है अथवा 'नैमित्तिक' यह एक प्रश्न है जिसका स्पष्टीकरण एव समाधान बांधनीय है। 'जीवन' क्या है? मृत्यु क्या है? इस पर विचार करना भी अनिवायं है। जीवात्मा का शरीर धारण करना 'जीवन' तथा जीवात्मा का शरीर छोड़ना 'मृत्यु' है।

जहां तक में समझ सका हूं, प्रकृति में जो गित है वह ईस्वर प्रवत्त होने के कारण स्वाणाविक नहीं वरन नैमिरितक है। प्रकृति के परमाणुओं के लंबोग से ग्रारीर का मिर्माण भी नैमिरितक है, क्योंकि वरण्यानु जड़ होने के कारण अपने आप स्वयं मितकर ग्रारीर का निर्माण नहीं कर सकते हैं। इन परमाणुओं से ग्रारीर निर्माण करने वाली निनित्त क्यों में एक अवस्य सत्ता है, जिसको परमात्मा कहते हैं। कमकः जड़ शरीर से वेतन जीवात्मा का सयोग अर्थात् 'श्रीवन' तथा जीवात्मा का गरीर खोदना अर्थात् 'शृत्युं 'त्यामाविक नहीं है, वरन् नैमिरितक है जिसका निमित्त परमात्मा है। यह स्वयोग व वियोग नियम के अन्तगंत होता है, जिसका नियन्ता परमात्मा है।

अन्ततोगत्वा निष्कर्ष यह निकलता है, कि 'जीवन' व 'मृत्यु' नैमि-त्तिक है, स्वाभाविक नहीं है।

श्री 'वसन्त' जो 'मृत्यु स्वामाविक है' कृपया वाक्य का समाधान प्रार्थनीय है। —रामेश्वर दयाल आर्थ मन्त्री

आर्यसमाज पिपरगांव, फर्रखाबाद (उ प्र.)

समाधान

आपके पत्न मे वर्णित शका का समाधान इस अक मे प्रकाशित किया बा रहा है।

"स्वाभाविक" शब्द का अर्थ "नीमित्तक" का विलोम नहीं है। यह शब्द साहित्यक बृष्टि से प्रयोग किया गया है। वार्शनिक वृष्टिकोण से नहीं। जिस प्रकार इन्दुमवती के मरण पर महाराज अज को कविवर कालिवास ने रच्चन्या महाकाच्य से वाँजत किया है। मरण प्रकृतिः शारीरिणा विकृतिजीविनमुच्यते बुधैः 'शरीरधारियो को मृत्यु प्रकृति है और विकृति जीवन। अर्थात् शरीर का अपने कारण से लय होना जीवन प्रकृति और कार्य के स्व स्थाना से हो श्री वक्तृति जीवन। अर्थात् शरीर का अपने कारण से लय होना जीवन प्रकृति और कार्य कप से आना जीवन अर्थात् विकृति इस बासा से हो श्री वसलत जी ने मृत्यु 'स्वामाविक' है, शब्द का प्रयोग किया है।

दूसरा वाक्य है 'पीड़ा रहित' है। इसी आशय का गीता में भी एक श्लोक है।

निक-निन्य

पानी पर पैदल चला जा सकता है

सास्को, सोवियत सच के कामचारका पहाड़ों में एक ऐसी झील का पता सोवियत सच के उचालामुखी अनुसच्चान संस्थान ने लगाया है जिस पर आप ठोस जमीन की तरह पैदल चल सकते हैं। यह झील कई मीटर गहरी है और इसे पार करने के लिये नाव की आवस्यकता नहीं पड़ती है बत्कि इसे आप पैदल पार कर सकते हैं।

इस विचिन्नता का रहस्य भी बैजानिकों ने कोज लिया है। झील के तल से गैस इतनी तेजी से अपर उठती है कि इसके साथ रेत तथा ककड़ भी उठते है और वह झील पर एक सतह बना बेते हैं जो आवसी का भार आसानी से उठा लेता है। इस झील पर एक सतह बना बेते हैं जो आवसी का भार आसानी से उठा लेता है। इस झील का पानी गर्म है।

देहिनोऽस्मिन् यथा देहे कौमार यौवनं जरा। तथा देहाम्तर प्राप्ति धीरस्तव न मुद्राति।'

जिस प्रकार सरीरी के सरीर में कुमारावस्था युवावस्था और जरा-बस्था का समावेश होता है ठीक उसी प्रकार बेहान्तर की प्राप्ति होती है इसमे पीड़ा का कोई प्रश्न नहीं।

प्रकृति के परमाणुओं में गति आना परमात्मनिमित्त से और उसी का नाम ओवन है और गति के अभाव का नाम मृत्यु है। यह गति का अभाव है मुन्दर। सुन्दर को ध्यक्त करने वाला उपसर्ग 'सु और अमाव' इन दोनों को जोड़ दिया जावे सु+अभाव इसको भी सु+अभाव≔स्व-आख्रत, अर्थात सुन्दर अभाव वाले को भी स्वाभाविक कहते हैं।

श्री वसन्त जो ने निद्रा का बृष्टान्त विद्या है जोसे सोकर प्राची अपनी बकान दूर करता है और जनकर फिर नव चेतना और स्कूर्ति के साथ कार्य रत हो जाता है उसी पूर्व जीवन की चकान को मिटाने के लिये मृत्यु भी अनिवायं एव आवस्यक है। अनिवायं के अर्थ मे यह स्वाभाविक है। स्वभाव का ही निवारण नहीं हो तकता अतः स्वाभाविक है। स्वभाव का ही निवारण नहीं हो तकता अतः स्वाभाविक सबस का प्रयोग किया है। इसलिये इसमे कोई शका का अवसर नहीं है।

'स्वामाविक' शब्द 'अपरिहायें का द्योतक है, पीड़ा को दूर करने का प्रतीक है। अतः जो अवश्यन्भावी है, अर्थात् जिसका परिहार नहीं हो सकता उसी अर्थ में स्वामाविक का प्रयोग किया है।

[टिप्पणी-हमारे जिन बिराठकों को बेद व वैदिक धर्म सम्बन्धी संकाएं हो वे कृपया हमें अवश्य केवें। हम उनका समाधान करने भे सबैब प्रसक्ता का अनुभव करेंगे।
—'वस्तक्त']



परमेश्वर की अमृतवाणी-

मानव शरीरों को हृष्ट-पुष्ट, तेजस्वी और अजेय बनाओ!

अकाल मृत्यु को मत प्राप्त होओ

्र्युअयं लोकः प्रियतमो देवानाम पराजितः । यस्मै त्विमह मृत्यवे दिष्टः पुरुष जित्रषे ! स च स्वानु ह्वयोमीस मा पुरा जरसो मृथाः ॥

[अथर्व० ४।३०।१७]

(असम् अपराजित) यह अपराजित (लोक) मृह (देवा-नाम्) देवताओ का (प्रियतम) प्रिय है। (पुरुष) कर्मगील मलव (यस्मेत्वम्) यत् तु (मृत्यवे प्रविष्ट) मृत्यु के लिए प्रविषट (इह जित्नवे) यहां उत्पन्न हुआ है (व स त्वा) और वह तुसे (अनु ह्वामासि) अनुकृतता से पुकारता है (जरस पुरा) वह तोने से पूर्व (मा मुगा) मृत्यु को मन प्राप्त हो।

सातव योनि सर्वोत्हण्ट योनि है। वेवजन अपने शारीर रूपी
गृह के महत्व को जानते हैं। भोगी इस उत्तम नगरी को मोगो
और रोगो से नद्द-प्राट करते हैं। योगी योग से इसे अयोध्या
बनाते हैं। विच्य गुणो से अलक्कत वेवताओं को यह बोध होता है
कि मानव तम रूपी गृह ही ऐसा है जितमे आकर उनकी आत्मा
परमातमा का मुदर्शन प्राप्त करती है। यह दिव्य धाम है जिसमे
प्रमुका साक्षातकार और मिनन होता है। मोह के पास कटते हैं।
और मुक्ति के द्वार खुलते हैं।

प्रमु आदेश देते हैं कि हे पुरुष ! इस बात को मत विस्मृतकर कि तेरा मानव शरीर में आना एक दिन उसमें से जाने के लिए हैं। जन्म मृत्यु का और योग वियोग का सूचक है। अतएव शरीर माहात्म्य को समझ, उसे भोग से शीघा जीर्ण शीर्ण करके नच्टन कर वरन पविजयोग सावना से अपने गृह का सहप्योग कर।

अनार्य भोगो में रत रहकर अपनी देव नगरी का, जिसमें
आत्मा कपी स्वणिय ज्योति जगमगाती है, सर्वया नाम करते हैं।
आयं इस हिरण्य कोषा को स्वगं बनाते हैं। नारकीय जीवन न्यतीत
करते वाले जब आयों के हच्ट-पुष्ट गरीरो को देखते हैं, उनके
तेजस्वी और ओजस्वी मुखो को लिहारते हैं तो वे उसके आकर्षण
से आकृष्ट होकर आयंस्य को अपनाते हैं। अनायंस्य गर्न गर्म:
नष्ट और आयंस्य स्वापित होता चला जाता है।

विश्व का आर्यकरण करने वाले आर्य बच्छु परमेश्वर की इस बाणी को आत्मसात करे और अपने सरीरो को हुच्ट-बुच्ट और तेजस्वी बनाए क्योंकि विश्व का कल्याण हमे शारीरिक उन्नति के द्वारा भी करना है।

—'बसन्त'

वर्ष अंक ७१ १२	इस १-ऐसे बर को क्या बरू	अंक में पढ़िए !	v	सपादक
वार्षिक मूल्य १०) झमाही मूल्य ६) विवेश में २०) एक पत्ति २५ पैसे	२-सम्पादकीय ३-समा की सूचनाए ४-वेद-च्यास्या ५-काव्य-कानन	३ ७-आ०स० का उद्देख ४ ८-धार्मिक समस्याए ४ ९-वेस-विवेश, प्रश्नोत्तर ६ हमारे वाठक क्या कहते	९- १ ० ११ १४	—प्रेमचन्द्र हार्मा एम एस. ए. सभा-मनी

वेव मन्त-

अग्नि इत कृणीमहे होतारं विश्ववेदसम् । अस्य यज्ञस्य सुकतुम् ॥ [साम०३]

शब्धार्य—(दूत) विष्य वेब-दूत (होतारं) यत्न निष्पावक (विरव वेदस) सर्वेज (अग्नि) सुन्दर परसात्मा का (बृणी महे) वरण करते हैं [जो] (अस्य यजस्य) इस जीवन यज्ञ का (सुक-तुम) सुकतु है, सलीमांति सम्पा-वन करने बाता है।

व्याख्या—इस ससार मे जो जिसको प्रिय होता है, वह उसका बरण करता है। भौतिक जगत मे हम नित्य-प्रति वरण के दृश्य देखते हैं। लताएं वृक्षों का वरण करती हैं, नदिया सागरों का वरण करती हैं और भौतिक आसत्कियों में लिप्त सर्वश्रेठ प्राणी भी अज्ञानवश उन जीवों, पदावों और विषयों का वरण करता रहता है, जो सेवनीय तो हैं, किन्तु वरणीय नहीं हैं। भौतिक पदार्थ परिवर्त्तनशील हैं और नाशवान् हैं, इसलिए उनके वरण से दृःख का होना स्वाभाविक है, किन्तु जो अजर और अमर तत्त्व हैं, उसके वरण से आनन्द की उपलब्धि होती है। भौतिक जगत मे जड पदार्थों के वरण से चित्त मे शान्ति नहीं होती। भौतिक पदार्थ अनन्त हैं, विषयों और विकारों की कोई सीमा नहीं, जीव भी असख्य हैं, अतएव भौतिक मोगवाद के वरण से न कभी किसी को तृष्ति हुई है और न हो सकती है।

मुस्ति का एकमेव आझार है
चेतन तत्व का वरण। जो सरीरों
में आसक्त न होकर आस्मानों का
बरण करते हैं वे आस्मानव को
प्राप्त होते हैं और जो परम चेतन
तत्व का वरण करते हैं वे परमानव्व को प्राप्त होते हैं। साध्वी
बीरा ने इसीलिए तो कहा था—
'ऐसे वर को क्या वर्ष जो जन्मे
और मर जाय।'' विप्र चवक बारक करने बाले में स्वाची कम
संसार में इसीलिए सद्ध का वरण
स्तार में इसीलिए सद्ध का वरण
करते हैं। वे बाला क्यी धेष्ठ का

सामवेद की धाराप्रवाह ब्याख्या-ऐसे वर को क्या वरूँ, जो जन्मे और मर जाए।

--श्री विक्रमादित्य जी 'बसन्त' 'वेदबारिधि' मुख्य उपमन्त्री आ. प्र. सजा

बोहन न कर ब्रह्म रूरी छेनुके इस्थ की कामना करते हैं।

विश्व का बह अद्वतीय सुन्दर अग्निदेव, परमतत्व परमात्मा कैसा है, जिसका साधक वरण करना "यह किसके बर्सन और मिलन की असहा बेदना है जिसके तुम ब्रतने पीड़ित रहते हो ? "बह कौन है जिसके प्रेमपास में बन्ध कर तुम खटपटा रहे हो ?" "बह कौन है



बाहता है तो प्रस्तुत मन्त्र उसके सिये कुछ विशेषणों का प्रयोग करता है, जब साधक से कोई प्रम करता है "उम सिसके गीत सहते हो ?" "जुम किसके गीत सहते हो ? अध्यक्त होकर अध्यात करते हो ?

जिससे तुन्हें इतना लगाव हो गया है कि तन मन की सुधंभी जाती रही है? "यह किस का वरण किया है तुमने, जिससे तुम्हारे मनका चैन और रात की निद्रा तक हर सी है?"

आई मिलन की रात

सखीरी मेरी, आई मिलन की रात ।
ज्योतिमंग्र प्रमु मेरा प्रीतम, लाया प्रेम सीगात ।।
सखीरी
मेरा सोग्रा माग्य जगाने, दूल्हा आया पुमको ब्याहने ।
सुरज चन्दा और तारों की, सग ले बारात ॥
सखीरी
लज्जाई में, सकुचाई में, मन ही मन सखी घबराई में ।
अन्तर्पट जब खोले पिया ने, प्रेम से की बात ॥
सखीरी
पवन या अठखेली करता, मधुमय नव उन्माव भरता ।
नाच उठा मन मोर मेरा, अङ्ग-अङ्ग हवांत ॥
सखीरी

टका हुइ था मधुर चावना, छुडा पिया न अननव राागना भूल गई सब सुघ बुघ अपनी, ऐसी मस्ती समात । सचीरी मेरे पिया की सोम घटाए, मेरे हृदय में रस वरसाएं।

केंसे बताऊँ, केंसी थी वह, सोम सुधा बरसात । सखीरी सुन्दर प्रीतम ज्योति बाला, मुझको पिलाता प्रेम प्याला । मिलन को थी रात नशीली, ज्योति में ज्योति समात ॥ सखीरी------

पाकर में आनन्व गन्धि, भूल गई सुमनों को सुगन्धि। सन उपवन वा सुरमित लेरा, ऋतु 'वसन्त' दर्शात।। स्वीरी

श्रेम क्रियाचे नहीं स्थिता. मन की अकान्ति व्याकुलता, पीड़ा, अस्पात आदि सव रहस्य खोल बेते हैं। साधक जानता है कि गौतिकता में आसक और निया तो भौतिक घोगों को विचारते ही हैं और बैसी ही बातें करते हैं। साधक कह उठता है "मैंने जिसका बरण किया है, वह विश्व देवस है, सर्वज्ञ है, सब कुछ जानता है। वह सर्व व्यापक है, सर्वान्तर्वामी है इस लिए उसकी जानकारी पुण है। मैं एक देशीय हु अलपन्न हु वह सर्ववेशीय है, सब जीवो के हदय में उसका वास है। वह सब स्थान. नाम, जन्म, भत, वर्तमान, भविष्य जानता है।

मैंने जिसका बरण किया है. वह होता है, जीवन यज्ञ का निन्पादक है। मैं जब उसका दरन करताहतो युक्त में उसके दिव्य गुनो का समावेश हो जाता है। मैं उस दिव्य अग्नि मे अगारा बन कर दमकने लगता हामै उसके विराट यज्ञ को देखा कर अपने जीवन को यज्ञमय बना डालता ह। मैं यज्ञ करताह, वह कृपापूर्वक भेरायज्ञ सफल करता है। बह मेरा हितंबी है। वह सबंब होने से सब जानता है कि मेरा हित किस ने है। वह विष्य देव मुझे ऐसी ही प्रेरमार्थे देता है जिसते मेरे जीवन यज्ञ का सुन्दर निष्पादन हो। वह दिव्यदेव जिसे मैं आत्मना निरन्तर पुकारताह, मेरी पुकार सुनता है, वह मेरे पास आता है, वह मुझ पर रीमता है, मेरे आत्म-समर्वण को स्वीकार करता है।

मेरे जीवन यन को सफल बनाने के निमित वह देव दूत निरन्तर अपने सन्वेशों को प्रसा-रित करता रहता है। मैं जब जीवन के किसी ऐसे दोराहे, जहाँ से ठीक दिशा में आवे बढ़ने के लिए कठिनाई होती है, तो वह मेरा मांग सुकातर है, पब के अन्यकार को दूर करता है। मेरे सकस संसय, मय, चिन्ता को दूर करता है। वह विच्य सम्बेह-वाहुक अनवरत अपने जोतिकंक (केव पुरूष) पर पर)



सबनक-रेविवार हैं। सार्च ६९ वयानन्वाब्द १४५

ईर्घ्याम् मुज्जामि

इस ससार में मानवी स्वमाव मे एक बहुत बडा दोव, दुर्गुज और इर्व्यसन ईर्व्या का है। मनुष्य जंब अपने परिचित अथवा अपरिचित क्षेत्र में किसी को अपने से अधिक उन्नति [चाहे वह भौतिक हो या आध्यात्मिक हो | करते देखता है, तो उसके भीतर असन्तीव की बत्पत्ति होती है। यह असन्तोष यहले कडन और फिर जलन का कप धारण कर लेता है। ईर्व्या एक ऐसी आच है जो ईर्ष्याकरने बाले को ही पहले जलाती है। ईंच्या की आंच भी बड़ी विचित्र है, बह सहसा जनककर या धधककर एकदम नहीं जलाती वरन तिल-तिल करके आरण-अर्थ जलाती है। एकाएक किसी आच मे जलना उतना पीडा जनक नहीं होता जितना कि निरन्तर आग मे जलते रहना ।

ईर्ध्याही इस ससार मे द्वेष की माता है। जब ईर्ष्याउत्पन्न होती है तो समर्वशिता का दृष्टि-कोण विषम दशिता मे परिवर्तित हो जाता है। जब एक रूप दो इत्यो मे विभक्त हो जाता है, तो दोनो ओर से दुर्भावना उत्पन्न होती है। जब दुर्भावनाए उपजती हैं तो विरोध होने लगता है। जैसे ही विरोध का प्रादुर्भाव होता है, वैर अपना रग जमाता मानवी हृदय पर चढते ही सघष का सूत्रपात होता है। सघषों मे क्षति विक्षति होती है और क्षत विक्षत होने पर तथा सत्वहोन होने पर विनाश के अति-रिक्त और कुछ शेष नहीं रह वारां ।

र्रं ईंग्र्या के इस वैज्ञानिक कम का मैंने सर्विस्तार विश्लैषण इसे सिए किया है कि बाज आर्यकातुँ

इस ईर्क्या क्यी राक्षसीका वरण कर रहा है, जिसके फलस्वरूप द्वेष दर्भावना, विरोध, वेर और सघर्षों कीं सीढयो पर चढ़ता हुआ नव्ट-होता हुआ सत्त्वहीन होकर वह मृत्यू की ओर द्रुतगति से अग्रसर हो रहा है। जब तक हम मुल को न पकडें,रीग का निदान न करें, उन कारणीं का अन्वेषणन करे जिनसे रोग की उत्पत्ति हुई है,रीग की सफल चिकि त्सा नहीं हो सकती। हम सस्थाओं मे उपत्प्रसम्बद्ध रूपी रोगो का निवा-रणतो करना चाहते हैं, किन्तु जिन कारणों से वह रोग इतना भयकर और उग्रहो गया है उनको खोज निकालने और जड़ से दूर करने के लिए हम प्रयत्नशील नहीं है। फल स्वरूप 'रोग बढता गया, ज्यों ज्यो दवाकी की कहावत चरितार्थ हो

लिखन की आवस्यकता नहीं
है कि ईच्या पुत्र द्वय के कारण ही
आर्यवर्स के चक्वन्सी साम्राज्य
का विनाश हो गया। जगदगढ़ थे
वे दीन होन होकर अविद्या प्रस्थ
हुए और अन्य विश्वासी चनकर
पतित हुए। जिस जानि ने पूरे भू
भण्डल पर राज्य किया, वह शता
ब्रिट्यो तक पराधीनता के लोहपाश
से जकड़ी रही। परमेश्वर ने
अपनी अमृत वाणी वेद मे इसीलिये
स्था वा विश्वशन कराते हुए ईंग्या
के विषय से कहा था-

ईष्यांया झानि प्रथमा प्रथम-स्या उतापराम । अनि हृदय्य शोक त ते निर्वापयामित यथा भूमिपूर्तमना गृनान्गृतमनस्तरा । यथोत मभूषी मन एवेष्यौगूँग मन प अदी यत्ते हृदि श्रित मनस्क पत-विष्णुकम् । ततस्त ईष्यां मुञ्चिम निक्कमोणा युतेरिय ॥

ं अर्थे बंबेद के काण्ड ६ के १८ वें सुक्त के ये प्रथम तीन मन्त्र हैं। इनमें ईच्या कपी ब्रान और उसको कुसान के उपाब कर्ताय में हैं। उपाय बुंबानिक कम से समझा में हैं। ईच्या के फलत्वकर हुंवय में जो शोक उत्पन्न होंता है वह जीवित मनुष्य को भी मृत तुत्य कर मना है, उसी प्रकार जब ईच्यांनु मृत मना हो जाता है अर्थात उसके मना है जिस क्षा विलोग हो जाता है तो उसका मस्तिक भी विवेकहीन होकर हुम्बित विचारों में रत रहता है जिसके परिणामस्वरूप भीर अमर्थ होते हैं।

ऐसे पतनशील तुच्छ मन से ईच्यां को निकालने के लिए परमेश्वर की वेदवाणी ही हमारी एक
मात्र सहायता करती है। जैसे
किसी धौकनी सें ऊपणता की
निकाला जाता है ठीक उसी प्रकार
इंच्यां अनित हो निकालने के लिए
वेद में कहा गया है—

'जनाव विश्वजनीनारिस'्युन-स्पर्व्या भृतम । दूरात्त्वा मन्य उदभृतमीर्ष्याचा नाम भेषजम ॥ अग्ने रिवास्य बहतो बाबस्य

अग्न रिवास्य बहता बाबस्य दहत पृथक । एतामेतस्येर्ध्या मुदनाग्निमिव शमय ॥

[अ० ७।४४।१ २]

इन मन्त्रों में ईध्या की एकमेव औषधि जो बताई गई है, वह हे मन्यु अर्थात मनन युक्त विचार। ईर्ध्यासवस्य भस्म करने वाला दावानल है। भौतिक जगत मे अग्नि शान्त होती है जल से क्यो कि जल मे ही उसे शान्त करन की शक्ति है। इर्घ्याकी अग्निभी मननशीलता रूपी जल से शान्त होती है, इसलिए आवश्यक है कि वेदानुसार 'मनो मन्यू बन अर्थात हम मननशील बने । किसका हम मनन करेतो वेद म लोका क्या ि भन्त्र मनननात अर्थात मत्र ही मनन के लिए है। परमेश्वर का दिख्य अनर वाणी जिसे स्वत वेद ने 'पश्य देवस्य काव्य नममार न जीयति'कहा है, उसका एक एक मन्त्र हमें वह प्रेरणा देता है कि वह अपनी ईच्या रूपी अगन को पूर्णतय शान्त करने में समर्थ होता है

दुर्भाग्य से हमारे क्षेत्र मे र्देखारित की ज्वालाय विकराल रूप धारण कर चकी हैं और समय की माग है कि हम इसे तरन्त बामा दें। जिन तच्छ व्यक्तियों के मन में इस समय यह अग्नि प्रज्व-लित है, उसके मुझे दो ही कारण बंध्टिगत होते हैं। जहां पर आर्य समाज के साथ शिक्षण सस्यायें हैं (विशेषर्तया जहा पर स्त्री पाठशा-लायें अथवा कन्या माध्यमिक उच्चतर विद्यालय अथवा महा विद्यालय हैं) अनायालय है. विशाल भवत है, बहां पर माया रूपी आसक्ति के कारण अथवा पद लिप्सा के कारण कसियो पर आसीन व्यक्ति पद नहीं त्यागना चाहते और उनके भौतिक सुख की अभिवृद्धि को देखकर जो पदासीन नहीं हैं, वे ईर्ष्या के वशीभृत होकर नित्य नवीन संघर्षीका सञ्जन कर रहे हैं। दूसरी ओर जिन्होंने अपने तप, सयम और त्याग से अपने को आध्यात्मिक क्षेत्र मे ऊँचा उठा लिया है और जिनकी कीति उन की शुद्धताऔर पविव्रताक कारण विन प्रतिदिन चारो दिशाओं मे फंल रही है, उन से अज्ञानवश ईर्ष्यालुहोकर, लोकेष्णाके कारण उन पर प्राप्तबन्धों की मागलगा-कर उनके माग को कटकाकीर्ण बनाने के उपक्रम हमारे कुछ बन्द्रओ द्वाराही रहे है। कैसी विडम्बनाहै कि स्वयम तो करते नहीं और दूसरो को करने नहीं दे≍ । स्वयम बेदो को पढने पढाते और सुनते सुनाते नहीं और यदि कोई ऐसातप करता है तो उसके माग मे रोड अटकाते है ? एने ईर्ष्यालुजा को कौन बदिक धम का शुभ जितन कह सकता है ? वे स्वयम भी जलते ह जार दूसरी को भाजल ते है कि स्तुजिन्हो ने अपने को मनन पूबक शीतल कर लिया हेवे स्वयम भी शात रहते हैं। और दूसरों को भी शान्ति प्रदान करते हैं।

ईच्यां की अग्नि की शान्ति का एकमेव साधन जिस दिख्य मनन मे समाहित है आहुवे हम उसे अपनाए और आयं जर्गत् को महा-विनोश की ज्वालाओं से बेंबाएं।

आर्थ प्रतिनिधि सभा पंजाब के झगड़े निपटाने में महात्मा आनन्दस्थामी जी को पूर्ण सफलता सब अभियोग वापस हये

नई दिल्ली, २०-३-६९—आर्य महा सम्मेलन हैदराबाद के निरुचय के जाधार पर सार्वदेशिक सभा, आर्य प्रतिनिधि सभा पजाब तथा अम्बाला खावनी में घोषित औ वीरेन्द्र आदि ने पताब हमा के झगड़े निपटाने के लिए महास्मा आनन्व स्वामी जो को अधिकार विधे थे। उनके अनुसार महात्मा जी ने निम्म प्रकार से आदेश दिये हैं—

१—स्थान-स्थान पर न्यायालयों मे चल रहे अभियोगों से सम्बन्धित व्यक्तियों से अभियोग को वापित लेने के प्रार्थना-पत्न प्राप्त करके अभि-योग वापित करा दिये हैं।

२ — श्री रघुवीरसिंह जी शास्त्री सभा मन्त्री द्वारा पजाब सभा के निर्वाचन के लिए रोहतक में ३०-३-६९ की रखी बैठक तथा इसी कार्य के लिये डाठ हरिप्रकाश जी द्वारा ६-४-६९ को अन्वाला खावनी में रखी बैठक की भी रहकर दिया है। दोनों महानुभावों को आदेश दिया है कि इसी आशय के पत्र वह प्रतिनिधियों को भी लिख दें और महातमा जी की भी सुचित करें।

२—प्रो॰ रार्नोसह जी आदि पजाब समा के अधिकारियों को आदेस दिया है कि आगामी निर्वाचन तक वह सब व्यय तथा कार्य महारमा जी की अनुमति से करेंगे।

४—वीवान रामसरनदास तथा श्री वीरेन्द्र आदि को आदेश दिवा है कि आगामी निर्वाचन तक महास्मा जो की आज्ञा के दिना किसी सस्याया सभा कार्यालय पर अधिकार करने की चेच्टान करें। उन सब सस्याओं तथा सभा कार्यालय पर महास्मा जी स्वय नियम्ब्रण करेंगे।

५—समा के निर्वाचन के सम्बन्ध में स्थान व तिथि की महात्मा जी शीछ घोषणा करेंगे।

-रघुवीर्रातह शास्त्री, सभा-मन्त्री

हम निरन्तर बेदमन्त्रो द्वारा स्वा-ध्याय करे और अपने को मनन से उच्चता के शिखर पर ले जाए। हमारा सरस सरल मुन्दर जीवन का जगत् को सत्यम् शिवम् मुन्दरम् कर सकता है। वेदानुसार बाल प्राप्त कर हम उसे कर्म मे अवत-रित करे और हेय के महा सिन्धु से अपनी नौकाय पार करने के लिए उस जगरीस्वर से वेद के गुन्दों मे ही आत्मना प्रार्थना करें-

"द्विषो नो विश्वतो मुखाति नावेव पारय।" •

-आर्य समाज जहाँगीराबाब जिला बुलन्दशहर, प्रधान लाला किशनलाल जी आर्य, मन्द्री महा-शय मुकटलाल जी, कोषाध्यक्ष महाशय फकीरचन्द्र जी। -मन्त्री

वार्षिक विवरण शीघा भेजिए

समा की वार्षिक रिपोर्ट लिखा जाला आरम्भ हो गया है। समा के मान्य अधिकारियों, अन्त राग सदस्यों, निरोजको, अर्वतनिक उपवेशको, जिला उप समाओ तथा विभागों के अधिष्ठाताओं से अनु-रोध है कि वह अपने कार्य का विवरण २२ मार्च तक अवश्य भेजने की कृपा करें। ताकि शीध ही रिपोर्ट प्रकाशित होकर सेवा मे भेजी जा सके।

-विकमादित्य 'वसन्त' समा उपमन्त्री

प्राप्तव्य धन समा प्राप्तव्य धन दशांश, सुदकोटि, आर्यमित्र का शेष धन, और ४ आना प्रति सदस्य आर्य्यसमाज लकसर (सहारनपुर) का विवाद समा बुख्य उपनन्त्री भी विक्रमादित्य 'बसन्त' के सद प्रयत्नों से समाप्त

रविवार २३-२-६९ को आर्थतमात्र लकतर (जिला सहारतपुर) के निर्वाचन को लेकर विगत कई मार्तों से जो मयकर विवाद चल रहा बा, वह समा मुख्य उत्तमन्द्री श्री विक्रवादित्य जो 'वसन्त' के सतत प्रवासों और सब् प्रयन्तों से अध्यन्त सब्ज्ञावना पूर्व वातावरण में समान्त हो गया है। सर्वतन्ति से निर्वाचित पदाबिकारियों की मुची इस प्रकार है-

प्रधान-श्रीमती विद्या भारती
उपप्रधान- "श्री बुर्डासह
भन्त्यी-श्री ऐसेशचन्द्रशास्त्री
उपसन्त्यी-श्री सद्यसिंह श्री
कोवाध्यक्ष-" सामबन्द श्री
पुरस्काष्ट्रश्र-" डास्प्रस्क वर्ग अस्त्रा अस्त्रिक्त स्वाप्तिक स्

अन्तरङ्ग सदस्य-सर्वथी चमनलाल, कृष्णलाल, नरेन्द्र कुमार, लाला जयप्रकाश, बुद्धराम, ताराजन्द्र नाहरसिंह व चेतनदास ।

प्रति०-जिलोपसमा सहारनपुर-सर्वश्री बलपति शास्त्री डा॰ आत्माराम, अमोलक राम, लमाराम प्रति०-प्रान्तीय समा, ल**बनऊ-सर्वश्री बलपनि शास्त्रो**, डा. आत्माराम

का प्राप्त होने पर ही प्रतिनिधि स्वीकृत किये जा सकोंगे। —मन्द्री

निरीक्षक सचना

मेरठ कमिश्नरी के समस्त आर्यसमाजो एव जिला उपप्रति-निधि सभाओं को विदित हो कि श्री बलवीरसिंह जी बेधडक मेरठ निवासी मुख्य निरीक्षक पद पर नियुक्त किये गये हैं। उनके पहुंचने पर आयंसमाज एव आयं सस्था तथा उपसभाए निरीक्षण कराने की कपाकरें। सभाकी जायबाद पर यदि किसी ने अनधिकत रूप से कब्जाकर लिया है अथवा जीर्ण-शीर्ण अवस्था मे है, तो उसका भी निरीक्षण कराकर समा को आख्या भिजवाने की कृपा करें। सभाका प्राप्तव्य घन भी उनको वेकर समा की रसीद प्राप्त करलें।

श्भ-सूचना

उत्तर प्रदेशीय समस्त आर्य समाजों को सूचित किया जाता है कि सभा के मुप्रसिद्ध भजनोपदेशक श्री प० दर्म-दत्तजो जानन्व ने अपना अमून्य समय समा को अर्थतनिक रूप से प्रदान किया है। समाजों से आसा है कि वह अपने उत्सवों पर अंताने के लिए समा से पत्र-अयक्हार करने की कपा करेंगी।

आमन्त्रित कीजिये

उत्सर्वो एव विवाहोपलक्ष में समाकै निम्न सुयोग्य एव मधुर गायकों को आमंत्रित कर लाम जठाउँ।

श्री रामस्वरूप जी आर्यमुसाफिर श्री धर्मराजसिंह जी

- अ। धनराजासहजा ... गजराजसिंहजी
- " सेमचन्द्र जी
- " ज्ञानप्रकाश जी शर्मा
- " मुर्लीधर जी
- " जयपार्लासह जी
- " विन्ध्येश्वरीसिंह जी
- " प्रकाशवीर जी शर्मा
- " वेदपालसिंह जी

—आर्यसमाज कोटहार का निर्वाचन । प्रधान श्री ब्रह्मदेव जी आर्य, उपप्रधान श्री मधुर जो शास्त्रो, मत्रो श्री शमशेरसिह आर्य उपमन्त्री श्री महेब्रकुमार आर्य कोवास्यक्षश्री रामशरणवास आर्य, ग्रान्तीय सभा के लिए प्रतिनिधि श्री पं. तोताराम जो जुगबृष्य चुने गर्य हैं।



३६९ उषाकाल दिन और रातें मंगलदायक हों नये वर्ष के लिये वेद मुगवान् का संदेश

मनुष्यमात्र के नाम -श्री आशराम आर्थ परोहित, चण्डीगढ

—आ आशुराम आय प्रशाहत, मण्डामक सबत्सरोऽिस परिवत्सरोऽसीवाबत्सरोऽसीव्रत्सरोऽति वत्सरोऽिस । उपस्तरे कत्पतामहोराष्टासते कत्यत्तामध्यासारते कत्पन्तां मासारते कत्पन्तामृत्वरते कत्पना ू सबत्सरस्ते कत्ताम् । प्रत्याऽएवा सचाञ्च प्र च सारय । गुर्वणंचिदिस तथा देवतयाऽद्विरस्वव प्रवः सीव । यजुर्वेव २७-४५

शब्दार्थ-हे दिद्वान, तेजस्वी, जिज्ञासु आत्म अग्ने पुरुष तु (संबरसर) क्षण महतं काल के तृल्य नियम से वर्तामान (असि) हैं (परिवासरोऽसि) पापाचरण के त्थाग से सभी लोग चारो ओर से तेरी शरण लेते हैं (इदावःसर असि) निश्चय से अच्छे प्रकार वर्समान वर्ष के समान है अन्न के द्वारा त सबको बसाता है (इद्वत्स्वरो असि) त सबत्सर के समान है, तेरे साथ सभी प्राणी आकर बसते है (बत्सर. असि) त दर्व के समान है, और पृद्धत सबको आनःद देता है (ते उपस. कत्पाताम) तेरे लिए सब (वर्ष के ३६४) उषाकाल प्रभात बेला मे कल्याणकारी होवे । तुझे समधं बनावें (ते अहोरावा कल्पन्ताम्) तेरे लिये दिन राते मगलबायक हो । (ते अर्थमासा कल्पन्ताम्) तेरे लिये शुदल कृष्ण पक्ष (प्रत्येक १४ दिन का पखवाड़ा) समर्थ हो । (ते मासा कत्यःताम) तेरे लिएचैन्न आदि महीने समर्थहो । सुखकारी हो । (ते ऋतव कत्पाताम) बसात आदि ऋतुएँ सभी तेरे लिए समर्थहो। (ते साद्यास कर्यताम) दर्दते रे लिये सम्थं हो । हरू बनाये, आगे बढाये । (च प्रेत्ये सम अञ्च) और उत्तम प्राप्ति के लिये, आगे बढ़ने के लिए कली प्रकार सकल हो (च रात्यौ प्र, सारय) और तुअच्छी प्रकार जाने के लिये अपने प्रभाव का विस्तार कर, गतिविधि को फैला, शक्ति को बढ़ा। तु (सूपर्ण चित्र सूर्य के समान सुन्दर रक्षा के साधनो का सचय सप्रहक्ती (असि) है (तमा देवतया) उस उस्म गुणयुक्त समय (काल) रूपी देवता के साथ (अगिरस्वत्) सूचात्मा प्राण वायु के समान (श्रुव सीद) दढ, निश्चित और स्थिर हो।

व्याच्यात-ऐसा उत्साह प्रद, मार्ग प्रदशक, मगल आशीर्वाद, शुभ-कामनाये और रहनुमाई कौन दे सकता है। विश्वभर के मानवमात्र को जगत के प्यारे दिता परमात्मा के विना, जिसके एक एक शब्द में मनुष्य जीवन के प्रति उत्थान और अग्रसर होने की भावना कूट-कूटकर भरी है, जिससे अपूर्व बल, रस, सौंदर्य तथा ओज मिल रहा है। इसलिये महर्षि दयानन्द इस मत्र भाष्य पर भाषार्थ करते हुए लिख रहे हैं कि जो आप्त पुरुष स्थर्थकाल नहीं खोते, सुन्दर नियमों से बतंते हुए, कर्तस्य कर्मी को करते और छोडने योग्य को छोडते जाते है, उनके प्रभात काल, दिन रात, पक्ष महीने, ऋतु सब सुन्दर प्रकार व्यतीत होते है। इसलिए उत्तम गति के किये प्रयःन कर, अच्छे मार्गसे चल शुम गुणो और सुखो का विस्तार करें। सुन्दर लक्षणो वाली वाणी वा स्त्री के सहित धर्म के ग्रहण और अधर्मके त्यागमे बृढ उत्साही सदा होवे। भगवान् का सृष्टि के आरम्भ में नये सबत्सर पर पहले दिन का मगल उपदेश और इस पर ऋषि दयानःद का अर्थय्यास्यान कितना प्रेरणादायक है कि जो लोग क्लंत्य कर्मों को करते और दुष्ट कर्मों को त्यागते हुए नियमपूर्वक कीवन व्यतीत करते हैं उनके क्षण-क्षण सदा सुखदायक होते हैं।

आर्थो ! जागो !!

यह दिन जबकि सूर्य की पहली किरण ने धरा को प्रकाशित किया, ब्रह्म दिन का आरम्भ चंत्र सुदि प्रतिपदा का था। जिसका सदत् १९७२९४९-

पंजाब प्रान्तीय आर्य प्रतिनिधि सभा के झगड़े निवटाने के लिए श्री पूज्य महात्मा आनन्दस्वामी जी महाराज का आदेश

सार्वदेशिक आर्य महासम्मेलन हैदराबाद मे आठ नवम्बर ६८ को

आयं प्रान्तीय सभाओ के झगडे समाप्त करने के सम्बन्ध मे मुझे सर्व सम्मति से एक सर्वाधिकार दिया गया था, और साथ ही यह भी निक्चय हुआ था कि जो न्याया-लयो मे अभियोग चल रहे हैं, सम्बन्धित व्यक्ति तुरत्व वायस ने सें। उपरोक्त सम्मेलन के प्रस्ताव के आधार पर साईदे-



शिक आयं प्रतिनिधि सभा, आयं महारमा आनन्वस्वामी जी महाराज प्रतिनिधि सभा प्रधान दीवान रामसरनदास ने इसी आशय के प्रस्ताव को स्वीकार करके आयं प्रतिनिधि सभा प्रधान दीवान रामसरनदास ने इसी आशय के प्रस्ताव को स्वीकार करके आयं प्रतिनिधि सभा पजाव के सगडे समारत करने का मुझे अधिकार दिया। इस अधिकार के आधार पर सम्बन्धित व्यक्तियों को रिववार दि० ९ मार्च ६० को आवेश दिया था कि वह स्टंम्प पेपर पर टिकिट लगाकर प्रयोक अभियोग के वापस लेने का लिखकर मुझे ३९ मार्च तक दे वे अस्यया मुझे आसरण वत रखना होगा। प्रसन्नता की वात है कि सब

अभियोगों के बारे में मेरे पास इस प्रकार के पत्र पहुंच गये हैं। कितने ही अभियोग लौटा लिये गये हैं और शेष अभियोग लौटाने का कार्य हो रहा है—

आगामी कार्य के सम्बन्ध में निम्न आदेश देता हू —
(१) आर्य प्रतिनिधि समा पजाब का अपनी देख रेख में निर्वाचन
कराने की योजना मैं बना रहा हु—निर्वाचन तक की ब्यवस्था क्या होगी
इस पर भी विचार कर रहा हू—शीध ही इसको घोषित कर दूगा।

(२) श्री रघुवीरसिंह जी शास्त्री द्वारा रोहनक मे ३०-३-६० को निर्वाचन के निये रखी बैठक तथा इंग्ड हरिप्रकाम जी की ओर से इसी कार्य के निये ६-४-६९ को अम्बाला छावनों मे इसी कार्य के लिये रखी बैठक को मैं रहकरता हूं। अत दोनों महानुआंशे को आदेश देता हूं कि वह भी जिबाधत द्वारा उन्क बैठक को रह करने की घोटणा कर वें और उसकी प्रतियां पूजे भेज वें।

दि० १८-३-६९

-आनन्दस्वाभी सरस्वती

०६२ समाप्त होकर १६ मार्च चैत्र गुक्ता प्रतिथवा बुप्रवार को ७०वाँ वर्ष आरम्भ हो रहा है। आदि मृश्टि से ही आर्य जाति से इस नव वर्ष को नमें सबत् के रूप में पर्य ननाये जाने की प्रथा सुरक्षा का माथ आ रही है। जिसका उदाहरण यह है कि राजा विकासिक्य का सबत् भी इस ते वा आरम्भ बुजा जिनका २०२८ समाण्य होका २०२६ आरम्भ हो रहा है और परचात् गालीवाहन सन्त सन्वत् से इस दिन आरम्भ हुआ जिसका १०९० समाप्त होकर १०९१ आरम्भ हो रहा है।

महॉब स्वामी दयानच्छी महाराज के जगन् में ब्यापक हु खको देखकर मनुष्य मात्र को ईश्वर के मार्गपर चलने और उसके वेद धर्म को ही ससार का धर्मबनाने के लिए आर्य समाज रूपा कल्प वृक्ष को इसी पवित्र दिन सम्बन् १९३२ विकाम पर बम्बई में स्थापन किया।

इसलिये आर्थों । जागो, अग्रेजों के नये वर्थ पर वधाई देना छोड़ कर प्रति वर्ष सुद्धि सम्बत्, विक्रम सम्बत् और आर्थसमाज स्थापना सम्बत् चैंब सुद्धि प्रतिपदा को धूम-धाम से मनाया करो । सबको बधाई तथा सुष-कामाओं के सन्वेश भेजा करो । जिससे वैदिक परम्परा चले और ससार सुखी हो ।

नये वर्ष के लिये सबको मगल कामनाओं के साथ बधाई!

हेमारत के नेताओं ! कुछ तो कर्त्तब्य निमाओं । तम भारत भाग्य विधाता हो जन-जन के दुख के बाता हो । तम जन-जन के प्रतिनिधि होकर सबको सुख शान्ति प्रदाता हो । मत निज दायित्व मुलाओ । हे भारत के नेताओ । १ मेजा है जनता ने तुमको कि भारत का निर्माण करो। कर उचित व्यवस्था शासन की सब मांति उचित उत्वान करो। हो मद्र वही उस पर ही चलो चलाओ-हे मारत . .. २ है देश तस्त भूखों से और शोवण से। सब असतुष्ट हैं अब ऐसे शासन से। जनता के दुःख समूल आज बिनसाओ-हे३ सच्चा गणतन्त्र इसे ही क्या कहते हैं। हो स्वार्थ सिद्धि में लिप्त लोग रहते हैं। पा करके पद निज मद से मत इठलाओ-हे भारत ४

पद लिप्सासे जनता के डिंग आते हो। फिर गाय और जनता पै सितम दाते हो। वह अक्षम अपराध नहीं दुहराओ-हे भारत४

जनता के होकर अगर नहीं चल सकते। जन भावों का सम्मान नहीं कर सकते। बनता भी तुम्हे उड़ा देगी शरमाओ-हे भारत.....६

है त्याग सादगी नेता का आमुखन। यदि इसका रहा अभाव तो वे सोषक गण। जनता को चूस-चूस मत खुशी मनाओ-हे भारत७

अन्नका संकट आज बढ़ रहा देश के कीने-कोने में। नहीं तुम्हें है ध्यान मस्त हो महफिल निजी सजाने में। जनता के धन से मत स्वागत करवाओ है भारत के नेताओं कुछ तो कलंब्य निभाओं

रखयिता-सत्यनारायण द्विवेदी गगा जमुनी (बहराइच)

जागृति के गान सजीले जन-जीवन में लहराते उत्थान उथा का स्वर्णिम सन्वेश सहयं सनाते हत्कोमल कर्म कमल की शत पश्चड़ियां खिल जातीं

गुण गौरव गन्ध उपायन हाथों ही हाथ सुटाती ॥१ मकरन्व पानकर प्यारे मधु भाव स्नमर मुसकाते जीवन की जान सफलता ये पुष्प प्रशसा गाते

ससित सौमाग्यमयी सी तज देती स्वप्न निशा के मुख मृत्वर साज सजाती उदबोधन उच्च दिशा के ॥२ पौरुष परमान प्रभा में निर्माण नीड की माला

स्वागत सम्मान सजगता की भूमि बांटती हाला

मानो यह बीज बपन का शुनि पर्व उपक्रम प्यारा वासन्ती शोभा लेकर मधुमास मनोज पधारा ॥३

उमगाती राष्ट्र रसालों की सुन-सुमकर डाली जन-मन को राग सुनाती उपलब्धि अनुप पिकाली

मस्ती का मौसम मधुरिम रस-धार धरा बरसाता अकुर उत्पत्ति प्रथा के पीयूच वृन्द विकसाता ॥४

धर धैर्य धरिब्री रिव की कर रही परिक्रमा प्यारी विन-राज्ञि परस्पर मिलने की करते हैं तैयारी

सकान्ति शोमना लाती 'शिवराजि' समोद सहेली वत प्रेम धारणा खोलें सकर की 'मूल' पहेली ॥ ४

तब 'दयानन्द' की मानस लहरी में ज्वार निवारता शुविराज हस का प्रतिनिधि बन तर्क विभूति विचरता

शिव-दर्शन नन्दन वन में साधन का स्रोत सुहाता कल्याच-कामना क्यारी में बोध-वृक्ष लहराता ॥६ 'तमसो माज्योतिर्मय' की लेकर पूत पताका बैंबिक विज्ञान विभा से लेकर ही विदाई राका जागृति-सन्देश-सृजन से शिवराजि तृष्ति बरसावे

> प्रिय पावन'प्रमव पिता की मधु मिलन प्रभाती नावे । —कविवर 'प्रमव' शास्त्री एम० ए०, फौरोजाबाद

ऋषिवर तेरी निशा निराली आई ... कर्षण जी ने शिव दर्शन का दृढ़ विश्वास दिलाया अल्प वयस्क बालक वृतघारी को उपवास कराया जागरण मे आवरण की झलक पलक में पाई गरिमा गान गुणो का गाता जग जिसका बहु वाणी से स्वरक्षा मे समर्थ नहीं वह तुच्छतम भी प्राणी से मूसा मौज उड़ाते ऊपर निरख निराप्ता छाई... वती वीर बन बन वन विचरा शिव सच्चा बतलामा बजानन्द परिव्राजक पाकर दयानन्द कहलाया घोर अधेरी मागी जागी ऊवा की अवणायी रव स्वराज्य का प्रथम प्रणेता प्रखर शुर सैनानी सत्य प्रकाश में स्वर्णाङ्कित है जिसकी अमर कहानी विमल विचारों विखरी नूतन तन मन में तदगायी... अमर सान्ति के फान्ति दूत हे बदलो अपनी जासन

बने विमूचित वेश देश का दूर हठे दृःशासन चीर हरण का स्वाद विचा दो चुर क्यों कुदर कन्हाई ... भूल के भी 'मूल' धूल के झुकना नहीं सिपाही विश्ल से तुम रक्षा करना दिकना कभी न राही बम्भ द्रोह के द्वार दमन की दुंदुनि देव सुनाई … बहा विद्या बहावर्य वत वनस्य नी वह बुन्दावन है निर्मल नीर निकृंज पर पुत्र प्रकाश का ग्रुमागमन है छोड़ समेला जाय मेला दो दिन का है माई " सम्मिलन में सभी समाहित शिव नरदेव मिलेंगे डर उपवन मे अन्त वसन्त से सुर्शमत सुमन खिलेंगे। कोयल कूक कूक कलियों को देगी विहस बधाई ... देव दयानन्द के दीपक में बने हमारी बाती मन मदिर में अलब जगावे गुचि मकर शिवराती बजे वेद की विशव बिशव में मोहन मधु शहनाई...

-मबनमोहन एडबोकेट मॉठ (हांती)

लगभग दो मास हुए कि देश से एक ऐसा व्यक्तित्व उठ गया जो शन्य से सङ्गा तक आते-आते अपनी अलौकिक बहमुखी प्रतिमा के कारण भारतीय राष्ट्र के शीर्षस्य विचारको की शृखला की कड़ी बन गया है। यह विश्व इद्र लोक से भी अधिक सुखदायक होता यदि मनोकामनाओं को पूरा करने वाला कल्पवृक्ष यहीं कहीं होता ! पर हम सब इस लोक की नियति से अभिशप्त हैं; अभिशप्त हैं इसलिए अभिशाप के दायरे मे ही भटकते हैं। और इस अभिशाप का एक भाग है-पावें।

तो बाद आ रही है लखनऊ की। सन् .. सभवतः १९४८। मार्गशीर्षानां ...' के आधार पर प्रतिवर्ष आयोजनीय 'गीता जयन्ती' के पुष्य समारोह पर विशिष्ट अतिथि के रूप में आमन्त्रित वे माननीय डॉक्टर सम्पूर्णानन्द । इस विशिष्ट अतिथि ने उस विशिष्ट अवसर पर एक मौलिक विचार प्रस्तुत किया। गीता पर मौलिक विचार ? जी हां, 'गीता रहस्य' 'गीता नर्न' और 'गीता भाष्य' की परम्परा ने मौलिक विचार। 'गीता' हिन्दू संस्कृतिका आधार स्तम्म और उस आधार स्तम्भ की जयन्ती का व्यापक समारोह, पर डाक्टर साहब कह रहे थे-मुझे दुख होता है यह बेखाकर कि जयन्ती गीता की मनायी जा रही है। गीता की जयन्ती मनाना तो मूल को छोड़-कर फल और फूल को सींचने का प्रयास करने के समान है। 'गीता' तो फल है, मूल है वेद। 'एकं साधै सब सधै।' जयन्ती तो वेव की मनानी चाहिए, गीता तो यजु-बँद के चालीसवे अध्याय के दो मन्त्रो की व्याख्या मात्र है। मन्त्र ŧ-

ईशावास्यमिव यांकिचित् जगत्यां जगत् ।

स्व. डा. सम्पूर्णानन्द

तेन त्यवतेन भजीया मा गध कस्य स्विद्धनम्।।

इस ग्र-मण्डल के कण-कण मे ईश्वर ब्याप्त है, ऐसा मानकर यहां के पदायों का त्याग-भाव से उपयोग करो. उसमे लिप्त मत होओ।

कर्वस्रेवेह कर्माणि जिजीविषेच्छत "समाः।

एव स्वधि नान्ययेतोऽस्ति न कर्म लिप्यते नरे॥

निस्सग भाव से कर्म करते हुए सो बर्ष तक जीने की इच्छा करो । 'कर्मण्येवाधिकारस्ते ...'

सिद्ध स्वभाव था। उनके इस स्व-भाव ने ही कृती सम्पूर्णानन्व से 'गणेश' जैसी कृति की रचना कराई। प्रसग है कि एक बार देवताओं में विवाद छिड़ा कि सब से बड़ा कौन है ? अब इसका निर्णय कैसे हो ? नाइयो की बरात सभीतो ठाकुर। कोई किसीसे कम नहीं। सब अपने-अपने बद्धप्पन का स्मरण करें। निदान एक प्रति-योगिता के आधार पर निश्चित हुआ कि गणेश जी बड़े हैं। और उन्हें बड़ास्वीकार कियातो ऐसा किया कि हमारे आज के हर कार्य का प्रारम्भ 'गलेश पूजा' से ही होता है। किसी काम को प्रारम्भ करने का ही दूसरा नाम पड़ गया 'गणेश पुजा' या 'श्रीगणेश' करना।



स्व० डा० सम्पूर्णानन्द

यादों का सिलसिला जारी है तो बाद आ रहा है। भारतीय संस्कृति के सश्लेषणात्मक स्वरूप पर उनका विचार। लोग कहते हैं, भारतीय संस्कृति भगवती भागी-रथी की पावनी धारा है जिसमें छोटी और बड़ी अनेक प्रकार की नदियां आकर मिलती हैं और मूल धारा को पुष्ट और सम्पन्न बनाती हैं। 'इक नदिया इक नार कहावत, मैलो नीर भरो। दोऊ मिलि जब

न-ज्य

वाला गीता का श्लोक इस वेदमव की छायाही तो है। उस वेद के महत्त्वकी आप जराकल्पनाकरें जिसके मात्र दो मन्त्रों पर गीता असे ग्रन्थ का प्रणयन हो सका। वह वेद ज्ञान का अक्षय भण्डार है, उस भण्डार की रक्षा आवश्यक है। गीता तो उस भण्डार की एक मयुख-मात्र है। वह भण्डार सुर-क्षित रहे, उसका पठन-पाठन हो, अध्ययन-अध्यापन हो, क्षोध हो, इसकी आवश्यकता है।

भारतीय सस्कृति के आद्य ग्रन्थ वेदो पर उनकी अगाध श्रद्धा थी। पर यह अद्धा भावकतावश या आप्त बचनो पर अध श्रद्धा के कारण न थी। इस श्रद्धा का आधार था उनका मौलिक चिन्तन। वे विज्ञान के स्नातक थे, सम्भवतः इसी कारण उनकी चिन्तन पद्धति मे वंज्ञानिकता घुल गई थी। किसी बात की तह मे जाना उनका निसर्ग

डॉक्टर साहब ने इस पर विचार किया । भारतीय जन-जीवन मे व्याप्त गणेश के इस बडप्पन की विज्ञान के इस स्नातक ने इतिहास मे टटोला और इतिहास के उस अथाह सागर मे जो तथ्य उनके हाथ लगे वे परम्परा के सस्कारी मे पले हए सामान्य जन-मानस को चौंका देने के लिए पर्याप्त थे। उन्होंने बताया कि गणेश मूल रूप मे आयं देवता नहीं है। यह सास्कृ-तिक सक्लेषण की प्रक्रिया स्वरूप गृहीत हैं। 'गणेश के प्रतीकात्मक स्वरूप मे उनकी महत्ता निहित है। उनके मस्तक पर सूंड की कल्पना की गई है जो हाथ यानी कर्मका प्रतिनिधित्व करती है। देवताओं मे गणेश को बडा इसलिए माना गया है, क्योंकि वे बुद्धि व कर्म मे समन्वय के प्रतीक हैं। मात्र बुद्धि विलास भोग-विलास सदृश ही है, और बुद्धि से असबद्ध कर्म अर्थहीन

¥प्रो० रवीन्द्र अग्निहोस्त्री, वनस्थली विद्यापीठ, जयपुर

एक बरन भए सुरसरि नाम परो।' डॉक्टर साहब की व्याख्या ध्यान देने योग्य है।

उनके विचार मे गगा पवित धारा है, उसमे नदियो को ही मिलने दीजिये, गन्दे नालो को मिलाकर पवित्र गगा को अपवित मत कीजिये। इसरी बात, गगा मे कौन-सी नदियाँ मिलती है ? राम-गगा मिलती है, यमुन: मिलती है, गोमती मिलती है, सोन मिलती है, मीलो का चक्कर काटकर आती हुई ब्रह्मपुत्र भी मिल जाती है, पर नर्मदा नहीं मिलती। क्यो ? क्यों कि इनका बहाव गगा की ओर नहीं । जिन नदियों का बहाव गगा की ओर है, वे ही गगा में मिलती है। भारतीय सस्कृति भी इसी रूप मे सहिलब्ट है। उसमे अनुकृत तत्वो का समावेश है और सक्लेषण है पर प्रतिकृत तत्वों को वहाँ कोई स्थान नहीं है।

सम्भवतः बहुत कम लोगों को पता हो कि वाग्देवी की आराधना उन्होंने एक कवि के रूप में प्रारम की थी। उनको कविताओं के विवय प्राय वंगमित और मिक माव होते थे। गोखले की मुखु पर उनके उसद्देत भावों ने जिस कविता का रूप लिया था वह सम्भवतः उनको पहली प्रकाशित कविता है। नवनीत के फरवरी सन् १९१४ के अञ्च में प्रकाशित उस कविता ने स्था प्रकाशित उस कविता ने

'वेशफरक वेहावसान, स्वायं त्यागि अनन्य कीम्हो, जाति के हित काज । ईश सग सम्पूर्च आनन्द परि कर्रीह स्वराज ॥'

पर बाद में उन्होंने कविता के स्वान पर गढ़ को अपनी अभिव्यक्ति का माध्यम बनाया जौर तह वैद से लेकर इतिहास, सभाज शास्त्र, ज्योतिव विज्ञान आदि सभी को कनकी प्रतिमा ने अपने में समेट लिया। उनका बौद्धिक धरातल बहुत ऊँवा वा, इसीलिए गम्भीर विवयों के वे अद्वितीय लेकक और चितक थे। उनको लेकनगीली जाम्मीर, विवार प्रधान और पाम्बरत प्रवान और पाम्बरत प्रवान और साम्बरत प्रवान और पाम्बरत प्रवान और

लेखक और विचारक के रूप मे सम्पूर्णानन्द जी की प्रतिभा निःसदेह बहमखी थी। जब वे 'कमंबीर गांधी' और 'महाराज खुब्रसाल' जैसी कृतियां रचने लगे तो उन्होंने कथा साहित्य के अनु-रूप शैली अपनाई । जीवनी-साहित्य लिखने की ओर प्रवृत्त होने पर हमे 'हर्षवर्द्धन' और 'सम्राट अशोक' जैसे प्रन्य मिले। उनके अपने सस्मरण बहुत रोचक हैं जिनमे जहां-तहां हास्य का भी पुट है। मुझे तो ऐसा लगता है कि सस्मर-मात्मक लेखों में ही उनकी भाषा बहत निखरी है। 'जेल सस्मरम' में बन्दियों की 'तिकड़म' इसका उसम उदाहरण है।

उनके वंज्ञानिक और साहि-त्यक व्यक्तित्व का सगम हमें पृथ्वी के सप्तींच मण्डल' और अन्स-रिक्स बाक्स' में निलता है। उनका विज्ञान कला का विरोधी नहीं
विकार उसी का एक अग है। इसी
से उनके बौद्धिक समन्वय का परिवय मिलता है। सौंवर्गांत्रुमृति पर
उन्होंने जो विवार अयक िये हैं
वे आत्मानुभूति का ही फल हो
सकते हैं। जरा ध्यान बीजिये,
" " सौंवर्य का सक्वा अनुमव
योगी को ही हो सकता है।
अविवा के लग होने पर मेववृत्ति
नष्ट हो जाभी है और एक अद्धय,
अखण्ड, वित्सत्ता अपनी लीता
का सवरण करके अपने आपको
साआत्कार करती है। उसका स्वकथ परमानव है।

राजनीति में प्रवेश करने पर

वे समाजवादी विचारधारा से प्रभावित हुए। तभी उन्होंने 'समाजवाव' शीवंक ग्रथ का प्रश-यन किया था। 'हिन्दी साहित्य सम्मेलन' ने इस पर 'मगलात्रसाद' पारितोधिक देकर इसे सम्मानित किया था। भाषा और विषयवस्त की दिष्ट से इसकी गणना उच्च-कोटिके राजनैतिक साहित्य मे होती है। स्पष्टोक्ति व विचार-प्रधान लेखन के लिए उनकी ख्याति का आधार यही पुस्तक थी। 'अन्तर्राष्ट्य विधान' ने उनकी इस क्याति को सबढ बनाया । उनकी समाजवादी विचारधारा ने ही उन्हे स्वर्गीय अचार्य नरेन्द्रदेव जी के साथ मिलकर कांग्रेस के अन्दर ही 'भारतीय समाजवादी कांग्रेस' की स्थापना के लिये प्रेरित किया था अपने मन की बात कहने में वे किसी लोभ या दबाब से क्रिज़क नहीं सकते थे। इसका अपूर्व उदा-हरण है 'बाह्मण सावधान' । काशी जैसे बाह्मण गढ में बैठकर उन्होने तीन लोक से न्यारी काशी की नितान्त सुरक्षित स्थान मानकर ही तार्किक दग से एव अनुपम निर्भी-कता से बाह्मण समाज को चेतावनी दी और भारतीय समाज में घुन की तरह ब्याप्त 'वर्ण-व्यवस्था' की तीव कटु आलोचना की । आलोचना का एकमात्र आधार सदाशयता एव देशभक्ति ही था।

उनके व्यक्तित्व का एक अपे-क्षाकृत कम परिचित अनुद्धाटित (क्षेत्र पृष्ठ १२ पर)

सुकाव और सम्मतियाँ

यदि आर्यसमाज की उन्नति चाहते हैं

इस विषय पर कई विचार गत आर्यमिनों में प्रकाशित हुंए हैं। मैंने भी विचार किया और यह विचार आर्यमित्र के पाठको की सेवा भे प्रस्तुत कर रहा हं।

9-कुछ व्यक्ति जो किसी पार्टी (राजनीतिक्र) से सम्बन्धित हैं, या केवल आयंसमाज मन्दिर तक ही आध्यात्मिकता का माब अपने मन में रखते हैं उनका वहि-क्कार करना होगा। अर्थाल् जो स्वार्षवरा आयंसमाज के हितों को चोट पहुचाता हो उसे पृषक करना होगा।

े २-प्रत्येक पदाधिकारी को बो नियुक्त किया जाए सार्वदेशिक विद्यार्थ सभा द्वारा संवालित परीक्षा को उत्तीर्ग करना आवश्यक

३-आर्यसमाज के राजस्टर में कम से कम उनका नाम लिखना चाहिये जो आर्यसमाज के नियम, सन्ध्या व यजावि करता हो।

४-महिला, स्त्री आर्यसमाज पृथक नहीं होनी चाहिये अपित् आर्यसमाज मे ही स्त्रिया आएँ और सम्मिलित हों, जिससे सत्सग प्रभावी, लामप्रद बन सकें। पुज्य महर्षि दयानन्द सरस्वती जी ने अपने सनी धार्मिक प्रयो मे लिखा है कि पति-पत्नी ससम बैठ कर यज्ञादि कर्नकरे। यदि हम स्त्रियों को अलग और हम स्वय अलग यज्ञादि करेंगे तो हम महाँव दया-नन्द सरस्वती के विषरीत दिशा में चलेंगे। अत महिला या स्त्रो आर्य समाज प्रथक न हो । केवल एक ही आर्यसमाज हो जिसमे स्त्रो पृदव सब आएं।

आर्यकुमार समा अवस्य प्रयक्त होनी चाहिये । क्योंकि आर्यसमाज मे केवल विचाहित स्त्री पुष्प जाएं और कुमार बालक आर्यकुमार समाया आर्यचीर बस में जाएं कुमार समाओं के सत्सा में बान-प्रस्की या सन्यासी आने चाहिये को कि उन्हें कह उपदेश हैं । ∳डा० चन्त्रपाल आर्य जनकनगर, सहारनपुर

प्र-आजकल जो पदों के ऊपर
सगड़े हो रहे हैं। इते समाप्त
करना चाहिये। परन्तु इसके
समाप्ति का यही एक उपाय है कि
पदो को योग्यतानुसार दिया जाये।
ऐसा न हो कि प्रधान वह व्यक्ति
जन जाए जिसे यह भी पता न हो
कि आयंसमाज चया है? सत्याम
प्रकास क्या है? जह कतना
ही धनी, एम०पी० या एम०एस०
ए० हो। जो व्यक्ति बेदों चं'
जानता हो या कम से कम उपनिचद आदि पढ़ी हो उसे ही प्रधान
मन्त्री पद देने चाहिये।

योग्यता का चुनाव न० २ में तिक्वी पद्धति के अनुसार भी किया का सकता है। जो व्यक्ति उच्च परीका उत्तीर्ण किए हो उसे प्रधान आदि पव विए जाए। इस प्रकार पद के ऊपर जो लड़ाई झगड़े रोज सुनने में आते हैं, वह न आयें।

६-आर्यसमाजों के साथ जो शिका सस्याए लगी हैं या तो उन्हें पृथक कर दिया जाय या उनमें नया आध्यात्मिक मोड् लाना चाहिये। पिछले वर्ष गिल कालोनी में आयं कन्या पाठशाला के मैदान में बसन्तोत्सव मनाया जारहाथा, वहापर में भी गया जो कुछ मैंने देखा यहां वर्णन नहीं किया जा सकता। क्योंकि एक लड़की पैन्ट कोट पहुन कर नाव रही थी। टाई भी लगाए हए बी। क्यायही आर्यसम्यता है ? हम दूसरों को दोव देते हैं, परन्तु कमी यह है कि हम अपने को नहीं देखते क्या इस प्रकार हमारी उलति हो सकती है ?

हमें उनका भी बहिष्कार करना होगा जो आर्यसमाज मन्बिर मे टाई बांघकर सत्सग मे आते हैं। और आर्यसमाज की सभी शिक्षा-संस्थाओं में आर्य प्रतिनिश्चिसमा

(शेष पृष्ठ १० पर)

(गताक से आगे)

१०-बम्बई निवासी रायबहा-दूर बाद्रबा पाण्डु रग जी तथा समस्त देशवासी अनेक भक्तजनो के आग्रह को मानकर तथा अपनी धर्मप्रचार, देश सुधार और वंदिक धर्मोद्धार विषयक प्रगतियो को सनिश्चित और चिरस्थायी हुए देने के लिये, भी महर्षि जी ने चैत्रसूर्वी पचमी सबत् १९३२ विकमी मे शनिवार के दिन, बम्बई नगर के गिरगांव नामक मोहल्ले मे आर्य समाज की स्थापना की। उस समय आर्यसमाज के २८ नियम निर्घारित किये गये थे। इनमे निवम और उपनिवम मिलेजुले थे। 'पीछे लाहौर में संशोधन करके श्री महर्षि जी ने नियमों और उप-नियमों को पृथक् पृथक् कर दिया

११-आर्यसमाज की स्थापना मे महर्षि अभी के सामने एक ही उद्देश्य बा-समस्त हिन्दू जाति के लिये एक ही धर्म की व्यवस्था करना, विभिन्न मत-मतान्तरो मे विमक्त जनों को एक ही सत्य, सनातन और सार्वभौम वैदिक-धर्म में दीक्षित करना, अखिल विश्व मे विशुद्ध मानवतावादी वृष्टि कोण का प्रसार करते हुए प्रगाढ़ भ्रातभाव का प्रसार करना। उन्होंने हिन्दुओं के उन सम्पूर्ण - बन्धनों और रूडी रूप मे प्रचलित रस्म-रिवाजों को तोइने की प्रबल प्रेरणा की, जिसके कारण धर्म की ढोग के रूप ने परिवर्तित कर दिया गया था। उन्होंने हिन्दूओं में उच्च भावना का सचार करने के लिये वह वैज्ञानिक प्रणाली निकाली, र्रजससे वन्त्र कहलाने वाले हिन्दू बलवान और महान् बनें। और हिन्दुओं की छोटी कहलाने वाली जातियों, उपजातियों एव श्रेणियों को ऊपर उठने और आगे बढ़ने का अध्यसर मिले। कार्यप्रणाली का निश्चय हो जाने के बाद आर्य समाज की स्वापना उनका एक बहुत ही उचित, आवश्यक और स्वामाविक कदम था। भारतीय -जनता के मानदण्ड को ऊँचा करने के लिए आर्य समाज का सहयोग

आर्यसमाज का उद्देश्य

अत्यन्त चमत्कारपुणं है।

१२-महर्षि दयानन्द जब तक जीवित रहे, तब तक वे वैदिक धर्म काप्रचार करने के लिये अत्यन्त जागरूक और प्रयत्नशील बने रहे। अपने जीवन-काल में ही उन्होंने अपनी मानवता हितंथिणी प्रगतियो को पूर्ण करने का सम्पूर्ण उत्तरदा-वित्तव आयंसमाज को सौंप दिया था। प्रभ की कपासे अपने कार्यों को फूलते-फलते हुए देखने का अवसर भी उनको मिल गया था पजाब में अपने मन्तव्यों का प्रमार करनेमे मे जो असाधारण सफलता उन्हें मिली थी, उस पर उन्होंने अपना पूर्ण सन्तोष प्रकट किया था। भारत के सभी प्रदेशों और सभी बर्गों मे उनका प्रमुत सम्मान किया जाता था। अमेरिका, जर्मनी, इंग्लंब्ड और फास प्रभृति देशों के गच्य-मान्य विद्वानों से उनका मित्रतापूर्ण पत्र-व्यवहार होता था, जो कि अब पुस्तक रूप में भी छप चुका है। उसके देखने से ज्ञात होता है कि वे आर्य समाज को महान अन्तर्देशीय आन्दोलन का रूप देना चाहते थे। और विदेशी विद्वानी के सहयोग से कला-कौशल के क्षेत्रो में भी भारत को विशेष प्रगतिशील बनाना चाहते वे।

१३-भारत मे तो आर्यसमाज की धम मची ही, परन्तु विदेशों मे भी आर्यसमाज की लहर श्री महाँच जी दे जीवन-काल में ही पहच गई थी। जिन विनों भारत मे आर्य समाज की स्थापना हुई, उन्हीं दिनों कर्नल अल्काट साहब और मैडम बल्वेस्टकी ने मिलकर अमेरिका मे "श्योसोफिकल-सोसाइटी" अर्थात् "बह्य विद्या प्रचारिणी सभा" की स्थापना की थी। महर्षि दयानन्द जी का देर तक अमेरिकन बन्धओ के साथ पत्र-व्यवहार चलता रहा था। मेडम बल्वेस्टकी एक रूसी महिलायी। वह कुछ काल तक तिब्बत मे रहकर, यूरोप के देशो की यात्रा करके अमेरिका गई थी। गम्भीरतापूर्ण पत्र-व्यवहार के

पश्चात् ध्यसोफिकल सोसाइटी को आयंसमाज की एक शाखा बना दिया गया था और वंधानिक कि में इसकी सार्वजनिक घोषण भी कर दी गई थी। किर महर्षि वयान्त्र जी के दर्शन और विवार-विवन्न गें एक भारत प्रशास करने के देशने अपने प्रशास करने के देशने अपने प्रशास करने के देशने प्रशास करने के देशने प्रशास करने के से उनकी प्रथम केंट्र केरठ नगर में हुई थी। उस अवसर पर एक विज्ञापन प्रकाशित करके थी महर्षि जी ने मान्त भर के आयंसनाओं से अनुरोध कि स्वारा कि उन दोनों अतिथियों का सर्वज़ ही स्वागत किया जाये।

१४ – एक वार काशी मे जब महर्षि वयानन्द जी का भाषण होने वाला था. तब पौराणिकों ने टगे किसाद की बात बनाकर सरकारी अधिकारियो से उसका निषेध करवा दियाथा। तब उस सभा मे कर्नल अल्काट महोदय ने "मृत्ति-पूजा खण्डन" विवय पर बहत प्रभावशाली भाषण अग्रजी में दिया था । उसका अनुवाद साथ ही साथ श्रोताओं को सुनाया गया था। दूसरे दिन सरसैय्यद अहमद खा प्रभृति सज्जनों के प्रयत्नों से वह सरकारी निषेधाज्ञा वाशिस लेली गई थी और प्रतिविन महर्षिजी की उपदेश गगा अबाध गति से बहने लगी थी। सर रौय्यव अहमद खा महर्षि दयानन्द जी के एक अत्यन्त प्रेमी भक्त और अलीगढ़ मुस्लिम विश्वविद्यालय के सस्थापक थे। उन दिनो वे काशी में सिविल सब जज अर्थात् मुन्सिफ के पद पर नियुक्त थे। "ध्योसोकिकल सोसा-यटी" वालो से कुछ गम्भीर सिद्धान्त-भेद प्रगट होते पर महर्षि जी ने उसकी आर्यसमाज की शाखा होने की मान्यता वापिस ले ली थी।

१४ — महर्षि वयानन्व जी के जीवन मे एक विशेष मस्ती मरा उत्साह था। उनकी लेखनी मे बल वाणी में ओज, व्यक्तित्व में प्रमाव और जीवन में अद्भूत आकर्षण

था। अपने जीवन मेही उन्होंने आर्यसमाज के प्रदारार्थ बहुत से कर्लब्य परायण कार्यकर्लाओ. सयोग्य विदानो, उदार हृदय दानी सज्जनो तथा सच्चे सेवकों और अनुषायियो की बहुत बडी संख्या अपने नेतृत्व मे एक वित कर ली थी। मृतिवर श्री पहित गुरुदत जी विद्यार्थीएन ए, श्रीपडित भीम-मेन जी शर्नः, श्री पण्डित लेखराम जी आयं मुसाफिर, श्री कन्हैयालाल जी अलखधारी, जस्टिस रानाडे, महात्मा मन्शीराम वकील जी बाद मे श्री स्वामी श्रद्धानन्द जी बने. एव और भी बहुत से सज्जनों ने श्री महर्षि जी के दशंनो और उप-

> अश्री प० जगत्कुमार शास्त्री 'साधु सोमतीयं' देहली

देशो से कृतार्थ होकर अपनी-अपनी लोकोपकारक प्रगतियों को आरम्ब किया था। आर्यसमाज का जो विस्तार उत्कर्ष और मुद्दु सगठन इस सम्ब्र देखने में आ रहा है, यह सब महर्षि जी के उन सक पुष्प-पुष्वार्थ का ही परिणाम है।

१६-आरम्भ-आरम्भ मे आर्थ समाज को बहुत अधिक सधर्ष करना पडा था। पद-पद पर विरोध होता था। स्वार्थी वर्ग बाधायें डालते थे। अज्ञानी लोग आर्थ समाज के विषय में अनेक प्रकार के भ्रम-प्रचार करते थे। भोली-भाली जनता के लिए आयं समाज के विरुद्ध रूप को देखना और उसके कत्याणकारी परिणामी को आकना तब कठिन हो रहा था। जिन-जिन वातो के लिये तब आर्यसमाज का भारी विरोध किया जाता था, आज तो उन सब को हमारे विरोधी वर्गों ने भी सहर्ष अपना लिया है। आज तो नई पीड़ी के नव-युवकों के लिए यह स्वीकारने में भी कठि-नाई होगी कि किसी समय जब आर्यसमाज ने एकेश्वरवाद, स्त्री-शिक्षा, गुरुकूल-शिक्षा प्रणाली, छत-छात निषेध, शुद्ध, बाल-विवाह निषेध, बुद्ध -विवाह निषेध, विधवा विवाह विधान, समुद्र-यात्रा, आह- भावा, तिबयो और मृन्द्रो के वेदाध्ययन, ईसाइयो और मुसलमानो के
बेदिक धर्म प्रवेश, कर्मण. वर्णः
प्रमृति जग मगलकारी अनुष्ठान
आरम्भ किए थे, तब आर्य समान का भारी विरोध किया गया था।
इनके विषय मे शास्त्रार्थ भी होते वे। लेख और ग्रय भी खण्डन मण्डन में लिखे जाते थे। इन कार्यों के लिये आर्य समाजियों का सामा-जिक बहिल्कार भी किया जाता

१७-आज जो परिवर्तित परिस्थितियां हमारे सामने हैं, इनके निर्माण के लिये आर्य पुरुषों द्वारा बहुत बड़ा पुरुषार्थ किया गया है। आज की परिस्थिति, जब कि आयं समाज के प्रायः सभी सिद्धान्तों खौर मन्तव्यों को भारतीय जनता ने किसी न किसी रूप में स्वीकार कर लिया है, निस्सन्बेह वे आर्य समाज के लिये एक बहुत बड़ी विजय की सूचक है। यह विजय महर्षि दयानन्द और उनके सिद्धाती की विजय है। विश्वासी, मन्तव्यो रस्म-रिवाजों और अर्थवादो की दुनिया में आर्थ समाज ने बहुत बोड़े समय मे ही अद्भुत कान्ति प्रस्तुत करदी है। भारतीय समाज सुधार आन्दोलन का सम्पूर्ण इति-हास आर्यसमाज के गौरवपूर्ण इति-हास का ही एक अध्याय है। भार-तीय स्वतन्त्रता सग्राम का इतिहास आर्य समाज द्वारा प्रस्तुत भूमिकाओ के आधार पर ही लिखा गया है। भारत के कान्तिकारियों ने आयं समाज से प्रेरणा प्राप्त करके ही अपने अद्भुत चमत्कार दिखाये थे।

१८-मारतीय शिक्षा-प्रसार आग्वोत्तन का नेतृत्व तो आग्रंसमाज अपने जन्मकाल से ही करता चला जाता है । भारतीय स्वतन्त्रता सणाम में आर्थ समाज का अत्यन्त सराहतीय योगदान रहा है। वेश-भिक्त के अपराध में जेल जाने और कब्द उठाने वालो में आर्थ्समाजियों की सहया सर्वाधिक थी। देग-मिक्त के नशे में मस्त होकर कांची रस्सों को चूमने वाले महावीरों में भी आर्थ समाजियों की सस्या अत्यन्त सराहनीय है।

स्वतन्त्र भारत के राजनीतिक प्रबन्ध मे भी आर्यजन आगे-आगे हैं । साहित्य-निर्माण, पत्रकार-जगत हिन्दी-माषा प्रसार, गो-रक्षा-आन्दो-लन और विदेशी शक्तियों के प्रहारो से भारतीय सीमाओ के सरकाण कार्यों मे भी आर्य पुरुष प्रशसनीय सजगता के साथ अपना योगदान वे रहे हैं। भारत के नव-निर्माण मे जनता का नेतृत्व आज भी आर्य समाज के ही हाथ मे है। क्योंकि आर्य समाज का सगठन बहुत उत्तम है। घर-घर और जन-जन तक अपना सन्देश पहुचाने मे आर्थ समाज पूर्ण समर्थ है। सहायता, सरक्षण, कच्ट निवारण त्याग, तप और बलिवान के सभी व्रसगो से आर्यसमाज सदा ही आगे आगे रहा है।

१९—एक वार भारत की विदेशी गोरी सरकार ने आर्य समाज को अपना प्रबल शस्त्र समझा था । तब उसने अपने पाश-विक बल से हमको मिटाना चाहा था। वह अत्याचारी गोराशाही आज कहा है? फिर एक वार आर्य समाज ने डट कर परियाले मे सिक्खाशाही का सामना किया था, और पूर्ण विजय प्राप्त की थी। फिर एक वार धौलपुर मे भी आर्यसमाज को सत्याप्रह का बिगुल बजाना पड़ा था। फिर सन १९३९ ई० मे हैदराबाद दक्षिण की निजामशाही को पछा-ड़ने मे आयं समाज ने अपूर्व सफ-लता प्राप्त की थी। फिर सिन्ध में सत्यार्थ प्रकाश की रक्षा के लिए भारत विभाजन की दुर्घटना से कुछ ही काल पूर्व, आर्थ समाज ने अपने त्याग, तप, और बलिदान और अर्म प्रेम का ऐतिहासिक परिचय विभाषा। आज भी आर्य समाज मे वही उदात्त भावना जागृत है, जो कि इसे अपने महान् प्रवर्त्तक से उत्तराधिकार मे प्राप्त हुई थी। त्याग, तप, सेवा और बलिदान के अवसरों में पीछे रहना तो हमारा आर्य समाज जानता ही

२०-- भारत के विभाजन स्वरूप आर्यसमाज को बहुत बड़ी हानि उठानी वड़ी है। हमारे वर्षों के कार्य पर भारतीय राजनायको की अन्दोज की गलती से पानी फिर गया है। चोट बिल्कुल नई है। फिर भी आर्य समाज सम्भल चका है। देश के प्रगतिशील तत्त्वो का नेतृत्व आज भी आर्थ समाज के हाथों में सुरक्षित है। यहां मै आर्य भाइयो को यह भी सुचित कराता ह कि ससार ने आर्थसमाज से बहुत-सी आशायें कर रखी हैं। हमें चाहिए कि यथा शीघा ही उन आशाओं को पूर्ण करें। भारत के विभिन्न राजनीतिक बलों मे शामिल होकर राग-हेषपुर्ण कार्यो मे आर्य समाज की शक्तियों को उलझाना आयों के लिये उचित नहीं है। अपने व्यक्तिगत स्वार्थ साधने के लिये आर्य समाज से विद्रोह करना तो निन्दनीय भी

२१ — हमारे महर्षि ने लिखा भीथाः —

"में अपना मन्तव्य उसी को जानता हूं कि जो तीन काल से सब को एक-सा मानने योग्य है। मेरा कोई नवीन करना या मंत-मानन स्वाप्त के सिमान में जीवप्राय नहीं है, किन्तु जो सुस्य है उसी को मानना और जो असत्य है, उसको छोड़ना और छुड़बाना मुझको अभीष्ट है। [सत्यार्थ-प्रकाम, स्वमन्तव्यामन्तव्य

२२ — हमारे महींच जी मान-वता की व्याख्या इस प्रकार करते

"मनुष्य उसी को कहना जो कि मननशील होकर स्वात्मवत् दूसरो के सुख-दुख और हानि-लाभ को समझे, अम्यायकारी बल-वान से भी न डरे, और धर्मात्मा निर्वल से भी डरता रहे। इतना ही नहीं, किन्तु अपने सब सामर्थ से धर्मात्माओं की, चाहे वे महा अनाथ, निर्वल और गुणहीन क्यों न हो, उनकी रक्षा, उन्नति, प्रिया-चरण, और अधर्मी चाहे प्रबल, चक्रवर्ती, समर्थ, महाबलवान् गुण-वान् भी हो, तथापि उसका नाश, अवनति, और अप्रियाचरणसदा किया करे। अर्थात् जहां तक हो सके, वहाँ तक अन्यायकारियों के बल की हानि और न्यायकारियों के बल की उन्नति सर्वथा किया करे। इस काम में चाहें उसकी कितना ही वादण दुःखं प्राप्त हो, चाहे प्राण भी चले ही जावें, परन्तु इस मनुष्य-पन कथ धर्म से पुथक् कभी न होवें।"

[सत्यार्थ-प्रकाश, स्वमन्तव्या-मन्तव्य प्रकाश]

निमन्द्रण

२२-आओ हम भी आर्के समाज के सभासव् बनें, क्योंकि संसार का उपकार करना इस समाज का मुख्य उहेग्य है। अर्थात् सारीरिक, आरिमान और सामा-

(पृष्ठ = का शेव) की ओर से १ व्यक्ति जी प्रत्येक शिक्ता संस्थाओं में युक्ता रहे और निरीक्षण करता रहे, अवस्य होना चाहिये। कम से कम वर्ष मे बो बार निरीक्षण अवस्य होना चाहिये । तभी हम अपने उद्देश्य को फलीमूत. बेख सकते हैं।

७-प्रत्येक आर्य समाज को वार्षिकोत्सव अवश्यमेव मनाना चाहिये। चाहे वह छोटे रूप में हो। वार्षिकोत्सव पर सन्यासी गण अवश्य निमन्त्रित किए जाएं।

आजकल विज्ञान का पूरा चल रहा है। प्रचार में भी मोड़ अवस्य आना चाहिये। १ दिन या २ दिन म्यूजिक लालटेन से भी प्रचार किया जाएती अच्छा रहेगा।

प्रमुख्या अपसी मतभेद मिटाने होंगे। शिवरावि के रोज सभी सम्मिलित भोजन करें, ऐसी प्रथा हमे डालनी चाहिये। हमे अभी से सदस्यता अभियान पर जोर देना चाहिये। आगामी वर्ष परीक्षाओं मे कम से कम चार गुने परीक्षार्थी तैयार करने चाहिये। आर्यसमाज का शताब्दी समारोह शोध्य ही आ रहा है। इसलिए हमे सबस्यता अभियान जोरों से चलाना चाहिये शुद्धि प्रचार अवश्य होना चाहिये। हम सब का कर्तव्य है कि एक वर्ष मे कम से कम १ सदस्य की बृद्धि करनी चाहिए। इस प्रकार आर्थ समाज का कार्य आज से दुगना हो जायगा । और हम 'कृत्वन्तो विश्वः मार्यम्' सार्थक कर सकेंगे। •

आज आप जीवंक देख कर चौंक पढ़े होगे. अर्थात आश्चर्य मे पड गये होंगे. परत्त आश्चर्य की कोई बात नहीं है। अभी कुछ समय पूर्व महान बैदिक रिसर्च स्कालर थी आचार्य विश्वश्रवा. व्यास (एम ए. वेदाचार्य) जी का एक लेख हैदराबाद में हये दशम आर्थ महा-सम्मेलन में अखरने वाली चार बातों के सम्बन्ध मे पढ़ा. जिसमे आचार्यजी लिखाया कि यदि यह न होतातो अच्छाया। ठीक इसी प्रकार यदि वह चार आतें अच्छीनहीं थी तो मैं भी कुछ बातें आर्य जगत के विद्वानी के समक्ष ही नहीं अपित आर्य समाजों के कार्यकर्णाओं के समक्ष भी रख रहा ह और उनसे करबद्ध निवेदन कर रहा ह-

'यदि यह न हो तो अच्छा है।'

प्रत्येक रविवार को समस्त आर्य समाजो में प्रातः यज्ञ एव -सध्या, बेद-पाठ, सत्यार्थ प्रकाश पाठ बादि कार्यक्रम चलता है इसके साथ ही कुछ प्रवचन भी हुआ करते हैं। १--बहदा प्रात काल को यज्ञ, सस्कार विधि, से न होकर अन्य ·पुस्तकों से होता है, जो न हो तो अच्छा है।

२-प्रातःकाल के यज्ञ में 'ईश 'प्रार्थना' के मन्त्र समस्त व्यक्ति बोला करते हैं और वह भी बिना अर्थ से जबकि 'सस्कार विधि' मे महर्षि ने 'ईश-प्रार्थना' मन्त्रों के प्रारम्भ में ही लिख दिया है कि इन मर्जों को केवल एक ही अयक्ति बोले और आर्थ सहित बोलो। महर्षि के लिख देने के उपरान्त यह प्रथा आर्य समाजों मे प्रचलित क्यों ?, यदि यह न हो तो अच्छा

३-बृहधा कुछ व्यक्ति मन्त्रों का उक्बारण अगुद्ध करते है, परन्तु हमारे विद्वान् पष्टित उनके उच्चा-रण को ठीक कराने के स्थान पर यह कहा करते हैं कि परमात्मा हमारी तोतली बोली पर उसी अकार प्रसन्न होता है जिस प्रकार माता-पिता बच्चे की तीतली बोली पर। यदि यह न हो तो अच्छा है।

४--बहुबा साप्ताहिक सत्संगों

यदि यह न हो तो अच्छा है

के झगडे लेकर उनकी कथा सनाने बैठ जाते हैं कि उसने मेरे साथ वह किया और मैंने उसके साथ यह किया आदि-आदि जब कि यह सब को विदित है कि साप्ताहिक सत्सगों मे वे व्यक्ति भी आया करते हैं जो आर्य विचारधारा के नहीं हैं तथा कुछ सीखना चाहते हैं, आर्यसमाज के सिद्धान्तों के विषय में, उनके ऊपर हमारी इन वातों का क्या प्रभाव पक्रेगा? यदि यह न हो तो अच्छा है।

५-अभी इसी वर्ष कृष्ण जन्माष्ट्रमी के अवसर पर बरेली नगर मे आर्यसमाज मे सायंकाल को एक सभा की गई, जिसमें एक कवि महोदय को आमन्त्रित किया गया जिन्होंने ईश्वर के सम्बन्ध में साधारण मनुष्यों को मास भक्षण एक कबिता प्रस्तत की जिसके निषेध है। यदापि मैने अपने व्या-प्रारम्भ की पक्ति थी-

मे प्रवचन आदि होते हैं उनमे यह सिद्ध किया कि परमात्मा का हमारे अधिकाश मार्ट अपने आपस अल जीवात्मा नहीं है तथा उन्होंने जवस्थित आर्थ जनता को इस सम्बन्ध से फटकारा भी था, इसके लिए मैं उनको धन्यवाद देता ह जबकि वे सझसे आयु मे कहीं अधिक बड़े हैं. यदि कोई अपराध हो तो वे क्षमा करें। परन्त क्या इस प्रकार के भजनों का करवाना आर्यसमाज की वेदी से उचित था[?] सविष्य में यदि यह नही तो अच्छा है।

७-एक आर्यसमाज ने हो रहे सत्सग मे एक सज्जन (सस्कृत मे एम. ए.) कहने लगे कि ऋषि लोगो को मास भक्षण करने का का निषंध नहीं है, वे लोग नि.स-कोच मास भक्षण कर सकते हैं उन पर कोई भी पाप नहीं लगेगा परतु ख्यान में इसका खण्डन किया तथा

ञिक सम

साकार भी तुम ।' इस पर उप- इसके साथ-साथ अधिकारियों को स्थित आर्यजनता ने कविता के भी कुछ कटुशब्द कहने पडे। परन्तु अन्त मे तालिया बजाकर कविता क्या आर्यसमाज की वेदी से यह कास्वागत किया। इसके उपरांत उचित या? मविष्य मे यदि यह एक अन्य सज्जन ने आकर उनकी कविताकी प्रशसाकी। क्यायह होना उचित था? भविष्य मे यदि यह न हो तो अच्छा है।

(भुड) बरेली के वार्षिक उत्सव मे प्रातःकाल को हो रहे सत्सग मे एक भजनीक, जिनका आर्य समाज से सुनाने के लिए मच पर आये और उनका भजन समाप्त होते ही आर्य जनता ने उनका भारी स्वागत

'निराकार भी तुम और शास्त्रार्थ के लिए भी ललकारा न हो तो अच्छा है।

<-- साप्ताहिक सत्स**ों में ब**रुधा कुछ व्यक्ति आर्यसमाज की बुराई करने बैठ जाते हैं और उसकी ६-पिछले वर्ष आर्य समाज कमिया दिखाते हैं। क्या उनको इस धरती पर कोई और जगह नहीं मिली है कि वहा बैठकर वे आर्य समाज की निन्दा कर सकें? क्या कोई सम्बन्ध नहीं या, एक भजन वही स्थान वही वेदी, वही साप्ता-हिक सत्सग का सयय तथा आर्थ समाज के खले अधिवेशन ही रह गये हैं जहाबैठकर वे आर्यसमाज अपनी तालियों द्वारा किया, जबकि की निन्दा करते हैं ? यह तो सत्य भजन का सार था कि 'जीवात्मा' है कि कुछ तृटियां हमारे अन्दर है 'परमात्मा' का ही एक अगहै। उनको आपस में बैठकर दूर करलें। बद्धपि इस पर हमारे पूज्य प० साप्ताहिक सत्सामी सामा अन्य खुले विश्ववन्धुः जी सास्त्री ने अपने अधिवेशनों भें हो बह वार्तालाप प्रवचन में प्रकास भी डाला वा और करने की क्या आवश्यकता है ?

भविष्य में यदियह न हो तो अच्छा है।

९-बहधा साप्ताहिक सत्मर्गो मे कुछ व्यक्ति आर्य विद्वानों की निन्दा करने बैठ जाते हैं। क्या यह उचित है ? यदि उनके विचारों में कुछ मतमेद हो तो वे आपस में ीठकर उस सतभेद को दूर करलें। साप्ताहिक सत्सगी मे इस प्रकार के विरोध को प्रवृशिन कर सत्सव के बातावरण को दिखत करने की

★श्री 'कण्व' विद्यार्थी, बरेली

क्या आवश्यकता है ? भविष्य में यदि यह न हो तो अच्छा है।

१०-बहधाकुछ व्यक्ति जो पहले कॉग्रेसी, जनसघी आदि-आदि हैं तथा बाद में आर्यसमाजी हैं वे अधिकाशतया आर्यसमाज के उत्सवों को दुषित कर देते हैं तथा अपनी पार्टी के विचारों के आगे आर्थ विचारो का खण्डन कर देते हैं। इसका उदाहरण देना मैं उचित नहीं समझता। आशाहै समाजों के उत्सवों के प्रबन्धक आदि इन रगे सिवारों से सावधान रहेंगे, तथा आर्यसमाजकेनाम पर कलकन लगने देंगे। भविष्य में यदि यह न हो तो अच्छा है।

११-आयं समाज मे हो रहे सत्सग मे एक सज्जन कहते लगे कि हमारे प्राचीन ऋषि मृति एक-एक हजार वर्ष की समाधि लगा लिया करते थे। इस पर मुझे अपने ब्या-ख्यान मे इसका खण्डन करना पड़ा क्या आर्यसमाज हुकी वेदी से इन मिथ्या बातो का प्रचार करना उचित है ? यदि ऐमा है तो हम में और पौराणिकों मे अन्तर ही क्या रह गया ? भविष्य में यदि यह न हो तो अच्छा है।

१२ – तात्पयं यह है कि प्रत्येक वह व्यक्ति जिसका आर्यसमाज से कोई सम्बन्ध न हो उसको यह पावन वेदी जिसके लिए महर्षि ने विष के प्याले पिये थे, वेना ठीक नहीं है। भविष्य मे यवि यह न हो तो अच्छा है।

स्व० डा. सम्पर्णानस्द

पुष्ठ ८ का शेष

टिस पक्ष है उनके पत्रकारिता का। उन्होंने कई पत्नों का सफल सम्पा-दन किया। सन १९३४ मे वेकाशी के समाजवादी दल के एक हिन्दी साप्ताहिक का सम्पादन करते थे। अग्रेजी 'ट डे' के भी वे सम्पादक रहे। पत्रकारिता के अनुमाल स्तभ स्वर्गीय भी विष्णराव पराडकर जी के जेल जाने पर 'वैनिक 'आज' काभी उन्होंने सम्पादन किया। 'आगरण' और 'मर्यादा' के भी वे सम्पादक रहे।

विचारों से वैज्ञानिक, वित्त से अध्यापक, व्यसन से राजनीतिज्ञ-उनके व्यक्तित्व मे इस विवेणी का सगम था। गीता के अठारवे अध्याय से बियालीसवें श्लोक मे वर्णित बाह्यण के लक्षण मानो उनमे मत्ति-मान हो उठे थे-

क्षमो दमस्तप, गौच, आल्लिराजंबमेव च । ज्ञान विज्ञानमास्तिस्य.

ब्रह्मकर्म स्वभावजम ॥ उनकी विद्वता का आदर विद्या मानदात्र के लिए विस्यात लखनड दिश्वदिद्यालय ने उन्हें स्सम्मान डी-लिट देवर विद्या। हिन्दी साहित्य क्षः मेलन ने उन्हे 'साहित्यवाचरपति। की उपाधि प्रदान काथी। पर दे दम उपाधियों से परे थे। वाराणसेय सम्बत विश्वविद्यालय तथा काशी दिहापीठ शिक्षा के क्षेत्र में किए गये उनके अविस्मरपीय प्रयास है जो काल के पुष्ठ पर अभिट हस्ताक्षर बनकर रह गये है। गुप्त की ने 'साकेत' मे भरत के लिए कहा है, 'सौ वार धन्य वह एक लाल की माई'। आज जैसे उस स्थक्ति की आवृति आवश्यक लगरही है। उस महान ध्यत्तित्व के प्रति अपनी हार्दिक अद्धांजिल अपित करने समय एक विचार मन में काँध रहा है। राज-नीति का लबादा ओढ़े उस इतिहास कार, दार्शनिक, समाज शास्त्री, ज्योतिथी, वैज्ञानिक की मृत कैंगे मानें ! 'कीतियस्य म जीवति' ! भावनाओं की यह उलझन सलझती नहीं दीखती। लगता है यह प्रसग अवसान प्राप्त नहीं करेगा. फिर तो '**यह पृष्ठ भी अध्**रा ही रहेगा



ग्राम चरथांवल में २१४ ईसाइयो की शद्धि

[q] धी कालचन्त्र आयं ने ग्राम

चरथावल ब्रिंग मुजयफर नगर मे एक शृद्धि समारोह का आयोजन किया, जिसमे मुजवफरनगर आर्य समाज के मन्त्री श्री कृष्णलाल और बहत से भाई बहन ट्रक भर कर पहचे,और समारोह मे भाग लिया। हेडली में भी दारिकानाथ जी प्रधान मन्त्री शुद्धि सभा, श्री प्राणनाथ जी मन्द्री राजेन्द्रनगर आर्य समाज, श्री आज्ञानन्व जी, श्री स्वामी जगदी-इवरानन्द जी, श्री हरिदत्त शर्मा, श्री दीपचन्द जी, श्री रामजीदास कलवाण आदि ने जाकर भाग लिया । सम्मेलन धम-धाम से मनाया। अनेक विद्वानो के भाषण और भजन हए। स्थानीय आर्य समाज के प्रधान श्री आक्षिकलाल व ला० कबूर्लासह का सराहनीय सहयोग मिला। शुद्धि सस्कार श्री हरप्रसाद जी वानप्रस्थी ने कराया जिसमे २९५ ईसाइयो ने वैदिक धमंकी दीक्षाली। ला॰ ताराचन्द जी आदि अनेक प्रतिष्ठित व्यक्ति मूजफ्फरनगर से पहुचे। ग्राम मे दो दिन तक वैदिक धर्म का प्रचार हुआ । तत्पश्चात् सहभोज हुआ । ग्राम बोटा (मेरठ) में

२७३ ईसाइयो की शद्धि

[२] भारतीय हिन्द शद्धि सभा के उपदेशक श्री इतवारीलाल आर्य ने दिनांक १६-२-६९ को ग्राम बोढ़ा जि॰ मेरठ मे एक शृद्धि सम्मेलन का आयोजन किया। जिसमे २७३ ईसाइयो ने वैदिक धर्मकी दीक्षाली। शुद्धि सस्कार श्री प० हरप्रसाद जी वानप्रस्थीने कराया। ग्राम मे २ दिन वैदिक धर्मकाप्रचार हुआ। श्रीदीपचन्द जी भजनोपदेशक तथा श्री रामजी दास कलवाण प्रधान दलित वर्ग

सघ मेरठ, श्री हरिदत्त शर्मा कार्या-लयाध्यक्ष भारतीय हिन्दु शद्धि सभा ने सम्मेलन मे भाग लिया। श्री हरिदत्त शर्मा ने शद्धि सन्ना की ओर से शद्ध होने वाले भाइयो कास्वागत तथा ग्रामवासियो का धन्यवाट किया।

-द्वारकानाथ, प्रधान-नन्त्री शद्धि

केन्द्र अलीगढ, क्षेत्र कोल-खर मे अराष्ट्रीय प्रचार निरोध समिति दिल्ली के प्रचारक श्री काशीनाथ द्वारा निम्न शद्धियाँ की गई —

१२-२-६९ को ग्राम कमाल-पुर डा पतेल का नगला जिला अलीगढ मे ६४ स्त्री-पुरुष बालक ईसाई हरिजनो को वैदिक रीत्य नुसार शद्ध करके उनकी प्राचीन हिन्द जाति में सम्मिलित किया गया । - --स्थवीरसर्थ आर्थ

निर्वाचन

—आर्थ स्त्री समाज फेजाबाद प्रधाना श्रीमती विद्यावती जी मनवा मन्त्रिणी श्रीमती दयावती जी गुप्ता कोषाध्यक्ष श्रीमती पृष्पा जी नारग -दयावती गुप्ता

-आर्यसमाज बिलसी (बदाय) प्रधान श्री बन्नेलाल जी, मन्त्री श्री मिश्रीलाल जी गुप्ता, कोषाध्यक्ष श्रीविजयप्रकाश जी। --मत्री

-आर्यसमाज समल (मुरादा-बाद) प्रधान श्री रत्नप्रकाश जी अग्रवाल, मन्त्री श्री प्रकाशचन्द जी शर्मा, कोषाध्यक्ष श्री व्रजगोपाल जी रस्तोगी। —सस्यो

-आर्यसमाज मञ्जनाथभजन प्रधान श्री धर्मदत्त जी सर्राफ, मन्त्री श्री देवशरण जी, कोषाध्यक्ष श्री कृष्णमरारी जी। -मस्त्री

-आर्य प्रादेशिक प्रतिनिधि सभा पजाब के प्रधान श्री प्रि० भीमसेन जी वहल सर्व सम्मति से चुने गये हैं। –डा० वेदीराम शर्मा

–आर्य समाज चोढोरा (भूल-न्दशहर) प्रधान की डा॰ मञ्जूल सेन शर्मा, मन्त्री श्री बाबुलाल जी अध्यापक कोचाध्यक्ष श्री इस्टेंब जी -मस्ती

-आर्य समाज कोसीकलां (मथरा) की ओर से इस वर्त होलिकोत्सव उत्साह एव सध्यव-स्थित दग से मनाया गया। जिसका जनता पर अच्छा प्रभाव पडा। प्रचर घी और सामग्री से आर्य समाज मन्दिरों में यज्ञ हुआ, जिसमे शहर के गण्य-मान परुष सम्मिलित हुए । -मल्गे

-आर्यसमाज रामगढ किरि-यात (मीरजापर) प्रधान श्री भूपनार्थासह, मन्त्री श्री परीक्षित सिह जी, कोषाध्यक्ष श्री भगवान-दास जी। -सस्रो

-आयंसमाज श्री सर्वदानन्द साध आश्रम अलीगढ प्रधान श्री स्वामी शान्तानन्द जी सरस्वती, उप प्रधान डा० नेनवाल सिंह जी, मन्द्री श्री पूरनमल जी पछी, उपमन्त्री श्री प्रेमपालसिंह जी प्रेम, कोषाध्यक्ष श्री नर्मदेश्वर प्रसाद जी शक्ल। -सल्गी

-आयंसमाज देवरिया प्रधान श्रीचन्द्रमाप्रकाश जी, उपप्रधान श्रीफूलचम्द जी गुप्त, मन्द्रीश्री बजपालीसह जी, उपमन्त्री श्री रामनरेशलाल जी, श्रीकृष्णसिंह जी, कोषाध्यक्ष श्री डा० सत्यदेव प्रसाद जी। - अजपालसिंह मत्भी

–आर्य समाज देववन्द, प्रधान श्री ला० बद्रोप्रसाद जी, उपप्रधान श्री शम्भूनाथ जी आहजा तथा श्री रामस्रूप जी, मन्स्री श्री विश्वस्थर देव शास्त्री एम ए कोघाच्यक्षश्री बाबराम जी। —सन्धी -आर्य समाज जलालाबाद

जिला शाहजहाँपुर, श्री प्रधान किशोरीलाल जी आर्य, मन्त्री श्री ओ ३ मप्रकाश जी आर्य, कोषाध्यक्ष प्यारेलाल जी। —सन्त्री

-कायमगज के ठाई घाट के तट पर एक मास तक माध मेला के अवसर पर तहसील आर्य सभा कायमगज की ओर से वैदिक धर्म का प्रचार किया गया। इस प्रचार मे नागा साधओं ने विघन डालने का प्रयत्न किया। मगर पुलिस और कुछ उत्साही नवयुवको के प्रमत्न से किसी प्रकार का विघन न पड़ाऔर प्रवार कार्यसफल रहा। -रामरक्षपाल अग्निहोत्नी मन्त्री तहसील समा

7 गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्या-ज्लय दा ६६ वां वार्षिकोत्सव

पुरकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय का ६९ वा वार्षिकोत्सव १०, ११, १२, १३ अप्रेल को बड़ी यूमधाम से मनाया जायगा। इस अवसर पर कई समयोपयोगो सम्मेलनो का भी आयोजन किया गया है। आयं जनता से प्रार्थना है कि वे अधिक से अधिक संस्था ने उपस्थित होकर जनतक की शोषा बढ़ावें।

धर्मपाल विद्यालकार स॰ मुख्याधिष्ठाता

१३ अर्प्यल को दीक्षान्त समारोह

नि गुल्क शिक्षा के प्रमुख किन्द्र गुक्कुल सहाविद्यालय ज्वाला-'युर हरिद्वार का ६९ वाँ वाधिक महोस्वा ९० से ९३ अप्रैल को जुक्कुल पूजि मे बड़ी घूमधाम से , हो रहा है।

इस अवसर पर अनेक सम्मे-लनो का आयोजन किया जा रहा है। साब हो १३ अप्रेल को भारत सरकार के शिक्षा मन्त्री श्री बी के आर वी राब द्वारा गुदकुल के नव स्नातको को दोक्षान्त सन्वेश दिया जायेगा।

आपसे प्रार्थना है कि इस अवसर पर पदारकर धर्म लाम उठावें । -प्रकाशवन्द्र शास्त्री मन्त्री

गुरुकुल आश्रम खेड़ाखुर्द दिल्ली राज्य

गौ सेवा सदन

आरम्भ हो गया है, जहा आप दूध सूख जाने पर अपनी गाय भेज सकते हैं। गाय व्याने पर गाय आपके स्थान पर भेज वी जायेगी। साने व पहुचाने का प्रबन्ध आश्रम द्वारा किया जायेगा।

गुरुकुल

आर्ष प्रणाली से गुरुकुल भी चंत्र मात से आरम्भ हो रहा है। जिसके लिए थी शास्त्रो सत्यप्रिय आचार्य अनयक प्रयत्न कर रहे हैं। तथा वह प्राम-प्राम घूमकर प्रचार करते हैं तथा मारतीय विचारो व चरित्र निर्माण की शिक्षा देते हैं। संन्यास व वानप्रस्थ आश्रम

आश्रम में बानप्रस्थी व सन्यासी रहते हैं। आप मी कुछ समय के लिए रह सकते हैं। आश्रम वासी आपका स्वागत करेंगे।

पह बही स्थान है जहाँ परम पूज्य श्री स्वामी बेबानन्द जी अग्तिम वर्षों में रहे वे तथा साधना की थी।

परिक्षतगढ़ में आर्य संमेलन ७-द-९ अप्रैल को भी महस्त डाक्टर स्वामी जो की देख-रेख मे वडी पूम-धान से मनाया जा रहा है, जिल मे कुंबर यगयालीतह एम पी, प० औरमप्रकाश जी शास्त्री प० मुखबीरसिंह एम. पी, बेगराज सिंह गायनावार्य, प० श्वाम जी पक्षार रहे हैं।

_ –मन्द्री आसाराम आर्य

संस्कार

--श्री ब्रह्मानन्व जी आर्थ कुठिला जिला (हरबोई) के दो पुत्रों के उपनयन सल्कार श्री प० केशबदेव जी शास्त्री महोपदेशक समा के आवार्यस्व में देकि रीस्यनुसार सम्पन्न हुये।

इस अवसर पर श्री पं० अन-न्तराम जी शर्मा के समापतित्व मे वि० १३, १४, १४, मार्च ६९ तक वैदिक प्रचार समारोहपूर्वक होता रहा। — ब्रह्मानन्य आर्थ

-भी प० रगीलाल जी आर्य मन्त्री आर्य तमाज सवायजपुर (हरदोई) की नवजात कन्या का नामकरण सस्कार दि. ७-२-६९ ई को श्री अनन्तराम मानी मन्त्री जिला सबा द्वारा विधिवत हुआ इसी अवसर पर आर्य समाज का वर्षावकारसम्बन्धित से तीन दिन तक समारोहपूर्वक मनाया गया।

-रगीलाल जी आयं प्रधान

उत्सव-

—आर्यसमाज कासगज का द४ वाँ वार्षिकोत्सव २५ से २८ अप्रैल तक मनाया जायगा। -मत्रो

−आर्यसमाज हमीरपुर का वार्षिकोत्सव दि० १६, १७ एव

१८ मार्च १९६९ को घूमधाम के साथ मनाया गया।

—सरजप्रसाद गुप्त मन्त्री

सार सुचनाएं

सामंदिशिक विद्यार्थ समा की धार्मिक परीक्षाए, आर्थ विद्वारन विज्ञारव, मुद्रण, रत्न, धर्माजार्थ तथा आर्थ पुरीहित, आगामी जौनाई ६९ के अन्तिम सन्ताह में होगी। पाठविधि, आवे-वन पत्र तथा केन्द्र स्वापना फार्थ आदि के लिए परीक्षा मन्त्री, सार्थ वीक्षा विद्यार्थ सन्त स्वारन क्वान

—परीक्षा मन्द्री

-७ से ९ मार्च तक आर्यसमाज
सवायजपुर का वाधिकोत्सव मनाया
गया । श्री अनन्तराम शर्मा व रणजीतसिंह के प्रवचन हये ।

-आर्यसमाज सकरावा ने १३ से १४ फरवरी तक वार्षिकोत्सव मनाया। --मन्त्री

–आर्यसमाज गिरिहींडा (मृगेर) ने शिवराजिमेला मे प्रचार किया।

-४ मार्च को आर्यसमाज सर-कडा विश्वनोई में होली के उपलक्ष में यज्ञ किया गया और होली के महत्त्व पर उपदेश हुआ। श्री वैद्य प्यारेलाल जी ने भी अपने घर पर यज्ञ कराया। --सोमप्रकाश

-आर्यसमाज राजाबाजार खड्डा जि॰ देवरिया का ३४ वा वार्यि-कोत्सव १२ से १४ मः वें तक मनाया गया, इस वर्ष इस अवसर पर्टिश रक्षा सम्मेलन व राष्ट्र रक्षा सम्मेलन का आयोजन किया गया। —मन्त्री

-आर्थ स्त्री समाज अतिपुद्धवा इसाहाबाद का वाधिको सत्र दि० २२ व २३ करवरो को बेहे समा-रोह के साथ मनाया गया, जिसमे श्री ओमप्रकाश जो, महात्मा कृष्णदेव जी दिल्ली तथा आचार्या प्रसादेवी का मधुर माषण तथा ओमुक्काश वर्षा अजनीपदेशक का सुन्दर अजनो द्वारा उपदेश हुआ, जिसका प्रभाव अति जलम

ऋषिबोध सप्ताह ता० ११ से १५ फरवरी तक मनाया गया। जिसमे पडित बुद्धदेव शास्त्री का

सुन्वर प्रवचन हुआ ।—कंलासवती

—आर्यसमाज तथा स्त्री आर्य
समाज गोविन्तनगर कानपुर का
२२ वा वाधिकोत्सव एवम् आर्य
कत्या उच्चतर माध्यमिक बिद्यालय
गोविन्तनगर कानपुर का १० वां
वाधिकोत्सव प्रति ववं की चांति
इस वयं भी उक्त तीनों सस्याओं
का सपुक्त वाधिकोत्सव दसे ११
मु ९९९ तक विष्य समारोह
के साथ किया जायगा।—प्रक्री

- गुरुकुल महाविद्यालय सूर्य कुण्ड बदायू का ६६ वा वार्षिक उत्सव वि० २८, २९, ३० मार्च को हो रहा है, जिनमे अनेक विजा प्रव सम्मेलनो के साथ आयंजगत् प्रसिद्ध सन्यासी विद्वान् उपदेशकों एवम् राजनैतिक नेताओं के व्या-ख्यान भाषण होगे।

-दि० १९-३-६९ को आर्थ समाज आगरा नगर महीव दका-नन्द मार्ग के प्रांगण मे आयंसमान स्थापना दिवस एव नव सवत्सर उत्सव उल्लासपूर्वक मनाया गया । सभा में आयं कन्या विद्यालयों की अध्यापिकाए और नगर की अन्य समाजो के विशेषत आर्यसमाज राजामण्डी के सदस्यगण उपस्थित —सत्त्वी -कोसीकला, आर्यसमाज के वि० १६-३-६९ के साप्ताहि**क** अधिवेशन में तथा राजि को पारि-वारिक सत्सगमे देहली के हिन्द-स्तानपत्र दि० २ मार्च ६९ मे रामायण की विलायती समाली-चना शीर्षक से प्रकाशित लेखा जिसमे भगवान्राम भगवती सीता जीतया भरत, लक्ष्मण, दशरथ महाराजकी घोर निन्दा की है. पर रोष और लेद व्यक्त करते हुये एक प्रस्ताव पास हुआ, जिसमे भारत सरकार से २ मार्च के आक को जस्त करने पत्र के मुद्रक, प्रका-शक मध्यादक एव लेखक के विद्व कार्यवाही करने की माग की गई

है। —लेमनान आर्थ मन्त्री

—२३ जनवरों को आर्थसमाज मुद्रारकपुर (कंजाबाद) के प्रधान श्री धर्मराज नेंद्र की पुत्रो कुमारो सौनाम्यप्रदादेनी का पाणिप्रहण सस्कार नेंद्रिक रोति के अनुसार श्रीपुत बाबू जगदीशप्रसाद (सुर-हरपुर) के साथ सम्पन्न हुआ। मन्नी -- भार्च को आयं समाज मुवारकपुर ने होलिकोत्सर्व आर्ये पर्व पद्धित के अनुसार मनाया।

नाया । —मन्द्री

-आयं समाज खतौली की ओर से आयोजित यह समा, अपने आय समाज के उप प्रधान, वानी तत्वा उत्साही कर्मठ कार्य कर्ता औ लाला सोहनलान जी किराना मर्चेट के दिनाक ९ मार्च की राजि में हुये आकित्मक बेहाबसान पर अपनी गहरी सबेदना तथा उनके शोक सतस्त परिवार के अति अपनी हार्यक सहानुपूर्ति

बस्तुत श्री लाला सोहनलाल जी के इस निधन से सामान्यत सम्पूर्ण नगर तथा विशेषत स्था-नीय आर्य समाज की जो कति हुई है उसकी पुति असम्भव है।

साथ ही यह सभा दिवगत आतमा की सद्गति तथा उनके क्रोक सतप्त परिवार को इस महान् कब्ट के सहन करने की क्रांकि व धैय प्रवान करने के लिए प्रभू से प्रार्थना करनी है।

-सोहनलाल नागर, मन्त्री

-आय समाज बडगाँव द्वारा श्री पद्माकर द्विवेदी के पिता का दाह कर्म सस्कार पूज बैदिक रोति से किया गया।

आ स बडगाव के सदस्यों ने होती का उत्सव तथा मिलन बन्दन तथा इत्र द्वारा धूमधाम से दिनाक ४-३ ६९ को मनाया। —मन्दी

सफद दाग

की दबा७) विवरण क लिए २५ पैसे केटिकट मेजे।

दमा ३थास है। प्रत्य ७) करते।

नकाता ते साववान रहे।

पिने जमा (इतन, सप्रता, सप्ता ।

पूर्व ७) करवे। त्र स्व ।

पूर्व ७) करवे। त्र स्व १) ६०

प्रता आयुर्वेद सवन (आयं)

पु॰पो॰ सगरूसकीर

जिला-अकोला (महाराष्ट्र)

(पृष्ठ२ का शेव)

धाम से ज्योति प्रसारित करता रहता है और मैं उसे घहण करता रहता हू । मैंने ऐसे ही परम दिव्य सन्देहवाहक का वरण किया है ।

मैंने यह वरण क्यों किया है। मेरी जीवन याजा का भी कहीं अन्त हैन ? मैं बहा तक पहुचना बाहता हूं। मैं उसके पॅरम धाम तक जाना चाहता हूं। जन्म और परण के चक से निकल कर उससे मुक्त होकर स्वच्छन्य विच-रण को मेरी एक चाह है। मैं प्रतिपल, प्रतिक्षण चाहता हूं, जब तक सराति करण चाहता हूं, जब तक शरीर है तब तक यह पूर्णत्या

-आर्य समाज शाहगढ़ (अली-गढ) प्रधान श्री महेद्रपालींसह मन्त्री श्री यशपालींसह शास्त्री ।

निर्वाचन

-सस्त्री

-आर्य समाज, नयाबास, विल्लो प्रधान श्री डा॰ रामस्वरूप जी, उपप्रधान श्री सोहनलाल जी मेहरा, तथा श्री दयाराम जी, मन्त्री श्री नन्दिक शोर जी, उपमन्दरी श्री पाष्ट्रस्याम जी तथा श्री प्रणवाद जी, कोषाध्यक्ष श्री फूलवन्द जी पुस्तकाध्यक्ष श्री मनेदाम जी।

-नन्दिकशोर आर्य

-आर्य समाज गाजियाबाद (मेरठ) प्रधान श्री गोपालसिंह जो उपप्रधान श्री धर्मपाल जो आर्य मन्त्री श्री वेदप्रकाश, उप मन्त्री श्री वेदप्रकाश, उप मन्त्री श्री वरमानन्द जो तथा रचनाथ प्रसाद कोषाध्यक्ष श्री काशीराम जी, पुस्तकाव्यक्ष आनन्त्रक्ष जी—मन्त्री

-शान्तिवेवी मन्त्रिका

सम्भव नहीं है क्योंकि सबै्व अन्त-मुं बी नहीं रह सकता, बाह्य जगत् से सम्बन्धित होने के लिए बहिसंखा भी होनी पडती हैं।

कौल-सा वह माध्यम है जो मुझे उसके परमद्याम तक से जायेगा, जो मेरे प्रियतम से मेरा निरन्तर सिमल करायेगा। वह है मेरा कजु, मुक्कृ । मेरे कमं, मुकर्म ही मुझे बहा तक ले जायेंगे। वह स्वामी विश्व के विराट यज्ञ में निरन्तु मुक्कृ है। जब उस विराट विश्व के मेरे जुक्कृ की आहुति बेता हू तो मैं उस विराट यज्ञ में मेरे जीवन यज्ञ की सिमाता हू। मेरे जीवन यज्ञ की सफ्कुल ता एकमाल सम्बल मेरा विय्य देव

है, बो अपने विषय सन्तेशों द्वारा निरन्तर मेरा बार्ग वंशन करते हैंये भुंकें में अध्वता कमें करती रहा है, मेरा इच्छाओं को सद-इच्छाओं में परिणत कर र्हा है, मेरी मन के सकल्यों को शिव कर रहा हैं, मस्तिक्क के खिलान की धुन्वर कर रहा है, द्वाय में स्नेह का सागर पर रहा है, पावनाओं में विख्याओं को ओत प्रोत कर रहा हैं, मीम को सुनेशा कर रहा है, ज्ञान-पूर्वक सकल कमों को करवा रहा है।

अर्त है जिज्ञासुओ ! मैने ऐसे अनुपम मनोहर देव का वरण किया हैं और मेरी पुकार, प्रार्थना, साधना, वन्दना, अचना, तडप, पीडा सब कुछ उसी एक परम के

लिए है।

क्या वेद में इतिहास है ?

[ले० जतुर्वेद भाष्यकार प० जयवेद जर्मा, मींमासातीर्थ] ईश्वरीय ज्ञानवेद का प्रकाश सृष्टि के प्रारम्भ मे हुआ लेकिन पारचात्य व कतिपय भारतीय विद्वानी ने ऋषि वयानग्द कृत संस्य भाष्य की उपेक्षा कर वेद मे इतिहास माना है। इसका ही उत्तर यह खोजपूर्ण व प्रामाणिक ग्रथ है। दूत्य २) रु० ४० पेसे।

कर्म मीमासा

िले॰ आचार्य वैद्यनाथ जी शास्त्री है

विद्वान् लेखक ने इस पुस्तक में कमें के विविध विषयों तथा कत्तंच्याकर्ताच्य पर बहुत सूक्ष्म विवेचन किया है। स्व० श्री पुरुषो-राम दास टण्डन, डा॰ वासुदेव सरण अधवाल, स्व० स्वामी स्वत-रातानन्व जी स्व० प॰ गगाप्रसाद जी, स्व० आचार्य नरदेव जी शास्त्री, श्री प॰ प्रियवत जी व प॰ धर्मदेव आदि ने इसकी मूरि-भूरि प्रशासा की है। मूल्य २) ह० २४ पैसे।

वैदिक-इ तिहास-विमर्श

[ले॰ आचार्य वैद्यनाथ जी शास्त्री]

मेकडानल की "वैदिक इन्डक्स का समुचित उत्तर वैदिक इतिहासी का निर्णय देवताबाद की वैज्ञानिकी स्थिति पर अद्भुत ब अनोखी पुस्तक मूल्य ७) रु० २५ पैसे सजिल्द ८) रु०।

भारतवर्षीय आर्य विद्या परिषद को विद्या-विनोद, विद्यारत्न विद्या विशारद व विद्या वाचस्पति की परीक्षाये मण्डल के तत्वाब-धान मे पंतिवर्ष होती है। इन परीक्षाओं की समस्त पुस्तके अन्य पुस्तक विकेताओं के अतिरिक्त हमारे यहाँ भी मिलती हैं।

चारो वेव भाष्य, स्वामी दयानन्व कृत ग्रन्य तथा आर्यसमाज को समस्त पुस्तको का प्राप्ति स्थान –

आर्य साहित्य मण्डल लिमिटेड

श्रीनगर रोड, अजमेर

ग्रन्थों का सूची-पत्र तथा पेरीक्षाओं की पीठ्यविधि मुक्त मगावें।



[9]

श्रीमान सम्पादक जी, सादर नमन्ते !

आपके सतत परिश्रम से सम्यादित आर्यमित्र पठनार्थ प्राप्त होते हैं। आपने आर्यमित्र का स्तर उच्च करने का जो यत्न किया है वह सराहतीय है। अब तो मित्र के लेख गम्भीर सर्बाङ्क पूर्ण और विशेष तिका व जारे है। श्री 'वसन्य' जी ने इस वर्ष तो और ही अधिक उत्तम-उत्तम शिक्षाय मित्रव उनके विशेषाकों में निकालों हैं। ऐसे वेदन किया के आपामन वास्तव से आर्यअगत् में वसतागमन है। वेद प्रचार की जो रौली वसन्त जी ने अपनाई है वह प्रश्नसनीय है। सभी वर्गों के लोगों के लामायं उत्तम कथिताए, लेख कहानिया तथा अन्य जानकारी को बातें प्रति स्तराह मित्रये प्रकारित होती 'रहती हैं, जिससे सभी को लाभ प्राप्त होता है। आसा है आप इस प्रज को और भी अधिक शिक्षाओं से भरपुर करते रहेंगे।

—सत्यनारायण द्विवेदी, गगा जमूनी (बहराइच)

₹]

श्रीमान माननीय, आदरणीय वसन्त जी,

सादर सप्रेम नमस्ते ।

आपके 'आर्यामत्न' की 'अध्यात्म सुद्या' का पान कर हृदय गर्-गर् हो जाता है। आत्मा विशेष शान्ति अनुसव करता है। आशा है भविष्य मे भी आप 'परमेश्व की अमृत बाणी' और 'अध्यात्म-सुद्या' को विशेष महत्व देंगे।

आप ने १२ जनवरी १९६९ के आर्यमित्र में पाचवें पृष्ठ के अन्तिम में प्रश्न किया या कि यदि पाठक चाहेंगे तो आगामी अको में बेडमन्त्रों के आधार पर चर्चाकरूँगा।

मला ऐसा कौत-सा पाठक है जो भौतिकता की अपेक्षा आध्या-त्मिकता का रस पान न करना चाहता हो। समाधि और स्वप्न के भेव न समझना चाहता हो अर्थात् सभी पाठक ऐसा चाहते होणे, भेरी अपनी ऐसी धारणा है।

अत आप से करवड़ प्रार्थना है कि आप हमे आगामी अको मे आष्ट्र्यात्मिकता का रस पान कराने की कृपा करें। आपकी अतीव कपा होगी।

-सत्ववीर पुत्र भागमल, टन्डहेडा, मुजफ्फरनगर

आर्य उपसभा लखनऊ का ७०वाँ मासिक अधिवेशन

रविवार ३०-३-१९६९ को सायकाल ४ से ८ बजे तक आर्य समाज गणेशागज के सुसन्जित भव्य हाल में मनाया जायगा।

समाज गणशगज के सुसाज्यत मध्य हाल न नेनाया जायना । कार्य्यकम-सामवेद से बृहत् गैविक यज्ञ, सन्ध्या प्रार्थना, सुमधुर सजन, सिद्धान्त सम्बन्धी व्याख्यान व वेदोपदेश ।

कृपवा सर्वारवार व इच्ट मिलो सहित पधार कर इस रोचक काच्यंकम से जाध्यात्मिक लाभ उठाएँ। यत्न प्रेमी सामवेव साव मे सार्वे और यत्न में सस्वर पाठकर आनन्द प्राप्त करें।

समा के सदस्यों व सदस्याओं की उपस्थित अनिवार्य है।

---विक्रमादित्य 'बसन्त' मन्त्री



थीमान सम्पादक जी, सप्रेम नमस्ते !

पिछले जनवरी महीने में 'आर्यमिल' में छुने 'वेंबिक लाहट' नाम का अप्रेजी पत्र का बिजायन वेंब कर मैंने उसका वार्षिक चन्दा बायु डाक द्वारा मेज दिया। आज लगभग आठ महोने हो रहे हैं, न तो 'वेंबिक लाइट' का कोई अक ही मिला और न कोई उत्तर ही मिला। इस प्रकार का यह पहला मामला नहीं है। मुझे दो बार पहले भी इसी तरह के अनुभव हुए हैं। आयतमाजियों में इस प्रकार के व्यवहार की गुजे अग न जी। ''वेंबिक लाइट' का पता भी खो गया, इसलिये सीजे उनके पास लिबने में भी असन गह। हो सके तो ''वेंबिक लाइट' का पूरा पता जीव्य भेजन सी हुया कर। कट के लिए समा चाहता ह।

–प्रजासी आग्रसमाजी विजेन्द्र शर्मा

--"बैंदिक लाईट" पत्र का प्रकालन मावदशिक आप प्रनिनिधि समा हारा होता है। आप कृषया निम्न लिखिन 1ने से पत्र-त्यवहार करें-'सावदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, महाँव दयानन्व नवन रामजीना मैदान, नई दिल्ली। १

दैश के विदेश

५ अरब देशो की तलना में इजरायल आगे

तेल अबीव—अरब देशों की जुलना में इजरायल की अथ व्यवस्था कहीं अधिक मजबूत है। एक सर्वेक्षण द्वारा जार हुआ है कि ४ अरब देशों की कुल राष्ट्रीय आय ७,४०० करोड चयये मूल्य की है जबिक केवल इजराइल की कुल राष्ट्राय जब ३००० करोड चयये की हैं। अरब देशों में जिन पांच देशों के अरु के मार्थे अण ने सम्मिलित किये गये है उनके नाम हैं, मिन्न, जाइन, मीरिया, ईराक और लेवनान इन देशों की कुल आबादी ४ करोड है जब कि इजराय व की आबादी २४ लाख हैं।

औद्धोगिक उत्पादन से तो इजरायन इन देशों से कहीं आगे हैं। अरब देशों का औद्धोगिक उत्पादन ९०० करोड रुपये के सूत्य का है जबकि इजरायल का उत्पादन ९८० करोड रुपये मृत्य का है।

सन् १९६७ मे इजरायल फी प्रति व्यक्ति आय १२०० कृती गई और लेबनान मे प्रति व्यक्ति आय ४६०० रुपये की थी।

सन् १९६७ मे उक्त पांच अरव देशों ने ८७० करोड रुपये सेना पर खर्च किये, जबकि उसी वर्ष इजरायल का सैनिक खर्च ४८० करोड रुपये काथा।

आवश्यकता

एक सुन्वर सुग्रोल, स्वस्थ गृह काय मे दक्ष, एन० ए० पास २१ वर्षीया आर्य कन्या के लिए एक २४-२५ वर्षीय ग्रेजुयेट सदा-चारी स्वस्य, निरामिय भोत्री आर्य वारोजगार मैड राजपूत वर की आवश्यकता है। पत्र-व्यवहार का पता-

बी १२ आर्यमिक लखनऊ।

आर्यमित्र साप्ताहिक, लखनेऊ

पंजीकरण स० एल ⊸६०

चंत्र ९ शक १८९९ चंत्र शु० १२ [दिनाडू ३० मार्च सन् १९६९]

आर्य-मित्र

उत्तर प्रदेशीय आर्म्म प्रतिनिधि सभा का मुख्य-पत

Registered No. L. 60 पता—'आर्यमित्र'

प्र. मीराबाई कार्ग लक्षतऊ

दरभाष्यः २४९९३ तार । "आर्गमिस"

साहित्यन्त्रधाहिण

(१) हनुमान जी बन्दर नहीं थे

से०-जाबार्य डा० श्रीराम आर्य कासनब, मूल्य १५ पैसे प्रकाशक-वैषिक साहित्य प्रकाशन, कासमज (उत्तरप्रदेश)

इस लघु पुरितका में शिवपुराण, मविष्य पुराण, बात्मीकि रामायण, अध्यात्म रामायण तथा आनाव रामायण के श्लोकों के आधार पर प्रमाणित किया गया है कि हतुमान जो बेदन तथा राज्य मन्त्री थे। बेदिक साहित्य प्रकाशन कासगज अपनी अध्यन-मध्यन मालाओं के लिए मिख्यात है। यह उसका ३७वां पुष्प है। जो चौराणिक हतुमान जी को बन्दर मानते हैं, उनमे यह पुस्तक विसरणको जानी चाहिये ताकि वे अपने मान्य प्रथों के प्रमाणों से हनुमान जी को कम से कम मनुष्य तो मान सकें।

(२) ईसाईयत और उसकी कालो करतूर्ते ले०-श्री सर्वेबली पाण्डेय, मूल्य २० पैसे

प्रकाशक-आर्यसमाज जीनपुर ।

इस लघु पुस्तिका में ईसाईबत मत को वास्तविकता का वर्शन कराया गया है। ईसाइयों के अराष्ट्रिय कार्य तथा धन के बल से किये जाने प्रकार का मण्डाफोड किया गया है। जो ईसाईबत को मानव धर्म को लेवा का प्रतीक मानते हैं, उन्हें भारतवर्ष में किये जाने बाले उनके कुहत्यों ओ जानकारी इस लघु पुस्तिका से हो मकती है।

(३) ईसाई पादिरयो को चुनौती

प्रकाशक-नगर आर्यसमाज, मण्डी फतहगज बुलन्दशहर

ऋषि बोधोरसव २०२५ के उपलक्ष में इस लघु पुस्तिका का प्रकाशन किया गया है। इसमें ईसाई पादरियों से ३६ प्रश्न किये गये हैं। ईसाई पादरियों को शास्त्रार्थ की चुनौती के लिए ये प्रश्न बडे उपयोगी हैं।

(४) बहादुर वानी

साप्ताहिक राष्ट्र पुरुष का विशेषांक। मूल्य ५० पैसे प्रकाशक-मारतवर्षीय शैदिक सिद्धान्त परिषद् सेवा-सदन, कटरा, अलीगढ

इस विशेषांक में स्व० लातबहादुर जी शास्त्री पर रचे ५२ छुन्दों का समावेश हैं जिनके रचयिता कविवर 'प्रणव' शास्त्री हैं। छुन्द वीर रसाहमङ हैं।

(५) महर्षि श्रद्धाजिल अक

आर्थ प्रेमी मासिक पश्चिका अजमेर का विशेषाक। मूल्य २५ पैसे। इस विशेषाक में हिन्दी प्रत-पितकाओं की श्रद्धाजलियों का समावेश है। विशेषाक का सम्पादन डा० भवानीलाल भारतीय एम. ए द्वारा किया गया है।

अमृत वर्षी

महर्षि दयानन्द ने कहा या-

ज्ञान कैसे होता है?

वेदों को पढ़े विना किसी मनुष्य को यथार्थ झान नहीं हो सकता । विद्वानों की शिक्षा और वेद पढ़ने के विना केदल स्वामायिक झान से किसी मनुष्य का निर्वाह नहीं हो सकता । जैसे हम लीग विद्वानों से वेदादि सास्त्रों के अनेक प्रकार के दिझान को घहण करके ही पीछे प्रयों को भी रच सकते हैं जैसे ही ईस्वर के झान की भी अपेक्षा सब मनुष्यों को अवस्थ है। सब मनुष्यों को सहायकारी झान से स्वतन्त्रता नहीं है और स्वामायिक झान मात्र से विद्वा को प्राप्ति किसी को नहीं हो सकती।



पेड़ में पुस्तकालय

मास्को-उजबेक जनतन्त्र के साईराब गांव में एक ६०० साल पुरना वृक्ष पर्यटको के आकर्षण का केन्द्र बन गया है। बहुत से पर्यटक रोज इस विशाल पेड को देखने यहां आते है।

इस बुझ के तने के खोखले में इतनी जगह है कि कान्ति से पूर्व उसमें एक स्कूल की कक्षाए लगती थीं। सन् १९२० में साईराब बाब सीवियत का सब इसी बुझ के तने के खोखले में हुआ था। बाद में इस घुइ सवार सेना का एक एक पुस्तकालय और फिर इसमें एक इकान रही। अब इस खोखले को मुरक्षित कर दिया गया है। इसे खाली रखा गया है जिसे देखने प्रतिवित गर्यटक आते हैं।

नव वर्ष

मित्रस्याऽह चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षे । मित्रस्य चक्षुषा समीक्षा महे ॥"

मित्रस्य चक्षुषा समीक्षा महे ॥' भावार्थ- (१)

सब प्राणियों को रहू देखता,

मिन्न की दृष्टि प्यार से। हम भी एक दूसरे सबको,

देखें मिस्र विचार से!!

(२) हर्षोल्लास भावसद लेके,

. मिलें परस्पर प्रेम से। बने हेप तज विश्व मिरा सब.

शान्ति रहे सुख क्षेम से!

—कवि कस्तूरखन्द "वनसार" पीपाड़ ज्ञहर (राजस्थान)



'वयं सवेम'

लखनऊ-रविवार चेत्र २३ शक १८९१, वैकाख कु० १२ वि० सं० २०२६, वि० १३ अप्रैल १९६६

हम जीवें

र परमेश्वर की अमृत वाणी—

ऋताचारियों ! व्रतधारी बनो और क्षात्र तेज से

ऋतावाना नि षेवतुः साम्राज्याय सुकत् । धृतवता शक्रिया शक्रमाशतुः ॥ कि० ८ । २४ । ८ ।

(ऋताबाना) ऋताबारी, सत्य ग्रहणं करने वाले (धृतवता) वत को ग्राप्ण करने वाले (श्रविया) श्रविय (श्रवला) क्षेत्रियता को (श्रावतु) प्राप्त करते हैं (कुक्तु) उत्तम कार्य करते हुवे (साम्राज्याय) साम्राज्य के निर्मित्त (मि +सेवद) निरन्तर प्रयन्त करते हैं।

इस सतार में शक्रिय अपने क्षाल बन के आधार पर राज्य और साम्राज्य खड़े करते हैं। केवल पाशिवक शक्ति धारण करने वाले शालिय नहीं कहलाते। शालिय वह है जो शल से युक्त है, जो शत होने से किसी का जाण करे, वह शालिय है। जो मनुष्य को पीड़ा को आत्मानु-भून करता है जो किसी को पीड़ित देखकर स्वय व्याकुल हो उठता है और पर पीड़ा हरण के लिए प्रस्तकाशित होता है और दूसरों की दु-ख से राणा करता है, बड़ी शालिय होता है।

इतिहास इस बात का साशी है कि आयों ने सदंव अनायों से युद्ध किए हैं, और मानवी प्रजा की सदंव अनायंत्व से रक्षा की है। आयं केवल ब्रह्मनानी ही नहीं होते वरन शाख तेज से भी युक्त होते हैं। क्षस्त्र और शास्त्र दोनों वे उठाते हैं। अनायंत्व को मिटाने के लिए और आयंत्व को स्वापित करने के लिए।

आर्य ऋताचारी होते हैं सत्य को प्रहण करते हैं और असत्य को स्थागने में सबंब तत्पर रहते हैं। उनका सारा बाब और विवाद सत्य और असत्य के विवादने के लिए होता है। सत्य को प्रहण करने के लिए वे सत्य विधाओं की पुस्तक वेब का आधार तेते हैं। सत्य ही जुन्हें बहुए व शाल तेज से पुक्त करता है और वे अंद्रतम कर्म शेल में जो उनका धर्म शेल होता है, सहुवं विचरण करते हैं। मानवी प्रजा को बेबनाओं से मुक्ति विताने के लिये यिव वे एक और ईस्वरीय ज्ञान का प्रवार करते हैं तो दूसरी और अनायों को परास्त कर विश्व का आर्य करण करते हैं। अर्य राज्यों, साझाज्यों व चक्वतीं राज्यों को स्वायों को स्वार्य करते हुं तो दूसरी और अनायों को परास्त कर विश्व का आर्य करने हरते हुं तो दूसरी में स्वार्य का का प्रवार करते हुं तो दूसरी अर्थ अनायों का वासन करते हैं।

जिन्हें विश्व का आर्य करण करना है,वे ऋताचारी बनकर, परस्पर राग हेव से ऊँचा उठकर शास्त्रतेज को घारण करें, अपने गुभ कम्मों से अपने आर्थत्व का परिचय दे। —'बसन्त' आर्य समाज नेनोताल के निमन्त्रण पर-आर्थ क्षतिनिधि समा उत्तर**प्रदेश का** कार्षिक साक्षारण बृहद्वाधिकेशन

शनिवार व रिववार दिनांक २४ व२५ मई १९६९ को

आर्य समाज नैनोताल के भव्य हाल में होगा

आर्थ प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश से सम्बन्धित समस्त आर्थ समाजो को सूचित किया जाता है कि सभा का वार्षिक साधारण बृहद् अधिवेमन शनिवार व रिवार दिनांक २४ व २४ मई १९६९ को आर्थ समाज नैनीताल में होना निश्चित हुआ है। समस्त आर्थ समाजो को चाहिए कि वे अपने प्रतिनिधियो को बृहदाधिवेशन मे अवस्य मेर्जे और प्रवेश के आर्थ सगठन को सुबढ़ करें।

जिन आर्यसमाजो व जिलोपसमाजो ने अपने वार्षिक चित्र व दशाश नहीं भेजे हैं, उन्हें चाहिये कि वे उन्हें अधि-लम्ब भेजें ताकि प्रतिनिधियों की स्वीकृति कार्यालय से भेजी जासके।

याद रखिये यह समा आपकी अपनी है और इसे मुद्द बनाना आपका पावन कर्सव्य है। नैनीतान की शीतल हबायें आपको निमन्त्रण दे रही हैं कि आप आयें और शान्ति व गम्भीरता से शान्त वातावरण में समा को उन्नतिशील बनायें। — प्रेमचन्न शर्मा, मन्त्री समा

	वर्ष	अंक	इस अंक में	पढ़िए !		संपादक
ı	७१	98	१-ज्योति मे जब ज्योति मिलती २	६-काव्य-कानन	Ε.	
I	E	नूल्य १०)	२-सम्पादकीय ३	७-नैतिक उत्थान आन्दोलन	8	—प्रेमचन्द्र शर्मा
١	वास्त्रक ह		३-समाकी सूचनाए ४	८-सम्पादक के पत्र	90	एम एल. ए
١	विदेश मे		४-धर्म शिक्षा और संस्कृत प्-६	९-देश-विदेश	93	समा-मन्त्री
١	एक पति	२४ पैसे	५-वैदिक अनुसद्यान ७	९-कहानी-कुञ्ज	9 %	1

वेद मन्त-

प्रेष्ठ वो अतिर्धि स्तुषे मित्र मिव प्रियम् । अग्ने रर्षन वेद्यम् ॥ [साम० ४]

शक्वार्थः-(वः) तुम्हारे (क्षेष्ठं) परम प्रिय (मित्र इव) मित्र की मंति (प्रिय) प्यारे (अतिथि) अतिथि को (स्तुवे) स्तुति करता हूं। (अने)! सुन्दर तेजस्वी वेव! (रयम) रय की मंति (वेष) प्रतीति के योग्य है।

व्याख्या-इस मन्त्र ने आत्मना परमात्मा के समीपस्य होने के लिए परमार्तमा को ज्ञानपूर्वक कानने, मानने और पुकारने की बात कही गई है। वह सुन्दर तेजस्वी देव सर्वथा जानने के योग्य है। विना उसके वास्तविक स्वरूप को जाने उसकी अन्धविश्वास पर आधारित पुकार महत्त्वहीन है। को उसे ज्ञानपूर्वक जान लेता है, बह अपने को उसके प्रति समर्पित करता है, अन्यथा वाणी से उसका गुणगान करते हुए उसके मुणी से सर्वधाहीन ये साधारण मानव पापो भोगो और कुकृत्यो मे निरतर रत रहते हैं।

प्रस्तुत मन्त्र कहता है परमे-श्वर रथ की मॉति बोधनीय है। रथ एक बाहन है, जो यात्री की यावा पूरी करता है। रथ में बैठने बाले को रथ और उसके विषय मे सामान्य ज्ञान होना चाहिए। अज्ञान तो ससार मे भयोत्पादक है। जिन्होने अन्तरिक्ष यान देखे नहीं हैं, उन्हें उसमे यात्रा करने के लिए कहिये, उनके मन मे अज्ञात शकायें उत्पन्न होकर उन्हे भय-ग्रस्त कर देंगी, किन्तू जिन्हे उसकी जानकारी है जो उसमे यात्रा कर चुके हैं, उनके लिए वह वाहन आनन्दप्रद है। परमेश्वर को जो बानपूर्वक जान लेते हैं, परमेश्वर उनके लिए एक ऐसा दिव्य वाहन बन जाता है जिसमे बैठ कर अर्थात् निरन्तर उसकी शरण मे रह कर मौज मस्ती, और आनन्व पूर्वक वे अपना जीवन यापन करते 表1

साधक जिस परमात्मा को

सामवेद की धाराप्रवाह व्याख्या-ज्योति में जब ज्योति मिलती अमर होती प्रेम कहानी।

---भी विक्रमादित्य जी 'वसन्त' 'वेदवारिधि' मुख्य उपमन्त्री आ. प्र. सन्ना -

पुकारता है, यह उसके विषय में सब कुछ यदि नहीं तो बहुत कुछ जानता है। इस मन्त्र में आत्मानिन द्वारा जिस बह्यानिन का आह्वान किया जा रहा है, वह परमेशद कबा है, उसके विशेषण क्या हैं, उनको क्यक करते हुए सत्य का पुञ्ज को सतत बुला रही है। वह अद्वितीय परमाग्नि क्या है, जिसकी आत्मना स्तुति होती है। जब पर-मात्मा के किसी सच्चे मत्त से पूछा जाता है, 'ये रात-बिन किस की स्तुति ने सल्मीन रहते हो' तो परमात्मा को अपनी आस्ता में

अध्यातम-सुधा

वर्गन कराया जा रहा है। साधक जिस परमात्मा को आत्मना पुकार लगाए हुए हैं, वह केवल उसका ही नहीं है। वह कंव-ज्यापक सवका है। न जाने कितनी आत्माए उस विच्य मनोहर प्रकाम ज्ञान ज्योति से देखने वाला एक ही उत्तर देता है 'वह प्रेष्ठ है। परम प्रिय है, उससे बढ़कर और और कोई नहीं है। मैं निज्ञ त्या मन, ग्रन संस्व उस पर न्योक्षावर करने के लिए सर्वेव तैयार रहता हूं। मुझे उसके संसार से लगाव भी केवस इससिए है कि वह मेरे परम प्रिय की रचना है।' 'कैसा है वह तुम्हारा परम

शिय ?' जब कोई पुनः पूछता है तो साधक मृद् हास्य से उत्तर देता है, 'मिलं इव प्रिय' अर्थात मिल की मांति त्रिय । मिल स्नेह का प्रतीक होता है और त्याग स्नेह का प्रतीक होता है । मिल वह होता है जो इःखों से हमारा लाज करता है, कर्ष्टों से निवति करता है। स्वतः तप करता है, और त्याग से हमें सुखी करता है। जिस प्रकार भौतिक जगत में सच्चा मित्र बरदान होता है, परि-बार में पति मित्र बनता है तो गृहस्थी सुखी होती है। पत्नी सुमित्रा होती है तो मगलप्रद होती है। परस्पर स्नेह और उसके प्रतीक त्याग को अपना कर जीवन स्वर्गमय हो जाता है। वह परमे-स्वर भी 'मिल्रो असि प्रियः' प्रिय मिल है। लोगो ! वह सब जीवों का मिल है। प्रिय मिल्र है। वह सर्वस्य देता है, एक समान देता है, विना किसी भेद-भाव के राग द्वेष के कर्मानुसार और योग्यता-नुसार सब को देता है। उस परम-प्रिय मिल जैसा तपस्वी और त्यागी कोई नहीं है।

'जब सब कुछ देता है, विना मांगे भी योग्यतानुसार देता है, तो फिर क्यों उस को पुकारते हो।'

'इसलिए कि मुझे उसके बर्शन की प्यास है। मिलन के बिना व्याकुलता है।'

"कैसे होगा उसका दर्शन और क्या करोगे उसका दर्शन पाकर?'

'वह अतिथिम हैं, उसके आने की कोई तिथि नहीं। वह त्वय आता है। ज्यों-ज्यों में निर्मल होता जाता ह, वह मेरे समीप आता जाता है। यह मेरो देवनगरी अयोध्या भी उसी पावन देव की है। मैं स्वतः इसमे अतिथि स्वरूप हू। निरन्तर अनेक वेहों में सतत् विवरण किया है मैंने और आज अतिथि क्य में उसके निर्मित सुन्वर भवन में स्थित हूं। इसी पुष्प

री... (शेव पृष्ठ ११ पर)

मेरी तेरी भीति पुरानी

मेरी तेरी प्रीति पुरानी इतनी निर्मल इतनी पावन, गङ्गा यमुना का ज्यो पानी। मेरी तेरी

जबसे तुने दुनिया बनाई और भेरी काया रचाई। रङ्ग-विरोगे चोले पहनाकर अपनी प्रीति तुने निमाई। जो न जानू मैं गहराई, मेरी ही तो है नादानी॥ मेरी तेरी

भेरे हृदय में बैठ सदा तू, पत-पत मुझको पास बुलाए। भेरे दिल की हर छडकन भी तेरा पावन नाम गुंजाए। ज्योति में जब ज्योति मिलती, अमर होती प्रेम कहानी।। भेरी तेरी "

तू अजर तो मैं भी अमर हू तू अमर तो मैं भी अमर हू। तूजो है ज्योति को नगरिया, मैं भी तो ज्योति को उत्तर हूं। मैं अनादि तूभी अनादि, तूयुवा तो मुझ में जवानी।। मेरी तेरी ''

सुख शान्ति का है तू दाता, आनन्द घन भी तू बरसाता । बनकर चातक मेरे प्रीतम, सोम मेघ से प्यास बुद्याता । एकमेव आनन्द ही तेरा, है 'बसन्त' की प्रेम निशानी ॥

मेरी तेरी…



सञ्चनक-रविवार १३ अप्रैस ६९ वयानन्वान्व १४४ सच्टि सवत् १९७२९४९०७०

''ऋतं प्रपद्ये शिवं प्रपद्ये''

आज विश्व में भ्रष्टाचार का सर्वत्त्र बोल-बाला है। बाहे राज-नितिक -क्षेत्र, चाहे सामाजिक अथवा धार्मिक, सर्वता स्रव्टाचार की गुँज सुनाई देती है। जो राज-मीति को छट्ट दलदल में ऊपर से नीचे तक लिप्त हैं वे केवल राज-नीति के ही सर्वस्य समझ कर, अपना वह दृष्टिकोच बनाये हुए हैं कि केवल राज सत्ता अपने हाब में लेकर ही वे भाष्टाचार को दूर कर सकते हैं। जिन्होंने सामाजिक सस्याओं का ठेका ले रखा है, उनके विचार में मनुष्य एक सामा-जिक प्राची होने के नाते, सामा-जिक कान्तियों द्वारा ही घ्रष्टाचार का उन्मूलन किया जा सकता है। व्यामिक क्षेत्र को जिन्होने गुरूपन के नाते विरासत मे पाया है, अथवा जो धर्म के रक्षक स्वयम् बन गये हैं या अन्धविश्वास के कारण या जिन्हे परिस्थितियों ने तथा कथित धर्म पर बास्तव में मत-मतान्तर का स्वामी बना विया है, उनके विचारानुसार जिस विशेष मत मे उनकी आस्था है और जिस विशिष्ट धर्म पद्धति को उन्होने रखा आधार पर ही विश्व मे भद्राचार स्थापित किया जा सकता है।

अपनी-अपनी डफली पर सब अपनी-अपनी राम अलाप रहे हैं। रोग बढ़ रहा है ज्यों-ज्यो चिकि-त्सा की जा रही है। फ्राट्याचार के कारण साधारण जन जिस नार-कीय यन्त्रणाओं को मोग रहे हैं जनका जाण राजनीतक सामाजिक व धार्मिक नेता गणी को वाणियाँ कर सकने ने असमर्थ सिद्ध हो रही हैं। खिल महाचार की वाणी से

बृहाई दी जाती है, किन्तु यथार्थ मे करनी उल्टी दिखाई देती है, तो उन शब्दों का कोई मूल्य नहीं रह जाता है। हमने एक ऐसे खहर-धारी राजनैतिक नेता को मच पर व्याख्यान देते हुए सुना । जिसमे आजकल की रिजयों के कुरिसत फैशन और भड़कीले वेश-भूषा की लेकर पर्याप्त चर्चा की गई थी, किल्लुबब कुछ दिनों के पश्चात् उनकी पत्नी को लोगो ने ऐसी ही बेश-भूषा और फंशन ने उनके पति के साथ देखा तो लिखने की आव-श्यकता नहीं कि उनके शब्दों का कितना व्यापक प्रभाव उन पर रह गया होगा।

सामाजिक जगत् मे प्राय छुआ-छूत लेत-बेत, बहेज आदि को लेकर नित्य चर्चा होती रहती है, किन्तु जब चर्चा करने वालो को हम स्वयम विवाहों पर जात विरा-बरी, माई भतीजावाब, फिजूल बर्ची के चवकर मे विरा पाते हैं तो चाहे ये नेतागण जितनी इच्छा हो बोले, उन के शब्द केवल अपने पर ही खय्ड्स करके व्योम मे वितीन हो जाते हैं।

धार्मिक जगत् में जिस शुद्धता पिवत्रता की चर्चा बड़े जोरो से की बातती है, व्यवहार में इसका इंडडोरा पीटने वालो की जीवनी कुछ और ही दृश्य विख्यताती है। अग्रेजों को एक कहावत है। कि गिजें के सभीप और भगवान् से दूर पूर्णतय चरितायं होती है। हम धर्म केंत्र में प्रवृष्ट होते हैं आरिमक उत्थान के लिए किंग्ड वहा ऐसा आरम-पतन होता है कि तीवा सती। गये वे आसक्तियो से निवृत होने किन्तु हुआ यह कि हम स्वतः आसक्त होकर मझधार मे डूबने लगे। ओ स्वयम् डूब रहा है, वह दूसरो की क्या रक्षा करेगा ? उसे किस प्रकार

भ्रष्टाचार अनार्यत्त्व है और भद्राचार आर्यस्व है। आर्योपर विश्व के आर्यकरण करने काजी एक बहुत बड़ा उत्तरदायित्व परम पिता परमेश्वर ने रखा हुआ है और जिसकी ओर युग प्रवर्तक महर्षि स्वामी दयानन्द ने श्रेष्ठजनों का ध्यान आकर्षित किया है, उस चिर साध की पूर्ति के लिए प्रत्येक विवेक्शील का पावन कर्तव्य है कि वहस्वत आर्यबने और जिस भ्रद्राचार को जगत् मे देखना चाहता है, उसका शुभारम्भ अपने जीवन से करे। अनार्यस्य का वैज्ञा-तिक विश्लेषण करने पर बोध होताहै कि भ्रष्टाचार का प्रमुख कारण है विचारों का दूषित होना विचार इसलिये दूषित हैं कि मन के सकल्प शिव नहीं हैं और बुद्धि भ्रष्ट है। इन सबके मूल मे है आत्मा की सद् इच्छाओं का न होना। इच्छाए सद् नहीं हैं क्योकि चित्तके तस्कार भ्रस्ट हैं। अभद्र दर्शन, अभद्र खुति, सभद्र भाषण, अभद्र चिन्तन-भीतर-बाहर सब अभद्र ही अभद्र है। क्यो अभद्र है ? सुधार क्यो नहीं हो पाता। आत्मारूपी राजा क्यो व्यसनी और विलासी हो रहा है। मन रूपी सारथी क्यो मदोन्मत्त है,बुद्धि रूपी लगाम क्यो शिथिल है? इन्द्रियां क्यो मनमानी करती हुई अपने-अपने विषयों मे आवश्कता से अधिक रत और लिप्त है।

जहा तक मेरी अन्तर्वृष्टि जाती है, मुझे एक ही कारण वृष्टिगत होता है और जिस एक शब्द मे में 'अम' की सजा देता हूं। आध्या-दिक्क अज की बात छोड़ दीजिये, भौतिक अज्ञ भी कितना निम्मस्तर को पहुच गया है। पहले किसी नगर के बाह्य क्षेत्र में एक दो मास की दुकाने होनी थीं और मास क्षमण करने वाले वहां और अपस भक्षमण करने वाल वहां और वेसना की का रहे हो किन्तु आज तो प्रत्येक गली मे

मास की दकान खली हुई है और पशुमारकर स्वाद से खाने वालो की सख्यादिन दुनी रात चौगुनी बढ रही है और मछली व कबाब आज तो पाश्चात्य रख मे रगी हमारी माताए बहिने अपने हाथो से मुर्गों की गर्दनें काट रही हैं और मछली व कबाब बनाकर खा रही हैं और खिला रही है। रक्त मे उत्तेजनाए आ रही हैं। जो माता निर्माता भवति थी, वह आज विनाशकर्तवन रही है। रक्तकी उषणताएँ रङ्गला रही हैं। रहा-सहाभद्राचार भाग रहा है और भ्रष्टाचार की जडें मजबूत हो रही हैं। लज्जासे सिर झक जाताहै जब हमारे आर्य बन्ध हमसे इस सम्बन्ध में बहस करते हैं और प्रमाण में कहते हैं कि ऋषि दया-नन्व ने रोगियों को छूट दे रखी है धुम्रपान करने वाले और मास मक्षण करने वाले जब ऋषियो को बीच मे लाते हैं और उनको बद-नाम करते हैं तो मेरी जात्मा चीत्कार कर उठती है कि मान-बीच पतन की कहा पर सीमा है। एक आर्यसमाजी को जब धम्रपान करने पर प्रतिबन्ध लगाकर समा-सद्से वंचित कर दियागमा तो वह अपने रोग की इहाई बेकर ऋषि दयानन्द के प्रमाण से अपील करता है। एक अन्य भाई महात्मा हसराज के जीवन के अन्तिम क्षणी मे उबले हुए मॉस के रस की बात करते हैं। श्रुति क्या कहती है, इसकाष्यान किसीको नहीं है क्योंकि जो स्वतः प्रमाण है उसकी घोर उपेक्षा है और अपने भ्रव्टा-चार को हम भद्राचार सिद्ध करने के लिये आप्त पुरुषो तक को बद-नाम करने मे नीचता नहीं समझति हम ऐसे भ्रष्ट मित वाले अथवा गुमराहब्यक्तियों के लिये श्रुति का यह प्रमाण देते है-

"य आमं मांसमदन्ति पौरुषेयं च ये क्रविः। गर्भान् खादन्ति केशवा-

स्तानितो नाशयामसि ।।" [अथर्व काण्ड ८, सूक्त ६ मत २३] अर्थात् जो कच्चा मांस खाते

अर्थात् जो कच्चा मांस खाते हैं, जो मनुष्यो द्वारा पकाया मास

आर्य समाजों को आवश्यक सूचना

उत्तर प्रदेशीय समस्त आध्यमानां तथा जिलोपसमानों को सूचित किया जाता है कि अब तक बहुत कम समानो के वार्षिक विव्य प्राप्त हुये हैं। समानों व उप समानों को चाहिए कि वे अपने वार्षिक चित्र १५ मई तक समा कार्यालय मे अवश्य भेजवें, ताकि उनको विश्ववत् जाव हो सके तथा प्रतिविध्यों की रखीहत भेजी जा सके। १५ मई के पश्चात् आये हुये चित्रों को स्वीकार करने मे समा को किटनाई होगी तथा सदिष्य और अपूर्ण चित्रों के कारण प्रतिनिध्यों को मान्यता वेना सम्भव नहीं होगा।

२—नियम स० १४ (व) के अनुसार जो एयोमेट समाजों से नोटरी द्वारा प्रकाशित कराके भेजने को लिखा गया था, वह भी शोध्य भेजने की कृपा करे। अन्यया सम्बन्धित समाज के प्रतिनि-श्रियो को प्रवेश-पत्र आदि न दिये जा सकेंगे।

२-जिन समाजों पर आयंभित्र का वार्षिक गुल्क व एजेंसी का धन विगत वर्षों का शेष है अथवा जो अब तक पाहक नहीं बने हैं, उन्हें चाहिये कि वे इस निमित्त समा कार्यालय को तुरन्त धन भेजें। आयं प्रतिनिधि समा से सम्बन्धित समाजों के वार्षिक विद्यों को स्वी-कार करने की यह भी एक स्थिति है जिसका समस्त समाजों को अवस्य प्र्यान रखना चाहिए।

—प्रेमचन्द्र शर्मा, एम. एल. ए.

समा-मन्त्री प्राप्तवय धन

खाते हैं और जो अण्डे खाते हैं वे शरीर को कत्रिस्तान बनाने वाले हैं उनका नाश कर देना चाहिये।

अन्न ही हमारे जीवन का मूल है, अन्न का स्पब्ट प्रमाव हमारे मन पर पड़ताहै। कहावत भी है— जैसा खाइए अन्न वैसा बने मन' आज यदि मन दूषित है, विचार भ्रष्ट हैं तो मूल मे अन्न है। राज योग के अनुसार जब अन्न का एक अधिक ग्रास भी विकारोत्पावक है त्तव राजसिक व तामसिक भोजन, प्रातः से सायकाल तक अनेक वार ठूस-ठूस कर खाना, चायपान का व्यसन क्या आर्यत्व का सूजन करेगा हमारे धर्म मे उपवास अर्थात निराहार रहने के पीछे आत्मिक शुद्धता और शक्ति की भावनाहीतो अन्तर्निहित थी। सात्विक आहार से ही तो सत्व की प्राप्ति होती है। शरीर मोजन के लिए है अथवा भोजन शरीर के लिये है। नपा-तुना सत्तित शुद्ध पवित्र सात्विक आहार ही शिव सकल्पी मन का आधार है। जब तक हम इस मूल को पकडकर अपना सुधार न करेगे,विश्व सुधार केवल एक विडम्बना मात्र होगा।

सभा प्राप्तव्य धन बतास, सुबकोटि, आर्यमिटाका शेष धन, और ४ आना प्रति सबस्य का प्राप्त होने पर ही प्रतिनिधि स्वीकृत किये जा सकेंगे। —मन्त्री

वार्षिक विवरण शीद्य

भोजिए

समा की वार्षिक रिपोर्ट निवा जाना आरम्म हो गया है। समा के मान्य अधिकारियों, अन्त रग सदस्यों, निरीक्षकों, अवैतनिक उपदेशकों, जिला उप समाओं तथा विभागों के अधिकाराओं से अनुरोध है कि वह अपने कार्य का विवरण शोधातिशोध मेजने की कुपा करें। ताकि शीध हो रिपोट प्रकाशित होकर सेवा में भेजी जा सके। —विकमादित्य 'वसन्त्रों समन्त्री

संयमित जीवन जो आयंस्य का आधार है, उसके मूल मे जिस मौतिक और आध्यात्मिक अन्न को हमे आवश्यकता है, आज उसकी ओर हमारा ध्यान जाना चाहिये, यदि हमे आयंसमाज को बीर्धजीवी रखना है।

आइए! हम अपने-अपने जीवन मे इस ऋत की शरण लें और जनकल्याण को प्राप्त करें।



मान्यवर 'वसन्त' जी. नमस्ते ।

में ६५ वर्षीय एक सेवक हूं। पूर्व सस्कार तथा आर्यसमाज के सन्यासी, विद्वान्, वानप्रस्थी के सम्पर्कसे जीवन के ५० वर्ष, सेवा वत से वती होकर मेवक चला आ रहा है और अन्तिम सांस तक चलेगा।

में, बही व्यक्ति हूं जो 'आर्यमित्र' के प्रकाशन के सम्बन्ध मे कुछ न कुछ शिकायत करता रहा। इस समय जब में आपके परिश्रम से 'मित्र' कलेबर हर एक स्वुजों से उन्नत पाता हू तो सावके सवाय ग्रेस होता है कि समाज में लगवशील पुक्क हैं। प्रत्येत अङ्क में आपके हारा बेद की झकार पाता हूं—हृदय उद्धन उठना है। जबित बलंगान केवल राजनीति या बैसे ही प्रकरण प्रायः पित्रकाओं में रहते हैं। आयंसमाज का मुख्य उद्देश्य है 'वेद प्रवार'-किन्तु सुन्यता का बातावरण है। आपकी चित्र से प्रसाद है-कारण में भी वेदप्रवार का तुच्छ सेवक हूं।

जहां पित्रका की खपाई सुन्वर हो गई है वहीं मेरी सम्मति से आप आवरण का कागज चौड़ा अच्छा वेने का कब्ट करें। पित्रका के सुन्वर आवरण एक आकर्षण की वस्तु होती है। आकर्षणीय वस्तु अपनाने की सब की इच्छा भी होती है।

—बन्द्रशेखर प्रधान आर्यसमाज आसनसोल

महींच दयानन्द सरस्वती काशी शास्त्रार्थ की शताब्दी (शोधपत्र जो प्राप्त हवे)

१-वेबों मे इतिहास नहीं है-श्री प० प्रियन्नत जी वेबबाचस्पति उपकुलपति वि. वि गुरुकुल कांगडी २-"सहाँच बयानन्व और

सांख्य शास्त्र"-श्री पं० उदयवीर जी शास्त्री, गाजियाबाद ।

३-महर्षि वयानन्द तथा पाणिनी पद्धति-श्री प० गोपाल जी शास्त्री दर्शनकेशरी अध्यक्ष काशी पडित सभा

४-'वेद ही ईश्वरीय ज्ञान है'-शास्त्रार्थ महारथी प० विद्यानन्द शर्मा मन्तिकी, वाराणसी ।

५-इगलिश लेख "Do the Vedas Permit Serving Beaf to Honoured Yuests"

६-इगलिश लेख "Vedic Conception of Monotheism"

श्री पं० वैजनाय जी शास्त्री अध्यक्ष अनुसद्यान विमाग सार्वदे-शिक सभा नई दिल्ली ।

७-सृष्टि सबत्, मानव संबत् और बैविक संवत्—श्री रामपाल तेवतिया एम. ए एल. टी., सिद्धां-तशास्त्री, भूपगढ़ी पोष्ट जानी जि. (मेरठ)। द-इगलिश लेख The Vedas or The Reys of Hope for the Peaceless World" श्री विश्वामित्र वेद्यानम गौरी बिवन्र जि. कोलार (मैसर)।

इससे पूर्व ६ शोध-पत्न प्राप्त हो चुके थे, जिनका विवरण विद्या का चुका है। अभी कई एक विद्वानों के शोध-पत्न आने की सुचना प्राप्त हो चकी है।

श्री पर विश्वसिक्त जी ने ही हिन्दी शोधपत्रों का इगलिश अनु-बाद करने का कठिन कार्य अपने हाथों में लेकर हमारे अपर अपवाद दया की है। उनका एक अनुवाद, 'वैयर इज नो हिस्ट्री इन वी बेदान शोधपत्र का प्राप्त हो चुका है। आयंजात् के धनीवगं में भी अपना सार्त्विक धन वान में वेकर कुख आशा का सचार किया है

शोधपत्र भेजने वाले विद्वानों एवं महाशयो को बहुत-बहुत धन्य-बाद! आशा है दूसरे भाई भी अपनी सहायता का हाथ बढ़ाकर हमारे भारी भार को हल्का बनाने की कृपा करेंगे।

> --खेमचन्द प्रधान आर्य उप प्रतिनिधि समा कार्यात्वय आर्यसमाज भोजूबीर बाराचसी कैस्ट

धर्म शिक्षा और संस्कृत ज्ञान से राष्ट्र को ऊँचा उठाया जाए

आदरणीय बन्धुओ एव बहनो प्रधानाचार्य व प्रशासक महोदय।

मझे आज आपके बीच आकर प्रसन्नता हुई कि आपने मझे अपने बीच आने भा मौका दिया। वंसे तो स्कल स्व कालिज जो आर्य प्रतिनिधि सभा के अन्तर्गत चल रहे हैं. उनसे जाने का मौका मिलता रहता है और बच्चो का कार्यक्रम देखने का अवसर प्राप्त होता है। यहां भी बच्चो द्वारा की गई पी. टी, अनुशासन का प्रवन्ध और कलात्मक सास्कृतिक कार्य-कम को देख कर हार्दिक खुशी हबी. जंसा कि प्रधानाचार्य के द्वारा विदित हथा कि यह विद्यालय हाई स्कल तक है, तथा इसके पर-चात् बच्चो को इटर की शिक्षा प्राप्त करने के लिए अन्य विद्या-लयो मे जाना पडता है, और वे कह रहे ये कि निश्चित रूप मे यह विद्यालय माध्यमिक विद्यालय मे परिणत होना चाहिए । इससे पूर्व मैं कुछ कह आप लोगो ने जो मेरा स्वागत किया पीटी का प्रदर्शन, सांक्ष्मतिक कार्यक्रम किया, उसका धन्यवाद, किसको दूँ, बच्चो को दुँ या इनको सिखाने दाले गुरुओ को दुँ या प्रधानाचार्य जी को दूँ, जिनके इशारो पर अध्यापको एव बच्चो के सहयोग से यह कार्य सम्पन्न हुआ । चलो मै इसका श्चन्यवाद श्री विश्वमादित्य जी बसन्त प्रशासक महोदय को देता ह, जिनके इशारे पर यह समस्त आयोजन हुआ ।

जो भी कार्यक्रम हुए वे समी वेश-मिक्त की भावना से पूर्ण वे वेसे जो भी कार्यक्रम होवें वे सब ऐसे ही होने चाहिए, नो वेश की उन्नति से सहायक हो तथा वेखने बासो के हृदय में घर बना ले। वेसे तो कार्यक्रमों में नाच गाने होते ही रहते हैं, यरन्तु समस्त सारकृतिक कार्यक्रमों द्वारा सामा-

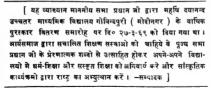
जिक कुरी।तियों की चुनौती दी जाए

-श्री प्रकाशबीर जी शास्त्री संसर सदस्य

सांस्कृतिक कलात्मक कार्य देश-भक्ति क्षान-वर्धक होने चाहिए, फिस से ज्ञान का सचार किया जाये। जो ज्ञान सचार देश-भक्ति सास्कृ-तिक कार्यक्रमो द्वारा, कला प्रियता के गुण द्वारा घर करले। सास्कृ-तिक कार्यक्रमो के द्वारा बद्धावा विया जा सकता है। जैसा कि प्रधानाचार्य जो ने मुझे बताया कि सास्कृतिक कार्यक्रमो मे यह विद्या-स्य प्रथम आता रहा है। मुझे कालिज है। इस प्रकार उत्तर प्रदेश मे आर्य प्रतिनिधि सभा शिक्षा

क्षेत्र मे पर्याप्त कार्य कर रही है। उत्तर प्रदेश मे आर्य प्रतिनिधि समा का शिक्षा-क्षेत्र मे दूसरा स्थान है, कभी-कभी निष्टित रूप से कि कि सार्य आदि के सम्बद्ध मे किन्साई आ जाती है और हम उसे निष्यक्षता से सुलक्षात हैं।

मैने इस विद्यालय के कुप्रबंध



यहाँ के कार्यक्रमों को देखकर प्रसप्तता हुई और मैं कह सकता हुई कोए सो कह सकता हि चाहिए, और में अध्यापकों का ध्यान इस ओर आकार्यक्र करता हु कि सास्कृतिक कार्यक्रमों द्वारा समाज की कुरीतियों को चुनौती दें। और उसे सनोद प्रियता का साधन न नार्य, और इन्हों कार्यक्रमों द्वारा समाज का व्याप्त करें दें वो के प्रति जोश व्यापित करें।

दूसरी बात यह है कि जो निवासी हैं, और आजकल लख्नक आयं प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश में रह रहे हैं और समा उप मन्त्री है, उसका इतिहास बहुत पुराना हैं। इस समा के अन्तर्गत उत्तर किया। मुझे खुशो है कि उन्हों प्रदेश से १५० हाई स्कूल हैं, १०० से अनुरोध को स्वीकार किया इस्टरमीडिएट कालिज हैं। ५० तथा वह अब बड़ा विलवस्पी से विग्री कालिज हैं, १३ पोस्ट येबुएट लखनऊ में ही रह कर सुवाद रूप

के सम्बन्ध मे सुनातो मैंने उसकी अपने शिक्षा विभाग के द्वारा जाच करायी तो उसमे यह पाया कि उसमे जो प्रबन्ध कारिणों के सदस्य है, वे रुचि नहीं लेते तथा मुझे इसकी उन्नति के लिए कड वा करना पडा। और मैने उचित समझा कि यहाँ की कार्य कारिणी को भग कर दिया जाय, और कार्य कारिणी को भग करके श्री विक्रमा-वित्य जी वसन्त जो गोविन्दपुरी निवामी हैं, और आजकल लखनऊ मे रह रहे हैं और सभा उप मन्त्री हैं, उन्हे प्रशासक बनाने का अनुरोध किया। मुझो खुशो है कि उल्होने मेरे अनुरोध को स्वीकार किया तथा वह अब बडा दिलचस्पी से



श्री प० प्रकाशवीर जी शास्त्री सभा प्रधान

से कार्यकर रहे हैं। इसलिये आज के कार्यक्रम के 'वसन्त' जी ही श्रेष के अधिकारी है, और लखनऊ मे बैठे ही स्कल की उन्नति के स्वप्न देखते रहते है और बडी अच्छी तरह से कार्य चला रहे है। गोविन्द पुरों मे रहने बाले ब गाँव वालो के गौरव से यह विद्यालय हटा नहीं है, इसकी उम्रा∹ हम सबकी उन्नतिः है। यहा के रहने वालों को इसकी उन्नति के लिये सोचना चाहिये। उसकी कार्यकारिकी के सम्बन्ध मे 'वसन्त'जी से मैंने चर्चाकिया और वसन्तजीसे कहा कि बह विद्यालय की सब बातो का ध्यान रखें और अब स्कूल की एक ऐसी मैनेजिय कमेटी बनाई जाय जो फिर झाडे न दने,और यह कालेज एक ऐसे मजबूत हाथों में दे दिया जाय जिसकी कार्यकारिणी बड़ी सूझ-बुम एव परिश्रम से इसे एक अच्छा इण्टर मीडिएट कालेज बनाने की यो अना बनाए । वंदे तो कालेज की बिल्डिंग इतनी है कि वह इण्टर मीडिएट कालेज के हेत पर्याप्त है। लेकिन आवश्यक्तता पडने पर वर्ष भर में गोविन्दपुरी को जनताकृछन कृछ प्रनि वर्ष चन्दा इकट्ठा करके लाया करे। पर इतनामै कह सकताह कि अगर जनना का महयोग रहा तो अवस्य ही पुरुदुर में तो नहीं पुरु ७० तक इण्टर मीडिएट दालिज बन जायेगा और यहाँ के बच्चो को इण्टर की शिक्षा के लिये इद्यर- उधर जाना नहीं पडेगा।

तीसरी बात यहाँ के नियासी को गोबिन्दयरी में रहते हैं वे पजाड़ी हैं. तथा अधिकतर उजड कर आधे हैं। मै दिल्ली कलकत्ते इधर-उधर गया और देखा ये लोग संस्थाओं और धर्मों मे रुचि रखते हैं। मैने दिल्ली में देखा जबकि वे आये ये तो उन्होंने भगवान का घर गुरुद्वारा बनाया । मैने दिल्ली में पुछाकि भाई 'पहले अपनाघर बनाओ गुरुहारा क्यो बनाते ही' हम में कोई पेशावर से आया है कोई लाहौर से. तो कोई वही अन्य से इसी प्रकार हम आये हैं अगर हम वहीं पर रामलाल के बजाय मोहम्मद अली नाम रखा लेते तो हमारे वहीं मकान होते, परन्तु 'हमने मकान छोड़ ने पसन्द किये अपना धर्मनहीं। अपनी जमीन जायदाद छोड सकने पर हम क्या अब अपने धर्मको छोड सकते हैं, इस प्रकार इनका साहस है, जैसी इनकी धर्म सस्थाए होती हैं, वैसे ही यह विद्यालय भी आप सबका है। गोविन्दपुरी तथा आस-पास की जनता इस विद्यालय को रनपायेंगी कोई शक्ति न लगा छोडेंगी और यह दिखा देंगे कि यह महर्षि बयानन्द कालिज है।

आज मैं आरहा था तो मुझे मालूम हुआ कि गृह मन्त्री साहब मोदोंनगर में आर रहे हैं, तो में ने साहब कि मान हुआ था जिस पर अपेजों में (बेल कम) लिखा था। जब मैंने देखा कि अब अपेज बला गया है, शायद आंगे कहीं हिन्दों में हो लिखा होगा। डिग्री कालेज के सामने एक गेट बना था उस पर भां अपेजों में इसी प्रकार ही लिखा देखा तो मुझे बडा दु ख हुआ।

उत्तरप्रदेश सरकार में हिन्दी को राज्य भाषा स्वीकार किया है गगा और यमुना के योज का लेख राम व हुग्ण का देश है। गृहां पर अधिकतर आदर्भी हिन्दी बोलते हैं। हिन्दी ही जानत है और हिन्दी में मालुभाषा है। उत्तरप्रदेण में मिल मालिक अप्रेजी से जिएट रहे है। मैं तो अपने नौजबानों से कहता ह अगर तुम्हारे अन्दर अपनत्व है तो अप्रेजी के साइन बोडों को जहाँ भी मिले हटा दो। यदि मुकदमा चले या कोई बात हो तो प्रकाशवीर शास्त्री का नाम लो जो भी होगा बहुअपने आप मै निपट लगा। मेरे सामने मोदीनगर की श्मशान भूमि की बात आई कि उसने रम-शान भूमि को अपने मिल मे घेर लिया है। नेन कहा मुझे उनसे नफरत है जो दलाली की बातें करते है। अपना काम निकालने के लिये। अरे हिन्दुओ श्मशान की भूमि को पूजीपति हाथ लगाता है। इस पर मुझे खुशी होती कि समस्त हिन्द उस पजीपति के सामने लेट जाते और कहते इस पर फाबडा तब तक नहीं चल सकता जब तक हममे प्राण का सचार है और यही पुजीपति यहाँ म्युनिस्विलटी भी नही बनने देता है। मिनिस्टरो को पकड लेता है। और मेरी समझ मे नहीं आता कि यहां कितनी सस्थाए है यह किसी को भी पनपने नहीं देता । जब राष्ट्रपति शासन था तो हमने यहा म्युनिसिपैलिटी मजुर कराई क्यों कि इसके विना वर्ष में करोड़ो रुपयो का सरकार का नुक-सान होता है तो यहा से १६ सस्थाओं से रिपोर्ट पहची कि यदि यहा म्यूनिसिपलटी बन जायेगी तो मजदुरो पर टैक्स बढ जायेगा, हम समझते थे कि यहा सस्थाए न होगी इसलिये हमने कहा यह सब गलत है। इस पर राज्यपाल महो-दय ने कहामै क्याकरूँ यहाँ कुछ राजनीतिक सस्थाए हैं और कुछ मोदोको अपनी। श्रीके०सी० जोशी ने कहा कि काग्रेस कमेटी ने भी लिखा है। मैने कहा छोटे बच्चो ने भी तो लिखा होगा, बच्चो मे हम उत्साह भरेगे जो हमारे रास्ते पर चलेगे उनको मार्ग दिखाना चाहिये। ये पूजीपति अपने सामानो की भी कीमत किसी की भी परवाहन करके स्वयम् कीमत तय करते है। यह सब पुजी की लडाई है। किसान को उसके हक दिये जॉय, जब मोदी अपने कपड़े की कीमत तय कर सकता है तो किसान गेहू याई टका भाव

तय नहीं कर सकता है। जिस

विन किमान इट कर खाइ।

हो जायेगा तो ऐग नहीं हो सकता

कि किता का घा लखनऊ में
बैठ कर तख़ हो और किसान भी
अब धीरे-खरेजाग कर खाड़ा हो
रहा है। पूँजीपित समझता है।
कि मजबूर और पूँजीपित अलग-अलग है। उनका नुकसान वो
लाख का होना चाहिए गवनैमेट
का वो करोड़ का बहु पैमा भी
हमारा है। परन्तु मील मालिक
की सेहरबानी पर नहीं बल्कि
मजदूर का हिस्सा बीच में ही
होना चाहिए ताकि उस नुकसान
को मजबूर अपना नुकसान समझे।

अगर नई पीढ़ी इस आवाज को नहीं समझे ही तो पथ-भ्रब्ट हो जायेंगे, पाकिस्तान की हालत हम देख चुके हैं। और फिर हिन्दुस्तान की देख रहे हैं, जो जिसे मिलना चाहिए, वह उसे मिले, अब रहने वालो को स्वतन्त्रता का सुख मिले । जब महर्षि दयानन्द विद्या-लय के छाजो को सभी सविधायें दी जायेंगी तो श्री टीकर्मासह प्रधानाचार्य ने बताया कि हाई स्कूल परीक्षा का परिचाम ८२ प्रतिशत रहा, तो आगे भी रहेगा। मैं चाहताह कि वह आगे और भी अच्छा रहे, आस-पास के लोग उत्सुक रहे, कि अपने बच्चो को महर्षि दयानन्द मे ले जाकर बाखिल करवायें। सरदार प्रताप-सिंह अपने बच्चो को चण्डीगढ़ मे डी ए वी स्मून मे पड़ाना था तथा प्रिसिपन श्री हरीराम ने कहा यहाँ बच्चे के लिये सध्या हवन करना अनिवार्य हैं। सरदार ने प्रिसीपल में कहा भगवान का नाम लेना ही तो पिखाओं वे कोई डाका मारना नहीं।

मै प्रधानाचार्य से भी यही चाहूंगा कि वहा इस सनय से धर्म शिक्षा और मम्कृत अनिवार्य रूप से होगी, इगलंग्ड से एक विद्यार्थी से कहा गया कि किस विषय पर बोलोगे, बच्चा हिन्दुस्तानी था। उसने कहा शेक्सपीयर पर बोलूंगा, उन्होंने कहा शेक्सपीयर के बारे में तो हम भी बहुत जानते हैं।

विन कियान डट कर खडा गुरुकुल महाविद्यालय ज्वा-हो जायेगा तो ऐया नहीं हो तकता कि कितान का घा लबतक में बैठ कर तब हो और किसान भी नहीं कर समस्यान कर समस्यान समस्यान सम्बन्ध

> अपने प्रिय बालको को गृह-कुल की प्राचीन शिक्षा प्रणाली के आधार पर प्रविद्ध करने वाले सज्जनो को यह सुचना देते हये हवं होता है कि इस वबं गुरुकूल महाविद्यालय ज्वालापुर हरिद्वार में उत्सव के अवसर पर नवीन छात्रों का प्रवेश होगा। स्वच्छ वातावरण उपयोगी शिक्षा, रहन-सहन की सुव्यवस्था, प्राचीन आश्रम प्रवाली का वातावरण को देखते हुये प्रत्येक के लिये आकर्षक गुरुकूल में अपने बच्चो को प्रविष्ट कराए । नियमा-बली तत्काल महाविद्यालय के पते पर पत्र भेज कर मेंगावें।स्थान कम है। अतः शीधाता करें।

गुरुकुल के उत्सव पर सपरि-वार पधार कर धर्मलाभ उठावें। —प्रकाशचन्द्र शास्त्रो मन्त्री-सभा

-- आर्थासमाज अमोली (फते-(पुर) का उत्सव १७ और १८ मईको होगा। -- मन्त्री

- आर्यं समाज मुगलसरायका उत्सव १० से १३ अप्रैल तक मनाया जायगा। - मन्त्री

-१९ मार्च को आर्यसमाज सौरिख नें आर्यसमाज स्थापना विवस मनाया ।

—स्वामी अनुमवानन्द

कालिवास पर बोलो, तो उसके कहा कौन कालिवास तो उन्होंने कहा कौन कालिवास तो उन्होंने कहा कि क्या अपने वेश की सन्हांत कि क्या अपने वेश की सन्हांत को भी नहीं जानते, इस्ते विद्यालय में अनिवार्य क्ष अनिवार्य क्ष अनिवार्य क्ष अनिवार्य क्ष अनिवार्य क्ष से वी जाये इन शब्दों के साथ में पुन प्रधानावार्य वसन्त जी गोविन्वपुरी एव आस-पास की जनता एव आये हुए सन्हानुभावों को हार्यक धन्यवाब वेता ह।

वृष्टि यज्ञ के कतिपय परीक्षणों का संक्षिप्त विवरण

★श्री प० बीरसेन वेदथमी, वेद-सदन, महारानी पथ, इदौर २ म प्र

(गताइदसे आगे)

का वर्ष देश में भयकर अवर्षण का

चा। अवर्षण के कारण सखा की

स्थिति उत्पन्नहो रही थी। खण्डवा

के तालाब पूर्ण रूप से सुख गये थे

और उनमे जमीन में दरारें भी पड

गई थीं। ऐसी स्थिति में स्थानीय

आयं समाज के कार्यकर्ता और

नगर बासियों ने दिनाक ११ से

१८ जुलाई तक बृष्टि यज्ञ कराया

इससे पूर्व वर्षा यहां बिलकुल नहीं

हुई थी। मेघ ऊपर के क्षेत्र से चले

जाते थे। दिनांक ११ को यज्ञ

प्रारम्म होने पर सायकाल यह

समाप्त होते ही जोर से वर्षा

प्रारम्भ हो गई। आसपास के भी

क्षेत्र मे वर्षा होने लगी। अन्य

दिवस भी वर्षा हुई। कुल ४। इच

वर्षा यज्ञ के दिनों में हुई। इसमें

व्यय ३५००) हुआ।

] द खण्डवा-सन १९६६

और अधिक आकर्षण होने से बिलासपुर में तथा इसके पश्चिमी क्षेत्र मे भी वर्षा व्याप्त हो जाती। इस यज्ञ मे व्यय ३५००) हुआ।

सन् १६६७ में ३ परीक्षण

(१०) दिल्ली—सन् १९६७ में दि० ७ से १२ फरवरी को प्रजाबी बाग मे श्री कपिल मुनिजी राज्याल तथा उनके भाइयों ने राष्ट्र हित को कामना से बृष्टि यक्त करवाया। दि० ८ को दिल्ली के ऊगर का सम्पूर्ण आकाश बादलों से आच्छादित हो गया था, और शीघ ही वर्षा को भाशा हो गई। परन्तु इस स्थिति के परवात् दि० ९-१० को काश्मीर को चाटियों मे वर्षा प्रारम्भ हो जाने से वायु का

विलम्ब से वर्षा सम्पन्न हो गई और फसल को लाभ हो गया । इस यज्ञ से रू. ६०००) व्यय हुआ । यज्ञ सम्बन्धी अन्य बाह्य कार्यों का व्यय अतिरक्त हुआ ।

(११) अजमेर—सन् १९६७ में जुलाई २४ से २० तक श्री हकील वीक्सल जो आयंश्रेमी ने अलमेर मे वृष्टि के अभाव के कारण बृष्टि या करवाया। यत किया के मध्य मे ही २ दिन ऐसी वर्षा हुई कि वेदी एव यत कस्ता अच्छी प्रकार भीग गए। अस्तिम दिवस दिनांक ३० को बादल थे। आकास मेघाच्छा रहा। कसी कमी हलकी फुहारे हुई परन्तु इस दिन विशेष वर्षा नहीं हुई । आस-पास के क्षेत्र मे वर्षा अच्छी हुई

ही समय था। यज का उद्देश् यद्यपि वर्षा का नहीं था तथारि "यज्ञाद्मवति पर्जन्यः"-इस निया के अनुसार बावल उत्पन्न हुये विनाक ३, ४ व ४ को कुछ बूँदे इस ग्राम मे भी पर्डी और समीर के ग्राम मे वर्षा कुछ अधिक हुई इस यज्ञ मे लगायग १२००) शु० व्यय हुआ।

(१४)ग्राम ललरिया (जिला-विदिशा)—सन् १९६८ के जन मास मे १२ से १४ अपून को यह यज्ञ सम्पन्न हुआ । यह ग्रीव्म ऋत् काही समय था।यज्ञ वर्षा कराने के उद्देश्य से नहीं किया था तथापि-'यज्ञाद्भवति पर्जन्यः'-यज्ञ से बादल होते हैं, इस नियम के अनुसार बादल उत्पन्न हये और दिनाक १३ जुन को सायायज्ञ समय में इतनी अधिक वर्षा हुई कि यज्ञशाला मे पानी भर गया। अग्निभी बुझ गई। यज्ञ कर्लामी अत्यधिक भीग गये। शासियाना भी गिर गया। यज्ञ प्रारम्भ करने से पूर्व बादल नहीं थे और दिनाक १२ को भी यज्ञ के समय आकाश स्वच्छ ही था। इस यज्ञ मे लग-भग ७५०) रुव्यय हुआ।

(१५) शाहपुरा जिला भील-वाडा-राजस्थान)-सन् १९६६ के जून २६ से १० जुलाई तक वृष्टि यज्ञ सम्पन्न हुआ। दिनाक ४, ५, ६, ६ एव ९ को शाहपुरा से वर्षा हुई तथा दिनाक ७ को शाहपुरा से ७-६ मील की दूरी पर वर्षा हुई थी। बाद को वर्षा कम माता में अत्यल्य हुई।

(१६) शाहपुरा (जिला-प्रीलवाडा)—सन् १९६ मे वर्षा ऋतु मे वर्षा की कमी होने से अबद्बर मास की फसले नष्ट होने को थी और राजस्थान सरकार मी राजस्थान मे अकाल की घोषणा जलामाव के कारण कर

[क्रमश्रा,]

ैर्वेदिक अनुसन्धान

(९) बिलासपुर (मप्र)-सन् १९६६ मे अवर्षण के कारण जब सितम्बर मास में छत्तीसगढ़ क्षेत्रकी धान की फसल नष्ट होने को थी। ऐसी स्थिति मे आर्य समाज बिलासपुर ने वृष्टि यह का आयोजन कराया। यज्ञ ३ से ११ अक्तूबर तक सम्पन्न हुआ । मध्य प्रदेश के मानसून समाप्त होने की सूचना आकाशवाणी से हो चुकी थी। ऐसी स्थिति मे प्रयत्न करना अपना कर्त्तव्य हैं तथा परिचाम जो भी होगा वह अपने अनुसंधान मे सहायक होगा, इस आशा से बब्दि यज्ञका प्रयोग किया । दिनाक १२ अक्तुबर को बिलासपुर के पूर्व, उत्तर तथा दक्षिण क्षेत्र के लगभग ४०,००० वर्ग किलोमीटर क्षेत्र मे अच्छी वर्षा पड़ी, किन्तु बिलासपुर नगर मे बहुत कम वर्षा हुई। जिससे फसल नष्ट होने से बच गई ऐसा जात होता है कि इस यज्ञ के प्रभाव से पूर्वीय क्षेत्र से मानसून का संचालन हुआ था। यदि २-३ दिन और यज्ञ होता तो उसका

प्रवाह उत्तर एवम् पश्चिम की ओर अधिक वेग से हो गया,जिससे यहाँ के बादलो का सचय कमश घट गया। पुनः बादलो के प्रारम्भ से निर्माण की प्रक्रिया प्रारम्भ होने से उत्तरोरार सुधार होकर दिनाक १९ फरवरी को दिल्ली क्षेत्र मे प्रात अच्छी वर्षा हुई। यज्ञ समय में तत्काल जो लाभ दीखने की आशा थी उसमे पूर्वोक्त प्राकृतिक कारणों से विलम्ब हो जाने से सामान्य जनता को उस समय निराशा भी हुई। यह परीक्षण भी अवर्षण की स्थिति एव विना वर्षा के मौसम की स्थिति काही था। उपरोक्त विपरीत स्थिति हो जाने पर आवश्यकता इस बात की भी थी कि यज्ञ ४-५ दिन और बढ़ाया जाता परन्तु समय एव द्रव्य की अपेक्षा से आगे नहीं चलाया जा सका। अतः उतने मात्र यज्ञसे पुन अनुकूल स्थिति निर्माण में कुछ

और अजमेर मे भी ३ दिन बाद अच्छी वर्षाहो गई। इस यज्ञ मे लगभग १४००) इ व्यय हुआ।

(१२) शाहपुरा (जिला-मील-बाइा-राजस्थान)—सन् १९६७ में अगस्त ४ से १० तक स्थानीय आगस्त साज ने वर्षा के अभाव को दूर करने के लिए यज सम्पन्न कराया । यज प्रारम्म होने के दूसरे ही दिन से वर्षा प्रारम्म हो गई और ता० १० तक के मध्य कई बार वर्षा हुईं। बाद को भी समय-समय पर वर्ष होती रही। इस यज में लगभग २०००) इ व्यय हुआ।

सन् १६६८ मे ६ प्रयोग

(१३) ग्राम वर्धा (जिला विदिशा) (म प्र.)-सन् १९६८ के जून मांस के प्रथम सप्ताह मे यज्ञ हुआ। यह ग्रीष्म ऋतु का

मैं नहीं भगवान देखा



मन्दिरो में अर्चना की. वन्दना की. इव्य दी. सप्रसाद खाया, पर वहां कुछ भी न देखा, कुछ न पाया जप किया अरु तप किया, वत-

एक नहीं अनेक पाले. यज्ञ मे हो सम्मिलत मैं.

फोर डाले लक्षा माले।

मै नहीं भगवान देखा।। एक ने मुझ से कहा कि-तीथों में ईश का है बास होता, शान्ति मिलती जीव को-

और मुक्तिका अभास होता।

धम डाला मैं गली में तीथों की, हर जगह इसान का व्यापार देखा, हायरे भगवान के बरबार में भी-

का बाजार देखा।

में नहीं भगवान देखा।। वेख डाला मै पुजारी द्रव्य पर-धनवान की जयकार करते,

देख डाला जटाधारी-

माल पुआ दूध का फरहार करते वेस डाला पण्डितों को फल--

असत बीच केवल ब्रव्य ही टटोलते, में हुआ हैरान कि धनवान से-

भगवान आकर बोलते ? में नहीं भगवान देखा।।

एक दिन मैं जा रहा था, गा रहा था-एक फक्कड़ यों मिला,

> मैं दका, कुछ स्वर निराला-गीत था, इन्सान में मगवान है खोजो शला।

जा रहा वह मस्त में भी-

देखने मगवान उसके द्वार पहुचा,

अर्थ कहने का ये मेरा-

ससयों से मैं वहां बेजार पहुचा, देखते ही वह मुझे हँसने लगा,

और बोला आ मेरा भगवान तू है। एक ही रोटी रखी थी, साग उस पर-

दे कहा अब आज का मेहमान तू है।

मैं वहीं भगवान बेखा ।। अब समझ पाया कि है भगवान,

बस इन्सान के उस भाव मे, बीनता पर तरस खाना, और सेवा-

की अनोखी चाव में,

खोजना बेकार है भगवान को, विश्वासियों ससार मे,

> बीख जाता है अरे, भगवान निश्चय-दीनता और दीन के ही प्यार में।।

में नहीं भगवान देखा ।।

-रामअचल पाण्डेय 'सेवक', मेंहवा वल

'बकोर' बन, हृदय, में जायेगी विता। तब ज्योति, पिया को, यह पायेगी वृत्ति ॥

हृदय गुफा के भीतर, आनन्द भरा है। ज्ञान अग्निका दूत, द्वार पेखडा है।। सत्य से अविनाशी, गृह पायेगी वृत्ति । जब योग निद्रा मे, सो जायेगी बुला ।

तब मोक्ष, आनन्द, फल पायेगी वरिता।

चकोरा, बन हबबः।।। वैदिक ज्ञान का मन, परवाना बन जा

ईश्वर प्रेम का ही, मस्ताना बन जा। तब ही, रूप अपना, अपनायेगी वृत्ति । अनन्य, भक्ति में, रम जायेगी वृत्ति।

तब मूम-मूम, ओ३म्, गुष गायेगी वृत्ति ।। सकोरा…

मानव के पिण्ड में ही, ब्रह्माण्ड बसा है। मृत्यु निमत्रण से ना, कोई बचा है। आत्म, सग प्रीत ही, सुच पायेगी बृत्ति ॥ पपीहा, ही भाव, बनायेगी वृत्ति। तब स्वात, बूंद अमृत, को पायेगी वृश्चि ।।

विषयों से तोड़ वृत्ति, प्रमु संग जोड़ लो। अमर पद पाने को ही, बहिर्मुख मीड़ लो। विवेशी, नहिया में, नहायेगी वस्ति । जब 'दासी' सुरति संग, मिल जायेगी विश । तब बहा, मय ही रूप, हो जायेमी वृत्ति ॥ चकोरः ॥

—साविज्ञी, बहजोई

अन्तवेदना

ले जल मूझ को मेरे मनुवा, जहां प्रभ का बास है। व्याकुल हूं मैं जिसके विना, लगी दर्शन की प्यास है। मेरे हृदय की कुञ्ज गली मे, खाया है अतिशय अधियारा। कैसे पहुर्च वास पिया के, जो है मेरा प्रीतम प्यारा। देखूं कैसे उस ज्योति को, विमल जिसका प्रकाश है।। ले चल…

मेरे हृदय की हर घड़कन तो, पल-पल मुझसे यह कहती है। हो पवित्र उस प्रीतम जैसी, विरह वेदना क्यों सहती है। कालिमा तु घो दे अपनी, अधु जल तेरे पास है।।

ले चल… ऐसा सुना है मैंने सखीरी, करुणामय है जन्तर्यामी। जो पुकारे दिल से उसको, होता नहीं वह पथ से प्रगामी ।। लेता है वह कठिन परीक्षा, देता विजय विश्वास है।।

राग द्वेष छल और कपट को दूर किया जीवन से अपने। देखती मैं निश दिन प्रीतम, मिलन के मधुमय सपने। 'कमलेश' जो है दासी उसकी, तो वह मी उसका दास है। ले चल…

—सुश्री कमलेश बजाज, लखनऊ

सहस्रो वर्षों से सोई हुई आर्य जाति को जगाने वाले. पतिनोद्धा-रक, विद्यार्क प्रकाशक, बैटिक धर्मोद्धारक. सन्मार्ग-प्रदर्शक. ऋषियों के महर्षि, आचार्यों के आचार्य, पितृतृत्य गुरुदेव दयानन्द जी महाराज ने वैदिक धर्म को भूले-भटके, दासता मे पडे हये अत्याचार व असह्य दृःखद्वन्द्वो को सहन करने वाले लोगो के लिए बढते हए पापी के विमोचन कर-ष्पार्थ सध्या हवन की प्राचीन प्रणाली को पून स्थापित किया। इस यूग दण्टा महर्षि ने बंदिक सन्ध्या मे अधमवंण के तीन मन्त्री को रखा जो ऋग्वेद के १० वें मण्डल १९० सूक्त १-२-३ मन्त्र हें--

ओ३म् ऋतञ्च सत्यञ्चा भीद्धात्तपसोऽध्य जायत ततो रात्र्य जायत । तत. समुद्रो अर्णव. ॥१॥

ओ३म् समुद्रादर्णवादधि सव-स्सरोऽजामत अहो रात्राणि विदध-स्विश्वस्य मिवतो वशी ॥२॥

नोश्म सूर्याचन्द्र मसौ धाता यथा पूर्वम कल्पयत् । विवञ्च 'पृम्वीञ्चान्त रिक्ष मधो स्व. ॥३॥ ﴿﴿ कृष्टि म १० सू. १९० म. १-२-३

महर्षि भाष्य.-(धाता) सब ज्यगत् का घारण और पोषण करने चाला और (वशी) सब को वश में करने वाला (यथापूर्वम्) जैसा कि उसके सर्वज्ञ विज्ञान मे जगत् के रचने का ज्ञान था और जिस प्रकार पूर्व कल्प की सुब्टि से जगतुकी रचना थी और जैसे जीवों के पाप-पुष्य थे उनके अनु-सार ईश्वर ने मनुष्यावि प्राणियो के देह बनाये हैं (सूर्याचन्द्र मसी) जैसे पूर्वकल्प में सूर्य-चन्द्र लोक रचे थे-वंसे ही इस कल्प मे भी रचे हैं (दिवम्) जैसा कि पूर्व कल्प में सूर्यादिका प्रकाश रचा थावैसाइस कल्प मे भी रचाहै तथा (पृथिवीम्) जैसी यह पृथ्वी प्रत्यक्ष दीखती (अन्तरिक्षम्) जैसा पृथ्वी और सुर्य लोक के बीच में पोलापन है (स्व.) जितने आकाश के बीच मे लोक है उनको (अकल्पयत्) ईश्वर ने रचा है। जैसे अनादिकाल से लोक लोका-न्तरों को जगदीश्वर बनाया करता है वैसे ही अब भी बनाये हैं-और

संन्ध्या के अधमर्षण मन्त्र

आगे भी बनावेगा क्यों कि ईश्वर का ज्ञान विपरीत कभी नहीं होता किन्तु पूर्ण और अनन्त रहने से सर्वदा एक रम ही रहना है। उसमे वृद्धि, क्षय और उल्टापन नहीं होता। इसी कारण (यथा पूर्वमकल्पयत्) इस पद का ग्रहण किया है।

(विश्वस्यमियन) उसी ईश्वर ने सहज स्वमाय से जगत् के रावी दिवस, घटिका, पल और अप्य आदि को जैसे पूर्व थे वैसे ही (विवधव्) रचे हैं इसमे कोई ऐसी शका करे कि ईश्वर ने किस वस्तु से जगत् को रचा है, उसका उत्तर यह है कि अभीद्धात्त्वस ईंग्वर ने अपने अनन्त सामर्थ्य से सब जगत् को रचा है जो कि ईश्वर के प्रकाश से जगत् का कारण प्रकाशित और सब जगत् क

उसमे ढके हुए रहते हैं उसी का नाम महाराजी है। तत समुद्रो अर्णव | तदनन्तर उसी सामर्थ्य से पृथ्वी ओर मेव मण्डल मे जो महा समूद्र है सो भी पूर्व सब्दि के सदत ही उत्पन्न हुआ है (समदादर्ण वादधि सवत्सरी अजायत) उसी समुद्र की उत्पत्ति के पश्चात (सवत्मर) अर्थात क्षण मृहर्न प्रहर आदि काल भी पूर्व सुष्टि के समान उत्पन्न हुना है। येर ने लेके पृथ्वी पर्यन्त जो यह जगत है सो ईश्वर के नित्य सामध्यं से प्रका-शित हआ है और ईश्वर सबको उत्पन्न करके सबमे व्यापक होके अन्तर्वामी रूप से सबके पाप-पुण्यो को देखता हुआ पक्षपात छोड़ सत्य न्याय से सबको यथावत फल दे रहाहै। ऐसा निश्चित जान के ईश्वर से भय करके सब मनुष्यो

नैतिक उत्धान आन्दोलन

की सामग्री ईश्वर के आधीन है (ऋतम) उसी अनन्त ज्ञानमय सामर्थ्यं से सब विद्या का खजाना वेदशास्त्र को प्रकाशित किया, जैसा पर्व सिंड्ट मे प्रकाशित था और आगे के कल्पों में भी इसी प्रकार वेदो का प्रकाश करेगा (सत्यम्) जो व्रिगुणात्मक अर्थात् सत्वरज और तमोगुण से युक्त जिसके नाम अव्यक्त अव्याकृत सत् प्रधान जो प्रकृति है जो स्थूल और सुक्ष्म जगत्का कारण है सो भी अध्य जायत) अर्थात् कार्यं रूप होके पूर्व कल्प के समान उत्पन्न हुआ है (ततो रावय जायतः) उसी ईश्वर के सामर्थ्य से हजार चतुर्युगी प्रमाण से राजी कहाती है सो भी पूर्व प्रलय के तुल्य ही होती है इस में ऋरवेद का प्रमाण है कि जब जब विद्यमान सृष्टि होती है इसके पूर्वसब आकाश अन्धकार रूप रहता है और उसी अन्धकार मे जगत्के पदार्थ और सब जीव

को उचित है कि मन कर्म और वचन से पाप कर्मों को कभी न करें इसी का नाम अध्ययंग है अर्थान् ईरवर सबके अन्त करण के कर्मों को देख रहा है इससे पाप कर्मों का आवरण मधुख्य सोग सर्थया छोड़ देखें।'

'लोम. पापस्य कारणम्'

वास्तव यवि बेखा जाय तो लोग ही पाप का कारण है यवि ससार में कोई भी लोग न करे तो पाप का प्रादुर्वाव हो ही नहीं सकता लोग ही पाप का भून कारण क्यो है इसका एक वृष्टान्त पाठकों के समक्ष रखता है।

कार्यों से एक पडित पढकर घर आये, सभी प्रामवासियों ने बड़ा सम्मान किया, जब दो तीन दिन ब्योग हुने कि पिंडन जो की पत्नों ने प्रुष्ठा, कि पतिचन कुपा कर यह बतलाइये कि 'याप का बाप कीन हैं पडित जी मौन, तब पत्नी बोली कि आप तो कुछ भीन पढ़े, युन जाकर भा भाति , पडिन जी की ब लक्जा . और पर से बहु च दिये। भागें ने जो उन्हें मिल. उसी से इस प्रश्न का उत्तर पूछ, एक दिन एक वेश्या ने कहा, मह राज आप क्या चाहते हैं? पि जी ने अपने प्रश्न का उत्तर पूछा

> ¥त्र० धर्मदेव आर्य शास्त्री गुरुकुल सिरमागज, मैनपूरी

का उत्तर मैं दूँगी, परन्तु यदि आ मेरी एक छोडी-सी प्रार्थना स्वीका कर लें। पडित जी बोले वह क्या वेश्याने कहा महाराज आप अप हाय से बनाकर मेरे यहा भोज कर लिया करें, सामान में आपक दे दिया करूँगी तथा प्रतिदिन एव अशर्फी दूँगी। महाराज अब आ ने प्रश्नको भूल वहीं रहने लगे कुछ दिनो के अनन्तर वेश्याः कहा महाराज अबकी बार प्रहि दिन वो अशक्तियाँ दिया कक्रोंगी यवि आप मेरे हाथ का भोजन कर लें मैं स्नानादिकर शुद्ध रीति हे मोजन बनाऊँगी । आपको प्रतिबिन मोजन बनाने में भी कब्ट होता है पण्डित पर तो लोभ सवार हो ही गया था, अतः जब पण्डित मोजन करने ही बैठा कि वेश्याने एक तमाचा उसके गाल पर मारा कि मुर्ख ' यही [लोभ] तो पाप का बाप है जो तू मेरे हाथ का भोजन करने को उद्यत हो गया।

लोमो नृणा विता माता न

ेलोमाच्चपर कियत्। यथा लुण्धोद्विजः कश्चिद्

भोजन वेश्यायऽचरेत्।।

अब पाठक जान गये होंगे कि
लोभ ही पाप का कारण है। अतः
प्रत्येक मनुष्य लोम से बचता रहे
जितना लोभ से बचेगा पापों से
छुटकारा मिलेगा। पाठक जानवाहेगे कि जब पापो का थाप होता
है तो मा भी अवश्य होती है अत
उससे भी बचना वाहिए, अन्यया
सत्यानाश हो जायेगा। किससे
बचना है पाप को माता 'सराब'
(शेष पुष्ट १९ पर)

मन्द प्रकाश फिर चमक सकता है

२९ सितम्बर १९६८ में आयं मद्रमे एक लेख 'प्रकाश जो अब न्द पड गया है' मे आर्थसमाज ो वर्शमान स्थिति का सिहाब-ोकन हवा है। लेखक की म्मति में आर्यसमाज मे उचित ार उत्तरवायित्वपूर्ण नेतृत्व का त्रमाव है जिसे प्रत्येक विचारशील रार्थ स्वीकार करेगा। वर्रामान स्वति को सद्यारने हेत् कुछ सझाव री बताये गये हैं जो पाठकगण के गमने हैं, परन्त विद्वान लेखक ने उत्तरदायित्वपुर्ण नेतृत्व के अभाव के कारणों की मीमासा करने का कट नहीं किया है। वर्तमान लेख इसी दशा में एक प्रयत्न है।

यह कहा जाता है कि नेता जन्म से होते हैं बनाये नहीं जाते । इस किम्बदन्ति में सत्य का केवल इस्तनाही अशाप्रतीत होताहै कि न्यजात बालक, अपने साथ पिछले खन्मों के सरकार लेकर आता है जो विकसित बालक मे एक विशे-खना और व्यक्तित्व उत्पन्नकर देता है। वैदिक धर्म हमे सिखाता है कि नवजात बालक को ऐसे वाता-बरण में रक्खा जावे कि उसकी अच्छी प्रवृत्तियों का विकास हो। इसीलिये १६ संस्कारों का महत्त्व है। अन्यथा कितना ही संस्कारी बालक क्यों न हो यदि उसको आतन सम्पर्क से अलग रक्खा आवे तो वह मानव आकृति मे निरा पश्चही रहेगा। देवल शिक्षा-दीक्षा विद्या और सामाजिक वातावरण ही एक मानव बालक को पशुपन से उठाकर शुद्र, वैश्य, क्षत्री और बाह्यण पद पर आसीन कर देता है अतः मनोवाछित मानव सम्पर्क, ज्ञच्च बातावरण, विद्या और उचित समय पर सस्कारो का प्रभाव अपना महत्त्व रखते हैं। यह भी सत्य ही है जिस प्रकार एक प्रकार के बीज धरती मे वपन होने पर उचित देख माल करते रहने पर भी बीज के अकरों के साथ अन्य अन्य प्रकार संगती हैं जिनका निराकरण आव- करना है।

श्यक हो जाता है उसी प्रकार विकास के साथ ही पिछले जन्म की अनेक बरी प्रवित्या भी उभरने लगती हैं, उन्हीं बूरी प्रवत्तियों के पत्लवन को रोकने के लिए शिक्षा बीक्षाकी अनेक रीतियों का महत्त्व बह जाता है। जितने अश में हम बालक को पुर्णरूप से उचित दशा मे विकसित करने मे प्रयत्नशील रहते हैं उतने ही अश मे हम उस आर्यसमाज के आदिम काख से से एक के स्थान मे अनेक आर्य

यह सर्व विदित है कि जन बार क मे अच्छी प्रवत्तियों के समदाय के एक क्षेत्र में एक प्रधान नगर वन जाता है जो उस क्षेत्र की अनेक प्रवित्यों का केन्द्र बन जाता है। इस तथ्य से लाग उठाकर राजनैतिक दलो एव साँस्कृतिक प्रवितायों के केन्द्र नगरों में स्था-पित हो जाते हैं अहां से वर्याप्त प्रेरणायें सम्बन्धित क्षेत्रों को मिलती रहती हैं। परन्त एक अभागे आयं समाज का अब ऐसा सगठन है बालक को सफल मनुष्य बनाने में जिसने नगर की डकाई की उपेक्षा सफल होते हैं। महर्षि दयानन्द की है। जिन नगरो मे आर्यसमाज सरस्वती जी ने इसी कारण से एक ही केन्द्र है उसके सभासदी की पुरुषार्थ को प्रारब्ध से बड़ा माना वृद्धि नगर भर के जन समुदाय की है और हम सबको पुरुषार्थी बनने ओर रहती है और वह अपनी शक्ति का आदेश विया है। अति प्राचीन भर आर्यसमाज की विचारधारा के काल से मानव को मानव बनाने के फैलाने मे प्रयत्नशील रहता है। लिये सफल प्रयश्न होते रहे हैं और परन्त जिन नगरों में किन्हीं कारणो



व्यक्तिगत रूप से तथा समध्टिगत रूप से डी. ए. बी. कालिज लाहौर कन्या महाविद्यालय जालधर, गुरु-कुल कांगड़ी और गुरुकुल वृन्दावन आदि के समान कारखाने मानव निर्माण के लिये खोले गये थे, जब कि परिस्थितिया पूर्ण रूप से अनु-कल भी नहीं थीं, फिर भी आर्य ससार को सतोष है कि उसे केवल अपने प्रयत्न के अनुरूप ही नहीं किन्सु प्रयत्न की अपेक्षा से कहीं अधिक सफलता प्राप्त हुई है। अब भी यदि आर्यसमाज जीवन याता मे सफल होना चाहता है तो उसको शत प्रतिशत स्वावलम्बी होकर चिर परीक्षित शिक्षणालयों की शरण लेनाही पडेगी। परन्तु इस लेख का अभिप्राय उचित सस्कारो और बाताबरण के अन्य क्षेत्रों में से केवल आर्थसमाज के सगठन की की अनिष्ट धास आदि भी उगने ओर पाठकों का ध्यान आकर्षित

समाजें स्थापित हो गई हैं और जो ईश्वर भक्ति और उपासना के अति-रिक्त शिक्षा प्रसार और आर्यसमाजी विचारधारा के प्रसार का कार्यभी स्वतन्त्र रूप से करती है उन समाजो के सभासदों मे प्रायः दिह्ट-कोण की व्यापकता का अभाव सा पाया जाता है और कृष्वन्तो विश्व मार्यम की घोषणा करने वाला सग-ठन अपने सगठन की ब्रटि के कारण तथा प्रजातन्त्रके अवैदिक अर्थ अप-नाने के कारण एक ही नगर मे अनेक टुकड़ियों में बटे हुए दुष्टि-गोचर होते हैं। नगर के दष्टिकोण से आर्यसमाज की कोई भी प्रवत्ति इस रूप मे नहीं हो पाती जिसमे नगर के सभी आर्य (पुरुषो का सह-योग सम्मिलित हो । फल यह होता है कि नगर का एक-एक समाज अपने-अपने प्रति सीमित साधनो के कारण नगर के प्रभावशाली तथा

से ही अपना सम्पर्कस्थापित कर पाता है और समस्टि रूप से आर्थ समाज का कोई भी प्रधाय नगर की जनता पर नहीं पडता। नघर में आर्यसमाज के किसी केन्द्रीय सग-ठन के प्रभाव मे उसके कार्यकर्त्ता अपने व्यक्तित्व के उस विकास से विचत रह जाते हैं जो वह आर्थ समाजी रहते हुए नगर के पथ प्रदर्शन का सीमाग्य प्राप्त कर सकें। इन न्यनताको अनमय कर के अब अनेक नगरों में आर्य केंद्रीय सभाएं स्थापित होने लगी हैं परन्त प्रान्तीय प्रतिनिधि सभाये इन समाओं के विकास के प्रति भी उपेक्षा की दिल्ट रखती हैं और सबका सगठन भिन्न-भिन्न प्रणालियों पर होता जा रहा है जो कालान्तर मे आयंसमाज की प्रगति के लिये एक सिरदर्द हो सकता है। समय की मांग है कि प्रान्तीय आर्य प्रति-निधि सभायें ऐसी केन्द्रीय सगठनों को समान रूप मे विकसित होने के लिये कुछ नियम बनाकर उनकी अपने सगठन का एक अग बनावे ताकि एक आर्यसमासद को विक-सित होने का शद्ध मार्ग प्राप्त हो। सके और सही अर्थी में नगर का प्रतिनिधित्व अपने प्रास्तीय सगठन मे कर सके।

आर्यसमाज के सगठन में जिस प्रकार नगर की इकाई की उपेक्षा है उसी प्रकार उसमे अखिल भार-तीय आर्य प्रतिनिधि सभा का अभाव भी खटकता है। सार्वदेशिक-आर्य प्रतिनिधि सभा दिल्ली तो ससार की समस्त आर्य सगठनों की शिरोमणि सगठन है जो आपत्धर्म के रूप मे भारत की प्रतिनिधिः सभाओं का भी नेतृत्व करती है। दोनो कार्य एक ही सगठन द्वारा न्याय और उत्तरदायित्व पूर्ण रूप से नहीं हो सकते जबकि अलग-अलग सगठनों के लिये जन और धन तथा कार्यक्रम का विस्तृत क्षेत्र पड़ाहुआ है। यह बात अपनी जगहपर ठीकही है कि कुछ प्रभावशाली व्यक्ति विशेष अनेक सगठनों मे रहकर भी अपने गुर्णी का परिचय देते हैं परन्तु श्रम सामान्य जनता के बहुत छोटे अंश विभाग के नाते अखिल भारतीक

नैतिक उत्थान आन्दोलन (पृष्ठ ९ काशेष)

जिसको सस्कृत मे 'सूरा' कहते हैं, यही पापों की माता है इसी ने बड़े-बड़े महान अनर्थ मनुख्यो से करवा 'डाले हैं । तब भी लोग इसे अपनाये हए हैं। करोड़ो रुपया प्रति दिन इस को पीने मे खर्च किया जाता है सरकार के शराब के ठेके खले हए हैं, परन्तु इनको यह नहीं मालूम कि यह अकेली शराब ही कितने बडे-बड़े अनथं करवा डालती है ? इसी के पीने के कारण कितने मनुष्य पापी हो जाते हैं, इसका दृब्दान्त वेकर उपसहार करते हए लेखनी को विराम देता ह-

उपदेशों को सुनकर सब पापो को उसी दिन से छोड़ दिया, परन्तु शराब पीनान छोडा। पण्डित ने कहा यही तो पापो की जड़ है। राजा बोलायह कैसे हो सकता है। जब तक अनुभव न कर लें कैसे मान लें कि शराब ही पाप की जड है, क्यों कि शुद्ध अगुर से बनती है। अत कोई दोष नहीं। पण्डित ने कहा कि अच्छाक्याइस स्त्रीके साथकाम कर सकते हैं राजा ने कहा पर स्त्री के साथ करने से पाप लगेगा, फिर बाह्मण है। क्याइस बुद्देका सिर काट सकते हो ? राजा ने कहा हत्या पाप लगेगा। बाह्मण ने फिर कहा कि मास खासकते हो? राजा ने उत्तर दिया यह अभक्ष्य पदार्थ है में नहीं खा सकता। तलवार, माम, बुढ़ढा और रूपवती तरुण स्त्री

आर्य प्रतिनिधि सभा तथा सार्वदे-शिक आर्य प्रतिनिधि सभा के सग-ठनो के बर्गीकरण होने पर ही आर्यसमाज के सगठन उचित रूप मे अपना विकास कर सर्केगे और ऐसा होने पर ही हम अखिल भार-तीय तथा सावंदेशिक स्तर पर अपने नेताओं के निर्माण में भी अपने सगठनो द्वारा सहायक हो सकते है।

> —चन्द्र सहाय प्रधान केन्द्रीय आर्यसमाज बरेली

अध्यात्म-सधा (पृष्ठ२ काशेष)

भवन मे उस सन्दर देव कादर्शन होगा। जब मन वचन कर्म से निरन्तर पवित्र होकर अन्तर्मखी होऊँगा । समाधि स्थिति मे लीन हो जाऊँगातो उस दिव्य अतिथि की दिल्य ज्योति का दर्शन होगा बहिर्माखी होकर वह ज्योति दर्शन पून पाने को लालाइत होऊँगा। बह्र अतिथि पन झलक दिखाएगा। मन मन्दिर मे उसकी अलख होगी वह मेरा पुजनीय अतिथि मेरे हृदय सिहासन पर विराजमान होगा। वह दिव्य वाचस्पति अपने दिव्य सन्देशो का प्रसारण करेगा, जिन्हे धारणकर में पुन भौतिक जगत् के एक राजाने एक पण्डित के कमों मे लीन हो जाऊँगा। वह दिव्य अतिथि वारम्बार जीवन मे आता रहेगा और मैं पूजनीय की पूजा करता रहगा।

> 'कब तक यह ऋम चलेगा।' 'तब तक, जब तक कि मेरी आत्म ज्योति उस दिव्य ज्योति मे समाहित नहीं हो जाएगी। मेरी भौतिक देह नष्ट हो जाएगी, पर मेरी सच्ची प्रणय कथा अमर हो जाएगी।

चारो एक एकान्त कमरे मेथे। बाह्मण नेपूछा शराब पिओगे[?] राजाने कहा अवश्य इसमे कोई दोष नहीं कहकर शराब पीली और ब्राह्मण ने राजाको उसी कमरे मे रहने के लिये कह दिया। योडी देर में राजा को नशे में कुछ सुधबुध न रही। रखाहआ मास खाने लगा फिर काम बासना भी रूपवती को देखकर जागत हुई, वह उसके पास गया। स्त्री ने कहा कि यह बुडडा बैठा है यहाँ लज्जा आती है राजा ने समीपवर्ती तलबार को उठाकर बुड्डे की गर्दन काट दी और स्त्रों से विषय भोग कर वही एक पलगपर सो गया। नशाउत-रने पर उसे होश आया तो अपने कृत कर्म पर अत्यन्त पछनाने लगा।

अब पाठक समझगये होगे कि यही विवेकहारिणी है इसीसे (विवेक शून्यतासे) पाप पुण्यो का



उत्मव

आर्थसमाज रामपुर का ७१ वांवाधिकोत्सव दि० १९,२० व २१ मई सन १९६९ को अपूर्व समारोह के साथ मनाया जा रहा है। आर्य समाज के अनेक विद्वान उपदेशक, सन्यासी महात्मा तथा प्रसिद्ध भजनोपदेशक पदार रहे हैं। अनेक सम्मेलनो तथा प्रदर्शनी की योजना भी बनाई जा रही है। देश के नेताऔर प्रखर वक्ताभी भागले रहे हैं। प्रभो जनतासे प्रार्थना है कि उत्सव पर सम्मि-लित होकर धर्मलाभ प्राप्त करें।

-सहदेव शरण आर्य, मन्त्री -(क) आर्य समाज, शाह-जहांपुर रजि० का ८७ वाँ वार्षिको-त्सव दि० २ मई से ५ मई तक समारोह पूर्वक मनाया जा रहा है। आर्य जगत के ख्याति प्राप्त सन्यासी, महात्मा, विद्वान् भजनो-पदेशक पद्यार रहे हैं। पुस्तक विकेता आमन्त्रित हैं।

(ख) आर्यसमाज, शाहजहा-पुर जि॰ के समस्त आर्य नर-नारियो की यह सम्बा मूर्धन्य विद्वान, शिक्षा शास्त्री ओजस्वी वक्तातथा मौलिक चिन्तक श्री विद्याभिक्षु आर्य के आकस्मिक देहावसान पर हादिक शोक प्रकट करती है । ईश्वर से दिवगत आत्मा की सद्गति तथा शोह

कोई ज्ञान नहीं रहता। अत किसी प्रकार का नशानहीं करना चाहिये। यदि पाप से छुटकारा पाकर विश्व मुख और शान्ति को प्राप्त कर 'कृष्वन्तो विश्वमार्यम्' नारा सफल करना चाहते हो तो वैदिक धर्म की शरण लेकर उसकी रक्षा करके तद्वत आचरणकरो । सब मत-मता-न्तरो को समूल नब्द कर दो जो वेद विरुद्ध है, इसी में विश्व का कल्याण निहित है, सुख - शान्ति सतप्त परिवार के इस कच्ट सहन करने की क्षमता प्रदान करने की प्रार्थना करती है।

-राजेन्द्र शर्मा, मन्त्री —आर्य समाज फतेहगढ का वार्षिकोत्स दिनाक १० से १४ मई तक मनाया जायगा। - मन्त्री -आर्यसमाज औरगाबाद का ४१ वां वार्षिकोत्व ४ से ६ मार्च तक मनाया गया। आर्य वानप्रस्थ आश्रम ज्वालापर में-

अथर्व वेद ब्रह्म पाराघण महायज

१४ अप्रैल से १७ अप्रैल १९६९ तक गत वर्षों की भाति आश्रम का वार्षिकोत्सव इस वर्ष भी आश्रम की पृण्य भूमि मे जिज्ञासूओं की अध्यात्म विपासा को शान्त करने के हेतुमनायाजारहा है। इस शुभ अवसर पर अथवंबेद के पुनीत मन्त्रों से एक महान् यज्ञ रचाया जारहाहै। उत्सव पर आध्या-त्मिक शकाओं को निवासि कर सरल मार्ग का प्रदर्शन कराने वाले अनुभवी विद्वान और विरक्त जन पधार रहे है।

इस शुभ समागम से लाभ उठाने के लिए हम आपको सानु-रोध निमन्त्रित करते हैं। यज्ञ की पुर्णाहति १७ अप्रैल १९३९ को। प्रात ९ बजे होगी।

-ज्योति प्रसाद, -मन्त्री नए बालको का प्रवेश

गुरुकुल कागडी विश्वविद्यालय के विद्यालय विभाग में नये वालको का प्रवेश वार्षिकोत्सव पर १० से १३ अप्रैल १९६९ तक होगा। गुरुकुल की उपाधिया सरकार और विश्वविद्यालयो द्वारा स्वीकृत है। आश्रम-प्रणाली, शुद्ध जलवायु, उत्तम आचार-व्यवहार इस मस्था की मुख्य विशेषनाए हैं। प्रवेशार्थ प्रार्थना-पत्र तथा नियमावली आचार्य गुरुकुल कॉगडी विश्वविद्यालय जिला सहारनपुर से मगाये जा सकते हैं।

-प्रियवत शास्त्री आचार्य

निबन्ध प्रतियोगिता

आर्ययक परिषद दिल्ली (रजि०) की ओर से १४० प्रदेशो के, केवल चालीस पैसे मे प्राप्त सार्वदेशिक साप्ताहिक के विशेषाक-

"हम क्या खायें"

के विषय पर स्कलो के छात्र खात्राओं की निबन्ध प्रतियोगिता का आयोजन किया गया है। छात्र छातायें इस पस्तक को ग्रीव्म अव-काश मे पढ़कर इसका सार सुन्दर अक्षरों में फलस्केप साइज के चार पृष्ठों मे अपने हाथ से स्याही से कागज के एक ओर ही लिखकर १० जलाई १९६९ तक परिचद कार्यालय १६५४, कूचा दखिनीराय बरियागंज दिल्लो-६ के पते पर भेज वें। विजेता प्रथम द्वितीय और तृतीय छात्र छात्राओं को अलग-अलग पारितोषिक तथा अन्यो को सुन्दर प्रमाण-पत्न दिये जायेंगे । बाशा है माता-पिता गुरुजन बच्चों को प्रेरित कर अधिक से अधिक निबन्ध लिखवाकर मेजेंगे।

-देवव्रत धर्मेन्द्र आर्योपदेशक प्रधान

शद्धि

आर्यसमाज जवपुर

वि०२३-३-६९ को प्रातः काल एक युवक वासिक खांकी शद्धि भी उपसेन जीलेखी चाटडं एकाउन्टेन्ट,प्रधान आर्यसमाज जयपूर के प्रयत्न से व श्री सुरेन्द्र जी शर्मा के अरचार्यत्व में वैदिक रीति के अनुसार की गई। अनेक महिलाओं तथा अधिकारियो व सदस्यों ने भाग लिया। इसी दिन सायंकाल १ बाह्मण महिला का भी विवाह सस्कार हुआ।

आ०स० स्थापना दिवस

-- दि० १९-३-६९ की आर्य समाज गोण्डा में आर्यसमाज स्था-पना दिवस बड़े समारोहपूर्वक मनाया गया । प्रातः प्रभातफेरी निकाली गई तथा हवन यज्ञ हुआ सायकाल श्री सेमचन्द जी भजनी-वदेशक के भजन तथा व्याख्यान

-- आर्यंसमाज प्रेमनगर (देह-राइन) मे १९ से २७ मार्चतक 'यजवेंद बन्नापारायण यज' का आयोजन किया गया। पुर्णाहति रामनवमी के दिन २७ मार्चको हुई। इसी बीच २३ मार्च को आ०स० स्थापना दिवस मनाया -कल्लादेव शर्मा

-आर्यसमाज स्थापना दिवस तथा नव सवत्सर दि० १६, १७, १८, १९ मार्चसन १९६९ को जयपुर की समस्त आर्यसमाजों की ओर से सम्मिलित रूप से ससमा-रोह मनाया गया ।-दौलतराम शर्मा

—आर्यमेला प्रचार समिति शिवशकरी मीर्जापुर की ओर से रामनवर्मी को शिवशंकरी मेले मे २ दिन का 'मेला प्रचार शिविर' का आयोजन किया गया जिसमे ६० आयं वीरो ने माग लिया।

१-अनाय बच्चों को उनके माता-पिता को विद्या गया।

२-५००) नकद आर्य धर्म शाला हेत् प्राप्त हुआ।

३-थी प०सत्यदेव जी शास्त्री श्री आनन्दप्रकाशजी सचालक आर्य बीर दल उत्तरप्रदेश, श्री महानन्द सिंह, श्री विश्रामसिंह व श्री हीरा-सिंह का उपदेश व भजन हुआ।

—वेचनसिंह शिविराध्यक्ष

-शोक है मेरे पूज्य छाता श्री गोविन्दराम चन्दोला का देहावसान ता॰ २५ मार्च ६९ (रावि) मे हो गया है। ईस्वर दिवगत आत्मा को शान्ति प्रदान करे।

-दामोदरप्रसाद चन्दोला

आर्य समाज लल्लापुरा, वाराणसी का रजत जयन्ती समारोह

इस वर्ष २१ मार्च से २३ मार्च तक आर्यसमाज लल्लापुरा का वार्षिकोत्सव बडे समारोहपूर्वक मनायागया। २५ वर्षपुरे हो जाने से यह उत्सव रजत जयन्ती के रूप मे आयोजित था। इस अवसर पर उत्सव के पूर्व कई दिन से आर्य जगत के महान संन्यासी, कर्मठता की मूर्ति भी महात्मा

आनन्द्र भिक्ष जीतथा शास्त्रार्थ महारथीं पर्जाति प्रकाश जी द्वारा वेदकथा एव व्याख्यान का आयोजन था। वार्षिकोत्सव २० मार्चके नगर कीर्तन के परैदात नित्यप्रति चेतगज स्थित विकी कार्यालय के विशाल मैदान मे सायकाल ६ बजे से १२ बजे रावि तक बडे समारोहपूर्वक होता रहा है। इस अभृतपुर्वधार्मिक आयो-जन मे उपर्युक्त विद्वानों के अति-रिक्त शास्त्रार्थ महारथी, श्री प ओमप्रकाश जी शास्त्री, आचार्य विश्वश्रवाः, सन्यासी श्री आत्मानद जी मेरठ, तथा प्रसिद्ध भजनोपदेशक ठा० महानन्दसिंह, ठा० हीरासिंह भजनोपदेशकों की उपस्थित उल्ले-स्रानीय थी।

आर्य यवक सम्मेलन वाराणसी

आर्यसमाज लल्लापुरा वारा-णसीकी रजत जयन्तीके अवसर पर आयोजित जिला आर्ययुवक सम्मेलन का उद्घाटन करते हए श्री स्थाम मोहन अग्रवाल, नगर प्रमुख, वाराणसी ने कहा कि आज हमारे समाज में हर क्षेत्रों मे अविश्वास, स्वार्थपरता एव विश्व-खलता का बोलबाला है। इसी-लिए राष्ट्रीयता, धर्म-संस्कृति का ह्रास होता जा रहा है। आपने आर्य युवको का आह्वान करते हए कहा कि विना युवको के कटिबद्ध ए राष्ट्र की रक्षा नहीं हो सकेगी।

आर्य विद्वान श्री ओम्प्रकाश वे जीवन में, महर्षि वयानन्द और महात्मा गान्धी के 'स्ववेशी' के नारे को व्यवहृत करें, तभी राष्ट्रीय भावनाओं की रक्षा हो सकेगी।

आर्य यवक सम्मेलन के अध्यक्ष श्री डा॰ ज्योतिमित्र आचार्य ने कहा कि आज यवक-विद्यार्थी समाज के असन्तोष का मल कारण प्राथमिक शिक्षा की खराबी. अध्यापको की गैर जिम्मेदारी. छात्रो का गुरुजनो के प्रति अश्रद्धाः का होना है।

विना धर्मशास्त्रो की शिक्षा के विद्यारियो-युवको से अच्छे चरित्र की अपेक्षा गलत होगी। आपने धार्मिक पत्थों के पठन-पाठन के लिये 'सस्कृत' को अनिवार्य कॅजी बताया ।

इसके अतिरिक्त सम्मेलन में श्री धर्मानन्द जी, श्री राधेमोहन इलाहाबाब, श्री पारसनायसिंह जगीगज ने भी अपने-अपने विचार व्यक्त किये।

२-पारित प्रस्ताव

सम्मेलन मे अराष्ट्रीय ईसाई **ावरियो की कार्यवाईयो एवं** तत्सम्बन्धी भारत सरकार की नीतिः के विरोध में, तथा वर्तमान शिका पद्धति के विरोध में, सर्व सम्मति से प्रस्ताव पारित किया गया। —सयोजक

सरकार से

की दवा ७), विवरण के लिए २५ पैसेन को टिकट सेखे।

दमा स्वास १९ अनुभाविक वया-नक्कालों से सावधान रहें। शास्त्री ने युवको से अपील की कि एक्जिमा की दवा) दवा बा मूह्य ७) व्यये शक सर्च २) ६० पना-आयुर्वेद मवन (आयं) मु•पो० मंगरूलपीर

जिला-अकोला (महाराष्ट्र)

आवश्यकता

एक सुन्दर सुशील, स्वस्थ गृह कार्य में दक्ष, एम० ए० पास २१ वर्षीया आर्य कन्या के लिए एक २४-२५ वर्षीय ग्रेजुयेट सदा-चारी स्वस्थ, निरामिष भोजी आर्य बारोजगार मैढ़ राजपूत वर की आवश्यकता है। पत्र-व्यवहार का पता-

श्री १२ आर्थमित्र लखनऊ।

क्रक लोटा पानी ३ हजार क० में विका

भवनेश्वर, प्राचीन भुवनेश्वर में स्थित ऐतिहासिक मरीच कृण्ड अरने का एक लोटा पानी यहां अशोकाष्ट्रमी के दिन सन्तान प्राप्ति की इच्छक भावी माताओं के समक्ष ३ हजार रुपये मे नीलाम हुआ।

ऐसी किंबदन्ती प्रचलित है कि यदि कोई बांझ महिला इस पवित्र दिन पर इस झरने के पानी के प्रथम लोटे का जल प्राप्त कर लेती है, तो उसे शोध्य ही सन्तान प्राप्त हो जाती है।

अपनी मातृत्व की अनुधा शांत अकरने के लिये भारी सख्या में 'ति:सन्तान महिलाए वहा बहुत सबेरे से ही झरने पर एक स्मित हो गई थीं। वहां प्रति वर्ष इस दिन थानी का प्रथम लोटा नीलाम किया -जाता है ।

महिला ने अजगर मारा

कटक, एक ग्रामीण महिला ने यहां से २० मील दूर डाली-जाडा नामक जगल मे एक दस फुट [१० फुट]लम्बे अजगर को मार डाला। बताया जाता है कि अज-गर घास में छिपा रहने के कारण महिला ने उसे पेड़ का तना समझा किन्तुज्योही वह उसके निकट आयी, अजगर ने महिला को पकड़ लिया, और घीरे-घीरे वैर की ओर से निगलना शुरू किया। महिला ने साहस नहीं छोड़ा व सामने पड़े कवाल को उठाकर अजगर के मुँह एव गर्वन पर प्रहार करना शुरू कर दिया कुछ ही समय मे गर्दन कट गई और महिला ने अपने को छडा लिया ।

अजगरतो मर गया,लेकिन महिलाभी बेहोश हो गई। रात को जब उसके घर वाले जगल मे खोजने निकले तो अचेत अवस्था मे ही उठाकर उसे अस्पताल पहु-चाया । बताया जाता है कि महिला -बिल्कुल स्वस्थ है।



फार्म ले में स्थान दिया जाए

—डा० कर्णसिह

नई दिल्ली । केन्द्रीय पर्यटन मन्त्री डाक्टर कर्णसिंह ने इस बात पर बल दिया है कि त्रिभाषी शिक्षा फार्मले में संस्कृत को भी स्थान कर्णसिह जाये। श्री यहाँ लालबहादर शास्त्री राष्ट्रीय सस्कृत क्छापीठ मे दीक्षांत भाषण कर रहे थे।

उन्होंने कहा कि संस्कृत हमारे देश की ऐसी निधि है, जिसकी सेवा करके हम गौरव प्राप्त कर सकते हैं। सस्कत के ज्ञान को व्यापक बनाने के लिए देश गर में संस्कृत शिक्षा-सस्थाओं की आवश्यकता 21

महाराज कणंसिह ने कहा कि स्व. लाल बहादुर शास्त्री का सस्कृत प्रेम संसार मे प्रसिद्ध है। इस सस्थाद्वाराजी कार्यसस्क्रत शिक्षाकी दिशामे कियाजारहा है, वह आगे बढ़े और स्वः शास्त्री के सपनो को पूरा करने मे सफल हो ।

श्री शालवाले का भाषण

मे प्रथम स्ना-विद्यापीठ तक सम्मेलन हुआ। इसका उदघाटन ससद-सदस्य श्री रामगी-पाल शालवाले ने किया।

श्री शालवाले ने कहा कि स्नातकों का यह कर्राव्य है कि वे यहां से शिक्षा प्राप्त करके देश-वासियो में सस्कृत का प्रचार करे। समाज मे आज फैले हुये अन्धकार को मिटाना आवश्यक है।

दिल्ली में देवी-दर्शन करते हए ४० वयक्ति घायल

नई दिल्ली। पुरानी दिल्ली मे एक मकान का छज्जा गिर जाने से ४० व्यक्ति जिनमे स्त्रियां और बच्चे भी थे, घायल हो गये। इनमें ३३ की दशागम्भीर है। इनमें ४

संस्कृत को त्रिभाषी शिक्षा स्तियां और ५ बन्वे भी शामिल

बताया जाता है कि इस मकान में 'एक स्त्री को देवी के आने' की चर्चा सुनकर मुहल्ले वालो की भारी भीड देवी दर्शन के लिये इकठी हो गई। मकान पुराना था। इसलिये लोगों का बोझ बढने के कारण दसरी मजिल का खज्जा गिर गया उसके साथ ही पहली मजिल का छज्जा भी बैठ गया. और नीचे की मजिल में सोये हए कुछ व्यक्ति भी मलवे के नीचे दब समे ।

पूर्व जन्म का हाल बताने वाली लडकी

रोहतक। हाल में ही पूनर्जन्म की एक घटना सामने आई है। पहरावर गाव के प. धनपाल के यहाँ ४ वर्ष पूर्व एक कन्याने जन्म लिया था। यह लडकी अब अपने पिछले जन्म की प्रत्येक घटना बताती है। उसने कई बार कहा कि मैं पिछले जन्म मे श्री ज्ञानचन्द्र की लडकी ह। मेरी माता का नाम ओमवित है। मैं छठी कक्षा मे पढ़ती थी। मेरानाम ज्ञानी था। लडकी ने अपने वर्त्तमान पिता से कई बार कहा कि आप मुझे शिमला ले चलें। मैं शिमला मे अपने पूर्व पिता से मिलना चाहती ह, शिमला में हमारे मकान का नम्बर २ था।

अमरीका ने मंगल ग्रह पर नया यान छोड़ा

फलोरेडा, २८ मार्च को अम-रीका ने मगल ग्रह की ओर एक अन्तरिक्ष उपग्रह मेरिनर-७ छोडा जो ५ अगस्त को मगल ग्रह से २ हजार मील की दूरी से फोटो लेगा। दुसका उद्देश्य मगल ग्रह का अध्ययन करना है, और उसमे जीवन के सम्बन्ध मे पता लगाना है। यह यान मानव रहित है।

पहले जो जेल जाता था वह अब अन्यों को जेल भेजता है

नई दिल्ली, 'पहले जो जेल जाता था वह अब औरो को जेल भेजता है, शायद इसी कारण विद्यार्थी हुँस रहे हैं।'

यह मत मेरठ विश्वविद्यालय के उप कुलपति डा॰ रामकरणसिंह ने यहा से लगभग तीन मील दर मोदीनगर में मलतानीमल मोदी कालेज मे व्यक्त किया।

गहमन्त्री श्री यशवन्तराव चौह्राण का परिचय कराते हुए जब उन्होंने कहा कि छात्र जीवन में वे जेल गये थे तो. विद्याथी हॅसने लबे-इस पर डा० सिंह ने अपरोक्त मत व्यक्तकिया।

परिचय के समग्र स्वय आहे चहाण भी हँसने लगे। [मारती]

"अमरीका ने शक्रग्रह पर अन्तरिक्ष यान छोडा

केपकैनेडी फ्लोरिडा, अमरीका ने यह जानने के लिए कि शुक्रप्रक्र पर जीवित रहाजा सकताहै अयवा नहीं, अन्तरिक्ष मे मैरिनर अन्तरिक्ष यान छोड़ा।

मानव रहित मैरिनर-७ अल-रिक्ष यान में विशेष कैमरे और उपकरण लगेहें और यह ४ **मास** की यात्रा के बाद ५ अगस्त की उपग्रह से दो हजार मील की दरी से गजरेगा।

अबोहर में विष देने से १० गाये मर गई

नगर में हडताल व भारी रोष

अबोहर-यहाँ रामनवभी के दिन किसी नीच व्यक्ति ने गायों को विष खिला दिया, जिससे दस गावें तडप-तडप कर मर गई इस समा-चार के मिलते ही नगर मे भारी रोष और क्षोन ब्याप्त हो गया और बाजारों में हडताल हो गई।

पुलिस मामले की जांच कर रही है। अभियुक्त अभी पकडे नहीं जासके।

आमन्त्रित कीजिये

उत्सवो एव विवाहोपलक्ष मे सभा के निम्न सुयोग्य एव मधुर गायको को आमित्रत कर लाभ चठावें ।

श्री रामस्वरूप जी आर्यमसाफिर श्री धर्मराजसिंह जी

- ,, गजराजसिंह जी
- " सेमचन्द्र जी
- " ज्ञानप्रकाश जी शर्मा
- " मूर्लीधर जी ¹⁷ जयपालीसह जी
- " विन्ध्येश्वरीसिंह जी
- " प्रकाशवीर जी शर्मा
- " वेदपालसिंह जी

—प्रेमचन्त्र शर्मासभा सन्त्री अधिष्ठाता उपदेश विभाग

आवश्यकता

१७ वर्षीया नवीं कक्षा में पढ रही, ऊँचाई ५ फिट से कुछ कम, स्वस्थ गृह कार्य मे दक्ष, मेहुआ रग साधारण परिवार की गर्ग गोझीय वैश्य कन्या के लिये एक योग्य आर्यविचार दाले युवक की । १४

पता-मन्त्री आर्यसमाज ठाकुरद्वारा (मुरावाबाव)

सतत परिश्रम के बाद सफोद दागकी दवा तैयार की गई है। प्रचारार्थ एक माह तक दवा मुफ्त वी जायगी।

पता-कोठारी चिकित्सा केन्द्र (अ) पो० कतरी सराव (गया)

कन्या गुरुकुल महाविद्यालय, हाथरस (अलीगढ़)

सहायक मुख्याधिष्ठाची (प्रबन्धिका) वेतन २००-४०० छात्रावास अध्यक्षा वेतन १५०-३००

खाबावास संवालन की अनुभवी, आर्यसमाजी महिलायें शीध चाहिये। अवकाश प्राप्त की रखी का सकती हैं।

-मुख्याधिष्ठाली

प हा र



धार्मिक परीक्षाएं

भारतवर्षीय वैदिक सिद्धान्त परिषद (रजि०) की सिद्धान्त प्रवेश, सि॰ विशारद, सि॰ भूषण, सिद्धान्तालकार, सि॰ शास्त्री तथा सिद्धान्ताचार्य परीक्षायें अप्रैल/मई मे भारत तथा विदेशों मे होगी । सर्वप्रथम, द्वितीय, तृतीय को छात्र बत्ति तथा उत्तीणं परी-काथियों को सुन्दर तिरगा प्रमाण-पद्म दिया जाता है। तथा अमर ग्रन्थ सत्यार्थ प्रकाश की सत्यार्थ सुधाकर, सत्यार्थ मातंत्रह उपा-क्षिया डाक द्वारा नि शुल्क प्राप्त करे। १५ पैसे की डाक टिकट भेजकर नियमावली मगाइये।

आदित्य ब्रह्मचारी यश'पाल शास्त्री

आचार्य मित्रसेन एम ए, सिद्धान्तालकार परीक्षा मन्त्री

भारतवर्षीय वैदिक सिद्धान्त परिषद सेवा-सदन कटरा, अलीगढ (उत्तरप्रदेश)

स्वाध्याय और प्रवचन

(ले०-श्री रामेश्वर शास्त्री, गुरुकुल वृन्दावन)

उच्चकोटि के वेद मन्त्रों का चयन करके विद्वान लेखक नै यह पुस्तक लिखी है। मन्त्रों के शब्दार्थ के साथ वेद मन्त्रों के गढ़ भावों की पूर्ण व्याख्या है। मुल्य १-४० पैसे

श्री कृष्ण चरित

(ले०-धी भवानीलाल भारतीय एम० ए०) विद्वान् लेखक ने भारतीय सस्कृति के उन्नायक श्री कृष्ण का वैज्ञानिक विश्लेषण करके शुद्ध रूप इस पुस्तक मे रखा है। मुल्य ३२४ पैसे ।

उपनिषद् संग्रह

(अनु प० देवेन्द्रनाथ शास्त्री, गुष्कुल सिंकन्दराबाद)

जनता के विशेष आग्रह पर इस पुस्तक का नवीन सशोधित व परिवर्धित सस्करण निकाला गया है। मूल्य ६) व०

सांख्य दर्शन (भाषा भाष्य)

(आर्यजगत् के विशिष्ट विद्वान् स्वामी ब्रह्ममुनि द्वारा विरचित)

स्वामी जी ने इस पुस्तक में सांख्य दर्शन जैसे गृढ विषय की रोचक, सरल एव सुबोध भाषा मे खोलकर समझाया है। इसके संस्कृत भाष्य पर उत्तरप्रदेश राज्य ने पुरस्कार दिया है । मू. ३) व०

भारतवर्षीय आर्य दिखा परिषद् की विद्या-विनोद, विद्यारल विद्या विशारद व विद्या वाचस्पति की परीक्षाये मण्डल के तत्वाव-धान मे प्रतिवर्ष होती है। इन परीक्षाओं की समस्त पुस्तके अन्य पुस्तक विकेताओं के अतिरिक्त हमारे यहां भी मिलती हैं।

चारो वेद भाष्य, स्वामी दयानन्द कृत ग्रन्थ तथा आर्यसमाज की समस्त पुस्तको का प्राप्ति स्थान -

आर्य साहित्य मण्डल लिमिटेड

औनगर रोड, अजमेर

ग्रन्थों का सुबी-पत्न तथा परीक्षाओं की पाठ्यविधि मुफ्त मगावें।

(गतांक से आगे)

मुलशकर--कैसा वत ? क्या करना होगा मां! उससे क्या लाम है माता जी !

माता-बेटा ! राख्रिभर जाग-रणकर शिव की पूजा करनी होगी भुषारहना होगा। शिव जी की पुजा से भगवान शिव प्रसन्न होकर ज्ञान बद्धि, विद्या, धन, आय, तेज यश और बल बेंगे।

मुल०-अच्छा ! तब तो मैं अवश्य वत रख्ंगा चलो मा कथा में उनके घर चलें न । और क्यों माताजी आज वह कथा क्यों करवा रहे हैं कल शिवराजि को ठीक रहता।

माता-बेटा ! आज बहादेव जी का जन्म दिवस है,इसी उपलक्ष मे वह कथा करवा रहे हैं, चलो बेटा अब हम सब चलें।

(सब कथा सुनने चले जाते हैं)

(स्थान एक विशाल भवन है बहत से स्त्री-पुरुष कथा सुनने के लिए आये हए हैं। पुरुषों और स्त्रियों, अस्वों के बैठने के लिए अलग-अलग प्रबन्ध है। भदन श्रोताओं से खवा-खब भरा हुआ है,पडित जी चौकी थार कथा पुस्तक लिये बैठे हैं)

पंडित-सब एक स्वर मे मिल कर यह प्रार्थना बोतं-

ह्रो सर्वरक्षक 'ओ३म्'

तुमको वार-वार प्रणाम है। सब प्राणियों के प्राणदाता ! "भू." तुम्हारा नाम है ॥

दुःख दूर करने से "भुव" ही नाम धारण हो किये।

'स्व.' आपको ही जानकर सब ध्यान करते जन हिये ॥१

'तत्' है विशेषण आपका जग को बनाया आपने।

'सवितुर्वरेण्य' हो प्रभो सत्पथ दिखाया आपने ।। विज्ञानवेत्ता हो विता

'भर्गः' स्वय अज्ञेय हो । 'देवस्य तेरा ध्यान करता

ही रह यह ध्येय हो ॥२

-अतएव भगवन 'धीमहि' निर्णल 'धियः' कर वो प्रमो! एकांकी-

अमरत्व की खोज

विद्या निधि को मागता

भरपर करते हे प्रभो ।। 'योन' सूपच मे शोध ही

प्रेरित करो इस चिलको। आयु यशोबल वीजिये मति,

तेज, भक्ति, वित्त को ॥३

'प्रचोदयात' धर्मां विमे पूर्ण हमको कीजिये।

दुर्गुण समाये जो हुए हैं दूर उनको की जिये।। श्रद्धेय मे श्रद्धा सदा

रखना सभी को चाहिये। निज देश रक्षा धर्म पर

बलिदान होना चाहिये ॥४

(प्रार्थनाके बाद १ घट तक कया का आयोजन चलता है तद-नन्तर कार्यक्रम समाप्त हो जाना मान लीजिये इसे वहाँ नींव सता-वेगी और मुख लगेगी।

यशोदा-जैसी आपकी इच्छा । मुल - चलो पिता जी

(दोनों का मन्दिर के लिये प्रस्थान)

(मन्दिर बाहर और अन्दर से खबाखब भरा हुआ है, पूजारी जी मन्दिर की व्यवस्था में सलग्त हैं कर्षन जी को देखकर सब नमस्ते

पुजारी-आइये ! आइये ! पण्डित जी बंठिये (मुलशकर की और सकेत करते हए) यही आपके

यशोदा-पतिदेव ! मेरा कहना

कर्षन-(सान्त्वना देते हुये) देवि ! धर्म बन्धन निभाना अपने कूल की मर्यादा है उसका पालन हमे करना चाहिये।

> अध्यो प० धर्मदेव आर्थ शास्त्री पोलायकलॉ, जि॰ शाजापुर म. प्र कर्षन-चलो देहा !

> > क्या दैत्यों का सहार करता होगा[?] मैं ती सोचताथाकि चृहा अभी मरने वाला है, परन्तु इसका तो कुछ भीन बिगडा[?]

यह बहातो अब तक मी नहीं मरा । (अपने आपसे प्रश्न करते

हए) क्या वह वही महादेख हैं जो

देत्यों का सहार करता है ? इसक

बजाता है, कैलाश पर्वत पर रहता

यह चहा मिठाई खा रहा है और

शिव जी पर घुम रहा है। क्या

शिव जी मे शक्ति नहीं जो अपने

अपर से चुहे को मार भगावे ? यह

(पिता को जगाते हए) देखो

कर्षन—बेटा [!] यह सच्चा महादेव नहीं है, यह शिवलिंग तो उसकी प्रतिमाका एक रूप है। सच्चा महादेव तो कैलास पर रहता है।

मून०-- फिर इस पत्थर की पुजाकरने से क्या लाभ ? उस सच्चे शिव को ही पाना चाहिए। जिससे मनो-कामना पूरी हो।

कर्षन - बेटा आज तक उसका किसने पार पाया है। सतयुग के पुरुषों ने ही उसे देखा था। उसके पाने के लिए बड़ी कठिन लपस्या करनी पडती है, बड़े-बड़े ऋषि महर्षि उसका ध्यान करते-करते पार न पासके तो हम साधारण पुरुवो की तो बात ही क्या ? इसी से सन्तोष करना चाहिए।

मूल - पिताजी मुझे घर मेज दीजिए मुझ नींद आ रही है और ठण्ड भी लग रही है।

कर्षन-(एक व्यक्ति साम बालक को घर भेजते हुए) देखों। घर जाकर भोजन मत करना वरनावत भगही जावेगा।

मूल-(स्वगत) मैं उस सच्चे शिव को अवश्य ही पाऊँगा कलि-युग मे शिव के दर्शन नहीं हो सकते? पिता जी की कैसी विचित्र बात है ? (द्वार खटखटाते हुए) मां!!!

ओमप्रकाश ब्रह्मदेव-श्री कर्षन जी को प्रसाद लाकर दे वो जिससे शीध वितरण कर दिया जावे।

ब्रह्मदेव-(प्रसाद का थाल कर्षन जी को देते हुए) लीजिये भाई साहब सब मे वितरण

(कुछ विशेष व्यक्तियो के अतिरिक्त सब श्रोता अपने अपने घर चले जाते है)।

अमयदेव-(ठहरे हुए व्यक्तियो से) चलिये आप सब लोग अन्दर बैठिये भोजन तैयार है। (सब चले जाते हैं)

(शिवरान्निकादिन।सभी आज प्रसन्न दिखाई दे रहे हैं। मूल शकर भाई बहिनो के साथ माता के समीप बैठकर कुछ वार्तालाप कर रहा है, कर्षन जी आगन मे टहल रहे हैं, सक्या का समय है)

कर्षन-बेटा मूलशकर । चलो शिव मन्बिर में जल मरकर लोटा आदि ले चलो समय हो गया है। बढ़े सुपुत्र हैं।

कर्षन-(बैठते हए) हां यही हैपुजारी जी (पुत्र से) प्रणाम करो बेटा ! (बालक प्रणाम करता है)।

मूल०-(स्वायत) आज शिव के दर्शन हो गये। राजि भर जाग कर शिव जी की भक्ति करनी है, फिर भगवान् शिव प्रसन्न होकर वरदान देगे, आज मेरा बड़ा सौभाग्य है (धीरे-धीरे समय अधिक हो जाने पर सब सो जाते हैं मूल के पिता भी खरदि ले रहे हैं, अने लामूल ही जाग रहा है। सहसाबिल से चुहा निकल कर शिवलिंग के चारो ओर घूमता है और चढ़ा हुआ प्रसाद खाने लगता

मूल०-(स्वागत) (चृहे के कृत्य को देखते हुए) अरे! यह चूहा शिव जी पर चढ़े मिठाई खा रहा है, अब इसकी मौत आ गई

(बहुत देर के बाद) अरे !

आर्प्यमित्र साप्ताहिक, लखनऊ

पजीकरण स० एल -६०

चैत्र २३ शक १८९१ वैशाख कु० १२ [दिनाष्ट्र १३ अप्रैल सन् १९६९]

आर्य-मित्र

उत्तर प्रवेशीय आर्य्य प्रतिनिधि सभा का मुख्य-पत

Registered No. L. 60

χ, मीरावाई मार्ग ल**ख**नऊ

दूरभाष्यः २४९९३ तार । "आर्गीनव"

अमृत वर्षा

महर्षि दयानन्द ने कहा था-

विवाह कब करें ?

को अपने कुल की उत्तमता, उत्तम सत्तान, बीर्घायु, सुग्तील, कुढि, बल, पराकमयुक्त विद्वान् और श्रीमान् करना बाहें, वे सोलहवं वर्ष से पूर्व कन्या और पच्चीसवं वर्ष से पूर्व पुत्र का विवाह कली न करें।

यही सब युधार का सुधार, सब सीमाग्यो का सीमाग्य और सब उक्रतियों की उक्रति करने वाला कर्य है कि इस अवस्था में ब्रह्मबर्थ रक्त के अपने सस्तानों को विद्या और मुक्तिका प्रहण करावें कि जिससे उत्तम सन्तान होवे।

साहित्यन्सर्धाक्षण

तपोभूमि' ा उपनिषद् अंक मूल्य ४)

सस्य प्रकाशन मथुरा उपयोगी और सस्ता सर्वेहस्य प्रकाशन में निरत्तर कई वर्षों से साधना रत है। इसके द्वारा सारीरिक आरिक और सामाजिक करयाण की साधिका आर्य करात्र में सर्वाधिक लोक प्रिय मासिक 'तपोचूनि' का प्रकाशन बिगत १६ वर्षों से किया जा रहा है और प्रत्येक वर्ष अनेक विशे-वांक जो स्थायी साहित्य का महत्व रखते हैं, निकाले गये हैं।

इस वर्ष नव सवत्सर एव आयं समाज स्थापना विवस के पुष्प पर्य पर 'तपोधूमि' ने अपना बृहवांक 'उपनिवाद अर्क' मेंट किया है। इसमें ६ उपनिवाद [ईगोपनिवाद, केनोपनिवाद करोम-तिवाद, प्रश्तिमित्व तथा माण्ड्रकोपनिवाद] विवसका माण्य स्थामी वर्षनानन्व जी हारा किया गया था, (और विवसको संगोधित कर निखारने का अ्येय स्वामी वेदानन्व जी को है) विये गये हैं। यह माण्य जिसका प्रकासन पहले 'राजवाल एष्ड सन्स' द्वारा किया गया था, वजीर क्रमानं कर द्वार किया गया था, वजीर कुचका प्रकासन कर इस अभाव की पूर्ति की है। आयं स्थान् इस विवस्त सत्य प्रकाशन कर इस अभाव की पूर्ति की है। आयं स्थान् इस विवस्त सत्य प्रकाशन कर इस अभाव की पूर्ति की है। आयं स्थान् इस विवस्त सत्य प्रकाशन कर इस अभाव की पूर्ति की है।

आस्मिक बल और मानसिक शान्ति के लिये प्रत्येक आर्य परिवार में इस 'उपनिषद् अक' का होना अनिवायं है।

–'वसन्त'

विक-विन्य

रंगीत बादल ।

पेरिस योजपीय अन्तरिक खोज सगठन ने घोषणा की है कि उसके एक इंटियम उपयह ने ४३ हजार मील की ऊँबाई पर पर-माणु 'बेरियम' छोड़ कर एक रंगीन बावल बनाया गया है। गहरे लाल और हरें रंग का यह बावल अयरीका के ऊपर २ हजार बर्गामिल के क्षेट में २२ मिनट तक दिखाई बेता रहा।

विचित्र बच्चे का जन्म

बगा, बगा-फगवाड़ा रोड पर मौजा बहुआ में एक हरिजन के घर एक विचित्र बच्चे का जन्म हुआ है, जो समाधि लगाए हुए हैं। लोग दूर-दूर से इस बच्चे को बेखने जा रहे हैं और चढ़ावाबढ़ रहा है।

चमत्कार !

शिमला, यहाँ से प्रेंप क्रिकेट मार्क क्षेत्र निकटबर्ली गांव बलाटी में एक मण्डे हरिकन नुरक्त क्षेत्रमेक्ट ग्रह्मि नाटकीय उस से पुनः प्राप्त होने की सुवना निली है।

बताया जाता है कि यह व्यक्ति ५ वर्ष पूर्व अपनी आंखें को बैठा था। विगत दिनों वह अचानक फिसल कर खड्डा में जा गिरा और बेहोश हो गया, परन्तु जब पुन. होश में आया तो उसकी नेरा ज्योति उसे वापस मिल चुकी थी।

श्रो स्वामी वेदमुनि जी परित्राजक की, सहायता कीजिए !

आर्यसमाज के प्रसिद्ध सन्यासी औ स्वामी वेदशुनि परिवाजक, आजकल अपने आध्यम बेद सत्यात नजीवाबाद में श्लेष्म ज्वर से पीड़ित हैं। विकित्सकों ने उपचार के साब-साब पूर्ण विधास की सलाह दी है। अर्थामाव के कारण उनके स्वास्थ्य लाग से बाया पढ़ रही हैं। आर्थ जगत का कर्ताच्य है अपने मान्य सत्यासी, उप-वेगकों के अपूत्य जीवन का ध्यान रखे। अपने जीवन को वेद प्रचार के लिए अपित करने वाले ध्यान रखे। अपने जीवन को वेद प्रचार के लिए पैरा करने वाले ध्यान रखे। किए सज्जा को बात होगी। वियात विनों आर्थ समाज चौक प्रयान ने चिकित्सा के लिए १००) वथये केबे हैं, किन्तु यह पर्यान्त नहीं हैं।

अतएव समयं धर्म बन्धुओं और आयं समाजों से प्रायंना है कि भी स्वामी जी की चिकित्सा के लिए तत्काल सहायता करें। स्वामी जी का पता:—

भी वेदमुनि परिश्रासक, अध्यक्ष

वैदिक संस्थान नजीवादाद, विजनीर उ. प्र. राधेमोहन मन्द्री बार्य समाज चौक



'वयं वयेम' :] ह

लखनठ-रिवार चैन ३० शक १८९१, वैकाल शु० ४ वि० सं० २०२६, दि० २० अप्रैल १९६९

हम जोतें

बरकेश्बर की अमृत वाणी-

काणी को ज्ञान से तीक्ष्ण करो किंतु इसे देवी बना कर ज्ञान्ति पास करो

इय या परमेप्टिनी वाग् देवी बह् सहिता। ययैव समुखे घोर तयैव शान्तिरस्तुनः॥

— अवस्य १९१२। (इयम या) यह जो (स्ह्यासीराता) हान से तीर प्रकारितो) आयात त्र सिकालि हो हैं (परमेरितो) आयात त्र सिकालि तो (वाग्येको) वाणो को देवी हैं (यमा एवं घोरण्) जिसके साध्यम से घोर उत्पात (सहजे) अत्यक्ष होते हैं (तया एवं त) उसके द्वारा ही हमारो (स्नातित सम्बद्ध) सास्ति हो।

लाकारता देवल कार्यों के पास ही नहीं वरन् अनार्यों के पास भी होती है। देवों और अन्य शास्त्रों की दिखा को देवरण हो नहीं, चित्रतु कहुर भी प्राप्त वरते हैं। अस्तर देवल इतना होता है कि नहीं कार्य दिखावान् होकर जीवन में शास्ति प्राप्त करते हैं वहीं कार्यदेश दिखावा का दुस्प्योग कर उसे तबके का साधन क्रमाते हैं। आर्यविधा से उसेजनाओं का दक्षन करते हैं, किन्तु प्रोक्तार्य देव उसेहना का गाइक बनाते हैं।

वाशी मानव के लिये परनेरवर की एक बृत दड़ी देन है।

अपने मनीमार्वों की रहक करने के लिये एक मुख्य साहन है।

किन्होंने बेद साल से दिश्व के रहरव को जाला है। ''ऋख बाव प्रवर्धों' और 'वागोजा' के सूब को पक्षा है, उनकी बाबी ओजो-मयी होक्ट भी शासि देने वासी होती है, वशीक नानपूर्वक कपने जीवन का निर्माण कर कार्य जब देवता स्वस्त्र हो जाते हैं, तो यह सिक्तादिनों वाजी भी देवों क्या हो नाती हैं। अनार्यों का वाजी पर न क्यी नियादल हुआ है और न कभी होगा पश्चीक जनके सीतर उस्तेजना को चिन्ना रामार्थन का निम्त बना रखा है, जो देवा को केवल जीविका रमार्थन का निम्त बना रखा है, जो वेवस स्वर्था हैं जिन्हें केवल भीविक मंथा से लगाव है, वे स्वार्थ सिद्धिन होने रख तुरना उत्तरिन हो उटने है जिनके फ्ल-स्वस्त्र पुनर्क वाणी राससी स्वरूपा होकर जगत में घोर सद्यों स्वीत सर्वमार्थों का नारण वनती है।

विश्व का प्रार्थकरण करने के निधे जहाँ तेजियानी क्षणों की आदश्यक्तर हैं, बहाँ मधुमय कात्तिप्रद बार्यदेशिकः होता भी अनिकार्य है।

सभा का वार्षिक अधिवेशन

शनियार २४ व रविवार २५ मई १९६९

को नैनीताल में हो रहा है

हृ प्या इन तिष्यो को याद रखिये – यदि आपकी आर्यसमाज व किसोपरुका कादकाश और वार्षिक चित्र अभी सभाको नहीं फेजा गया है, तो कृपया तरन्त भेजें।

दिलाब से प्राप्त अधूरे चिलों अथवा समय से वज्ञास आदि प्राप्त न होने के कारण प्रतिनिधियों को स्वीकार करना सम्बद्ध नहीं हो सकेगा।

रुकाज अपने एसर वादिश्व को समझे और १५ सह '६६ हक उटने वार्षिक दिल व दश का शांति केज कर प्रतिनिधियों की रुक्षेत्र हिंगान कर लें कि समस्त विवरण ठीक दिया गया है और अदिकारियों के हस्तक्षर आदि यया स्थान पर ठीक प्रकार से कर दिये गये है। यदि आप ऐसा करेंगे तो न केजल पत-ध्यवहार के उनावादक स्वयं से समा के सन की रला करेंके, यन समा के कार्य की हजारत। से भी अपना योग दान देंगे।

मत कृतिये कि यह सभा आपकी अपनी है। सभा को गति-शील, मुख्यवस्थित ओर सुसगटित करने के लिये सुयोग्य प्रतिनि-धियों को सेलिये। केवल चुनाव के लिये ही नहीं, आर्थस्माज के काम को विस्तार देने के लिये डांस योजनाओं को ो माथ देवर अद्वेये और उन्हें जियान्वित करने के लिये कार्य-क्रम बनावये।

र्ममीताल के आगंबस्यु आपका महर्ष स्वास्त ारने को तत्पर हो रहे हैं। अपने-अपने ओल के प्रतितिधियों को ोंगेनस्त चलीं को रेक्टर कीजिये।

Control of the Party of the Par	THE PERSON NAMED AND POST OFFICE ASSESSMENT OF THE PERSON NAMED IN COLUMN NAME	design or o	Auto or or the second	and 1 and 2 south at	AM 2 K IN VIII	THE CO. MATCHESON AND -
वर्ष अं	\$.~	£ 4" " "	30,1	-	A	
9 1	-i, f.f		1 2 2 1	1		
	३-स्वार ती	3	S-1	- 4	_	1339
वारि ्	1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -	5	3+6 - 5	1		r r
्छमाहं हू - विदेश मे	arti,	5	3-50	12		स्थ धर्मी
एक पति २४ मे	् देत् २, इ.स.म. र	ε	do my . ini	19		

सामवेद की धाराप्रवाह व्याख्या-

प्रेम चन्द्रिका निश दिन इरती जीवन का सब द्वेष अधेरा

-श्री विक्रमादित्य जो 'वसन्त' 'वेदवारिधि' मुख्य उपमन्त्री आ. प्र. सभा

वेट मन्त-

त्वनो अन्ते महोभिः पाहि विश्वस्या अराते । उत दिखो [साम०६] ब्रत्यंस्य ॥

शब्दार्थ-(अग्ने!) सून्वर नेजस्वी परमात्मा ! (त्वम) त (नः) हमे (महोमि) श्रेष्ठताओं द्वारा (विश्वस्था) सर्व प्रकार की (अरातेः) कृपणता (उत) तथा (मत्यंस्य) मरणशील (हिष) हेष से (पाहि) सरक्षित कर।

व्याख्या-परमेश्वर की इस सच्टि में कोई भी वस्तु निष्प्रयोजन नहीं है। प्रत्येक जड-चेतन का अपना एक बिशिष्ट महत्त्व है । हम भलेही अज्ञान के कारण किसी बस्तु को निरर्थक समझें परन्तु उसका भी अपना एक उपयोग है। जो वस्तु किसी के लिये यदि सार्थक नहीं है, तो उसका यह अयं नहीं है कि वह तथ्य हीन है, क्यों कि वह किसी और के लिये नितांत उप-योगी हो सकती है। परमेश्वर के ज्योतिमंय जगत मे सुर्य, चन्द्र और सितारो का यदि अपना विशेष प्रयोजन है। अग्नि, वायू, जल, धरती और आकाश का यदि कोई महत्त्व है, अनन्त योनियों में परि-धित जीवात्माओ का यदि कोई उद्देश्य है तो चेतनों मे सर्वश्रेष्ठ मनुष्यों की सर्व श्रेष्ठता का भी कोई रहस्य अवश्य है। जो ज्ञान पूर्वक मानवी जीवन के रहस्य की जान लेते हैं, वे बारम्बार आवाग-मन के चक से छुटने के लिये उस परम शक्ति का आह्वान करते हैं जो सकल ससार का नियन्ग्रज है, जो अजेय है और जो न्यायकारी का आनन्द ले। है।

अस्य प्राणियो की मांति मानव का गरीर भी मरणशील है। ऊँचाई पर चढकर जो फिसल कर बिर जाते हैं, उन्हें न केवल शारी-रिक वरन मानसिक पीडा भी होती है। जपर चढना कठिन है, परन्त फिसलना व गिरमा सरल है। चंद्रने मे अम है, एक-एक कदम करके आगे बढ़ा जाता है, किन्तू एक पग भी यदि फिसलता है तो लुढकता हुआ व्यक्ति कहीं बहुत नीचे जा पहचताहै। ऊँचा उठनेव चढ़ने में किसी सशक्त व सम्बल की भी सतत आवश्यकता होती है किन्त नीचे गिरने के लिए धक्का या अणिक फिसलना भी पर्याप्त होता

मानव शरीर एक ऐसा दोराहा है जहाँ से एक मार्ग योग की शिखरता की ओर जाता है तो है। पशु, पक्षी, कीट, पतग की

मार्ग पर बढता प्रवंक चलते हैं। मायाबी खलनायें उन्हे भूल भूलैन्यां में नहीं डाल सकतीं। ऊँचा उठना और ऊँचा उठकर सर्व महान पर-दूसरा भोग की खाई की ओर जाता मेरवर के समीपस्य होता ही उनके जीवन का लक्ष्य होता है। ऊँचा



क्कमों की कैद काट कर जीवात्मा मान होना है, इसीलिये साधक जब पून मानव योनि मे आ जाता केवल उस परम हिनकारी को ही है तो वह योग और भोग की सयुक्त पुकारते हैं। पुकार भी उनकी सीमा पर खडा होता है । कर्म निष्प्रयोजन न होती। केवन तीने करने में स्वतस्त्र होते के कारण की भॉति वे नाम रटन नहीं यह उस पर निर्भर है कि भोगा- लगाते। उनकी पूकार सच्बी होती त्मक पाशविक वितायों को अपना कर पुनः भोग योनियों में वापस लौट जाए अथवा त्रिवेक को उदित करती है। जो कर्मफल प्रदान करता योग मार्गी बन, चतुर्युगी बक मोश उन्होने अपने ज्ञान चक्षु खोल रखे

भोगारमक योनियों में से अपने उठने में उनका लम्बल सर्व शक्ति-है। अन्तर्वेदना के स्वर उसमें से फुटते हैं। योग पथ की बाधाओं को वे भलीभाति जानते हैं। क्योंकि हैं। उन्हेमार्गके कटक विखाई जो मानव जीवन के इस रह- देते हैं। जब स्वयम नहीं निकाल

प्रेम नगर में वास है मेरा

प्रेम नगर में वास है मेरा।

प्रेम गली और प्रेम महल्ला, प्रेम भवन में मेरा डेरा ॥ प्रेम … …

प्रेम सखा और प्रेम पडौसी, प्रेममय सब वातावरण है। उदित होता प्रेम गगन में, प्रेम चन्दा प्रेम अदण है। प्रेम चन्द्रिका निशदिन हरती, जीवन का सब देव अंधेरा ॥ प्रेस

प्रेम की पावन सरिता का प्रेम जल अतिसय सखदाई। सींचता है प्रेम की बगिया, भेडभाव की पाटता खाई। प्रेम के सुरमित सुमनों में, मिलता है आनन्द घनेरा ॥

प्रेम भाव सजीकर हृदय में, करता हं मैं प्रेम की कीडा। पान करता प्रेम सुधा का, हरता पल-पल सब की पीड़ा । तुप्त होती आत्मा मेरी, मधुमय शीतल प्रेम बसेरा ॥ ਚੇਕ

करता है प्रभ प्रेम की वर्षा, भर जाता है प्रेम का सिन्ध। हो तरिगत प्रेम लहर से, निमंल होता जीवन विन्द्र ।। प्रेम की मादक मस्ती में 'वसन्त' पाता दर्शन तेरा ॥ प्रेम

स्य को समझते हैं वे योग साधना पाते तो प्रम को, सहायतार्थ प्रका-रते हैं, 'पाड़ि' 'पाड़ि' 'रक्षा करो' 'रक्षाकरों' 'प्रभों । मैं निर्वल ह. निस्सहाब ह, निराधित ह, मेरी रकाकरो।'

> 'प्रभो ! ये वे शस्त्र हैं जो मेरा मार्गरोके खड़े हैं। जो आप के पावन दर्शनों से मुझे वञ्चित किए हये हैं। इन्हें हटाइये मेरे पथ से हटाइये।'

'प्रभो । यह मेरा प्रबल शत बेष है। मेरे भीतर की ईर्व्या ने इसे उत्पन्न किया है। यह दर्भावना का जनक, वैर का भाई, विरोध का सखाऔर शबुता का पति है। मानव-मानव में जीव-जीव में विषमता का पान कराने वाला यही चाण्डाल है। प्रको, मै तुम्हारे समीपस्थ होकर समताकासोपान चाहताह और एक यह है कि जो मुझे विवश कर विषयान कराना चाहता है।'

'प्रभो! तुम समदर्शीहो। सामर्थवान हो। चाहो तो मुझे भी समदर्शीबनाकर भवसिन्धु से पार करासकते हो। प्रभो। तुम पारस

[शेष पृष्ठ १० पर]



स्वानक-रविवार २० वर्षस ६९ व्यानन्तस्य १४५ नृष्टि सवत् १९७२९४९०७०

सर्वस्य पश्यतः ग्रियं कृणु

पूरी के शकराचार्य स्वामी निरंजनदेव तीर्थ ने पटना के विस्व हिन्द सम्मेलन के अधिवेशन में अस्पृश्यता के सम्बन्ध में जो विकार स्थल किये हैं, उनका देश भर में घोर विरोध हुआ है। लोक समा मे इस विषय पर गरमागर्म (बहस हुई है । कुछ सबस्यों ने उन को बन्दी बना लेने की भी माँग की है। गहबन्त्री भी खहान ने आश्वासन भी विया है कि वे बिहार सरकार के साथ यह मामला बृद्दतापूर्वक उठायेंगे। उन्होंने स्पष्ट शब्बो मे कहा है कि श्री शकराचार्य ने हरिजनों के विषय में भी कहा,वह न केवल अवैध है बरन् देश ने जवानक स्थिति भी उत्पन्न कर सकता है। अतएव कानन के अनुसार श्री शकराचार्य के विरुद्ध जो भी कार्यवाही सम्भव होगी की जायगी।

इधर श्री शकराचार्य ने पटना में पत्रकारों से बातचीत करते हुए पूनः कहा है कि वे अपने पक्ष पर अडिग हैं। सरकार चाहे तो उन्हे फॉसी पर चढा दे। अपना स्पच्टी करण देते हुए उन्होने कहा "हिंदू धर्म छुआछूत को मानता है और कुछ लोगो को जन्म से अछत मानता है। अत मै शास्त्रों मे लिखी दातो के विरुद्ध नहीं जा सक्ता। मैं कानुन को माननेवाला मागरिक हु, कानून तोडना नही चाहता, परन्तु सरकार के कान्न और अपने धर्म दोनों को मानन कामुझे पूरा अधिकार है। श्री करपाली जी ने भी शकराचार्य के मत का समर्थन किया है। अन्य यौराणिक भाई भी ऐसा समर्थन कर सकते हैं, क्योंकि बात एक कंकराचार्यकी ही नहीं है, इस

विषय मे अज्ञान के फलस्वरूप कढ़िवादी व्यवस्था ही निन्दनीय के.

श्री शकराचार्य का हमारे देश के धार्मिक क्षेत्र मे एक विशेष स्थान है। आज से लगमग १३०० वर्ष पूर्व एक आदि शकराचार्य ने नारितक बौद्धों की शास्त्रार्थ मे परास्त कर देश के एक कोने से इसरे कोने तक वेदो का नाद गंजाया या और अस्तिकता का प्रचार किया था। पहले एक शक-राचार्य थे, अब चार हैं जिनमे पूरी के भी एक हैं जो शकराचार्य की गही पर बैठने से पूर्व जयपूर के सस्कृत कालेज के प्रधानाचार्य ये अतएव वे सस्कृतज्ञ हैं। जब वे धर्म गही थर बैठकर धर्म परायण जनता का पथ-प्रदर्शन करते हैं तो यह निश्चित है कि उन्होंने धार्मिक ग्रन्थों का भी अध्ययन भलीभाति किया होगा। पुराणो व अन्य शास्त्रो मे भक्त रविवास चमार. भक्त सदनाकसाई व भक्त नन्दा नाई के भगवत साक्षात्कार व मुक्त होने की जो कथाए हैं, उन्हें भी सम्भवतः भलीभाति पढा होगा। वे हृदय से यह भी स्वीकार करते होगे कि हरिजन व अछत कहे जाने बाल मानव भी ईश्वर पुत्र हैं, और उन्हें भी ईश्वर का साक्षान्कार करने एवम मुक्ति प्राप्त करने का उतना ही अधिकार है जितना कि एक बाह्मण, क्षत्रिय एव वैश्यको है। श्री शकराचार्य ली इस बात की भी उपेक्षानहीं कर सकते कि हिन्दु धर्म ब्यवस्था दा उद्देश्य घुणा नहीं है।

विश्व हिन्दू धर्म सम्मेलन मे युद्धि का समर्थन इस बात का साक्षात प्रमाण हैं। जब लोम वश ब बलास युस्लिन व ईसाई बनाये गये बच्छुओं को पुणः हिन्दू धर्म में साये बाने का प्रवस समयंन भी संकराचार्य द्वारा किया गया है तो उनके द्वारा प्रचारित राम नाम लेने बाले और शिखा छारी हरि-जनों के विषद्ध प्रलाप क्या अर्थ विहीन नहीं हो जाता और यह स्थित नहीं करता कि शास्तों के स्थाता होते हुए भी वे अन्छविश्वासों से ऊपर नहीं उठ सके हैं।

श्री शकराचार्य के बक्तव्य से हरिजनों में जो स्रोध उत्पन्न हआ है, उसका पुरा-पुरा लाभ उनके मत परिवर्तन मे विवेशी पावरियों और मुल्लाओं द्वारा किया जायगा। राजनैतिक स्तर पर भी भडकाया जाना सम्भव है। इन कारणों को यदि हम एक ओर रख कर केवल धार्मिक दिष्टिकीण से ही देखों तो हमें यह बीध होगा कि धर्म गही पर बैठ कर इस प्रकार असत्य बादन करना अशोभनीय हिन्दू धर्म का जयजयकार लगाने वाले भी शकराचार्य ने सम्भवत कुछ वेदाध्ययन भी किया होगा और उन्होने इस मन्त्र को भी पढा होगा-

अज्येष्ठासो अकनिष्ठास एते संस्रांतरो वा वृद्धः सौमगाय। युवा पिता स्वपा रुद्रएषा सुदुषा। पृश्चि सुदिना मरुद्रस्य.।। [ऋ० ४,१६०।४]

अर्थात् इतमे से जन्म से कोई छोटा-बडा नहीं है। सब मनुष्य माई-माई हैं क्योकि परमेश्वर उन सबका पिता और पृथिवी माता है। ऐसा मान कर व्यवहार करने से हो मनुष्यों की वृद्धि होती है। अर्थवेद का सम्मनस्य सूक्त भी मिंदि उन्होंने पढा होगा तो उन्हें बिदित होगा कि परमेश्वर ते गन्तव से घूगा नहीं बरन् प्रेम इन्ते का आदेश टिया है।

येद का अज्ञान ही सका धानियों का सूत है। महीं क्वामी द्यानय की हुन जो सबसे बड़ी देन यहीं है कि येद जो ताय-दिखाओं का पुस्तक है, उसके अहु-सार हो जोनों और स्वा। आय समाज की बेदों से इस सिए बार-म्बार हों पेंद्र घोषणा करनी पहती है कि वर्ण व्यवस्था करीं पहती है कि वर्ण व्यवस्था करीं पहती है कि वर्ण व्यवस्था करीं पहती है कि वर्ण व्यवस्था करीं

नुसार होती है, जन्मानुसार नहीं।
शूद्र कुल में उत्पन्न बालक भी
दिन हो सकता है, और बाह्मण
कुल में उत्पन्न पथ-प्रकट पापी को
भी शूद्र की सकता है।
आर्थसमाजो द्वारा सबंत श्री

शकराचार्य के वक्तव्य का जो विरोध किया गया है वह सर्वथा उपयुक्त है। हरिजन कहने से भले ही किसी को उसके अछत होने का आभास होता हो बिक्त आर्य बन कर आर्थ कहने और कहलवाने पर तो संशय भी शेष नहीं रह जाता। श्री शंकराचार्य जी को यह मलीमांति समझ लेना चाहिये कि जो सत धर्म के नाम पर मनुष्य-मनुष्य मे भेदभाव की दीवारें खडी करता है, वह अधिक दिनों तक जीवित नहीं रह सकता । यदि शकराचार्य जी वेदजभी हैं ती वेदो की बात जो परमात्मा का आदेश है, उसे मानें और तत्काल अपने वक्तक्य को बापस लेकर अपनी सत्य प्रियता कापरिचय दें। उससे ऊपर उठ कर वे अपनी आत्माकी घ्वनिको भी सुने, और यवि उन का परमा-त्मा उन्हे विषम दशिता के स्थान पर उन्हें समदिशता का दिव्य सन्देश देताही तो वे उसके अन-सार चले, भले ही उन्हें गड़ी छोडने का बडा त्याग भी करना

हमें विश्वास है कि मानव जब अपनी भूल सार्वजनिक कप से स्पीकार कर लेता है तो उनकी प्रतिका में चार चाँद जम जाते है। ये भने ही हरिजनों के लिए कोई अस्त्रशाल खोले या न खोलें, कोई धर्मशाल खोले या न खोलें, कोई धर्मशाल खोलें या न खेलें अस्त्रशाल या या न यह रागें, किस्तु प्रतिकाल को 'रा में रखकर सत्य को स्थीत राकर स्था श्रिय अवश्य

क्षेण कर हुतु देतेहु र राजमा तरहुणा। जिया सर्वस्य पश्येत रत् शूक्ष जनाया। रामध्येत् भूक्षे काह्यानी से क्रे

्यश्ति पृझे काह्म के स्वाप्ता से प्याराकर। पुझे क्षितियों से, शूद्र वर्षसे तथा वैश्य वर्गसे प्रिय बना। पुझे सब देखने वालो का प्रिय बना)

(शेव पृष्ठ ४ पर)

श्री पं नरेन्द्र जी, प्रधान, आर्यप्रतिनिधि सभा

हिन्दू धर्म सम्मेलन पटना के अधिवेशन के अवसर पर जगवगुरु शकरावार्य निरजनवेब तीर्यपुरी ने भाषण बेते हुए धर्म प्रन्थों
के आधार पर छूत-छात को धर्म का एक अग है कहा है और
अछूत, जन्म के कारण अछूत ही रहेगा, वक्तध्य दिया है। इस
प्रकार शकरावार्य जी ने विश्वव्यापी हिन्दू धर्म को सारे जगत् में
न केवल अपमानित और कलकित किया है, अपितृ शकरावार्य के
वस पुनीत पीठ की प्रतिष्ठा को भी भरपुर आवात पहुवाकर
करोड़ी हिन्दू जनता के मन से जनके प्रति शदा में कनी की है।

मध्यकालीन समय के कतियय धर्म व्याव्याताओं ने हिन्दू धर्म में सकीर्ज को नावना उत्यन्न करके लोगों को हिन्दू धर्म से विद्युख किया। वेद आदि धर्म रनी और लारतीय सविधान की नाम्यताओं के प्रतिकृत वक्तव्य वेक्षर कारणावार्य जी ने हिन्दू धर्म को आधार पहुचानेवाले तस्वों लो तहारा दिया है जो हिन्दू धर्म के मानवता-वादी विशाल वृध्यिकों को चुनीती के समान है। उन्हें इतिहास के प्रति अपने इस वक्तव्य के लिए उत्तरवायी होना पढ़ेगा। उन्हों ने जिन प्रन्यों के आधार पर इस प्रकार का बक्तव्य दिया है उसे आज लारत के सर्व हिन्दू धर्मावलम्बियों को भाषात के समान है। प्रविच्य में वे इस प्रकार का अनुत्तरवायित्वपूर्ण वक्तव्य वेने में सावधानी बदलों।

मै आर्थ (हिन्दू) भाइयो से कहना बाहता हू कि श्री शकरा-बार्य जो के बक्तव्य पर गम्भीरता पूर्वक विचार करे और उसके प्रतिकार के लिये हम सब कटिबढ़ हो जायें जिससे कि हिन्दू समाज का भविष्य गौरवपर्ण बना रहे।

[2] वैदिक साधनाश्रम यमनानगर (अन्वाला) के सन्यासी वानप्रस्थी उपाध्याय छात्रो तथा कर्मचारियों की समा में श्री स्वामी सत्या-नन्द जी महाराज ने अध्यक्ष के रूप मे पूरी के स्वामी शकराचार्य के घटना के उस बक्तव्य पर महान लेद प्रकट किया, जिससे कि उन्होने छत-छात के हटाने को हिन्दू धर्म पर आक्रमण कहा है। उक्त स्वामी जी को इस बात का पुर्ण ज्ञान होगा कि उनके धर्म ग्रन्थों मे गुण, कर्म स्वभाव, के कारण वेश्यागभीत्पन्न तक व्यक्तियों को महामृति की उपाधि से विमुखित किया गया। आर्यसमाज का स्वाणम इतिहास इस बात का साक्षी है कि अर्थ और विद्या की दिष्ट से पिछड़े हुए आयों और हिन्दू भाई (जिनको मूल से हरि-जन नाम विया गया है) विशाल हिन्दुसमाज का बलवान अख है. इनमें से वेदों के विद्वान संस्कृत के महा पडित सुयोग्य पुरोहित गायनाचार्य एव प्रसिद्ध गुरुकूल विश्वविद्यालयों के आवार्य तथा डी ए वी कालेजों के मुख्याधिकाता तथा प्रिसिपल के रूप में हिन्द समाज की सेवा करते रहे हैं यहीं तक नहीं अपित लोक समा के सदस्य. विधानसभाओ तथा विधान परिषदो के सदस्य के रूप मे हमारे सहयोगी रहे हैं। यह प्रसन्नना की बात है कि सनातन धर्म जगत हिन्दू सभा विशेषतया आर्यसमाज के नेताओं ने वासी जी के उन शब्दों का घोर विरोध किया है, इसलिये राजनी के नेताओं का इस बात को बहुत उछाल-उछाल कर नियन्ट राजनैतिक स्वार्थों की पत्ति के जिये इसे स्टण्ट नहीं बना चाहिए । -विश्वबन्ध गास्त्री

वैदिक साधनाश्रम यमुना नगर (अम्बाला)

(पुन्ठ - का रेग्य)
यदि अस्य नी अन्यतिरदान
अस्यवा दुराग्रह ही उनके दिन स्वारो ती हम आर्थ जागन् ने कर्मयाने से विशेषनया सार्वदेशिक स्था के अधिकारियों से विनम्न निवेदन

वधुना नगर (अध्वाला)
करेंगे कि वे जगदगुरु कहलाने
वाल उरन्तु ऐमे सकीर्ण विचार
रखने थालों को आर्थ नमाज की
पविज वेदी कदापिन वें और नहीं
उन्हें व्यर्थ की कोई मान्यता वें।
जंसी अब तक वी जाती रही है।

आर्य ममाजों को आवश्यक मचना

उत्तर प्रवेगीय समस्त आव्येसमाओ तथा जिलोपसमाओं को सूचित किया जाता है कि अब तक बहुत कम समाओं के वार्षिक चित्र प्राप्त हुये हैं। समाओं व उप समाओं को चाहिए कि वे अपने वार्षिक चित्र प्रमु हुए कि वे अपने वार्षिक चित्र प्रमु हुत के समा कार्यालय से अवस्य मेजबें, ताकि उनकी विधियत जाव हो सके तथा प्रतिनिधियों की स्वीकृति भेजी जा सके। १५ मई के पश्चात आये हुये चित्रों को स्वीकृति केती से समा को कठिनाई होगी तथा सदिग्ध और अपूर्व चित्रों के कारण प्रतिनिधियों को मान्यता वेना सम्भव नहीं होगा।

२—नियम स० १४ (द) के अनुसार जो एधीमेंट समाजों से नोटरी द्वारा प्रकाशित कराके भेजने को लिखा गया था, वह भी शोध भेजने की कुना करें। अध्यया सम्बन्धित समाज के प्रतिनि-धियो को प्रवेश-पत्र आदि न विये जा सकेंगे।

इ-जिन समाजो पर आयंसित्य का वार्षिक गुरुक व एजेंसी का बन विवत वर्षों का रोष है अथवा जो अब तक प्राहक नहीं बने हैं, उन्हें चाहियें कि वे इस निमित्त समा कार्यालय को तुरन्त धन केजें। आर्य प्रतिनिध मना से सम्बन्धित समाजों के वार्षिक चित्रों को स्वी-कार करने को यह भी एक स्थिति है जिसका समस्त समाजों को अवस्य प्रयान रखना चाहिए।

> —प्रेमचन्द्र शर्मा, एम. एल. ए. सम्रा-मन्त्री

पर्म नई दिल्ली, सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा के महासिचय संसद सदस्य श्री लाला रामगोपाल शालदाले ने पुरी के शकरावार्य द्वारा छुआछूत का समर्थन किये जाने पर खेद प्रकट करते हुए चुनौती दी है कि छुआछूत शास्त्र सम्बत कदापि नहीं है।

आर्यसमाज ने सबसे पहले जन्मना जाति प्रवा का विरोध करके गुण कर्मव स्वमाव के आधार पर जाति प्रवा को महत्त्व विद्या। आर्यसमाज ने अनेक तथाकथित शूडों को विद्वान वनाकर पण्डितों की अंणी में बैठाया जिन्होंने अपनी विद्वता की खाक जमार्ट।

हिन्दू मात्र एक है तथा उन्हें ऊँब-नीव की श्रेणी में विकासित करना सर्वथा अदूरवर्गी कदम होगा। श्री शकराचार्थ जी को हिन्दू सगठन में दरार डालने वाला ऐसा कोई कार्य नहीं करना चाहिये।

आर्य समाज बुलन्दशहर का प्रस्ताव

-दिनाक ६-४-१९६६ के आयंसमाज बुलन्वसहर के इस साप्ताहिक अधिवेशन में यह जानकर कि पुरी के श्री सकरावार्य जो ने विश्व हिन्दू परिषद् के मन में जिसका उद्देश्य हिन्दू जाति को सापित करके वेद के अब्दे के नीचे एकलिन करना है, अब्दूत सम्बन्धी कि अस्प्रयता वेद, सास्त्रानुमीदित है। उनका ऐसा कथन वेद तथा शास्त्रा के सर्वया विश्व है। यदि मन के उद्देश्य से वह सहमत नहीं थे, तो उनको उस मन्त्र से बोलना ही नहीं वहां जाना भी नहीं वाहिए था। ऐसे ही बचनो से हिन्दू जाति के लाल अरमान न सहकर ईपाइयों, मुतन्यमानो के चुत्र में फंप रहे है। अत यह अधिवेशन औ सकरावार्य के २९-२-१९६९ को दिशोध अर्जाप्ट्रीर हिन्दु अर्त तन्मेजन ने उद्यादन मावम से कहे हुये उक्त करना को वद-शास्त्रों के सर्वया विषद्ध, मिथ्या, निर्मूल, निराधार, अत्रहनीय नवा बृणिन व निराशी बताना है जिससे देश की सान्ति और एकना को वस्ता विष्

-शिवलाल वर्गा, प्रधान, बनारसीदास शर्मा, मन्त्री आर्य समाज बुलन्दशहर

सुखी गृहस्थाश्रम का रहस्य

ब्रह्मचर्य, गहस्थ, बानप्रस्थ और सन्यास ये चार आधन कह-लाते हैं। इत आश्रमों में गहाश्रम सबसे ज्येष्ठ एव श्रेष्ठ है। मन् महाराज ने लिखा है-

ष्यथा नदी नदा सर्वे मागरं यान्ति सस्थितिम । तथैवाश्रमिया सर्वे गहस्थे यान्ति सस्थितिम ॥

अर्थात "जंसे नदी और बडे-बडेनद तब तक भ्रमने ही रहते हैं जब तक समुद्र को प्राप्त नहीं होते । वंसे ही गहस्थ ही के आश्रय सत्र आश्रम स्थित स्हत है। विता इस आध्यम के हिसी आध्यम का कोई व्यवहार मिद्ध नहीं होता। इसलिये जितना कुछ व्यवहार ससार मे हे उसका आधार गृहा श्रम न होतातो माणानो पति के न होने से ब्रह्मचर्य, वानप्रस्थ और **स**न्यासाश्रम कहाँ से ो सक्ते? जो गृहाश्रम की निन्दा करता है, बही निन्दनीय है और जो प्रशसा करता है वही प्रशसनीय है"

[सत्यार्थ प्रकाश]

हमारे देश का दर्भाग्य है कि आरज के वैज्ञानिक एवं प्रगतिशील युगमे दहेज जैसी कुरीति ने घर कर लिया है। इस कुरीति के कारण अधिकाश अनमेल विवाह होते हैं जिनका परिणाम अच्छा नहीं निकलता। कालान्तर मे पति पत्नी से तगआ जाता है, और पत्नी पति से तग आ जाती है। वह गृहाश्रम जिसमे स्त्री और पुरुष मे सुख प्राप्ति के लिए प्रवृष्ट कियाथा, दु.ख का साधन बन बाता है। अनमेल विवाह के विषय मे ऋषिवर दयानन्द जी महाराज लिखते हैं—

,पिताके घर में बिना विवाह के **बै**ठी भी रहे परन्तु गुणहोन, अस-.बुश, दुष्ट-युक्य के साथ कन्या का क्रिवाहकभी न करें, और वर ्रसम्बा भीः अपने ज्ञाप समस्या के साम, ही विकाह करें।'

गहाश्रम के सुख का मूल कारम ज २० जार स्वयंवर विवाह है।

स्वयवर বিভাল — বেরসা अपने सदश ग द , स्वनाय बाली लड. ा ल⊽ती का अपने सदश ए * ंदसाय वा र लडके का २० टरम विरुद्ध करना स्वयवन विवाह कहतावा

ब्रह्मचर्य - े गाप करणामी होता है राग्याक, में बसार हशाभी बच े प्रतापा है। गहाश्रम मे प्रति ने उन्तर-ाĩ नोत्पन्ति , राजारा चाहिये बासना पूला शानरी।

गृहाश्रम सुद्ध का साप्त कले बने इसका उपाय 🗊 भगवान ने अधोलि जिंद के नविति है-

देने वास सब जगन का उत्पन्न

कराज्य अब ऐस्पर्यका देने ब गान्य त्य क्राताला धारण कार कर प्रमेगार ५ वडी हर रे जेरो के बीव भ संबंधित है। परकन्त्र और दिवा । ने र विष और स्ताविके ्रेट । इ.स. च्या कारो**पर-**स्वरंति करो। तथा उद्योगी है। या अपाम जब्दी करह स - १ जार १० प्रा नाषणादि सेवः नियाधभाको धन्तो। स्टाप्ट हा उलार प्राके हें 4 च र द्वारा घ र करका। अराधन का ना का उत्पन्न करेंगे, हबाडु । व जन्म । इ प्राद । प्रकास ने अन्दर्भी साक्षी से कत्र । प्रदानियनो काठीक-ठीड अल्न करेन। दुसरी स्ली कर दूसर ६८० से मन से भी व्या-

.गहरे पानी पेठ

गुक्रगामि ते सी मणालाज हात मयापन्याजरदिष्टर्यथास । भगो अर्घ्यमा सन्ति या पुरनिवर्महा त्वादुर्गाहपःयाय देवा ॥

उपरोक्त मन्त्र का अर्थ महर्षि दयानन्द सरस्वती ने इस प्रकार किया है-'हे स्त्री ! में सौभाग्य अर्थात् गृहाश्रम मे मुख के लिये तेराहस्त ग्रहण करताहू। और इस बात की प्रतिज्ञा करता हूं कि जो काम तुझ∄ो अप्रिय होगा उसको मै न क्रक्ता। ऐसे ही स्ली भी पुरुष से कहे कि जो व्यवहार आपको अप्रिय होगा उसको मै कभीन करूँगी। और हम दोनो 'चाहे मरण पर्यन्त कन्या आभिचारादि दोष रहित होके वृद्धा-वस्थापर्यन्त परस्पर आनन्द के व्यवहारों को करेगे। हमारी इस प्रतिज्ञाको लोगसत्य जाने कि इससे उल्टा काम कभी न किया अस्रिमा । जो ऐहवसंबान् सब जीवों के प्राप-पुष्प के कलों की अधावत्

भित्रार न करेगे । हे विद्वान लोगों । नग भी हमारे माक्षी रही किहम दानो गृहाश्रम के लिये विवाह करते हैं। फिर स्त्री कहे कि में अपने पति को छोड़ के मन वचन और कर्म से भी दूसरे पुरुष को पतिन मानुगी। तथा पुरुष भी प्रतिज्ञाकरे कि मैं इसके सिवाय दूसरी स्त्रीको अपने मन-कर्मऔर बचन से भीन चाहूगा।

उपरोक्त मन्त्र मे निदेश दिया गया है-

१-पति-पत्नी कभी भी ऐसा काम न करे जो एक दूसरे को अप्रिय हो । अप्रियाचरण पारस्प-रिक मन-मुटाव को जन्म देता है। इससे बचने का उपाय है कि जो भी कोई कार्य किया जाय वह एक दूसरे के परामशंसे किया जाय।

२-पति-पत्नी परस्पर प्रीति करें। केवल पत्नी ही नहीं अपितु प्रति भी पत्नी को प्यार करे।

दोनो मे पारस्परिक आउर्धण हो। 3-पनिष्नी उद्योगी बने।

उद्योजित स्टर्भ का स्थित समी अर्थात किए को । जारव उद्यम करने दार्गे - हर्दनी प्रांति

8-7"-- " in filt-41 भाष र ।।० ज + मक्सी प कारा पार्टाट हो। प जाना है।

> रधी उस भिताओं वयान्व स्थल, गुन्दकर्नगर

५-पात-पत्नी धर्म ने अवस रहे। धभ का प्रयक्ति सात्र तथा स्याप का जानगा भरता। लखस्य मूल धर्ने — ुबरा सूर्वे धम है। ६-गाल-पासदेव उसा व्या-बहारकरजिनने जगत्का उप-

कारहो। ७-धर्म से सन्तानोत्पत्ति करना अर्थात् ऋत् गामित्व से सन्तानो की उत्पत्तिवरनाऔर गर्भस्थिति की पीछे एक वर्ष पर्यन्त अह्मचर्य कापालन करना।

द-सन्तानो को सुशिक्षित करना। आचार्यचाणक्य ने कहा है—माता शबु पिता बैरी,

येन बालो न पाठितः। न शोभते सभा मध्ये,

हस मध्ये वकोयथा।

वे माता पिता अपने सन्तानो के पूर्ण बंदी हैं जिल्होने उनकी विद्याकी प्राप्ति नहीं कराई। वे विद्वानो की सभा मे ऐसे तिरस्कृत होते है जैसे हुस दे बीच बगुला।

९-पित अपनी पत्नी के अति-रिक्त दूसरी पत्नीको मन वचन और कर्मसे न चाहे और पत्नी भी अपने पति के अतिरिक्त अन्य पुरुष को मन, कर्म और वचन से न चाहे।

अर्थात् पति का धर्म पत्नीवत का पालन करना है और पत्नी का धर्म पतिवत का पालन करना है। पत्नीकापूजनीय देव पति और पति की पूजनीय अर्थात् सत्कार करने योग्य देवी पत्नी है।

(ज़ेख पृष्ठ ११ पर)

के समान जगमगाएं

आर्थ समाज की स्थापना १८७५ ई० मे तस्बई मे हुई थी। इसको परे ९४ वर्षहो गये। सन १९७४ ने स्थापना शताब्दी मनानी है! आर्थ समाज के स्वरूप की समझ कर स्थापना शताब्दी तक उसकी उत्रति एवं प्रगति के लिये पुरा प्रयत्न होना जाहिए ! आर्य समाज कोई नवीन मत. या सन्प्र-दाय या धर्म नहीं है। इसका उद्देश्य केवल प्राचीन वैदिक धर्म को सारे विश्वमे प्रचारित करना है। महर्षि दयानन्द ने व्यक्तिगत स्वरूप को आर्य समाज और धर्म प्रचार में सर्वव प्रथक रखा। ईसाई ईसा के मानने वाले हैं, मूलसमान मुहम्मद साहब के आर्यसमाजवाले महर्षिके अनु-बाबी हैं; परन्तु अपने आप को दयानंदी कहने या कहलवाने मे अपमान समझते हैं। महर्षि के प्रचार की यही एक व्यवस्था ऐसी है, जो उनको ससार के धर्म प्रचार को और संस्कारों को ऊँचा उठा बेती है। महर्षि ने अपने व्यक्तिगत स्वरूप को पृथक् रखा उसके साव बार्यसमाज की रूप रेखा ऐसी की जिसके विशाल निर्धारित उद्देश्य और नियमों के अन्तर्गत सारी विचारघाराओं का आर्थ समाज के उद्देश्यों में सासारिक अभ्यूदय और निःश्रेयस या मोक्ष दोनों का समावेश है। धर्म के क्षेत्र में जीवन का कोई कार्य बाहर नहीं है! और न कोई देश काल इसके प्रभाव से पृथक रह सकता है। राजाऔर प्रजाका सम्बन्ध भी धर्म के अन्तर्गत होना चाहिये और इस दृष्टि से राज्य की नीति भी धर्म के अन्तर्गत है! महर्षि ने राज्य नीति की गाज्य धर्म के कियाहै। नाम से भी सम्ब व्यक्तियों के निर्माण लिये शिक्षा संस्कार यज्ञ और योग आवश्यक हैं। इनका स्वरूप भी धर्म से ही सम्बन्धित है। और ये भी धर्म के

.6

अग है। और इस दब्दि से समाज ईन्बर की वाजी वतलाया है। आर्य सम्बन्धी सारे पूरत धर्म के ही समाज के नियमों में सबसे अधिक अग हैं। समाज की व्यवस्था के बल ३ बातो पर है। ईश्वर सब लिए दण्ड विधान, न्याय व्यवस्था सत्य विद्याओं का आदि मूल है। भी धर्म के आधार पर हो सकती वेद ईश्वर का ज्ञान है। और है। इस प्रकार प्राप्त भली गाँति । उनका विशासका सब आयों का विदित हो जाती है कि महर्षि वया- परम धर्म है । और संसार का नन्द ने जिस वैदिक धर्म का प्रचार उपकार करना मुख्य उद्देश्य है। करने के लिये आर्यसमाज की स्था- आदि मुल परमधर्म और मुख्य पना की थी, उसके क्षेत्रऔर प्रभाव उद्देश्य को लक्ष्य में रख कर आर्थ



श्री बा॰ पूर्णचन्त्र जी एडवोकेट

से व्यक्तियों के उत्थान और समाज समाज का स्वरूप बिल्कुल स्पष्ट हो के निर्माण सम्बन्धी सब प्रश्न धनि- जाता है। बिना ईश्वर के स्वरूप ब्द रूप है.सम्बन्धित है।

सरलता से ल्पासने के लिये निम्न और कर्राव्य का ज्ञान नहीं हो भाष्य समझ सकते हैं।

रित (२) तर्क का पूर्ण समावेश ज्ञान और सामर्थ्य को सतार के पूर्णसम्बन्धित । प्राचीनता परं लाये। आधारित होने की दृष्टि से महर्षि अन्तर्गत हैं। समाज का निर्माण या ने आर्थ समाज के पहले नियम में उद्देश्व होने में ये बात भली-माति

को समझे विना वेदों के स्वाध्याय आर्थ समाज के स्वरूप को को समझे मनुष्य को अपने धर्म सकता। एवं कर्त्तव्य का ज्ञान होना (१) प्राचीनता पर आधा- भी निष्प्रयोजन है यदि वह अपने (३) व्यावहारिक जीवन से सर्वांग उपकार के लिये प्रयोग में नहीं

संसार के उपकार की मुख्ये समाज का दीवा भी धर्म का एक ईश्वर को जादि मूल एवं देवों की 'विदित ही जाती हैं कि जायसमाज

का सम्बन्ध किसी देश. विदेश या जाति विशेष, या काल विशेष से नहीं।

परोपकार की जो परिभावत महर्षि ने आर्यसमाज के ६ठे नियम मे दी है उससे भी यह विदित होता है कि आर्यनपाज का मुख्य उद्देश्य

★श्री बा० पूर्णचन्द्र जी एडवोकेट पूर्व प्रधान सावंदेशिक आ.प. समा विल्ली

प्रत्येक व्यक्ति का निर्माण करना और व्यक्तियों के निर्माण से ही ससार का उपकार सम्भव है। महर्षि ने लिखा है कि ससार का उनकार करना आर्यसमाज का मुख्य उद्देश्य है। अर्थात् शारीरिक मान-सिक, आस्मिक और सामाजिक उन्नति करना। शब्द 'करना' बडे महत्त्वका है। यदि महर्षि करना के स्थान पर कराना लिखते तो सम्भव था कि व्यक्तियों को अपनी उन्नतिकी ओर ध्यानन जाता वह दूसरों को उन्नति कराने में अपना कर्तव्य समझ बैठते ! यह प्रकट है कि आर्थसमाज का सक्य व्यक्ति निर्माण और व्यक्तियों के निर्माण से समाज का निर्माण है। चारों प्रकार की उन्नति पर साथ-साब बल देना भी महर्षि के महान उद्देश्य को और आर्यसमाज के महत्त्व को भलीगांति प्रकट करना सारीरिक उन्नति, मानसिक उन्नति बोनों अनिवार्य हैं। इन बोनों के साथ आत्मिक उन्नति भी अति आवश्यक है। और तोनों प्रकार की उन्नति के समन्वय से सामाजिए उन्नति सम्बव हो सकती है। आज ससार मे बारीरिक उन्नतिं की ओर ज्यान है, मानसिक उन्नति के लिये भी कुछ व्यवस्था है। परन्तु आत्मा की ओर ध्यान न वेने से न शारीरिक उन्नति पूर्ण होती है और न मानसिक, एक दृष्टि है आत्मा की अवहेलना करने है शारीरिक बल और मानसिक बर की वृद्धि में कमी-कभी जीवन कं मर्यादा में विघ्न पड़ जाता है , जात्मिक । उन्नति 'की' ओर ध्यार

(शेष बृष्ठ ५०'वर)

वृष्टियज्ञ के कतिपय परीक्षणों का संक्षिप्त विवरण

(गताड्र से आगे)

अक्षी प० वीरसेन देवश्रमी, वेद-सदन, महारानी पथ, द्वीर २ म प्र

ही थी। रेसी स्थिति मे जब वर्षा की ऋत समाप्त हो चकी थी और जल की पुलि का अध्य कोई उपाय नहीं था. तब वेदल परमात्मा से प्रार्थना ग्रह होरा करने का निष्चय राजाधिराज भी सदर्शसदेव जी-इसाहपुराने तथा श्रीमती असौ महारानी सा ने किया। यह वृध्टि ब्रज्ज व सिताहर से १७ सितावर तक श्री राजाधिराज व श्रीमती महारानी ने अध्यात श्रद्धा एवं प्रेम से अपने स्वयं से स्वयं यह मान दन कर किया । अगस्त मास मे बादल भी आक श मे नहीं दी खते थे। दि० २ सितस्वर को भी आकाश स्बच्छ था। परन्तुयज्ञ प्रारम्भ होने पर प्रथम दिवस दिनाक ३ स्तिःबर से बादल प्रकट होने लगे और वर्षा होने की प्रवल सम्भा-बना भी होती रही। प्रतिदिन ११ काले से साथ ६ बजे तक बादल अरच्छी स्थिति मे रहते। कभी राह्निके ९व १० इ.जे क भी रहते, कभी और अधि । मय भी शेष समय नहीं रहते।

वि० १३ को जयपुर आकाश वाणी केन्द्र से सूचना प्रसारित हुई कि पूर्वी राजस्थान में वर्षा होगी। वि० १३ व १५ को शाहपुर। राजि में बादल रहे। वि० १३, १४, १५ व १६ को राजि में आकाश में बिजली की चमक दूर यर बीखती ची जिससे उस दिशा में बादल एव वर्षा होना जात होता था। उदयपुर, मोलवाड़ा, एव चित्तीड में वर्षा नहीं तुई ची।

वि० १४ को कुछ बूदें शाह-पुरा से पड़ी थी तथा दिनाक १८ को प्रात. १० बजे से बावलों का अस्प्रधिक सवय होना प्राप्त हो स्था वा हवा भी पूर्वो कसती रही बोवहर को बादलों से सर्वेज काया ही हो गई थी और ३-४ बजे कछ इलकी सी बौद्धार १-२ मिनट के लिये पडी थी। पुन बादल शाम तक कम हो गये। इसप्रकार शाह-पुराके केंद्रको इस यज्ञ से मेघ निर्माण का ही परिमाण दिट्ट गोच्य हुआ, पर-स शाहपुरा से ४०-६० भील से आगे के पूर्वीय सुदीर्य मुभागमे उत्तरोत्तर अधिकाधिक दर्घसम्पूर्णमध्यप्रदेश के क्षेत्र मे इतनी अधिक दृष्टिगोचर हुई कि नदी, ताल, नाले, गढ़े खेत सब पानी से भर गये थे। क्यों कि इस यज्ञके प्रभावसे सुदूर पूर्वदिशा से मानसून का आकर्षण होने से उत्तरोत्तर पूर्वीय भाग मे वर्षा की अधिकता और प्राथमिकता थी। यज्ञ के प्रभाव से मानस्त चलने का कम पूर्वीय क्षेत्र से प्रारम्भ हआ था

हो जाने से वर्षा अरयस्य हो होशी है। यह तारनालिक मानरूप मध्य के सेबो में बरसने से भी अपनी शक्ति क्षिण कर चुना था। अन बोनो हो कारणो से म्यानी, पान कम हुआ परस्तु देश के एफ अदन बढ़े भाग को उममें अवस्थानात हुआ। अयथा वर्ष प्रत्यों में अकाल की रियति उरपन्न होनी।

(१७) ग्राम-खरोरा-[जिला रायपुर]-सन् १९६० मे सितन स्वर २४ से ३० तक वृष्टि यक्त का आग्रेष्टन आर्थ समाज खरोरा ने क्या। यहाँ वृष्टिक ने होते से फसल के २८० होने की सम्भा-वना थी। दिनाक २३ को बादल आकाश में नहीं थे। दिनाक २४ को प्रात यक्त समारत होने के बाद दिन में बादल विगेष उद्यक्त हुए। आर्थसमाज ने नत्यत्र कराया। वर्षा के अक्षाव को दूर करने के लिये हो यज अध्योजित किया था। यज के डिट्टों में बादलों को यटायें उरूप हु,। दिनाक ह को हु दें शे दूरी अध्योज दूरी यज के दिना में भी दूरी भी बाद के के होंगे में भी बादी हुई थी। इस यज में लग्नग ९००) ह० स्थाय हुंथ। यह में लग्नग ९००) ह० स्थाय हुंथ।



उपरोक्त परीक्षण यज्ञ मेरे द्वारा सम्पन्न हए हैं। अन्य भी अनेक व्यक्तियों ने अनेक स्थानो पर वर्षाके लियं यज्ञ किये है. उनमे भी प्राय पूर्ण रूप ने या आशिक सफलता अवश्य हुई है। इसी प्रकार अति वरिट को रोकने के भी परीक्षण किये है। परन्तुआ ज का ुग प्रत्यक्ष बात को नवीन रूप मे, वैज्ञानिक स्वरूप मे देखना चाहता है और उसीको मानना भी चाहता है। अत. आज सर्वाधिक आवश्यकता हमे यह अनुभव हो रही है कि हम अपनी "वैदिक-विज्ञान- अनुसन्धान प्रयोगशाला" स्थापित कर वर्तमान विज्ञान के अनुसार परीक्षण करे और उसके परिणामो को विश्व के वैज्ञानिकीं के सम्मुख उपस्थित करे। यह कार्य २५,०००) के प्राथमिक व्ययसे प्रारम्भ हो सकता है। जितनी शीध्य इसकी पूर्ति होगी उतनी ही शीघा हम प्रयोगशाला का कार्य प्रारम्भ कर सकने मे समर्थ होगे। कमश.]



उसके आ कर्षण केन्द्र शाहपुरातक उसके पहुचने में मध्य के क्षेत्र मे दर्वाहो जाने से अपति हो गई और जबतक उसने शाहपुरा मे प्रवेश कियातो उसके १ दिन पूर्वही यज्ञ समाप्त हो जाने से मानसून का आकर्षण केन्द्र विश्रुखल हो जाने से और अधिक प्रभाव नहीं हो सका। यदि शाहपुरा से पश्चिम दिशा मे अजमेर में भी इसी समय या १२ १३ सितम्बर से यज्ञ होता तो मान-सून को शाहपुराक्षेत्र से आगे भी आ कर्षण करने को अल प्राप्त होता और शाहपुरा में अच्छी बरिट हो सक्तीथी। परन्तु यह करना उस समय हमारी सामर्थं मे नहीं था। वर्षासमाप्त हो जाने की स्थिति मे आकाश मे जलीय सचय समाप्त प्रायः हो जाने से पुन मानसून के आकर्षण की अन्तिम सीमा यज्ञ स्थली ही रह जाती है उससे बहां मानसून का बेग एवं प्रवाह न्यून

दिनाक २५ को साय यज्ञ समय मे बादलो के घटाये उमडने लगीं और यज्ञ पूर्ण होते ही १।। घण्टा तक खूब जोर से मूसलाधार वर्षा हुई। दिनाक २६ को पश्चिम दिशाके ग्रामोमे वर्षाहर्दी। दि०२७ को रात्रि को खरोरा ग्राम मे कुछ वर्षाहर्दे। तथा दक्षिण व पश्चिम दिशा के समीप-वर्तीग्रामो मे अच्छी वर्षाहर्दै। दिनाक २८ को दक्षिण व उत्तर दिशामे वर्षाहर्द। ३० को पूर्णा-हृति के बाद सायकाल उत्तर व पश्चिम के अतिनिकट के क्षेत्रों मे भी जोरो से वर्षा हुई तथा बाद को दो तीन दिन तक खरोराव समीप के क्षेत्रों में वर्षा होती रही। इस यज्ञ मे लगभग ३०००) रु० स्थय हुआ।

[१८] ग्राम-आटौना [जिला-कोटा]-सन् १९६८ मे ४ से ६ अक्तूबर तक बृष्टि यज्ञ स्थानीय

सफेद दाग

सतत् परिश्रम के बाद सफेद दाग की दवा तैयार की गई है। प्रचारार्थ एक माहतक दवा मुफ्त दी जायगी?।

पता-कोठारी चिकित्साकेन्द्र (अ) पो० कतरीसराय (गया)



राधिकेश राधः रहस्य

[महण्यवि स्वर्गीय श्री पण नायूरानशकर शर्मा (शकर)] दोहा

कत की पाना है जना, सनजा जिला है हा। राजियेम राज्या रने, 'शहर' यो **रच रास ॥** कारिल **धनाक्षरी**

'शङ्कर अखण्ड एम (कार की एकता ने,

राज्यिक साधन अनेकता का साधा है।

तारतम्यता के साथ विष्य की व गवट में,

योल जार ठोस का प्रयोग आधा-आधा है।। नाम रूप,जान से,किया की कर्म कल्पना से,

नित्य निरुपाधि चिदानन्द मे न बाधा है। सामाधिक धारणा में ऐसा अबध्यान है तो,

पुरुष मुकुद है, प्रकृति प्यारी राघा है।।

नोटः—निखिल झास्त्र निष्पात गुष्वर श्री काशीनाथ जी महाराज ने इम पद्य की सूरि-सूरि सराहना की थी। और अपने आशीर्वाद में श्री शक्कर जो की 'सरस्वती' की उपाधि प्रदान की थी।

आशीर्वाद इस प्रकार है —

शक्तुर प्रणमन् काशी-मापोऽह डिजसत्तमः। काव्य-दर्शन सजात-चमकारो निवेदये।। नून सरस्वती नापूराम-शक्तुः पण्डितः। अन्ययेदृश पद्मानि की निर्ममीत मानवः॥ —रामस्वरूप शास्त्री

ईइवर में प्रणिधान करो

ए मानव तू व्यर्थ खडा क्या यहां तमाशा देख रहा है, ईश्वर सदा सखा है तेरा क्यों उद्यम से भाग रहा है।

मानवता का मान करो तुम कान्ति-शख का नाद करो, जनता का उपकार करो परमेश्वर मे प्रणिदान करो ॥१ दूर किया पाखड विरव से जिसने सच्चा ज्ञान दिया है,

दूर किया पाखेड विरव संक्रियन सम्बासन दिया है, वेदों का करके प्रकाश अज्ञान अधेरा नच्ट किया है।

दयारत्व की कीर्ति कौ पुदी का जगमे विस्तार करो, निराकार ईश्वर को जानो उसमें ही प्रणियान करो ॥२

भव-वाबी मे जो रहकर भी कमल पत्र सम्ही रहता है, ऐहिक माबा छोड़ वही सच्चासुख स्वतः बास्त "ाता है।

> परम स्ति। के तुन पुरुव हो उनका ही अब ब्यान करो। हो बिदुक्त विजयों के बल्बन से उसने प्रणिशान करो।।३

प्रतिमा्ी प्राप्तः पुर्वी बहुप्रमुतो कग-कगमे रहता है, पूर्णमनुत नन्दिर को दीडे पर विः सदारमना है। पण्याकनाओं नम्बनन्त अर्क्षणायसे सदा करो

—प्रसस्यमित्र सास्त्री, सास्त्रीनगर २३/३ कानपुर

एहान दयानन्द

दानी दयानन्द

सत्य की ज्योति, वेद का ज्ञान, दिया ऋषि दयानस्य ने दान । सिखाया हमको देविक धर्म, बनाया तास्त्र-विहित गुमकर्प, जलाया श्रृति स्पृत्तियों का मर्म,

करो सब एकेश्वर गुणगान । सत्य की ज्योति वेद का ज्ञान ।१।

अविद्या रोती जिरे अनाय, भारती किर से हुई मनाय, धर्म पाकर तुझ-मा प्रिय नाय, मुदित मन करता किरे बखान। दिया ऋषि दयानच ने दान ।२।

योग का मार्ग अस्त की शक्ति, देह में अक्ष्यदर्थ की शक्ति,

> यज्ञ, तद, सदम मे आसक्ति, प्रेम-पीयूच ज्राया पान । सत्यकी ज्योति वेदका ज्ञान ।३।

सुसन्थ्या गायत्री का जाप, शुद्ध सक्चा जीवन निष्पाय, मिटाये दुख दायक त्रय ताप, चढ़ाकर झाति शकट के यान। दिया ऋषि दयानन्व ने दान।४।

सही पत्थर ईटों की मार, कर्णकी चली कूर तलवार,

न या मन मे प्रतिशोध विचार,

ऑहसावत का सद्नुष्ठान । सत्यकी ज्योति वेदका ज्ञान । ४।

महा-मेद्या ते तू चैतन्य, सुमत्ति का सागर तूथा धन्य, न पाया तुझ-सा कोई अन्य, बढाया मानवता का मान । दिया ऋषि दयानन्व ने दान ।६।

बहासागर से भी गम्भीर,

कीर्ति तेरी अम्बर को चीर, ब्रिलोकी पार गई, मतिबीर!

नहीं कोई तेरा उपमान। सत्यकी ज्योति वेदका ज्ञान।७।

चढ़ाकर बुद्धिबाद की शाण, मतो पर मारी तर्क-कृपाण,

> सर्गे पाउँकी लेकर प्राण, बनाई आर्यज्ञानि की पा

बचाई आर्य जाति की शान । सत्य की ज्योति वेद का ज्ञान ।८।

दिया ऋषि दयानन्द ने दान । —रामस्वरूप शास्त्री, कान्यतीर्थ, आनन्दपर्वत दिल्ली

अस्पृरुयता निवारण

इसमे आत्मभिनात इत्या था कि

दिन-रात छुप्रा-छून के प्रचार ने

ही लगा रहता था। सबीग से हम

ां≀े के पान ही एक गरीब हिन्द

ती शब्दा लग गई। उसकी **दय-**

नीय दशा के धरण शेरे उसकी

नि शुक्त भी नालाज से भी जन देने

के लिए डाउटर महोदय में कहा।

उन्होने कहा कि इसको अवश्य

नि गुल्क भोजन मित्रेगाः । इस ५र

उसने अपनी गरीबी पर चिन्ता

प्रकटकरते हर कहा कि वे इस-

मुख हो गया ह और कण्ठी पहिने

श्री शकरावार्य महाराज ी यह घोषणा कि जन्मना कुछ लोग अच्छा हे कोई नई बात नहीं है। भारत के इतिशय में कुछ ली। को जन्मना अच्छन मनझने और मामाजिक दुविधाओं से सब प्रकार बिचारखने के लिए प्रशन बहुत तिनो ने तता का एउं। है। इन कुबक के बिरोब का इतिहास भी उत्तराही पुष्ताहै। बर्जन छुन क्टन विरोधियों तो अ शिक पक-स्तासदेव निनी है फिर भी यह आज तक कियीन किमी रूप मे विद्यमान है। इसका सकिय विरोध भगवान गुढ, भगवान महाबीर, गुढ्नानक देव, सन्त कवीर, गुरु गीजिन्दिमह आदि ने किया, परन्तुजड़ से यह उनके समाजसे भी न गई। स्वामी दयानन्त, स्वामी विवेकानन्द, स्वामी रामतीयं, राजाराम मोहन-राय तथा महात्मागाधी आदि का प्रयत्न अभीतक पूर्णरूपेण सफन नहीं हुआ है। इस देश में छुआ छुत आज भी अपने नग्न रूप मे विद्यमान है। जहां कहीं छुआ-छुत मानने वालो की जैसी चल जाती है, वहा वे वैसा अब भी कर बैठते हैं। इस ब्यवहार मे गरीब मारे जाते हैं और अमीर हलुवा पूड़ी खाते हैं। यद्यपि यह बहुत कम लोगो के भावना का प्रश्न रह गया है, फिर भी ढोग रूप मे यह अनर्थ-कारी ही है। गत वर्ष मे कई माम रामनगर [वाराणसो] मे बीमार अस्पताल मे भरती था। मेरे पास के कई गैथ्याओं पर कई जात्या-भिमानी साधन सम्पन्न व्यक्ति आये और गए। इनमे अपने स्वार्थ मे कोई छुआ-छृत न यी, परन्तु ऊर्जनीजथी, भावना कादम्स सब मे था। जहाँ इनका स्वार्थन होता बहाँ ये अपने छुआ-छून के ब्यवहार से दूसरो को अपमानित करने मे सकोच न करते। यहाँ एक ऐसा रोगी शैय्याशाही हुआ जो अपने लिए किसी प्रकार का ·**छुआ-छूत** नहीं बरतता था परन्तु

है। यहां सबै जाति का छत्रा हवा का या या उनी की मौनि छ प्र'- बुन भोजन न कर सक्षा। डाक्टर को तोड वैडे। गन आबुरोड न ही-महोदयने कहा कि भाई कियी दय सम्मेजन मे जा रहा था। प्रकार भोजन का प्रबन्ध कर सकते दिल्ली स्टेशन पर एक बगाली निप्र हो तो निशुक्त भोजन न लो। ने भोजन के सम्बन्ध मे मूत्र से जबन कर सकतातो एक दिन पुँछा। मैने कहा कि स्टेशन के'

निराधिय श्री राज्य में भोजन करूँगा। उन्होंने बहा कि ने नी भोजन वड़ीं करों।, स्मेकि प्य बहुत भी युद्ध प्रस्ता है। इस हा से व्यक्तियो शोदेख कर व्यवस्थापक ने एक गाम्रग कर्नवारी को जोतन परोमने के लिए कह इिया। बात-चीत मे बाह्यण बगाली निस्नाने कहा कि वे बाद्योतर जाति के हाथ काभोजन पसन्द नहीं करते हैं

पश्चेत्र नवादेनाताकि इसरे दिन से रेक्ट नियों परे। अब्दे होने ने नारा एक मास नो । एक दो जिन के पश्वात् छुना-छुन का भूत उत्तर गणा। सै॰ निशुलक सोतद ही नहीं लेवे चो बन्कि जिस जायभिमानी ने इन्हें बह-

भर-भात-भद!

जगत् गुरु बन बैठा देखो^{े ?} भराउसी मे भ्रांति-भेद!

विश्व हिन्दु धर्म सम्मैचन, पटना मे यि हुआ विशेष । शङ्कराचार्यपुरी के आये, जगत् गृरु का पहिना वेष ॥ वेद विरुद्ध दियाथा भाषण, छुआ छूत की भरी समेट । साम्प्रदायिकता फैलाते अपने धर्म-प्रन्थ की ओट ॥ पहुचाये आधात अमहा, हुआ असीम लाखों जन खेर ।

जगत् गुरु बन बैठा देखों? भरा उसीं में भ्रान्ति - भेद ॥१॥

छुआ-छुन का कहीं सरक्षग-नहीं किया है वैदिक ग्रन्थ। येतो पीछे किये उन्होने,वेद विरुद्ध बनाये पन्था। वेदाधिकार दिया है सबको, 'सपानो मध्य सपानम् एक । समानी व आकृति समाना" कितना सुन्दर भव्य लेख ।। पढ़ासुनादेखाभी नाही, अरबो वर्ष पहले का वेद—

जगत् गुरुबन बैठादेखो ? भराउसी में भ्रॉति भेद ॥२

दयानन्द के युग ने कि ते- जगतु गुरु का ले अभियात। कहाँ ठहरेगी कृत्रिम बाते, पन्थवादि फैलाते ज्ञान ॥ भारत का बरबाद हुआ जब, छुत्राछ्त का तबसे रो ः। गये पिछडते दीन उजडते, भोगे जिनका अब वौ भोग ॥ फिर भी करते जारहे हैं, देश विभाजन करने छेद।

जगत गृह वन बैठा देखो ? भरा उसी से भ्रॉति-भेद ॥३

कैसे ? उन्नति हो भारत की, मानव है जिन रखने दूर। अस्पृश्यता को लेकर जलने, मानवना के दुखब जहूर ॥ ओ पुरी के शकरावार्य जी जान् गुइ हो सबके आ ग। तो किर भिन्नना क्यो[?]बनलाते,यह न सके घनसार सन्ताप ॥ होगी अवश्य देश मे हानी-दिखा रहे हैं भाव-समेद ॥

जगत् गुरु बन बैठा देखो ? भरा उसी में भ्रान्ति भेद ॥४

—कवि कस्तूरचन्व "धनसार" पीपाड़ शहर (राजस्थान)

श्री सीताराम द्विवेदी 'समस्वती' एडवोकेट, मीरजापुर

और जहाँ कहीं ब्राह्म गेंतर जाति 🕏 हाथ का ही मोजन सम्भव होता है, वहाँ वे बाह्मण परीसने वाले पर ही सन्तोष करते हैं। आज के भोजन के परोसने का कार्य उनके परामर्शने ब्राह्म न द्वारा हुआ। था। ये हैं छुशा-छूत के रूप जो हिन्द्र समाज मे चल रहे हैं। अपने ग्राम एव नगरो से बाहर जाने आने वालों में छुआ-छून का व्यवहार प्रायः नष्ट हो चका है। ये होटलों में बिना किसी सहीच के खाते-पीते है, फिर भी जब ये अपने घर आ ते है तब छुआ - छूत का कुछ रूप बना लेते है। छुत्रा-छून इस सन्दरप्राय स्वार्थके साथ उत्तरहा है। एक बार काशी में कार्रेन कील लगा था। उन समय मै जी हाप्रेन का**यी** मेसकिंग भाग लेख या। कुछ चपर युक्त मेरे साथ थ । कुछ ब्राह्मण अस्त्रियों ने उनके उन्हार पक्ति मेओ उन करना न एक इकिया और इप कारन कुछ जिज्ञ विवाद भी हुए । इस विवाद के फूउ वर्जी बादयही चमार युवक विधायक निर्वाचित हुये। इनकी पदीन्नति से

[शेष पृष्ठ ११]

अध्यात्स-ल्धा (पुष्ठ२ का शेष)

हो,में भले ही किसो वधिक का लोहा आकर्षित करना महर्षि का सबसे ह, परन्तु आपका दिव्य स्पर्श पाकर मै तो खरा कचन बन सक्ताह।

'प्रभो । आपतो पविव्रताकी बेगवती धारा हो । आनन्द के हिन्धु हो । मैं भने भी पाप बासना ग्रन्दो नाली होऊ,किन्तु आपकी पश्चित्र सोम-धाराका वरण करने से मंत्री तो पादन हो जाऊँगा और ामन्द-सिन्ध मे ऐसा दलमूल अधाउत्साकि मेरी समस्त कालिमा धल जायेगी, और मै नितान्त श्वेत बनकर चमक उठगा।

'प्रभो । यह दूसरी वैरिन अस्टल्लाहै। ये देना नहीं लेना जात्ती है। देने से सुख मिलता है, दाति फिलती है। वेवल लेने मे हो स्वार्थ है। जिसमे दुख और अक्षान्ति है।

(प्रश्नी ! मेरी आतमा की यह स्टार्थवृत्ति ही मेरी शतुणी है। प्रकः। आप परमदानी है। आपके इसीय सहीते के लिये में परमार्थी **ब**स्ता चाहता है। सर्वत्व लुटाना चान्ताह, परन्तु यह पिशाचनी मेरा मार्गरोके खडी है। प्रभो¹ इसे मेरे पथ से हटा दो। जैसे आप जगत मे दानशील हैं, वैसे मै भी बन जाऊँ।

प्रभो । मेराइस ससार मे है ही क्या। जो कुछ आपका है, उसे आपके दुबो और पुवियो को हैने मे, बांटने मे मेरा लगता ही क्या है। मेरा शरीर भी तो आपकी ही बस्तु है। जग-सेवा के लिये आपने मुझे जो तन, मन, धन दिया है, उन्हें आपको आज्ञानुसार दे देने मे मूझे कोई सकीच नहीं है, और यदि है तो वह अमानत मे स्यानत है।'

सच्चे हृदय की पुकार सुनने वाला सुनता है। कृपणता और द्वेष के परदेहट जाते है। और शारीर रूपी रथ में जो परमन्निय परमात्मा बेठा हुआ है, वह साधक को स्पष्ट दिखाई देता है। द्वेष और अदानता ही आत्मा के मल सर्घ्य के समान जगमगाएं (पृष्ठ६ काशेष)

बडा उपकार और आविष्कार है।

महर्षि के ३ रूप

महिंदयानन्द शिक्षक, चिकि-त्सक और समीक्षक थे। शिक्षक इस आधार पर ये कि वे प्राचीन वेदों के ज्ञान का प्रचार करता चाहते थे और इस शिक्षा के प्रचार से ससार में फैली हुई ब्रटियों का निराकरण चाहतेथे। इसलिए वे समीक्षक थे, विनासमीक्षा के न शिक्षा पूर्ण हो सकती है न चिकि-त्सा, । अध्यापक शिष्य को उसकी भूल का बोध कराकर ही सच्ची शिक्षाका ज्ञान करा सकता है। इसी प्रकार चिकित्सक औषधि के प्रयोग के पूर्व रोग के कीटाणुओ को दूर करता है। पेट साफ करने से ही उपचार सफल होता है। शिक्षा चिकित्सा, और समीक्षा को साथ-साथ समझ लेने से हम महर्षि की खप्टनारयक प्रणाली के सहस्व को समझ सकते हैं। जिस प्रकार नवीन भवन के निर्माण के पूर्व उसकी बुनियाद को ठीक करना आवश्यक है, इसी प्रकार सच्चे धर्म प्रचार के लिये असत्य या श्वम मुलक विश्वारी का निराकरण आवश्वक है।

बिजली घर

आजकल बिजली का युग है। बिजली का चमत्कार कई प्रकार से दुरिटगोचर हो रहा है। विद्युत के प्रयोग को सफल बनाने के निम्मलिखित अग आवश्यक होते

१--पावर हाऊस या विजली घर जहा बिजली का उत्पादन

र-- बिस्ट्रीब्यूटिव बायर अर्थात् विद्युत को पहुचाने के साधन।

हैं, जिनके दूर होते ही आत्मा निमंल हो जाती है और परमेश्वर की ज्योति की चमक क्यों ही उस पर पड़ती है, वह जनमगाने लगती है।



श्रीमान सम्पादक आर्यमित्र.

तसस्ते ।

मै एक वर्षसे आर्थमिता पढ रही हू। उसमे वेदमन्त्रो की व्याख्यातथा कविता आदि व लेखो को पढकर आत्म-तिम्ति होती है व मन प्रसन्न हो जाता है और आत्माको आनन्द प्राप्त होता है—श्री वसन्त जी को विद्याजारिधि की उपाधि मिली है। कटरा स्त्री समाज उनको बधाई देतीहै-उनके जो लेख मिस्र मे निकलते हैं, वह प्रशसा के योग्य हैं—

> —शान्तिदेवी आर्य आर्य स्त्री समाज कटरा, प्रयाग।

3-फिरिंग अर्थान बिजली के प्रयोग की तैयारी।

४-कनैबसन-फिटिंग हो जाने के बाद पावर हाऊस से सम्बन्ध जोडना।

(४) युटिलाइजेशन अर्थान् बिजली को प्रयोग मे लाना।

(६) प्रीकौशन अर्थात सारी विजलीको ब्रुटिसे बचाना इस प्रक्रिया को समझ लेने से आर्य समाजका और वैदिक धर्मका स्वरूप मलीभाति समझ मे आ जाता है ।

ईश्वर और वेद पावर हाऊस है। उनका पढ़ना-पढाना सुनना-सुभाना विस्तार के साधन हैं। शिक्षा, सस्कार और यज्ञफिटिंग है। योगका अभिप्राय कर्नक्शन है। योग से व्यावहारिक जीवन में लाभ उठाना अर्थात ईश्वर का व्यापक और न्यायकारी समझकर कार्य करना इस ज्ञान को प्रयोग मे लाना है। चरित्र दोष से बचे रहना सुरक्षा है। यदि हम इस दृष्टिकोण से आर्यसमाज और वैदिक धर्म को समझें तो हम प्राचीन वेदो के प्रकाश को समझ सकेंगे और रूढि-वाद वा अन्धविश्वास वंश परम्परा होती आई है, और होती है। मन की ब्रुटियों से सुरक्षित रहेंगे। हम इस लेख को ऋग्वेद के एक मन्द्र से विजली घर की बात मलीमांति

समझ मे आ जाती है। अहमिद्धि वितुद्दिर मेधामृतस्य जन्म ।

अह रूर्य इवाजनि।। —ऋ॰ द-६-**१**०

शब्दार्थ-(अह इत) मैने तो (हि) न्यियय से [पितु] पालक अपने। ऋतस्य]सायस्व**रुप परमे**-श्वर की [मेधा] धारण बती ब्रुटिं को [परिजयभ]सब तरफ से ग्रहण कर लिया है अत [अह] मै [सूर्य इव] सूर्य के समान[अजिन] हो गया हु।

भर त' सरकार से रिवास्टर्ड

की बबा ७), विवरण के लिए २४ पंसे के टिकट मेजें।

दमा श्वास पर अनुभाविक दवा है। मूल्य ७) इपये।

नक्कालो से सावधान रहें। एक्जिमा (इसब, बर्जुबा,

चम्बल, की बंबा) बंबा का मुल्य ७) रुपये डाक खर्च २) ६०। पना-मायुर्वेद मदन (कार्य)

मु॰पो॰ नंगक्सपीर बिला-अकोला (महाराष्ट्र)

धार्मिक समस्याएं [पुष्ठ ९ काशेष]

स्ताभ उठाने के लिए वही ब्राह्मण क्षाली व्यवहार मे इतनानम्रह्य हि इनके जठेबनंनो तक को उठाने मे गौरव प्रदर्शित करने में विहीत हो गये। ये सब वर्तामान क्रआ-छन के रूप हैं जिनपर अस्पृ-श्यता आधारित है। छत्रा-छत का ब्यवहार न किसी धार्मिक व्यवस्था पर आधारित है और न इसके ब्यवहार में कोई भावता कार्यकर रही है। तो यह रूढि गत एक दूसरे की नीच समझने वालो के स्वार्थ मे चल रही है। जिन दिनो काशी ने हरिजन मदिर प्रवेश सत्याग्रह चल रहा था, मैं भी इसमें रुचि लेता था। मन्दिर प्रवेश का विरोध पुनारी, पण्डे, दुकानदार सथा माली आदि नहीं कर रहे थे। ये चाहते ये कि मन्दिरों में हरिजनो को निर्वाध आने दिया जाय, क्यों कि इनके आने से उन लोगों की आय बुद्धि होती है। विरोध तो वे लोग कर रहे थे जिनके पालन-योषण का प्रबन्ध उन पूजीपतियो की ओर से था जो जात्याभिमान में धन मद गॉवत ऊँच-नीच की भावनाओं से प्रेरित थे। ये सामा-जिक असमानता से लाभ उठाते हैं ये सामाजिक समानता में अपने दल गत स्वार्थ की हानि समझते हैं। अपहवर्गसब प्रकार के सुधारों का विरोधी है। इस कारण किसी सुधार के विरोध का भाव व्यक्त हो आने से किसी प्रकार का रोव प्रकट करने जी अपेक्षा उस सुधार कार्य में अधिक मनोयोग से काम करना

हरिजनोद्धार कार्य के इतिहास से विदित है कि जिस युग में इस विशामे जितनाही अधिक क्रायं हआ है देश प्रगति के मार्गपर. उतनाही अग्रसर हुआ है। गुरू गोविन्वींसह जी ने सिक्ख समुदाय का निर्माण जातिभेद से ऊपरु उठ कर किया। इसके परिणाम स्व-रूप हिन्दू समिठत हुए और ब्रन्दा बैरागी ने इनके पुत्रों के बलिवान काप्रतिशोध सूबा सरहिन्द को

धाउउवजित अधित से जीवन्त सनकर लिया तथा प्रजाव में विदेशी मूप र साम्बाज्य समाप्त कर दिन्द्र राज की स्थापना की । दक्षिण में शिवा जी महाराज ने सेनामे केवल क्षत्रियों को लड़ने के कार्य में लगाना सनात किया। इन्होंने अर्थ देना में सब वर्णी की नर्नी की और दक्षिण नारत में मृाल सम्राट औरङ्क्षजेब के दांन खड़ेकर बिये। इनके परवर्ती सरहठो ने सर्वदलीय सगठन द्वारा एक बार दिल्ली तक पर अधिकार कर लिया ब्रिटिश राज्य मे जिस दल ने अछ्तोद्धार को अपनाया उतने भारतीय समाज की चमत्कारिक उम्रातिकी। बगालमे ब्रह्मसमाज की लोकप्रियताका मुख्य कारण सर्वहलीय भाव ही था । आर्यसमाज के उत्थान का भी कारण सबके लिये विद्या एव सद व्यवहार के मार्गको खोल देनाही है। आर्य समाज का उद्घोष 'कुण्वन्तो विश्व मार्यम्'ने छुआ-छूत से दबे हुए अनेको व्यक्तियो के हृदय कमल को विकसित कर दिया। जहा-कहीं आयं जन जातीय भेदभाव के ऊपर चल रहे हैं। आर्यसमाज चरमोन्नति पर है। भारत में स्व-राज्य भारतीय एकता का परिणाम कहा जाता है। इस एकता सूक्ष के सचालक महात्मा गांधी वे । उन्हों ने हरिजनोद्धार पर अपना मत व्यक्त करते हुये कहा है कि हरि-जनोद्धार कार्य इतना महत्वपूर्ण है कि स्वराज्य टाला जा सकता है, परम्तु हरिजनोद्धार कार्य टाला नहीं जा सकता है। हरिजनोद्धार को उन्होंने स्वराज्य की कूंजी कहा है। इस कारण जब तक भारत मे ऐसे लोग हैं जो कुछ मारतीयों को 🗓 भारत में जन्मना अछूत समझ् पूर्ण स्वराज्य नहीं 🕯 स्वराज्य तो उस समय पूर्ण होगा जब प्रत्येक भारतीय इस दूसरे को स्वबन्धु समझेगा और उसके साथ वैसा हो व्यवहार करेगा। जकुनक किसी देशवासी के हृदय में निसी ब्यक्ति के प्रति जन्मना अछूत का. भाव बना रहेगा व्यवहार मे समा-नता कभी नहीं आवेगी और सामा-

ਜਿਕੀ ਚਜ –

-आर्थमनाज रेगबान, लब-बद्धा प्राप्त श्री धनीराम मान्धा जन प्रधान भी विक्रमादित्य जी 'वयन्त्र' मन्त्रो श्री दीनानाथ जी कोजाध्यक्ष श्री नरेन्द्रनाय शर्मा आय-व्यय निरीक्षक भी ओमप्रकाण

जिक करीतियाँ जो छुना-छुत के व्यवहार से लगाज में चन आई हैं और भारतीय जनना को विश्व व-लित किये हुए हैं, कमी दूर नहीं होगी। विना इस्ते दूर हुने भार-तीय स्वदेश मे तथा विदेश मे अपनी प्रतिष्ठा स्थापित न कर सकेंगे और राष्ट्रियता का बहस्ब-रूप, जिससे भारत की सच्ची आत्मा का गौरव प्रकट होगा, कभी शुद्ध रूप में निखरित न होगा।

अत इस युग में किसी भार-तीय के प्रति किपी व्यक्ति का यह भाव बना रहना कि अमूक व्यक्ति जन्मना अछून है समाज सुधारकों के लिए असह्य होना चाहिये। चूकि यह वैचारिक कान्ति का युग है। अतः सद् विचारों को सद् व्यवहार कारूप देकर प्रचार करने की आवश्यकता है ताकि इस देश मे विचार से भी किसी को जन्मना अछत समझने वाला कोई व्यक्ति न रह जाय।

> गहरे पानी पैठ (पृष्ठ ५ काशेष)

(१०) जीवों के पाप-पुण्य के फलो को यथावत देने वाले परमे-क्वर और विद्वानो को साक्षी समझ अक्कुन्त्री श्री विसर्जनित्त, उपमन्त्री कर सदैव पति पत्नी उपरोक्त औ महादेवप्रसाद, कोषाध्यक्ष श्री बातों का पालन करे।

यदि पतिपत्नी उपरोक्त वेद द्वारा निदिष्ट उपाय का पूर्णरूप से पालन करें तो गृहाश्रम सुख का साधन बन सकता है अन्यया नहीं। परमात्मा कृपा करे कि समस्त अश्वाश्रमी वेदोक्त नियमों का पालन करें मुख लाभ उठायें।

—आर्थ समाज बल**रामपुर** श्री द िक। प्रसाद प्रधान, श्री सन्दरका अन्तिहोती उपप्रधानः क्षो शत्रहातात उप प्रधानः औ रसाकास्त सन्ध मन्द्री, और म-अधिलाख तिवारीय श्री राम-प्रसाद जी बर्सा उपयन्त्री. श्री दीनानाच जी कदर कोवाव्यक्ष ।

-ोजला अर्थ उपप्रतिनिधि समा जलीगड, प्रधान श्री वजवाल जी शास्त्री गगीरी, उपप्रधान औ त्रुलतानीनह जी कोडियागज व श्री माना मरलादेवी जी शास्त्री तथा श्री शिवदेव नी बनील हाथरस. मन्त्री श्री महेन्द्रपालसिंह जी बैद्य अलोगड, उप मन्त्रो श्री **बाबुराम** जी सायुआक्षम व श्रीमोहनलाल जी सक्सेना अलीगढ तथा श्री माता दर्गादेवी जी अलीगढ. कोषाध्यक्ष श्री लाला प्यारेलाल जी आर्य अलीगढ, निरीक्षक औ मास्टर सरदार्रासह जी सिकन्दर-पूर । -मन्त्री

—आर्य स्त्री समाज कांठ, प्रधाना श्रीमती विद्यावती आहे शर्मा, मन्त्रिणी-श्रीमती शान्तिदेवी आर्या, उप मन्त्रिणी श्रीमती हीरा-कली जी, कोबाध्यका श्रीमती विद्यावती जी गुप्ता, पुस्तकाहयका श्रीमती सावित्रीदेवी गुप्ता, निरी-क्षिका श्रीमती सत्यवती जी

-आर्यसमाज सहतवार प्र**धान** श्री अवधेशप्रसाद, मन्त्री श्री सुब-र्शनसिंह, पुस्काध्यक्ष श्री ऑकार-नाथ मिश्र, कोषाध्यक्ष श्री वेद प्रकाश आर्य ।

-आर्यसमाज साहपुरी बारा-णसी, प्रधान श्री बेचनसिंह, उप-प्रधान श्री डा॰ रामखेलावन आर्य बशनारायण सूच ।

--बेचनुसिंह -आर्थ समार्थ सीरिख प्रधान श्री बाबूरामें जो ध्रिजीरसिया, उप प्रधान श्री प० सुक्त्द्रनाथ जीःचौबे मन्त्री स्वामी अनुभवानन्द सरस्वती कोषाध्यक्ष श्री बुद्धमेन जी गुप्त पुस्तकाष्ट्रयक्ष श्री रामनाथा जी राठौर ।

दान सूची आर्य प्रतिनिधि सभा

१ जनवरी सन् १९६९ से ३१ मार्च सन् १९६९ तक सभा को निम्नलिखित दान प्राप्त हुआ सभा दानी महानभावों की आभारी है और धन्यवाद देती है। तथा आशा करती है कि अविष्य से दानी महानभाव सभा की उदारतापुर्वक सहायता करते रहेगे।

भी मलो आयंसमाज मेस्टन रोड कानपुर ५०% त्र वीजनाथ प्रसाद गुप्त कालीवाडी मुट्टीगज इलाहाबाद त्र वा मदनलाल जी नरही लखनऊ स्रात्ती आयंसमाज पाजियाबाद मस्त्री आस सीमल चीड (गडनाल) मस्त्री आस सीमल चीड (गडनाल) मस्त्री आयंसमाज पाजियाबाद मस्त्री आं स वीवितपुर पचपेडा स्रात्ती त्र प्रमण्डपुर मस्त्री आं स वीवितपुर पचपेडा स्रात्ती आं स अहिरीला बरेली रिक्ट मस्त्री आं स आहिरीला बरेली रोड इलाहाबाद डा आदित्यकितार समि १ डी बैली रोड इलाहाबाद डा रा स लाल मैडीकल आफीसर हरपालपुर मस्त्री आं स कोटडीटांग सनेह भावर कुम्भीचीड गढवाख भावती आं स वेवबन्द सहारनपुर वा उत्तरी सडी बीड कोटडार " उत्तरी सडी बीड कोटडार	" , कहालकी किसनपुर सहारनपुर १४००) " बबायू ५३२४) ", मर्थना (इटाबा) २२२४) ", मर्थना (इटाबा) २२२४) ", जुबा गढवाल १४७४) ", सुलपुर कलां १०)) ", मुराबनगर मेरठ ४०)) ", मुराबनगर मेरठ ४०।) ", मुराबनगर मेरठ ४०।) ", मुराबनगर मेरठ ४०।) ", महाबिज्ञालय फंजाबाद २०। ० महाबिज्ञालय फंजाबाद २०। ० महाबिज्ञालय फंजाबाद २०। ० महाबिज्ञालय फंजाबाद १०। ० ", मानगढ अलीगढ ५३०। ० ", मस्युरा गीडी गढवाल १२४० ", मस्युरा गीडी गढवाल १२४० ", मानगतपुर १०। ० ", मरकहा बिनगोई मुराबाबाद १०। ० ", सरकहा बिनगोई मुराबाबाद १०।
" ज्ञानी खडी सीड कोन्दार	
(गढवाल) १४२	प्र " " विहारीपुर ब रेली २७)

,, मन्त्री आर्यसमाज नवावगज गोडा	937
,, ,, देवगाँव आजमंगढ़	ባሂ ሂ 아
" "दौराला मेरठ	५९)
,, ,, शामली गढवाल	२४४०
,, ,, ध्रुवपुर पौडी गढवाल	१९ ५०
" "रामसनेही घाट बाराबकी	92 2X
" "रामगढ मिर्जापुर	ر∓۹
,, ,,, सिकन्दराबाद	५७ २५
"सेवाराम आर्य दीवालहेडी देवबन्द	990
,, स्त्री आ स नई मण्डी मुजक्फरनगर	34 80
,, मन्त्री आस कर्णवास बुलन्दरहर	99)
,, ,, शाहजहापुर	६३२०
,, ,, फेराहेडी	२६)
" "गोपीवाला मुरादाबाद	ولاه
,, ,, बलिया	اره ۹
" "भूड बरेली	२७.५०
" "धिमश्री आगरा	97)
" "उझयानी बदायूँ	२५ ५०
" "रसङ्ख्तिया	११ ५०
जिला उप सभा अलीगढ	٦)
भी मन्त्री आ स कासिमपुर हरदोई	9000
,, ,, जोली ग्रान्ट	8)
" " बागपन मेरठ	३७४०
", "आयुध निर्माणी मेरठ	7 %)
" "मण्डल जमोली गढवाल	98 % 0
,, ,, बडगाव गोडः	४१ ४०
" "हसनगजपार लखनऊ	94)
" "कुढनी कानपुर	93 24
—देवेन्द्र आर्यकोखाः	यक्ष
आर्य प्रतिनिधि समा, उ	तरप्रदेश

-खतौली आर्यसमाज शगर मिल, खतौली, प्रधान श्री मलेख चन्द जी खादसारी वाले मृख्य उपप्रधान श्री चौ० गगासहाय उपप्रधान श्री भगवानदास मन्त्री तथा कोबाध्यक्ष सेवकराम याली।

-आर्थ समाज गगा जमुनी श्री रामछवीले शुक्ल प्रधान, श्री रामनरेश उपप्रधान, श्री प्रेमनारा-यण मन्त्री, श्री सत्यनारायण उप-मन्त्री, श्री ओ ३म प्रकाश कोषा-इसदा ।

—आर्थममाज सान्ताकुज बम्बई प्रधान-श्री अर्जुनमाई कृवरजी पटेल रुपप्रधान-श्री प्रो.जगदीशचन्द्र बहल श्री नारायणदास जुनेजा

अस्त्री-भी नवीचन्द्रजी ज. पाल श्तह मन्ली-श्री विश्वबन्धुजी सिंघस 'तथा श्री चमनलाल महाशय शोबाध्यक्ष-श्री इन्द्रबलजी मलहोता

-मन्त्री

--आ०स० मैनपूरी

प्रधान-श्री नाषराम आर्य उपप्रधान-श्री रमेशचन्द्रवर्मा एडवोकेट एल सी प्रधान, श्री कैसाश बहा मन्त्री-श्री लक्ष्मीनारायण मिश्र उपमन्त्री-श्री सरेशचन्द्र सक्सेना कोषाध्यक्त-श्री सुरेशचन्द्र दुवे

—मन्त्री -आ०स०रेलबाजार छावनी कानपुर प्रधान-श्री होशियारसिंह मलिक उपप्रधान-श्री ईश्वरदास मलहोता मन्त्री- ,, शम्पुराय शास्त्री उपमन्त्री-,, रामचन्द्र शर्मा कोषा -श्री प्रेमविहारीलाल

-आर्यसमाज आयुध निर्माणी मुरादनगर । श्री राजमणि जी शर्मा प्रधान, श्री बी बी. धवन जी उप प्रधान, श्री विद्याधर गहलोत जी उप प्रधान, भी तारादत्त जी शर्मा मन्त्री, भी रमाशंकर सिंह जी उपमन्त्री, श्री

रामप्रसाद की प्रचार मन्ती।

—आर्थ समाज लखीमपुर खीरी, श्री रामचन्द्र एडवोकेट एम. उप प्रधान, श्री कैलाशचन्द्र आपका

अधिवक्ता मन्त्री, श्री वीरेन्द्र बहा-दर सिंह एम ए. उपमन्त्री, श्री तिलकधारी सिंह एम एस सी कोषाध्यक्षा, रसायन विभागाध्यक्षा, श्री विदारीलाल पुस्तकाध्यक्ष, श्री शिवनारायण जी एडवोकेट अन्तरग सदस्य, श्री शिवरतनलाल एम. ए. अन्तरग सबस्य, भी रामअवतार अन्तरग सदस्य ।

-बोरेन्द्र बहादुर सिंह उपमन्त्री

-श्री श्रद्धानन्द अमायालय की प्रबन्धकारिणी सभाका निर्वाचन। प्रधान भी तेज कृष्ण कौल, प्रधान आर्यसमाज (परेन)। मन्त्री एवं अधिष्ठाता श्री देवदल वाली; पत्र-कार । सहायक अन्त्री एवं अधि-काता भी कृष्णलात । सहायक

अधिष्ठाती महिला विभाग श्रीमती सुशीला बगाई। कोचाध्यक्ष श्री शिसमोहन । देवदत्त वाली अधि-

-आर्यसमाज सवीमितायज। प्रधान श्री डा॰ हरीश गप्त. उप-प्रधान श्री जगदीश प्रसाद बैटिक सह उप प्रधान श्रीमती लीलावेबी हक्सर, मन्त्री भी रूपकिशोर जी. बाकर, सह मन्त्री भी नामदेव सी उपमन्त्री भी किशोर जी कौशस. कोबाध्यक्षा श्री कृष्ण जी खण्डेल-वाल, पुस्तकाध्यका कुमारी सुमद्रा-कुमारी।

-आर्थसमाज चांदपुर प्रधान-भी सोमचेव त्यागी उपप्रधान-भी भूवनकरण मण्ली-श्री सत्यप्रकाश उपमन्त्री-श्री रामकृमार वर्मा कोषा.-श्री वेषप्रकाश

सार-सचनाएं

होतिबारगुर-पजाब विश्वविद्या-लय के विश्वेश्वरानन्व सस्यान, सायुआश्रम में विशारव की कशाए हो सस्यान में शास्त्रोतस्या आवार्य है। सस्यान में शास्त्रोतस्या आवार्य की कशाए पहले से ही चलती हैं। विशारव की कशाए १९६९-७० के सब से प्रारम्भ कर दो जाएगी।

नवीन प्रवेश

वयानन्व बाह्य महाविद्यालय रिहसार मे १ जीलाई से नया प्रवेश हो रहा है, विद्यालय मे पढ़ने वाले छालों को भोजन, निवास, पुस्त-कावि सभी वस्तुए नि गुरुक दो काती हैं, अत उपदेशक बनने के इच्छुक सज्जन जो १६ वर्ष से अधिक आयु के हो तथा सस्कृत सहित मेट्टिक अथवा तस्तम योग्यता वाले हो वे शीच हो आचार्य दया-नन्व बाह्य महाविद्यालय हिसार (हरियाणा) पते पर पत्न व्यवहार करें।

निर्वाचन-

—आर्यसमाज अबोहर (पजाब) प्रधान—श्री घनश्यामदास जयप्रधान—श्री नानकचन्द जी

" " धनीराम जी सन्त्रो— " राजकुमार जी उपमन्त्रो—श्री चरणदास जी —आयंसमाज सरदारपुरा जोधपुर प्रधान—श्री सरदारोलाल जी बन्ना मन्त्रो—भ्री हरेन्द्रकुमार गुप्त —मन्त्री

-आर्य उपप्रतिनिधि सभा इलाहाबाद

प्रधान-श्री राजाराज गुप्त उपप्रधान-सर्वश्री भगवानदास जी औवराय, खजानसिंह जी, जगवीम-चन्द्रजी जौहरी, अभयकृष्ण जौहरी श्रीमती ऊषादेवी जी

मन्त्री-श्री बेनीमाधवदेव सिनहा उपमन्त्री—सर्वश्री बजमोहनलालजी हरिश्चन्द्र जी साह, कमलाप्रसादजी रामकृष्ण जो, श्रीमती सरलापालजी कोबाध्यक्ष-श्री देवराज जी

—आर्यसमाज सदरवाजार झासी प्रधान-श्री शास्त्रिश्ताद जी उपप्रधान-श्री उदयभान जी ॥ डा. इन्द्रकेन जी गुलाटी

आधीगात

मन्त्री-श्री जगदीशचन्द्र बाधवा उपमन्त्री-श्री वेदप्रकाश जी कोषाध्यक्ष-,, रामरिक्षपाल जी

प्रधान-धी महाजीर सावजी उपप्रधान-धी ओकारनाथ वर्गा " - ,, गोपाल जी करोरी मन्त्री-धी द्यागकर वर्षा उप मन्त्री-धी गोरप्याथ अप्रवाल कोषाध्यक -,, राजजीवनाद आर्थ

−आ तरानी मण्डी अनिसुइया रोड इलाहाबाद

प्रधान-श्री प्रेमनारायण वार्षिनी उपप्रधान-डा० आदित्यकिसोर वर्मा ,, श्री पुरुषोत्तमताल श्रीवास्तव मन्त्री-,, इकवालबहादुरसिंह उपमन्त्री-श्री रामसमुझलाल ,, —श्री शरबङ्कासर कोषाध्यक्ष-श्री जयदेवलाल जी

-आर्य स्त्री समाज अत्रिसुइया इलाहाबाद प्रधाना-सर्वश्री कृष्णादेवी जी उप प्रधाना-कौशिल्या देवी जी

" सुशीलादेवी जी " रूपरानी देवीजी मन्त्रिणी-कैलाशपती देवी उप मन्त्रिणी-ओमवती देवी

" राजरानी पुरी

" सोनादेवी
कोषाध्यक्षा—ब्रह्मादेवी
उप " शोभारानीदेवी
", , श्यामकुमारी देवी
पुस्तकाध्यक्षा—रामकली देवी
पुर्तकाध्यक्षा—रामकली देवी

नः —मन्त्रिणी

—स्त्री आर्यसमाज कटरा प्रयाग प्रधाना—श्री सरला पाल जी मन्त्रिगी—जी साविलो साहू बी कोषाग्यका—श्री उषादेवी जी —मन्त्रिगी

—जिला आर्व उत्तसभा एटा प्रधान-श्री भथुराप्रसाव वानप्रस्व उपप्रधान-डा. श्रीराम जी आर्य सूचना शिक्षा विभाग

श्री जयदेव जो निरीक्षक आर्य विद्यालय जहा भी हो वहाँ से तुरुत्व इस कार्यालय को चले आये। क्योंकि उनके पता से विदित हुआ है कि बोर्ड की परीक्षाओं के कारण निरीकण कार्य नहीं हो पा रहा है।

-रामबहादुर मन्त्री प्रदेशीय विद्यार्थ सभा उत्तर प्रदेश

मन्त्री-श्री सेवतीलाल आर्य सि.शा.
उपमन्त्री-श्री वेदश्रकाश अगिनहोब्री
कोषा —श्री प० सत्यदेव उपाध्याय
—आर्यसमाज किरावली (आगरा)
प्रधान-श्री ओकारनाथ गर्मा
मन्त्री-श्री प्रेमचन्द वसल
कोषाध्यक्ष-श्री केनाशनाथ गोयल
—आर्यसमाज केन्द्रनमैण्ट सदर

बाजार लखनऊ
प्रधान-श्री रघुवरदयाल आर्य
उपप्रधान-श्री रघुवरदयाल आर्य
उपप्रधान-श्री सिव्वदानाव एम एल.ए.
उपमन्त्री-डा० लिलोकीनाव जी
कोषाध्यक्ष-श्री रामअवल आर्य
—आर्यतमाज छोटी सादडी
प्रधान-श्री मेकलाल जी गर्ना
मन्त्री-श्री विनयवन्द पन्चोरी
कोषाध्यक्ष-श्री नन्दिकशोर जी
—मन्त्री

-आर्य स्त्री समाज मुजफ्फरनगर प्रधाना-श्रीमती सावित्री देवी उपप्रधाना-,, शकुन्तना जी , , भगनमूर्ति जी मन्त्रियो-, तारावती जी उप मन्ताःगी-, इन्द्रावनी जी

कोषाः यक्षा-,, दर्शनदेवी जी

--प्रान वादरी डाकघर मकौती टाउडा निक नेरठ में आर्यसमाज का प्रश्न नकारीह १६, १९, २० मार्च ६९ की वडी प्राचान में सम्बन्न हता।

> निर्धावन निम्नप्रकार हुआ— प्रधान-श्री तीर्थेतिह जी मन्स्री- ॥ राजबल वर्मा

शोक प्रस्ताव

अर्ग्यसमाज चौक लखनक - ३ की रविवार १३-४-६९ को हुई साप्ताहिङ अधिवेशन की साधारण सभा बैठक मे तीन प्रियजनों की असामिश्रक मृत्यु पर गहरा शोक व्यक्त किया गया।

(१) मास १९-३-६९ को समात्र की उप प्रधाना श्रीमती राजदुलारी जी पृत्य वाची माता लीताक्ती जी का ६५ वर्ष की आबु ने दिल्ली में देहान हो गया। इन चाची जी ने ही हमारी उप प्रधाना जी का पालन-पोषण किया

(२) हमारे सम्मानित सदस्य मास्टर मैकूलाल जी के १८ वर्षीय युवा पुल का ४-४-६९ को हैंजे की एक ही दिन की बीमारी में शरी-रात हो गया।

(३) हमारे वयोबुद्ध पूर्व प्रधान श्री हवेलीराम जी की पुली श्रीमती मुशीलादेवी का लगमग ४० वर्ष की आयु मे ९-४-६९ को प्रातः जगाधरी मे स्वर्गवास एका-एकी हो गया।

इन तीनों दिवगत आत्माओं के लिये परम पिता परमात्मा से शान्ति की करबढ़ प्रायंना की गई और शोक संतप्त परिवारों को हार्दिक समवेदना प्रकट की गयी।

-ज्ञानकृष्ण अप्रवाल, मन्त्री

—आर्यसमाज कायमगज ने
अपने भूतपूर्व मन्त्री श्री रामचन्न जी आर्य की असामधिक मृत्यु पर जोका सहानुभूति का प्रस्ताव पास किया है।

— अर्थ समाज रेलवाजार

ख्यावनी, कानपुर । सुतवुर्व प्रधान
पुरा कर्मठ सदस्य स्थान
एव इस सभाज के जन्मरङ्ग सहस्य
श्री मगर्वीरप्रमाद मिन्न यादन के
अव्यान्न वे जाग्ममक निधन पर
सोक प्रमाध नियन किया गया।

— भगरन वाहली

— किया गा गा अ अहम-द्यान कि कि असे मा क्षिक महासके का असे कि अभिकास निवासी कि कि कि कि कि से कि से मानी मिहा सिकास से से सा । —मोतीसिंह विजयसिंह मन्त्री

अजमेर क्षेत्रीय आर्य

दि० ९ से १३ मई तक अज-भेर मे क्षेत्रीय आर्य सम्मेलन होने की परे जोर शोर से तैयारियां की बा रही हैं। इस अवसर पर राष्ट रक्षा सम्मेलन, गौरक्षा सम्मेलन, राष्ट्र भाषा सम्मेलन, दलितोद्धार नशाबन्दी सम्मेलन, महिला सम्मे-सन आदि आयोजिन किये जा रहे हैं। सम्मेलन की सफलता के लिए श्री प० प्रकाशवीर जी शास्त्री संसद सदस्य, श्री स्वामी रामेश्वरा नन्द जी सरस्वती, श्री महात्मा रामचन्द्र जी 'बीर', श्रीं गौरीशकर बी आचार्य, श्री यगलकिशोर जी चतवंदी भ प मन्त्री राजस्थान. श्री विश्वम्भरनाथ जोशी मन्त्री समाज कल्याण राज० आवि-आवि महानुभाव पधार रहे हैं। सम्मेलन के अवसर पर यजुर्वेद पारायण महायज्ञ भी सम्पन्न होगा।

आवश्यक सूचना

वार्यजगत में यह समाचार प्रसन्नता से अन्यक आक्रमा कि सिद्धान्त मार्लक्ष शास्त्रायं वेसरी थी अमरस्वासी सरस्वती जी: (ठाकुर अमरसिंह जी आर्यपिक) की आंखों का आपरेशन अत्यन्त सफलता के साथ हो नया। इसके लिये जिवानी के शक्टर थी परुषो-त्तमदत्त जी गिरिधर बधाई के पात हैं, जिन्होंने भी स्वामीबी की हरेक प्रकार से सेवा की । भी स्वामीओ को भी हम बधाई दिये बिना नहीं रह सकते । अब वे समाज की सेवा विना किसी इकावट के कर सकेंगे उन्होंने समाज की सेवा का काम प्रारम्भ कर दिया है और उज्जैन मे कूम्ल के मेले पर प्रचारार्थ जा रहे हैं। पुरा मई मास उनका मध्यप्रदेश के प्रचार में व्यतीत .होगा । -रामस्वरूप शास्त्री संन्यास आधम, गाजियाबाद

पान्तीय आर्य वीर दल उत्तर प्रदेश

सार्वेदेशिक आर्थवीर दल के प्रधान सवासक माननीय श्री ओम्प्रकाश त्यागी ससद सदस्य २२ मार्च को वाराणसी पधारे। उनके परामर्श से श्री आनन्व प्रकाश संवासक आर्य वीर दल उत्तर प्रदेश ने आगामी वर्ष के लिये निम्नलिखित नियुक्तिया की। श्री अवध विहारीनाल खन्ना, वाराणसी, सहायक सवासक (केन्द्र)

- " बेचर्नासह, मिर्जापुर, सहायक सचालक, पूर्वीक्षेत
- ,, बेबीप्रसाद जी, मेरठ, सहायक सचालक पण्छिमी क्षेत्र
- ,, रघुनाथसिंह जी, सीतापुर, सहायक सचालक, मध्यक्षेत्र
- "अवध विहारीलाल खन्ना, वाराणसी, मन्त्री
- ,, जीवितराम सिंह, वाराणसी, कोषाध्यक्ष
- ,, काशीनाथ जी शास्त्री, जौनपुर, मुख्य निरीक्षक
- ,, शस्त्रोलाल जी, मुरादाबाद, शिक्षक
- ,, रामजी प्रसाश आर्य भिक्षु, बौद्धिकाध्यक्ष

-आनन्दप्रकाश सचालक

—आर्यसमाज मानपुर बाराबकी का प्रथम वाधिक उत्सव २६ २७, २८ करवरी सन् १९६९ ई० को सम्पन्न हुआ जिसमे सर्वथी भ्याममुन्दर जी शास्त्री के विभिन्न विषयो पर प्रवचन हुए तथा श्री स्टेमचन्द जी के भजन हुए। निर्वाचन—

प्रधान-श्री शन्भूदसजी, उपप्रधान-श्री रामआसरे जी, मन्त्री श्री रामसिंह जी, कोषाध्यक्ष-श्री बंजनाथ आर्थ। —मन्त्री

—आर्यसमाज खण्डवापूर्व निमाड़ मे दि० २७-३-६९ को श्रीसेठ कन्हैयालाल उपप्रधान आस की अध्यक्षता में रामनवसी पर्वमनायागया। —सम्बो

धार्मिक प्रीक्षाएं

भारतवर्षीय वैदिक सिद्धान्त परिषय (रिलं) को सिद्धान्त प्रवेक, ति व हिशारत, ति व भूवण, निद्धान्तावकार, ति व कास्की क्षण सिद्धान्तावकार (ति व कास्की क्षण सिद्धान्तावार्ष परीकार्य अप्रैल/क्ष्मी भारत तथा विदेशों के होंगी । सर्वप्रथम, दितीय, तृतीय को क्षण्य कृति क्षण उसीर्थ परी-कार्षियों को सुन्दर दिराग प्रमाण-यहाक्षण काता है। तथा असर प्रन्य सत्यार्थ प्रकाश के सत्यार्थ प्रकाश के सत्यार्थ प्रकाश के सत्यार्थ प्रकाश करें। १५ मेरी की काक टिकट के अकर नियमावार्यों ।

आदित्य ब्रह्मचारी यशःपाल शास्त्री आचार्य मित्रसेन एम.ए., सिद्धान्तालकार

प्रधान परीक्षा मन्त्री भारतवर्षीय वैदिक सिद्धान्त परिषद सेवा-सदन कटरा, अलीग्रह (उत्तरप्रदेश)

कन्या गुरुकुल महाविद्यालय, हाथरस (अलीगढ़) - सहायक, मुख्याधिष्ठाली (प्रवन्धिका) वेतन २००-४००

खाजाबास अध्यक्षा वेतन १४०-३०० छाजाबास सचालन की अनुभवी, आर्यसमाजी महिलायें शोद्धा चाहिये। अवकाश प्राप्त भी रखी जा सकती हैं।

—मुख्याधिष्ठात्री

ग्रीष्म ऋतुका-उपहार



(गतांक से आगे)

माता—बेटा । देख मैने पहले ही कहा था कि तून जा परन्तु तू न माना। क्या भूख लगी है? (भूल के साथ आया व्यक्ति पुनः मन्दिर को लोट जाता है) आ। अन्दर बंट जा बेटा ठड भी लग रही होगी। (माता बालक को भोजन देते हुये) बेटा! अपने पिता से भोजन का मत कहना बरना तुझे मारेगे। (बालक भोजन करता है)।

(प्रथम दृश्य समाप्त)

द्वितीय दुश्य

(विश्चिका बीमारी से सुमित्रा ग्रस्त है। परिवार के सब लोग बौड़-धूप में लगे हुए हैं यशोदा पुत्री की हालत देखकर आंसू बहा रही है निकटवर्ती पश्चीसियों में मा सन्नाटा-सा खाया हुआ है | ब्रंबाक्टर सहित सब परिवार के लोग सुमित्रा के पास बैठे हुए हैं)।

कयंन—डाक्टरसाहब! अचा-नक लड़की को कई बार बमन हुआ तभी से बेहोश-सी है जल्दी करिये, कोई अच्छी सी दवा वे बीजिए जिससे इसकी हालत मे सुधार हो।

डाक्टर—अच्छा तो इसे विशु-चिका का इजेश्शन लगाये देता हु। (सहसा मूलशकर चुपचाप बाहर से घर मे आकर माता के पास आकर बैठ जाता है)।

मूल—(सब लोगो की उदा-सीनताको देखकर धीरे से)मां! तुम क्यो रो रही हो ? ये कौन हैं मां? बहन को क्या हो गया है!

यशोदा—बेटा ये डाक्टरसाहब हैं, तुम्हारी बहिन की चिकित्सा करने आये हैं। सुमिन्ना को हैजा हो गया है अब भगवान् ही रक्षक है। बहुत देर से बेहोश हैं।

मुमिबा—(आंख खोलकर) मां ! पिता जी ! मंट्या ! अब तुम सब लोगो के अन्तिम दशंन हैं । सबको नमस्ते दुखीमत होना । इतना हो भोग भोगना था (लम्बी स्वास छोड़ते हुए प्राण निकल जाते हैं आंखें पुनः बन्द हो जाती है) एकांकी-

अमरत्व की खोज

कर्षन-और यशोदा-बेटी ! डाक्टर-- (नाडी देखते हुए) शिव ! शिव ! यह तो चल दसी । [सब रोने लगते हैं]

भूत० — (स्वगत) यह क्या एक दिन सबको इसी प्रकार मरना पडता है दूससे छूटने का कोई उपाय नहीं इस ससार में कुछ भी नहीं यह मिध्या असार ससार है। अब क्या करू किससे अमर होने का उपाय पछ?

एक प्रतिवेशी—[मूलशकर को धिककारते हुए एक व्यक्ति से] यह कितना बुट्ट है यार † सारे घर बाले रो रहे हैं, यह चुपचाप कही है। इसे रोना महीं जाता। [गांव के सब लोग एकत्र हो जाते हैं]।

सब—[चार व्यक्ति अर्थीको

प्रमुकी ऐसी ही इच्छा की। [मूल रोने लगता कि

गोपाल-मैट्या सूत ! रोओ मत (मूल के आसू अपने हाय से पोछते हुए) चुन हो जाओ मूत ! उस कैलाशपित की माया की हम क्या जाने (बहु जो सोबता है वही करता है।

सूतं ० – घ्रांता जी ! आप जो कहते हैं, वह तो सब ठीक है परलु प्रक्षे यह अन्त देवना हो रही है कि एक दिन सबको उन्नी प्रकार सदना पड़ेगा, इससे किस प्रकार सद्मा ? घ्राता जी! मेरी आन्तरिक पीडा को समझते हो तो यह अन्त का कि स्मान के से स्वाप होने का क्या उपाय है और सच्चा शिव कैसे प्राप्त किया जा सकता है ?"

गोपाल-योगही अमर होने



उठाकर चलते हैं, शेष सब पीछे-पीछे अत्यन्त उवासीन हो श्मशान की ओर जाते हुये] शिव का नाम सत्य है !!

[द्वितीय दृश्य समाप्त]

तृतीय दृश्य

[गाँव के बाहर का स्थान ।
भूल शब्दुर अकेला वो दिन का
भूखा विचार मन्न है कि किससे
भूखु से बचने का उपाय पूछू।
भृत्यु समय कहां औषधि ढूँढ़ता
फिल्मा, शाम का समय है। सूर्य
अस्सायल को जाने वाला है सहसा
गोपाल कुष्ण एक मार्ग से आकर
उसे मिल जाता है।]

गोपाल०-क्यों भैय्या मूल ! कैसे उदास खडे हो ? [समझाते हुये] भाई ! यह तो ससार है आना जाना लगा ही रहता है अब तो संतोष ही करना चाहिये भैग्या का मार्गव शिव प्राप्ति का साधन है। आत्मा को परमात्मा में लीन कर देना योग कहलाता है। योग के आठ अग होते हैं उन्हों के पालन से परमात्मा की प्राप्ति होती है।

मून०-वह योग के आठ अग कौन-कौन से होते है, और किससे सीखे जाते हैं, क्योकि विना गुरु के ज्ञान की प्राप्ति असम्मव है।

गोपाल०-"यम, नियमासन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान, समाध्योऽष्टा बंगानि ॥१॥ आहिसा सत्य अस्तेय ब्रह्मवर्य अप्रत्याहार यमा ॥१॥ शौवसन्त्रीय तमा ॥१॥ शौवसन्त्रीय प्रणियानानि-नियमा "॥१॥ यह पातजल-योग-दर्शन के सूत्र हैं। प्रथम सूत्र वे योग के आठ अगो का विवेचन हैं। योगी तोग पहाडों से रहते हैं उन्हों यह सीख सकते हैं। (प्रेम सयी बृष्टि से व आहवर्य से मुल को

देवने हुये) भैग्या । तुमतो बड़े बुद्धिमान बालक हो एक दिन अवश्य महान् बनोगे । ऐसी-ऐसी कहाँ से बातें सोचते हो ? भैने बड़ी-बड़ों को देखा है किसी के दिमाग में ऐसी बातें नहीं उप-जारी। ऐसी बातें सोचने बाले विरने हो होते हैं।

मूल०-भ्राता जी! क्या योगियो के अतिरिक्त भी इनको कोई बतलासकताहै?

गोपाल – स्याबैरागी होने की इच्छाहै [!] सावधान [!] तुम मुझे

अश्री प० धमंदेव आर्य **शास्त्री** पोलायकलॉ, जि० शाजापुर म. प्र-

मरवाना चाहते हो ? कहीं तुम घर से भाग गये तो मेरी बहुत दुईसा होगी।

मूल०-भला कभी ऐसा हो सकता है, आप मेरी आदत को जानते नहीं, स्त्राता जो यही बात और बता दीजिए फिर चाहे कोई बात में पूछूं तब भी मत बताना अब आपकी इच्छा!

गोपाल०-(दयाई होते हुए)
भैरवा रोओ सत नवों वार-वार
अश्रु जल के घड़े उडेलते हो (अपने
हाथ से अश्रु पॉछकर) लो चुनो!
सायु महास्माही इन क्रियाओं को
जुब- कुछ जानते हैं। तुन्हारी
किननी कुनाग मित है भैरवा तुव पढ़ने, खेलने, सुन्दरता, स्वस्थता, विचार मित्र आदि सभी में तो
अप्रणो हो, क्या हो अच्छा होता कि
जिस साता की गोद से तुमने जन्म
जिस या उसी से मैं में लेता!
[आगे बढ़कर मूल को गले लगा
लेते हैं ।

(सहसाएक व्यक्तिका आना)

व्यक्ति-गोपाल कृष्ण जी ! यहाक्याकर रहेहो तुम्हारे पिता जीकब से तुम्हेखोज रहेहें?

गोपाल०-[- मूलशङ्कुर **से]** अच्छा भैथ्या मूल[ा] किर मिलेंगे।

[तीनो का प्रस्थान]

कनशः]

आर्यामत्र साप्ताहिक, लखनऊ

थंजीकरण स० एल.–६०

चैत्र ३० शक १८९१ वैशाख ग्रु०४ [दिनाज्क २० अप्रैल सन् १९६९]

आर्य-मित्र

उत्तर प्रदेशीय आर्म्म प्रतिनिधि सभा का मुख्य-पत

Registered No. L. 60 पता—'आर्योमित्र'

४. मीराबाई मार्ग लखनऊ

दूरभाष्यः २५९९३ तार । "आर्यमिव"

गारशा-आन्दोलन

चतावनी

गो-माता की नशश हत्या बचडखानों में होती है। करुण दश्य यह देखा मालु भारत भी खड़ी रोती है। अति उच्च नीर से पहल गौ की खाल साफ की जाती है। फिर तो बेंतों की चोटो से वह अधिक नरम की जाती है। जब खाल मुलायम हो जाती और रक्त वौदने लगता है। तब उसे खींच ली जाती है फिर गर्बन काटा जाता है। फिर बोटी-बोटी काट माँस डिब्बों में भर दिया जाता है। गो-मांस बेंच कर चमडों से फैशन को बढ़ाया जाता है। कछ दवा खिलाकर गायो के गर्भ भी गिराये जाते हैं। गर्भस्थ बाल जो खिले नहीं वे सुमन मिटाये जाते हैं। नव जात काल गो-माता का बलिवेदी पर चढ जाता है। यह दुश्य देख करके सुजनों का हृदय सहम-सा जाता है। जिस भारत में दूध, दही और घी की नदिया बहती थीं। आज वहीं गी-माता के शोजित की नदियाँ बहती हैं। गो-माला कहती बत्स ! तुम्हे क्या इसीलिये हमने पाला । हत्यारे हम पर छुरी चलायें पर तुम सब देखते रही। गोपाल कृष्ण की सन्तानी है अब सीने का समय नहीं। माता पापियो से पीड़ित है अब यह सहने का समय नहीं। बन करके तुकान उठो अब हत्यारों का नाश करो। माता का उद्घार करो भारत का सुखद विकास करो। एक बूँब भी अब गो-शोणित नहीं धरा पर बहने पाये । अत्याचारी और कृतव्नी सुख से कभी न रहने पाये। उठो । देश के सच्चे प्रहरी सब मिल गौ की रक्षा कर लो। भारत के ऐश्वर्य और स्वर्णिम गौरव की रक्षा कर लो।।

@] &] [] [] [] []

१-वसन्त ऋतुकी मादकता मे एक पेंड की डाली पर बैठी बुलबुल बोली "जीवन अति मधुर संगीत है।"

२-बाढ के कारण गिरे घर को उठाता हुआ मनुष्य बोला "जीवन एक संग्राम है।"

३-नव विकसित कलिका गुनगुनाई "विकास ही जीवन है।" ४-कठिन परिश्रम के बावजूद मजदूर चित्रझों में या बोला "जीवन एक निष्फल श्रम है।"

भू—तंसार से अपरिचित राजकुमार बोला "जीवन कूलों की सेज है।"

६-डाकुओं का सरदार बोला "धन सचय ही बीवन हैं।" ७-डड़ता पक्षी बोला "स्वतन्त्रता ही जीवन है।"

भंस्था-परिचय

आर्य सेवा संघ, रस्लपुर जाहिद

२ अक्तबर १९६७ को श्री डा. ओमपाल शास्त्री 'आर्य संबेत' ने कुछ अन्य समाज सेवी व्यक्तियों के सहयोग से 'आर्य सेवा संघ' का गठन किया । परन्तु कृष्ठ कारणो से सस्था जुन ६८ तक कोई भी कार्यन कर सकी। जन ६८ में सस्था का पजीकरण कराया गया। पंजी करण के साथ ही संघ ने अपना कार्य करन। प्रारम्म कर दिया । वैदिक साहित्य के परिचय और स्वाध्याय हेत् सब ने धार्मिक परीक्षायें प्रारम्भ की जिसमें सब को पर्याप्त सफ-लता मिली। साथ ही एक धर्मायं औषधालय 'श्री दयानन्द धर्मायं औषधालय' के नाम से चालु किया, जिससे प्रति मास लगभग ५००, ६०० रोगी लाम उठाते हैं। एक आर्य सेवासघ पुस्तकालय भी खोला, जिसमें कई पत्न 'आर्यमित्र, सार्वदेशिक, तपोभूमि, वेद-प्रकाश, गोधन, सच दर्शन, हिन्दुस्तान आते हैं, और बहुत से व्यक्ति इस पुस्तकालय से लाम उठाते हैं। पुस्तकालय मे लगमग ८००) रुपयो की पुस्तकें हैं, जो बानी महानुभावो ने दान स्वरूप दी हैं। अभी जनवरी ६९ से सघ ने 'कर्मयुग' मासिक पत्र निकालना आरम्भ किया है।

सच की इस सफलता का रहस्य डॉं० ओमपाल शास्त्री 'आयं सचेत' की लगन, सतत प्रयत्नशोलता है, इसके साथ सच के अध्यक्ष, ब्रह्मवारी डां० जानप्रकास शास्त्री प्रमारी चिकित्साधि-कारी टी. वी. आई. हास्पिटल किवबईनगर कानपुर का सहयोग जो सबमंत्री को मिला है, वह अपना विशिष्ट स्थान रखता है।

परन्तु दुख है कि इस सस्या को आयं विद्वानों ने कुछ भी तो सहयोग नहीं दिया। सघ शहरी चकाचोंघ से दूर है। प्रामीण वातावरण में यह संस्था देविक सिद्धान्तों के प्रचार में रत हैं। सघ मत्नी ने सघ कार्य में अपने पास से लगमग २०००) इ० लगा रक्खा है। सघ की योजना विशाल है। इस योजना की सफलता के लिए धनीमानी व्यक्तियों के सहयोग को आवश्यकता है। क्या धनीमानी इस सस्या को सहायता करेंगे, और महण्डि यानन्य सरस्वती के स्वपन को साकार करायेंगे।

विश्व का आर्यकरण करने से पहले भारत के प्रामो का आर्य-करण करना होगा, और इसके लिये इस ग्रामोण सस्था की तन-मन-धन से सहायता करें। —आसाराम, प्रधान

आर्यं सेवासघ, रसूलपुर जाहिद, पो० रसूलपुर कनौनी (जानी) मेरठ (उ० प्र०)

द-एक साधु बोला "जीवन अपूर्ण स्वप्न है ।"

९-ज्योति पर मड्राते शलमों की भनमनाहट थी, प्रकाश ही जीवन है।"

१०-पिजड़े का पक्षी रोया "जीवन केवल बन्धन है।" -सत्यनारायच द्विवेदी "विजय" गगा जमुनी



वय क्रमेम'

लखनजं-रविवार बैक्सांस प्रकास प्रदेश, वैशाख शु० १० वि० स० २०२६. डि० २७ अप्रैस १९६९

ि हम' जीतें

a facut

परमेश्वर की अमृतिंगीणीयाः राजुओं को पेर कर मारो और वहु-विजयी बन कर आनन्द धारा प्रवादित करो

यो जिनाति न जीयते हन्ति शबूमशीत्य । स पवस्व संहक्षजित ॥ [साम०९७८]

मावार्थ—(य) जो (जलुम्) शलुओ को (अमीत्य) घर कर (हिन्ति) मारता है (जिनाति) विजयो होता है (न जीयते) परा-जित नहीं होता है (स) वह (सहस्रजित) वह विजयो (पवस्व) [पबिन्न सोम घारा] प्रवाहित करता है।

विशव विजयो बन कर चक्रवर्ती राज्य स्थापित करने से पूर्व आत्मा विजयो बनाना पडता है। सनुलित और सयमित जीवन के आधार पर जो जीवन के यडक्युओं को अपने जीवन सदन में वैराग्य, बहुत्वर्य, ज्ञान, श्री, यश और स्तेह को परिधि में घेर कर परास्त करता है, ऐसा आत्म विजयो सर्वेव जीतना है। विकार वासनाएँ, गुरुणाएँ, प्रतोजन, अय और शारीर मरण ऐसे आत्म विजयों को किसी भी क्षेत्र से परास्त नहीं कर सकते।

जीवन के मीतर, बाहुर सब मोवों पर विजय प्राप्त करने वाला बहु विजयी आस्मवीर को विजय का रहस्य परमेशवर का सीपान है। ज्ञान और कर्म से परमेशवर के समीपस्थ होकर जब आनन्दमयी शक्ति उसे प्राप्त होती है, तो आनन्द मण्य होकर वह सर्वेज विजय पर विजय सम्पादित करता चला जाता है।

ऐसा अमृत पुत्र ही ईरवरीय कार्यों को अपने हाथ में ले कर भौतिक जगत् में अमुरो और राजसों को, अज्ञानियों और विध-मियों को सस्त्र और सास्त्र से परास्त करता हुआ, परमास्त्रा के आनन्द की धारा को जगत् में अपनिह करता है, तथा विश्व का आपंकरण करके परमात्मा के आवेश को पुरा करता है. सहारनपुर में सभा मन्त्री-

श्रीपं.प्रेमचन्द्र जी शर्मा का भव्य स्वागत

एवं ४०००) रुपयों की येली मेंट

आर्थ प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश के मन्त्री श्री प० प्रेमबन्द्र जी समर्ग सदस्य विधान सभा पूर्वीय क्षेत्र का दौरा करने के बलाचार आर्थसमाज सहारनपुर का बाद कई वर्षों से जो अदा-लगो में चल रहे थे, उन्हें वापस कराने का आदेश देकर उचित निर्णय किया और नमस्त विवाद समाप्त कराये।

प्रतिबन्ध वेश-भूवा कामोत्या-

आर्यनमाज खालापार ने श्री प्रयमचाज जो शर्मासमा मन्त्री

का मध्य स्वागत करने क पश्चात् श्री पश्चेमचन्द्रजी शर्माएम एल ए ३०००) तीनृहजार क्पयो की थैली सभाको वेद-प्रचारायं प्रदान की।

२—आर्यसमाज पुरानी मण्डी सहारन उर का बाद जो कई वर्षों का था, उसका मी निर्णय कर विवाद समाप्त कराया और नवीन निर्वाचन

कराने की घोषणा की गई। ३—आर्यसमाज खलासी लाइन का निरीक्षण किया।

४—रव श्री हरनामसिंह जी औवरिसयर प्रदश्त कोठी का निरीक्षण ४—रव श्री हरनामसिंह जी औवरिसयर प्रदश्त कोठी के किराये की किया, कोठी के किरायेवारों से सन्पर्कस्थापित कर कोठी के किराये की जिस्त व्यवस्था की।

५—आर्थसमाज फेराहेडी [सहारतपुर] से समा की भवन की विकी का ९०००) दणये प्राप्त हुआ। सभा सहारतपुर के आर्थ भाइयो के इस सहयोग के लिये घन्यवाद देती है।

वर्ष अक ७१ १६	इस अंक में १-तडपत निश दिन चिन वर्शन के २ २-सम्पादकीय- 3	पढ़िए ! ६-जीवन-ज्योति ७-काव्य-कानन	9	^{सपावक}
वार्विक सूस्य १४) स्रमाही मूल्य ६) विदेश में २०) एक पति २५ पैसे	३-समा की सूचनाए ४ ४-सिहाबलोकन ५-आइये वेवभाषा सस्कृत सीर्चे ६	द-वनिता-विवेक ९-सुझाव और सम्मतिया १०-आर्यकुमार सघ	९ १० ११	्म एस एस एम एस एस समा-मन्त्री

के लिये सर्व अस्तियान से अस्ति

बेट मन्त-

एह्यूषु ब्रवाणि ते ऽग्न इत्य-तरा गिर । एभिवंधांस इदुमि ॥ [साम०७]

शास्त्रार्थ-(अपने)हे सुन्दर देव परमात्मन् ' (ते) तेरे प्रति (इन्या) इस प्रकार (द्वसरा) अग्य बातें (सु) सुन्दर (बवाणि) बोल् (एषि) इन (इन्दुष्मि) सोम बृन्दों ने (जर्यात) बर्यित होता हुआ (ऊ) और (आ इहि) आ, आये आ।

ब्याख्या-परमातमा का आह्वान् पवित्वात्मा द्वारा किया जाता है। जब पुकारने पर, बारस्वार पुका-रने पर भी परमात्मा का जीतमन वर्शन नहीं होता, तब माधक का रोव न परमात्मा को कोसता निराश भी नहीं होता। ज्या पर अट्ट आस्त्वाध परमात्मा दर्शन देना ,ता है। वह तो स्वयम्

कहीं मेरे भीतर कोई खोट तो नहीं है जो मेरे पवित्र प्रीतम के मिलन में बाधक हो रही है। मलिनताका वह कौन-मा आव-रण हे पढ़ांहै जिसने स्वामी के दर्शनको ओझल कर रखाहै। शुद्धनः, पढिलता और स्थिरना के लिये ही नो माधक ने अपने आप को यस नियम की नट्टी में दशया हे। सम्माजिक और आध्मक शुचिताको प्राप्त होकर जामन को स्थिर किया है, प्राणी का वशीनरण किया है, चिल की बलियां का निरोध किया है। शुद्ध और बुद्ध परमान्मा का ध्यान कियाहं। धारणा को परिपक्व किया है। समाधिस्य हा कर आत्म-दर्शन भी किया है। अन्ने स्वरूप में समाधिष्ठ होकर दिन्य बह्म में समाहित होने की जी आकाक्षा शेष है उसकी पूर्तिन होते देख, व्याकुलता अन्तर्वदना बन कर नयनो से धारा बन कर सामवेद की धाराप्रवाह व्याख्या-

तड़पत निश्च दिन विन दर्शन के, में विरहन दु खियासी

-श्री विक्रमादित्य जी 'वसन्त' 'वेदवारिधि' मुख्य उपमन्त्री आ. प्र. सभा

बहने लगती है। मन के निमंत दर्पण में साधक को अरना प्रति-विश्व दृष्टिगत होता है। वह स्पष्ट रूप में देखता है कि अमी मेरे मीन तथा बृद्धि है, क्या अमाव है। निमंताना में भी कहीं-कही मन के प्रवे पड़े हुए हैं।

माधक और प्रयासरत हो जानाहै।वहअन्य किमीकोन रार्ड मे, मूक्ष्मता से देखता है और कालिया को पोछने के लिये उछत हो जाता है। पाप हो मन दर्पण की कालिया है। सूक्ष्मातिसूक्ष्म पाप जो गेय है उसके लिये सच्चे हृदय में जब पश्चाताप किया जाता है तो नेत कुळा उठाते हैं। आत्मना जब प्रायश्चित किया जाता है नो नेत जब प्रायश्चित किया जाता है, नो नेत जल प्रवाह धारा

का दान मांगता है। वह पुकार उठता है-'ऐहि' 'आ + दक्रि' अर्थात आ, आजा, मेरे सर्व शक्तिमान् स्वामी आजा 'अग्न ऐहि' सन्दर सरस परमान्या, विव्य देव तुआजा, आजा, अब तो मेरे सम्मुख आजा। देख मै आसुबहा रहाह। अपनी करनी पर पछता रहाह। अपने अन्तकरण की मलिनता को दूर कर रहा है, तेरी प्राप्ति के लिये बिन्द रूपी मोतियों को लुटा रहा है। 'एभिवंधांस इन्द्रिभ' मेरे बढते हुए, छलछलाते हुए, बहते हुए इन सोम बिन्दुओं मे मै जहाँ जहाँ पवित्र होकर आगे बढ रहा हतेरी ओर कदम बढा रहाह, बहातू भी बढ़ कर आने।

स्नेह का आनन्द ही तभी
मितता है, जब बोनो और एक
जैसी लगन हो। जब भीतिक
जगत में एक दूसरे से प्रेम करने
वासे वर्धान के निष् परस्पर
व्याकुल होकर आगे बढ़ते हैं तो
पब में मिलन किसना आनन्दप्रब
होता है, यह अनुभूति से सस्बन्यात है। मैं तेरे लिये व्याकुल
था, विना दर्शन के डेबन था इस
तिल् चल चड़ा।'

मधुमय ।मलन के रहले ज्यांतिर्मय वर्शन है । जिसके दर्शन से
नृत्ति होती है, जिसके विलन से
आगे बढता हुआ प्रेमी मधुर
कल्पनाय सजोये चलता है। जब
वर्शन होगा, मिलन होगा, मे अपने
प्रियतम से यह कहुगा, ऐसे बोल्गा,
प्रिय बचनो का आदान-प्रदात करूँगा । ऐसी मधुर कल्पनाय
अत करण को पुलक्ति करती हैं।
इसीनिये माधक कह रहा है, 'ते'
[तेर प्राप्ति] 'इत्या' [इस प्रकार]
गु + बवाणि' [मुन्दरतापूर्वक
बोल]

केवल ज्योतिमंध के दिव्य दरांन का आह्वान ही नहीं, केवल मिलन की चाह ही चरन् पछुर-मधुर वोलने की भी कामना होती है साधक की। शीतल सधुमय वचन ही आनन्त वृष्टि करते है। [शेक्ट्रेंड १९ पर]

अध्यातम-सुधा

बुग कहता है, न ही किसी की बुराई देखता है। साधक कबीर के शब्दों में–

बुग जो देखन मैं चला, डुग न टीस्को कोई।

अपना मन जो देख्यो, मुझमे बुरा न नोई ॥'

के अनुमार माधक अपने मन दर्गण की कालिमा को और *एह-* गा रूप से नेता है। पापविमोचन शान्सना प्राथितिका से ही होता है, और अन्तर्भाक्षा जब अध्युजी में स्थात होनी है तो अन्त करण की शान्सम धून नाने के बरारण, यह सम्बन्ध और जसको न्याता है। स्रमान्सम का सब्बो प्राथित तस्य कान से युन्द, होता के कारण समेंक्ष होता है। वह अपनी ्वंसताओं से दियाना नहीं, उन्हें दूर करने

में दृखिया १भु शरण तिहारी

से दुखिया प्रभू प्रश्ण 'तहार्गः ।

निक्ष तिम दिन दिन देशक हे प्र क्षिप्रति ।

निक्ष तिम दिन दिन देशक हे प्र क्षिप्रति ।

निक्ष तिम दिन दिन देशक हे प्रश्न देश करा कार्यों।

निक्ष पाने अपने सन का. अटक टर २० सर्थाः

तीम निक्ष है है अपने तन का पुर्वे है जिसारी.

पुरुष तम से नाम हुए पर प्रीति स्था है प्रायाती।

से नो रो गई दे रहा है, जार पर माहे सर्था।

पर सन्ति यह अस्ता सेरी, 'तस विधि ज र स्वारी।

पर अन्तर की पीडा को क्या जार सहाती।

पुरुष ही नी प्रसु मेरे व्यक्ती, प्रस्त गुरुष्ट्यारी।

(समन्त्री कहे राह दिखाओ, प्रश्न करी प्रायारी)।



लखनक-रविवार २७ अप्रैल ६९ दयानन्याद्द १४५ सृष्टि सदन् १९७२९४९०७०

तम् कुलिशेन वृक्षम् इव वृश्चामि

बैगाडी १३ अवंस १९६९ को अमुप्तर (प्रजाब) मे जलियाँ बालावाग के शहीदों को श्रद्धांजलि अर्थित वरते हुए एक सार्वजनिक सभा में भावण करते हुए भारत की प्रधान मन्त्री श्रीमती इन्दिरा जी ने कहा कि देश इस समय अनन्त कठिनाइयो से घिरा हुआ है। आप ने समस्याओं के निराकरण करने के लिये महात्मा गाधी द्वारा प्रद-शित अहिसा मार्गकी भी चर्चा की और कहा कि उस मार्गमे हिंसा और प्रतिशोध के लिए कोई स्थान नहीं या तथा आज भी हम उस माग पर चलकर अपना उद्देश्य प्राप्त कर सकते हैं।

प्रधान मन्त्री ने बिल्कुल सत्य कहा है कि इस समय देश में सम-स्थाए ही समस्याए है और उनका निराकरण करना आवश्यक है। खिलावीवाला बाग के शहीदों के सांलवान के कारण देश स्वतन्त्र हुआ था, आज भी देश की रक्षा क लिये उसी भावना की आवश्य-कृता ह। राष्ट्र की रक्षा विना तय और त्याग के नहीं होती। पुरुषार्थ भी करना पड़ता है और समय भाने पर अपना चलिदान भी देना पढ़ता है।

दुर्भाग्य से इस समय देश में जितमी भी असस्य समस्याए है जनके मूल म भ्रष्टाचार है। आज महादार का सवया लाप हो गया है और अब्दाचार वित्त कुलो और से करता चला जाता है। भ्रष्टाचार की पराकाछा का अनुमान हम कलकत्ता की उन पाश्विक अमन्ववीय दुष्ट-दूषा से समा सकते है जिसकी जाव

की बहाँ के प्रमुख नागरिको डाठ सतेन बोम, प्रमुख लेखक डाठ रमेशचन्द्र मोजमदार, जनसधी नेता डा० देवप्रसाद घोष और प्रमुख साहित्यकार डा०थी कुमार बैनजीं हारा एक मयुक्त वक्तव्य हारा की गई के।

समाचार पत्नो मे प्रकाशित समाचार के अनुसार ६ अप्रैल को कलक्ता एक संगीत सम्मेलन पर न केवल हल्लडबाजी हुई, कारो और बमो को आग लगाई गई। सम्पत्ति को क्षति पहचाई गई और स्तियो पर आक्रमण किये गये। गुण्डो ने सैक्डो स्तियो को निवंसन कर दिया, अनेक स्त्रियों ने शील रक्षा के निमित्त झील में कुदकर प्राण देना उचित समझा। यद्यपि विना विस्तृत जाच किये तथ्यो का बोध नहीं होगा तथापि दूसरे दिन पात झील के क्षेत्र में मैकडो साड़ियो और अगियो का मिलना तथा क्षेत्र के सम्भ्रान्त लोगो का नगी स्त्रियो को शरण देनाइस बात का परिचायक है कि एक भय-कर दुर्घटना घटित हुई है।

कलकरा की विशाल नगरी
में हुल्लड बाजी तो एक देनिक
क्रिया हो गई है, किन्यु स्तियो के
साथ इम प्रकार का नियोजित
हुमारे चरित का किराना है कि आज
हुमारे चरित का किराना अध-सन हो चुका है और हम किस ओर
जा रहे हैं। लिखने की आवश्यकता
नहीं कि इस समय सम्पूर्ण राष्ट्र
व्यसन और विशास को अगिन से
जल रहा है। जिमे देखें वह माया
और सीग के पीड़े पागल हो रहा
है। मानवता का विनाश हो रहा है। और राक्षसी वृत्तिया उभर

न्याय की मांग है कि इस प्रकार के अपराध करने वाले धूनों को कठोर दण्ड विद्या जाए । वेद जो परमेश्वर की दिय्य वाणी है, इस सदमंमे हमारा पथ-प्रदर्शन करते हुए कहता है—

इद मिन्द्र श्रृणुहि सोसप यस्वा हुदा शोचता जो हवीमि । वृश्चामि तं कुलि शेनेव वृक्षां यो अस्माक यन इदं हिनस्ति ॥

अर्थात् (सोमप इन्द्र) हे सोम रक्षक इन्द्र ' राजन ' ' (यत्) जो (त्वा) तुसको (शोवता) शोकपूर्ण (हवा) हृदय से (जोद सीमि वारम्बार कहता हु । (इदम्) इसको (भूगृहि) गुन (य) जो (अत्माकम्) हमारे (इदम्) इस (मन) मन को (हिनस्त) मारता है (तम्) उसको (कुलिशेन) कुल्हाइं से (जुलम् इन) युक्ष की मांति

(वृश्चामि) काटता हु।

वंदिर राष्ट्र में इसी लिये
धूलों को कठोर वण्ड विया जाता
था, वयोक्त धूलं सर्वेव जनता के
सन को दुवंल करते रहते हैं। इस
प्रकार को दुवंल करते हते हैं। इस
प्रकार को दुवंटनाओं से या मयों
की विभीषिकाओं से जनता में
धबराहट उत्पन्न करते हैं, जिसक
कारण निराशा होती ह । जनता
हतोस्साहित होती ह । जनतप्रव राष्ट्ररक्षा के लिये ऐसे दुष्टो को
कठोर दण्ड देना चाहिये।

समस्याका एक दूमरा दृष्टि-दोण भी है। जलिया बाने बाग के जिन ग्रहीदों को सम्पूर्ण राष्ट्र ने १३-४-६९ को वैशाली के दिन श्रद्धाजिल अपित को है। वे कौन के, तो थोडे से शब्दों में कहा जा सकता है 'अम्ब समान राष्ट्र के तेजस्वी सैनिक" सोधा-साधा सरल जीवन, ईश्वर प्रेम और राष्ट्र के लिए हॅसने-हॅसने जीवन अधित करने का दृढ सकल्प ये सब जिस माध्यम से आते टें आज उसकी घीर उपेक्षा है। भड़कीले बस्त. अर्ड नंगनता, कृतिम फैशन की, भरमार, गन्दे दृश्य, अश्लीलगान वया भद्राचार का सुजन करते है, अथवा काम वृत्तियों को ट्रोप्त

जहाँ दृढता पूबक उन गुण्डो को जो कलकत्ता के लज्जाजनक काण्ड के अपराधी हैं, घोर दण्डित किया जाये, वहां उसी दढता से राष्ट्रमे चरित्र निर्माण के लिये भी कुछ किया जाये। अश्लील चल-चित्रो का प्रदर्शन बन्द किया जाये-गन्दे गीतो पर प्रतिबन्ध लगाया जाए। गन्दी वेश-भूषा ओर फैशन र नाम पर कामोत्पा-दक प्रसाधनो को समाप्त किया जाये । केवल सरकार पर ही आश्रित नहीं बरन् अपने गृहो से प्रत्येक गृहपति आज राष्ट्र-रक्षाके लिये यह दृढ़ वन ले। धर्म पारा-यण होकर सीधा सरल जीवन स्वयम् व्यतीत करे, और अपने परिवारो मे इस मर्यादा को

गहीदों का लह पुकार-पुकार कर कह रहा है कि जिस स्वाधी-नता के लिये उन्होंने प्राण अपित किये ह, उसकी रक्षा के निर्मास उन्हें केवल मीतिक श्रद्धानित्याँ ही नहीं उन्हें अर्थ कियात्मक जीवन से उन्हें मन हवी पुख्य अपित करो। उनक द्वारा प्रदक्षित तप और त्याग मार्थ पर चलो। स्वत जानक होकर इन साट्ट विशोधी तस्त्रों की समूह राष्ट्र विशोधी तस्त्रों की समूह राष्ट्र

८३ वें बहद्दिवेशन का विज्ञापन

उत्तर प्रदेशोय सभान्तर्गत आर्यसमाजों के मन्त्रो गण तथा आर्य प्रतिनिधि महोदयों की सेवा में-

धीमसमस्ते ।

आर्थ प्रतिनिधि समा उत्तरप्रदेश का दश्वों वाविक साधारण अधिवेशन मिति ज्येष्ठ शु० द-९ सवत् २०२६ वि० ज्येष्ठ ३, ४ शक स० १८९१ दि० २४ व २५ मई १९६९ ई० दिन शनिवार व रविवार स्थान आर्थसमाज मन्विर नैनीताल मे हो गा। सा शारण अधिवेशन दि० २४-५-६९ की प्रथम बंठक ३ वजे मध्यान्त्र से प्रारम्म होगी।

आशा है कि आर्यसमाजों एव आर्य उपप्रतिनिधि समाओं के प्रतिनिधि महोदय नियत समय पर अधिवेशन में सम्मिलित होकर अनुगृहीत करेगे।

प्रवेशनीय विषय-सची-

१--उपस्थिति ।

२--ईश प्रार्थना।

३—वार्षिक वृत्तान्त ९ जनवरी ६८ से ३९ दिसम्बर ९९६८ तक आध-व्यय लेखा सहित स्वीकृत्यर्च । ४—आगामी वर्ष सन १९७० के लिये बजट स्वीकृत्यर्थ ।

५-समा के पदाधिकारियों एव अन्तरङ सदस्यो का निर्वाचन ।

६-मुफ्डुल विद्यासमाके लिये समाके नियम स॰ ४४ (इ)के अनुसार ६ प्रतिनिधियों का निर्वादन । ৩-आय-व्यय लेखानिरीक्षक (आडीटर) की नियुक्ति ।

द—सभा नियम स॰ ६ (ए) के अनुसार ३ प्रतिष्ठित समासदों का निर्वाचन ।

९-समा नियम धारा २१ (६) के अनुसार प्रस्तुत अन्य विषय ।

टिप्पजो (१) आर्य प्रतिनिधि सभासदों के निवास, भोजनादि की व्यवस्था आर्यसमाज नैनीताल द्वारा की गई है।

- (२) नवीन अन्तरद्भ की बैठक अधिवेशन की समाप्ति पर होगी ।
- (३) सभा की वार्षिक रिपोर्ट के सम्बन्ध मे जो प्रश्न हो वे १५ मई तक समा कार्या-लय लखनऊ के पते पर भेजने की कृपा करें, जिससे उनका उत्तर तैयार कर अधि-वेशन मे प्रस्तुत किया जा सके। समय के उपरान्त आने वाले प्रश्नों के उत्तर बेने मे कठिनाई होगी।

वृहदाधियेशन का कार्यक्रम २४ मई १६६६ दिन शनिवार

प्रात — ७ से ६।। तक सध्यायज्ञ, ९ मे ११ तक प्रवचन ।

अपराह्म – ३ से ६ बजे तक वृहद्धिवेशन की प्रथम बैठक।

साय—६ मे ८ बजे तक निष्य कमें, सध्या, भोजनादि । तत्यश्वात् प्रान्तीय आर्यसहासम्मेलन की प्रथम बैठक विशेष पण्डाल मे ।

२५ मई १६६६ दिन रविवार

प्रात — ६॥ से आ बजे तक सम्मिलित मध्या यज्ञ ।

, ९ बजे मे वृहदधिवेशन की द्वितीय बैठक तथा नवीन अधिकारियों द्वा<mark>रा कार्य भार ग्रहण</mark>

निवेदक--

94-8-69

—प्रेमचन्द्र शर्माएम एल ए. सभामन्त्री

सभा का वार्षिक बृहद् अधिवेशन

शनिवार २४ व रवि -वार २५ मई १९६९

को नैनोताल में होने जा रहा है

समाका अन्तरग अधिवेशन गुक्रवार २३ मई १९६९ को मध्याह्व दो बजेहोगा।

- (१) समाजें दशांग व वार्षिक चिल शीष्ट मेजें। अस्तिम तिथि वार्षिक चिलों के भेजने की १४ मई है। विलम्ब से प्राप्त चिक्कं यदि अधूरे होंगे अथवा गलत मरे होंगे तो प्रतिनिधि स्वीकार न हो सकेंं। अतएव चिल्कं और दशांश समय के भीतर चेलिये और कठि-नाई से बचिए।
- (२) प्रतिनिधि सुत्क ४) कर देने का प्रस्ताव अन्तरङ्क्षमे प्रस्तुत है। अतएव प्रतिनिधिषण ४) प्रति-निधि सुत्क को तैयारी से आए ताकि आवश्यकता पढ़ने पर उन्हें असुविधा न हो।
- (३) प्रतिनिधि गण नैनीताल जाने के लिये काठगोवाम तक उन विनों मिलने वाले हिल कन्सँशन टिकट का लाम उठाए। प्रतिनिधि हलद्वानी स्टेशन पर उतरकर निकटवर्ती आर्यसमाज मन्दिर हल्दानी से पहुने। वहाँ स्नान और प्रति काल के जलपान को व्यवस्था २३ और २४ मई ६९ वोनो दिन रहेगी। आर्यसमाज के निकट से ही नैनीताल की बसे हर २५ मिनट सर छुटती रही हैं। नैनीनाल बस स्टंण्ड पर आर्यसमाज के कार्यक्सी प्रतिनिधियों के स्वागत अरेर महायतार्थ उपस्थित रहेगे।

समाजें, प्रतिनिधि सहोद्या, एवम् अन्तरङ्ग सदस्य इन बातों को नोट करें और अधिवेशन में खलने की तैयारी करें।

श्री माधवाचार्य जी काश्राद्ध मण्डन

अभी कत्याण का "परलोक पुनर्जन्मांक" विशेषाक प्रकाशित हुआ है। प्रभूत पठनीय सामग्री से यह अक प्रतिष्ठित है। आढ़ के समर्थन में भी माध्याचाय जो का लेख भी है। श्री मा० चा० जी की यह विशेष शंली है– शास्त्रार्थ में भी लेखों में भी–

१ – प्रस्तुत दिषय की ओर से ध्यान इटाना।

२-प्रतिपक्षी के पक्षको अपने सन माने ढग पर वर्णन कर उत्तर देना।

३-इन्डे उदाहरण और हेस्वा-भासो से अपने पक्ष को पुष्ट करना।

इसी शैली का यह लेख भी है। पितर क्या हैं? शास्त्रों में उनका कंसा वर्णन है आदि विचारों को छोड़कर जीव के अदु-श्यरक की ओर चल पड़े। जीव को दृटि का विषय न आर्य समान नहीं मानते। रहे पार्वाक वे तो जीव को ही नहीं मानते।

आपका पक्ष है कि पितर अबुश्य है, परन्तु पवित्र सुक्ष्म वृष्टि बालों को दीख ते भी है। श्रीमती सीताजी को दशरथ जी दीखे और भीष्म जी को शान्तन महाराज का हाथ दीखा। पर यह तो बता-इये कि भगवान राम तो अवतार थे, उन्हें भी दशरथ जी नहीं दिखाई दिये, और मन्त्रदृष्टा वासिष्ठ जी को भी नहीं दीख पडे। बस्तृत यहा तो कवि ने यह सिद्ध किया है कि ऐसे वहम स्त्रियों को ही आ घेरते हैं। ऐसा ही बहम भोष्म जी का भी है। अन्यथा महाराज शान्तन् व्यास जी को योगिराज कृष्ण जीको भी दिखाई पडते ।

पितर अदृश्य हैं, सूक्ष्म हैं, जब यह मान लिया गया तो देखने का प्रश्न ही नहीं उठता। सूक्ष्म शरीर भी है पर दीखता नहीं। मुख्य प्रश्न तो दो हैं। जिन्हें न आपने छुआ और न आपके साथी श्री पा बीनानाय जी सार-स्वत ने छआ।

यद्यपिश्री सारस्वत जी का लेख माधवाचायं जी के लेख की तुलना में बहुत बढ़िया, युक्ति प्रमाणों से सुसज्जित है। है तो पुनर्जन्म किस का होता है ? यदि पुनर्जन्म हो गया तो उनका श्राद्ध मे आ नाकैसा?

देव और पितर जंसा कि पुराणों में बर्णन हैं चेतन हैं वा जड पदार्थ ? देदों के महान अन्दे-चक श्री प० सत्यव्रत जो सामश्रमी ने तो ऐत्ततरेयानोचन में देव

ि सिहावली किन

प्रश्नयह है कि देशताओं की तरहही पितर भी एक स्वतन्त समुदाय है, वाप्तयेक जीव मरकर पितर बन जाता है।

यदि देवताओं की तरह पितर भी एक योनि है तो उनका पूजन यजन देव वत् होने से प्रयान्ध्या लाभ हैं। इसे सिद्ध करना और यदि प्रत्येक जीव पितर बन जाता ताओं को जड प्राक्तत पदार्थ सिद्ध किया है। तब ऐसी ही प्राकृति शक्तियाँ पितर है। द्यौलोक की प्राकृति शक्तियाँ देव और चन्द्र कक्षा की (रिविधुन्त) प्राकृत शक्तियाँ पितर है।

हसरामृत्यप्रश्न है कि एक व्यक्तिकाकियाकर्मफल दूसरे व्यक्तिको जिल सक्ता है वा नहीं। मरणोपरान्त पुलादि अपने कर्मों से परलोक प्राप्त जीव के सस्कारों को प्रभावित कर सकते हैं बानहीं ⁷ यदि कर सकते हैं तो विद्याता को सुस्टि से अग्रेर छा जायगा। स्वकृत कर्मफल की

अश्री बिहारीलाल शास्त्री

हानि होशी। और परवृत हमं
फता वाति में अहाः कर्म फताम्युपाम होगा। क्रमें पल का
सिद्धान्त बिखर जायगा। श्री
माध्यः=ार्य ती क्रम्ने है पितर
बीखते नहीं, और श्री दीमानाय
जी ने बेद मन्त्र प्रतृत थिया है।
उससे सिद्ध होता ह (ह विनर
आकर आसन पर बैठते हैं।

अग्यन्तु न पितर सोम्यासी-ऽग्निष्वात्ता पर्धिभवेवयानै । अस्मिन् यज्ञेग्च्छया मदन्दोऽधि-बुवन्तु ते ऽवस्त्वस्यान् ।

92/4= 1

सीम पान थोण, जानागिन से तप्त हमारे वितरदेव यानो ने इस यज्ञ मे आने और स्टाश ने प्रसन्न हुए हमसे बात चीह परं और हमारी प्रदान्ते।

श्य प्रसादी कि भी भिता कभी आकर बात भीत सारते हैं? विखाई तो ने ने हैंगे, कातृ बात-बात करते हैं दरों आचार्य की ? उ.सीरड अध्याह कि किया है वरी भारत मान सिके कार्य हो वरी समित बैठ के नी हैंगे साम बात-करते बाल कारी किया, तपस्वी बान-स्थी विद्वान् याने ने आवें और उपदेश करें।

इस अध्याय वा ितु रास्ताधी सब ही सास्ती पर प्रभागिता से विवार होना तु। स्वया वया हे रि वहि वया है रिजावि ।

योगी औं अध्यानिमक लोगो कायह मनसीय विषय हैं।

आचार्यकां समुद्रों के प्रति सम्मान करने को भी क्या ये जोड दिया है। मृतक दंप्रति सम्मान प्रकट करके दा स्मारक

आस का सूरज

अरमानो की लिये धरोहर में चुराग पार जाशा था कीन जानता था कि मग में अप का एरज उन जायेगा कावा और कर्यवा काशो अमर बने तीरय जाशी के कर्म करो मनसा बाचा में हैं भीरान नवल भीर के आसू की बहनी धारों को मनसी गया का पानी हैं धुल जाया। कछुत हुदय का कीन कहाँ डुप्का स्पन्ती हैं क्या विश्वास कि इन मेले म कीन लुटेग छुन जायेगा।

अनुभव का अम्बार समेटे आल बुढ़ापा चला छ। रहा श्रीवन के सुनसान खिनिया पर पण बटोही गी। गा रहा सानस की माटी से विभिन्न अटका हुआ दिया प्राप्ति दो निश्वासी की तरल घरा पर करण का अकुर पतने दो। सिसे पता है साध्य पदा का देश की रोली मान जायेगा।

पाहन पूजे से मिलता क्या इन्तानी लाटी को पूरो रेती मे उपवन खिलता क्या कट्ना की ऑर्फ्ट में जुझी दिल के जध्मी को सहलाकर ममता की ग्रवनम िखरा दो मीठे बोलों मे मुखरित हो ऐसी तुम सरगम दिखरा दो क्या जाने विश्वास का पर्वत किस क्षण किस पल हिल जायेगा।

–राजेन्द्र श्रीवास्तव, बीना

आइए हम देव भाषा संस्कृत पदें दिलीय पाठः

िनात १६-३-६९ में प्रकाशित प्रथम पाठ में ३ वचन, ३ तिङ्ग शेर ३ पुरुषों को चर्चाको गई थी और उदाहरण देकर उनके भेद को समझाया गया था। भोडे से सब्दार्थों का भीस्मरण कराया गया था। अब अले पढिए ।

लिंग और वचन का प्रयोग

	1/1/1		
নিত্ন	एक वचन	द्विवचन	बंदुत्रचन
पुल्लि	झ— पालन	बालकौ	ৰালকা
	[एक लडका]	[दो लउके]	[२ या बहुत लडके]
स्त्रोनि	रङ्ग — बालिका	बरनिके	बालिकाः
	[एक लडकी]	[दो लड़किया]	[३ या बहुत लडकिया
नपुसक	लिङ्क —फलम्	फले	फलानि
•	[ए∌ फल]	[दोफल]	[३ या बहुत से फल]

लिंग भेद समझिए

प्रति ञ्	स्त्रीलिङ्ग
१. अज [बकरा]	२ अजा[बकरी]
३ कुक्कुर [सुर्गा]	४ कुक्कुटी [मुर्गी]
पू. बुबस [बैल]	६ गी [गाय]
७. अश्व. [घोडा]	द्र बडवा [घोडी]
हिष्पणीपस्तकम पिस्त	की फलम फिनी इन्यादि नपस

लिङ्ग की श्रेणी में आते हैं।

किया प्रयोग के लिए इन शब्दाओं को कण्ठस्य कीजिये

4.11.	•
गच्छति = जाता है।	आगच्छति = आता है।
तिःऽति = बैठता है।	उतिष्ठन = उठता है ।
धावति = दौड़ता है।	पति = गिरता है ।
पठित = पढ़ना है ।	निखनि = लिखता है।
ख∷ानि = खाता है।	पिर्दात = पीता है ।
स्वति = होता है।	नश्यति = नष्ट, होता है ।
सृज⁴ते = उन्पन्न करता है ।	रक्षा = २क्षाकरताहै।
बिक्, दि = प्ँजवा है ।	वटिंग = बोलता है।
नृ य त ≂ चाणता है ।	कुप्पति प कोध करता है।
हारि = चुराता है .	पाति = धारत करता ह ।
	—'इसन्त'

[पू प भा शेष]
बनाभ रामी हनामा की
सद्मानना को रह भरने हैं। सुन
पर इप का बोई प्रभाव नहीं।
और श्राद्ध से सुन की जानमा के
साम पहवानं के लिये दोनों मे
महानु भेद है।

ऋ विद्यानन्य का वाह कमं जहा आना मागर पर हुआ था, वहाँ यज्ञणाला है, और यज्ञ होता है। इसी को माधव जी कहते हैं। कि तार म्याकी जिली की दिलापर नदा ला जजाने है। कैसी नोड मांड भी हे आचार्य भी दें कि उत्पादल, डघर की उघर लगाना यह इनके लेखों से खुबी हैं।

िंगर क्या है और उनको हमारे कृत कर्मकी प्राप्ति होती है नरने पर इसे सिद्ध करे, माधव जीवा सारस्वत जी।



श्री सम्पादक महोदय, सप्रेम नमस्ते !

'आर्प्यमिल' का मैनया ग्राहक हूं। जब से 'आर्प्यमिल' शुरू हुआ है, एक-एक अक की पठन सामग्रो मेरे मन को सन्दोव देती हैं। वस्तुत मुख पृष्ठ की वेद मन्त्र व्याख्या व आध्यात्म-मुद्रा के पाठ को जब मुबह उठकर स्नांनादि से निवृत्त होकर पढ़ने लगता हूबस खो जाता हूं। ऐती सामवेद की धाराज्ञवाह व्याख्या का सत्त्र अयदो में व रोवक शंली में पड़ने से बड़ा ही आनन्द अनुभव करता हूं।

सम्पादक जी ! 'तार्व्यमिल' से जो सस्कृत स्तन्म गुरू किया या, वह बन्द क्यो कर दिया ? यह स्तन्म 'त्रार्थ्यमिल' की प्रगति में तथा वैदिक साहित्य के प्रवार से बहुत योग दे सकता है। हमारे जैसे कम पढ़े व्यक्ति सस्कृत जैसी देव भाषा सीखने से वित्त हो गये। आगा है, फिर से यथावत यह स्तन्म गुरू करेंगे।

न्यवाद ' आपका —पुनमचन्द मुलचन्द आर्य, अहमदाबाद-२

उत्तर-[१] 'आर्यमिल' प्रकाशन स्तर को उच्च करने का श्रेय निस्मन्देह श्री बसन्त जी को ही है। हम इसे और भी उत्तम कर सकें इसके लिये समस्त पाठको व लेखको का हमें और अधिक सहयोग प्राप्त होना चाहिए। यदि 'आर्यमिल' आपको अच्छा लगता हैं तो आप इसके नये पाहक बनाए व विकापन दिलाए।

[२] इन अजू से सस्कृत स्तम्त का पुनरारम्भ किया जा रहा है। शीर्षक ब्लाक उपलब्ध न होने के कारण प्रकाशन रोक दिया गया था। हमारे अनेक पाठकों के इस सम्बन्ध में पत्न प्राप्त हुए हैं। हम पाठकों को विश्वास विलाते हैं कि यथासम्मव प्रत्येक अक में यह स्तम्म नियमिल रूप से दिया जाएगा। —सम्पादक

आर्य समाजो को आवश्यक सचना

उत्तर प्रवेशीय समस्त आयेसमाजो तथा जिलोपसमाओ को मूचित किया जाता है कि अब तक बहुत कम समाजो के वाधिक चित्र प्रति हैं। समाजों व उप समाओं को चाहिए कि बे अपने वाधिक विज्ञ २५ मई तक समा कार्यालय में अवश्य भेजाँ, ताकि उनकी विधिवत् जाब हो कत तथा प्रतिनिधियों को स्वीकृति को जो माने । १४ मई के पश्चात् आये हुवे चिज्ञों को स्वीकृति करने में समा को कठिनाई गृीग नथा सदिष्य और अपूर्ण चित्रों के कारण प्रतिनिधियों को मान्यता देना सम्मव नहीं होगा।

२—नियम स० १४ (द) के अनुसार जो एपीमेट समाजों से नोटरी द्वारा प्रकाशिन कराके भेजने को लिखा गया था, वह भी शीट्य भेजने की कुना करे। अन्यया सम्बन्धिन समाज के प्रतिनि-धियों को प्रवेश-पत्र आदि न दिये जा सकेंगे।

3-जिन समाजो पर आर्थिमिश का वाधिक शुक्कव एजेंसी का धन विगत वर्षों का शेष है, अथवा जो अब तक प्राहक नहीं बने हे, या जिन्होंने आर्थिमता बन्द कर दिया है उन्हें वाहिये कि वे इस निमित्त आर्थिनला कार्याप्त को नुरन्त धन भेजें। आर्थ प्रतिनिधि समा से सम्बन्धित समाजो के वाधिक विद्यों को नेवा कर करने की यह थी एक स्थिन है, जिसका समस्त समाजों को अवस्थ ध्यान रक्षना खाहिए। — प्रेमवन्त शर्मा, समा-मस्ती

अनवरत लेखक-

को लिखते-लिखते ही कलम हाथ में लिये हुए एक लम्बी तींत २० अगस्त को गजा-यसना और सर-स्वती के सगम प्रयाग राज में सो गये। उनके लेखों से सलसला जी गगा, यमुना और सरस्वती का सगम था और उनका खीवन ग्राग-सम्बद्धाः । जनके लेखों से गता जीवा प्रसाद गुणयुक्त प्रवाह था, यमना जैसा तटबन्ध युक्त सयम और सर-स्वती जैसी अन्तर्गभीरा ज्ञान धारा प्रवाहित होती थी। धुझे ऐसा लगता है कि अभी भी वे जहां कहीं भी हैं, लेखनी उनके हाथ से छूटी नहीं है-हाथ ही केवल कुछ क्षण के लिये जो बद्धा के एक क्षण का भी एक बहुत छोटा-सा भाग ही हो सकता है-इक गया है, किन्त लंखनी द्वारा खितत रेखाएँ और घेरकाएँ उनकी ज्ञान दिल्ट के सम्मुख स्पष्ट दिखाई पद रही हैं. और पता नहीं कहां और कब और किस रूप में उन्हीं रेखाओं के अनु-कम में फिर वह लेखनी आगे बढ़ चलेगी। भगवान करे ऐसा ही हो, और उस लेखनी का अवतरण आर्यसमाज और महर्षि दयानन्द के आदशों तथा मानव हितकारी उच्च सिद्धान्तों के क्षेत्रों में ही

यो तो जब कभी उनका लिखा हुआ कोई ग्रन्थ मुझे मिल जाता तो मैं उसे सरसरी बच्टि से बेख ही लेता था, किन्तु कुछ प्रन्थी पर उन्हे पुरस्कार भी प्राप्त हुए थे। और उनमे उनकी लिखी एक पुस्तक 'वैदिक संस्कृति' है जिसपर **≇**न्हे स्व० प० ठाकुरदत्त जी वैद्य अमृतधारा द्वारा प्रवत्त ५००) ६० का पुरस्कार प्राप्त हुआ था। इस पुरस्कार के निर्णायकों में से एक मै भी था। अतः मुझे पुरस्कार प्रतियोगिता मे आए हुए सभी पुस्तको को सूक्ष्म दृष्टि से देखने का अवसर मिला और मैं उपा-ध्याय जी की विवेचना शैली से विशेष रूप से परिचित हुआ। उमकी शैली न्यायदर्शन के पञ्चा-वयवों से युक्त तर्क की कास्त्रीय भौलीन होकर सर्वसाधारण के लिये बोधगम्य सरल प्रतीकात्मक धूरीची थी। इसीलिये उनके द्वारा

हो ।

स्वर्गीय पं. गङ्गाप्रसाद जी उपाध्याय

लिखे गये विचारात्मक गम्भीर गन्थों के साथ ही साथ उनके लिखे हुए प्रचारात्मक छोटे-छोटे ट्रैक्ट भी बहुत लोकप्रिय हुए।

लगन के आर्य वयक्रि-

उपाध्याय जी के समय के कुछ आगे-पीछे के काल में आर्य जज, [८] प्रिमिपल दीवानचन्न जी, एन ए, और पाँचव प० गगा-प्रसाद उपाध्याय एम ए., पाचो ही कम से अब स्मरण माल शेय हैं। उपाध्याय जी सरोसे की बटना याद है। सन् १९४१-४२ की बात है। उपाध्याय जो आर्य प्रतिनिधि सभा उनारप्रदेश के पत्नी को शीध्य ही वापिस करना चाहिये, अत धनसग्रहार्थ डेपूटेशन

श्री आचाव बृहस्पति शास्त्री
 वेद शिरोमणि, देहरावन

की कोई योजना बनाइये। मैं उन

दिनो अपने मात्र दियुक्त बच्चो के



समाज के क्षेत्र मे पांच अच्छे विचारक पेते स्वीत्त अरेर विशेष व्यवध्य प्रतिस्क ऐसे स्वीत्त हुए हैं जिनके निकट सम्पन्न में में अध्य अध्य जिनके विचारों को में अध्य मान की दृष्टि से देखता था। नया ने पांची भी धुत्र पर प्या नहीं करे अधिक भगोसा रखते थे। ध्रे पांच थै—[य] महास्मा नार्यकारमाई जी, [य] पठ समाजसास जी एंग ए, [य] पठ समाजसास जी पंग प्रधान थे। सभा के कोषाध्यक्ष सब प० रागचार भी शर्मा ने जपने पाल रे भी कुछ रच्या ऋणक्ष्य भे सभा भी देवर बखनक के सभा-भ-त के पिटे एक कोटी खरीवबा दावी । किस्तु प० रामचन्द्र जी ८. ऋण खुण्या क्षा प्रदेश प० रामचम्ब जी शमा का देहाला हो ।या। उपाध्याय की ने मुझं रण्या दिया कि ऐसी दशा में हमें कर्णा जिया कि एक्षा उनकी विश्ववा

साथ मुजपफरनगर मे था। मैंने मुजवकरनगर, सहारनपुर और मेर०-इन तीन पश्चिमी जिली के बौरे का प्रोग्राम बनाकर उपाध्याय जी को लिखकर भुक्तगफरनगर बुला लिया। मै आज तक मृ०नगर और सहारतपुर जिलो के उन आयं बन्धुओं को बडेस्नेहऔर आदर के साथ स्मरण करताह जिल्होने लगभग १४-१४ हजार इपया संग्रह करके अपने उदार हाथों से हमारी झोली ो भर दिया। मेरठ में भी मुझे उपाध्याय जी के साथ जानाथा, किन्तुएक दिन जङ्गीक हम रुडकी आर्ययमाज मन्दिर मे ठहरे हए थे, प्रानकालीन सध्या हवन से उठने के पश्चात् उपाध्याय जी गुझ से पूछ बैठे कि मैं कुछ उदास क्यो हूं। मेन उन्हें बनाया कि मैं अपनी सवा साल की मात् हीन छोटी बच्च को बीमारी की दशामे छोडकर आयाथा। उपा-ध्याय जी के आग्रह पर मैं उसे देखने के लिये मुजफ्फरनगर आया तो बल्धी अन्तिस श्वास ले रही थी। उसका अन्त्योध्टि सस्कार करके जब ८-६ घण्टे 🚊 पण्चान ही रुडकी बापिस पहुचा तो उपा-ध्याय जीते कहा कि सै अपना घर देखा । वे अवेले ही जो कठ थोडा-मा कार्य हेल है मे-उ जिले में कर लेंगे, और उसे पूराकरके उन्होते सभाको ऋण मुक्त विया। उणध्याय जी ऐसे सच्छे.लगन बाले और सहबंध उदार आयं व्यक्ति



প্রুৱার্নলি-

उनके विषय मे आज सस्मरण और श्रद्धाजलियां प्रका-(सेष पृष्ठ ८ के नीजे)

न आयों जागो! उठो!कर्त्तव्य पालन करो

हो यदि सक्त्रे समाजी कर दिखानो काम को ।

स्वय सहदय टटोले और खोजे दोष को। बहां तक निलिय्त हैं हम त्याग सोवे रोव को ।। आग्रह करता ह सभी 'वडकर' ऋषिकिकरो । आर्थी जागी। उठी।। कर्तव्य का पालन करी ।।

आर्थों जागो। जहां। कर्नाच्य का पालन करो ॥

रख सदेव ईमानदारी तज उपाधि नाम की ॥ हो नहीं 'सम्मर्थ-सचेतक"-पद बिना हठ पर हरो।

भलना कर्तव्य पण करना कराना नास है। देखकर हँसते विपक्षी जल रहा आवास है।। व्यथं है झगडा पत्ने का काम की खातिर लगी। आगों जातो ! उसो! | कर्जाका का गार्वक करो ॥

आर्थ-मन्द्रः ने प्रचारक कमर कस आगे बहे । साध चप दिस भॉति बँठे पहरते विघटन गर्दे ।। वेखते कब तक रहोगे बह्य जितन पर हरो। आयों जाती। जठी। अर्जाका का पालन करी ।।

वेद ऐसे कह रहे हैं 'सत्य'-बहरे कान खोने। कित उल्टा न्याय निद्रा न यति विद्वान खोले ।। चार दिन की चांदनी है जरा ईश्वर से डरी। आर्थों जागो। उठो! कर्नाध्य का पालन करो ।।

ओ ३ म की पावन पताका आर्थों कर में उठावो । वेद ऋषि सदेश की जा अलख घर-घर मे जगावी।। सत्य की इत्या करों मत तील 'इठ' खड़ार खरी। आर्थो जागो! उठो!! कर्तव्य का पालन करो ॥

अन्त क्या? होके रहेगा कही यह किसकी पता है। है प्रम कर पार नेवा हाथ तेरे सब सता है।। देसभी को शुद्ध मेघा शरण मैं तेरी पड़ो। आर्थी जागो। उठो !! कर्राच्य का पालन करो ।

कील ? जलती आग में अपना कलेंबर झोक देवे । अमर हो बलिदान देकर प्रलय ज्वाला रोक देवे ।। गगन भेवी घोष सुन यह अम्ब कायरता हरी। आर्थी जागी! उठी!! कर्लध्य का पालन करो ।।

अवेडठतम ससार मे जिसके सर्वदाकर्म्म हो सर्व दिनकारी सनातन मान्य वैदिक धरमें हो 'आयं' कहलाता बही मत दम्भ उर मिथ्या भरो । अपूर्वे जागो। जठो। कर्नाच्य का पालन करो ॥

श्रेटर परचो का बना समदाय आर्यसमाज है। बच नहीं सकता इसी में दब्द दानव राज है। महर्षि । द्वारा बताये मार्ग हित जं(ओ मरो। आर्थो जागो । उठो ।। कर्तब्य का पालन करो।।

जानते सब प्राणियों के जग सस्यक रूप से । प्रेरणा शक्ति बिना तिश्चेष्ठ होत जनम से ॥ हठ-दराग्रह की भटों के बीच पड मत जल मरी। आर्थो जागो ! उठो! ! कर्ताव्य का पालन करो ॥

सस्थाओं में शिरोमणि आपका स्थान है। शद मस्तिष्क बाजते फिर क्यो न विकृतिहान है।। स्वार्थ से निलिप्त रह वेदोक्त आदर्शता बरो। आर्थों जागो। उठी। कर्लब्य का पालन करो ॥

शृद्धसिर से पाय बल होता सुचादकाम है। विकति आ जाय तो सब चेच्टा हो बाम है।। स्वय देश समाजको भी नाश ही समझो खरो। आर्थी जागो। उठो।! कर्नाव्य का पालन करो।।

देखिए इतिहास के अध्याय पन्ने खोल है। पता सब लग जायगा कह रहे मानो बोल है।। देखते प्रत्यक्ष प्रतिदिन दृष्ट भावो को हरो । आर्थी जागी! उठी!! कर्तव्य का पालन करी।।

आज जाति देश की नैया भवर मे है फसी। सोचिये गम्भीरता से छोडकर रस्सा-कसी ॥ प्रार्थना विनम्न हमारी विश्व हित सम्मुख धरो । आर्थों जागो। उठो। कर्ताच्य का पालन करो ॥

वेद और समाज के लद प्रेरणा ऊपर चलो। हार अथवा जीत पर न की जिये हुल्लड-हतो ॥ स्वार्थ की होली जला-न ध्यान गही का धरो। आर्यों जागी। उठी।! कर्ताव्य का पालन करी।।

—अम्बादान आर्य, कवि-क्टीर क्ररडायॉ, राजस्थान—

हिसाब हो रहाथा तो मुझे कुछ। शोमनीय नहीं जायां। हमें चाहिये कि हम आर्यसमाज के नवीबित साहित्कारों, प्रकाशकों और विक्रे-ताओं को भी वैदिक धर्म के अध्य-तम प्रचारक और प्रसारक मानकर उन्हें सत्कृत और प्रोत्साहित करें। यह भी सच्ची श्रद्धांजलि होगी जिससे जीवित और मृत के बोनों का समान का से श्राद्ध होगा।

हए मैं गया हुआ था। उपवेशकों के छोजन सत्कार आदि की सभी उत्तम व्यवस्था थी । उपाध्याय जी केएक पौत्र भी उनकी पुस्तकें प्रचारार्थं लागे थे। जो उत्सव का ही एक अति आवश्यक अग है। बच्चे की लगन और आयं साहित्य के प्रचार के प्रचार के प्रति उत्साह या। किन्तुअन्तिम दिन जब उस बच्चे का ७॥) रुपये भोजन का

को अवता पूर्ण लङ्गोग प्रद्रान करे। आर्यसमाज के साध सन्यामी और उपरेगको तथा भज-नीको के पति सेरे हुइय ने बहत उच्च स्थान है। माथ ही मै आर्य लाहित्य के प्रकासको और विके-ताओं की सेवाओं को भी बहमत्य और आवश्यक मानता हूं। इला-हाबाद किमश्नरी के ही एक जिला समाज के उत्सव पर दो तीन वर्ष

(पृष्ठ ७ का रोष) शित हवी हैं जो उपयक्त और आवश्यक थीं । किन्तु सच्बी भद्धाञ्जलि यह होगी कि आर्यवन्त्र सनके आर्थ शिद्धान सम्बन्धी ग्रन्थो का स्थाण्याय, महाविक्रव प्रत्यों के व्यक्ताक ये करे और करावें। तथा टैक्टों का प्रचार और प्रसार करने में इनके प्रकाशक और व्यवस्थापक उनके पुत्र की विश्वप्रकाश जी

बचपन में एक कहानी सुनी आहे। एक था विशाल कांच का सहला। उसमे भटकता हुआ कहीं से एक कला घस आया। हजारो कांच के टकड़ों में अपनी शक्ल देख कर वह चौंका। उसने जिधर नजर डाली हजारी कृते दिखाई डिये। उसने समझा किये सब कत्ते उस पर टट पडेंगे, और उसे मार डालेंगे। अपनी भी शान दिखाने के लिये वह भुकरे लगा। उसे भी कृते भूकते हुए दिखाई दिये। उसको ही आवाज की प्रति-ध्वनि उसके ही बानों में आती। जमका दिल धड⊀ने लगा। वह और जोर से भूँका। सब कुते अधिक जोर से भूं कते हुये दिखाई देते लगे। आखिर वह उन कुत्तो पर अपटा वे भी उस पर अपटे। बेचारा, जोर, शोर से उछला, कदा भूँकाऔर चिल्लामा। अन्त मे गश खाकर गिर पड़ा।

कुल देर बाद दूसरा कुत्ता उस महल मे आया। उसको मी इजारो कुत्ते दिखाई दिये। वह इरा नहीं, धार से अपनी दुम हिलाई । सामी कुत्तो की दुम हिलाते दिखाई दी। वह खूब खूस हुआ और प्रसन्नता से उसकी और दुम हिलाते हुये आगे बढ़ने लगा। सभी कुत्ते उसकी ओर दुम हिलाते आगे खड़े। वह प्रसन्नता से उकला कुदा। अपनी ट्री खाया से खेला, खुका हुआ और किर पूंछ हिलाता हुआ जला गया।

फाल्गुन की पूजिमा के दिन भारती घर पहुची हुई बालिका मण्डली के सम्मुख उपर्युक्त दृष्टात देते हुए सरला बहन ने उन्हें होली पर्वपर एकता, प्रेम, बन्धुताऔर समता की ओर ध्यान आकृष्ट करने का प्रयत्न किया। सबसुच वसन्तोसब मनाना है तो समाज मे नया जीवन पैदा करके यह त्योहार मनाना चाहिए । अगर काम दहन करनाहै तो ब्रह्मचर्य वत, सरल जीवन धारण करके पवित्र बनाना चाहिये। होती के दिनों में शहरो और गाँबो की सफाई मे हम अपना समय बिता सकते है। लडके कसरत करने और बहाद्री

बहनों की बाते (६)

परिवार सुखी कैसे हो?

के मरदाने खेल खेलने मे तथा शराव के व्यसन में फॉमें हथे लोगो के महत्लों में जाकर उन्हें व्यक्ति-गत उपदेश देने का कार्य कर सकते है। होली का पर्व आत्म शुद्धि और नवजीवन का पर्व है। देव की अग्नि को मिटाना होगा। जानती हो 'मनोरमा' आज हमारा पारिवारिक जीवन छिन्न-भिन्न हो गया है। पारस्परिक सदशावना नष्ट हो गई है। भाई-बडन पिता पुल, माता बेटी आज एक दूसरे के प्रतिद्वन्दी बन गये है । इसका कारण क्या है ? हम भी उन कुरो की तरह दनिया रूपी इस काच हे सहल में घुल आये हैं। हमारे स्वभाव की छ।या उस पर पडती है। 'आप भले तो जग भला' 'आप बूरे तो जग बुरा'

बचने की है।

अपनीबात को खदाते हथे उन्होने कहा कि परिवारों मे साधारणतया प्रत्येक स्त्री यह अनु-भव करती है कि जब मै बह थी तो साम अच्छी नहीं मिली और जब मैं साल बनी तो बह अच्छीन मिली। जानती हो मधु, इसका कारण ? इसका सबसे मख्य कारण अधिकार भावना है। उपनीदस अधिकार भावना की पृति के साथ मनुष्य नहीं चाहना कि इसरे भी इसके अधिकारी बनें। मैएक घटना तुम्हे बनाती ह । एक अच्छे समृद्ध घराने के एक नवयुवक का विवाह हुआ। विवाह से पुर्व उस घर में बडास्तेहथा। भोजन के बाद सब इकट्टे होते, गप्प लगती, रेडियो सनते, दिन मे साथ मिल

पार्ट अधिक उग्योगी हो सक था। यदि वह स्त्री अपने आन मे अपने माता पिता और भ बहनो को सिम्मिलिन कर लेने । प्रेरगादेदेती तो यह दुखद प्रि कियान होनो । इन दोनों । यह कर्तव्य या कि वे खाने मे खा भ, रेडियो मुनने और वार्तालाप घर के अग्र छोटे मोटे कामो

★श्री सुरेशचन्द्र जी वेदालडू। एम ए एल-टी, गोरख3

घर वालो का साथ देते तो पि वार में वैमनस्य न आता। य काम और उत्तरदायित्व पुरुष व अपेक्षास्त्री का अधिक है। क्यों। वही घर की स्वामिनी है।

पारिवारिक स्तेह के लि। संघर्ष से बचने के लिए मनोबैज निक कारण को हम स्त्रियों क समझ लेना चाहिए । बहुत बा सास अपनी हीन प्रयी (इन्फिनि योरिटी कम्पलंक्स) के कार आलोचना या बिरोध करने लगत है। ऐसे समय उनसे, सबर्व करने विदाने लडने के स्थान पर उसक उत्तर न देकर उसके साथ इनन अच्छा व्यवहार करना चाहिए वि उसे नाराज होने का अवसर ही। मिले। उदाहरण के लिए घर ह काम काज को सुचाइ रूप से कर-के कारण बहुकी प्रशसा होते देश यदिसास ईर्ष्या करती है तं बहुको सुष्ट्ताकारण अपनी सास को बताना चाहिये और श्रेय उहे ही देते रहना चाहिये। इससे कुछ बनताऔर बिगडता तो है नहीं। सास प्रसन्न भी हो जायगी।

सास को भी बहू की छोटी
छोटी भूलों को उपेक्षा करनी
चाहिये। दाल तरकारी में नमक
अधिक पड जाने, किसी बस्तु के
गिर कर टूट जाते, किसी काम के
समय पर न हो सकने पर बहू का
अपमान न करना चाहिये। किसी
भी अगराध के लिये सबके
सामने उसे लिजित करना उचिन
नहीं। बहू को मुघड और टाउस्थित आलोचना या निन्दा से
नहीं, सहानुभूति से बनाया जा
सकता है। [कमश.]

तिनता श्रविवेक

हमारे परिवारों में और समाज में निन्दा का दोष काफी दिखाई देता है। निन्दा सिर्फ पीठ पीछे जिन्दा रहती है। उससे किसी का भी लाभ तो नहीं होता परन्तु किसी व्यक्तिके विषय मेहम दूसरो की सम्मति या भावना खराव कर देते हैं। परिवार में यह निन्दा का दोष एक दूसरे को लडाने ने बहुत 📆 योग देता है। जो व्यक्ति निन्दा करता है उसका मुख और मन खराब होता है और जिसकी निन्दा या चगली की जाती है उसकी कोई हानि नहीं होती । सन्त लोगो ने अपनी नैतिक जिक्कामे जो बातें बताई है वहां 'पर न्ली को माता के समान समझों पराया माल न न छओ, और किसी की निन्दान करो यह तीन बातें मूख्य हैं। मेरा अभिप्राय यह हैं कि परिवार मे प्रेम रखने के लिये पुरुषो की अपेक्षाहमारा कर्तव्य अधिक है और उसमे पहली बात निन्दा से

कर खाते-पीते आनन्दमय वाता-वरण था। विवाह के बाद परि-स्थिति बदली और वह नवयूवक अब परिवार के लोगो को छोड अपनी बीबी के घर में जला जाता वहीं खाना खाता, रात विताता. सबेरे बिना किसी से मिले जले वह अपने ाम पर चला जाता। धीरे-धीरे इस ब्यवहार के परिगाम स्वरूप ईर्ष्या, द्वेष, व्यग, कटाक्ष और खुला विरोध बढा। सास बह से बुरा भला कहने लगी, बह ने उसकी आलोचना प्रारम्भ की। वास्तव मे दोषी कौन था ? विचार करने पर पता चलेगा कि स्त्रीके आने से पूर्वजो परिवार मे आनन्द था उसका स्थान खाली हो गया। अर्थात स्त्रो ने आकर ऐसीन्यूनता पैदा कर दीजिस न्युनताकी पूर्तिके लिये वैमनस्य को आनापड़ा। और यह बैमनस्य संघर्षकाकारण बना। और इस वैमनस्य को रोकने मे स्त्री का

पुकाव और सम्म

वर्त्तमान काल की विपरीत ायुमे बेद का केवल नाममाल । पस्तकस्य विद्या शेष है । भारत थीडे से घरानी को छोडकर ।दपाठी काह्मण कुलो मे बेद का ठन-पाठन खुप्त होता जा रहा है। ीतिक विज्ञान के कराल बवडर वेद ज्ञान उड जाने की गम्भीर । शकाहै। अभी भी कुछ लोग द परम्परा के लकीर के फकीर ने दिखाई देते हैं,परन्तु आनेवाली ोढ़ी के लोग इसे भी भूल जावेंगे सा भयकर अनुमान है। हमारी ाचीनतम सस्कृति सभ्यता का ाधार, ईश्वर प्रदत्त ज्ञान, मानव स्तिष्क से ओझल होने वाला है ौर होता जा रहा है। हम चाहे हतनी बुहाई वेद प्रचार, रक्षा की , पर यह लोगों के गले नहीं तरती। अत यदि इस अनुपम ।मृत्य घरोहर वेद निधिको ।चाना है तो निस्न प्रस्ताव पर ार्यं बन्धु वेद प्रेमी अवश्य ध्यान देकर कार्यकरे। अस्तु! समय हते चेतें।

योजना

वेद रक्षा की योजना इस कार है-

- (१) वेद रक्षानिधि (कोष) बनाया जावे। उसमे पाच लाख व्या एकल किया जावे।
- (२) यह कोच सार्वदेशिक नभाके सरक्षण में ट्रस्ट रूप मे
- (३) इसके सग्रहकर्ता परि-श्रमी, लगन वाले विद्वान आर्य सज्जन हो। मेरे विचार मे पाँच सदस्य भारत मे भ्रमण कर इस राशि को एकल करे। मेरा प्रस्ताव इन व्यक्तियों का है-
- १ श्री बीरसेनजी वेदश्रमी सयोजक
- २ श्री युधिष्ठिर मीमासक
- ३ श्री भगवानस्वरूप न्यायभूषण
- ४. श्री धर्मदेव विद्यामार्ताण्ड
- श्र श्री सत्यानन्व वेव बागीश
 - (४) इनके भ्रमण का व्यय

- सार्वदेशिक सभा बहुन करे।
- (४) एक वर्ष में उक्त राशि एकत्र होनी चाहिये।
 - (६) धन का उपयोग.-

एक ल राशिका उपयोग इस प्रकार सार्वदेशिक समा के निर्देश अनुसार हो।

- (१) उक्त पाच सज्जन अथवादो तीन ही देश भर मे विशेषतः बनारस, महाराष्ट्र, बम्बई, मद्रास और गुजरात मे वेदन घरानों के प्रतिष्ठित वेटपाठी पडितो से सम्पर्क स्थापित करे
- (२) वेद का सस्वर टेप रेकाई करे।

उचारण का अभ्यास विविध प्रकार से किया है। उनका प्रदर्शन स्थान-स्थान पर होता रहता है। साथ ही उन्होंने बब्ध्यिज्ञ की योजना भी हाथ मे ले रखी है। तथा कई परीक्षण भी किये हैं। लोग साथ देवें तो बहत देश व्यापी उपयोगी कार्यहो सकता है। इसी प्रकार अब भी कई वेदपाठी मिल जावेंगे। जल्दी करो वरना यह पीढ़ी भी अन्तरध्यान हो जावेगी, तो वेद का सस्वर सुनना सुनाना दुर्लभ या अस-भव हो जायेगा । स्वर्गीय शास्त्रीय सगीत मार्तण्ड श्री ओकारनाथ ठाकूर ने कुछ वेद मन्त्रों का साम गान के रूप में अध्यास व प्रदर्शन कियाथा, परन्तु यह विद्या भी दिवगत बिद्वान के साथ चली गई। भगवान न करे ऐसा ही

(९०) अत सामवेद का (३) टेप रिकाडिंग का विशे- गायन तथा सम्भव रिकार्ड करा

हमारे साथ फिर न हो।

है ? अथवा केवल कृष्वन्तो विश्व मार्थम का नारा लगाना ही पर्यापत समझते हैं ? कहने को तो आयं समाज का नियम पाठ होता है कि वेद का पढना-पढाना सुनना-सुनानाः आर्थों का परम धर्म है। परन्त अब परीक्षाकी घडी आई है। कोई माई का लाल आगे आवे तो जानें। अधिक क्या कहे।

(१४) विशेष- शास्त्रीय सगीतज्ञो द्वारा वेद मन्त्रो मे चने हये वेद मन्त्रों को वर्त्तमान राग-रागिनियो मे गवाया और रेकार्ड कराया जावे । इससे वेद प्रचार होगा। यह स्थायी साहित्य का काम देगा । अब प्राचीन वाम देव्य गान को नारदीय पद्धति से हाह-हाहकरना ब्याहै। वह विद्याती लुप्त हो चकी है। ऐसा हमारा अनुमान है। लेद का विषय है। धर्म सकट है। भगवान रक्षा करे।

वेद रक्षा निधि

एक योजना

★श्री पन्नालाल परिहार, श्री शारदा सदन, पावटा-ए जोधपुर

षज्ञ इस दल के साथ मे रहे। लिया जावे।

- (४) टेप रिकार्ड फिल्म, मशीन का व्यय पहले से ही अनु-मानित हो।
- (४) गुजरात मे सामवेद, गायन सस्वर पाठ, अब भी कुछ घरानो मे होता है।
- (६) महाराष्ट्र मेऋग्वेद का सस्वर पाठ, जटा, माला दण्ड ध्वजा आदि प्रणाली से होता है।
- (७) यञ्जवेंद का पाठ बना-रस और उत्तर प्रदेश के कई स्थानो मे स्थलका हो सकता है।
- (८) अथर्ववेद का प्रचलन बहुत थोड़ा है, वह भी केवल महा-राष्ट्र और गुजरात के कुछ, अथर्व बेद शौनक, पिप्लाद घरानों मे है।
- (९) इदौर के श्री प० बीर-सेन बेदश्रमी ने प्राचीन परम्परा-नुसार बड़े परिश्रम से मन्त्रो के

- (११) रेकार्डो की विकी भी खूब होने की आशा है। व्यवसायी लोग आगे आवेगे। धर्म प्रेमी वेद ध्वनि सुनकर प्रत्येक घर मे अही-नाग्य समझेंगे।
- (१२) समस्त वेदमन्त्रो (सहिता) का पूर्ण रेकार्ड कोव (सावंदेशिक सभा) दिल्ली मे रहे। जहां से डप्लीकेट रिकार्डिंग तैयार होने रहेगे और प्रचारित होगे। यह भी व्यवसाय रहेगा।
- (१३) सर्व प्रथम तो बात यह है कि इस वेदोद्धार पुनीत योजना को आगे बढ़ाने के वाले आगे जैसे गुरु गोविन्दसिंह के सामने पाँच प्यारा आये वे। क्या आर्य जगत्मे है कोई व्यक्ति जो इस बीड़े को उठावे। क्या किसी आर्य पता-कोठारी चिकित्सा केन्द्र (अ)-प्रेमी वेद प्रेमी में कुछ जोश बाकी

आमन्त्रित कीजिये

उत्सवो एव विचाहो स्लक्ष में सभाके निस्त सुयोग्य एव मधुर गायको को आमित्रत कर लाभा रठावें ।

- श्री रामस्वरूप जी आर्यमुसाफिर
- श्री धर्मराजसिंह जी
- ,, गजराजीसह जी " खेमचन्द्र जी
- " ज्ञानप्रकाश जी शर्मा
- " मुर्लोधर जी
- '" जयपार्लासह जी
- " विन्ध्येश्वरीसिह जी
- " प्रकाशवीर जी शर्मा
- " वेदपालसिंह जी
 - —प्रेमचन्द्र शर्मा सभा मन्त्री। अधिष्ठाता उपदेश विभाग

संफद दांग

सतत् परिश्रम के बाद सफोद दागकी तथा तैयार की गई है। प्रचाराकं एक माह तक दवा मुफ्त दी जायमी।

पो० कतरी सराय (गया)



''अ`३म्-ध्वज''

एक नहीं अरबो हाथों में, लेकरके फहरायेंगे। ओड़म् विश्व का प्यारा झडा, ले नश्र में लहुरायेंगे।। पा।

द्रस झडे को लिये हाथ मे,
सबको राह दिखा दूँगा।
वेदों के पथ पर चलने को।
सबको आज सिखा दूँगा।
दयानन्द-सन्देश लिया हू।
आया विश्व जमाने को।।
कायरता, छल-सम्बद्धे को।
जम से दर प्रापति को।

इस झडे के लिये आर्य जन, जीवन-पूष्प चढायेंगे। ओ३म विश्व का प्यारा झडा, ले नभ थे ल्ुरागेंगे॥ २॥

श्वीराणिक-पाखड देश से,
सिलकर आज हटाना है।।
ऋषियर ने वाणी को लेकर।
गीत बना कर गाना है।।
इस प्यारे झडे के नीचे।
आर्यपुल मिल आ जाओ।।
उठी-उठी ऐ हुन्थिं वालो।
मिसकर बेर-गीत गाओ।।

हो तिब्बत् जापान देश या आस्त्र मिल ५५ (प्रे)। ओ इम् विश्व का प्यास झडा, लेतन वे ४६

दयानन्य बनिदश्त हुना।।

उसी नवस्त्री के कारण।

यह सारा अ स्वहान हुना।

गले-गो सिल जाओ जारर ,

गोत खुनी से सिने है।।

देव झड़े का सिंदूसा।

पहिसकर' त्यो है।।

इस पावन झडे हे नीवे.

जन-जीवन की सेया वरके, आर्यसमाज गारी। ओ३म् विश्व का प्यारा झडाले नम मे लहरायेंगे । ४ ॥

—व०प० धर्मेन्द्रकृमार "हिमकर"

'वेद्रापदेशः

वेद ज्ञानदाता ईश्वर की उपासना करो

सखायो स्नट्मवाहसेऽर्चत प्र च गायत । स हि नः प्रमतिर्मही ॥ ऋग्वेद ॥

पदार्थ -हे (सखाय) मिलों ' (ब्रह्मगहसे) वेद और वैदिक जान के धारण करने वाले, तथा उन वेदो को हमारे कानो तक पहुचाने वाले परमात्मा की (अर्थात) स्तुति प्रार्थना रूप पूजा करो (व) और (प्रगायत) उसी प्रभु का राजा करो (हि) क्योंकि (स) वह जगवीश हमारा (प्रमृति) सच्चा बन्धु है, अथवा वह परमात्मा ही हमारा (महीन्नमित्री) बडी निव्व है।

पद्यानुवाद-

।। इन्द्रविजय भगणात्मक छन्द ।।

[१] सान सखा ¹ प्रभू विश्व विनायक, हेतु सभी जग वेद रखाये। धारण-जान किये ऋषि पाबन, लेकर वैदिक ज्ञान सुनाये॥ है सब के सद-धमं यही जन, धार चले तब सो मित पाये। माता-पिता प्रभू बन्धु सखा प्रिय, गायन के वहि योग्य कहाये॥ [२]

ि । देव सभी मिल गान करें परमेश्वर पालिक पुत्र्य वहीं हैं। होय परायण भक्ति करें सद, सो वर सब्जन जान सही है।। ईश्वर मिक्ति बिना कवि-कोबिद, रूपट वैदिक ज्ञान नहीं है। ेनर गंअर्चत देव ब्ही प्रमु, आमुक्रपांवर बडिल्की है।।

कवि—कस्तरचन्द्र 'घनसार '

धार्मिक परीक्षाएं

सारतवर्दीय बेदिन सिद्धान्त परिषद (राजि) की सिद्धान्त प्रवेश, ति० विशारद, ति० पूषण मिद्धान्तानकार, सि० शास्त्री तथा सिद्धान्ता परिकार से कि स्वारत कर विदेशों से होणी। सर्वप्रवम, द्वितीय, तृतीय को खाल कृष्त तथा जतीण परी- सार्थियों को मुस्द तिराग प्रमाण-पत्र विद्या जाता र । तथा असर सन्य सद्धार्थ प्रकाश की सर्वार्थ मुखानर, सह्याद मात्रव उपा- विद्या का हारा नि शुरूक प्राप्त करें। १५ पैसे की डाक निकट भेजकर रिवस्थानों स्थाद्ये ।

आदित्य ब्रह्मचारी यश पाल शास्त्री आचार्य मित्रमेन एम ए , सिद्धान्तालकार

प्रधान परीक्षा मन्त्री भारतवर्षीय वैदिक सिद्धान्त परिषद सेवा-सदन कटरा, अलीगढ (उत्तरप्रदेश)

बह्मदेशीय आर्य प्रति-निधिसभा का अधिवेशन

आयं जगत् को यह जानकर प्रसन्नता होगी कि अखिल बहादे-शोग आयं प्रतिनिधि समा का चतुर्घ महा सम्मेतन १ मई से ३ मई १९६९ माडले मे सम्पन्न होना निश्चित हुआ है। इस शुभावसर पर आपके उपस्थित अनिवार्य है। यदि आना सम्भव न हो सके तो अपने शुभ विचार तथा आशो-विद्व हारा हमारे इस सम्मेलन को सफल बनाने मे सहायक होने की कपा करें। करी

—डाक्टर ओश्मृत्रकाश, मन्त्री बायं प्रतिनिधि सभा वर्मा रपून मोहन आश्रम हरिद्वार में ऋषिमेला

वि० द से ११ अप्रैल १९६९ तक प्रतिवर्षकी भॉति ऋषि मेला मेजस्टस्टास्था।

नित्य पावन वेद मन्त्रो के साथ महात्मा आनन्द भिक्षु जी की अध्यक्षता में यज्ञ सम्पन्न हुआ।

आभाष्यक्ष महात्मा आनन्द स्वामी, प० ज्ञवत्त शास्त्री देहरा-दून, प० तिवदयावु, जी प० मुख-बेब बिखावावस्पति, जानी पिण्डी-वास जी व प० ऋषिराम जी बी ए. आर्य मिश्नरी, आचार्य बृहस्पति जी के भाषण व प्रवचन हुए तथा स. महेशचन्द्र जी ने मधुर सगीत अस्तत किये।

–शिवदयास्त्र

—जिला आर्य उप प्रतिनिधि सभा अलीगढ़की ओर से ४ अप्रेल से तहसील अतरौली के ग्रामो से प्रति दिन वैदिक धर्म का प्रचा किया जा रहा है। यह कम 9 मई तक चलेगा। —मन्त्री

-आर्थसमाज कालपी ने झांसी के देनिक जागरण के सवालक श्री जयचन्द जो आर्थ की धमंशीला धर्म पत्नी के देहावसान पर शोक सहा मुमूति का प्रस्ताव पारित किया है।

—आर्यसमाज पुनपुन[पटना] का उत्सव २ से ५ अप्रेल तक समारोहपुर्वक मनाया गया । स्मती



—आर्य साधु वैदिक साधन आश्रम पो० लाडवा (करनाल)का १४ वां वार्षिक उत्सव ४ अप्रैल से प्रश्नेल तक धूमधाम से मनाया गया। —स्वामी अभयानन्व

-आयंसमात्र किशनगात् [मिल एरिया विल्ली का उत्सव ३० मार्च से ६ अप्रंल तक समारोह से मनाया गया। इस अवसर पर निम्न विद्वानों ने प्रवचनो एव ओजस्वी सारगमित भावणों से इस क्षेत के आयंजनों को महान् लाभ पहुचाया और वेव के प्रचार,प्रसार में महान् योग विया जिनके हम आभारी हैं। प. औ शिवकुमार शास्त्री एम प प ,, अभ्यार्थ विश्वश्वया एम ए वेदाचार्थ ,, प० बैद्यनाथ शास्त्रो एम ए प्रो० स्थामराव जी एम० ए०

प्रो० रत्नांसह एम०ए०
पश्ची सत्यपाल शास्त्री एम ए
पश्ची विश्ववर्धन वेदालकार
पश्ची रमेशचन्द्रशास्त्री दर्शनाचार्य
पश्ची पृष्ठेषोत्तम एम ए आदि

—सिरोबी (फर्रखाबाद) के सेठ लाला रामनारायण जो के सुपुत्र विरजीव विनोवकुमार जो का विवाह लाला बाबूरामजी ग्राम विधुना की मुपुती श्री ओमकुमारों के साथ सानन्द सम्पन्न हुआ। विवाह मस्कार प० विद्याराम जो मास्त्री जी ने बंदिक विधि से कराया, सेठ जो ने २१) विधुना आर्यसमाज को वान विधे । —मन्त्री

-भार्यसमाज विधुना [इटावा] प्रधान-श्री सेठ बद्दीप्रसाद गुप्त उपप्रधान-श्री गगाचरण सर्राफ मन्त्री-श्री बंधपुडबोत्ताम देव उपमली-श्री सतीबकुमार अध्यापक -श्रीखल मारतीय स्नातक मण्डल

गुरुकुल कागड़ी प्रधान-श्री प्रो वेदवत वेदालकार उपप्रधान-श्री शान्तिस्वरूप मेहता ,, श्री रामेश्वर स्नातक सिद्धान्तालकार मन्त्री-डा० निरूपण विद्यालकार उपमन्त्री-श्री विनोदचन्द्र ,,

"शीजयदेव वेदालकार कोषा -श्रीबलदेव आयुर्वेदालकार

समारोह के अन्त मे वेदों के प्रकाण्ड विद्वान् वयोवृद्ध स्नातक तथा मण्डल के भूपू उपप्रधान भी प० धमंदेव जी विद्यामार्तण्ड ने नव निर्वाचित अधिकारियों के प्रति धुज-कासनाये प्रकट कीं।

—डा निरूपण विद्यालकार मुली

—आयंसमाज हाथरस

प्रधान-श्री सुरेशचन्द्रवैद्य उपप्रधान-श्री बालमुकन्द दीक्षित

" "होमदत्तः व्यास मन्त्री-श्रीकिशोरीलाल भटनागर उपमत्री-श्रीलक्ष्मीचन्द्रशर्माएम ए

उपमत्रा-श्रालक्ष्माचन्द्रशमाएमः ", "ओमप्रकाशः गुप्ता ", "लक्ष्मीनारायणः शर्मा

, , लक्सानारायण शमा कोषा -रघुनत्वन शर्मा वैद्य शास्त्री पुस्तकाध्यक्ष -श्री विजयदेव शमा निरीक्षक-श्री राधारमन दोबारावाल

—आर्यसमाज हरदोई प्रधान-श्रो प० रघुनन्दन जी शर्मा उपप्रधान-श्री डा० पूर्णदेव जी

" ""कंशवदेव पाडिया मन्त्री-श्रो रामेश्वरदयाल [शुद्धि] उप मन्त्री-श्रो कुआदित्यविकर्मासह

"श्री प्रकाशचन्द्र शुक्त कोषाध्यक्ष-श्री प० आर्थ्य चन्द्र पुस्तकाध्यक्ष-श्री कैलाशनाथ मिश्र

— आर्यसमाज क्दौली अध्यक्ष-श्री मुकटिबहारीताल उपाध्यक्ष श्री पाटनदीन मुख्ये उपान्ती-श्री प० दुर्गाप्रसाद भट्ट उपमन्त्री-श्री राजाराम कोषा श्री शिवशरणदाम

—महिला आ. स दयानस्द-नगर गाजियाबाद प्रधाना श्रीमती सत्यवती जी उपप्रधाना- ,, सरस्वती देवी जी मन्त्रिणी- ,, इन्द्रावती जी उप मित्रणी-,, शकुन्तलादेवी जी कोषा - ,, विद्यावती जी पुस्तका. - ,, शान्ता जी

---आर्यसमाज मनियर बलिया प्रधान-श्री विक्याचलसाल मन्त्री-श्री रामजीप्रसाद गुप्त उपमन्त्री-श्री उदयवीरप्रसाद बुप्त कोधा-श्री रामेश्वरप्रसाद आर्य

---जिला आर्थ उपसमा मीरजापुर प्रधान-श्री आशाराम जी पाँडेय उपप्रधान-श्री रमाशकरीसह बकीलः

"-श्री हीरालाल शर्मा मन्त्री-श्री बेचर्नासह जी उपमन्त्री-श्री शिवमन्दिर्रासह

,, - ,, हीरालाल वर्मा कोषा - ,, मोहर्नासह प्रचार मन्त्री-श्री सूर्यदेव शर्मा निरीक्षक-श्री यजनारायणींसह ----वेचनसिंह मन्त्री

~आ स याना यरियायगत [एटा] प्रधान-भी मुझालाल जी उपप्रधान-भी रामप्रकाश जी मन्त्री-भी अशर्यालाल जी उपमन्त्री-, रामचन्द्र जी कोवण्यस्थ-भी रामेश्वरव्याल जी

—आर्थसमाज उस्का बाजार जि० बस्त्री का ३३वा वार्षिकोत्सव ९, १०, ११ अर्प्रेल सन् १९६९ ई. को समारोहपूर्वक मनाया ग्रास्त्री

सफद द्या

की दवा ७), विवरण के लिए २४ पैसे के टिकट भेजे।

दमा श्वास पर अनुभाविक दबाहै। मूल्य ७) रुपये।

नक्कालो से सावधान रहें।

एक्जिमा (इसक, खर्जुओ,
चम्बल, की दवा) दवा का मूल्य
७) रुपये डाक खर्च २) रु०।

पना-आयुर्वेद मवन (आयं)

मुग्पो० मंगरूलपीर जिला-अकोला (महाराष्ट्र),

आर्थ वानप्रस्थाश्रम ज्वालापर

विनांक ९-४-६९ को आयं बानप्रत्य आश्रम ज्वालापुर (हरि-द्वार) के कार्यकर्त्ता प्रधान श्री बुजविहारी जी की अध्यक्षता मे हुई साधारण सभा मे सर्वमतेन प्रस्ताव —

आर्य सत्यातियो, वानप्रस्यो एव सामको की प्रमुख प्राप्तिक स्मस्या, पटना विश्व हिन्दू धर्म सम्मेलन मे पुरी मठाघीरवर भी सक्तराजायं जी के अध्यक्षीय भाषण तथा अ० भा० राम राज्य परिषद् के सम्यापक भी स्वामी करपालो जी के वक्तव्य में प्रकासित अस्टु-श्वयना सम्बन्धी हिन्दू शास्त्रों की तथा कवित मान्यता का घोर विगोध करती है।

हिन्दू धर्म के सर्व सम्मत प्रधान धर्म प्रस्य वेद हैं। नया उनके प्रकाश में ऋषियों द्वारा निश्चित बाह्यण, उपनिषद्, दर्श-नाद शास्त्र हैं। वेदों तथा इन वंदिक शास्त्रों में अस्तृप्रयता (छूत-खान) जान-पीत तथा जन्म मूलक बर्णाभेद के लिये लेशमाल भी स्थान नहीं है।

ऋग्वेद से स्पष्ट लिखा है
'अज्येद्यातो अकनिष्ठास ऐतेसम्ना-सरो बावृनु सौनगाय । युवा पिता स्वावद्य एया सुदुधा पृत्तिन सुविना मदन्य ।।' अर्थान् सब मणुष्य आपन से भाई-भाई हैं। उनके जन्म, देन, रग आवि के कारण कोई क्षेटा बढ़ा नहीं इत्यादि ।

इसी प्रकार यमुक्तें से 'यभेमा स्वाच कत्याणीमातवाति ततेभ्य स्वाच वार्णाय या प्रवाधवायिय स्वाय वार्णाय स्वाच ' अर्थात् करवायों वेददाणी का उपयेश परमात्मा की और से विता किसी भी भेद शब के ससार के सर्व मानवों के लिय है ' साह्मण, श्रीतव, वेदय शुद्र नवा जनाली जातियों आदि सक्क लिए वेद परोहम तो दे इस विता करने वार्णाय करने प्रवास या प्रवास वार्णाय करने स्वच मानवा अधिकार है।

'सिलस्य चक्षुषा सर्वाणि भूतानिमभीक्षन्ता' यहाँ पर भी वेद में ससार के सब प्राणियों को मिल की दृष्टि से देखने का आदेश हैं। किसी के प्रति जन्म, जालि, देश रा, के आधार पर घृणा करनाया किसी को अस्पृत्य सम-झनायाप है।

वेद में स्पष्ट सबको समान रूप से खान-पान आदि व्यवहार करने का आदेश है। यया समानि प्रपासहनो अन्नयोग०।

मध्यकाल में कुछ नासमस पत्थई स्वार्थी लोगों ने अपने मन-माने स्मृति आदि ग्रथ रचकर आर्थ हिन्दू जाति के माथे पर यह छूत-छूत जर्ज-नीच का कलक लगाया

आज के इस बुद्धिवाद के पुग में इन कलुषित पन्यई प्रन्यों को मान्यता देना और इनको धर्म शास्त्र के नाम से पुकारना कट्टर पन्थी विवेक शून्य हिन्दू जनो का दमनीय एवं भरसंनीय कृत्य है।

आर्य बानप्रस्थाश्रम ज्वालापुर (हिरद्वार) पुरो के कररावार्य जो तथा श्री स्वामी कररावार्य जो तथा श्री स्वामी कररावार्य जो इन धर्म, समाज एव राष्ट्र विरोधी बक्तश्रों पर वंविक शास्त्रों के प्रकास से एक वार गम्भीरता पूर्वक निष्पन्न होकर विचार करें पूर्वक निष्पन्न होकर विचार करें पूर्वक निष्पन्न होता को ससार की द्वार के भिष्मक हास्यास्पद बनाने की भयकर भून न करें। इस प्रकार की भयकर भूनो के परिणाम (वेश की पराधीनता एव विभाजन) आर्थ निन्न आनि पहले ही बहन भगत चनी है।

यह आश्रम भारत सरकार तथा विचारकोल जनता से अनुरोध करना है कि वह श्री अकरावार्य भी तथा श्री करपाली जी को
विवश करे कि वह इन अपने
विवेश करे कि वह इन अपने
वार्य विवास करें और
प्रश्चित प्रायक्षित्रत करें और
प्रश्चित इन अपना हुट धर्म न छोड़ें
नो वह अपना हुट धर्म न छोड़ें
कानूनी कार्यवाही की जानी
चाहिये। कार्यवाही की जानी
चाहिये।

-ज्योतिप्रसाद, मन्त्री



श्रीयत 'वसन्त' जी, नमस्ते !

'वेद वारिधि उपाधि प्राप्त करने के उपलक्ष में मेरी हार्विक वधाई स्वीकार करें। आपकी वेद व्याव्याय अन्यन्त रोचक, ज्ञान वर्धक एव स्वाच्याय योग्य होती हैं। सामान्य पाठक भी इनको पदकर वेद के अभिन्नाय को समझने में सकल हो जाता है। अस्त!

> -डा० भवानीलाल भारतीय एमए पी-एच-डी अध्यक्ष हिन्दी विभाग, गवनंमेन्ट कालेज पाली [राजस्थान [

श्रीमान मन्त्री जी, सादर नमस्ते !

श्री विक्रमादित्य 'यसन्त' जो के हम लोग बडे आभारी हैं कि उनके 'आयंगिल' में आध्यात्मिक विषय बडे महत्त्वपूर्ण व सच्चे आयं बनाने के लिये उपयोगी हैं। ऐसे विद्वानों से ही आयंसमाज का उत्यान हो सकता है। आशा है कि वे जन्दी ही सन्यास लेकर स्वा- व्यानन्त्र जो की तरह देश में वेदिक नाद बनाकर फिर से ठडे लोहे की गर्म करके विषय का उद्धार करेंगे और गुरुकुलो में से हर साल कम से कम एक ब्रह्मचारी जो आजन्म ब्रह्मचर्य रहकर वेद पढ़ कर ससार का उपकार करें यह मेरी हार्यिक भावना है। जिसे न मालूम ईश्वर कब पूरा करेंगे और विद्या समा को बेतावेंगे। मेरी धावना को प्रतार करने में योग विद्या समा को बेतावेंगे। मेरी धावना को प्रतार करने में योग वेंगे।

-सोनपाल आयं कोषाध्यक्ष, आयंसमाज इंगलास

ग्रीष्म ऋतुका-उपहार



कहानी कन्ज [पुष्ठ १४ का शेख]

कर्षत-सनी देती । अमक ाँव को एक ९४ वर्षीय कौशिक । स्वाक की बालिका है, बहुत श्लील बुद्धिमती, नेधावती, चरित्र ाती, कार्य कुशला, सुशिक्षता **स्मा** है। आज ही रुझे लडकी रा दिता फिला भा असने मुझसे लक्कीका विवाह मूलशकर से करने को कहा। उन्होंने मुलशकर की दक्ष भी पृष्टी थी। मैंने २० दर्ब इतारा। दिलशकर सहसा दीबार के पीछे खडे होकर सब बाते सुन रहा था] बोकी देवी विवाह की सम्मति ठीक है न ?

सशोदा---हाँ पतिदेव । बहुत मुन्दर अवसर है इस अवसर को हाब से न जाने दीजिये अब कीध ही एक दो मास मे विवाह कर शीजिये। चलो प्यासों की प्यास कृष्ती। बुढ़ापे के सहारे के मिलने की आशा हुई परमात्मा जो करता है सो ठीक ही करता है।

मुल -[स्वगत] ओही! माता की.पिताजी तो परस्र मेरे विवाह करने की ठान रहे हैं अब क्या **करना** चाहिये ? अब यही उचित है कि शोध ही भाग जाऊँ अन्यथा फिर बन्धन में पड़ जाऊँगा। और बन्धन मे पड़कर विवाह करके भागुंगातो वेचारी अवला लडकी का जीवन बरबाद हो जावेगा। अतं शोधाही भाग जाना उचित है। [घर में प्रवेश करते हुये]

पिता जी -- आज आपसे एक प्रार्थना करता हू क्या आप स्वीकार करेंगे ?

क्षंन-कही हेडा ! सामध्या-नुमार अवश्य तुम्हारी इच्छा पूर्ति कहुँगा ।

मुल ० -- पिता की मूझे काशी पढ़ने भेज दीजिये, सुना हं काशी विद्याकाकेन्द्रहें। बड़े-बढ़े धुरन्धर खोजो उसे जल्दी से ! विद्वान् वहाँ रहते हैं। मैं वहाँ भली भौति विद्याग्रहण कर सक्या।

कर्चन--सुन्ते बेटा ! तुम यहीं पड़ी, हमे तुर से नौकरी कराना तो रखता नहीं, हम पर आज्ञा चलाता है नहीं, जो अधिक पढावें अपने

जीवनोपयोगी जिल्लातो यही पर लोगे। और सनो हम तुम्हारे लिये अमक गाव के विद्यापति की लडकी से विवाह तय कर आये हैं, वह मःनतानहीं जल्दी कर रहा है। और हमारा भी कर्तध्य है कि तम्हे शिक्षा दिलाकर तुम्हारा विवाह करदें।

मूल -- पिता के चरणो पर गिरकर] िता जी चाहे काशी न मेिये, में यही पढ़गा, परन्तु आप अभी दिवाह न की जिये। एक वर्ष परीक्षम से पढ़ लेने दीजिये. फिल्आप जो चाहेसो करे, अब आपकी इच्छा।

कर्धन-अच्छा बेटा! मै कार्य से बाहर जा रहा हु। मैं लडकी के पितासे एक वर्ष रुकने को कह दूँगा। [चले जाते हैं]

मूल०-[स्वगत] अब दो-तीन दिन में ही भाग जाना चाहिये अन्यया विवाह के बन्धन में पड़ जाऊँगा, अभी न करूंगा एक वर्ष बाद विवाह करेगे वस ! मैने अपना निश्चय कर लिया।

[?]

राजपुरुष- चारो ओर मूल-शकर का अन्वेषण कर रहे है। मुलशकर एक मन्दिर के समीप वर्तीवट वक्ष पर छपा हआ है, कर्वन जीपूज के अभाव मे शोक से ब्याकृल एव कोध से लाल हो

क्षंत-[राजपुरुषो से विया तुम्हारी आक्रों कुट गई थीं, जो बह कुल कलकी भाग गया। यह सब तुम्हारी लापरवाही है। तुम अपने कर्त्तव्य का पालन भी नहीं कर सकते हो, हराम का माल ही खाना जानते हो ? लज्जा नहीं आती[?] परसोही तो सिद्धापुर मेले से एकड कर उसे लाये थे। बेचारे रामनाथ वैरागी की दया से उमे खोज पाया था, अब तुमने लापरवाही कर भगा दिया?

राजपुरुष-[परस्पर] बन्ध् । सारी गलती कर्षन तिवारी की है। अपने लडके पर स्वय नियन्त्रण है, लडका माने कैसे नहीं? अच्छी अच्छीतरह मरस्मत करवेती अकल ठिकाने आ आवे। (मन्दिर के समीप पहचते हैं) यहाँ भी ती नहीं [मन्दिर मे प्रवेश करते हैं] यहाँ भी नहीं, अब कहाँ खोजें! चलो कहीं अन्यद्य चलते हैं (चले

मुल∘--- कर बद्धाञ्जलि प्रभ से प्रार्थना करते हये] ए करुणा-गार दीनदयाकर, पतित पावन, विद्यार्क प्रकाशक परमात्मन्। आपने मुझापर महती कृपाकी जो इन राजपुरुषो ने ऊपर नहीं देखा, अन्यथा आज न जाने मेरी क्या दशाहोती। प्रभो । मूझे अपने अभीष्ट मार्गका दिग्दर्शन करो पिता[।] अब आपको ही शरगमे हू। [आकाशवाणी 'आत्मा की आबाज'] 'अभी बहुत कच्ट सहने पडेंगे, मूखा भी रहना पडेगा, बडे बड़े जानवरो, अनेक यातनाओ का सामना करना पत्रगा. तम्हारे अभीव्ट कार्य से अनेक विचन आवेंगे, जब तु अपने पथ से विख-लितन होगा तब तझे अपना अधीरह मार्ग मिल जावेगा । कटह सहिष्णताकी सामर्थ्य हे ? यदि हो तो आगे कार्यक्षेत्र में पाव रखा वरन घर चलाजा।

मूल०-अरे यह कौन ऐसी सारी बातें मुझसे कह रहा हैं यहाँ तो कोई नहीं। ए परम शक्ति! मै तुन्हें तो जानता नहीं, तुम कौन हों? जो मुझसे ऐसी बातें कह रही हो, तुम्हे प्रणाम है। मुझे अपने इटट मार्गकी प्राप्ति करा-इये। प्रभु चिन्तन करते हुए सायकाल हो जाता है। मूल सुबह से भुखा है, परन्तु फिर भी 'न्याया त्पथ प्रविचलति पद न धीरा के अनुसारवृक्ष मे उतर कर चल देता है] पटाक्षेप

स्व. पं. गगाधसाद जी द्वारा रचित संशोधित तथा परिवर्धित प्रस्थ

ज्योतिश्चन्द्रिका

इस प्रकाश के यूग में ज्योतिष शास्त्र के सम्बन्ध में जितना अज्ञान फैला हुआ है सम्भवत उतना किसी अन्य शास्त्र के सम्बन्ध मे नहीं होगा। गणित ज्योतिष शास्त्र का परिचय तथा फलित ज्योतिष का मिथ्यान्व प्रकट करने वाली अपूर्व पुस्तक। मूल्य १) ६०।

पंचकोष और सूक्षम जगत्

कोष, लोक शरीर, अवस्था, आत्मा और सांख्य के तत्वो की व्याख्या तुलनात्मक विचार और मोक्ष के साधनो पर अपूर्व पुस्तक मृत्य ८८ पैसे ।

धर्मका आदि स्रोत, मृत्य २) ६०। गरुग पुराण की आलोचना मृल्य ४० पैसे । वैदिक धर्म और विकास मूल्य १) रु०। मेरी आत्म कथा मृत्य २) इ०। Problems of Life. Fountain Head Religion Rs 400 Problems of Universe 25 P Caste System Re 1 25°

भारतवर्षीय आर्य विद्यापरिषद् की विद्या-विनोद, विद्यारत्न, विद्या विशारद व विद्या वाचस्पति की परीक्षायें मण्डल के तत्वाव-धान मे प्रतिवर्ष होती है। इन परीक्षाओं की समस्त पुस्तके अन्य पुस्तक विकेताओं के अतिरिक्त हमारे यहाँ भी मिलती है।

चारो देद भाष्य, स्वामी दयानन्द कृत ग्रन्थ तथा आर्यसमाज की समस्त पुस्तको का प्राप्ति स्थान:-

आर्य साहित्य मण्डल लिमिटेड श्रीनगर रोड, अजमेर

ग्रन्थो का सूची-पत्र तथा परीक्षाओं की पाठ्यविधि मुफ्त मगावें।

(गतांक से आगे)

[मूलशंकर के जाजा कई विनों से बीमार है। आज उनके जीवन का अन्तिम दिन है। मुख से पूर्व मनुष्य की स्मृति एक बार साफ हो जाती है। नानाप्रकार के जीवन भर के इत कर्म एक-एक कर चल जिलवत् सामने आ जाते हैं। वहीं दता मूल के चावा नी

बावा—स्याल! आओ प्रुप्ने सेरे समीव बंद जाओ। तुममे कुछ बाते कर लु प्यार कर लु। बेटा मूल! आज मेरे जीवन का अनिन देतन है, डाक्टर बेचारे औषधि करते-करते हार गये। अब परमिवा कैलाशपति शकर की यही इच्छा है कि जिस प्रकार दिज पुराने बत्तोपबीत को त्याग कर नया आवरण कर नेते है बैसे ही मै यह सुपार।

मून०-चाचा जी ऐसी बाते जाप क्यों करते हैं। शास्त्र तो मनुष्य की आयु १०० वर्ष नक बताने हैं, किर अभी तो आपकी कर्हा आपका शरीर युराना हा स्वा कर्हा आपका शरीर युराना हा स्वा अग्रुक मका न कोजिये चाचा जी

चाचा—नुम्हारी बात सन्य है बेटा तथापि गोगग्रम्न होने ते जरीर जीण-शीण हो गया है। आजा मुन्ना समीप आजा तुझे प्यार कर नू। (सूनज्ञक पास के खिसक जाता है) हाँ, अब ठीक है करोने चुन्न कर शिन एट हन्स्य करते हैं फिर गोने तमते हैं)।

मून०—चावा जो क्यो रोते है, क्या नकनीफ हो रही है (मृल चावा के आसू मेंछना है) छावटर को बुला लार्ज ((परिवार के सब लोग उदासीन बैठे हैं।)

जाना-बंटे रही मुखा ' कोई करट नहीं और यदि है ना उसे डाक्टर ठीक नहीं कर सकता। सनुष्य अकेना ससार में आना है अकेना ही जाता है अपनी पोता विलास सामग्री की प्राप्ति के लिये प्राणपण से धन कमाता है और एकांकी-

अमरत्व की खोज

ईश्वर का नाम तक नहीं लेता अन्त मे मृत्यु समय पछताता है। नेत्रल मतुष्य का कर्मही जीवात्मा के साथ जाता है।

[इसीनता मे गाने हुए]

प्रभु से मांग तूही, देगा वरदान उड़ी.

नाम समदर्शी रखा,

शिव है सबका मखा ॥ टेक पाप, पाखण्ड छोड,

निथ्या भाषण को छोड। कटुवाणो को छोड,

मृदु त्राणी को बोल ।। सद उपदेश बोल,

मिथ्या पथ पोल खोल, ममय तेरा अनमोल,

प्रमुभक्तिरमधोल ॥ नक्तिरसपान किया,

शिव है सब कासखा।। प्रमुसे० मूल०—हाँ चात्रा जी इस ससार में दृख ही दुख है कुछ भी सुख नहीं आप सत्य कहते हैं चाला जी!

धनानि भूमो परावश्च गोष्ठे,

नारी गृहे द्वार जनो श्मशाने । देहश्चिनायाँ स्वयिवीत जिल्ल

प्रशानुगोगच्छति जीव एक[.] ॥

सात्रा—(परिश्रात के त्रोगो को देखन) अच्छा बेटा मुन्त ! महात । ४९० - १५ - १८ ! अच्छा थाणी ! अच्छा बट्यो ! (ऊँवे स्वर भ) निवायोनम

क्रंचे स्वर ∾) शिवायोनम् (प्राण निकत्र जाते है)

(सब रोने चगते हैं। रोने की ायाज नुनकर मद निकटवर्ती पडोनी आगन मं आ जान ह, नृष्यु समाबार मारे गाव में फण जाता है)

कहानी कुञ्ज

चार दिन का ये मेला,

दुनिया एक झमेला। जातार्जव अकेला,

कर्ममाथ धकेता। आयाथा ठ अकेला,

जायेगा भी अकेला। इभाशम तेरे माथ,

कर्मजाता अकेला ॥ युभातुकर्मकमा,

जीवन उच्च बना ॥ प्रभ से० ॥

शरण उसको रहेगा, भक्ति उसकी करेगा।

भाक्त उसका करेगा। आज्ञा इसकी मानेगा—

दुख मारा टलेगा। पाप-पुण्य करेगा, प्रभुन्याय करेगा।

डच्छा पूर्ति करेगा, बही प्यार करेगा।।

वही प्यार करेगा ॥ प्रभुको याद करो,

पर पीड़ाको हरो ॥ प्रमुसे०॥ एक व्यक्ति—वडा बुरा हुआ। बेबारे कर्षन जो की लडकी का बेहान एक वर्ष पहले ही हुआ था कि अब इसके भाई को भी काल ने आ बबान के परिवार को भागवान न जो जो जाते हैं। भाग आ आ जाते हैं।

गोपाल०-। आसू थोछकर प्रतिवेशी में) देखी यह बेचारा मूलसकर कितनी देशों से रहा है इसकी आखें भी फल गई ।

एक वृद्ध — स्वां भाई अद रोने से क्या होता है जो होता था मी हो गया - भावान की ऐसी ही मार्ग थी, उसके नियम की कीन टाल सकता हैं अर्थ बनाओं अव विचारे के परीर का ठीक फकार से बाह कर दे भगवान् उसकी आत्मा को अच्छी थीनि ने जन्म है। उसकी आत्मा सुखी ही। बहुर मला आदमी या जिलागा।

सब – (अनेकों मनुष्यो को भीत अर्थी के ेेेेेेेेेेे पीछे जाने हुए)सभी बोलो मु∴ ने कि शिव नाम सल्प हैं !!! (ना नपने स्थान पर ही बेठा है .)

ं ०-(आसूपा कर स्वयत प्रवास थे नहीं प्रता वाहिये बारे और तुम्न ही दुम्न है जब तिम प्रीप थे पन्ति ते तमी तम शिव का पता नगरणा असर होने का साम उडल् । प्रभार होने का साम उडल् । प्रभार होने का प्रशा तथा राष्ट्रकार निद्वार्थ की तथा तथा राष्ट्रकार निद्वार्थ की

(्रगीय दृश्य समाप्त)

्रदर्श पर्वा मंदित अप्रयं शास्त्री पोलायकाना, जिल्लाजापुर मा प्र-

चन्द्री पृथ्य

(भागाकर अब इन हो घट-नाओं को टेखका हा समय घर से बाहर रहकर साराने का प्रयस्त करता ह। क्राका एका पुत्र की इस स्थिति को देखका बिजार साम हैं उसी जिये के बिबाद की नियाति में जर्मे हुए हा जिससे एकाका बाग्यस के एकर राज से भागा सुबंध)।

कर्षन~[रण्डी प्रज्ञी से] देवी सुत्रक्षकर कहा समाहें ?

यसारा-प्या नहीं कहीं बाहर शी गया है।

कर्षम — एकोश से बहुत परेगा। को भार) , स्व में लड़ के ना विकार की भार क्या कि त समझन हो । क्या कि हमें तो बिल्लुन गरंस सराम्य हो गया है। देवार को भाने पर देश में पर भारता पर एके भार ही सब व्यास्त्र होन्स होरेस।

यशीश-एमेंदेश भी आप कह नहें हैं जर ने च नर दिनों से विवाद जा रही है जहीं । सारा स्वयं बड़ पुर ! देवा पूरा से प्रमान महारा है कि पूर हाता से प्रमान महारा है कि में ने देवे मी न है भी कि प्राणी ना शहर देखते हुए पुर च ना महती ।

शिष पृष्ठ १४ पर

आर्यिमित्र साप्ताहिक, लखनऊ

पजीकरण स० एल.-६०

वैशाख ७ शक १८९१ वैशाख शु० १० [बिनाडू २७ अप्रैल सन् १९६९]

आर्य-मित्र

उत्तर प्रदेशीय आर्थ्य प्रतिनिधि सभा का मुख्य-पत्र

Registered No. L. 60

४. मीराबाई मार्ग लखनऊ

दूरभाष्यः २५९९३ तार । "आर्थिनक"

अमृत वर्षा

महांच देयानन्द ने कहा बा-कम एक है, सत्याकरण के लिए पुरुषार्थ करो

१—सब मनुष्यों के लिए घमं और अधमं एक ही है, दो नहीं जो कोई इसमें भेद करे तो उसको अज्ञानी और मिष्यावादी ही समझाना चाहिए ।

२-मनुष्य को यह करना उचित है कि ईनवर ने जितना सामर्च्य दे रखा है, उतना पुरुषायं अवस्य करें। उसके उपरान्त ईनवर के सहाय को इच्छा करना चाहिए। मनुष्यो में सामर्च्य को का ईनवर का यही प्रयोजन है कि मनुष्यो को अपने पुरुष्य की ही कि सामर्च्य को का ईनवर का यही प्रयोजन है कि मनुष्यो को कोई मनुष्य आंख वाले पुरुष को ही किसी बीज को विख्या सकता है, अन्ये को नहीं, इसी रीति से जो मनुष्य सत्य माख,पुरुषायं से धर्म को किया चाहूना है, एप पर ईनवर में कुपा करता है, अन्य पर नहीं क्योंकि ईन्वर ने धर्म करने के लिए बुद्धि आदि बढ़ने के साधन जीव केसाय रखे हैं। जब जीव उनसे पूर्ण पुरुष्य चंदरता है, तब परीमर्क साथ परे केस सामर्च से उस पर हुपा करता है, अन्य पर नहीं क्योंकि सब जीव कर्म करने से स्वामर्च केस करने के लिए का साधन की से परे हम करता है, अन्य पर नहीं क्योंकि सब जीव कर्म करने से स्वामं करने से स्वाधीन और पारो के फल धोगने में इख्य पराधीन भी है।

अध्यात्म-सुधा (पृष्ठ २ का शेष)

समुर कल्पनाओं ने रमण करता हुआ साधक, मस्ती में झुमता और गाता हुआ बहता चला जाता है। वह आनन्द के गीतो और मजनों मे आत्मा की चीत्कार और पुकार को गुँजा रहा है। वह अन्तर्यामी सब कुछ देख रहा है, सुन रहा है और समझ रहा है। इघर गुद्ध पविल आत्मा निरंतर मस्त होकर ऊँचा उठ रहा है, और कमानुसार आने बढ़ रहा है, उधर परम प्रिय निर्मल आत्मा पर रीम कर उसे वर्गन केने के लिये उसकी ओर उसी कम से बढ रहा है। यह वह रहस्य पप पर चलने बाले साधक साधिका को स्वतः होता है। अवण और पटन तो केवल अनुमृति वेते हैं। जिसकी अनुमृति मे ही इतान पस है, उसका साक्षा-त्कार कितना सरस है, यह वाणो और लेखनी से सर्वव परे रहता है।

साहित्यन्सर्धाक्षण

(१) महात्मा गाँधी अंक-मूल्य ५) प्रकासक-विश्व ज्योति, साध्यायम, होशियारपर

विश्वज्योति मासिक पित्रका के अप्रैल १९६९ का यह विशे-वाकु है। इस विशेवाकु में १८ निवन्ध एवं लेख, ६ कवितायें, एक कहानी तथा महात्मा गांधी के जीवन से सम्बन्धित प्रसंग, घटनाओं, और विचारों का संकलन है। विशेषांक के अन्त में ईतोपनिवद एवम् गीता के स्लोक मावार्य सहित विधे हुये हैं। तपाया ३०० एठों का यह विशेषाक न केवल गांधी जी के जीवा एवम् उनकी विचारधारा पर प्रकाश डासता है, वरन् आध्यासिक रस का भी सचार करता है। हिन्दी पुस्तकालयों के लिये विशेष कर से यह विशेषाक उपयोगी है।

(२) ज्ञानकृत्ज

प्रकाशक-डी. ए. वी. कालिज अम्बालानगर

फरवरी १९६९ में प्रकाशित इस ज्ञानकुल के संस्कृत, हिन्दी पजाबी और अग्रेजी चार विभाग हैं, जिनमे ११० रचनाओं का सकलत है। आर्यसमाज के विद्यालयों द्वारा जो अपनी पित्रकार्ये प्रकाशित की जाती हैं, उनके सम्मुख छपाई, सफाई और सुन्वर विषयों के सकलन के कारण यह पित्रका अपना आवर्श उपस्थित करती है।

्(३) महर्षि श्रद्धांजलि अंक-मल्य ५० पैसे

(२) महाध अद्धाजाल अक-मूल्य ४० पस आर्य प्रेमी मासिक अजमेर द्वारा प्रकाशित यह विशेषाक महिंद वयानन्द प्रमास्ति अक हैं, जिसका सम्पादन गवनंभेन्द कालेज, पाली [राजस्थान] के हिन्दी विभाग के अध्यक्ष तथा आर्य जगत् के यशस्त्री लेखक डा॰ भवानीलाल बारतीय, एम. ए. पी. एच. श्री द्वारा किया गया है। महिंद वयानन्द के चिरतामृत का पान जिन्हें गद्य और पद्य दोनों में करना हो उनके लिये यह विशेषाक कामधेनु-सा महत्त्व रखता है। सस्कृत के गुन्दर श्लोकों का जो सरस भाषानुवाद किया गया है हसवरानीय है। सस्कृत तज्ञ ऋषि प्रमियों के लिए यह विशेषांक विशेष पठनीय है।

(४) एकादशी रहस्य-मूल्य ६ पैसे

तेखक--रामचरित्र पाण्डेय, साहित्यरत्न, बी. ए. एल. टी. आर्योपदेशक, ४४२/९ राजेन्द्रनगर, लखनऊ।

प्रकाशक--श्री जगदीशप्रसाद, चिल्लगुप्तनगर, लखनऊ ।

६ पृष्ठों की इस लाघु पुस्तिका में एकावशी ब्रत के रहस्य को बड़े ही सरल और रोचक ढंग से समझाया गया है। यह लाघु पुस्तिका पौराणिक बाबुओं में प्रचारात्मक वृष्टिकोण से सर्वया वितरणीय है। ब्रत, नियम के अन्तर्गत अझान का आवरण हटाकर जो वैदिक ज्योति दिखाई गई है, वह सबका सत्य पय-प्रदर्शन करती है।

TESTIFICATION OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

'बय करेम'

सक्रमन-रविवार वैशाख १४ शक १८९१, ज्येष्ठ कृत २ वि० स० २०२६, दि० ४ मई १९६९

परमेश्वर की अमृतवाणी-

निष्पाप बनो

यविजाप्रकारि स्वपन्नन एनस्योऽकरमः। भून मा नस्माद भव्याच द्वपनायिव मुचताम् ॥ [अथववेद ६।१९४।२]

[यर्प जायन] यदि जागने हये, [यदि स्वप्न] यदि सोते हुये, स्वप्ना न्वस्था मे [एनस्य एन] पाप के साधनो से पाप [अकर] किये ही [यूत, नय्य] भूत कालीन हो अथ्या भविष्य गामी ही [यूप-वात दव] खुटे से छूटने के समान [मा मुखनाम] मुझे छडाये, मुख से छटें।

आयं े नमस्त साधना निष्यापता के लिए होनी हैं। आस्मा सरीर धारी होने के कारण बारीर का जिस्सार सम्प्रीतकारण करता है। स्वीर विकार सम्प्रीतकार कर होने के कारण आकृता के द्वारक सम्प्रीतकार कर के स्वीतकार के स्वीतकार कर के स्वीतकार के स्वीतकार कर के स्वीतकार के स्वी

पाप मन का विषय है। मन के सकत्यों को भ्रष्ट करने वाला भी पाप ह्वी है। जन्म-मरक के बन्धनों में डालने वाला भी यह दुख्ट पाप ही हैं। बन्धनों में पीड़ा है और दुख है। जी कूटे से बंधा हुआ पशु जब खुँटे से खूलता है तो स्वच्छन होकर विवयण करता तथा पुदित प्रमुदित होता है, वेसे ही मानंव का मन जब प्राव सकल्यो बनता है, मननशील होता है तो सरीर मरणोपरान्त आरक्षा मोश को प्राप्त होकर स्वच्छन विचरण कर आनंजित होता है।

आर्य झाल मार्गी होते हैं। वे वेद माता का स्तवन करते हैं। परमेश्वर को यह अमृतवाणी उन्हें सत्यका साक्षास्कार कराती है, प्रार्थना निष्पाप बनाती है और सुकर्म मुक्ति प्रवान कर परमेश्वर के परमग्राम पर ले बाते हैं।

——वसन्त' आर्यसमाज की महान् विभृति-

राष्ट्र की नींव का पत्थर-त्यागी, तपस्वी,

अमर महात्मा इंमराज जी



सन्म दिवस १८ अयत्त १८६४ ई सरीरान्त १४ नवम्बर १९३८ ई, उत्तरप्रदेश की आर्यसमाजो उत्तर अर्थल १९६९ ई० को महात्मा हलराज दिवस मनाया ग्रामा आर्यसमाजो के साप्ताहिक और्यवेजनों में महात्मा जी के जीवन को घटनाओं का उन्लेख दिया गया,उनके तथ खाग की चर्चा को गई और अटांजलिया अपित को गई और अटांजलिया अपित को गयी।

विश्व मे मोखिक गुजगान से न कभी कुछ हुआ है और न होगा सच्ची अद्धाजित तो तबनुकूल जीवन ही दे सकता है। आय समाज के सिद्धानों और माज्यताओं

को महात्मा हसराज जी ने अपने आचर का रूप दिया है। उनके तप और त्याग से बिभोर होकर यदि हम उन्हें खद्धा के नुमन अधित करना चाहते हैं तो केवल आधनमाज मे प्रवेश ही नहीं, वरन आबसमाज को अपने भीनर प्रवेश कराइये। नप और त्याग का मांग हमे युकार रहा है।

आह्ये हम भी बलिदान पथ पर चले और अमरत्व को धारण करें।

वर्ष अक ७१ १७ बार्षिक प्रत्य १०) कुमही प्रत्य ६) बिवेश में २०) एक प्रति २४ पैसे	१-तडपत निश बिन बिन वर्शन के २ २-सम्पादकीय- ३ २-सभा की सूचनाए ४ ४-महरे पानी पेंठ ४	में पढ़िए ! ६-विवार-विवर्श ७-काष्ट्रय-कानन ६जुझावजौर सम्प्रतिया ९-महिला-मण्डल १०-आइये वेवमाचा सस्कृत सी	७ ६ १० वॉव१	तपादक— —प्रेमचन्द्र शर्मा दम.एस.ए. समा-ननी
--	--	--	----------------------	---

अध्यात्म-सुधा

वेद मन्त-

आ ते बत्सो मनो यमत् पर-माच्चित्सधस्थात् । अग्ने त्वां कामये गिरा ॥ [साम० ८]

सन्दार्थ—(वन्सः) वास बुद्धि होकर (परमात् चित्) सर्वोच्च (सग्रस्थात्) सह-स्थान, योग भूमि, समिधि स्थल से (ते मनः) तेरे मन को (आयमत्) आकर्षित करे वस मे करे। (अग्ले) सुन्दर देव (स्वां) तुन्हें (गिरा) वाणी से (कामये) चाहता हं।

व्याख्या--परमात्मा का परम-धाम बहुत ऊँचा है। साधक वहाँ हक पहुंच कर अपने परम त्रिय का का दर्शन करना चाहता है। साधक वहां तक पहुंच सकने में अपने को असमर्थ पाता हैं। योग साधना में वह शिशु त्रूव है। मिश अबोध है, अधिक जानकारी भी नहीं है, ऊपर चढ़ नहीं सकता, बौड नहीं सकता, चल नहीं सकता, घटनों के बल सरक नहीं सकता, ठीक से बैठ भी नहीं सकता। वह तो प्रेम दर्ष्टि से अपने माता पिता को देखता है। मुख से ठीक बोल नहीं पाता इसीलिये 'ह' 'हां' ही करता है, कुछ अधिक हुआ तो तोतली बोली बोल लेता है। माता पिता बच्चे की तोतली बोली ही नहीं, उसकी मुक भाषा को जो नयनो से व्यक्त हो रही हैं, समझते हैं, उनके दिल मे भी स्नेह उमड़ आता है, वे लपक कर वात्सल्य भाव से बत्स को गोद मे उठा लेते हैं, शिशु आनन्द विभोर हो जाता

शिशु नीचे खड़ा अपनी मां को पुकार रहा है। मां कई मिन्नल प्रकार सख्डों है। यदि बच्चे को पुकार सख्डों है, वह विल्लगी नहीं कर रहा, वह वास्तव में ऊपर मां के पास जाना चाहता है • मां बच्चे के मनोभाव को समझती है। यदि बच्चे की हुन्छा माँ के पास ऊपर जाने की है, पर बहु अज्ञक्त है, ठीक से सीढियां चढ़ नहीं पाता, अववा उसके गिरने का भय है तो मां स्कतः नीचे आती है, बत्स की उङ्गली पकड़ती है, आवश्यकता पड़े तो गोदी में भी उठा कर से जाती है।

जब भौतिक जगत में माता और पिता इतने उवार होते हैं. तब क्या आध्यात्मिक जगत मे वह परम पिता और आनन्दमयी मां क्या हमें ऐसा शिशुवत स्नेह नहीं वेते ? वेते हैं, किन्तु उसके लिये सच्ची पुकार होनी चाहिये। वर-मात्मा का धाम ऊँवा है, तो क्या हुआ ? परमात्मा तो स्वयम् साधक को ऊपर उठा कर ले जाता है, पर यह सब तब होता है, जब आत्मना इच्छा होती है। साधक ने सन्तों और ऋानियों से सूना है, पुस्तकों में पढ़ा है, उसका श्रत और पठित ज्ञान उसे बताता है कि परम प्रिय देव का सुदर्शन समाधि में होता है। समाधि कठोर तप मॉगती है। अध्टाङ्क योग के लिये न जाने कितने अनुष्ठान करने पड़ते हैं। यम, नियम, आसन. प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा,ध्यान के उपरान्त समाधि की स्थिति

है परम प्रिय ! तुम्हार इस 'परम सफस्य' तक केंसे पहुंचूं। मैं तो नत्हा अबोध और असक बालक, बालका टूं, इनतो केंस सम्मव है। यम और नियमों का पालन तो दूर रहा, मुझे उसका जान तक नहीं है। आसन क्या है जब यह भी नहीं आनता, तब असकी स्थिरता क्या कान तुम भी में क्या जान ? आपने साम भी में क्या जान ? आपने

सामवेद की धाराप्रवाह व्याख्या-विन दर्शन में चैन न पाऊँ जग सोए तो में प्रभुजागैं।

—थी विक्रमादित्य जी 'क्सन्स' 'केववारिधि' मुख्य उपमन्त्री आ. प्र. सका

मुझे स्वामाधिक रूप से अधिक के निमित्त जो प्राणमय स्वास दिया है, मेरी पहुंच तो वस वहीं तक है। प्रत्याहार की तो बचों भी नहीं कर सकता। विषयों से उपरित कैसी, मुझे तो ठीक से विषयों को उत्पत्ति का भी पता महीं है। वैं निरा मन्द बुढि का बालक बारणा प्रधान भी तो नहीं समझ पता।

में तो प्रमुबस एक बात जानता हूं। तुम मेरे परमित्रय हो और में तुम्हें विलोजान से चाहता हूं। मेरे विल की प्रत्येक घड़कन पुम्हारा पावन नाम उच्चारती है। मैं पुम्हारी किसी वन्तु को नहीं बरन् पुम्हें चाहता हूं। इसीलिये में पुम्हों विश्वास है कि पुम आओपे, अवश्य आओपे। आत्मना पुम्हारा पुग्ना विश्वास है कि पुम आओपे, अवश्य आओपे। आत्मना पुम्हारा पुग्नावन वर्षान और आनन्त्रमव मिलन चाहता हूं। मैं पुम्हारो प्यारी गोवी में चड़ना चाहता हूं। मैं पुम्हारे साथ केलान चाहता हूं। पुष्का खिपी, आंख मिचीनी का

(सेव पृष्ठ १५ पर)

में तो . . .

तुम से तुम को मांगूं

मैं तो तुम से तुम को मांगू। बिन दर्शन मैं चैन न दाऊँ, जगसोये तो कैं प्रमुजागूँ॥ मैं तो ···

न में तुमते सीमा मांगूं,

जो नश्वर हैं इस बुनिया में, जिनमें हैं सन्ताप झलकता। जो उसते हैं विषघर बनकर, जिनमें है बुख वर्ष ही मिलता। विषमय इन विषयों से हर बन,दूर-दूर अति दूर में भागूं।।

मैं तो · · · मैं तो हू प्रमुयोग का राही, तेरे दर्शन का मतवाला। पीता हू में सोम सुघा का, निश दिन मर-मर अमृत प्याला॥ आनन्द मय जीवन मस्ती में, मेरे स्वाली मैं अनुरानु॥

ज्योतिर्मय हे मेरे स्वामी, मेरे नियन्ता, अन्तर्यामी।

वेख-वेख तेरे कर्मों को, मैं बना तेरा अनुगामी। कहे'वसन्त'दास अकिञ्चन, जैसे सगाए वेसे लागूं॥ मैं तो · · ·



सम्बनक-रविवार ४ मई ६९ वयानन्दास्व १४५ सच्टि सवत १९७२९४९०७०

पिब सोमिन्द्र !

अभी कुछ विवस पूर्व डा० सुशीला नैयर ने पौड़ी गढ़वाल] मे भविरा के ठेके दिये जाने के विरुद्ध अनशन किया था, जिसे अब उन्होंने इ. प्र. के मुख्य मन्त्री श्री चन्त्रभानु मुप्त के आश्वासन पर समाप्त कर विया है। श्रीमती सुशीला नैयर की माग भी कि कोटहार,लेसटाउन, और सतपूरी से बदिराकी दुकानें बन्द करा दी जाएं। समाचारपत्नी मे प्रकाशित समाचारों के अनुसार बहाँ की महिलाए यथेष्ट समय से इसके विरुद्ध आन्दोलन कर रही कीं, परन्तु आधामे कमी होने के भय से आबकारी विभाग इस पर कोई ब्यान नहीं दे रहाया।

श्रीमती सुशीला नय्यर के अन-शन की क्या प्रतिकिया होगी और उसमें उन्हें कहां तक सफलता मिलेगी, यह तो भविष्य बतलायेगा बास्तविकता यह है कि उत्तरप्रदेश के आवकारी विमाग ने गत ४, ६ वर्षों में पर्वतीय जिलों में अनेक लाइसेन्स जारी किये हैं, जिसके कारण मदिरा की अनेक दुकानें खुल गई हैं। जिन्होने पर्वतीय क्रेकों के दौरे किये हैं, उन्होंने इस बात को बेखा होगा कि धार्मिक तीयों को जाने बाले मार्ग के अनेक मोटर अडु ऐसे भी हैं जहां शराब के ठेके की दुकानें खुली हुई हैं। लिखने की आवश्यकता नहीं कि अनतासे अधिक बस ड्राइवर इन बुकानों का उपयोग करते हैं क्योंकि मविरापान मोटर बस ड्राइवरो का क्यसन बन चुका है। अनेक दुर्घट-बाओं के मूल में बस चालको का व्यविरा पान ही रहता है। मले ही देशे तर्क दिये जाए कि अगर ठेके

की दुकानें न भी हो तो भी बस मोटर चालक देशी शराब अवश्य पीएमे, किन्तु यह तो दोष का समा-धान नहीं हो सकता। ठेके मदिरा भी तो आखिर मदिरा ही है, कोई अमृत तो नहीं।

इस अर्थ प्रधान यूग मे सत्य तो यह है कि प्रत्येक बस्तुका एक व्यावसायिक रूप हो गया है। सरकारी मदिरा के ठेके चुकि आय-वृद्धि के साधन है, इसलिये नशाबन्दी की समस्या आज भी गम्भीर बनी हुई है। स्वतन्त्रता प्राप्ति के पश्चात इधर २० वर्षो में मदिरापान का व्यसन जितना द्रुत गति से बढ़ा है, उतना विदेशी शासन के संकड़ो वर्षों में भी नहीं बढ़ा था। क्या देशी और क्या विदेशी दोनो प्रकार की मदिराओ की विकी के आंकड़े दिन दूने और रात चौमुने बढ़ते चले जा रहे हैं। भारत की राजधानी में तो मदिरा पान एक साधारण बात है और नित्यकमं है न केवल विदेशियों की वरन देशियों के भोजन का भी बह एक अञ्जबन बुकी है।

गांधी जी के उच्च आदशों को एक ओर रखकर, केचल व्यव-सायी कृति से मदिरापान से बढ़ावा देना कहां तक देश के लिये हितकर है, इस अदिरा पान से कितने घर बरबाव हो रहे हैं, राष्ट्रिय स्वास्थ्य किस सोमा तक पतित हो रहा है, ये सब बातें केचल सरकार के लिये हो नहीं वरम् खनता के लिये हो नहीं वरम् खनता के लिये हो नहीं वरम् खनता के लिये हो उद्देश्य को सामने रखकर भदिरापान का मनोचैज्ञानिक विश्लेषण करना आवश्यक हो जाता है।

प्रत्येक मिंदरापान करने वाला यह जानता है कि पहले वह शराब पीता है, किर शराब उसे पीती है
यह बोध होते हुये भी कि यह कोई
अच्छी वस्तु नहीं है, इससे तन,मन
धन का सत्यानाश हो जाता है,
सर वरवाव हो जाता है, मान
सम्मान चला जाता है, इदि है है, दि है
है, भयकर रोग आ घेरते है, वह
इस नाशिनी को छोड़ नहीं पाता और एक ही उत्तर देता है "छूटती
नहीं काफिर मुह से लगी हुई है"।
प्राणान्त भसे ही हो जाए किन्तु
मिदिरान करनेवाला सुरा-मुराही
नहीं छोड़ पाता।

दुर्भाग्य की बात तो यह है कि
आज धार्मिक सस्याओं में भी जिन
का बोलबाला है वे भी इस दुख्येसन से प्रसित हैं। ज्यवसायों बृत्ति
आज धार्मिक सस्याओं में भी घर
कर गई हैं जिसके परिणामस्वरूप
धन के लोभ में न केवल धानिकों
को उन सस्याओं का सदस्य बनाधा
जाता है, वरन् उनकी बागडोर
तक उनके हाथ में वे दी जाती है।
दुष्परिणाम जब सम्मुख आता है
तो सज्जन रोते हैं पर—

"तब पछ-ताए होत क्या। जब चिड़ियां चुग गई खेत ॥"

मनुष्य मविरापान क्यो करता है ? मनौबैज्ञानिक एक ही उत्तर बेते हैं 'मस्ती के लिये' मनुष्य आनन्द चाहता हैं। आनन्द के लिये वह चिन्ता बिहीन होना चाहत। है। यदि चिन्तान भी हो तो भी सामान्य जीवन से ऊपर उठकर वह मस्ती चाहता है। जीवन के कुछ ऐसे मादक क्षण जिनमे उस की आत्मा को आनन्द मिले। प्रथम तो मस्ती के शौक के कारण या दु.खदर्द भूलाने के लिये मनुष्य मदिरा पान करता है, फिर एक ऐसी स्थिति आती है कि यह तलब बनकर उसकी दुर्गति करती है। कुछ क्षणो की यह मस्ती बाद केक्षणो के लिये बहुत महँगी पड़ती है।

अधिक मिट्यापान करने वाला बहकी-बहकी बात करता है, गली, और नालियों में ठोकरे खाता है, और गिरता है। थोड़ो पीने वाला को अपना नियन्त्रव खोता है। क्योंकि मिट्या मानव के मिस्तक और हुवय को प्रमादित करती है केवल मानव ही नहीं पश और पक्षियों को भी यदि मदिरापान करवा दिया जाए तो उनकी अस्वाभाविक चेऽटायें भी प्रत्यक्ष रूप से दिष्टगत होती हैं। विचार-णीय बात यह है कि जब मनुष्य अपना मानसिक सतुलन खो देता है, तब पागल और उसमे क्या भेद रह जाता है। मैने एक विवाह मे एक ऐसा भट्टा दश्य देखा कि कन्या के पिता ने इतना मदिरापान किया कि बरात आने पर अपना मान-सिक सतुलन खो देने के कारण वह अपनी ही कन्या से कूचेच्टायें करने लगा और उसे बल पूर्वक वहासे हटा देना पड़ा।

आयों और अनावां मे एक भेद यही था कि जहाँ अनार्यदस भौतिक सरापान से मस्ती मे खो कर दूराचार करते थे, बहाँ आर्य आध्यात्मिक सोपान से आनन्द को प्राप्त होकर सदाचार मे प्रवत होते थे। यदि भौतिक पदार्थों के पान से मस्ती मिलती हे तो उस आनन्द स्वरूप परमात्मा के समी-पस्य हो कर क्या हमे शास्त्रत आनन्द नहीं मिल सकता? आज भले ही आयों के सोम को हम मदिराकी सङ्गादेकर अपने को स्वयम् कलकित करें, परन्तु वास्त-विकतायहहै कि ओम् कासोम वह भक्तिमय आनन्द था, जिसका आर्य जन पान करते व कराते थे। परमेश्वर की अमृतवाणी कहती

"सोम मन्यते पपिवानयत् सपिवत्त्योषधिम् । सोम य ब्रह्माणो विदुर्न तस्याश्नाति पाधिवः ॥"

[अवर्व० १४-१-३] अर्थात् औषधियो का सार ही केवल सोम नहीं हा सोम तो वह है जो बह्य ज्ञानियो को सत्य ज्ञान के मन्थन से प्राप्त होता है। परमारमा आनन्त्रमय है। वह

अपने अमृत पुनो और पुनियो को आनन्द रस पान कराना चाहता है। परमात्मा ने इसीलिये भीतर बाहर सर्वेल आनन्द की, धारायें प्रवाहित कर रखीं है। यदि हम इन आनन्द धाराओं का आस्वादन नहीं कर पाते तो यह हमारी दुवें-स्ता है, उस में उस आनन्दाता:

असाधारण (नैमित्तिक) अविवेशन का विज्ञापन उत्तरप्रदेशीय समान्तर्गत आर्यतमांजो एवं आर्थोपप्रतिनिधि समाओं के मन्त्रीगण तथा प्रतिनिधि महोदयों को सेवा में-

श्रीमन महोदय नमस्ते !

आर्य प्रतिनिधि समा उत्तरप्रदेश का असाधारण (नैमितिक)वहदक्षिवेशन मिनि ज्येष्ठ शहन द व ९ स २०२६ वि० ज्येष्ठ ३ व ४ शक संबत् १८९१ तदनुसार वि. २४ व २४ मई सन १९६९ ई दिन शनिवार व रविवार को स्थान आर्यसमाज मन्दिर नैनीताल में समय मध्याह्न ४ बजे से होगा। आज्ञा है कि आर्यसमाओं एव आर्य उप प्रतिनिधि समाओं के प्रतिनिधि महोदव नियत समय

पर अधिवेशन में सम्मिलिन होकर अनुगृहीन करेंगे।

प्रवेशनीय विषय सची-

-उपस्थिति, ईश्वर-प्रार्थना के उपरान्त शोक-प्रस्ताव ।

२-स्वागताध्यक्ष एव सभापति के भाषण ।

3-अन्तरङ्क समा वि० ७-द-६८ के नि० स० १३ एवं १२ १-६९ के नि० सं० १४ के व्यक्तिमाजों की स्थानीय सम्पत्ति की समस्त आय पर दशांश लिया जाया करे-नियम सं० १६ (१) के साथ स्वीकारायं।

नारायणस्थामी भवन, लखनऊ

वि० ४-४-६९ ई०

आयं प्रतिनिधि सभा, उत्तरप्रदेश

कोई का बोच नहीं है।

परमेश्वर की अमृतवाणी ने कर्मशीलों को इसी जानन्द को पकाने, पाने और पचाने की प्रेरणा देते हये कहा या-

"अश्विम्मां पच्यस्य, सर-स्वत्यं पचयस्य इन्द्राय सुत्रामणे पच्यस्य ।

वायुस्पृतः पवित्रेग प्रत्यड्क सोमो अतिवातः। इन्द्रस्य युज्य **2007** 11"

अतएव समस्त आयों का कर्राव्य है कि वे वेद वाणी को सुनें और परमात्मा के आवेशा-नुसार उस सोम का सेवन करें, और करायें। स्वयम् पवित्र वनें और सबको पवित्र बनायें। उस परमेन्द्र से अपने को युक्त करें। और दूसरों को करायें यदि हम बढता से इस वत की अपना सके सो राष्ट्र का ही नहीं, विश्व का भी कल्याण कर सकते हैं। जन-भावनाको जागृत करने पर जब जन मदिरापान से स्वयम् विमुख हो आयेंगे, तब देशी विदेशी मदिरा कानिर्माणव उसके ठेके स्वतः बन्द हो जर्वेगे।

आर्थो ! उठो ! ! इन्द्र बनो । सुनों बह परमेन्द्र विधा कह रहा है "विव सोमेन्द्र ।" अर्थात् हे इन्द्रियों के स्वामी इन्द्र[ा] इस सोम को पी।

अपनी समा को सुशक्तिवान बनाइए

'आर्थ्यमित्र' में प्रकाशित सुवनाओं तथा तना के द्वारा प्रतारित परिपत्नों के आधार पर सब आर्यसमाजों को यह बीव हो गया होगा कि समा का वृहद अधिवेशन नैनीताल में शनिवार २४ व रविवार २५ मई १९६९ को होने जा रहा है।

समा का नव निर्माण प्रत्येक वर्ष समा में पक्षारे हुये प्रतिनि-धियों के आधार पर होना है, इसलिये समा उत्तरत्रदेश के समन्त आर्य समाजों की अपनी ही समा है। बिना उनके सहयोग के समा का कोई अस्तित्व नहीं रह जाता । सना को सुसंगठित करना प्रयेक आर्यसमाज का वैधानिक ही नहीं नैतिक कर्तव्य भी है। अतएव समाजों को चाहिए

१ — अपना दशांस और वार्षिक चित्र यदि अब तक न मेजे हों तो त्रन्त मेजें। अमुविधा से बदने के लिये १५ मई ६९ तक यह कार्य्य अवश्य करें।

२—सुयोग्य प्रतिनिधियों को प्रतिनिधित्व के लिये चुनिए और अधि-वेशन में अवश्य भेजिए।

३-केबल निर्वाचन ही नहीं, प्रान्त के आर्य सङ्गठन को सुबुद करने के लिये शान्ति पूर्वक विचार करने के लिये भी तैय्यार हो कर आइये।

विस्तृत जानकारी के लिये आगामी अक्टू में प्रकाशित विवरण की प्रतीका कीजिए।

--विकमादित्य 'वसन्त' मुख्योपमन्त्री समा

समा से सम्बन्धित विद्यालयों के लिये आवश्यक सचना

आर्थ प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रवेश से सम्बन्धित शिक्षा सस्याओं के प्रबन्धकों एव प्रधानाचार्यों से अनुरोध है कि २४ मई दिन शनि-वार को आर्यसमाज नैनीताल में

राजि द बजे से माननीय भी बंद शिवकुमार जी शास्त्री संसद सदस्य की अध्यक्षता में सम्मेलन होगा। सम्मेलन की सफलता के लिये आपकी उपस्थिति अनिवार्य है। रामबहादुर एडबोकेट अधिष्ठाता शिक्षा विश्वव

सभा का वार्षिक वृहद् अधिवेशन

शनिवार २४ व रिब-वार २५ मई १,१६,१

> को नैनोताल में होने जा रहा है

सभा का अन्तरंग अधिवेशन शुक्रवार २३ मई १९६९ को मध्याह्म दो बजे होगा।

- (१) समाजें बशौश व वार्षिक चित्र शीघा मेर्जे। अन्तिम तिचि वार्षिक चित्रों के मेजने की १४ मई है। विलम्ब से प्राप्त विक यवि अध्रे होंगे असवा गलत मरे होंगे तो प्रतिनिधि स्वीकार न हो सकेंगे। अतएव चित्र और दशांस समय के भीतर मेजिये और कठि-नाई से बचिए।
- (२) प्रतिनिधि शुल्क ५)कर देने का प्रस्ताव अन्तरङ्गभें प्रस्तुत है। जतएव प्रतिनिधिगण ५) प्रति-निधि गुल्क की तैयारी से आएं ताकि आवस्यकता पढ़ने पर उन्हें असुविधान हो।
- (३) प्रतिनिधि गण नैनीतास जाने के लिये काठगोदाम तक उन विनों मिलने वाले हिल कन्सैशन टिकट का लाभ उठाएं। प्रतिनिधि हलद्वानी स्टेशन पर उतरकर निकटवर्ती आयंसमाज मन्दिर हस द्वानी मे पहुंचें। वहां स्नान और प्रातःकाल के जलपान की व्यवस्था २३ और २४ मई ६९ दोनों विक रहेगी। आर्यसमाज के निकट से ही नैनीताल की बसें हर २% मिनट पर छुटती रहती हैं। नैनी-ताल बस स्टेंग्ड पर आर्यसमाज के कार्यकर्ला प्रतिनिधियों के स्वापन और सहायतार्थं उपस्थित रहेंगे।

समाजें, प्रतिनिधि महोदय, एवम् अन्तरङ्गः सबस्य इन बातौं को नोट करें और अधिवेशन में बसने की तैयारी करें।

> -विक्रमावित्य 'वसन्त' मुख्य उप मन्त्री सभा

क्रमीरा जिल् अलीगत में यौराणिको ने यज्ञ कराया था। उसमे पर्य थी स्वामी करपालीजी महाराज अपने बल के साथ पधारे वे। इस अवसर पर पौराणिकों ने स्वानीय आर्यसमाजियो को शास्त्रार्थ की चनौती दी. अत आर्य माई उज्ञानी से मुझे बुलाकर ले गये।

पौराणिको के पण्डाल मे तो शास्त्रार्थं इसलिये नहीं हुआ कि बहा आर्थ पण्डित को कुर्सी पर नहीं बैठने दिया गया। कहा गया कि श्री करपाली जी के सामने कोई कूरसी पर नहीं बैठ नकता। अतः जनता के जोर डालने पर पौरा-जिक मण्डल शास्त्रार्थ करने पर -विवश हुआ और आर्यसमाज के सभा मण्डप मे शास्त्रार्थ प्रारम्भ हुआ ।

श्रीकरपात्री जी के साथी व्याकरणाचार्यश्री प. चन्द्रशेखरजी पौराणिक पक्ष से शास्त्रार्थ करने बाले थे और आर्यसमाज की ओर से यह लेखक था।

श्रीचन्द्र शेखर जी ही इस समय पूरी के शद्भराचार्य श्री निरजनवेव जी हैं।

यौ०प०-आर्याभविनय पुस्तक

स्वामी वयानन्व की बनाई हुई है इसमे लिखा है-"मेरे सोम रसो को है ईश्वर सर्वात्मा से पान करो" क्या निराकार सोम रस पान करता है ? यह ईश्वर को भोग लगाना नहीं तो क्या है ? हम श्री ठाकुर जी को भोग लगाते हैं तो आक्षेप करते हो और आप निराकार को सोम रस पिला रहे हो सो कुछ नहीं [?] निराकार सोमरस कंसे पी रहा है।

आर्य प०--महाराज! वास्तव में तो निराकार ही खाता पीता है, साकार नहीं । जिस समय शरीर से यह निराकार भीवात्मा निकल जाता है तब श्रह साकार शरीर कुछ भी

उचित ही है।

हमारे भगवान् तो साकार हैं

हमारा भोग लगाना तो

शास्त्रार्थ कचौरा

नहीं खाता-पीता । निराहार ईश्वर सब मे व्यापक है। वह सोम रस मे व्यापक है। इसी कारण यहा मर्वात्मा शब्द का प्रयोग हुआ है। सर्व व्या-पक ईश्वार को हमारे अर्थित सोम रस का ज्ञान है। सर्व-ज्ञात्व से बह पान करता है। यह ज्ञान रूपी पान एक अल-कारिक वाक्य है। देखिए वेदान्त दशंन मे ईश्वर को "अत्ता" खाने वाला कहा है।

"अत्ताचराचरग्रहणात्" क्योकि वह ईश्वर सर्वव्यापक होने से सब का अला अर्थात श्वाने बाला है।

आपके मान्य पुस्तक वेदान्त का वचन है यह।



पौ०प०-ईश्वर साकार ही भोग पहण करता है, निराकार को भोजन की आवश्यकता नहीं। और सत्यार्थप्रकाश में लिखा है-सोमसद पितरस्तृपन्ताम्" यह चन्द्रलोक मे रहने वाले पितरो कातर्पण नहीं हैतो क्या है ? आर्यसमाजियो के गुरुअपने ग्रन्थ में पितरों का तर्पण मानते हैं, परन्तु आर्य समाजी पितृ श्राद्ध का खण्डन करते हैं। यह अपने ग्रन्थो का अपने गुरु का विरोध है।

आ० प०-पण्डित जी, निराकार भगवान् सर्वव्यापक हैं साकार सर्व ध्यापक हो ही नही सकता। जिसे खाने-पीने की आवश्यकता होती है वह भग-बान नहीं हो सकता। भग-बान् सब आवश्यकताओ और इच्छाओं से मुक्त है पूर्णकाम है। बह अपनी सर्वज्ञता से हमारे तैयार किये सोम रस

शद्ध प्रेम भावो को जानता है, स्वीकार करता है यहाँ सोम रत कोई भौतिक पदार्थ नहीं। किन्त इस मन्त्र मे उस सोम रन कासकेत है जिसे वेद ने कहा है---

सोमा यदाह्य विदर्नतस्या-पुनाति कश्चन ।

वह सोमरस जिसे बाह्मण जानते है, उसको कोई नहीं खाता । अर्थात् वह है शुद्ध ब्रह्म-ज्ञान, आध्यन्मिकता भगवान प्रेम उसकारस तो ब्रह्मनिष्ठ हो ले सकता है। उसी प्रेम भाव को यहाँ भक्त अपने इष्टदेव के अर्पण कर रहा है। और सोमसद पितरो के तर्पण से पहले यह जानना चाहिये कि पितर हैं क्या?

देखिये, श्री उब्बर और मही-धर जी के यजुर्वेद भाष्य मे लिखा

"ऋतवो वै पितर"

ये 🖒 ऋतये पितर हैं। इन्हीं को येद मे कहा है नमो वः नितर गोषाय नमोव पितरो रसाय ःदि ।

ये अहतुर्ये चन्द्रमा से सम्बद्ध हैं। जिल सोमसद् कही गई हैं। ऋ ५ ऋतुपर यज्ञ करके इन वितरों की तृप्त करों, तो कोई रोग नहा कंलेगा । प्रकृति मे विकार नहीं होगा।

यदि सब मरने वाले चन्द्र-लोजभ जाकर पितर बन जाते हैं तो पुनजन्म किसका होता है [?] और चन्द्र लोक में जन्म लेने वालो का प्रवन्ध हम क्यो कर, प्रजायति भगवान् सबका प्रबन्ध तल कर्मानुसार करते ही हैं। पण्डितर्जमहाराजकर्मीकाफल सस्कारो द्वारा ही मिलता है। सस्कार शक्ष्म शरीर पर स्वकृत कर्म से पडते हैं। परकृत कर्म से नहीं। मृतक-श्राव्य मान लेने से स्वकृत कर्मफल हानि और परकृत कर्म फलाप्ति मे दो दोष आने हैं. और कर्म सिद्धात को दिखत कर देते है। क्यातमाशा है कि अपनो की तो सूधबुध है नहीं दौडते चन्द्र तलक थाल लिये पितरों को।

देश के सहस्रो बालक भख से बेचैन होकर ईसाई बनते हैं आप चन्द्रलोक की प्रजा का पालन

🛊 श्री प० बिहारीलाल जी शास्त्री शास्त्रार्थ महारथी

करने चले है। इस पर श्री पण्डित जी भुब्ध हो गये कि उनकी बात की तमाशा कह दिया। उनसे बहतेरा अनुनय विनय किया कि तमाशा शब्द अपशब्द वा कोई गाली नहीं है, उर्दूका शब्द है की डाव खेल के अर्थमे । पर वेन माने क्रोध मे भरे हुए अपने पुस्तक भी मेज पर छोड कर चल दिये।

इस शास्त्रार्थके बाद वे फिर कभी यहाँ नहीं पद्यारे और आर्य समाज की चहुमुखी उन्नति हो उठो । समाज मन्दिर बना । पाठ-शाला खुली उत्सव होते रहे और अब भी समाज चैतन्य है।

अब सुनाहै कि श्रीमान जी ने अस्प्रयता रक्षार्थ शास्त्रार्थकी चुनौतों दी है। आर्यसमाज भी यतमान रूढ़िगत अस्पृश्यता का विरोधी है। हमे ऐसे शास्त्रार्थ स्थीकार हैं। जो शास्त्रार्थकरना चाते वे आर्यंतमाज बिहारीपुर करेली को लिखें। हमारे पास सुयोग्य शास्त्रार्थ महारथी हैं-१--श्री आचार्य विश्वबन्ध्र जी।

२—श्रीब्याकरणाचार्यप०विश्रद्धा-नन्द जी शास्त्री एम ए ६--श्री आचार्य विश्वश्रवा जी तो

प्रसिद्ध ही हैं, उनकी पत्नी हैं वेदाचार्याश्रीमती जी, श्रीमती निर्मलादेवी जी सा. पुतथा

[शेष पृष्ठ १६ पर]

भारतीय इतिहास के विख्यात स्थल अतीत मेदपाट और अञ्चलन राजस्थान के इस महिमामय शिवि जनपद की मलय स्थली चित्रागव मौर्यकी रङ्गभूमि प्रतापी सूर्य-विशयों की प्रेम और शौर्य से पुर्ण लीलाभूमि, हतात्माओं, रच-बाकरो, बीरो, सती शिरोमणियो एवा अनेक अमर ऐतिहासिक प्रसद्धों की यह कीडा-मुमि चिलाै-बगढ जिसके रग-रग मे उत्साह एकां कण-कण मे दिधर प्रवाह है। आज भी अतीत की जगमग स्म-तियों द्वारा भौतिक देश और काल को मानो चनौती देता हुआ पविल बलिवान की प्रेरणा दे रहा है।

इसी शौर्य गाथाओं के प्रतीक चित्तोड़गढ़ के विशाल बलस्थल बर अपनी सस्कृति, कुल मर्यादा, अपने देश के गौरत, मानुसृति की रक्षा के लिए जाति सम्मान एव बसुओं के पतिवत धर्म के रक्षाये हृदयदावक तीन बड़े औहर के समकूर वत विभिन्न कालों में सम्मन्न हुए।

जीहर उस समय किया जाता या, जब युद्ध से जीवन की कोई आसा नहीं रहती थी। आबाल, बुद्ध राजपूत केसरिया बाना पहन तथा नङ्गी तलवार तेकर् अन्तिम बार दुर्ग के बाहर मिटने और मिटाने के लिये निकलने को तैयार हो जाते थे। और अविणियाँ अपने पतिवत घर्म को रक्षार्थ और युद्ध से जाने वाले योरो का साहस बढाने के लिये उनके सामने घछ-कती चिता की भयञ्जूर ज्वाला में चेनिशाखा पर पतञ्जी को तरह कृद कर भरन हो जाती थीं।

प्रथम औहर १३०३ में हुआ था, जब राणा लक्ष्मणांसह के सब पुत एक-एक करके समर कोल में अगाणत मुललमानो को भयद्भर साँप को फुककारती हुई तलवारो से कटते हुये स्वय मो वीरगति को प्राप्त हुये, सब राणा लक्ष्मणांसह ने केसरिया बाना पहन औहर की तैयारी करवायी।

जौहर का हृदय विदारक कार्यप्रारम्महो गया। राजपूतो जोहर मेले के अवसर पर-

जौहरस्थली चित्तौड़गढ़

ने कठिन परिश्रम कर धप, चन्दन आम और गुग्गुल की सुगन्धित लककियों की एक विशाल विता बनाई । उस पर मनो घी, तैल आबि अनेक दह्म नान पदार्थ खिडक दिये गये। वीर राजपुत केसरिया बस्त धारण कर चिता के चारो ओर बैठ गये। चित्ता मे आग लगा हो गई। देखते ही देखते पश्चिनी सहचारियों की लेकर चवतरे पर खडी हो गयीं। भाई ने बहन को, पुत्र ने माता को, पिताने कन्या को और पतिने पत्नी को देखा, किन्तु जैसे के तैमे स्थिर रहे। हिल न सके। पारि-वारिक प्रेम को देश प्रेम ने दवा लिया। राजपूतो ने सॉस रोंक ली, तारे गगन की छाती से विपक और इसरे क्षण वे अपने गौरव की रक्षा के लिये घायल सिंह की तरह वेरी बल पर टट पड़े, और गाजर मुली की तरह काटने लगे। अलाउद्दीन की विशाल सेना के सामने सौ-पचास राजपूतों की गणना ही क्या? प्रत्येक राजपूत अपनी अन्तिम स्वास तक सड़ता रहा। किसी ने भी अपनी जीवन रक्षाकर अपने को तथा चित्तीड को कलकित नहीं किया। जौहर का भयकर वृत समाप्त हो गया। राजपूतों की वह शोणित गङ्गा तो दो दिन में सुख गई होगी। और चिताकी वह आग भी बुझ गई होगी, किन्तुवह गरम रक्त अब भी रगो मे प्रवाहित है, और वह आग आज भी हृदय में श्रधक



गये, विशा सिहर कर वबक गई। आग हाहाकार करती हुई, हहराली हुई पियती का रूप ज्वाला में प्रचान के लिये आकाश को छाती जलने लगी। रूप यौवन के साथ पियती का गरीर घास-फूम की तरह जलने लगा। बीर नलनाय एक पर एक आग में कूद कर मौत को तलकारने लगीं। आसमान हुट कर गिरा नहीं, चांव फूट कर गिरा नहीं, चुंब्यी फटी नहीं, दुनिया घटी नहीं किन्तु जिराड की वीर रानियों जन गर राख हो गर्यों। सतील्व की रक्षा का अमोध अस्त्र मुग्यु हे।

अपनी मां बहनो को इस प्रकार मृत्यु के मुख मे जाते देख राजपूतों की आखों से विनगारियां निकलने लगीं, भीहे तन गईं, वेहरे तमतमा उठें विता की रागरी मंत्रीर मे मल लिया। नङ्गी तलवारे आकाश में चमचमार्यी रही है बुझो तो कैसे।

सम्राट अलाउद्दीन के इस्त्रपर जो क्लक का धटबा लगा यह आज तक नहीं सिटा। आज मी उस हृदयहीन हत्यारे को हिन्दू मुसलमान घृणित विजयी के नास पर थुक देते हैं।

द्वितीय औहर १५३५ में हुआ, जब गुजरात के बादशाह बहाबुर शाह ने चितांड पर बढ़ाई कर वी। तब महाराणा सोगा की सबसे छोटी पत्नी महाराणों करणा बती ने संत्य सचालन का कार्य अपने हाथ में ले रणबांकुरे वीरो में बीर रस भर बहाबुरसाह का सामना कर युद्ध को गौरब लीला प्रारम्भ की। लेकिन वरुणाल्य की रहा हुई बहाबुरसाह की सेना को रोकना उनके लिये असम्मव था। बीर निरास हो गये। इस पर महल में बैठी महाराणी बहुत समय तक देश की रक्षा का

विचार करती रहीं। इसी उचेड़ कुन में उसे मुगल-सम्माट हुमायूँ का नाम याद जा गया। उस विन रक्षा-कम्बन का विन या। रानी ने एक राको और जपना दूत हुमायूँ के वास मेजा और उससे सहुमका मांची। हुमायूँ उस समय आपरे में नहीं था, यह शेरसाह से खुद्ध लड़ रहा या। करणा का सन्वेस मिलते ही उसने युद्ध अपन कर विया और सेना लेकर चित्तींड़ की और सपका। परन्तु उसके आने

अक्षी यज्ञदेव जी वेदवागीश ं एम० ए०

में देर हो गई। और वह करूणा की सहायतान कर सका।

जौहर की तैयारिया होने लगी, पश्चिनी की तरह आज करणा भी असल्य राजपुत महि-लाओ की अग्रणी बनकर लकडियों के गगनचम्बी ढेर पर बैठ गयीं। श्रांय-श्रांय करती हुई चिता जलने और आकाश को छने का प्रयत्न करने लगी। पल भर में रूप यौवन और लावच्य का अस्त हो गया। कुछ भी शेष न रहा। दृश्य बड़ा ही रोमासकारी, ब्योम विदारक कद शास्पद और भयावह था। बुर्जाओं काशाकी ओर जाने लगा, मानो वह बहादुर शाह की वरबरता धर्मान्धता, और साथ ही राजपूत वीर बालाओं के दुखप्रद किन्तु उज्ज्वल बलिदान की सुचन ईश्वर को वेने जा रहे हो।

इधर वीरगण मतवाले होकर फिर के सिहनाद कर शबुओं के दिलों को दहलाने लगे। रणभेरी फिर कज उठी, और चमचमाती कुई नङ्गी तलवारे शबुओं का रक्ष पीने के लिये आकाश से घूमने लगी। घूखे बाब की तरह राजपूत वीर मुसलमानो पर टूट पड़े। और हजारों की तलवारों के घाट उतार दिया स्वय भी कटे हुए धान की तरह रणशेज पर लौट गये।

[क्रेच पृष्ठ ११ पर]

हैवराबाद आर्य गहा सम्मेलन के सानित प्रस्ताव के सम्बन्ध मे की आवार्य विश्वववा: जी का एक विस्तृत लेख आर्यमिल के दिनांक ६ अर्झन के अब्बु में प्रकाशित हुआ है। उस लेख के पढ़ने के पश्चात् मेरे मस्तिष्क में कुछ विचार उत्पन्न हुए, जिल्हें में आर्य बनता को तेवा मे उपस्थित करता कें--

१ —श्री आचार्य जी ने सार्व देशिक सभा के विधान के सम्बन्ध में लिखते हये यह लिखा है कि —

> 'तब वह विचार पैदा हुआ कि भारत के सबसे बडे वाल जलर प्रदेश के भी दस प्रतिनिधि और एक छोटे-से प्रान्त पजाब के भी दस प्रति-निश्चि । यह बात ठीक नहीं । अतः जैसे अन्य छोटे मध्य-प्रदेश मध्य भारत बंगाल आदि के दो यां तीन या पांच प्रतिनिधि सावंदेशिक मे आते हैं वैसे ही पजाब के प्रतिनिधियों की सख्या भी कम करनी श्वाहिये। इस विचार से प्रेरित होकर सावंदेशिक समा के विधान में यह परिवर्त्तन किया शया कि प्रास्तीय समाओं मे जितने मेम्बर उनकी समाजों मे हों उनके पच मांस प्रति-निधि सार्वदेशिक मे जावें।"

में इस विवाद मे नहीं पड़ना चाहता कि विधान में यह परिव-र्सन किस उद्देश्य से किया गया। हां. यह निवेदन करना चाहता ह कि 'पचमाश' नहीं 'पांच प्रतिशत' अधिक से अधिक पन्त्रह यह परि-वर्तन हुआ था। वही अब भी विद्यमान है। मैं समझता ह श्री आचार्यजीने पचमाश शब्द मूल से लिखा, या गणित की अनिभन्नता से प्रमाश और पाय प्रतिशत का असर नहीं समझा। अथवा यह भी हो सकता है कि प्रान्तीय सभाओं शारा सार्वदेशिक सभा को पचमाश बिया जाता है वही शब्द भी आसार्य जी के मस्तिष्क मे था, अक्टी लिखागये। जी भी हो यह भूल है।

शांति प्रस्ताव के विषय मं

-- श्री भगवान स्वरूप न्यायभूषण, प्रधान आर्थ प्रतिनिधि सभा राजस्थान, अजमेर

२-प्यां आचार्य जी के मस्तिक से उत्तर प्रवेश और प्रवास की
बात किर रही थीं, अतः उन्हीं पर
बिलार क्यक किया, परन्तु और तो
समस्यायं हैं, जिन पर सावंदिशक
समा को बिचार करना आवश्यक
हैं। जैसा कि श्री आचार्य जी ने
लिखा हैं कि पहले प्रान्तीय समायं
सब सावंदिशिक समा प्रान्तीय
समाओं के बनाने का काम हाथ से
लेने सपी। इसके अनुसार प्रान्तीय
समायं बननी चाहिए थीं, परन्तु
कसी सिखान्स पर यह कायं नहीं
कल रहा हैं। उदारकाष्ट्रेन

आग्ध्रप्रदेश बना। सिद्धात यह रक्का गया था कि भारत सरकार के प्रान्तो के अनुसार प्रतिनिधि समायें भी रहें। इस सिद्धान्त के अनुसार वर्तमान मध्यदक्षिण प्रति-निधि समा के अन्तर्गत उन समाजो को जो महाराध्ट प्रान्त में हैं महा-राष्ट्र में आ जाना चाहिये था, परन्तु ऐसा नहीं हुआ। बही कम बन्तु ऐसा नहीं हुआ। बही कम समय में था।

ग—पुम्बई प्रदेश के भारत सरकार ने दो भाग कर दिये। महाराष्ट्र और गुजरात। एक थी राजधानी मुम्बई मे और दूसरे



क-आयं प्रतिनिधि सभा राज-स्थान में पहिले मालवा की आर्य समाजें भी सम्मिलित थीं। जब मध्य भारत अलग प्रान्त बना तो सार्वदेशक सभा ने मध्य भारत के आर्थ प्रतिनिधि स्वीकार करके ग्वालियर, इन्दौर, भोपाल आदि की आर्थ समाजी का मध्यभारतीय आर्य प्रतिनिधि समा बना दिया। और राजस्थान की सभा मे राज-स्थान की आयं समाजे रहीं। परन्त अब जब कि मध्य भारत समाप्त हो गया और एक मध्य प्रदेश प्रान्त बन गया तो मध्य भारत की प्रतिनिधि सभा का अस्तित्व मध्य प्रदेश में विलीन हो जाना चाहिए था, परन्तु अभी भी होनों प्रतिनिधि समाये विश्वमान

क्ष—जब निजाम स्टेट थी तो उस राज्य को समाजा से मध्य बिलाम आर्थ प्रतिनिधि समाबनी। निजाम राज्य समाप्त होने पर उस राज्य का कुछ माग महाराष्ट्र में मिल गया और कुछ का अपना

यी अहमदाबाद मे । अतः पूर्व निश्चित सिद्धान्त के अनुसार दो प्रतिनिधि समायें महाराष्ट्र और गुजरात की होनी चाहिए । परन्त गुजरात प्रत्न की प्रतिनिधि सभा को सार्वदेशिक सभा ने मान्यता नहीं दी।होना यह चाहिये कि मध्य दक्षिण प्रतिनिधि सभा के अन्तर्गत जो आयं समाजे महाराष्ट्र मे है, उन्हें मध्य दक्षिण सभा से पृथक कर महाराष्ट्र सभा मे कर दिया जाय, इस प्रकार सम्बद्ध प्रदेश आयं प्रतिनिधि सभा महा-राष्ट्र की आयं समाजी की हो,और गुजरात प्रान्त की आर्य समाजी की आर्य प्रतिनिधि सभा गुजरात होवे । मध्य दक्षिण आर्य प्रतिनिधि सभा आन्ध्र की आयंसमाओं का समूह होवे । इसका नाम चाहे आन्ध्रप्रदेश आ. प्रसभारक्खा जाय, अथवा मध्य दक्षिण जो नाम है, उसे रहने विया जाय।

ष-पंजाब के भी अब नवीन दो भाग हो गये हैं। हरियाना और पजाब। प्रायः हरियाना और पजाब का सम्बद्धं भी रहता है अतः उनके भी दो प्रतिनिधि सभायें हरियानाऔर पजाब की कर दी जाय।

इस प्रकार सिद्धान्त के आधार पर पुनर्गठन होना आवश्यक है। जब तक ऐसा नहीं होगा सबर्ष लगा ही रहेगी।

३-आचार्य जो ने अपने लेख में
प्रावेशिक समा की ओर भी सकेत किया है। अभी ६ अप्रोत के आर्य जनात ने प्रावेशिक समा ६ निर्वा चन का विवरण प्रकाशित हुआ है। उससे जात हुआ है कि प्रावेशिक समा ने अपने निर्वादन में सावंवेशिक समा के लिये चौदह प्रतिनिध्य ने हैं। अत यह स्पष्ट है कि प्रावेशिक समा सावंवेशिक से सम्बन्ध है। नियम पूर्वक उस समा के प्रतिनिध्य सावंवेशिक में सम्मित्तत होंगे। अत उसके सम्माच्य में किसी प्रकार की सका करना व्ययं है।

४-श्री आचार्य जो ने गुझाब दिया है कि पजाब प्रतिनिधि समा तथा सार्वदेशिक समा का इस वर्षे निर्वाचन न होबे, श्री महारमा आजन्द रुवामी जो महाराज नामां-कन कर वें मैं भी इस सुझाब से सहमत हूं, और मेरी यह दृढ़ सम्मति है कि ऐसा करने से सवर्ष बहुत कुछ टल जायागा, और निकट मधिष्य मे शान्ति पूर्वक कार्य होने सगेगा। प्रमु ऐसा करे।

संपद दाग

की दवा ७), विवरण के लिए २५ पैसे के टिक्ट मेर्जें।

दसा स्वास पर अनुभाविक दबा है। मृत्य ७) रुपये।

नक्कालो से सावधान रहे।

एक्जिमा (इसब, खर्जुआं,
चम्बल, की दवा) दवा का मूल्य
७) रुपये डाक खर्च २) रु०।

पना-भायुर्वेद मवन (आर्थ)

मु•पोः मगरूलपोर जिला–अकोला (महार)स्ट)

धार्मिक समस्यारं

आयों ! ऋषि का आदेश अभी अज्ञात है

★ ले॰ परिवाजकाचार्य वेद स्वामी मेघारची सरस्वती एम॰ ए॰ सामवाचस्पति, विद्यालकार, पालिरत्न -पडधरी (सौराष्ट्र)

आर्य समाज द्वारा किये गये यज्ञों मे सर्वत्र ५ बार अयन्त इध्म०-इस आर्थ बचन (वेद मन्त्र नहीं है) द्वारा घी की आहुति वी जाती है। आश्चर्य यह है कि आज तक किसी भी अखण्ड बिद्वान् ने इसं भूल पर ध्यान नहीं दिया। इस भूल का आधारयह है कि संस्कार-विधि की खोटी-सी भूमिका को ध्यान पूर्वक पढ़ा नहीं जाता एव गायलो के साथ तीन व्याहति लगाकर आहुति देना भी इसी लिये चालू है। ऋषि दयानन्द ने भूमिका में लिखा है कि 'सामान्य प्रकरण, में जो विधि निखी है वह सहां-जहां की जायगी, वहां-वहां पृष्ठ पक्ति देकर हम सकेत करेंगे। हम सबने गलती से सामान्य प्रकरण को ही 'दैनिक यज्ञ विधि' समझ लिया और भूल मे भटक गये हैं।

ऋषि ययानन्व ने सस्कार
विधि के उपनयन प्रकरण में अयन्त
इन्म० ५ वार पृताद्वित ङालना
मना किया है। इसी प्रकार वेदारम्भ, समावर्शन गृहस्थ और
वानप्रस्थ प्रकरण में दिलकुल
निवंध न्या है। वेदारम्म द्वारा
बहावारी को, समावर्शन द्वारा
प्रकरण द्वारा विवाहित सद्गृहस्थ
को और ,न्त में गृहस्थ से पुक्त
होने वाले मगत्नीक वानप्रस्थ को
५ वार अयन्तइम० द्वारा घृताहृति
डालने का स्पष्ट निवंध किया है।

हाँ, एक बार समिदाधान में

सर्वत्र बोल कर आहुति देने का विधान ऋषि वयानन्द ने स्वीकार किया है।

हम सब बयानन्द के अनुयायी हैं। अतः

"असत्य छोड़ने के लिये सवा उद्यत रहना चाहिये।" यह न सोचना चाहिये कि यह मेघारची कौन होता है, हवारी भूल को बताने वाला, सचमुच मेरे ऊपर ही म्हाच का बरवहस्त है ऐसा बीचता है। तमी तो विचिन्न बातें बताता ह।

अब प्रस्त यह होता है कि

किर यह ४ बार अयन्त इष्म० से

पृत की आहुति कब कहाँ डाली

जाय । इसके लिये ऋषि वयानन्व

ने बिल्कुल स्पष्ट जहाँ लिखा है

कि 'तमस्त बिद्धि करें वहां ही
इस आर्थ बाक्य का उपयोग है।

जैसा गर्माधान सीमतोन्नयन, पुस
वन, नामकरग, निस्क्रमण, अञ्च

प्रधान, जुडाकर्म, जीर कर्णमें व।

कृपया सस्कार विद्धि खोलिये। हठ

रह्मां भूल सुवारिये। अन्यया

अविद्धि से अवनत ही होगे। अन्य

प्री पूलें है। आर्थ जना। सुवार

चाहेगी तो बता दुंगा।

*

आर्यमित्र

में

विज्ञापन देकर लाभ उठाइए

कार्व्युर्कुानन

परमेश्वर का अचन

प्रबच्डोमासंच्डः सिपति निज्ञ तेजः प्रतिविनम्, विमर्तीयं क्षोणिः सकल मुबनं क्षान्य जननी । निशामध्ये ज्योत्सनौ विसुजति व्ररायां जगवरा, समीरः शीतः सतरति सतत शान्ति सुबदः ॥

विन में अपनी प्रखर किरणों को फेंकने वाला यह सूर्य, सारे संसार के अन्नद्वारा पोषण करने वाली यह पृथिवी तथा राजि में इस पृथिवी पर अपनी चित्रका विखेरने वाला यह चन्त्र एव शीतल और सुखबायक मन्त्र मन्त्र यमन करने वाला यह पवन—

महीक्षोऽयम्त्रांगुर्जलबर ब्तस्तुङ्क शिखरः, महारत्ने व्यप्ति जलिविष्टासी सान्त्र सलिलः । अरम्यानी नानादुमकुतुन शोलां बहुविधान्, बघातीयं बन्ताबल चयल शार्बुल बसती ॥२

बादलों से आच्छावित उत्तुङ्ग शिषर वाले ये बड़े-बड़े पर्वत, बहुमूल्य रत्नों से व्याप्त ये गहरे समुद्र तथा विशाल हाथियों और चवल व्यापादि हिंसक पशुर्थों के निवास भूत ये घोर घने अंगल जो विविध प्रकार के कुओं वनस्पतियों एव पुष्पादि से युक्त हैं।

महासक्तेविष्णोरतुलितमहिम्नो भगवतः,

जगत्कर्त्तुः सत्तां नवनपदवीं विश्वरचनाम् । विचित्रामानीयाँऽनुमवति न को निर्मलमनाः, परसो व्यातच्यः सदृह जनन व्याधिहरणः ॥३

शक्तिशाली, बहामहिशावान, सर्वेध्यापक, सुध्यिकता प्रगवान के विषय की इन विवित्त रचनाओं को वेखकर किस निमंत हृदय वासे व्यक्ति को उसकी सता का बोध नहीं होता है ? हमें उस परमेश्वर का जो जन्मरूपी व्याधि को दूरकर मुक्ति का बाता है, व्यान करना ही चाहिये। इनीलिये तो—

अतएव— प्रमाते विब्देऽस्मन् रविष्वय शैनन्प्रतिगत , तरूणापुज्या नामुपरि खगवृन्दैविलसितम् । मनोतो वेशन्तो जनपति रात पद्म बहुल , जनोऽन्यस्तत्नस्थो न जति परमानन्द शरुबम् ।।४॥

इस सुप्रमात बेला में जबिक सूर्य उदयाचल को प्राप्त हो रहे हैं हैं नया दिशाल ऊँबे वृक्षा पर पक्षि समूह विराजनान हैं एव जहीं कमल बल से पूर्ण मनोरम सरोवर प्रानस्व उत्पन्न कर रहा है, वहाँ पर बैठा हुआ कोई व्यक्ति परमेश्वर की अर्थना कर रहा है।

-प्रशस्यमित शास्त्री, शास्त्रीनगर, २३/३कानपुर

सुकाव और सम्मतियाँ

एक अत्यन्त महत्त्वपूर्ण योजना को सफल बनाइए-

उपाध्याय पुरस्कार निधि

आर्यज्ञात के सामंद्रेणिक आर्य प्रतिनिधि समा के अनेक वर्षों तक खपप्रधान और मन्त्रो, उत्तरप्रदेश आयं प्रतिनिधि सभा के अनेक वर्षों शक प्रधानादि रूपों में मान्य नेता और लब्धप्रतिषठ उत्कव्ट साहित्य-कार दिवगत श्री प. गगाप्रसाद जी -उपाध्याय का नाम लेते ही मेरी अनेक सुखप्रद स्पृतिया जाग उठती हैं। मै अपना बड़ा सौभाग्य सम-आपताह कि उन जैसे एक अत्यन्त उच्चकोटि के मनीवी अत्यधिक परिश्रमी गुणग्राहरू सहदय निरुद्धल विद्वान के साथ मेरा गत लगभग ३० वर्षों से धनिष्ट सम्पर्क रहा जिससे सावंदेशिक समा के उनके भान्य मन्त्री और मेरे सह मन्त्री के -सम्बन्ध में सहवास के कारण अत्यन्त आत्मीयता आ गई । आप ने आर्थोदय काव्यम्, शाकर भाष्या--लोबन (जिसकी भूमिका उनके सप्रेम अनुरोध पर मैने लिखी) वैदिक कल्चर तथा जीवन चक इत्यादि उत्कृष्ट ग्रथो मे उन्होते मेरा सप्रेम स्मरण भूमिकादि मे शक सहयोगी परामशंदाता के रूप मे किया। इस छोटे-से लेख को लिखते हुये उनके अनेक बहुमूल्य यत मेरे सम्मुख हैं, जिनसे अपने प्रति उनके आत्मीयता, पूर्ण प्रेम और विश्वास को देखकर मै गद्गद हो जाताहु। १६- ८-६५ के पत्न मे उन्होंने यह लिखने की कृपा की है कि"बात यह है एक आपको छोड़ कर कोई ऐसा दिखाई नहीं पड़ता जो मेरे लिये कब्ट करके परामर्स दे। इसीलिये कष्ट देता रहना हू। आपके मभी मुझाव समीचीन उप-योगी और कार्य के हैं अपने २१-१०-६६ के पत्न में मान्य उपाञ्जाय जीने लिबने की छुपा की है— ऋक सुक्त विश्वनि-तेवार है, परन्तु - स्वपेगीतभी जब आप अच्छी तरह

वेसकर पास कर वेंगे जाहे जिलता ही विलम्ब हो जाये।" मैं उनके विषय में अन्य सस्मरण फिर कभी लिखंगा। अभी तो मैं यह निवेदन करना चारता ह कि-आस्तिकवाड अर्देतवार, शाकर भाष्यालीचन, बैबिक कल्चर, फिलास्फी आफ वयानन्द जीवात्मा, आर्थोटय काव्यम (भाग २) आर्थ स्मृति इत्यादि अनेक उत्तम ग्रन्थों के निर्माण द्वारा आर्यज्ञगत के धार्मिक सामाजिक सांस्कृतिक साहित्य में अत्यन्त प्रशसनीय श्री वृद्धि करने बाले मान्य उपाध्याय जी की स्मृति को चिरस्यायी बनाने के लिये आर्य समाज चौक प्रयाग ने जो गगा-प्रसाद उपाध्याय पुरस्कार निश्चि की योजना प्रस्तुत की हे, मैं उसका प्रबल अनुमोदन करते हुए समस्त धर्म तथा उत्क्रव्ट साहित्य प्रेमी नर नारियों से उसमें योगदान की अभ्यर्थनाकरताहः। इस योजना में अभी २५०००) की राशि एक स करने का निश्चय किया गया है जो स्थिरिवधि मे जमा की जावगी इसके सूद से लगभग १५००) की वष में आय होगी। इससे १२००) वर्ष के प्रमुख साहित्य निर्माता को पुरस्कार रूप में भेड़ किया जायता और शेव ३००) अन्य प्रबन्धाां ह मे व्यय होगा।

बंदिक धर्म और सस्कृति के वर्ग-विदेत से प्रवार के लिए तान्य ज्वाध्याय जी द्वारा निर्मित साहत्य क सन न उत्कृष्ट साहत्य की आज सबते अधिक आवश्यकता है, उनके बिना तिक्षित वर्ग मे प्रवार अग्वन्त है। ऐते उत्तम साहत्य है। ऐते उत्तम साहत्य हैनु सुनोप्य लेखकों को प्रोताहित करने के लिये प्रम्ता प्रोताहित करने के लिये प्रम्ता स्योताहित करने के लिये प्रम्ता

स्व. श्रद्धेय पं॰ गंगाप्रसाद जी के प्रति-श्रद्धाञ्जल्धि

जिनको थो प्रमु प्रस्तप्रतिमा, सर्वतोमुखी अति ही विचिन्न या आदरकीय, प्रशमनीय, वरभीय विमल जिनका चरित्न अरविन्द सुमन के सद्श सतत, जो थे स्वगेह मे ही विरक्त वंदिक विवेक-श्रतिपादनार्य, जो थे वक्ता लेखक सक्षक

जो आर्य जाति-उत्वान-हेतु, करते रहते ये बहु उपाय वे विवा हुए परतीक हाय ! गांगाप्रताद जो उपाध्याय उर्दू, अरबी, फारसी, जांग्ज, हिन्दी सन्हतादि के जाता 'जीवारमा' 'शांतिकवाद' आदि सदयस्यो के ये निर्माता

जिनकी कुतियों का बड़े-बड़े, विद्वानों ने गुणगान किया वैवादि पुरस्कारों द्वारा, श्रद्धापूर्वक सम्मान दिया कितने जन सने हुए थे अध, अज्ञान अविद्या के दल-दल में धन, धर्म जुटाते थे फसकर, खल प्रपचियों के चंत्रल में

निज प्रवचन, लेखों के द्वारा, मन के सारे सक्तय धोये आकड़ वेद पय पर करके, सब दुख, दारिद्रय, दुरित खोये जिनके सुयोग से स्वस्थ हुई, कितनी ही आर्य सस्वाएं प्रिय आर्यसमाज अध्युदय हित स्वयमेव तजे सुख-सुविधाए

ऋषि बयानन्व का मैं उनको दृढ़ अनुमायी अनुकूत कहू भव जल-तिधि के उनको असिप्त, सधुदानी सरसिज फूल कहूं अयबा अधर्म अध-उन्मूलक, उनको मैं सन्मु-जिसूल कहूं या उन्हें कह भी 'उपाध्याय' गृददेव सामिल-सुखसुल कहूं

अब भी होने उत्सव विशाल, सम्मेलन आदिक होने कहीं होने विद्वाल अनेक वहर्त, हा! 'उपाध्याय जो' होने नहीं पर, मार्ग प्रदर्शक ज्योतिस्तम्म सम उनका है जीवन चरित्र उनके समान सब आर्य बन्यु आवरण करे अपने पीव्रस्त

—प्रकाशचन्द्र कविरत्न, पहाडगज, अजमेर

ग्रेमियों का कियात्मक सहयोग अपेक्षित है। भारत और विदेशों मे आर्थसमाजो की सहया ५००० से कम न होगी। ऐसा भेरा अनु-मान है, इनमें से अतेक आर्थिक द्धित से पर्याप्त सम्पन्न ह जिनके लिये इतनी महत्त्वपूर्ण योजना की सफलताके लिये १००) २००) देगा कूछ भी कठित नहीं है। धनी-मानी सदस्यो और सहायको द्वारा सैकड़ो रूपया मुगमता से दिलाये जासकते है। यदि इस ओर कुछ भी ध्यान दिया जाए तो अधिक से अधिक मान्य उपाध्याय जी की प्रथम निधन निथि (२९ अगस्त १९६९ तक) यह २५०००) की राशि सुगमता से इक्ट्री की जा

सकती है जिससे इस महत्त्वपूर्ण
माहिरियक योजना को निकट
भविष्य ने फिजानमक रूप दिवा
जा सके। मैं आजा करता हूं कि
नेरा यह निवेदन व्यक्तं न जावेगा।
और उपण्याय जी तबा आर्य धर्म
और सम्कृति का प्रत्येक प्रेमी इस
निधि के नियो अपना बान इस
निधि के सयोजक आ राधेमोहन
जी, नेरोकर-उमध्याय स्तारक
निधि की, नेरोकर-उमध्याय स्तारक
निधि की, नेरोकर-उमध्याय स्तारक
निधि की, नेरोकर-उमध्याय स्तारक

—वर्महेर विद्यामार्सण्ड आनन्द कुशेर प्रवालापुर उत्तरप्रदेश



चमडे का व्यापार

आज प्रमति ने गुग से हमारे ग्रीम्य गामक समझे के स्थापार की ही प्रोप्ताहन दे रहे हैं। कितने सम्बंद त्वा बलियान होने पर भी स्वाची कार्यवाही ट्रोकर रह गयी। स्वारे नेताओं को भय है कि अगर समझे स मौत का स्थापार बन्द हो स्या, तो भारतवासी मुखों मर सायों। अस्तु बही रोग जनता में ग्री यनच रहा है। कहास्वत है कि

'ययाराजातया प्रजा'

बिबाह सस्कार से ९० प्रति-स्त ब्यक्ति सफेद चनडे को ही बेसेबता देते हैं। बेद तो मुझे उन ग्रम्म भाइयो पर है, जो अपने को विक धर्माबलस्वी बतलाते हैं, पर उनके ब्यबहार देखें जामें तो इसके विवास विपरीत हैं।

यदि किसी आयं कन्या का बबाह करना है, तो डियो के साथ सकता करेंद वसदा होना बहुत सकर है। मेरी समझ में नहीं सात कि पारतवर्ष इंगलंग्ड नहीं, कि हर व्यक्ति सफेंद हो। मेरे सर्य कहलाने वाले बन्यु अपने विच्य निर्माण के लिये अयोग्य प्रत्या नहीं चाहते, बल्कि सदाचार या व्यक्ति सकता रों पर राज या वास्त्र करता रों पर राज या वास्त्र करता रों पर राज राज सिक का वपहास हो रहा है।

एक कया है कि राजा जनक तै समा लगी थी, बड़े-बड़े विद्वान् दृष्टिय सुनि प्राप्त हुये थे, 'अध्या क्य' औ एक ऋषि के पुत्र थे, क्षा में पधारे, वह बहुत विद्वान् , परन्तु उनके नाम से ही उनकी एत का आमास होता है, जैमा क उनके शरीर पर आठ कुबड़े ।। बब वह समा में पथारे, सारी मा हस पड़ी, यहा तक कि नारी क तुरन्त लीट यहे, यह बुस्थ देख कर राजा जनक दोड़े और क्षमा-याजना करने लगे, कहा ऋषिवर आपका क्षेत्र-सा अपमान हुआ आ आप लौट जाने को प्रस्तुत हैं। उन्होंने उत्तर दिया कि राजन् तेरी समा को बैंने धर्म सभा शुना था उसी को देखने में आया था, किन्तु यहां जाने पर मुखे जात हुआ कि यह तो जमार सभा है, जहां में रूप को ही देखकर सब लोग हस पड़े, मेरी विद्वत्ता की कोई परीक्षा नहीं लो गई। अन्त मे मास्वार्थ का निजंय हुआ और कहते हैं कि राजा जनक को अपटावक से हार माननो पड़ी।

किन्तु वर्तमान काल में गुणों का आवर न करके केवल फैसल एवं रूप का ही आवर होता है। जिसका वुष्परिणाम सम्पुख है। जिसका वुष्परिणाम सम्पुख है। अपने को सुन्वरी बनाने से प्रयत्नशील रहती हैं। लज्जा जो स्त्री का प्यारा भूषण था, उससे भी पृषक हो रही है, इसका वाधित्व पुत्रधों पर है, यि अब भी पश्चिमी सम्पता को तिलांजलि वे वी जाये तो पुनः इसी सारात्वर्ष में सीता, साविजी पंचा होने लग नायें। प्रमु से प्रार्थना है कि हमें सत्वृद्धि प्रवान करे।

—'एक अज्ञात बहन'

श्री जयचन्द जी की पत्नी का देहावसान !

झाँसी जिले की विमूति प्रसिद्ध आयं नेता बैनिक जागरण, झांसी के सचालक, जिसा आयं उप प्रति निधि समा, झांसी के पूर्व प्रधान एव आर्टा समाज, सहर, झांसी के प्रधान माननीय श्री बाबु अपवण्ड जो आर्टा की धर्म-पत्नी श्रीमती कौसल्यावेवी जी आर्या का बुखब

प्रार्थना

रस रहा विश्व के कब-कण मे, प्रभृतेरी शान निराली है। जड़ चेतन सारी सृष्टि में, कोई जगहन तुझसे खालो है b

हे अखिल विश्व के संचालक, अद्वैत अगोचर अविनाशी, आनन्द सुटाते हो प्रतिक्षण, सत चित आनन्द घन सुखराशी b

> ब्रह्माण्ड है तेराक्रीड़ास्थल, तुइस अगियाका माली है।

सूरज और चांब चमकते हैं, नित तेरी ज्योति प्रखर पाकर। मुसकार्ती कलिया बागों मे, तेरी गौरव गाथा गाकर b

> ये बृक्ष लताए वन, उपवन, सब मे तेरी हरियाली है।

करवो पुनीत जीवन उज्ज्वल, प्रति विन यह विनय सुनाती हु। प्रभु तेरी पावन महिमा के, मैं गीत हमेशा गाती है ७

फिर पुष्पलता के हृदय भवन का, ये सिहासन क्यो खाली है। रम रहा विश्व के कण-कण में प्रमृतेरी झान निराली है।s

—पुष्पलता, नरही, लखनऊ

निधन दिनांक ५-४-१९६९ शनि-वार को राजि मे २-३० बजे पटनामे लगभग द माहकी कैसर की बीमारी के पश्चात् हो गया। आपका शव पटना से झासी कार द्वारा दिनाक ७-४-६९ को प्रात-काल लाया गया। आपका दाह संस्कार पूर्ण बैदिक रीत्यनुसार श्याम चोपड़ा श्मशानघाट पर किया गया । माता कौशल्यादेवी अपने पति की ही भाँति पूर्णक्रपेण आर्यार्थी। आपके परिवार में नित्य यज्ञ होता है। माता जी दीर्घकाल तक स्स्री आर्यसमाज क्षोजनवाग की प्रधाना रहीं। आप के परिवार में वैदिक धर्म के प्रति बड़ी लगन तथा उत्साह है। आप बीमारी की दशा में भी अभी नव-म्बर ६० में हुए दशम आर्थ महा-सम्मेलन में भाग लेने हेतु स्पेशल ट्रेन द्वारा अपने पति श्री बाबू जयवन्द्रजीके साथ गई थीं। आपने अपने पीछे भारापुरक

परिवार छोडा है जिनमें दो पुत्र, पुत्र बधुए, तीन पुत्रियां तथा अन्य सदस्य सम्मिलित हैं।

आपके असामयिक निधन से झाँसी जिले की आर्य समाजों की जो क्षति हुई है, वह सर्वाथा अपूर्ण-नीय है।

परम पिता परमातमा से प्राचना है कि वह आपकी पुज्या-त्मा को सद्गीत प्रवान करे तथा इस महान शोक को सहन करने को शक्ति आपके पारिवारिक जनों को प्रवान करे।

झांसी जिला आर्य उप प्रति-निधि संधा की ओर से मैं आपको अपनी हार्दिक श्रद्धांजलि अपित करता हूं।

--वेदारीलाल आर्य मन्त्री जिला आर्य उप प्र.नि. सभा शांसीः [१] विमलं जलम

आइए, हम देव भाषा संस्कृत पर्हे ककीचः काठः

विशेष्य और विशेषण

[संस्कृत मे विशेषम और विशेष्य के लिङ्ग तथा वजन मे सदा समानता होती हैं। नीचे लिखे उदाहरणों से इसे अतीबार्ति समिष्ठिए । इस बात पर घ्यान वीजिए कि विशेषण सर्रा विशेष्य के अनुसार होता है। जैसे लिग, वचन, कारक विशेष्य मे होता है. बैसा ही विशेषण में होता है।

[२]	नीलं गगनम्	भीला आकाश		
[३]	कोमल कुसुमम्	कोमल फूल		
[٤]	पुराण गृहम्	पुराना घर		
[x]	साधुः पुरुव	सज्जन पुरुष		
[६]	साध्वी सीता	पतिव्रता सीता		
[0]	रमणीय समयः	सुन्दर समय		
[=]	साधु शीलम्	सुन्दर आचरण		
[९]	महत् कुलम्	बडाकुल		
[80]	कोमल स्वभाव.	कोमल स्वभाव		
[११]	बहूनि फलानि	बहुत से फल		
[१२]	महती सभा	बड़ी सभा		
[१३]	सः बालक	वह लडका		
[88[सा बालिका	वह लडकी		
[१x]	अय बालकः	यह लडका		
[86]	इय बालिका	यह लडकी		
[१७]	इद फलम्	यह फल		
[१≒]	महान् वृक्षः	बडा पेड		
[98]	बहव बालकाः	बहुत लडके		
[२०]	बह्नय वालिकाः	बहुत सीलडकियाँ		
[२१]	तत् फलमृ	बह फल		
[२२]	कोमला वाणी	कोमल वाणी		
[२३]	हे फले	दो फल		
[28]	तिस्न कन्याः	तीन लडकियाँ		
	विशेषणो का निम्न लिखित रूप समझिए—			

(१)	विशाल,	विशाला,	विशालम् ।
(२)	उत्तम,	उत्तमा,	उत्तमम् ।
(३)	नवीन ,	नवीना,	नवीतम्।
(8)	सुन्दर ,	सुन्दरी,	सुन्दरम् ।
(x)	कृष्ण.,	कृष्णा,	कृष्णम् ।
(६)	हरित ,	हरिता,	हरितम् ।
(७)	रक्त,	रक्ता,	रत्तम् ।

रिक्त स्थानो को भरिये भौर विशेषण प्रयोग का अभ्यास

4,111	4.5					
•••	नारी	••	पुस्तकम्	•	गृहम्	
٠	पुष्पम्,	•	वनम्	•	नगरम्	
••	काक	•	शुक.		मयूर	
•••	वस्त्रम्		हस्ती	• •	कस्या	
•	जलम्		गौ।		कुक्कुर.	
	कम्बलम्		नारी		लताः	
				-		

जौहरस्थली चित्तौड़ गढ़ (१९०८ ६ का क्रेब)

तीसरा जौहर उदयांतह की उत्तरोत्तर बढनी हुई शांक को देखकर जब बादशाह अकबर को सन् १५६७ में जिताड़ पर धावा करने पर तिरुच्च हुआ। दिही दल की तरह उमझी हुई अमध्य मुगल सेना से धिरा हुआ देख उदयांतह ने अपने सरदारों की सन् में खिनार-विनर्श कर जिल्हों के पनता को साँप कर कुछ सरदारों को साथ के अरातनों की पहादियों में चले अरातनों की स्वास्तियों से स्वास्तियों से स्वस्तियों स्वास्तियों से स्वस्तियों स्वस्तियों स्वस्तियों से स्वस्तियों स्वस्तियों स्वस्तियों स्वस्तियों से स्वस्तियों स्वस्तियों से स्वस्तियों से स्वस्तियों से स्वस्तियों से स्वस्तियों स्वस्तियों स्वस्तियों से स्वस्तियों से स्वस्तियों से स्वस्तियों से स्वस्तियों से स्वस्तियों स्वस्तियों स्वस्तियों से स्वस्तियों से स्वस्तियों से स्वस्तियों स्वस्तियों से स्वस्तियों

यद प्रारम्भ हुआ । अकबर की सेना सुरग लगाकर किले को तोड़ने का प्रयत्न करने लगी। एक सूरगमे १२० मन बारूद तथा दसरी में द० मन बारूट भरकर किले की दीवार को उड़ा दिया। बडे-बडे प यरी खण्ड कीसीं तक उडगये और मनुष्यों के समृह के सज़ुड़ नष्ट हो गये। एक राज़ि को जयमल मशाल जलाकर दोबार की मरम्मत करारहाथाकि अक-बर ने ताक कर दन्द्रक मारी इससे वह लगडाही गया। जयमल के बेकार होते ही, राजपुती ने अपने बच्चो स्त्रियो को औहर करने की आज्ञादेदी। फिरक्याया। किने के शीतर से लाल ज्वालाए निक-लगे लगीं। इसका कारण पूछने पर आमेट के राजा भगवानदास ने अजबर से कहा अब तैयार हो ब्राइये। राजपुती ने जाहर कर उत्साहेयल किले के फाटक खने १।

दूनरे दिन प्रात काल होते हो अक्वर गी सेना ने दुर्ग पर हमला किया। राजनूती ने भी दुर्ग के द्वार डोत दिये और भूखे भेडिया की तरह यदनो पर टूट पड़े। जय-मल ने टाग टूटी दुई भी वह इस योग्य नही था कि अपनी पूरी शक्ति से युद्ध करता। फिर भी देश के नाम पर मर मिटने वालो

भे वह सबसे आगे था। वह कल्ला नामक एक सम्बन्धी के कछे पर बैठकर अपनी युद्ध की उत्कट अभिलाषा पर्णकरने को उद्यत हो गया। दोनो ही नद्धी तलवारें ले भीषण युद्ध करते हुये हनुमान पोल और भैरव पोल के बीस मारे गये। जयमल के मरते ही पता भयद्भर नर सहार करने लगा। तोषें गरजनं उन्मत्त शरीर चिल्लाने हाथी दिघाइने और घायल बीर कराहने लगे। पता के खडग प्रहार से तेना को काफर की तरह उडते देख अकबर के होश उड गये। उसीसमय उसने सिखलाये इये हाथियों को छोड़ देने का आखेश दिया जो कृवल कृवल कर राज-पुतो का सहार करने लगे। राज-पूर्तों ने भी मृगल सेना इसोड हाधियों की सण्ड और दाल कारट-काटकर गिराना प्रारम्भ किया. हाथी भी दोनो तरफ के बोद्धाओ को कूच चते हुये प्रागलेकर भाग निकले। इसी दौड ध्रुप में एक हाथी ने पता को सण्ड से पकडकर जमीन पर दे मारा जिससे वह बहीं मरकर वीरगति को प्राप्त हआ।

राजपूतो ने यह जौहर चिलां इ मे तीसरी बार किया था आफाः-णियो के अतिरिक्त इस बक्त छोटे-छोटे दधमहे वालक-बालिकाएँ भी अग्निकी भट हुई थीं, इसी प्रकार अनेक रूप पिपासित हृदयहीन सम्राटो के कारण जिलोड का उत्फल नगर अबद्धर बीरान हुआ । कारत के रजवाडे कान मे तेल डालकर पडे रहे। किन्तू चित्तोडके धल्दान की पविश्र कहाती अह भी दिशाओं में गृज रही है। बस्पत तलवारी की चकाचा से और अपने प्रयोगी के अब्बल्ध को एक , वे स्वानिकान की रथा धीर पाने हैं। सर्वे सही। सन्युक्ते खाँ एवे मुहा सामने ऋुं विष्या के फणी हो रीदने हुवे लपूर चारने हैं कर्न नहीं। अपने परो ने पृथ्वी 🕴 कॅपाते हुपे भाको बन्धियो की तीत्र नोको से अपना हाती से अग्राते हए रण यालाबीर पुरुष करते है

निर्वाचन-

-आर्यसमाज परमात्रस्य बस्ती उद्यासना सीसानेर । प्रधान भी अमरनाथ जी व्यवस्थान-भी मधी-इकमार जी श्री बल्देवकरण जी श्री सशीला जी वैद्या बन्ती--की प्रो० प्रतापसिंह जी इक मरबी-भी जयरेव की आर्य

श्री दरभगवान जी क्रीबाध्यक्ष-धी शिवनारायण जी —आर्थसमाज महर्षि दयानन्द

आर्गवीकानेर । प्रधान-श्री यशपाल जी बल्बी-श्री रणजीतिसह जी यादव

—आवं समाज कर्णपरदस (करुंखाबाद) । प्रधान-श्री गयासिंह जी बन्ही-श्री उदयपाल सिह जी

-आयं समाज चौक प्रयाम प्रधान-श्री खजानसिंह जी

वय प्रधान-श्री विश्वप्रकाश जी श्री मलचन्द जी अवस्थी

श्री गगाप्रसाट जी श्री डा सीताराभ मलिक

श्री बंजनायप्रसाद गुप्त शस्त्री-शीराधेमोहन जी जयमः जी-सर्वश्री डाविमलेश जी

हरिमोहनलाल जी बजमोहनलाल जी विनयकमार जी मदनमोहन जी

कोषाध्यक्ष--श्री कृष्णः प्रसाद जी -राधेमोहन मन्त्री

-आर्यसमाज बलरामपुर (गोडा) प्रधान--श्री टारिकाप्रसाट शक्ल उपप्रधान-सुन्दरलाल अग्निहोत्री श्री शबध्नलाल जी मन्त्री श्री रमाकान्त मिश्र

—घरती

-आर्यतमाज गोरखपर छावनी (स्थित मोहद्दीपुर। प्रधान--श्री रामाश्रय प्रसाद उप प्रधन-श्री पी आर. छावडा सन्त्री श्री तिलेश्वर प्रसाद उपमन्त्री-श्री उमाशकर कोषाध्यक्ष-श्री रामकिशुन

-बार्यसमाज चनार । प्रधान--श्री डा० श्यामनाथ शर्म्स



जयप्रधान भी हा बाबनन्दन जी क्षणसहा । मन्त्री-श्री प्रव टारिकानाथ पार्व्ह उप महरी- की वैजनाथ प्रसाद कोदाध्यक्ष-श्री अनन्तराम आर्य

-विज्ञा आर्थममाज आगरा

छावनी । प्रधान श्रीमती यहादा जी परी उपप्रधाना-शीमती पदमावती जी मवाणी-श्री भती साविलादेदीव्नातिका उप मन्त्राणी श्रीमनी कृष्णादेशी जी कोषाध्यक्षा-श्रीमनी अस्तदेवी जी -आर्यमहाज मामनी (अलीगढ)

प्रधान-भी गया ज्याह आर्थ उपप्रधान-श्री प्रकाशचन्द्र गप्ता मन्त्री-धी गिरधरलाल भागंव द्यमन्त्री श्री रातीशचन्द्र गुप्ता कोषाध्यक्ष-श्री प्रेमप्रकाश आर्य

-- आर्यसम्ब्लानेल कारखाना

वारारणी।

प्रमान-श्री देवेन्त्र जी तनेजा बन्बी-श्री मीनाराम जी आर्य कोबाध्यक्ष श्री रामेश्वर शर्मा पुस्तकाध्यक्ष-श्री दर्शनलाल जी -सीताराम आर्य मन्त्री, आ० स० --आर्यसभाज सहागवर (हरदोई) की सभा डा॰प्यारेलाल श्रीवास्तव

होम्थोपंथ हरदोई की मृत्य पर हार्दिक शोक प्रकट करती है। परमिता परमात्मा से प्रार्थना है कि वह विवगत आत्मा को शान्ति बे और उनके दुखी परिवार को धेर्य तथा शान्ति प्रदान करे।

-रामनरेश मन्त्री --- २३ मार्चको आर्य उपप्रति निधि सभा प्रयाग के तत्वावधान मे एक वहद सार्वजनिक सभा डा० वाराणसीप्रसाद जी प्रधान हरिजन आश्रम के सभापतिस्व मे आर्य समाज कटरा म सम्पन्न हुई। समा मे हिन्दू एकता की आवश्यकता एवं उपायों के सम्बन्ध में विचार पूर्ण भाषण हुए . या आर्यसमाज के इस सिद्धान्त की बलपूर्वक घोषणा की गई कि आर्यसमाज अछत कह-लाने वाले भाइयो को हिन्द जाति का एक अभिन्न, आवश्यक एकम उपयोगी अंग समझता आवा है तथा उन्हें सदा प्रेमवर्वक गले लगाता है।

पश्चात अछत कहे जाने बाले भाइयों के प्रतिनिधियों के साथ एक सौ से अधिक व्यक्तियों का सहभोज

३० मार्चको आर्यज्ञपनि-निधि सधा प्रधास के तत्वावधान में इलाहाबाद जिला आर्य सम्मेलन

सिरसा ग्राम मे हुआ। -बेनीमाधवदेव सिनहा मन्त्री

–आर्यसमाज गयाका ४६ वां वाधिकोत्सव दि० २७ मार्च से ३० मार्च तक बहुत धमधान के साथ सानन्द सम्पन्न हुआ । इस अवसर पर निम्न वक्ताओं के भाषण हये। सर्वश्री स्वामी आनन्दगिरि, ओउम प्रकाश वर्मा, श्रीमती प्रज्ञादेवी बाराणसी, आचार्य प॰ रामानन्द शास्त्री, प० गगाधर शास्त्री, राम-नारायण शास्त्री, श्री सुरेन्द्रसिह तुफान, ठा० जयपालसिह, श्री हरि-प्रसाद शास्त्री पटना ।

—आर्थसमाज देवबन्द ने इस वर्ष चौदस के मेले में वैविक धर्म का प्रचार किया। —मन्त्री

-आर्य समाज जहानाहाट [गया] का उत्सव सानन्द सम्पन्न हो गया। —मन्त्री

—आर्यं समाज चौक के उप प्रधान तथा कर्मठ आर्थ श्री गगा-प्रसाद जी के ज्येष्ठ पुत्र श्री शिवप्रसाद जी को एक कालेझ के उत्सव में किसी अज्ञात व्यक्तिने अकारण दि० २७ जन-वरी को गोली मार दी थी.जिसका ४ फरवरी को मेडिकल कालेज प्रयाग के चिकित्सालय मे बुखब बेहाबसान हो गया ।

दिनांक ६ फरबरी को आपके

निवास पर शान्ति यज्ञ हवा ह यजीपरान्त आपने नगर की विभिन्न संस्थाओं को १३००) दान में

-आर्यसमाज भोगाव मे वेट प्रचार सप्ताह पारिवारिक सत्संग द्वारा बडे उत्साह से मनावा गया ह तथा बेड पाठ किया गया। और श्रीराम जी गृप्त के पौल के आक-स्मिक निधन पर परमपिता पर-मात्मा से प्रार्थना की गई कि वह दिवगत आत्मा को सदगति तथा उसके शोक सतप्त परिवार को शान्ति प्रदान करे। - मन्त्री

श्री बैजनाय प्रसाद जी गप्त स्वस्थ तथा ४०१)

का टान

आर्यसमाज चौक प्रयास के उपप्रधान तथा आयं प्रतिनिधि समा उत्तरप्रदेश के निरीक्षक श्री बैजनाथप्रसाद जी गप्त ने अपनी लम्बी बीमारी से उठने के पश्चात एक वहद यज्ञकरके ५०१) रुपया विभिन्न सस्थाओं को दान दिया। —प्रस्ती

आदर्श शभ विवाह

बाहर से आई हुई कुमारी फुलवती जो २२-२३ दिन से आर्य समाज बुलन्दशहर की सरक्षकता में थी और जिसकी सिटी मजिस्टेट बलन्दशहर से आदेश प्राप्त करने के पश्चात दिनाक ८-४-१९६९ साय ४ बजे श्री नरेन्द्रपालसिंह जो विक्रीकर कार्यालय में कर्मचारी हैं वैदिक रीति से विवाह सस्कार कराया गया जिसमे लगभग सभी सम्प्रदाय के २००-२५० प्रदा व महिलाओं ने उत्साह व प्रेम के साथ माग लिया और भूरि-भूरि प्रश्नसा की जिसका नगर पर बड़ा अच्छा प्रभाव परा ।-शिवलाल वर्मा प्रधान -बनारसीटास शर्मा मन्त्री

आवश्यकता

आयं परिवार की जैसवार राजपूत २४ वर्षीय कन्या बी० छ० जो कि सरकारी सेवा में अच्छे वेतन पर है। सुयोग्य वर की आवश्यकता है। पूर्णपरिश्ववा सहित पत्र-व्यवहार करें।

पता-मुलचन्द वर्मा १८३ अर्जुन गली, भीमगंब मण्डी कोटा जंकशन २ [राजस्थान]

श्री देवेन्द्र जी आर्य को मतीजे का शोक !

अत्यन्त दृःख है कि आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तरप्रदेश के कोषा ध्यक्ष श्री सेठ देवेन्द्रजी आर्य सरायतरीन (मुरादाबाद) के १२-१३ वर्षीय भतीजे प्रिय शरदकुमार का प्रेशर मशीन से एक्सीडेण्ट हो जाने से असमय और अनायास देहावसान हो गया ! बालक शरद कमार अत्यन्त प्रखर बुद्धिका होनहार छात्र था और पढने मे बडा बक्त था। वह प्रतिबिन पढने साइकिल पर सम्भल जाया करता था. पर होनी ने उसे उस दिन मशीन से टकरा दिया और उसका :खद अन्त हो गया। जिस दिन यह दुर्घटना हुई, उसी दिन श्रीदेवेन्द्र जी लखनऊ आये हुए थे, और समा के कीव विमाग का कार्य देख रहे थे। उन्हें रात को १२ बजे तार से उस एक्सीडेण्ट का समा-चार जिला और वे प्रातः ही स्यालवा एक्सप्रेस से चल पडे, परन्त वहाँ तो एक दिन पूर्व ही प्यारा शरद अपनी अन्तिम लीला सवरण कर बका था। हम श्री देवेन्द्र जी के महान शोक मे सभा, आर्यं-मिल और आर्यज्ञगत की ओर से सवेदना प्रकट करते हए परमपिता परमात्मा से प्रार्थना करते हैं कि वह दिवंगत आत्मा की शान्ति प्रवास करे और शोक-सतप्त परिवार को इस अनम्र बच्चपात सहने की शक्ति प्रदान करे।

-- प्रेमचन्द्र शर्माएमः एल एः समामन्त्री

आर्यसमाज सरायतरीन का शोक प्रस्ताव

आर्यंसमाज सरायतरीन-हवातनगर की साधारण समा, आर्य प्रतिविधि समा उत्तरप्रदेश के कोषाध्यक्षश्री सेठ देवेन्द्र जी आर्य के 43 वर्षीय होनहार भतीके शरदकुमार के प्रेशर मशीन से एक्सीडेक्ट हो जाने से देहाबसान हो जाने पर शोक प्रकट करती है, तबा परमपिता परमात्मा से दिवंगत आत्मा के लिये शान्ति प्रदान करने के लिये प्रार्थना करती है,तथा उनके शोकातुर परिवार से सहानुभूति रखती हुई प्रभु से यह भी विनय करती है कि उनके शोकातुर परिवार को मैंग शक्ति प्रदान करे।" - विजय आर्य

कायर पूरुष नहीं। उनकी बीर वाणी नहीं तोपों की गडगड़ाहट में नारजती है और राजपूतों का स्वा-भिमान हथियारों की प्रखर धारा में चमकता है।

अतः वर्चस्य एवम जातीय आगरण के महान् संक्रमण युग में द्विमालय से कन्या कुमारी तक मारतीय राष्ट्रकी परिपक्व नैतिक भीति बनाने के लिये विश्वबन्धृत्व वैदिक सस्कृति के आदर्शोन्मुख अववहार कियान्वित करने, क्षाल श्चर्म की पुनः वर्चस्व स्थापनार्थ भारतीय अन्तर्रात्मा के अमर त्रसगों, अजर आख्यानों स्मरणीय घटमाओं को

आदशों के मूर्तस्वरूप चिलीड गढ़ के मौन किन्तु इतिहास आकृल प्रांगण में आयोजित जौहर मेले में राष्ट्र सुरक्षा एवम पवित आत्मा बलिबान का स्वर्णिम सङ्कल्प लेकर 'वयन् राष्ट्रे जाग्याम की ज्योति प्रकाशित करे।

उत्सव

-- आर्थ समाज समस्तीपुर का उत्सव ११ से १५ जुलाई तक मनाया जायगा। -मन्त्री

-१, २, ३ जुन को आर्थ समाज मोजपुर लेडी का उत्सव समारीह से मनाया जायगा।

आर्यसमाज गोविन्टनगर कानपर का महोत्सव

आर्यसमाज, स्त्री आर्यसमाज तथा आर्थ कत्या जन्मतर माध्य-मिक विद्यालय गोविन्दनगर कान-पुर का महोत्सव ८ से ११ मई ६९ को विद्यालय भवन मैदान मे समारोह के साथ मनाया जा रहा है। इस अवसर पर आर्थ जगत के प्रसिद्ध विद्वान नेता सर्व श्री आचार्य विश्वश्रवा जी, श्री प्रकाशबीर शास्त्री, श्रो रामगोगल शालवाले. श्री ओमप्रकाश त्यागी, श्री प०शान्ति-प्रकाश शास्त्रार्थ महारथी. प्रो० रतनसिंह, प० जिलोकचन्द्र शास्त्री कुँवर सुखलाल आयं मुसाफिर, श्री प्रेमचन्द्र शर्मा सनामन्त्रो, राजपाल मदनमोहन चिमटा मण्डली, जोरा-वरसिंह, श्रीमती प्रभावती आदि पघार रहे हैं।

द मई बहस्पतिवार सावं ५ बजे समाज मन्दिर से नगर कीतंत निकाला जायेगा। महोत्सव की अध्यक्षता श्री देवीदास आर्य —शिवदयाल यन्त्री

काशो आर्य समाज का द्रद वां वार्षिकोत्सव

कामी आर्थ समाज का वादि-कोत्सव ता० ८, ९, १०, ११ मई को टाउनहाल के मैदान में बड़े समारोह के साथ मनाया जायेगा। जिसमें प्रसिद्ध विद्वान उपदेशक सन्यासी पधार रहे हैं।

शस्त्रार्थ महारथीं पर विहा-रीलाल शास्त्री, स्वादी वातन्त्र गिरि. तर्क शिरोमणि प० विद्या-नन्द, भजनोपदेशक ठा० इन्द्रदेव सिंह, कुँबर थी नन्दलाल, ठा० महिपालसिंह आदि आ रहे हैं।

सार सुचनाएं

-आर्य समाज क्रुकरा टाउन (खीरी) का मन्दिर बनना शुरू हो गया है। बानी महोबयो की सहा-यता पहुंचनी चाहिए । —मन्त्री

—आर्व समाज संयोगिता गञ इन्दौर का हीरक जयन्ती महोत्सव मई के अन्तिम सप्ताह में मनाया जायगा १

--कन्यागुरुकुल हरिद्वार वे कत्याओं के प्रवेश के लिये आवेदन पत्र आमन्त्रित किये गये हैं। _311=112

~आर्थममाज साडी (हरवोई) का वाधिकोत्सव १६ से १६ अप्रैल तक समारोह से मनाया गया। श्री प० केशवदेव जी शास्त्री. श्री रत्न जी वानप्रस्थी और श्री ब्रह्मा-नन्द भजनोपदेशक के व्याख्यान और भजन हये। —मन्त्री

-आर्यसमाज बाराबकी ने श्री प० आनन्द भिक्ष जी की मृत्य पर शोक सहानुभृति का प्रस्ताव पारित

-आर्यसमाज श्रीचकपुर (फ**र्ड** खाबाद के श्री अमरपालसिंह जी की पूलों का नामकरण सस्कार वैविक रीत्यनुसार हुआ।

--मेकलाल —आर्य स्त्री समाज बुढाना द्वार मेरठ ने श्रीमती चन्द्रावती लखनपाल की मृत्यू पर शोक सहा नुमृति का प्रस्ताव पास किया है। —साविजीवेवी

को बक्सर अर्थल (बिहार) के भी कहैन्यालाल जी तथा जीवनलाल सर्राफ का यज्ञी-पवील सस्कार वैदिक रीत्यनसार

-आर्य समाज मुगलसराय का ४ १ वां वार्षिकोत्सव १० से १३ अप्रैल तक समारोह से मनाया गया । -मन्त्री

—२० अप्रैल को वेद प्रवार मण्डल गोविन्दनगर कानपूर का साप्ताहिक सत्सग श्री गोपालदास जी गाँधी के निवास पर हआ। इसो अवसर पर आपके पौताका नामकरण व मृण्डन संस्कार हुआ। -जातिभूषण मन्त्री

- २४, २४ मार्चको श्री नन्दलाल जी ने आर्थ समाज पिपरगांव मे वैदिक धर्म का प्रचार —मन्त्री

- ४ अप्रैल को पिपर गाँव के श्री डा० शान्तिस्वरूप जी की पुती का नामकरण सस्कार वैदिक रोत्यनुसार हुआ।

—सार्श्वभौम आयं परिवाजक संघ की अत्यावश्यक बैठक आयं वानप्रस्व-सत्यासाश्रम ज्वालापुर मे श्री पुष्य महात्मा आनन्य स्वामी ती महाराज की अध्यक्षता में हुई बिसमे निन्म निर्णय हुये।

१-समस्त आयं समाजो एव अग्रयं प्रतिनिधि समाओ के अन्त-गंत एव पारस्परिक विवादों को समाप्त करने व कराने का सतत

२-समस्त आर्य सन्यासियो की मण्डी मे प्रशिक्षण कर आर्य समाज के सिद्धान्तो के प्रचार की अवस्था करना।

३-दिल्ली में आर्य सन्यासी संघ के अन्तर्गत आर्य सन्यासियों के लिये स्थाई प्रशिक्षण केन्द्र स्थापित किया।

-स्वामी आत्मानन्द तीर्थ, मन्त्री

निर्वाचन-

—आर्थ उप प्रतिनिधि समा लखीमपुर-खीरी प्रधान—भी निर्मलचन्द्र राठी गोला

प्रधान-श्रा निमलचन्द्र राठा गाला उपप्रधान-,, कैलासचन्द्र आयकर अधिवक्ता

मन्त्री-श्री बीरेन्द्रबहादुर्रासह एम ए. मुख्य उपमन्त्री-श्री ओमप्रकाश आर्य पलिया

पालया उपमन्त्री-श्री फकीरचन्द्र लखीमपुर पुस्तका.-श्री हरनारायण कुकराटाउन —बीरेन्द्र बहादरसिंह मन्त्री

—जिला आर्य उपप्रतिनिधि सभा देहराइन

प्रधान-श्री प० तेजकृष्ण की कौल (देहरादून)

उपप्रधान-भी धमेन्द्र सिंह आर्य "
तथा आनन्दकुमार विकासनगर
मन्त्री-भी देवदत्त बाली, बेहरादून
उपमन्त्री-श्री राजपालसिंह डोईबाला
श्री दलीपसिंह,बेहरादून

कोषाध्यत्र-श्री भगतांसह,डोईवाला निरीक्षक-श्री यशपाल आयं देहरादून —देवदत्त बाली मन्त्री

—आर्यसमाज जगतपुर प्रधान-श्री रघुवीरसिंह जी मन्त्री-श्री लालाराम जी

-मन्त्री

-आर्यसमाज शिविल लाइन्स सहारनपुर। प्रधान श्री चण्डी प्रसाद जी, उपप्रधान श्री हरिचन्द्र शर्मा, मन्त्री श्री चगदोशचन्द्र जी, उपमन्त्री श्री सतीशकुमार जी, पुस्तकाध्यक्ष श्री चरणजीतलाल जी

—आर्यसमाज मुरादाबाद प्रधान—श्री हरिदत्तजी शास्त्री उपप्रधान–श्री धर्मवीर आयुर्वेदालकार

,, ,, डा० हसराज चोपड़ा मन्त्री---श्री महेशचन्द्रआर्य उप मन्त्री---श्री रबीन्द्रकुमार जी

" —श्री बहाबत जी कोषाध्यक्ष-चौ उमरावसिह वर्मा पुस्तकाध्यक्ष-श्री सुमेरसिह जी

—महेशचन्द्र आर्यमन्त्री

-जिला उप समा इटावा प्रधान-श्री स्थामजी आर्थ उपप्रधान-श्री रखुबत्तराय एम ए मन्त्री-श्री प्रतापांतह एम ए. उप मन्त्री-श्री उमेताच्य स्नातक कोषाध्यक्ष-,, चन्द्रनारयण वीजित -मन्त्री

—आयंस० लाजपतनगर कानपुर प्रधान—श्री मगतनारायण, मलिक उपप्रधान—श्री इन्द्रवेद कपूर

", बा० तुर्गादास मन्द्री-श्री राजेन्द्रप्रसाद आर्थ सहा. सन्द्री-श्री मनोहरलाल उपमन्द्री-श्रीमती तत्तदेवी मलिक कोषा-श्री बहाप्रकाश नागरय —राजेन्द्रप्रसाद आर्थ मन्द्री

—आर्यसमाज लल्लापुरा

वाराणसी
प्रधान-भी शानन्दप्रकाश जी
सन्त्री-भी सेवालाल आर्य
उपप्रधान-भी भानन्दप्रकाश जी
सन्त्री-भी मेवालाल आर्य
उपसन्त्री-भी मकाशनारायण आर्य
प्रवार सन्त्री-भी गोपालवास आर्य
कोषा -भी जुद्धवेब जी आर्य
पुस्तका -भी जगतनारायण सौर्य
-मेवालाल आर्य मन्त्री

-आर्यसमाज भेसा भीष्मनगर प्रधान-श्री बुद्धसिंह आर्य उपप्रधान-श्री शेरसिंह जी आर्य

मन्ती "सोमदत्तजी शर्मा उपमन्त्री-"हरस्वरूप जी आर्य कोषाः -"रामशकर जी आर्य

-सोमदत्त शास्त्री मन्त्री

बर की आवश्यकता

२१ वर्षीया एम ए. (सस्कृत) स्वस्थ, सुन्वर, सुन्नील कलाकार कुमारी के लिये ब्राह्मण या वैश्य कुमार चाहिये। जो रोजगार परलवा हो। सुन्वर स्वस्थ हो, जिसकी आयु २७ वर्ष से अधिक न हो। पुर्ण विवरण व फोटो सहित लिखियेगा।

> रमाशङ्कर वाष्ण्य डी, १ विद्यालय मार्ग, तिलक नगर, जयपुर (राजस्थान)

धार्मिक परीक्षाएं

भारतवर्षीय बंदिक सिद्धान्त परिषद (रजि०) की सिद्धान्त प्रवेश, सि० विशारत, सि० भूषण, सिद्धान्तालकार, सि० शास्त्रीः तथा सिद्धान्ताचार्य परीक्षायं अप्रैल/मई मे भारत तथा विदेशों में होगी । सर्वप्रथम, द्वितीय, तृतीय को छात्र वृत्ति तथा उत्तीणं परी-क्षाियों को सुन्दर सिरगा प्रमाण-पत्न दिया जाता है। तथा अमर ग्रन्थ सत्यार्थ प्रकाश की सत्यार्थ प्राक्षा स्तर्भ सत्यार्थ प्रकाश की सत्यार्थ प्रकाश की सत्यार्थ प्रकाश की हा प्रकाश की सत्यार्थ प्रकाश की डाक टिकट केजकर नियमावस्त्री मगाइये ।

आदित्य ब्रह्मचारी यशःपाल शास्त्री आचार्य मित्रसेन एम ए , सिद्धान्तालकार

प्रधान परीक्षा मन्त्री मारतवर्षीय वैदिक सिद्धान्त परिषद सेवा-सदन कटरा, अलीगढ (उत्तरप्रदेश)

म्रीष्म ऋतु का-उपहार



हवाई जहाज से भेजने

सन्दन-किटन की एक फर्म ने बायुयान से भेजे जाने योग्य एक खोटा-सा विजली घर तैयार किया है। मोटरगाडी के ठेले पर प्रयुक्त होवे बाले बिजली घर यह नया विजली घर क्षेत्रकल में आधा और बजन में एक तिहाई है।

इसका बजन कम करने के लिए इसमे विशेष प्रकार के हुन्के धातु की बाली हुई चहुर प्रयुक्त की गई हैं। यह विज्ञलीघर ४० किलोबाट विज्ञली प्रजनन करता है और इसे चालू करने के लिये इच्छानुसार विज्ञली या बाल्य ग्रांति का प्रयोग किया जा सकता है। यह विज्ञली घर सई और गर्म दोनों प्रकार के देशों में काम कर सकता है।

सागर में अनुसंघान शाला

मास्को-पानी की सतह से ७५ फुट नीचे काले सागर मे रूस की एक अनुसन्धानशाला काम कर

यह अनुसन्धानशाला वो गाला कार इस्पाती कमरो की बनी है। बाहर की दुनिया से बातचीत करने के लिये इसमें टेलीफोन लगा है।

अनुसधानशाला का मुख्य उद्देश्य समुद्र मे पाये जाने वाले जीवधारियो का अध्ययन करना जाताया गया है।

यद्यपि अनुसन्धानशाला पन-बुब्यों के सिद्धान्त पर ही स्थापित की गई है, इनकी विशेषता यह है कि एक ही जगह स्थिर है।

खिलाड़ी कैदी जेल से बाहर फुटवाल मैच मे

भेलबर्न-न्यू साउथवेत्स की गोल बर्ननामक जेल के अधिका-रियो ने अपने कंदियों को एक फुटबाल भेच में भाग लेने के लिये छट्टी दे दी।

कंदी खिलाड़ियों के प्रतिद्वन्दी न्यू साउथवेत्स के प्रसिद्ध फुटबाल खिलाड़ी थे।

कैदी खिलाड़ियो की देखभाल के लिये जेल के दो वार्डर साथ में क्रोजे गये थे।



नेपोलियन पिस्तौल

३६००० रुपए मे

पेरिस-जो शस्त्र निर्माता नैपोलियन के लिये शस्त्रास्त्र बनाता था उसकी बनाई एक पिस्तौल एक नीलाम मे ३६०००) कपए में बिकी हैं।

शस्त्र निर्माता का नाम या बूते लापेज। यह नीलाम अभी उस दिन लन्दन की 'हालंड एण्ड हालंण्ड' कम्पनी ने किया था।

खरीदार कानाम पता नहीं मालगहो सका।

भतो ने विवाह रुकवा दिया

नई दिल्ली, यहा एक विवाह के अवसर पर बारात आ जाने के बाद उसके पिता और दुल्हन के पिता तथा ५ अन्य व्यक्तियों को रात हवालात में काटनी पड़ी।

बताया जाता है कि जब बारात लड़की बालों के घर पहुंची तो लड़की के पिता ने इस आधार पर विवाह करने से इकार कर विया कि लड़के लड़की की आयु में बड़ा अन्तर हैं, तथा दुन्हा के मकान में भूत रहते हैं। इस पर दोनों पक्षों में सगड़ा हो गया और पुलिस दोनों पक्षों के कुछ व्यक्तियों को पकड़ के कर गई।

छत गिरने से ११ बराती

मरे ६० घायल

भेरठ, यहाँ एक विवाहोत्सव की शहनाइया शोक में परिणत हो गई, जब कि एक मकान की छत गिरने से ११ बराती मारे गये और ६० घायल हो गये। इस मकान में बाहर से आई हुई बारत ठहरी हुई थी। अचानक छत गिरने से विवाह की खुशियाँ मातम में बदल गई।

जो व्यक्ति मारे गये उन में अधिकाश सख्या बच्चो की है। ६० घायलो में से कुछ की दशा गम्भीर है। इस दुर्घटना से सारे गहर मे कोहराम मच गया है।

७ हजार रुपये में भैस

अमृतसर, यहां पर विगत विनो पशुओं की मण्डी में एक भौत ७ हजार रुपये में विकी, इत से पूर्व इस मण्डी में अधिक से अधिक ३ हजार रुपये में भौत विक चुकी है। भैत के मृत्य का यह रिकार्ड नया चताया जाता है।

साधुके थैले से बच्चे का शव मिला

पटना, पुलिस ने यहाँ एक सामुके थैले से एक बच्चे का शब बरामद किया है। सामुका कहना है कि वह काली माता को प्रसन्न करने के लिये बच्चे के शब का पूजा से प्रयोग करना चाहता था।

अंग्रेज ठग गिरफ्तार

दारजॉलग, एक ब्रिटिश नाग-रिक आर्थर मालोने को पुलिस ने आज यहाँ विदेशियों को सिविकम में प्रवेश होने के नकली परमिट जारी करने के आरोप में गिरफ्तार कर लिया। बताया जाता है कि वह एक परमिट के बदले ४०) प्राप्त करना था।

स्थानीय अधिकारियों के अनुसार आर्थर न केवल विवेश सन्तालय के अधिकारियों के नकली हस्ताक्षर ही करना था बल्क उसने रबड को नकली मोहरें भी बनवा रखीं थी।

रहस्य उस समय खुना जब नकली हस्ताक्षरों के बारे में अधि-कारियों को कुछ सन्देह हुआ। बहुत से सिख पारी पाकि-

स्तान में बाजार लगा कर भाल बेचते रहे

अम्बाला नगर, हरियाणा अकालो दल के महामन्त्री श्री करतार सिह टक्कर ने एक वक्तव्य में कहा है कि पना माहिब की याजा पर गये बहुत से तिख यात्री अपने साथ काकी सामान ने गये थे, और बहा बाजार लगाकर वह माल बेचते रहे।

आपने कहा बहुत से सिख्ड नेता पाकिस्तान के नेताओं की श्रशंसा में वक्तव्य भाषण और टेप-रिकार्ड करवा कर आये हैं, परन्तु अब भारन वापस आकर पाकि-स्तान के विषद्ध वक्तव्य दे रहे हैं। इस प्रकार उन्होंने दोनों वेशों से शोखा किया है।

अध्यात्म-सुधा (प्रष्ठ २ का शेष)

खेल कितना सुन्दर है। तुन क्रियो मैं खोजू। मैं खिपू और तुम खोजो मैं दौड़ तुम पकड़ो तुम दौडो और मैं पकड़।

बालक की बाल िक्याओं पर माता-पिता मुख्य होते हैं। उसकी सरलता उन्हें मीह लेती है। वे उस पर रीझजाते हैं-चूम-चूमकर बालक की नाल ताल कर देते है। बालक की तोताली भाषा भी उन्हें कितनी प्रिय लगती है।

आत्मा जब ऐसे ही निष्पाप निष्कपट और सरल हो जाता है तब वह परमपिता और माता भी मुग्ध हो जाते हैं। आत्मा क्यी बत्त की सरल कियाएं उस परम को खींवती हैं, अपने प्रति बाक-धित करती हैं।

प्रमी ! मैं चुँकि तुम्हें आत्मना चाहता ह, इसलिसे वैखरी वाष्ट्रों से ही नहीं, मध्यमा से ही नहीं. पश्यन्तो और परा से भी पुकार रहा ह । दार्शनिक तम्हारी बद्धि पूर्वक विवेचना करते हैं। वैज्ञानिक तम्हारी उपयोगिताओ की बातें करते हैं. परन्त मै तो प्रभातम पर ऐसारीशाहआ ह कि बस तब तुम ही तुम हो मेरे इस जीवन मे सगीनज्ञ तुम्हारे नाम पर बनावे हए भजनों को अलायते हैं, मधर-मधूर स्वर छेडते हैं, समा बाधते हैं, किन्तु मैं तो मुर और स्वार की गति नहीं जानता-में तो केवल तुम्हेभजता ह-मुझे तो केवन भजन आता है।

हे परमप्रिय मुन्दर देव । यह हे परमप्रिय मुन्दर देव । यह मेरी बाल चेण्टाए तुम्हारे मन को मोह गृही है तो आओ, चले आओ मुझे अपने 'परम तद्यम्य' में ले बलो। मुझे सीधा उत परम नमाध्य में ले चलो। जहाँ मैं तुःहारे मुझ्चं को देख सकू। ज्योगिंग्य लालिमा में में भी लाल ही जाल ही जाल ही जाती, आओ में न ?

आर्यमित्र साप्ताहिक, लखनऊ

प्रजीकरण स० एल -६०

बैजास १४ इक १८९९ उदे**।**ठङ्ग २ [दिनाड्म ४ मई सन १९६९]

उत्तर प्रवेशीय आर्थ्य प्रतिनिधि सभा का मराज्य

Registered No. L. 60 पता-'आर्खिस्त'

५. मीराबाई मार्ग लखनऊ

दरभाष्य : २५९९३ तार । 'आर्रामव"

महर्षि द्वयानन्द ने कहा था-विद्वानों का सम्मान करो जङ्काओं का निवारण करो एक परमेइवर की उपासना करो

- (१) जो हमारे बीच मे विद्वान और बह्य के जाननेवाले धर्मात्मा मनुष्य है, उन्हीं के बचनों में विश्वास करों और उनकी प्रीति व अप्रीति से श्री वा लज्जा से, भय अथवा प्रतिज्ञा से सदा दान देते रहो तथा विद्या दान सदा करते जाओ ।
- (२) जब तमको किसी बात में सन्देह हो, तब पूर्ण विद्वान पक्ष-पात रहित, धर्मात्मा मनुष्यो से पूछ के शङ्का निवारण सदा करते रहो। वे लोग जिस प्रकार से जिस-जिस धर्म काम में चसते होवें, वैसे ही तुम भी चलो। यही आवेश अर्थात अविद्या की हटा के उसके स्थान में विद्या के और अधर्म को हटा के धर्म का स्थापन करना है। इसी को उपदेश और शिक्षा भी कहते हैं।
- (३) इसी प्रकार शुभ लक्षणों को ग्रहण करके एक परमेश्वर ही की सदा उपासना करो।



मल्य २) रु० (१) कुरान दर्पण

प्रकाशक-वैदिक साहित्य प्रकाशन कासगज (उ०प्र०) ग्रन्थकार—आचार्य डा० श्रीराम आर्य

१७८ पृष्ठो की यह पुस्तक केवल आर्यसमाजियो के लिये है। खण्डन-मण्डन ग्रन्थ मालाकायह २६ वर्ष पुष्प है। इसमे २० विभिन्न विषयों पर कुरान का परिचय कराया गया है। पुस्तक ज्ञान बद्धंक है और शास्त्रार्थ करने वालों के लिये विशेष रूप से उपयोगी है।

(२) डंके की चोट से ऐलान-मूल्य २रु.५० पै.

लेखक-हरिसिंह आर्य, जवाहरनेट गाजियाबाद २६६ पृथ्ठों की इस पुस्तक मे भारतीय इतिहास की सक्चाई व्यक्त की गई है। पांच भागों के ३९ अध्यायों मे आर्यव्रत के प्रारम्म से १९६२ तक के इतिहास की वास्तविकता को व्यक्त किया गया है।

को समा का साधारण अधिवेशन नैनीताल का निमन्त्रम आ रहा है-

निरखो नैनीताल निराला

आज नहीं तो काल. निश्चित जाना नैनीताल मफर समझो सिर्फ नाम का स्टेशन है काठगोदाम का विनाटिकिट मत बैठो वर्ना, खब खिचेगी खाल बेबस बन से जाना ऊपर, कोई नहीं रहेगा अपर लेके लल्ला-लल्ली पल्ली, तल्ली मल्लीताल बडे जोर का जहाँ पर जाडा, आयों का बेजीड अखाडा बेखनाहै उच्च शिखर पर, गलनी किमकी दाल-दो दिन का है देखो मेला, जग का झठा छोड झमेला जाप अकेला मार ढकेला, काल बडा विकराल-प्रेष्ठ प्रम के गीत मिलेंगे, अर्थे प्रीति के मीत मिलेंगे मस्ती की बस्ती मे बजती, जहें दोलक खडताल-प्राधान्य प्रियतम पज प्रकाश है, चन्द्र चारु चमकत अकाश है निविरोध करो निर्वाचन, चमको चौगून चाल-जहर का किसने जाम पिया है,किसने कितना अजाम दिया है ऋषि ऋण किस पर शेष कितना, सबसे यही सवाल-वसन्त बहारें वहां मिलेंगीं,मन की मुकलित कलीं खिलेंगी भरा रहेगा आनन्द से नित, दयानन्द का हाल-निरखो नैनीताल निराला, अधिवेशन आध्यात्मिक आला श्रद्धा सुमन सजीये 'मोहन' डाल विजय की माल--मदनमोहन एडवोकेट मोठ (झासी)

कचौरा शास्त्रार्थ (पुष्ठ ५ काशेष)

दर्शन आचार्या और एम॰ए०, श्रीमती साम्त्रिती देवी जी सा. आ. एम ए आदि देवियां भी

परन्तु निवेदन यह है कि क्या गोरक्षाकाकाम पूर्णहो गया। प्रथम गोरका कर लो तब अस्पृश्यता की रक्षाको देखना।

ब्याज आर्यसमाज और सना-

तन धर्मियों के शास्त्रार्थ की बात बिलकुल अनुपयुक्त है। हिन्दू जाति मिट रही है। न वेद रहेंगे न नारायण। ईसाई प्रचार के निरोध में सब शक्ति लंगानी चाहिये। घर की बातें फिर होती रहेगी। पहले गौ और गौभक्तो की रक्षा करो। श्रीमद्भागवत द्वारा रक्षा हो या सत्यार्थप्रकाश द्वारा । वार्य जाति का रक्षण और बर्द्धन होना चाहिये ।



परमेश्वर की अमृतवाणी—
पाप रहित होकर ऐश्वर्यशाली कनो और
सर्वेश्व विजय पाप करो

अर्थेव्याद्यासमामाद्यामुमानागासी वयम् [अर्थेव १६।६।१]

[१] (अख अवेष्म) आज अजेय हो गये हैं। [२] (अख असनाम) आज ऐस्वयं साली हो गये हैं।

[२] (अध असनाम) आज एरवय साला हो गये हैं। [३] (वयम् अनामस. अधूम) हम पाप रहित हो वसे हैं। आर्य सदैव विजयो होते हैं, क्योंकि वे ऋतावारी होते हैं। सत्य की सर्वव

आय सबब धिकयो होते हैं, स्पॉकि वे ज्यताचारी होते हैं। सत्य की सर्वव विकाय होती है। आर्थ सत्य को बहुन करने और असत्य को खोड़ने में सर्वव उद्यात रहते हैं। सत्य पय प्रवाने सत्य विद्यामों का पुस्तक वेद करता है जो परमेश्वर की अमुलवाणी है। सत्य पयानुगामी मार्थ सर्वव अवेध होते हैं। चौतिक पात्रविक शांकि कसे ही उनके तन को कात विकात करदे परन्तु उनका मन कवाणि पराजित नहीं होता। मन के हारे हार होती है और मन के चीते जीत। आर्थ क्षिक सत्य जान को सात्माल करते हैं इताति में वेदाशों ने जुप होते हैं। उनका मन कक्षी डॉवाशों ने स्वाप्तिक सत्य की सर्वव व्यक्ती है।

आर्थ बैजब सन्पत्र होते हैं। वे बीन और हील नहीं होते। वे 'अवीना स्थाल में आस्वा रखते हैं, और सस्यमागीं होने के कारण पुत्रवार्थ में विश्वास रखते हैं। अपने बाहुबल और बुद्धि पर आभित्र होकर मीतिक और आध्यात्मिक दोनों प्रकार के ऐस्वयों को प्राप्त कर वे स्वस्तिस्थ जीवन व्यत्तीत करते हैं। वे भौतिक बन का अर्थन करते हैं, किन्यु खल कपट से नहीं पुत्रवार्थ से और उसके ताथ हो साथ अपने मौतर प्रमु मस्ति से आध्यात्मिक गूंजी का भी सदाह करते हैं। आर्थों के ऐस्वयों मे भौतिक युख, नानसिक सांति और आत्मिक आहताद का समन्यत्र होता है।

आर्थ निष्पाय होते हैं। उन की विजय और श्री की आधार सिला निष्पापता है। उनकी सकल साधना निष्पापता के लिये होती हैं। वे पाप को नहीं पुष्प को अञ्जीकार करते हैं। उनका आराज्य परमात्मा 'शुद्धम अपापविद्धम' है तो मला वे क्षेत्र आयुद्ध और पापी हो बकते हैं। आत्मना परमात्मा मुखी हो जिस सर्वशक्तिमान परमेश्वर को वे निरत्तर सञ्जति करक करते हैं, वही परमात्मा उन्हें अवेय, वैभव सम्बन्ध और पाषी स्वात है।

ऐसे अजेब, बेनवसालो और पवित्र आयों को देख कर जन समुह उनके प्रति कितेष कम से आकर्षित होता है, और अजन जनने के लिये बीक्ता, बीनता, हीनता अयुद्धता का वरित्याम कर जनायंत्व की आयंत्व की ओर दूति गित से अप्रतर होता है। ज्यों-क्यों आयंत्व की धारा का प्रवाह वेगवती होता हैं, जनायंत्व उनके दूर दहिता चला बाता है, और एक दिन समस्त सतार का आयंकरण हो जाता है। — व्यवस्

नेनीताल में पकारने वाले समा मतिनिविधों को आर्यमित्र का प्रेस परित केंद्र सन्देश

अनिम क्षिरतः कद सन्द्राः अनिमन नो अधरावनमिन न उत्तरात्।

(इन्द्र) सर्वज्ञाक्तिमान् परमात्मन् (न) हम सब के लिये (अघरात्, नीचे से (अनिमंत्र) निवेरता हेव गुल्यता(ह्रिंघ करो) (उत्तरात्) अगर से (जनामक क्रीय) गत्नु रहित करो (परचात्) पीछे से (अनिमंत्र कृषि) गत्नु रहित करो (पुर) सामने से (न) हम सबको (अनिमंत्र कृषि) जानु रहित करो।

१—सगठन में आर्यत्व की बिजय है। विघटन में आर्यत्व की पराजय है।

२-- तगठन का आधार मंत्रीमाद है।

३ — मिलास्त्रेह की प्रतोक है। ४ — स्टब्र का प्रतोक त्याव है।

हम सब विषय का आर्ट्यकरण बाहते हैं। उसके लिये हमारा व्यावक समञ्ज होना अनिवार्य है। साठन मिस्रता की मींब पर बढ़ा होता है। इसलिये आज सबय की आवश्यकता है कि हम विषटन को पूर्ण मस्ति से सुराज रोकें।

राग हेव ब्रल कपट की होली अलाकर एक दूसरे के गले मिलें उस महान् ध्येय की प्राप्ति के लिये जिसके लिये महाँच स्थामी बयानन्द सरस्वती, स्थामी श्रद्धानन्द, प० लेखराम, महास्मा हसराज

आदि महान विभूतियों ने अपना बलिदान दिया है।

यदि हमें रायंसमाज से, आयंसमाजो द्वारा संगठित समाओं से प्रेम है और हम उनके साध्यन से विश्व का साम्यं करण करना चाहते हैं तो हम बलियान के पावन पथ पर चलकर अपने प्रेम का पार्ट्स दें दो हमारा चंविक धम का प्रेम हमसे बलियान मौगता है महान् विश्वासों ने जीवन सेलियान कर विथे तो च्या आज हम द्वेच का, यदिल्या का, लोकेवणा का बलियान नहीं कर सकते ?

आइए, भिन्न चाव से सस्तेह एक दूसरे को देखिए और स्थाय माव से अनुकरणीय चरित्र का प्रदर्शन करते हुएवमत् को दिखला दीविए कि— हम सब श्रेष्ठ हैं।

हन सब एक हैं। हमारी विश्वय निश्चित है।

वर्ष अक इस अं ७९ २० - १ नहीं रीज्ञता और किसी की २-सम्बद्धीय- १ २-सम्बद्धीय- ३-समा की सुबनाए १४-जीवन ज्योति १४-जीवन ज्योति १४-जीवन ज्योति	प्रंक में पढ़िए ! हो २ ६-पहिला-मध्यल ३ ७-काध्य-कानन ४ ८-आइये सस्कृत सीबं ४ ९-सस्था-परिषय ७ १०-देस-विदेश	स्पारक— र र — प्रेमचन्द्र शर्मी व १० १३ १३ १४
--	--	---

सामवेद की धाराप्रवाह व्याख्या-नहीं रीझता और किसी की सुन्दरता पर मनुवा मेरा

वेद मन्त्र-

नमस्ते अग्न ओजसे गृणन्ति देव कृष्टयः । अमैर मिल मर्वेष ।। [साम० १९]

सम्बायं—(अग्ने) प्रकास स्वक्प विच्य (देव) उपास्यदेव (ते ओजते) तुझ ओजस्वरूप को (क्रुस्ट्यः) आक्षयित होकर (नमः गृणान्त) पुनगुनाते हुए नम्नता पूर्वक अभिवादन करते हैं। (अमे) मिलनता ग्रुक्त (अमिलम्) सञ्च समृह को (अवय) नष्ट कर दे।

व्याख्या-प्रकाश स्वरूप पर-मात्मा ही साधक का सच्चा उपा-सक देव है। प्रकाश मय सौन्दर्य पुन्ज है। उसके सौंदर्य में एक दिव्य आकर्षण है, जो साधकों को निरन्तर अपने समीप आने का निमन्त्रण देता है। विश्व में हम प्रतिदिन देखते हैं कि पहले कोई किसी के गुजों का गुजगान सुनने से उस के गुनों के प्रति आकर्षित होता है। उस गुण आकर्षण से हृदय में प्रीति के अंकुर उपजते हैं। प्रीति दर्शन की तुवा की उत्पन्न करती है । जब प्रयत्न पूर्वक साकात्कार हो जाता है तब उन गुर्नोको प्रत्यकाअपने आराध्य बेद में देख कर साधक का हृदय उल्लासमय हो जाता है। स्तुति से स्तुत्य के प्रति प्रोति का वर्धन होता है। प्रार्थना से आत्म निर्मः लता जाती है, अभिमान नष्ट होता है, और उपास्य के गुणो का उपा-सकमे समावेश हो जाता है। गुणगान करते-करते स्वयम् गुणों को ग्रहण करता हुआ उपासक उपास्य के समीपस्य हो जाता है।

ज्ञान से अलकृत आत्मा,अष्ठ-तम कर्म करने वाली आत्मा उस सौन्वर्ष मय ओजत्वी दिव्य देव के प्रति पूर्णत्या आर्कीयत है। सूर्य, बन्द्र, सितारों से उस दिव्य तेनी, मय की विव्य ज्योति अनुपमेष है। --श्री विक्रमादित्य जी 'बसन्त' बेदबारिधि',मुख्य उपमन्त्री जा. श्र-सन्त्रा

एक-एक रूप में उस सौंवर्षमध का रूप प्रतिविन्तित होता विश्वाई देता है। एक-एक इति में उसअदितीय कर्ता के मोबा की झतक विश्वाई देती है। बाहुर मो विराद है, मीतर वही सुक्ष रूप से ज्योति पुत्रों का बो मनी-हर दर्शन सायक को होता है, सौम्बयं की एक इसलक देखा लेने पर साधक ऐसा आकॉवत होता है कि उसे पाड्डा जगत् के समस्त स्मूल सौन्वयं फीके लगने लगते हैं। जहाँ प्रीति होती हैं, बहां अभिवादन होता है। नफ्ता होती हैं, विनम्रता होती है। वहाँ न द्वेष होक्का है, न मैर होता है, न नहीं एक दूसरे के दर्शन होते ही परस्पर विनम्न ज्ञांकावान होता है। वहां खोटे वहां नहीं का कोई प्रस्त नहीं होता। वहां पहले और काल का कोई सवाल नहीं उठ्यां। अब स्नेह होता है, वर्षन और मिनन की चाह होती है, तो दौनों और विवयुद्ध कामना से प्रेम विमोर होकर साधक उपास्य वेद के समीव जाना चाहता है तो वह परम सौन्वयं पुष्टम भी उसके निकट आता है। वह स्वयम् आता है।

अध्यात्म-सुधा

उसके कारण वह उस सुन्दर देव पर दिलो जान से सुग्ध हो जाता है। सौतिक माकर्षन से विव कर जगत में जब लोग उन्मृत हो जाते हैं। प्रेमान्य हो जाते हैं तो जो सौन्दर्यों का सौन्दर्य है, उस परम

कोई बुर्मावना होती है। वहीं बुराई नहीं केवल अच्छाई ही अच्छाई वृष्टि गत होती है। वहीं बोच नहीं बोजे बाते। वहीं केवल गुण ही गुण वेचे जाते हैं। जहां परस्पर विद्युद्ध स्नेह होता है

कर मेरा मंगल

मन मेरे कर मेरा मगल। ज्योतिर्मय जो धाम प्रमृका, उसकी ओर मुझे तूले चल। मन मेरे…

तोड़ मननसय निज शक्ति से, मोह माया के दुवसय बन्धन । तज दे विषयों की आसक्ति, मुलझाते जीवन की उलझन ।

पान करा तूसोम सुधाकाऔर चर्चाशान्तिका मधुर फल। मन भेरे… भटक रहा हुं अधियारे मे,

युग युगों से मैं एकाकी।' निमंल होकर तूसीबन जा मेरेपय का युन्दर साथी। सबाबड्रंज्योतिकेपथपर, पाकर तेरा वावन सन्बल।। मन मेरे…

मेरे स्वामी की दुनिया में, बहती है आनन्द की धारा। पहुंचकर ही उस घारा में। मिलता है सरिता का किनारा।

रहे 'वसन्त' आनन्द मगन जब, काहे होवे तू फिर चचल ॥ मन मेरे…

त्रीतिकाएक लक्षण और भी है, और यह है जानन्य की अनुभूति । मस्ती छाई रहती है प्रीति करने वाले में। भौतिक विकार वासनाओं को जिन्होंने प्रेम की संज्ञादेरखी है, वे प्रोति का महत्वन कभी समझ सके हैं न कमी समझेंगे । विकारवासना युक्त जीवन में उल्लास और मस्ती कहाँ ? भोगों में तो रोग हैं, और रोगों के कारण शोक हैं। बहां केवल आत्मना योग है, जहां भोग रूपी स्वार्च नहीं है, वहां विद्युद्ध प्रेम उल्लास का सवार करता है। प्रीति की इस महराई का कोई माप वण्ड यदि है लो वह आनन्द है जो मीतर पूरा सर जाने पर बाहर भी खलक पड़ता है। प्रत्येक गति प्रत्येक चेच्टा उस आनन्द को व्यक्त करती है। ऐसा मस्त साधक ही गुनगुनाता है, उस के मुख से मस्ती के स्वर फूट निक-लते हैं, प्रथम गुनगुनाहट हुन स्पष्ट कुछ अस्पष्ट । तत्परचात् हृदय के भाव वाणी से व्यक्त हो उठते हैं, जिन्हें साक्षरता के आधार पर लिपिबद्ध कर लिया जाता है।

यदि सौंदर्य पुञ्ज के दर्शन नहीं होते तो क्या कारण है। साक्षक भीतर खोजाता है और उसे उत्तर मिल जाता है। मिलन शत्रुओं का एक शक्तिशाली समूह है जो परस्का

(क्रेब पृष्ठ ४ पर)



सचनक-रविवार २४ मई ६९ वयानन्वास्त १४४ सच्टि सवत १९७२९४९०७०

क्यः मा प्रमाम

आर्थ प्रतिनिधि सभा का साधारण बहुद्धधिवेशन इस वर्ष मेनीताल मे हो रहा है। नेनीताल एक पर्वतीय और दर्शनीय स्थान है। प्रत्येक वर्ष उत्तरप्रदेश से और बाहर के प्रदेशों से संकड़ों याली यहाँ श्वमणार्थ एवम् स्वास्थ्य लाभ के लिये ग्रीध्म ऋतुमे आते हैं। विदेशी याली भी आते हैं। नैनी-हाल की रमणीयता विख्यात है। हेसे भव्य स्थल पर सभा का वार्षिक बहुद अधिवेशन होना शीरव की बात है। प्रतिनिधियों के लिये बोहरा आकर्षण है, एक सभा का बहद अधिवेशन और दूसरा नैनीताल की रमणीयता का दर्शन। आ ० स० नैनीताल का इस अवसर घर वाधिकोत्सव होना एक शीसरा आकर्षण भी है। आर्यसमाज नैनी-साल ने इस वर्ष सभाका बृहद अधिवेशन के लिये जो निमन्त्रण विया है, उसके लिये जहां समा आभार प्रकट करेगी, वहा समस्त प्रक्रितिधियों को भी कृतज्ञ होना साहिये ।

पर्वतीय स्थान मुन्दर व शान्त होते हैं। प्रकृति के अद्वितीय सीन्वर्य को वेख कर उस परम कर्ता का बोध होता है। 'क्प कप प्रतिक्यो क्षमुव' एक एक कृति में उस परम सीन्वर्यमय का सीन्वर्य मतकता है बही कारण वा कि वैविक काल में साधक साधना के निये पर्वतीय स्थानों का चयन करते थे। पर्वतीय बनकर मध्य और परमेश्वर का क्यान करते हुये अपनी आत्मा को पार-करते हुये अपनी आत्मा को पार-करते हुये अपनी आत्मा को पार-करते हुये अपनी आत्मा को पार- स्वर की अमृत लागी चेद की एक ऋद्याभी यही कहती है—

'उपह्वरे गिरीणा सङ्गमे च नवी नाम् । धिया वित्रोऽअजायत ।। -य० २६-१४

-विश्व बन्ने काही परमेश्वर ने अपने अमत पत्र और पत्रियो को आवेश दिया ई 'दिप्र पट बधाना' हमे विश्व पद को धारण करना है और उसके लिये 'यजस्य धाम प्रथम मनन्तं यज्ञ के प्रथम धाम का मनन करना है। यज्ञ का प्रथम धाम शोधन है, दूसरा बोधन अर्थात ज्ञान और तीसरा ब्यापन अर्थात यश है। पविज्ञता और शद्धता ही श्रेष्ठतम कर्म की आधार शिला है इसलिये आर्य उठने-बंडते सोते-जागते सर्व प्रथम जिसका निरन्तर मनन करते है, वह है शुचिता।यह शुचिताही हैजो भीतरकाज्ञान चक्षु खोलती है, और बहा लोक तक ले जाकर यशस्वी बनाती है।

शुक्तिताएँ भी दो प्रकार की हैं, एक जिसे आसम आप्ति कर प्रविता कर प्रकार की श्री सामाजित हैं। यस व नियम उन्हों का नाम हिन हैं। यस व नियम उन्हों का नाम हैं। अहिंसा अर्थात् किसी को कच्छ बसेता व पीत्रों न पहुंचाना, अस्तेय अर्थात् वोरों न करना, अह्मवर्य अर्थात् वोन शुक्तिता, अर्थात् अस्ति की साम सामाजिक श्री हिता, अर्थार्यह समस्त सामाजिक श्रुविताएँ हैं। वब तक शोधन नहीं होता, आर्थार्य पास नहीं फड़कता।

आत्मा अपने स्वरूप मे गुढ और पवित्र है। शरीरधारी होने के कारण जो प्रकृति जन्म है और

प्राकृतिक होने के कारण जो विकारमा है. परिवर्तनशील है. उम शरीर के संगतीकर र के कारण री अपन्नामे कलिनता उत्पन्न हो जाती है। स्टार्थी होकर ही दर्श-बनाए देख. दुर्वल, दुर्व्यसन अपनाए जाते हैं। इन सबको दर कर ८रमार्थ मे प्रवत होना ही आत्मणोधन ह और परमेश्वर के अमृत पुत्र आर्थ इतीलिये शोधन का निरन्तर गनन करते रहते हैं क्यों कि यह शोधन की ही सीढी है जो जनवी मीहियो पर चहाकर उउम्बल नीर्निके शिखर पर ले जाती है। इन यांच सीढियो पर चढने की प्रेरणा केंद्रल धारोधवर देता है, परमेश्वर की अमृतवाणी बेद देती है। महाय स्वामी दया-नन्द सरस्वती ने आर्यसमाजियों के नियम में बेट का पदनापदाना सुनना-नुपाना इसीलिये परम धर्म कहा है और धर्म वही होता है जो कर्महोताहे। आचार को इसी लिये परमधर्म की सज्ञादी गई ह, को अध्यसमाजी इस परम धर्म दो आदर**ण कारूप देते हैं अर्थात** जो नेद का पठन-पाठन **अवण** श्रावण करते हैं और कराते हैं बे भली मानि जानने है कि "मन्द्र श्रद्ध चरामति 'के अनुमार जीवन दे शोधन व लिए उसे मस्त्रमय बराना पडता है। वेद मन्त्री की पुरतको से उठाकर मस्तिष्क में रखना पडरा ' "ऋनोनामस्मि, यज्वि नामस्मि, सामानि नामस्मि" वेदज ही अपने आपको कह सकता है। जिसने मन्त्रों की अपने विचार केन्द्रमेण्खकर उन्हे भावनाकेन्द्र तक निरन्तर मननकर, शब्दशः ही नहीं जक्षरश धारण करके अपने आपओ शुचिता के बेन्द्र में केन्द्रित क्या है।

बेद मत्य विद्याओं का पुस्तक

है। ज्ञाबारी होने के लिये पविलता की नामि से अधिक्वित होना
थड़ता है। वेद सन्तो का शब्दायें
बाह्य द्वार नक पहुचाता है। मन्त्र
के फीतर को पहुच तो मनन से
हैं। जितना-जितना अधिक मनन
उतना-उतना सम्त्र का रहस्य
खुनेना और मन्त्र की अस्तिनिहित

छुट्टी की सुचना

समा के बृहदधियेशन के कारण आर्यमित कार्यालय तथा समा कार्यालय नैनीताल जा रहे हैं। अतः १ जून का अञ्च बन्द रहेगा। आगाभी अब ८ जून का अञ्च निकलेगा, पाठक कृपया नीट कर सें।

> —विक्रमादित्य 'वसन्त' गुरुष उप मन्त्री सभा

शक्ति की प्राप्ति होगी। ऋष्वेद की एक ऋचा है—"पच पदानि क्यो अध्यरी ह चतुक्षदी मन्त्री ये ब्रतेन । अक्षरेण प्रतितिमम एताम ऋत्तर्य नाभाविध स पुनामि ॥" ऋत्त की नाशि में केन्द्रित करने वाला और सम्यक पविव्रतायें देने वालो बेद की पावमानी ऋचायें हैं। जो वती बन कर उनका अक्षरण मनन करते हैं, वे हो यम और नियम की पांची संहियों पर चढ कर, चरित्रवान वनते हैं।

आर्यं प्रतिनिधि सपा, आर्थौ की सस्या है। प्रादेशिक सस्या होने के कारण यह प्रदेशस्थ समस्त समाजो का प्रतिनिधित्व करती है। इसका सुन्दर सगठन, योग्य मचालन समस्त समाओं के लिये घेरणाप्रद हो सकता है, इसलिये समस्त प्रतिनिधियो का प्रथम पावन कर्राच्य हे इसे आवर्शनय बनाना। अवर्शके बृहद् स्वरूपका दर्शन हमे सभा के वृहद्धिवेशन मे होता है, जहा प्रदेश के मैकडो प्रतिनिधि साथ साथ मिल कर बैठते हैं। चकि बहुदाधिवेशन मे बार्षिक निवचिन भी होता है, और दुर्भाग्य से देश के राजनीतिक दलों में निर्वाचन के लिये जो मनिनताये अपनाई जाती हैं, उसकी छाप भी समाके प्रतिनिधियो पर लगनी स्वाभाविक है, जिसके कारण चनाव को ही सर्वस्य समझ कर प्रतिनिधि गण अपना सारा ध्यान उधर ही केन्द्रित करते है जिसके फलस्बरूप कभी-कभी ऐसे दश्य भी देखन में आते हैं, जो शोभाय-मान नहीं होते। गत वर्ष सिरसा-गजका वह दृश्य जिसमे घोर अशान्ति के कारण सभा प्रधान जी

दारा कार्यवाही को अन्दिश्चित काल के लिये स्थगित करना पडा था. भलाये से भी नहीं भूलता। बम्बाबन गुरुकूल के शान्त वाताब-रण मे उसका प्रेम पूर्वक सम्पन्न हो जाना ही हमारे निये गौरव-शाली था। चनाव बहुदाधिवेशन का एक अड़ है, सर्वाड़ नहीं, इसे हमारे प्रतिनिधियो को कभी भी विस्मृत नहीं करना चाहिये। चनाव तो एक वार्षिक व्यवस्था मात है। सुयोग्य कर्मशीलो को को समाज के कार्य को आगे बढ़ाने जाले हैं अवश्य पदासीन कीजिये। व्यक्तिवाद और दलबन्दी से ऊचा उठाकर । किन्तु समाज के सम्मुख को अन्य भीष ग समस्यायें हैं, उन पर भी तो शान्ति से विचार करता आवश्यक है।

आज हमारे सम्पृख एक बनौती है, जिसे हमें स्वीकार करना है। विधर्मी आज नाना प्रकार के बहयन्त्रों से भोली-भाली ज्ञानविहीन जाति को पवस्रव्ट कर हमसे दूर लिये जा रहे हैं। अमैतिकता दिन दूनी रात श्रीगुनी बढ रही है। सबंत विनात ही विनाश का साम्राज्य आच्छादित है। ऐसे में जिस समाब पर विचार शीलों का ध्यान केन्द्रित है, वह जायस की फूट,दलबन्दी और आस-क्तियों से विघटित हो रहा है। उसे भव्य रूप से सुसगठित करने की सर्वोपरि आवश्यकता है। प्रतिनिधि गण नैनीताल के शांत बाताबरण मे शांति पूर्वक इन बातों को सोचे, विचारें, और निर्णय करें कि हमे आज अपना विनाश वाहिये या निर्माण । सग-ठन चाहिए कि विघटन। विश्व का आर्यकरण करने के लिये दया-नन्द के विव्य स्वप्नों को साकार करना चाहिए, अथवा उसकी जड़ खोद देनी चाहिए।

नैनीताल के वृहदाधिवेशन मे एक प्रतिज्ञा की जिये 'पथ मा त्रगाम। हमे पथ से प्रगमन नहीं करना है। आर्यस्य का त्याग कदापि भी नहीं करना है। हमे उत्तर प्रदेश के भूतपर्व राज्यपाल श्री विश्वनाय दास जी-



आंध्र प्रतानांध मा । उत्तरप्रदेश + ७६ व वहंदाधवंशन सन १९६२ क अवसर पर अध्ये समाज मनीताल मे यजुर्वेद पारायण यज की पूर्णाहृति वे रहे है।

आर्थसमाज को सुसगठित करना है। एक भी भ्रष्ट विजयम्तृत नहीं करना है। मन्दी पार्नीबाजी से कपर उठना है। सुयोग्य अपित जीवनों की विना किसी भेद भाव के ऊपर बढ़ाना है। विघटन कारियों को न केवल किभी प्रकार से सहयोग देना है, बरन उनको भी प्रीतिपूर्वक आर्य सगठन के महत्त्व को वर्गाकर, उनके वृष्टि-कोणको बदलना है। पुरुषार्थकरना हमारा काम है फल देना परमात्मा का। परमात्मा का नाम लेकर हमे कर्मशील होकर अपने काम को आगे बढाना है। हम जब अपनी सहायता स्वयं करेंगे तो वह हमारी सहायता अवश्य करेगा "इन्द्र इञ्चरतः सखा। 'वह परम सखा हमारा सहायक है। हमारी यह आस्था होनी ही चाहिये।



अध्यात्म-सुधा (पुरुठ २ का शेव)

सगठित है यह अभी नहीं बढने वेता। सभारोके खडा है। समस्त विशाओं को घेर रखा है, चक-स्पृह रखनाकर रखी है। एक ओर काम है, दूसरी ओर क्रोध है, तीतरी दिशा मे लोभ है, चौथी में मोह, नीचे हेव वृत्ति है, ऊपर अहकार है। साधक को एक साथ ६ दिशाओं में खडें इस शजुसमूह से जुझाना है, वह अपने की निबंस पाता है। एक से जुझता है तो सबके सब उस पर आऋपग कर बठते हैं। ज्ञान चक्षु से बहस्पध्ट देखता है कि ये सब उस सबंशत्ति-मान के सम्मुख नहीं टिक सकते। उसकी शक्ति प्राप्त होते ही इनको तुरन्त जीवन सदन से बाहर निकाला जा सकता है इसलिये जिस सुन्दर आराध्य देव के प्रति वह आकर्षित है, जिसका मस्ती मे

नित्य हाथ जोड कर शीव नवाला है, उसी विषय देव से प्राचंत्रा करता है कि हे सुपादन निर्मल प्रभु । मेरे इस शबुसमूह को नष्ट करदे ताकि मैं निमंत होकर तेरा पावन सुदशन प्राप्त कर सकू।

आमन्त्रित कीजिये

उत्सवों एव विवासीयलक्ष में समा के निम्न सुयोग्य एव मधुर गायको को आमन्नित कर लाग उठावें ।

थी रामस्वरूप जी आर्यमसाफिर भी धमराजसिंह जी

- ,, गजराजसिंह जी
- लेमचन्द्र जी
- " ज्ञानप्रकाश बी सर्मा
- " मुर्लीधर जी
- " जयपालसिंह जी
- " विन्ध्येश्वरीसिंह जी
- " प्रकाशबीर जी शर्मा
- " वेदपालसिंह जी

—प्रेमचन्द्र शर्मासभा मन्त्री अधिकाता उपवेश विभाग

वह गुजगान ,करता है, जिसको विज्ञापन देकर लाभ उठा**ट्र**स

श्री महात्मा नारायणस्वामी जी महाराज

"सय के परिश्रम को हेको जो बिरावरी चलना विकास और भीवन देता हुआ नहीं थकता । सतपथ बाह्मण की इस सुक्ति की हमने महात्मा नारायण स्वामी के भीवन में चरिताथ होते देखा। एक व्यक्ति अत्यन्त साधारण परि-स्थितियों मे जन्म लेकर, अत्यन्त साधारण शिक्षा प्राप्त कर अति सामान्य गहरथी बन कर और एक अत्यन्त सामान्य नौकरी कर के अपने उदास विकार, बढ सकल्प, प्रबल इच्छा शक्ति, अदम्य उत्साह, असाधारण लगन और अनुपम अध्यवसाय से एक आदश व्यक्ति और समाज का नेताबन सकता है। श्री स्वामी जी का जीवन इसका एक उवलन्त उवाहरण है। स्वामी जी के माता पिता साधारण स्थिति के दम्पती थे. जो अपने पत्र को अच्छी शिक्षा दिला-कर उस्त्री भौकरी दिलाने का स्वयन भी ल डेख सकते थे। वे उसे एक व्योवित और कमठ समाज के नेता यद पर पहचा सकेगे यह तो उनकी कल्पना के भी बाहर रहा होगा। हो सकता है कि अपनी क्षिश और कुमार अवस्था में स्वामी जी को भी इन बातो का आभास न हुआ हो । लेकिन युवाबस्था मे श्रेरणा मिली और चेतना हो गई। किश्सय कर लिया कि स्वाध्याय करके ज्ञान प्राप्त करना और वितरित करना है, आयसमाज का काय कर्रा बनकर उसके उन्नयन मे सहयोग वेना है, और अन्त मे आत्म-साधन करना है । ऐसी धावनायें अनेको के मन मे उठती हैं, पर वे मूर्लरूप नहीं ले पाती। स्वामी जी के जीवन में उन्होंने मुर्शकप लिया। वे अपने तीनों सक्यों में सफल हुए और जन-साधारण के लिये उदाहरण बन बये । "बिघ्नै पूनः पूनरपि प्रति इत्यमाना प्रारम्य बोलमजन न वरित्यवन्ति ' और न निश्चिता-र्वाद विरमन्ति धीरा'' कहावतें स्वाकी की के जीवन में सच्ची हो वर्ष ।

"पश्य सूर्यस्य श्रेमाण यो न तन्द्रयते चरन" (शतपथ) समा १९२४ P हुआ आर्थो का



पुज्य महात्मा नारायणस्वामी जी

स्वामी जी का जीवन बडा नियमित बा—एक अच्छी घडी जैसा। हमे स्मरण है हम उनके घमण के लिये जाने की देख कर समय का पता लागते थे। उनकी सारी दिनचर्या नियमित और ध्यवस्थित रहती थी। उनका रहन-सहन, वेष पुषा, बात चीत,

प्रवेश करने की क्षमता प्राप्त की थी। उनके उपनिषदों के प्राध्य और आत्म दशन इस बात के प्रमाण हैं। उनके प्रवचन चालू विषयों पर न होकर गम्भीर विषयों पर होते ये और जनता उन्हें हिंब तथा श्रद्धां से सुनकर लाभान्वित होती थी।



वास स्वान में वस्तुओं का सचय करना और रखना सब नियम और अयवस्था के साथ होते थे।

विद्यार्थी जीवन से साधारण उद्दूं और नहीं के बराबर हिन्दी तीख कर ही "स्वाध्याय प्रवच-नाच्या न प्रमवितव्यम" के आवर्ग पर बस कर स्वामी जी ने दर्शन उपनिषद् और वेदों के रहस्थों ने स्वामी जी आलोचना और
तुन्तु में में में विश्वास न कर
निर्माग काय में लगे रहते थे। आय
समाज का सबसे पुराना और हिन्दी
में लगातार चलने वाले सबसे
पुरानों में एक 'आयंमिल साप्ता
हिक,गुडकुल ब्नाबन, उत्तर प्रवेश
की आयं प्रतिनिधि समा, बेहली
की सावंदितक आयं प्रतिनिधि

समा १९२५ ए हुआ आर्थों का सबसे महत्वपूण मथुराका दयानन्य जन्म शताब्दी मटो सब हैदराबाद का आय सत्याग्रह उनके अनेक प्रन्य और रामगढ़ का नारायण आश्रम इस बात के उदाहरण हैं।

स्वामी जीका जीवन वज्जा विष कठोहाणि मुद्रानि कुनुमाविष का एक अच्छा उदाहरण था। वे एक कड शासक थे—नियम मे रखने बाले और स्वय रहने वाले। हर



लेखक-★श्री प्रि॰ महे द्रप्रताय जी शास्त्री उपप्रधान आय प्रतिनिधसमा उप्र विजिटर गुरुकुल विश्ववि , कागडी

एक व्यक्ति उनके पात जाने और बात करने का साहस न कर सकताथा। उनमे शासक का तेज था पर उसके अन्दर वात्सव्य, सहानुभूति और मनुष्यता की सरिता बहती थी।

हमे श्रीस्वामी जी के सम्पर्क मे कभी दूर कभी समीप लगमग ३५ बक्ष तक रहने का सौमाप्य मिला। उनका जीवन हमारे लिये प्ररक्षा का स्रोत रहा। उनते बहुत कुछ सीखना चाहा और थोड़। सा सीखा भी। वे एक आवश पुरुष वे और उनका जीवन व्यक्ति और समाज के लिये प्रकास स्तम्म रूप

सभाधिवेशन

वाधिक समाका है अधिवेशन,
कर्त्ता धर्ता हैं जिसके बाकेलाल
जगह भी खुन फिजांव पुर रौनक
नाम जिसका है नैनीताल
इस चुनाव के अखाडे मे
देखिये कीन ठोकते हैं ताल

दाखय कान ठाकत ह ताल दर्दे दिल देखने वाला न कोई जार्ये क्यो फिर वहां बिहारीलाल

प्रिय प्रतिनिधि गण !

खुनाब में स्थायित्व न रहने से काम ठीक नहीं हो पाता। अतः अधिकारियों में अित केर प्रश्न न हो तो अश्वर हैं। अन्तरङ्ग सदस्य वे ही चुने जायें जो अरने मण्डल में कुछ समय देसकें।

हा, उन अधिकारियों के चुनने पर अवश्य विवार किया जाये कि जो समा के लिये न तो कुछ धन ही लाये और न कोई विशेष कार्यहीं किया।

--बिहारीलाल शास्त्री

देषारोपण

दोष नियति को क्यो देते हो निजी चाल से मात है, तमने अपनी बात न जानी तब हो तो मह बान है ॥१॥

तभी सोचना था परदेशी को तुमने जब दोव लगाया बुला स्वदेशी को सिहासन साँवा, सिर पर ताज सजाया डेखा अपने से अपनो पर कितनो भारी घात हुई है। २।

सोच रहे थे नन्दन वन में खुले पिकी के बन्धन, गायेगी पञ्चम के स्वर में किन्तु हो रहा कन्दन भाव कमल मुरझाये ऐसे दिन ही में ज्यो रात है ॥३॥

लहराये जय-केतु वाद्य बृन्दों ने मंगल गाये जन गण ने गणतन्त्र मनाया घृत के दीप जलाये प्रजातन्त्र तो पथ भ्रष्ट है पगदण्डी अज्ञात है।।४।।

शून्य विशा मे भटक रही है वह वासन्ती आशा किसी कक्ष मे शयन कर रही निर्माणो की परिमाषा भ्रष्टाचारी विषम वेदना की विषमय बरसात है ॥५॥

धर्मराज बन तुम तो पहिले थे तटस्थ से मौन खडे किस शकुनी के बहकाने से छूत भ्युखला में जकड़े लाज द्वीपदी रखी दाव पर क्या यह भी खंरात है।।६।।

लाल, जवाहर, होरा, मोती करते गये किनारा काच अश की आमा से ही सज्जित महल हमारा चाट्कारिता प्रतिमा दीपक लौ का ममावात हुई ॥७॥

महाकाब्य की करो न चर्चा काब्य प्रवस्य जगाओ भूत भविष्यत छोड़ गीत कवि वर्तमान के गाओ युग-निर्माता युग-विनाश को करता क्यों प्रणियात है ॥६॥

—कविवर प्रचव शास्त्री एम. ए., फीरोजाबाद

वैदिक अनुसन्धान

वाक् एवम् बौद्धिक शक्ति के विकास में-यज्ञ चिकित्सा पद्धति की एक आश्चर्यजनक सफरता

वंदिक वृद्धि विज्ञान सुप्रसिद्ध अनुसावानकर्ता श्री प० बीरसेन वेदधभी वेदसदन, महारानी रोक इन्दौर ने अपने यहाँ के आयोजनों के अवसर पर अनेक रोगियों को आस्वयंजनकरूप से लाम होते देख कर अपना अनुसन्धान क्षेत्र शारी-रिक चिकित्सा की ओर भी करना निसवय किया है।

अभी गत अर्थल माह से १५ से २६ तक सुरतनगर में लक्षाहुति गायलो महायक सम्प्रम आपने कराया। वहां पर १० वर्ष को नम्म से गूगी एवं नासका ज्योति नाम की कन्या का यक्षद्वारा आपने उपचार किया, और वह अब्द्वी होकर बोलने एवम् समझने लगी। इस कन्या की चिकरता उसके पिता ओ ने अनेक चेब्र एवं डाक्टरों से कराई थी, और कुद्व भी सकलता प्राप्त नहीं हुई थी।

यज द्वारा १९ विज तक उप-चार हुआ। प्रतिवित ३ घण्टा उपचार किया जाता था। उसमें ४-६ दिन के यज के उपचार ४ १-६ दिन के यज के उपचार कि कमश उक्तरीलर विकास वृष्टि-गोचर होने लगा, और वह प्रश्नों का उत्तर देने एव कार्य करने में समर्थ होती गई। ज्योति के पिता भूपेन्द्र अम्बाराम भोडी सुरत से १ मोल दूर उलाण प्राम के उलाण स्टेशन में कार्य करते हैं।

श्रीप० वीरसेन वेदधासीने सन् १९६६ में जयपुर एव खण्डवा के अपने वृष्टि यज्ञाके अवसर पर बने यज्ञानों का रोगे से पुक्त होने कें आरवर्ष जनक लाझ अनुमव किया या। इसी प्रचार से सन् १९६१ कें बाक सक्ति के विकास में यक्क

का लाम देखा था। आपने ऋषेद का "यजेनवाचः पदवीयमायन्" तथा, यजुर्वेद के—"वाक् च मे यजेन कल्पन्ताम् सुमतिश्च मे यजेन कल्पन्ताम्" आदि मन्त्र यज्ञ से वाक् एवम् बुद्धि गांकि के विकास होने के लियो उपस्थित किये।

श्री प० वीरसेन वेदश्रमी एक विशेष यज्ञ का आयोजन करके कितपय मूक एव अविकसित मस्तिक्क के व्यक्तियो पर इस यज्ञ पद्धति का परीक्षग करना चाहते हैं। यबि इस कार्य में सकतज्ञ प्राप्त हो गई तो विश्व के सामने एक नई विकित्सा का प्रावुषांव हो सकेगा।

> —विश्वबन्यु शर्मा वेद-सदन महारानी, पथ इन्दौर

जिज्ञासु सरलतम संस्कृत प्रचार समिति प्रयाग

का गठन

देववाणी संस्कृत के प्रवार कीर प्रसार के हेतुं विनाक ११-५ ६९ को आयं समाज मन्दिर बौक प्रयाग में जिल्लामु सरलतम सस्कृत प्रवार समिति का गठन किया, और निम्मलिखित सरक्षको तथा प्रवाधिकारियों को मनोनीत किया।

सरक्षक-स्थी ए. वी. लाल, उप कुलपित प्रयाग विश्वविद्यालय व स्वी प. पुधिष्ठिर मीमांसक, तथा भी प सरस्वती प्रसाव चतु-वंदी। प्रधान श्री खान स्वयप्रकास की, उप प्रधान श्री खानरिंतह जी, मंत्री श्री राधेमीहन जी, उपमन्त्री स्वी प.मूल्यन्य अवस्थी, कोवास्यक्ष श्री गंगाप्रसाव स्वी।

-राधेमोहन मनाहै

आर्थसमात्र के प्रवर्शक महर्षि बयानम्ब सरस्वती कृरवच्या ऋषि थे। उन्होंने विनाशोन्मुख आर्य जाति के बचाने के लिये कई फ्रन्ट क्योल रक्खे थे। ईसाइयो से अलग, मसलमान्ये से अलग. जैनियों-पराण-पन्थियों से अलग और अर्ह-तवादियों से अलग-अलग । कम्प-निस्टो का बोलबाला उस समय कम था. नहीं तो मेरे विचार से एक फ्रन्ट वे इसके लिये भी अवस्य कोलते। समाज मे उस समय अधिक विषय्नता और विषयता होते हुये भी लोगों का सुकाव धर्म की और अधिक था, क्योंकि प्रवृश्चि भौतिकवादी इतनी नहीं थी,जितनी कि बाज है। लोग द की रहकर भी धर्मसे चिपके रहना अधिक यसन्द करते थे। भारतीय सन्त समाज ने जीवन के श्रेय मार्ग की अधिक प्रोत्साहित कर रखा था जिसका नतीजा यह था कि लोगों को 'रूखा सुखा खाय के ठण्डा बानी पी' बर तो सन्तोष था, पर धर्म की मान्यताओं को छोड़ना उनके लिये दुष्कर ही नहीं कब्ट कर भी था। मध्ययुग के लेटर वीरियड से लेकर अमरतहीद स्वामी श्रद्धानन्द जी के बलिदान तक की अधिकाश ऐतिहासिक बलिदानी घटनाओं का आधार धार्मिक थाऔर इन कई सी वर्षी की अवधि में आयं जाति के जितने भी बलिदान हुए उनमे धार्मिक पुट ही अधिक था, चाहे जिल्दा चिता मे जलने वाली १४ हजार रानियाँ हो बाहे सीने पर गोली खाने वाले अमर शहीद स्वामी श्रद्धानन्द हो। सघर्ष का मूल धार्मिक था आर्थिक नहीं। स्वामी स्त्री ने इस समकालीन स्थिति को बुब समझा था, और इसीनिये उन्होंने धार्मिक क्षेत्र मे आर्य जाति की श्रेष्ठता सिद्ध करने के लिये प्रभुकी उस अमरवागी 'वेद' का आश्रय लिया जो वास्तव में सच्चे श्चमं की मान्यताओं का एकमेव स्रोत है। वास्तव मे हमारी मान्य-ताओं का आधार है भी यही। सकि वेद का ज्ञान शास्त्रत है, इसीलिये हमारी मान्यतायें भी शास्त्रत हैं और हमारा प्रवास की

उत्थान या पतन

यही होना चाहिए कि हम कभी भी इस शास्त्रल परम्परा से विलग न होने पार्वे। स्वामी जी का कहनायही या कि धर्म के मल तत्व एक हैं. और मानव माल का मौलिकता की दिख्य से धर्म ही एक ही है जिससे समन्वय या समझौतावादी प्रवत्तियो की गुन्जा-इस नहीं है, क्योंकि समन्वय या समझौता होता ही वहीं है. जहाँ एकत्व का नहीं अनेकत्व का विधान हो। आर्थ समाज इसी प्रवस्ति को लेकर पैदा हुआ, पनपा और खब बढा और उसने धर्म की विशा मे एक सर्वतन्त्र, सार्वभौम, देशकाल की सीमाओं से रहित, ईश्वरीय शास्वत नियमो के आधार वर मानव कल्याणकारी परम्पराओ को जन्म दिया और ऐसा लगने लगा मानो समचा विश्व इस जाश्वत सत्य को जल्दी ही प्रहण

है 'प्रश्न बडा किन है और इस पर कभी अलग से विचार किया बायेगा, यहां मौलिक विषय से आयंसमान की वर्तमान स्थित का सम्बन्ध होने के कारण दो प्रश्न सामने आते हैं यदि ससार का उपकार करना हमारा मुख्य उद्देश्य हैं तो इसमें हम काफी सफत हो में यहें । आ स ने सुधार के होल में यहें जा स ने सुधार के होल में यहें कात्तिकारी कार्यक्रम प्रस्तुत किये, सुधार भी उपकार है और इस वृष्टि से आयं जाति के उत्थान किया है।

सबसे बड़ी चीज यह हुई कि उत्थान के लिये सुधार की आव-स्यकता महसूस हुई, और सुधार इन्ही लाइनो पर हुआ, अथवा हो रहा है जिन्हें स्वामी जी ने प्रति-पावित किया था। आज सुधार का कार्य शासन व्यवस्था ने ले ही उपकार का आधार मान लेते तो वह उन्नति अघूरी होती खास तौर से उन नोगो के लिये जो जडबाद के साथ साथ चेनन तस्व को भी मानते हैं। स्टामी क कहाव थे उन्होंने जडबाद को उन्नति के साथ-साथ चेतनवाद की उन्नति को समानाननर प्रश्रय दिवा

अभिश्री इन्द्रदेव जो शर्मा एम ए साहित्याचार्य प्रभीराबाई मार्ग, लखनऊ

क्यों क उनकी दृष्टि मे जीवन केवल शरीर का ही नाम नहीं है, उसके अस्तरतम में स्थित एक चेतन सत्ता है, जिसकी उन्नति मी आवस्यक है, अन्यया उन्नति अधूरी है एकागी है—

भौतिकवाद बनाम आस्तिकवाद

जीवातमा शरीर के साध्यम से भौतिक सुखो का उपभोग करता है, किन्तु प्रभ का आनन्द प्राप्त करने के लिये उसे इस माध्यम की आवश्यकता नहीं हे उसकी आत्मा सत्कर्भोद्वारा स्वय अपनी इतनी उन्नति कर सक्ती है कि शरीर के बिनाभी उने प्रभ का सान्निध्य और आनन्द प्राप्त हो सके। लेकिन कार्यकरने के लिये शरीर की आवश्यकता है, कार्य क्षेत्र भी अनिवार्य है, और यदि कर्मक्षेत्र [ससार] में सुखों की उपलब्धि न हो तो शरीर रखने या सासारिक कार्यों के करने में कोई दिल बस्पी क्यो ले। श्वार जिह्ना कास्वाद न हो तो कोई भोजन क्यो करे. और भोजन में पटरण जो बनावे। अर्थात दोनो ही कार्यसापेक्ष्य है। ईश्वरकी प्राप्ति अ त आसिक उन्नति, और सामाकि कम अर्थात शारीरिक और सामाजिक उन्नति वेद में स्थान स्थान पर आत्मिक उन्नति के साथ साथ सामारिक समृद्धि, शारीरिक बलवृद्धि आदि के लिये जो प्रार्थनाये आती हैं उनका भाव यही है कि भौतिक और आत्मिक उन्नतिया समानरूप से चलती रहे तभी जीव का



कर लेगा और समाज अपने एकवैशीय मतमतास्तरों के नतमेशे को
भूताकर एक ही धर्म [वेदिक धर्म]
के नीचे आ गायेगा । स्वामी जी
का मन्तव्य यही था, उन्होने यह
कभी नहीं कहा कि सारा विश्व आर्य समाजी हो जाये क्योंकि आर्य
समाज स्वय एक उद्देश्य नहीं है,
साझन है। उन्होने नियमों में हमें
बताया।

"ससार का उपकार करना इस समाज का मुख्य उहेंग्य हैं अर्थात् आगे चलकर उन्होंने और स्वष्ट करते हुवे बताया—'अर्थात् शारी-रिक आस्मिक और सामाजिक उन्नति करना'। प्रश्न यह है कि जो व्यक्ति जाति शारीरिक, आस्मिक और सामाजिक वृष्टि से उन्नत हो, और आर्यसमाजी न हो तो वया आर्य समाज का उहेरय पूरा हो जाता

लिया है, और सस्याओं ने लेलिया है, उनके पास स्माधन हैं, शक्ति है, सिक है, सिक लोर मान स्हार साधन और मिल हो तो वह अच्छे उम पर नायं कर सकता है, परन्तु फिर भी दूसरा प्रश्न सामने आता है वह यह है कि इतना सुधार और कार्य होने के बाद भी क्या बास्तव मे हम स्वापों जो की परिमाषा में "शारीरिक, आलिक और सामाजिक उन्नति के लक्ष्य में सकत हुये हैं।"

इस प्रश्न पर गम्भीरता से जिल्लार करने पर यह स्पष्ट होगा कि शारीरिक और सामाजिक उन्नति तो भौनिकवाद से सम्बन्ध रखती है जब कि आरिमक उन्नति का सम्बन्ध पूर्णतया अध्यात्म से है। यदि स्वामी जी केवल शारी-रिक और सामाजिक उन्नति को

महिला 🚷 मण्डल

''कन्या वरदान या अभिशाप"

यह एक प्रश्न है, जो मन में
उठा करता है- कि कन्या अभिशाप
है या वरदान । यदि हम कन्या
नहीं चाहते तो भिवध्य में माता
कहां से आयेगी? जैसा कहा है—
माता निर्माता भवति, किन्तु देद
है कि जो दशा आज से सौ दर्ष
पहले थी, बही आज भी विद्यमान
है।

ससार परिकर्तन शील है, और वृदिगोवर मी हो रहा है। जो दिखयों अवला कहकर जेल से बन्द रहती थीं, वह आज पुक्षों के कम्ध्र से कन्या मिलाये मैदान में हैं, किंतु एक रोग जो पहले था, वह आज प्रपति पर है। जिसका नाम 'वहें अप्रथा' है। बड़े-बड़े विद्वान् लेखक तथा प्रचारक इस रोग की निवृति से लो गरे ह पर मजं बढ़ता गया ज्यों ज्यों दवा की, वाली कहावत विदाल होती है।

कुछ वर्ष पूर्व कत्या के पिता को कत्या के विवाह में दो चार हजार की ही डिग्री होती थी, पर बर्तमान पाल में ती फेशन के साथ साथ दहेज भी दिन दूना बढ़ रहा है। एक बी ए या एन ए वर का मूल्य जो घनोपार्जन करता हो, दस और पन्द्रह हजार हो गया है, जिसका अदा करना एक साधारण व्यक्ति की मामस्यं से बाहर है। यह हमारे आर्य बस्धुओं के लिये एक विचारणीय विषय है।

यदि आर्य परिवार मे ही यह

सम्बन्ध सम्पन्न होने लगते तो समस्या कुछ सुलक्ष जातो, पर इस विषय पर कोई ध्यान बेना नहीं जाहता। कन्या पक्ष वाला अपनी सामध्यांनुसार तो वेगा ही, और वेना भी चाहिये, किन्तु वर का विकथ करना कहां की सम्यता है। इसी रोग का प्रास बनकर कितनी योग्य कन्याओ को अविवाहित रहना पडता है। सभी 'मुलमा' नहीं हो सकतीं।

कहादत है कि एक राजा के राज्य से रात्ति से पानी सुख जाता था, राजा बहुत चिनितत रहता था। एक दिन एक ऋषि आ गये, राजा ने उनसे प्रश्न किया कि सहाराज मेरे कीन से पाप के फलस्वरूप कुंओ से जल सुख जाता है। ऋषि ने उत्तर दिया कि तेरी युवा कर्या अधिवाहित केरी है, उसी का यह दृश्यिरगाम है।

महर्षिभी यही कहते थे, कि जो धन पत्थर के निर्माण में व्यय करते हो, उस धन से युवा कन्याओं का विवाह कर दो।

महात्माओं का ऐसा कथन है कि जिस राज्य में गौ, कन्या कन्यन करती हो, जहाँ स्त्रियों का व्यत्नि पुरक्षित नहीं, उस राज्य को प्रजा कभी भी सुखी तथा समुद्धशाली नहीं हो सकनी।

प्रमुसे प्रार्थना है कि इस नारी जाति पर दया करें।।

–'एक अज्ञात बहन'

कल्याण है। स्वामी जी ने इसी मध्यम मार्ग को ससार का उपकार करना बतलाया। लेख के पूर्व माग में जो स्थित बतलाई गई है,वह यह है कि उस समय धामिक मुकाव अधिक या। भौतिक समृद्धि की ओर ध्यान अधिक नहीं या। आज स्थित यह है कि
प्रवृति भौतिकवादी अधिक हो गई
है, आस्मिक उन्नति की और ज्यान
नहीं है। स्थितियां दोनों हो
एकांगी हैं अपूर्ण हैं। परिणाम यह
है कि न तब सांति थी न अब
सांति है। अपूर्ण

महान् दयानन्द

ऋषिवर की गुरु-भक्ति

ऋषि वयानन्त्र की सरस्वती, पढ़ रहे उन विनों ये विद्या । गुरु वृज्ञानन्त्र की कुटिया में, हो रही अवतरित यी विद्या ॥

एक बार ऋषि वयानन्व ने, शाडू कुटिया मध्य लगाई । एकल किया कूड़ा कर्कट, दिया द्वार पर डेर बनाई ।।

अन्य काम आ गया सामने, ऋषि जाउसमे आबद्ध हुये। गुरुदेव द्वार से जब निकले, सहसा ही वह कुद्ध हुये।।

लगाये पैर ये कुडे से, इसलिये उन्हें चारोच हुजा। गुरुवर ये प्रज्ञाचकु पूज्य, याकहीं-नहीं कुख दोच हुजा।।

शीघ्र पुकारा बयानन्य को, उबल पड़े लेकर गुक्ताई। वो चार बप्पड़ों से तुरन्त, सीख भरी को पुष्प पिटाई।।

शान्त हुआ जब कोध देव का, जापकड़े पद दयानन्द ने।। होकर विनम्न कुछ शब्द कहे, किया हर्ष युन दयानन्द ने।।

गुस्बेब आप हैं भीणकाय, मेरा शरीर है बलधारी। हैं आप पीटते हाथों से, लेते हैं कष्ट स्वय घारी।।

उपयोभ करें गुद डण्डे का, सदा उसी से हमे पीटिये। बेव कुपामें सबल स्वस्थ हूं, निज्य करको मत कष्ट वीजिये।।

बही पुरातन प्रिय परम्परा, जब शिष्य जनों अपनाओगे। तब बयानन्द की सबल देह, उनकी-सी विद्या पाओगे॥

बयानन्द ऋषिवर के समान, अनुसासन में ढल जाओगे। वैदिक धर्मी आर्य बन्धुत्रो, फिर विश्व गुद पद पाओगे।।

> -वेबनारायज मारहाज, उपमन्त्री भावं समाज जलीवह

सत्य का होता वेड़ा पार

करे जिसका पालन विद्वान.

(मानव धर्म-शास्त्र के आधार पर)-श्री जगत्कमार शास्त्रो, 'साधुमीम तीर्थ' देहल

निरन्तर राग-देख से शन्य।

मनज मन का गुचितम आधार.

वही है धर्म, वही है पुष्य ॥१॥

नहीं शुभ अधिक कामना-जाल,

नहीं शुष्र हो जाना निष्काम।

काम है वेद बोध का मूल,

काम है कर्म-योग का धाम ॥२॥

कामना सकल्पो की खान.

यज के शिव-सकत्पाधार।

सओ यम नियम, धर्म, शुभ कर्म,

हैं शिव सकल्पों के विस्तार ॥३॥

-नहीं कोई ऐसा कहीं विधान,

कामना नहीं है, जिसका मुल।

शुमाशुम ससृति के सब खेल,

हैं कामज जग में सुक्म-स्थल ॥४॥

- बेद है अखिल धर्मका मूल,

धमं है वैदिक-स्मार्त-विधान '

धर्म है सत्पृरुषों का आचार, धर्म है आत्म-तोष-प्रद-ज्ञान ॥५॥

जगत का जाताजात स्वरूप,

सकल देखे परखें मतिमान ।

चलें सब वेद - विधा-अनुसार,

धर्म-धर बनकर निष्ठावान ॥६॥

नालें जो वैविक धर्म-अनुसार,

प्रपालें वंदिक-स्मातं विधान ।

वही पाते हैं जग मे मान,

उन्हीं का होता है कल्याण ॥७॥

कृतकों के होकर वशीभूत,

करे जो श्रौत-स्मातं-पथरोध।

वह द्विज है बहिष्कार के योग्य,

वेद-निन्दक, खल, परम-अबोध ।।६।

बेट और बैदिक स्मार्त-विधान,

सकल सत्पृष्ठवो के व्यवहार,

मनज के अभिकामित-शम-कर्म

धर्मके हैं ये लक्षण चार ॥९॥

नहीं जो अर्थ-काम-जासक्त,

उन्हीं के लिये है धर्म विधान ।

करें जो सत्य-धर्म की खोज,

वेद को वरे परम-प्रमाण "१०॥

जहा बजते थे मुख के ढोल,

वहां मातम के मेले हैं।

जहाँ ये ददन, शोक, सन्ताप,

वहा अब सुख के रेले हैं।। ११।।

करो सत्पुरुषों का सत्सञ्ज,

जपो नित'ओ ३म्'प्रमुका नाम।

गहो बुढ़ता से मानव धर्म,

बनेंगे बिगड़े कान तमाम ॥१२॥

भोगमे सदारोगका वास.

योग में सख का मल निगद ।

निरोधी चित-वत्ति-विस्तार,

बनो मत पापी, चचल, मह।।१३॥

करो दुर्जनता का सहार,

हृदय में विश्व प्रेम लो धार।

विश्व है सकल एक परिवार,

यही है मगल-मुल-विचार ॥१४॥

करेजी वेब-धर्मका त्याग

चलें जो भ्रष्ट मार्गके बीच।

आलसी, पेटुवे नर-नार,

समाते काल-गाल मे नीच ॥१४॥

जो करना चाहें अमृत भोग.

बिसारें पाप, ताप, भय, रोग ।

चलें वैदिक-पथ पर सब लोग,

वे धारे ग्रुचितर वैविक योग ॥१६॥

उपासें पावन सविता-देव,

करें निजमन मन्दिर की शोध।

विसारें काम, क्रोध, मद लोम,

घटाए जग मे बैर-विरोध ॥१७॥

न घबरावें सकट को देख.

न बिगरावें मुख मे प्रमु-याद।

तजें ममता धारें समभाव,

सदा नहीं रहते हर्ष विवाद ॥१८।

प्रथम होता पापी-विस्तार,

भोगता भोग रचाता रास ।

कभी कुछ होती उसकी जीत,

ममूल होता फिर उसका नाश ॥१९॥

जगत् का यही सनातन धर्म,

सत्य का होता बेडा पार।

मगर पापी की भरकर नाव,

डूब जाती है बीच मझार ॥२०॥

कहां है रावण का परिवार ^{है}

कहाँ है बली? कहाँ है कस ?

सुयश है राम-कृष्ण का शेष,

तिरोहित हो गये पापी बंश ॥२१॥

करें तप, त्याग, यज्ञ, वत, नियम, फिरेया वेद शास्त्र गाते॥

जो होते दुष्ट भाव के विप्र,

नहीं वे सिद्धिको पाते ॥२२॥

सभी से बोलो मीठे बोल,

करो सत्पुरुषो का सम्मान।

अभिवादन के फल हैं चार--

आयु विद्या, बल, सुयश महान् ॥२३॥

करो शुम बलो का विस्तार,

हरो दुःखियो के भय सन्ताप।

वही होते भव-जल - निश्चि पार,

जो होते मक-प्रवर निष्पाप ॥२४॥



'गो मां'

ऐसा जनमत करो जागरण

प्रजातस्य का रूप विखा दो।

उठो-उठो गो मा के सेवक गोहत्या कानाम मिटादो।।

प्रजातन्त्र का मुन्दर मन्दिर

शोमित भारत की धरती पर।

फिर क्यों नगा नाच रही है

तानाशाही गडिका बरबर ।।

आज देश स्वतन्त्र खडा है

फिर भी गोसग दुर्व्योहार।

दशजहोकर राम-कृष्ण के---

क्यो कर सहते अत्याचार ॥

भारत माँ देवों की जननी

फिर भी गो मांका खुन बहे।

और समझ कर हौवा--

'सेकुलरवाद' को हम चुपचाप सहे।।

कहो कलेजाना फट जाता

निज को हिन्दू कहने वालो[?]

गग नीर से नित्य नहाकर सिर पर चन्दन मलने वालो ॥

गो-पालको की अखण्ड धारा

मे अपनाभी बद मिलालो।

तन मन धन जीवन सब देकर

गो माता को आजबचालो।।

गो माता साकार धर्म है

इसको ही अब अपनाना है।

हिन्दुतुमको प्राण गवाकर

इसको ही आज बचाना है।।

—नाथशरण श्रीवास्तव, कानपुर

जो धारण करते परम पुरुषार्थ,

हिय मे जिनके विमल-विवेक।

उन्हों के हैं सब लोक-परलोक,

मुक्ति-पद, सौ की बात है एक ॥२५॥

बढ़ाओं प्रेम-भाव की बेल,

रचाओ यज्ञ, करो शुभ-कर्म।

चतुर्विध वर्णाश्रम के धर्म,

यही है कर्म योग का मर्म ॥२६॥

सनुषा ! कर मानवता-विस्तार,

मनुज । कर मानवता से प्रेम ।

मनुज! कर सत्य सुधाका पान,

तेरा नित होगा कुशल-क्षेम ॥२७॥

बाइए, हम देव भाषा संस्कृत पर्दे

प्डसमः पारुः

शब्द प्रयोग परिचय रिक स्थानों को भरिए

गज ह
बुकः ।
वानरः 1
= धावत [.] ।
रहतः।
वावतः ।
अश्वाः >
गजा 1
युकाः — — - ।

प्रश्नोत्तर शैली में बोलने का अभ्यास कीजिए

	प्रस्त	उसार
ę	स्वर्किकरोषि [?]	अहम् जलम् पिबामि ।
	{तुम क्याकरते हो [?] }	[मैजल पीताह़]
2	अहम् कि करोमि ?	त्वम् पुस्तकम् पठसि ।
	[मैंक्याकरताह़?]	[तुम पुस्तक पढ़ते हो]
ą	सः किं करोति ?	स कीडति।
	[बह क्या करता है ?]	[बह खेलता है]
٧	तौ कि कुरुतः ?	ती लिखत ।
	[वेदोक्याकरते हैं]	[वेदोलिखते है]
×	युवांकि कुस्य [?]	अवांफल न याव ।
	[तुम दो क्याकरते हो ?]	[हम दोनों फल खाते हैं]
Ę	अवाकि कुर्व ^{ः ?}	युवाम् हसथः।
	[हम दो क्या करते हैं?]	[तुम दोनों हसते हो]
७.	ते किं कुर्वन्ति ?	ते धावन्ति ।
	[वेक्याकरते हैं?]	[वेदौड़ते हैं]
۲.	यूय कि कुरुथ?	वयम् जलम् पिबाम ।
	[तुम क्याकरते हो ?]	[हम सब जल पीते हैं]
9	वयम् कि कुर्न [?]	युष पठव
	[हम सब क्या करते हैं?]	[तुम पढ़ते हो]

इन्हें ध्यान से देखिए और कण्ठस्थ कीजिये-

	प्रथम पुरुष	मध्यम पुरुष	उत्तम पुरुष
एक वचन	करोति	. करोबि	करोसि
द्विवचन	कुरुतः	कुरुमः	कुर्वः
बहु वचन	कुर्वन्ति	कुरथ	कुर्मः

-आर्य वानप्रस्थाश्रम ज्वा-लापर प्रगति पथ पर

आत्रम का गंगा किनारे आपिताघाट भी बनकर तैय्यार हो नाया है। आत्रम के अन्दर की सब्दक भी पक्की बन गई है।

आश्रम में एलोपेंथिक होम्यो-पैथिक चिकित्सालय तो पूर्व से ही हैं,अब आयुर्वेदिक चिकित्सालय की भी व्यवस्था की जा रही है।

रेलवे स्टेशन तथा आश्रम के बीच लगभग ९ वीघा भूमि ५६ हजार दपये मे क्य करके द्वितीय शाखा आश्रम का निर्माण कार्य आरम्भ हो गया है।

लगभग ७५ नये कुटीर बनाये जा रहे हैं। आश्रम का सत्सग भवन भी विन्तृत किया,गया है जिस -मे ५०० साधक-साधकाए सुगमता प्रबंक बैठ मर्के।

अब आश्रम में कुटीरों की -सल्याबद्रकर ३०० से ऊपर हो -जावेगी। —शिवदयाल

मोहनाश्रम हरिद्वार प्रगति पथ पर

आश्रम का प्रक्य द्वार माता स्तरवादती सेठानी धर्मपत्नी स्व० सेठ रामिकारोर जी बेहराडून ने ७००० के० की लागत से बनवाया है और मुख्यी रामहारण जी ने ४००० लगाकर यज्ञशाला के खबूतरों को बहुत विशाल रूप दे दिया है तो सेठ ओप्प्रकाश महरा बम्बई वाल यज्ञ के निकट एक मुन्दर सासग क्षम दे होता है तो स्तर्भ होता हुन हुन से साम स्वन रहे हैं।

श्री वीरावाली व श्री अनन्ता देवी देहली निवासी ने लगभग २० हजार रुपये की लागत से दी सुग्दर कटीर बनवाये हैं।

आश्रम में २५ व्यक्ति तो स्थायो इत्य से निरस्तर निवास करते हूँ और ग्रीष्मादि ऋतुओं में यह सख्या बढ़कर चौगुनी हो जाती है। बेहली के श्रीप महेन्द्र शास्त्रीजी के आध्यास्मिक प्रवचनों की समास्ति . यर श्री पंज शिवस्वासु जी नेरठ



ने कठोपनिषद् प्रारम्भ कर दी है। कथा रोचक व प्रमावपूर्ण होती है।

-सच्चिदानन्द तीर्थ

शिवाश्रम का वार्षिकोत्सव

श्री शिव आश्रम हरिटार का १२ बाबाधिकोत्सव टि०२४ से २८ अप्रैल तक समारोहपूर्वक सम्पन्न हुआ । उत्सव पर महात्मा आनन्दस्वामी जी के निरन्तर मार्मिक प्रभावपुर्ण प्रवचन होते रहे जन्मव पर हा० रामनाथ आचार्य विषास. प० सुबदेव शास्त्री आचार्य दर्शन विभाग शास्त्री प्राध्या-पकसस्कृत विभाग एव राजेश शास्त्री प्राध्यापक वेद गुरुकुलविश्व विद्यालय कागडी, प शिवदयाल् जीव श्री इन्द्रराज जी आदि मेरठ के प्रभावशाली भाषण हये।

आश्रम के प्रधान श्री नरोत्तम शरण शारदा काठगोदाम व श्री ज्ञाननाथ बसल मेनेजर कपड़ा मिल सहारतपुर व आश्रम सस्थापक स्वामी शिवानन्द सरस्वती श्री का प्रयत्न सराहनीय है। रूढिवाद के इस गढ़ मे आर्यसमाज का प्रवार करने का श्रेय इस शिवाश्रम को ही है।

-शिवानन्द सरस्वती दानी महानुभाव सावधान

रहे

माल्म हुआ हे कि किसी ने अखिल भारतीय अद्धानन्द साल्बे-शन मिशन' के नाम से एक सस्या चलाई हुई है जिसके लिये लोगों से घन भी एकजित किया ना रहा है। इस सस्या का नाम अखिल-भारतीय दयानन्द साल्बेशन मिशन होश्यारपुर से बहुत मिलता जुलता है। वानी महानुमावों से प्रार्थना है कि 'अखिन भारतीय दयानन्द सात्वेशन मिशन होश्यारपुर' एक पुथक पुरानी एव रिजस्टर्ड सस्या है। इसलिये दान देते समय वे ध्यान रखे कि यह दोनों सस्थाएं एक ही नहीं है, परन्तु निम्न-निम्न हैं।

रामदास अध्यक्त अखिलभार-तीय दयान-द साल्वेशन मिशन होश्यारपुर

सरलतम् विधि से संस्कृत सीखने की निःशुल्क कक्षाएँ

आगामी १ जून से ३ मास के लिये विना रहे सरलतम विधि से सहकृत पठन-पाठन का शिविर स्विता हुए समित सहकृत प्रवार समित, आर्यसमाज चौक के तरवावयान में आरम्भ किया जा रहा है। इस आयोजन में डाक्टर, वकील, व्यापारी, अध्यापक तथा विद्यार्थी जाहि सभी माग ले सकते हैं। और किसी भी मत या सम्प्रवाय के व्यक्ति के लिये प्रति-वन्य न रहेगा।

पुरुषों के लिये कक्षाए आर्य समाज मन्दिर चौक में प्रांत काल ६-३० बजे से ७-३० बजे तक और बेवियों के लिये सायकाल ५ से ६ बजे तक आर्यकन्या इन्टर कालेज में प्रशिक्षण का आयोजन किया गया है। विशेष जानकारों के लिये मन्त्री जी से सम्पर्क स्थापित कीजिये।

> -राधेमोहन मन्त्री आर्यसमाज चौक, प्रयाग

सार सूचनाएँ

२१ से २३ जून तक आ स. यापरनगर मेरठ मे अखिल मारत वर्षीय आर्यकुमार परिषद की स्था-पना होगी।

—आनन्दप्रकाश मन्त्री

विचार गोष्ठो

मधरा-११ मई । अरारि प्रचार निरोध समिति की विस सोहरी से जो आर्गनवपतिनि सभाजिलामधराके तत्वावध में बलाई गई थी अनेक बाहर त जिला सभा के राज्यमान्य व्यक्ति ने भाग लिया। श्री प बालदिवाः जीहर उप प्रधान संचालक स देशिक सभादिल्ली तथादार वीरशरण जीमुख्य सघठक अर ष्टिय प्रचार निरोध उत्तरप्रदेश श्रीनरदेव जीस्तातक समस्मतः की अध्यक्षमा से विमार गोक्सी . समारम्भ किया। इस अवसर। भरतपुर इण्डस्टीज के सचालक सेठ शास्तीस्बरूप जी गोवल ने १ समिति के महत्त्वपुर्ण कार्यक को देखते हुए सर्वात्मना सहयं देने का बचन दिया।

श्री बाल दिवकार जो हस सरकार को चेताबनी देते ; जनता से महकृति के रक्षार्थ र प्रकार को तपस्वर्या से गुजरने अनुरोध करते हुये कहा-मारक सह्कृति नप, और त्याग के उ आदशौँ पर अवलिक्ति है। ; भौतिकवाब के भोग पूर्ण प्रशा। यदि अपनी ओर आक्रांबत करने सफ्त हो जाते हैं तो आपका र कलाकित हो जायगा।

श्री डा॰ रखूवीरशरण जी कहा-मयुरा जिले मे प्रति आठ-उ दस-दस मोन पर ईलाई अराि तत्त्वों मे धर्म को आड लेकर रा विरोधी कार्यवाहियों के सार्वजी केंद्र में अड लेकर रा वेदरोडी कार्यवाहियों के सार्वजी केंद्र में अड लेकार रा अर्थाधक कमजोरी का लाम उठाः निधंनों को धर्म परिवर्शन के रि तैयार कर लिया जाता है। समझता हू जिले भर के हिन्दूम का यह कर्शव्य है कि इस सिंक ती तन-मन धन से सहायता करें

सिनिति के मन्त्री श्री मुरेशच जी ने इस महान् यज्ञ को सर करने के लिये पचास हजार रुव के साप्रह करने की अपील कं इस कार्य की अविलम्ब पूर्ण क का निश्चय हुआ।

–मुरेशचन्द्र आर्य मः

निर्वाचन

--आर्यसमाज भीमगज सण्डी टा जकशन ।

ग्रान श्री रघनाथप्रसाव ओवेराय ग्रधान श्री जीयालाल वर्मा ली श्री विश्वम्मरनाथ कौशल पमन्त्री श्री ओमप्रकाश वासुदेव

,, आनन्दराव सप्रे विषयक्षः .. वेवीदयाल तकाध्यक्ष भी लक्षम गदास गुलाटी **१रीक्षक** ,, रतबलाल नागल

--विश्वम्मरनाथ कौशल मत्री

--आर्यसमाज चन्दौली (वारा-सी) प्रधान श्री मंगलाप्रसाद जी प प्रधान श्री मिश्रीलाल जी ास्त्रो, मन्त्रो श्री दीनदयाल जी ार्थ, कोबाध्यक्ष भी महेन्द्रप्रताप ो गप्त ।

--मन्त्री आर्यसमाज चन्दौली

--आयंसमाज कोटा। प्रधान ी डा. सा. राजबहादूर जी, उप धान श्री गोविन्दलाल जी, व है हरिबल्लभ भी तथा श्रीमती इक्षिणादेवी जी, मन्त्री श्री गोपी स्लम औ, उपमन्त्री श्री रामस्वरूप ो, ब श्री पुरणचन्द जी तथा श्री मिन्नकुमार जी, प्रचार मन्त्री श्री रिश्चन्द्रं जी, कोषाध्यक्ष श्री मनलाल जी, पुस्तकाध्यक श्री भवयाल जी।

--मागीलाल मन्त्री

उत्सव

- इसे ११ जुन तक आर्थ माज सभल का वाधिकोत्सव -ोगा। इस अवसर पर गोरका ाष्ट्ररक्षासम्मेलन भी होगे।

मन्त्री

--आर्थ समाज कर्णपुरदत्त सहकी पुत्री का शुभ विवाह स्नाक २८-४-६९ ई० को वैदिक ोत्यनुसार श्री पं अनन्तराम जी, था श्री म० रणजीतसिंह जी हरदोई] तथा श्री प. राममरोसे ाल जी पुरोहित द्वारा सम्पन्न मा, इस सस्कार का प्रभाव उप-स्थत **नरना**रियो पर बहुत अच्छा

--गयासिह प्रधान

--- २१ अप्रैल को आर्थसमात सोरों के परोहित भी ज्ञानदेव जी बानप्रस्थी ने पिलवा [एटा] मे श्रीभाई दयाल जी की प्रजीका पाणियहरा सस्कार बेंदिक रीति से कराया। १२ मई को बदरिया सोरो मे श्रीमोर मुकट के यहाँ यञ्च कराया ।

-- शातिबेबी शर्मा मन्त्री

- २१ अर्थंस को आर्थं समाज सोरो की मॉलिको श्रीमती शान्ति बेबी जी ने विभिन्न स्कुलो मे वंदिक रीति से यज्ञ कराया।

—प्रस्ती

-- आर्यसमाज खडवा की ओर से समाज के स्थाई प्रचारक सख-राम आर्थ सि० शास्त्री ने दि० २३ अर्प्रलासे १९ मई ६९ तक विभन्न स्थानों मे वेद प्रचार किया।

--बसन्तलाल प्रचार मन्त्री

शोक प्रस्ताव

--राष्ट्रपति जाकिर इसैन के निधन पर निम्न आर्य समाजो ने शोक सहानुभूति के अस्ताव पारित किये हैं--

आर्यसमाज अजमेर, आर्यसमाज खालापार सहारनपुर, आर्य समाज सभल, आयं समाज बनारस छावमी आयं समाज कलकत्ता, आयंसमाज लल्लापुरा वाराणसी।

-दुःख है कि आर्यवीर जालधर के सम्पादक श्री पं० मेहरचन्द्र जी शर्मा का एक लम्बी बीमारी के पश्चात १२ मई को देहान्त हो -ओमप्रकाश शर्मा गया ।

-परम त्यागी उच्चकोटि के सन्यासी बाह्यसम्बद्ध जी महाराज, फर्रखाबाद]के मन्त्री श्री उदयपाल देहली, क्रुपहकरके अगरा पद्यारे और विनाक ७ से ११ मई तक वैदिक प्रवचनों की अमृत वर्षा की। प्रातः वेद मण्डल पालीबाल पार्क के खुले मैदान में तथा राजि को द से ९।। तक आर्थसमाज आगरा नगर फी गज में । उनके प्रवचनो को सुनने के लिये बहुत बड़ी सख्या में स्त्री पुरुष इकट्ठे हुये और उनके सरल भाषा और आकर्षक शैली में वैदिक सिद्धान्तों के प्रविपादन से बत्बन्त



ग्राम गढ़िया जिला एटा में बाब खां के परिवार की शद्धि

शृद्धि सभा के उपदेशक श्री पं० गगालाल जी के प्रयत्न से ग्राम गढिया जिला एटा मे ७ ४-६९ को बाब खां के परिवार के द सदस्यों का श्री प हरिप्रसाद जी वानप्रस्थी द्वारा शुद्धि संस्कार हुआ, और उन्हें उनकी प्रातन राजपुत जाति में सम्मिलित किया गया । दिल्ली से भी हरिदत्त शर्मा कार्यालयाध्यक्ष ने जाकर भाग लिया । ग्राम सहोरी के ठा. महरवानसिंह, ठा. भगवानसिंह, औमदपुर से मा पोहपसिंह, नगला अमरसिंह से ठा. देवीसिंह हाकिमसिंह तथा ठा सुन्दरसिंह आदि अनेक ठाकुर बाह्य म सम्मि-लित हए।

कस्बा शाहपुर जिला मुजयफरनगर में १७६ ईसाइयो की शृद्धि

दिनांक १३-४-६९ को भी डालचन्द आर्य उपदेशक के प्रयत्न से शाह पुर जिला मुजफ्फरनगर मे १७६ ईसाइयो की श्री हरि-प्रसाद जी वानप्रस्थी द्वारा शुद्धि सस्कार कराकर उनकी पुरातन बाल्मीकि जाति मे प्रविष्ट किया गया । दिल्ली से श्री द्वारिका-प्रसाद प्रधान मन्त्री गोकलचन्द जी आर्य समाज राजेन्द्रनगर, तथा हरिदत्त शर्मा कार्यालयाध्यक्ष शुद्धि सभा ने जाकर भाग लिया। स्थानीय प विजय पाल शर्मा आदि कीर्तन मण्डल सनातन धर्मी सम्मिलित हुए । और पूर्ण सहयोग दिया ।

--द्वारिका नाथ प्रधान मन्त्री

अलीगढ़ जिले में शुद्धियाँ

अलीगढ़ के केद्र पर तहसील इगलास के प्रचारक श्री काशी-नाय द्वारा ६० ईसाइयों को वैदिक रीत्यनुसार शुद्ध करके उनकी धाचीन हिन्दू हरिजन जाति में सम्मिलित किया गयाः

१४-४-६९ को ग्राम भूजपुरा, डा. कोल जिला अलीगढ़ में ७ पुरुष, १३ स्त्रियां, १० बालक शुद्ध हुए=३०।

२२-४-६९ को ब्राम गलसपुर डा॰ फगोई जिला अलीगढ़ में: १२ पुरुष, ११ स्त्रियां ७ बालकों को – ३० योग ६०

--रघुवीरशरण आर्य, मुख्य संगठक उ. प्र.

प्रभावित हुये । स्वामीजी ने जनता वें वर्ष मे चल रहे हैं और स्वस्थ के आग्रह परभी कुछ भेंट हैं। इस आयु में भी वे वेदो का नहीं ली। श्री स्वामी जी अपनी सन्देश उत्साह के साथ सारे भारतः आयुके ९९ वर्ष पूर्णकरके १०० वर्षमें फैलारहे हैं।

आर्य उप प्रतिनिधि सभा जिला लखनऊ

जिला उप सभा की स्थापना कान १९४१ में हुई। उप सभा मे ज्यम समय २६ समाओं प्रविष्ट हैं। ज्य सभा का कार्यात्मय आर्यसमाज गणेशगज मन्दिर में है। सभा के वर्त्तमान अधिकारी ये हैं-

१ प्रधान श्री करणबल्देव जी o जब प्रवास भी दीवासचस्य जी गांधी ३ जपप्रधान श्रीमती समदा बेबी 🗴 बन्बी श्री विक्रमादित्य -जो 'वसन्त' ४ उपमन्त्री श्री पृथ्वी राज जी बर मानी ६ उपमन्त्री भी रामचरित्र जी पाण्डेय ७ उपमत्री श्री तिलकराज जी गुप्त म श्री अपेन्द्रनाथ पाल ९. कोषाध्यक्ष श्री मनीन्द्रकमार जी वर्मा १० पस्त--काध्यक्ष श्री अशोककमार जी ११. आय-व्यय निरीक्षक भी ज्ञान-चन्द्र जी मल्होला तथा विभिन्न समाजों से १७ अन्तरङ्ग सबस्य व सबस्या हैं।

उप सभाकी अस्तरङ प्रत्येक अपस के प्रथम रविवार को निय-मित कप से होती है।

साप्ताजिक प्रकार योजना---आर्य समाजों के साप्ताहिक अधि-बेशनों में उप समा के १९ अर्वत-निक उपवेशक महानुभाव समय-समय पर पधार पर प्रचार व उप-देश करते हैं।

मासिक प्रचार योजना-लख-नऊ शहर की आर्य समाज के निमन्त्रण पर प्रति मास के अन्तिम रविवार के दिन मासिक अधिवेशन वर्ष पर्यन्त किया जाता है। संकड़ी की संख्या में आर्य नर-नारी भाग लेते रहे हैं।

पर्व प्रचार-उप सभा के तत्वाधान में विभिन्न आर्य समाजों में सम्मिलित रूप से निम्नलिखित -पर्व मनाये जाते हैं--

- १ आवणी
- २. कृष्ण जन्माष्टमी
- ३ ऋषि निर्माण
- ४ ऋषि बोध
- प्र. श्री स्वामी श्रद्धानन्द बलिदान सप्ताह



सन १९६६ के पदाधिकारी व अन्तरज्ञ सदस्य जिलोयसभा द्वारा प्रत्येक वर्ष अपनी वार्षिक कार्यवाही का सनिज विवरण प्रकाशित किया जाता है।

उपर्यंक्त पर्वी के अतिरिक्त मकर सक्रांति, वसन्त पवधी, लेख-राम ततीया, होलिकोत्सव तथा सीताष्ट्रमी पर्व विभिन्न समाजें अपने क्षेत्र मे उत्साहपूर्वक मनाती हैं। जिसमे सभा पुणं सहयोग देती उप समा की ओर से बालक बालिकाओं के अनेक सहिवार्ण कार्यक्रम रखे जाते हैं, जिनमें बच्चे विशेष रूप से भाग लेते हैं। और ऋषि-निर्माण पर्व पर सब बच्चों को पुरस्कार विया जाता है।

उपवेशक सम्मेलन-प्रत्येक वर्ष

विनाक १४ २-६९ को अमी-ब्रहीलापार्क लखनऊ मे विशाल स्तर पर ऋषि-मेले का आयोजन किया गया था. जिसमे सायकाल ४ बजे से ९ बजे रात्ति तक यज्ञ, भजन एव व्याख्यान हुए।

बाल सम्मेलन-प्रत्यक वर्ष

अवैतनिक उपदेशकों एव कार्य-कर्ताओं का सम्मेलन किया जाता है और प्रचार विषयक योजना बनाई जाती है।

व्रत्येक वर्षसभाकी ओर से ग्राम प्रचार की योजना बनाई जाती है, जिनमें उप समा के श्री

प्रधान जी, मन्त्री जी, उपसन्त पहचकर प्रचार करते हैं। तक समाजों की कठिनाइयों को जा कर उन्हें दर करने का प्रका करते हैं।

उप सभा का प्रचार का विज्ञप्तियों एवं पुस्तकों की विक द्वारा भी किया जाता है, जिसक जनता पर प्रमाव काफी पहल

उपसमाकी ओर से बरि वारों में वैदिक संस्कारों एवं यज पर अधिक बल दिया जाता है सभाका वार्षिक व्यय लगायक ३०००) है। समा की स्थित निधि १०००) है, समा के वास अपना हारमोनियम व लाक्त स्पीकर सेंट है।

-श्रीमती राखरानी

सम्पादक के पत

(पुष्ठ १६ का शेष) जब तक हम छोटे-छोटे बच्चों को वैदिक धर्म के बारे में जानकारी नहीं देंगे तो हमारे जगत्युव महर्षि वयानन्व का लक्ष्य कीन पूर्ण करेगा।

आशा है आप मेरे सुझाव पर अवश्य घ्यान देने का कब्ट करेंगे।

क्योकि मै यह महसूस कर रहाह कि बच्चे वैदिक धर्म से विमुख होते जा रहे हैं और अनु-शासन का पालन नहीं कर रहे हैं।

अनुशासनहीन हो - रहे हैं।

उस पितका में देश भर में जितनी भी आर्य कुमार समायें हैं उनके पते भी प्रकाशित करे। और आर्य कुमार समाओं का एक सगठन बनाने की कृपा करे। जिससे हम आर्य कुमार एक इसरे के निकट आ सके और उस पित्रका में आर्य कमारों की समस्त सुचनायं प्रकाशित करें।

मुझे आशा है कि यह करिका अवश्य उन्नति करेकी । और महावि बयानन्व का लक्ष्य पुरा करने में सहायक होगी।

पत्न का उत्तर अवश्य हैं साहे आर्यमित्र के द्वारा और चाहे आरप मेरे को वें।

यह मैं आपको अपने हृद्ध के भाव सहित लिख रहा हु। आप इसको ठीक तरह आर्यमिल से छपवाने कष्ट भी करें।

—योगेन्द्र ब्यास

२२४ ए रेलवे हरवला कालोनी मुरादाबाद [उ. प्र.]

दयान स्द वाणी

सत्यार्थप्रकाश, सस्कार विधि, ऋग्वेदादि भाष्य भूमिका, आर्थाभिविनय, स्यवहार भानु व गोक्डकानिधि का निचोड, ऋषि ह्यानन्द के लगभग ६०० अमुल्य वचनों का बडे टाइप मे २५० पठ्ठों से सन्दर समूह दो रख्ड से आर्टकागज पर सम्र ऋषि के चित्र के कबर। मृत्य केवल १) रु० ५० पैसे।

> बाल सत्यार्थ प्रकाश [ले॰ प्रो॰ विश्वनाथ विद्यालकार]

बासकों के लिये अत्यन्त उपयोगी । इस पुस्तक का सशोधित व स्वामी जी के तीन रङ्ग मे चित्र सहित आकर्षक रूप मे नवीन प्रकाशन-मृत्य १) ६० २५ पैसे।

महर्षि स्वामी दयानन्द जी का प्रामाणिक

जीवन चरिव

बाबू देवेन्द्र नाथ की उपाध्याय द्वारा सप्रहीत तथा बाब घासी-राम की द्वारा अनुदित २ भागों में पूर्ण सजित्व व अनेको घटनाओ पूर्ण चित्रों से युक्त । मुल्य ६) ६० प्रति भाग ।

जीवन की नींव

ले० सम्पूर्णनाथ "हक्कु" सेवक, भमिका लेखक श्री आनन्द स्वामी सरस्वती जीवन की सफलता की कुँजी छात्रों, युवको तथा युवतियो के लिये दिनेत उपयोगी। आकर्षक मुख-पृथ्ठ मृत्य २) रु०।

भारतीय समाज शास्त्र

ले पर धर्मदेव सिद्धान्तालकार, विद्यावाचस्पति शास्त्रीय वर्णाश्रम व्यवस्था, भारतीय सम्यता, स्त्रियो की रियति, सामाजिक विकासवादादि विषयो का धार्मिक, सामाजिक कौर ऐतिहासिक वृध्टि से तुलनात्मक अनुशीलन-मूल्य २-५०

मारतवर्षीय आर्थ विद्यापरिषद की विद्या-विनोद, विद्यारतन, विद्या विशारद व दिद्या वाचस्पति की परीक्षाये मण्डल के तत्वाव-बान मे प्रतिवंशं होती है। इन परीक्षाओं की समस्त पुस्तके अन्य पुस्तक विकेताओं के अतिरिक्त हमारे यहाँ भी मिलती हैं।

बारो वेद भाष्य, स्वामी दयानन्द कृत ग्रन्थ तथा आर्यसमाज की समस्त पुस्तको का प्राप्ति स्थान.-

आर्य साहित्य मण्डल लिमिटेड

श्रीनगर रोड, अजमेर ग्रन्थो का सूची-पत्र तथा परीक्षाओं की पाठ्यविधि मुपत मगावें।

सफद दाग

कामुपत इलाज सतत् प्रयत्न से हमारी निर्मा-जित " दाग सफा बटी 'सुपरीक्षित महोषधि सफेद दागो को मिटाकर त्याचा के रगमे मिलाने मे अपूर्व साम प हुचाती है। हजारों ने इससे बाराम पाकर प्रशसा पल भेजे हैं। प्रचारार्थ एक कायल दवा प्रत्येक रोगीको मुक्तवी जायगी।रोग विवरण लिखकर दबा शीघा मँगा सें। यता-समाज कत्याण १५

वो० कतरी सराय (गया)

आवश्यकता है

गणित, साइँस, सँस्कृत, भूगोल एवं सगीत के लिये दीक्षित अध्या-पिकःओ की । ३१ मई सन् १९६९ तक आवेदन करे। बैदिक धर्माय-लग्बीको वरीयता। साक्षात्कार की तिथि की सुचना अलग से मेजी जावेगी।

> -आशाराम पाष्ट्रेय प्रशासक आर्यकन्या पाठकाला लघु माध्यमिक विद्यालय,

बिना टयुब का टेलीविजन मेट

टोकियो-एक जापानी कम्पनी ने एक ऐसा टेलीविजन सेट तैयार किया है जिपमे टयब की आवश्य-कता नहीं और जिसको दीवार के सहारे लंटकाया जा सकता है।

यह सेट १०० मिलीमीटर लम्बा और ७४ मिलीमीटर चौडा है। आशा है कि अगले तीन-सार साल मे यह बाबार मे विक्ने स्रोतः ।

सतत परिश्रम के बाद सफेड बाग की बबा तैयार की गई है। प्रचारार्थ एक माहतक दवा मुफ्त वी जायगी।

पता-कोठारी चिकित्सा केन्द्र (अ)

पो॰ कतरी सराय (गया)

बोदिक साधनाश्रम यमनानगर का

अमुल्य साहित्य पहें मनोविज्ञान शिव सकल्प ३ ४० दयानन्द गर्जना 0.194 वैदिक गीता सिनेमा या सर्वनाश 0 30-०.७४ भारत की अधोगति के कारण ०.५० संध्या अध्यांग योग कन्या और बद्धावर्थ ० १५ नित्य कर्मविधि 0.9% स्वर्ग लोक के पाँच द्वारपाल ० १४ ऋषि दण्टान्त प्रकाश 0 40 खात्मीपर्वेश बेट गीना जलि 0 34 0 20-ब्रह्मस्तीत [सन्ध्या जपजी) ० १२ विवाह पद्धति मोटे अक्षर 0.20 [पजाबी मे] गुरु का वैदिक ग्रन्थ पन्थ 097 0 62 ओकार स्तोब सुखी गहस्थ ०१४ 0 9 X प्यारे ऋषि की कहानियाँ 0 3 0 बर्टात वीपिका 0 30 देश भक्तो की कहानियाँ ०२४ ओकार उपासना 0.3 5 समंबीगो की खण्डन कौन ही करता 0 3 0 कर्मवीरो की ०५० गायली गीता 25.0 शरवीरों की ०३० सदाचार शिक्षा 9 24 नोटानों की ०३० इवन मन्त्र मोटे अक्षर 0.40 भारत की आदर्श वीर देवियाँ० ५० आर्य सत्सग गुटका 20.0 गडगज विसटा भजन ०२५ खालसा ज्ञान प्रकाश दु०माग २.००

निम्न पते से आर्य तथा वेद साहित्य शीध मेंगावे । पता-स्वा० आत्मानन्द प्रकाशन मन्दिर साधनाश्रम यमुनानगर, अम्बाला

ग्राह्म उपहार



·मां द्वारा ७ बच्चों ी हत्या

मेमार्स, फ्रांस, एक स्वानीय महिला ने पुलिस के सामने स्वीकार किया है कि उसने गत १५ वर्षों में ७ बच्चों की हत्या की है।

पुलिस ने बलाया कि महिला के ३ बण्डे जीवित हैं। पुलिस ने पड़ोसियों द्वारा लगातार शिकायत किये जाने के बाव उससे पूछताछ्य की। पुलिस का कहना है कि उनमें से डो के अवशेष उसके बाग में हो थाये गये। इस महिला ने, जिसका जाम केवल श्रीयती एल. हो पता लगा है, पुलिस को बताया कि उसने १५ वर्ष पूर्व नवजात जुड़वाँ कच्चों को मार दिया था। उसके बाद वर्ष में भी उसने अपने ५ बाद वर्ष में भी उसने अपने ५

स्वप्त साकार

नई दिल्ली, एक जापानी युदक समा युदती ने दिल्ली के एक मदिर में भारतीय ढंग से विवाह कराकर अपना स्वप्न पुरा किया।

२४ वर्षीय जापानी युवती कुमारी कुराशिमा तथा २६ वर्षीय श्री हतुषु सोने ने भारतीय परिधान पहन कर भारतीय परम्पा के जनुसार विवाह किया। वोनों का कोई भी सन्बन्धी इस जनसर पर उपन्थित न था। अतः कन्यावान भारतीय पर्यटन विभाग के एक अधिकरी ने किया। शादी के बाद नवबम्मति ने प्रसा्तता प्रकट करते दुवे कहा कि बुद्ध धर्म के जन्म स्थान पर विवाह करने का हमारा स्वयन पुरा हो गया है।

जर्मनो में मक्खन का पर्वत

बान—जर्मनी में मक्खन का एक पर्वत है—इस अर्थ में कि इस बेश में इतना मक्खन जमा हो गया है कि सरकार को जिन्ता हो रही है कि इसको किस प्रकार बूर या कम किया जाय।

मक्खन की कुल मात्रा कितनी है, इसके सम्बन्ध में पूरे आंकड़े प्राप्त नहीं है। लेकिन यह मात्रा कितनी हो सकती है इसका अनु- दैश 🌑 विदेश

मान इससे लगाया जा सकता है कि सरकार की ओर से तीन तर-कीयो पर अमल करने के बाद इस में १२ हजार टन की कमी हो सकेगी।

ये तीन तरकी बें हैं-

- (१) जमंनी की सेना ने अपनी आवश्यकता से अधिक मक्खन खरीदने का निश्चय किया है। पहले की अपेक्षा मक्खन की कीमत में भारी कमी करदी गई है।
- (२) अस्पताल बृद्ध व्यक्तियों के शरण गृह, युवक केन्द्र आदि भी कोभत से की गई कटोती से लाम उठाने वाले हैं और अपने-अपने मक्खन मण्डार को बढ़ाने वाले हैं।
- (३) जर्मन समाज कल्याण केन्द्रने बड़े पैमाने पर मक्खन खरीड कर अपेक्षतया निर्धन व्यक्तियो मे इसके वितरण की योजना बनाई है।

यह मक्खन तीन रुपये प्रति किर्लोकिका।

बर्मी लड़की पिछले जन्म में सैनिक थी

रगून। एक सात वर्षीय वर्मी कन्या अपने पिछले जन्म के सम्ब-न्छियों से मिलना चाहती है।

उसका नाम खिन सान बिन है। लेकिन उसका बाबा है कि पूर्व जन्म मे यह मांग सीन थी। बहु मारतीय सेना के एक दस्ते में सैनिक थी। १९४४ मे जब मिल राष्ट्रीय सेनायें पुन बम्मी मे प्रविष्ट हुई तब यह मारी गई।

उसका कहना है कि उस जन्म में यह रपून के कन्दागले क्वार्टर में पँदा हुई थी।

उसने अपने पूर्व जन्म की घटनाये विस्तार पूर्वक बताई हैं। उसके वर्मीपिताकानाम को फो हलाऔर माताकानाम मामा प्यूथा। उसका विश्वास है कि छह बच्चों के परिवार में वह अकेला पुत्र था । वह बहुत सरलता से पछले जन्म की अपनी बहुनों के नाम बताती है।

उसका कहना है . कि पिछले जन्म में वह लड़का था, वह अपने माता थिता को तले हुये केक बेचने में सहायता देता था। १८ वर्ष की उम्र में वह सेना ने दर्मा हो गया। जब जापान ने वर्मा पर आक्रमण किया तब वह की ब से भागकर भारत चला गया।

अब दिल की तरह नया जिगर भी

लदन-डर्बीशेवर के एक अस्प-ताल में एक रोगी के पुराने जिगर को निकाल कर नये जिगर लगाने का आपरेशन किया गया है।

आपरेशन में १६ सर्जनो ने हिस्सालिया और इसको पूरा करने में पाच घण्टेलगे।

अस्पताल के अधिकारियों ने रोगी का नाम पता बताने से इन-कार कर दिया है। सम्बदाः उनको अभी तक यह दिश्यास नहीं है कि रोगी जीवित रह सकेगा। यह अपनी तरह का पहला आपरेशन कहा जाता है।

हकलाने के इलाज के लिए गोली

हैंम्बर्ग यहां के एक मनोबेज्ञा-निक डाक्टर एच. डी. पैल्ट्ज ने एक ऐसी गोली तैयार की जिससे हकनाने वाले बच्चों का इलाज किया जा सकता है।

उन्होंने लगमग ६० बच्चो पर दो वर्ष तक इस औषधि का परीक्षण किया। उनमें से आघे से अधिक बच्चे अब सामान्य रूप से बौलने लगे हैं।

यह गोली पश्चिम ज्यंनी हे अब बाजार में वेची आने लगी है। डा. पैल्ट्ज का कहना है कि हकलाने की आदत किसी आधात से या बचो के गलत दग से पालने के कारण पड जाती है। जैसे अधिक सख्ती या अधिक लाड़ प्यार।

रूस द्वारा चन्द्रमा पर जल्दी ही यान भेजने की सम्भावना

मास्को — रूस द्वारा जल्दी ही चन्द्रमा पर मानवरहित यान उता-रने का प्रयत्न किये जाने की सम्मावना है।

कस सम्मवतः पहले चन्द्रमा के कक्ष में एक मानव रहित अन्त-रिक्ष यान छोड़ेगा उसके बाब चन्द्रमा पर जाने वाले यान को उससे अलग कर दिया जायगा। और उसे चन्द्रमा की सतह पर उतार दिया जायगा।

इसके बाद यह यान स्वयं जन्द्रमा पर से बापस आ जायगा । और कल में चक्कर काटने बाले अन्तरिक यान से जुड़ जायगा, और किर अन्तरिक यान को पृथ्वी पर जतार जिया जायगा, ऐसा यहीं के विश्वस्त सुजों का कहना है।

पाकिस्तान को रूसी संनिक सहायता में अन्य कम्यु-निस्ट देशो का योग

लवन-रूस द्वारा पाकिस्तान को वी जाने वाली सेनिक सहायता में कितना माग पूर्वी जर्मनी और अन्य कम्पुनिस्ट बेशों का है, इस विषय मे यहा के राजनियक कोलों में विभिन्न अनुमान लगाए जा रहे हैं।

यवि पिछले २० वर्ष का इति-हास देखा जाय तो रूस जब किसी वेश को शस्त देता है, तो उसमें काफी बडा हिन्मा उसके यूरोपीय अनुवायियों का होता है।

इस विषय में सभी राजनियक यूज सहमत हैं कि पेजीवा साधन जैसे रेडार, कम्यूटर आदि साधा-रणत पूर्वी जन्ती द्वारा विये जाते हैं।

बार्म्यमित्र साप्ताहिक, लखनऊ

पजीकरण स० एल -६०

ज्येष्ठ ४ शक १८९१ ज्येष्ठ शु० ९ [दिनाकू २४ मई सन १९६९]

आर्य-मित्र

उत्तर प्रदेशीय आर्थ्य प्रतिनिधि सभा का मुक्य-पत्र

Regutered No.

प्र. मीरावाई नागं संस्थातक

दूरभाष्य २४९९३ तार । "सामिति

अमृत वर्षा

महर्षि दयानन्द ने कहा था-

ब्रह्मचर्य का महत्व और रक्षण

"के बो, जिसके सरीर ने युरिक्त बीर्घ्य रहता है, तब उसको आरोब्य, बुद्धि, बल, पराकम बड़ के बहुत सुख की प्राप्ति होती है इसके रक्षण की रीति यही है कि विषयों की कथा विषयी लोगों का बा, निवयों का करान, रखी का वर्षन, एकान्त सेवन, समावण और एमसं आदि करें से बहुच्या को प्राप्त होते । जिसके सरीर में वीस्य नहीं होता बहु महा कुसदायों, बुदंब, निस्तिक, निवुंबि, उत्साह, साहत, ध्रंप, बख महाना क्षेप्त, विरास्त कर होता, है।

को विवाह करना ही न चाहें और नरण पयन्त बहावारी रह सकते हों तो मले ही रहें परन्तु वह काम पूर्ण विद्याबल वाले क्रिकेटियम और योगी स्क्षी और पुचच का है। वह बका कठिन कान है को काथ के देग की चान के इन्डियों को अपने वझ में रखना क्रिक

ाम्सादक के पत्र

एक योजना

व्याचाम् सम्यादक जी, नमस्ते !

मैं ३ वर्ष से निवमित क्य से मुनीमिक पढ़ रहा हू। आपको पढ़ मी डाइप बुधारने के लिये बहुत

साप पत के अन्वर एक योजना क्रिंद प्रकाशित करने का कच्छ करें। क्रिंक विद्यान अस्तियोगिस्ता की क्रिंक्स वहीं तो जान वर्दान के क्रिंक्स कोई योजना। और सार्यमित क्रिंक्स के कचर को आकर्मित क्रिंक्स के कचर को आकर्मित

बाज़ित अबू मैंने पूर्वक्य से बहुद ! बहुत ही अब्दे लेख तये ! बहुद के बहुत चहुत धन्यवाद ! वस को कुन्यर अवस्य बनावें। विश्व में जितना अधिक हमारे आर्यमिल का प्रचार होगा उतना ही हमारे महर्षि बयानन्य का लक्य पूर्ण होगा।

आप अपने यहाँ से बच्चों के लिये भी कोई पतिका प्रकासित करने का काट करें।

जिससे बच्चे भी वैदिक धर्म के बारे में जान सकें, क्योंकि हमारे इस आर्थीमळ में बडे-बड़े लेख जीर मन्छ प्रकासित होते हैं। जिन्हों बच्चे सम्बद्धते गड़ी हैं।

वाप उस-परिकार में शंकाम के बच्चों का अनुसार और वंशिक वर्ष की स्वा करने वासे केगाहिलों को स्वा करने वासे अनुसम्बद्ध केवाराम इस्कार्य महानुक्कों के बादे में कोशी --कोशी कहासिकार बाँद पारम पहारुक्कों-के सासकार पर ।

नह तक के अल्पने बुसाब के

पुस्तक-परिचय्

(१) युग निर्माण

ले -- श्री पूर्णचन्त्र एडबीकेट, यता-माईबान, सागरा

पृष्ठ स० ११६ मूल्य ३ ५०

इस पुस्तक में बुग निर्माण के लिये आवश्यकताओं का विकेष चन किया गया है। पुस्तक के ५ प्रमुख भाग हैं जिनुके नामकरण इस प्रकार किये गये हैं—

अरमान का युग, विज्ञान का युग, सामान का युग, निर्माण

का युग, ईमान का युग ।

पुरतक के लेखक तार्वदेशिक समा के पूर्व प्रधान है। 'आचार परमो धम' पर आधारित यह पुस्तक मैतिक उत्थान मैं बहुत सहा-यक है। आज जिस राष्ट्रिय चरित्र का हमें बमाब लक्षित होता है, उसकी पूर्ति इस पुस्तक के पठन-पाठम से हो सकती है।

वृत्य सं २६३ क्षेत्र ३.४०

शीव और स्थारन्य पर जमो तक जितका साहित्य उपसव्य है, उत्तर्थे यह पुस्तक विस्तन्वेह सर्वेभेष्ठ हैं। पुस्तक में बिन विश्वमें का सकतन है, उनमें 'योग ही रोग का शाक्रक हैं' 'योगातानों के करने की विक्रि तमा उनके सामा' प्राणावान और विधि' 'योगिक स्वा प्राकृतिक विक्रित्ता' अगवि हैं। विस्त गुल्पर तस्तर वंग ते यह पुस्तक तिची गई है, उत्तरे जिये नेवंब की विस्तनी मी प्रसंस को साह प्रस्तक तिची गई है, उत्तरे जिये नेवंब की विस्तनी मी प्रसंस को साह प्रस्तक है। यापार में सामा करने साह साह का है। यापार में सामा करने साह साह साह सामा करने साह प्रसास साह सामा करने सामा करन

इसने कम दान में इसनी उपयोगी पूराक स्त्रापकर बाग्रस को बलकाकी बनाने के लिये जो उच्चोन किया पथा है, यह सर्वधा प्रशंसनीय हैं।

--

क्ष में तिथा रहा हूं। व्यक्ति हमारे लोंगों के आपे बाग की संस्थानी बहुत ही होती हैं - समर हो तके की अक्षातिल करें। तके आरोबनाओं जीर बागे बुस्तार बाराओं में भी सहसीय में । बीमार

वैविक धर्म के तेती बायको सहस्रोत् हैं।

व्योषि जास कोई की बीज जानीकार के और के स्वती कीई वो बानकारों की की किए कुछ नहें की



अथेम' विभाग-रिवार क्येळ १८ मक १८९१ ग्रुव आषाव इ० ९ वि० त० २०२६, वि० ८ जून १९६६ ए आर्य मतिनिधि समा उत्तर प्रदेश, व सार्वदेशिक आर्थ पतिनिधि समा,



भी प॰ शिवकुमार की शास्त्री प्रधान सार्थ प्रतिनिधि समा उ



भी प॰ प्रेमचन्द्र जी र मी सन्बीकार्य प्रतिनिधि समा उप

विल्लो का नव निर्वाचन सम्पन्न



श्री प्रोफेसर रामॉसह जी एम ए प्रधान सावदेशिक आर्य प्रतिनिधिसमा, दिल्ली

आय प्रतिनिधि समा उत्तरप्रदेश के प्रधान श्री प० तिव कुमार जी शास्त्री ससद सदस्य, और प्रधान मन्त्री श्री प० प्रेमचन्द्रजी सर्मा एस एत ए निर्वाचित हुए।

सावदेशिक आर्यप्रतिनिधि समादित्कों के प्रधान श्री प्रोक्तर रामसिहजी एम० ए० तथा मुख्य उपप्रधान श्री प० प्रकासवीर जी सास्त्री ससद सदस्य और प्रधान मन्त्री श्री प्रि० महेन्द्रप्रताय श्री सास्त्री एम०ए० जुने गये।

दोनों आयं प्रतिनिधि समाओ के नव निर्वाचित प्रधान व मन्त्रियों व अन्य पदाधिकारियो एव अन्तरङ्ग सदस्यो को 'आर्य्यमित्र' को हार्दिक वसाई ।



श्री प० प्रकाशबीर को शास्त्री मुख्य बपप्रधान सार्वदेशिक आ प्र. सभा विल्नी



श्री प्रिमहेन्द्रप्रताय जी शास्त्री मन्त्री सावदेशिक आ प्रमधा

वर्ष अक ७१ २१	इस अक मे पढिए ! १ मन मन्तिर के अध्यकार मे २ ६ –सामयिक समस्याए २-सम्यावकीय- ३ ७ –काव्य-कानन	۹	^{सपावक} प्रेमचन्द्र शर्मी
वाधिक मूल्य १०) स्रामाही मूल्य ६) विकेश में २०) कुछ वरित २६ वैसे	३-समाकी सूक्ताए ४,४,६ ८-कहानी-कुञ्ज ४-वेदोपदेश ७९-आयक्यत् ४-महाराणा प्रताप ८१०-माम जीवन	99 १३ १४	यम प्रमुश्या यम एस ए समा-मन्त्री

सामवेद की घाराप्रवाह ब्याख्या-

मन मन्दिर के अन्धकार में दीजो ज्योति दान

बेट मन्द्र-

इतं वो विश्व बेव सं हव्य बाहम मर्त्यम्।

यजिष्ठ मृञ्ज से गिरा ॥ [साम॰ १२]

शब्दार्थ-(विश्व वेद सम्) सबंज (हब्य वाहम्) हब्य वहन करने वाला (अमर्त्यम्) मरच रहित (बजिष्ठम्) अतिशय पूज-नीय (वः) तुझ (दूतं) सन्देश बाहक को (गिरा) बाजी द्वारा (ऋञ्जले) रिज्ञाता हं।

व्याख्या-परम आराध्य देव परमात्मा जिसका स्तुति गान अपनी वाणी से निरन्तर साधक करता रहता है, जिसके वुणों और कर्मों पर रीम कर अपने पुजों और कर्मों को तदनुसार बनाकर वह उसे रिज्ञाना चाहता है, वह परन विष्य देव साधक का हितकारी है, किन्तु अपनी अल्पत्रता वक वह कथी-कभी परमेश्वर द्वारा प्रदत्त हर्मफल को साधक की जनोभाव-गाओं के प्रतिकृत होता है, को रेख कर उदासीन हो बाता है। वह उदासीनता और निरासा स्थायी नहीं क्षणिक होती है। ताधक को तुरन्त आभास होता है कि वह परम कल्याणकारी तो सर्वज्ञ है। मेरा हित किस में है वह मुझ से अच्छा जानता है, इस लिये बह बट्ट श्रद्धा से पुनः अपने आपको प्रम के अपित कर देता

एक साधक पूर्ण लगन के साथ अपनी निष्ठा सहित किसी सार्व-जनिक कार्य को करता है। परन्तु पूर्व कर्मानुसार कर्म के फल को भोगने के लिये विवश होकर उसे जब दुःखों का सामना करना पड़ता है-

"भगवन ! मेरी निस्वार्थ सेवाका यह प्रतिफल ।" उसकी आत्मा चीत्कार कर उठती है। आत्माकी इस सच्ची प्रकार का वह सर्वज्ञ तुरन्त उत्तर देता है। वह विख्य देव दूत अपने विख्य सन्देश का प्रसारण करते हुए कहता है-'बत्स ! यह तेरी परीका है। मैं सर्वज्ञ हं! सर्वज्ञाता ह। तुम्हारा हित किस में है, यह

कर तुम्हारे मोक्ष मार्ग को अक्षक्त ्रक्तमित्व अपने ऊपर ले लेता है। करना है। जिन बन्धनों में तम्हें इ:ब की अनुमृति होती है, उन्हें काट कर तुम्हारे मुक्ति मार्ग के लिए ही मेरा यह न्याय है।

विव्य दत का यह सम्बेश सन कर साधक उसके प्रति नतमस्तक हो जाता है। वह पुनः उस हब्य

को विश्व में उपकारी होता है, परोपकारी होता है, जो अपना तम मन धन सर्वस्य लोक कल्याच को अपित करता है वह इस

> -थी विक्रमावित्य जी 'वसला' 'बेबबारिधि'

अध्यात्म-संधा

में भलीमांति जानता हूं। तुम्हारे किस पूर्व कर्म का तुम्हें यह प्रति-फल मिला है, तुम नहीं बानते। इसलिये न अधीर होबो, न अशान्त । परमार्थ के पथ पर जसने वालों को तो इससे भी भयंकर दुःख व कव्ट झेलने पड़े हैं। तुम्हारे निर्वाण के लिये मुझे तुम्हारे पूर्व कर्मफलों को शीधातिशीध प्रदान

बाहन के गुजनाल करने लगता है वह अपने आपको शुद्ध विक्र बना-कर उस परम बाहम को हव्य रूप में अपित कर देता है। वह हब्स बाहक है। वो जात्मा निर्मल होकर उसके प्रति समर्पित हो जाता है, बह परमक्षेत्र उसका वहन करता है, उसके समर्पण को स्वीकार कर उसके पुनीत पष-प्रदर्शन का उत्तर

भौतिक जगत में यजिष्ठम होता है, पुजनीय, अतिशीय आदरणीय हो जाता है। वह परमवेव विश्व के जीवों को सर्वस्य देता है। भौतिक और आध्यात्मिक ऐश्वयाँ को वह निरम्तर मुक्त हस्त से प्रवान करता रहता है इसलिये विश्व का वह परम दानी, परम सौमाग्य सवाहिशम पूजनीय है।

वह पूजनीय जिसका संगति करण साधक पल-पल चाहता है अमर्त्वम् है। वह मरन रहित है क्योंकि वह अकायम् है, नस नाड़ी के बन्धन में नहीं है। साधक सरीर भारी है इसलिये सरीर क्य में वह मरण धर्मा है। वह भी असर्वमय होना चाहता है अपने साध्य की भांति इसलिये वह भी जगत में बानतीलता से हव्यवाहम् होकर यजिष्ठ बमता है।

साधक जिस परमवेव के विका गुर्जो पर रीका हुआ है, वह उन्हीं गुर्चों को धारण कर अपने स्वामी को हर्षित करना चाहता है। वह चाहता है कि सुन्दरदेव उस पर रीझ आए। वह दिव्य देव दूत अपने पावन सन्देशों का प्रसारण कर उसे अपने समान उच्चता पर ले

वाणी मनोभावों को व्यक्त करने का साधक है। परा पश्यक्री मध्यमा और वैखरी उसके विभिन्न रूप हैं। अन्तर्मुखी होकर जिस परा और पश्यन्ती द्वारा वह आत्म विभोर होता है, बहिमुं खी होकर

[शेष पृष्ठ १६ पर]

दूर करो अज्ञान!

प्रमु जी मेरे दूर करो अज्ञान। मन मन्दिर के अन्धकार में,

> बी जो ज्योति बान ॥ प्रमुजी''

मोह माया के बन्धनों में. तक्पत मेरे प्राण।

कैसे आऊँ पास तुम्हारे, पंच बिहीन समान ।।

काम क्रोध ने छलनी कीनो, निबंस मोह को जान।

> जल जलकर में राख मयो हुं छुटो नहीं अभिमान ॥

प्रमुखी… पार उत्तरने भवसिन्धु से शक्ति दे दो महान्। करे 'वसन्त' यह विनती तुम से

> सुन लो करणा निधान ॥ त्रमु जी…

प्रमुकी…



सवानक-रविवार ६ जून ६९ वयानन्दाब्द १४५ सब्दि संवत १९७२९४९०७०

दिख्या अंगारा

ऋग्वेद के दसवें मण्डल के ३४ वें मूक्त में मानव को जुला केलने का निषेध किया गया है। इस सुक्त के मन्त्र र में जुए के बो आग के शो में के स्वाचा है-"दिस्या अंगारा इरिये न्युरताः। सीताः सन्तो हुदयं निदंहन्ति॥"

अर्थात् बुआ केल के पास तो वांग्न की भीवण ज्यालाएँ हैं। को उच्छे होने पर हृदय को कसा देने की शास्ता रखते हैं। इसी सुक्त के मन्त्र १९ में एक जुजारी को कुर्रसा का वर्णन करते हुए कहा वया है—

"पूर्वाहिने अस्वान्यु युक्ते हि

बभूनसी अग्नेरन्ते। बबलः पपाव ॥"

अर्थात् प्रातःकाल शुन्दर रव में नो घोड़ों से पुक्त है, उसमें बैठने बाला क्क चुनाबाण सार्य-काल नव अपना सब कुछ सुटाकर में निवारण के लिये अग्नि के पास बैठता है, तो उसकी दुर्वसा कितनी बयनीय होती है।

हम सब इस बात को मली-मित जानते हैं कि क्युंकर किस्ता के एक दुर्म्यसन हैं। को इस में लिप्त हो जाता है, वह जपना सर्वस्व चुटा बेटता है, जोर निरम्पर बीन हीन स्थित में रहता है। बैसे बुला बेसना एक जपराज की है। और तास के पर्यो चर्र बाबी सगा कर बेलने वाले जब पुनिस द्वारा वकड़े जाते हैं तो साज के मारे बाबार ने मुख बांप कर क्सते हैं।

मानवी स्वमाव में एक विशे-

बताहै कि सब कुछ जानते और समझते हुए भी वह अपनी इच्छाओं की परित के लिये अपने मस्तिष्क का दूरपयोग करता है। हमने देखा है कि वैसे मानव नग्नता की विशेषतया महिलाओं की देव-भूषा को लेकर आलोचना करता है, किन्तु व्यवहार मे दूषित मनोवत्तियों के कारण घर में ऐसे देवी देवताओं के चित्र टांगता है, जो अश्लीलता को भी मात करते हैं। हमने अनेक परिवारों मे जब माता सीता और पारवती को अर्धनग्न केव-भूषाओं के चित्रों में देखातो जहां चित्रकार की दूषित मनोवस्तियो का ध्यान आया वहाँ ऐसे बिलों की विकीं करने वाले और खरीदने वालों की मनोभाव-नाओं को भी दोषी पाया ।

यही अवस्था जुला को लेकर हुई है। सहा खेलना, पुड़बीड़ में बाजी लगाना, इसी जुए के क्यान्तर हैं। इन कड़ियों में एक नई कड़ी जुड़ गई है, लाटरियों की। चूंकि अब उसे सरकार द्वारा सचालित किया जा रहा है, इस लिये हमने पाठकों को वेद को जानकारी वेते हुये ही कुछ निवेदन करना आवस्यक समझा है।

आज बेश में लाखों रुपए की नाटिएयों की सर्वजवर्चा हो रही हैं। चाहे किसी कार्यालय में बाहये चाहे बाबार में, एक रुपये के टिकट साखों कमाइये। जिसे बेखों वह टिकट पर टिकट खरीव रहा है। एक आसा सजोये कि उसे पुरस्कार मिलेखा ही। मारत-वर्ष की अनेक प्रावेशिक सरकारों ने अपने-अपने प्रवेश की लाटिएया खारी कर दी हैं, स्योंकि इनसे अप्यक्ति आर्थिक लाख है। लाखों स्पर्यक का लाटिएया खारी कर दी हैं, स्योंकि इनसे अप्यक्ति आर्थिक लाख है। लाखों स्पर्य का लाझ प्रयोक नई साटरी

में है, और चूकि इससे प्रवेस की जायिक स्वयस्था सुदृढ होती है, अतएब इसे सबंब प्रोत्साहन दिया जा रहा है। हर नई लाटरी योजना ने पुरस्कारों की घोषणा अधिक होत हो है, लाकि उसके आकर्षण से टिकटो की बिकी बहुत हो।

जहाँतक किसी राज्य को अपनी व्यवस्था चलाने के लिये प्रजा पर उचित कर आदि लगाने की व्यवस्था है वह बात तो समझ में आ सकती है. और उसकी उपेक्षा भी नहीं हो सकती क्योकि प्रत्येक राज्य को अपना राज्य कार्य्य चलाने के लिये धन चाहिये जो प्रजा से ही मिल सकता है, किन्तु राज्य कोष की वृद्धि यदि ऐसे साधनों से की जाय जो जनता को पुरुषार्थहीन और निष्कय बनाये, तो उसके सम्बन्ध में सोचना आवश्यक हो जाता है और प्रजाव राजा के हित मे उचित मार्ग दर्शन कराना भी पत्रकारिता के नाते अनिवार्य हो जाता है।

लाटरी की सर्व प्रथम मान-सिक प्रतिक्रिया यह होती है कि मनुष्य पुरुवार्थ को हेय और भाग्य को ही प्रमुख समझने लगता है। पुरुवार्थी अपनी शक्ति पर आधित होता है। वह अपने बाहबल पर विश्वास करता है और अपनी बृद्धि के अनुसार दिन भर सशक्त अम कर धनोपाजंन करता है। इसके सर्ववा विपरीत जुआरी अपनी शक्तिकाव्यय थम में नकर अपने भाग्य को परीक्षा की कसौटी पर कसता रहता है। जब कुछ प्राप्त हो जाता है तो भाग्य की सराहना करता है और चला जाने पर बुर्माग्य को कोसता है। ऐसे अनेक व्यक्ति हैं जो अपने परिवार की आर्थिक व्यवस्थाको सुधारने के निमित्त पहले थम करते वे किन्तु अब लाटरी के टिकट खरीद कर मान्य आक्रमाने के लिये हाथ पर हाय रखे बैठते हैं।

वेद ने पुरुवायं की सर्वतः सराहना की है "इहैिघ पुरुष सर्वेण मनसा सहः।" और व्यसन विलास की "दूती यमस्यमानुगा" नित्या की है। जब मध्यम श्रेणी का व्यक्ति अपनी साधारण कमाई के एक भाग को लाटरों में लगाकर कई विनो तक मधुर आशाओं को सजोए और अपना पुरस्कार न निकस्तने पर निराश होकर माथा पकड़कर बँठ आए और बारस्वार ऐसा होने पर दुर्भाष्य को कोर्स तो उसको यह मनोध्यया उसके स्वास्थ्य के लिये कितनी घातक हो सकती है, इसका प्रस्थक अनु-मान सगाया जा सकता है अथवा सकता है। युवा जा सकता है इसका प्रस्थक अनु-

स्वतन्त्र राष्ट्रको सूखी और समृद्ध बनाने के लिये आलस्य और प्रमाद नहीं पुरुषार्थ की आवश्यकता है। आज भी देहातों में ऐसे दश्य सर्वल वृष्टिगत होते हैं जहां बुद्ध सज्जन हाथ पर हाथ धरे बैठे रहते हैं और कोई कार्य नहीं करते। जापान से आये एक शिष्ट मण्डल को जब सर्वोदय नेता श्री जयप्रकाशनारायण किसी ग्राम को दिखाने के लिये ले गये और भारत की निधंनता का बखान किया और शिष्ट मण्डल ने उसका एक ही उत्तर दिया था और वह था "अकर्मण्यता" स्पष्ट शब्दो में अब यह कहा गया कि यदि और कुछ नहीं तो कम से कम बद्ध व्यक्ति अपने ग्राम की स्वच्छतातो कर सकते हैं। गन्दगी पास बह रही है और एक वे हैं कि जो उसके पास चुपचाप खटिया डाले लेटे हैं।

लाखों टिकट खरीवने वालों में जिन कुछ व्यक्तियों को विना अम किये जो राशि प्राप्त हो जाती है, उसका सहुपयोग भी होता होगा, इसमें भी सन्वेह को गुंजाइश है। यदि किसी को लाखों रुपया अनायास ही मिल जाये तो या तो उसके मद में अपने छोटे-मोटे काम को भी तिलाजिल बेकर उसपर ही आधित हो जाए अक्वा जब तक उसका व्यय आवश्यकता के विना न करले तो कंसे तृप्ति हो कृति होने के कारण बंक में भी जमा कर वे और उसके निधन पर

सार्वदेशिक आर्थ पतिनिधि समा, देहली का नवीन निर्वाचन

१-श्री प्रो० रामांसह जो एम ए, प्रधान
२- ", प्रकाशबीर जी शास्त्री, ससद सबस्य, नई दिल्ली
३- " जौ० देशराज जो, नई देहली
"- ", नरदेव जो स्नातक ससद सदस्य नई देहली
"- ", राजेन्द्र सिह जो मिलक कलकक्ता
"- ", प्राजेन्द्र सिह जो मिलक कलकक्ता
"- ", प्राजेन्द्र सिह जो मेलक एम ए स्लोगाउ म जो
७- ", उमेशकन्द्र जो स्नातक एम ए स्लद्धानी उर म जो
- ", जमेशकन्द्र जो स्नातक एम ए स्लद्धानी उर म जो
- ", जमेसकन्द्र जो स्नातक एम ए स्लद्धानी उर म जो
- ", जमिसकन्द्र जो स्नातक एम ए स्लद्धानी उर म जो
- ", जमिसकन्द्र जो स्नातक एम ए स्लद्धानी उर म जो
- ", जमिसकन्द्र जो स्नातक एम ए स्लद्धानी उर म जो
- ", सम्बन्द्र स्वातक एम ए स्लद्धानी उर म जो
- ", सावकारनवास जो देहली, कोवाध्यक्ष
१२- ", आव्विस्वश्वा जो ध्वास बरेली, पुस्नकाध्यक्ष

अस्तरंग सदस्य
१३- ,, प्रेमबन्त की शानी एम एस ए हाबरस, उ प्र
१४- ,, धनन सिंह की बेहराडून, उ प्र
१४- ,, रामनारावण की शास्त्री बिहार
१६- ,, रामनारावण की शास्त्री बिहार
१९- ,, रामेबिन की काववाला, बन्बई
१८- ,, रामेबिन की काववाला, बन्बई
१८- ,, प० सिबकुमार की शास्त्री, नई दिल्ली
२०-आंबरी अस्वयकुमारी की शास्त्री, अलीगढ़
२१-२२-हो सहस्य पुरक्षित आ प्र समा, पजाब
२३-एक सहस्य सुरक्षित आ प्र समा, पजाब

२४-,, ,, ,, ,, मध्यप्रदेश २६-,, ,, ,, ,, सध्यभारत २७-,, ,, ,, ,, मध्य दक्षिण

बह राप्ति उसके उत्तराधिकारियों को प्राप्त हो जाये तो 'माले गुप्त दिले बेरहम से उतके दुर्व्यासनों मे व्यय होने के अतिरिक्त और हो भी क्या सकता है।

यह एक वास्तविकता है कि
सतीव पुरवार्य की कमाई से होता
है। गाढे पत्तीने की कमाई की ही
कद्र होती है। धमं से आजत पूंजी
ही धार्मिक प्रेरकाए देती हैं। जिस
किया जाता है, उसे व्यय जुटाने के
पूर्व कोई मी व्यक्ति संकटों बार
सोचता है किन्नु पाप कमाई तो
जैसे आजी है, जुआरिस्मां जोवन सदेव अजाती है,। जुआरिसमं का जोवन सदेव अजाती

अतस्य लाटरी भी कुआ का एक प्रतिक्ष है और वैदिक मर्या-दाओं के प्रति कुल है। एक द्वये का टिकट लेकर मानसिक अशांति मोल लेना अथवा अपनी आय के अधिकांत्र माग को उत्तर्भ बर्बाद करना और पुरुषायं विहोन होकर माम्यवादी बन बाना कोई दुद्धि पुक्त बात नहीं है।

हम नाहेंगे कि हमारी जनता और उसके कर्णधार वैदिक विचार धारा को लख्य में रखते हुए अपने अपने कर्तव्यों को जानने के लिये इस प्रचा पर पुन विचार करे और जो बात पर्यू हित में हो, उसे अपनाए।

सभा के कातिषय पदाधिकारी



भी विश्वबन्धु जो शास्त्री उप प्रधान सभा



श्रीमती देवी शास्त्री देदावार्या



श्री उमेशबाद को स्नातक, उपमन्त्री सावदेशिक आ प्र सभा व



भी ईश्वरवयालु को आर्य उप प्रधान सभा



श्री निर्मलक्षण जी राठी स॰ अधि० बार्यभास्कर प्रेस



श्री साह हरप्रसाद जी आर्य अधिष्ठाता पू-सम्पत्ति विद्यान

आयंप्रतिनिधिसभा,उत्तरप्रदेशकेनव-निर्वाचित पदाधिकारी एवं अन्तरङ्ग सदस्य १९६९

2. भी शिवकमार की शास्त्री संसद सदस्य, प्रधान १८८. नाथं एवेन्य नई देहली २. .. प्रिव महेन्द्रभाष की शास्त्री एम. ए. बूलपति कन्या गुरुकुल महा विश्वासय हाश्वरस (अलीगढ) 200013 3. श्रीमती देवी शारकी वेदाचार्य, ९९ बाजार मोतीसाल बरेली ,, ४. भी विश्वबन्धु भी शास्त्री, फुन्दनलाल मन्दिर के पास, आर्यनगर, मुझ बरेली ४. .. ईश्वरदयाल जी आर्य, भाटान, विजनीर ६. ,, प्रेमचन्द्रकी शर्मा एम. एल. ए हायरस (अलीगढ़) धरती ७. ., धर्मेन्द्रसिंह जी एम. ए., १२/१ भगवानदास स्वार्टर, जनसम्ब द. ,, उमेशचन्द्र की स्नातक एम ए , पन्त-भवन हल्हानी ९. ,, आज्ञाराम जी वांडेय, टटिहाई रोड, मीरजापुर १०. ,, स्रेशचन्द्रकी आर्य बी. ए एल-एल बी कोसीकलां नवरा ११. ,, मदनलालको आर्थ, १९० रामतीर्थ मार्ग, लखनऊ १२. ,, देवेन्द्र की आर्थ, सरायतरीन मुराहाबाद १३. " नरदेव जी स्नातक ससद सदस्य गुरुकुल विश्व विकालय बन्दावन [मबुरा] १४ ,, विशुद्धानन्द की शास्त्री एम ए आनन्द मन्दिरम् क्चा पाड़ी-बदायं

अन्तरंग सदस्य

१४. भी राममोहन जी आयं, जालोक प्रेस, मरादाबाव १६ ,, रामप्रसाद जी आर्य, मेंडु [अलीगढ़] १७. ,, मोहनलाल जी, आर्यसमाज अलीगढ १८. ,, रूपिकशोर जी " फतेहपूर १९. ,, हरिशङ्कर जी शर्मा, ११० मनीराम बास, कोसीकला [मथुरा] २०. ,, महेशचन्द्र जी शर्मा, आर्यसमाज मारेहरा [एटा] २१. ,, देशराज जी आर्यसमाज फैजाबाद २२. ,, कालिकाप्रसाद जी तिवारी, आर्यसमाज नामनेर आगरा २३. ,, विद्याधर जी शर्मा १०८ परमट, कानपुर

२४. " विक्रमादित्य जी 'वसन्त', ६ ट्रस्ट कालोनी, लखनऊ २४. " अतरसिंहजी आर्य, भारतीय इंजीनियरिंग वर्क्स, शामली,मू.नगर २६. ., निर्मलचन्त्रजी राठी, गोलागोकरननाथ, (लखीमपुर-खीरी) २७. , आनन्दप्रकाश जी आर्यसमाज सिकन्दराबाद (बुलन्दशहर)

२८. ,, बयाराम की गौड़, आर्यसमाज शिकोहाबाद (मैंनपुरी) २९. ,, शिवनारायण की वेदपाठी, बढ़नी बाजार (बस्ती) ३०. ,, बेमसिंह की मार्थ, ४४८ विख्या, रेलवे कालोनी, गोरखपुर

३१. ,, राधेमोहन बी, आर्यसमाज चौक, इलाहाबाद

३२. " वेदारीलाल जी आर्य, ७१ रतनपुरा, नगरा [झांसी]

३३. ,, बहुम्बल की एडवोकेट, फर्रकामाव

३४. ,, हरप्रसाद की आर्थ, धमौरा, [रामपुर]

३४. .. चन्द्रनारायण जी एम.ए एडवोकेट, १६८ सिविल लाइन्स बरेली

३६. ,, डा॰ मुझालाल जी मिश्र, मिश्री टोला, नयाशहर, इटावा ३७ ,, श्रीराम जी शर्मा शहबाजपुर विदायी

३८. ,, रामरग जी शर्मा, सी के १/१२ गंगा महल, वाराणसी

३९. .. धर्मपाल जी शास्त्री, आर्यसमाज देहरादन

.. सर्यदेव जी शर्मा जैराम गिरि का बगीचा. मीरजापुर

४९ ,, बीरेन्द्रजी शास्त्री, आर्यसमाज रायबरेली ४२ ,, अमृतलाल, आर्यसमाज हल्द्वानी [नैनीताल]

४३. .. श्यामप्यारे जी सि॰ शास्त्री आयंसमान उन्नाव

४४. ,, रणबीरसिंह जी आर्यसमाज विजनौर

४४ ,, फलचन्द जी आर्य एम ए आर्यसमाज खालापार, सहारनपुर

४६. ,, राजेन्द्रप्रसाद आर्य, स्टेशनरोड सहारनपुर,

४७. ,, रामेश्वरदयाल जी [शुद्धि बाबू], आर्यसमाज हरदोई

४८. ,, गगाधर जी शर्मा, आर्यसमाज सीतापुर

४९. ,, रामेश्वरप्रसाद जी ,, बलिया ५० ,, रामबहाद्र जी एडवोकेट, पूरनपुर [पीलीभीत]

४१. .. मुरारीकाल जी, चमकनी, बहाद्रगज, शाहजहांपुर

४२. ,, इन्द्रराज जी, आर्यसमाज शहर मेरठ

५३. ,, रधुनन्दनस्वरूप जी एम ए ,एल-एल बी. १९३ देहली रोड, मेरठ

४४. , श्रीमती कृत्स्नाचन्द्रा बाल्जॅंब, स्त्री आर्यसमाज गोंडा

५४. ,, बलवीरसिंह बेधडक आ०स० हापुड [मेरठ] [आजमगढ़ क्षेत्र]

... शान्तिप्रकाश जी प्रेम आ स. सॉवली आदि पचपुरी, गढ़वाल

४७ ,, प० प्रकाशवीर जी शास्त्री ससद सदस्य

१ कैनिज़ लैन, नई देहली १८ ,, भा० विश्वभवा जी व्यास, ९९ बाजार मोतीलाल, बरेली

५९ ,,श्रीमती अक्षयकुमारी जी शास्त्री मुख्याधिष्ठात्री कन्या गुरुकल महाविद्यालय हाथरस [अलीगढ]

६०. श्री ओमप्रकाश जी आर्य, प्रकाश फार्म, पलियाकलां [लखीमपूर]

६१. " फूलसिंह जी आर्य आर्यसमाज शिकोहाबाद [मैनपुरी]

गुरुकुल विश्वविद्यालय वृत्दावन विद्यार्थ सभा के लिये

निम्नलिखित ६ सदस्य निर्वाचित हए-

१-भी पं० महेन्द्रप्रताप जी शास्त्री एम ए. कन्या गुरुकुल महाविद्यालय हाथरस [अलीगढ़]

२— ,, ,, उमेशचन्द्र जी स्नातक,एम ए. यन्त भवन हल्द्वानी [नैनीताल]

"हरिशकर जी शर्मा, ११० मनीराम वास-कोसीकलां[मथरा]

" निरजनदेव जी शास्त्री, [मूजफ्फरनगर]

,, आ० विश्वभवाः मी ९९ बाजार मोतीलाल, [बरेली]

ठा० फूलनींसह जी, आर्यसमाज शिकोहाबाद [मैंनपुरी]

—प्रेमचन्द्र शर्मा एल एल. ए.,सभा मन्द्री

सभा विभागों का कार्य वितरण

१. आर्यसमाज रक्षा विभाग

२. उपवेश विभाग ३. अराष्ट्रिय प्रचार विभाग

समा कार्यालय के साथ

४, अनाथ रक्षा विभाग

५. गौक्रव्यादि रक्षिणी सभा ६. शुद्धिविभाग-श्री आ० विशुद्धानन्द जी शास्त्रो एम ए , बदायूँ

७, महिला प्रचार मण्डल-श्रोमती अक्षयकुमारी जी साहनी

द. घासीराम प्रकाशन विमाग-श्री आचार्य विश्वअ शः एन. ए., बरेली

९. नायक जाति सुधार विभाग-,, उमेशबन्द्र जी स्नात क एम ए.

१० प्रदेशीय आर्य वीर दल-श्री रामगोहन जी

१९. आर्यमित्र—भी प्रेमचन्द्रजी जर्नाएम. ए र ए , मनापन्त्रो

१२. भगवानवीन आर्पमास्कर प्रेस—अधिष्ठाता-भी प्रेमचन्त्र जी जर्मा स॰ 🐂 🦙 निर्मलचन्द्र जी राठी

१३ भू-सम्पत्ति विमाग-अधिष्ठाता-श्री साह हर बंदा जी

१४. जातिमेव निवारक आर्थ परिवार सघ—भी ओन्। काश नी बरेनी

१४. शम्मुनाथ रामेश्वरीदेवी पृत्तकालय मुवाली थी उने स बहु भी स्नान ह

१६. आर्य वानप्रस्थाधन ज्वालापुर-अव्यक्त श्री महेन्द्रप्रवाप जी शास्त्री स॰ " श्री ठा॰ फलनसिंह जी

७. हरिद्वार आ०स०मन्दिर निर्माण समिति-श्री प धर्मपालजी विद्यालंहार

१८. समाजकल्याण विमाग-भी ईश्वरवयाल जी आर्य

१९. नारायणस्वामी आश्रम रामगढ्-श्री उमेशबन्द्रजी स्नातक

२०. वैदिक अध्यम अलीगढ़-भी कृष्णवन्त्र राजीरिया

२१. विरजानन्व स्मारक मयुरा-श्री रमेशवन्त्रजो एडवोकेट

संस्थाओं के लिये प्रतिनिधि

१. कन्या गुरुकुल हायरस—श्री रामप्रसाद जी

२. गुरुकुल बिरालसी-भी अतर्रासह जी

इ. वैदिक पुत्रो पाठराला नई मण्डी पु. नगर-श्री निरत्रनदेव शास्त्रो

४. पार्वती आर्य कन्या पाठशाला बदायूं-श्री विश्वबन्ध जी शास्त्री

५. वजरत्न सु आ. क पाठ. सम्मल- " देवेन्द्र जी आर्थ

,, राममोउन जी ६. आर्यविद्यासमाकाशीर-[१] श्रीआ० विश्वश्रवाः जी

. [२] ,, आशाराम जी पांडेय

[३] "रामरग जी शर्मा ७. आर्यं कन्या पाठशाला अल्मोड़ा-[१] श्री डा० अमृतवाच जी [२] ,, उमेशचन्द्रजी स्नातक

द आर्थ कन्या पाठशाला बिल्सी-[१] ,, विशुद्धानन्य जी शास्त्रो [२] "हरिशकर जी शर्मा

काशीपुर-[१],, उमेशवन्द्र जी स्नातक रामनगर-भी बद्धाःत जी द्विवेदी

१९ आर्थ विद्यासमा आजमगढ — त्री बटुकत्रसाद जी वैद्य विज्ञीपुर

–प्रेमचन्द्रशर्माएम. एल ए समामन्त्री

आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तरप्रदेश के भूतपूर्व प्रधान-श्री मदन मोहन वर्मा का देहान्त!

आर्थजगत में यह समाचार दृ.ख के साथ पढ़ा आयगा कि उत्तरप्रदेश विधान सभा के भूत-पुत्रं अध्यक्ष और आर्थ प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश - के भूतपूर्व प्रधान श्री मदनमोहन की वर्मा का७= वर्षकी आयुर्मे फैजा-बाद जिला अस्पतान में दिल कादौरापड़ो के कारण २७ मई को दो बजे दिन में बेहान्त हो गया। श्री वर्मा जी प्रातः काल विल्कुल स्यस्य थे।



उन्होंने नित्यकर्नयज्ञादि से निवृत्त होकर सुकदमे की तैयारी की और न्यायालय गये। वहां

श्री मदनमोहन जी वर्मा

वे एक मुक्दमे की पैरवी कर रहे वे कि अवानक उन्हें दिल का वौरा हुआ और वे बेहोश हो गये । तुरन्त उन्हें जिला अस्पताल ले जाया गया । सिविन सर्जन तथा योग्य डाक्टरों ने उनकी चिकित्सा प्रारम्भ की, औक्सीजन विया गया। पर श्री वर्मा जी ने एक घड्टे के अन्दर ही अपनी जीवन लीला समाप्त कर दी। बेहोशी के समय वे हरि जोम् हरि ओम् बोल रहे वे।

श्री वर्मा की ने अपने प्रधान काल में सभा की को सेवाकी वह मुलाई नहीं जा सकती । उन्होंने सारे श्रान्त का दौरा किया. जिसने भी सभा के लिये कुछ देने का वचन दिया,वर्मा जी वहां पहुंच गये। इस तरह उन्होंने हजारों रुग्ये सभा को लाकर विए। श्री वर्मा त्री के कोई पुत्र-पुत्नो नहीं है,उनकी धर्मशीला धर्म पत्नी अभी १॥ वर्ष पूर्व ही उनका साथ और हाय छोड़ कर सदैव के लिये उनसे विदा ले गई वीं। उनकी मृत्यु पर वर्माजी ने फैजाबाद आर्थ कन्या इण्टर कालिज को २० हजार स्पया दान में दिया था। वे अच्छे वक्ता, कुशल लेखक और मधुर स्वभाव के व्यक्ति थे। उनकी वाणी सरस और मधुर थी, वे अपने स्वमाव से बिरोधियों को भी अपना बना लेते थे।

अन्तिम संस्कार

श्री मदननोहन वर्माकी अन्त्येष्ठि किया जनवरा घाट पर पूर्ण वैदिक रीत्यनुसार हुई। उनकी शव यात्रा सायकाल ५ बजे प्रारम्भ हुई । स्थान-स्थान पर उन्हें नागरिकों ने मावमीनी श्रद्धाञ्जलियां अर्पित कीं। उनके शोक में समस्त बाजार बन्द रहा। श्री वर्माजी का सब तिरये झण्डे में लयेटा गया था। मृत्यू से पूर्व उन्हें अपनी मृत्यु का आमास हो गया था, उन्होंने डाक्टरों को दवा और आक्सीजन देने से मना किया, और कहा ईश्वर तेरी इच्छा पूर्ण हो । अब दवा की आवश्यकता नहीं है यह कहते हये उन्होंने अपने मतीजे को सेफ की चामीऔर पर्स दे दिया।

त्वं हिनः पिता वसो, स्वं माता शतकतो बभूविथ ।

अधा ते सम्नमीमहे ॥ ₹0 **द-**९द-9१

शब्दार्थ-(वसो) हे सबको बसाने बाले [शतकतो] हे नाना प्रकार के शुभ कर्मों के प्रेरक और प्रसाधक प्रमो । [त्वम] तु [हि] ही (न) हमारा (पिता) पिता है और (स्वम) तुही [माता] हमारी माता है। अधा देसलिये हम ितो तेरी [सुन्तम] महिमा का [ई महे] विचार करते हैं, ज्यान करते हैं।

भावार्थ-हे सबके उत्पत्ति एव स्थिति कर्ता, अनन्त गुण, कर्म और स्वभाव से युक्त परमेश्वर ! बाप ही हमारे सत्य,सनातन माता चिता, बन्धु और सचा हैं। आपकी बाहिसा का ही विचार, वर्णन और क्याच्य हम निरन्तर किया करते हैं। प्रवचन

है अगबीस्वर ! तु सबका आशासदाता है। तु ही सबकी अल्पत्ति, स्थिति और सहार करने बासा है। सूर्य, चन्द्र और तारागण आर्थि ग्रहो और उपग्रहो का, तथा इस सुविस्तृत वसुन्धरा का धारक ताही है। तूने ही ये सब फल-फूल बनाये हैं। तूने ही ये सब खेल रकाये हैं। पत्ता-पत्ता तेरी सत्ता आरीर महत्ताकापता देरहाहै। क्रम-कण में तेरी ज्योति जगमगा

। है हिम्

तू ही हमारा-पिता है। जीवन बाता भी तूही है और जन्मवाता भी सही है। हे नाथ । हमारा दासक-पीषक भी तूही है। सब अवस्थाओं और सब स्थानो एवम् सब कालों में तूही हमारा रक्षक है। तेरे रक्षा साधनों का कोई बोर-छोर नहीं है। तेरे कोव भर-पुर हैं। तेरी सक्तियां असीम हैं। हमारा एक लौकिक पिता तो है ही; वरन्तु सच्चा विता तो तू ही है। तूतो पिताका भी पिता है।

हे नाथ! तुही हमारी माता 📲 🦺 । विस प्रकार हमारी ससारी

सनातन माता और पिता

माता हमसे स्नेह करती है, अपना दुध पिलाकर हमारा पोषण करती है और सदा ही हमारे मगल की कामना किया करती है,हमे यशस्वी और सन्मान का अधिकारी दनाने के लिये सदा ही प्रयत्नशील रहती है, उसी प्रकार तु भी हमारे पोषण मगल लालन-पालन, धश उत्थान और कत्याण के अनन्त उपायी का विधायक है।

हेदेवा विविध प्रवार के ऐश्वयं प्रदान करके, तुनित्य ही हमाराकल्याण किया करताहै। हे बयामय ियदि अपने अज्ञान-वश, हम कभी आपके सव हित-कारी कार्यों का वास्तविक मर्मन समझकर, रोने और चिल्लाों में, अथवा आपके शुभ कार्यों मे दोष निकालने मे ही लगे रहे, तो बुरा दुष्टो और दुष्टताओ का भी निवा-रकतृ ही है। सब नियमी का नियामक तूही है। सब विधानो का विघायक तुही है।

हे सर्वशक्तिशालिन ! ु लिका-लाबाधित है। तू अनादि ₹, अनन्त है, सर्वोपरि है। देश, काल और विशा, कोई भी, तेरा प्रतिबन्धक नहीं है। हे पितु, मात, स्वामी, सहायक और सखा। हम तेरे बालक, अपनी तोतली बोनी मे.

तेरी महिमा के गीत प्राय गाया करते हैं। हम बारम्बार तरे नाम की माला जवा करते हैं। तेरे साथ अपने सनातन सम्बन्धो की अनुभृति प्रत्य करके, आत्म गौरव का अनु-भवभी हमको प्राय होता ही रहता है। हे विस्वेश्वर ! तेरी जय हो । तेरी जय हो । तेरी जय



न मान जाना । हे हमारी सनातन मा तरा थोडी देर का वियोग भी हमारे लिये बहुत कष्टदावक और असहा होता है। हमारी बीनता, हीनता और चचलता सब कुछ तृतीजानती ही है। हम क्या चाहें? हम तो यह भी नहीं जानते। हेमा । यदि कभी किसी अनुचित कर्म वा अभव वस्तु की याचना करे, तो हमारी उस याचनाको अस्वीकार कर देना।

हे सकल सृष्टि के रच।यता परमपिता परमात्मन् । तूतो सैकडो, सहस्रो, नहीं नहीं, असख्य और अनन्त प्रगतियो का सवालक है। सब शुभ कर्मों काप्रेरक तुही है। सब सफलताओं का प्रवाता तूही है। सब सत्य विद्याओं का आविमूल तूही है। तूबडों से भी बढा है। तूपिताओं का भी पिता है। त्रुपुरओं का भी गुरु है। तू राव्याओं का भी राजा है। सब हो। जयहो । जयहो । जयहो ।

दयामय ! तेरी ही जय हो । त्र हमको कोई भी भय हो ।।

हेदयानिधे[।] कभी-कभी हम प्रकृति के अन्धनों में फस जाते हैं। सासारिक मोह माथा और विषय वासनाओं के दल हमे घर लते है। तब, हम आपकी पविल सत्ता और महत्ताको भी मूल जाते हैं। परन्तु हे दीनानाथ । हम पर अपनी कृपासदैव बनाये रखना। हमारी भूलो को सुधार देना। पाप के पक मे फसने से हमे सदैव बचाते रहना।

कैसे अभागे हैं, वे जी किसी कारणवशान माता पिता के लाड और प्यार से बचित हो जाते हैं? लौकिक माता विता अपनी-अपनी सन्तान के प्रति जो अनुराग रखते हैं। और जो-को कव्ट अपनी

सतान के पालन-पोषण के लिखे सहन करते है, एव जो त्याग, तप और बलिदान का परिचय अपनी सन्तान के हिन के लिंगे देते रहते हैं। माता जो विशेष रूप मे प्रेम की ही देवी है वेद ने भक्त और भगवान के पारस्परिक सम्बन्धों को माता-विता और सन्तान के रूप में िलित किया है। भगवान का

> श्री प० जगत्कुमार शास्त्री 'साधू सोमतीर्थ', दहली

पिनाके रूप मे तो अय मत-मता-न्तरों में भी स्थीकारा गया है, परन्तुमाता के रूप मे भगवान् का चिल्लण ससार के धार्मिक साहित्य में एकमाल बेद ने ही किया है। यह वैदिक भक्तिवाद की एक बहुत बडी विशेषता है। माता और सन्तान के पारस्परिक प्रेम का प्रतीक सात्विक प्रेम की पराकाष्ठा है। प्रभ का यह परम प्रेम ही लो भक्तो कासब दुछ है।

वह व्यक्ति तो सर्वया ही अशिष्ट, अयोग्य, और निन्दा का पाल है, जो अपने कृपालु स्नेह-सिक्त, कर्लब्य-निष्ठ और उदार-हृदय माता-पिता के प्रति अकृत-ज्ञता, शुष्कता, निष्ठुरता अथवा निरादर के भाव प्रविगत करता है। इसी प्रकार जो लोग, उस परम विता परमात्मा के विषय में अकृत-ज्ञ और निष्ठुरता के भाव रखें और नात्तिकता प्रविशत करे, वे भी एक प्रकार से अपनी अशिष्टता को ही प्रगट करते हैं। जैसे माता-पिता के आज्ञाकारी होना, सभी पुत्रो और पुत्रियो के लिये आव-श्यक है, वैसे ही सब मनुष्यों को उचित है कि वे भगवान के आज्ञा-कारी बनकर अपना-अपना जीवन सफल करे। प्राकृतिक नियमो, वेद प्रतिपादित सिद्धान्तो और शिष्ट-मर्यादाओं का उल्लंघन कोई कभी न करे। अखिल मानवता के कल्याण का मूल-मन्त्र यही है।



महा प्रणवीर महाराणा प्रताप

पाश्चात्य समाज-दर्शन से प्रमावित भारतीय इतिहासकार इसारे देश की ऐतिहासिक घटनाओं का चिन्तन विशिष्ट ढग से करते है। ऐसे पश्चिमोन्मुखी इतिहासज्ञ हमारे देश के इतिहास से खूब खिलवाडकर चुके हैं। साम्राज्य-बादी शक्तियों का यह मिद्धान्त है कि वे जब किसी देश की राजनै-तिक घरातल पर परतन्त्र करना चाहते हैं तब वे सर्वश्रयम वहा का इतिहास भ्रष्ट कर देते हैं। इससे विजित राष्ट्रो अथवा जातियों में अपने इतिहास तथा महापुरवों के प्रति गौरव, स्वाभिमान एवं स्व-राष्ट्रप्रेम सदा के लिये समाप्त हो बाता है। राजनैतिक परतम्बता की अपेक्षा मानसिक परतन्त्रता अधिक भवानक एव दृःखदायी होती है। इसलिये इस स्वतन्त्र राष्ट्रकी स्वतन्त्रता की रक्ता के लिये सेना की अपेका शद एव सत्य इतिहास की रचना अत्यन्त आवस्यक है ।

बंसा कि हम ऊपर उल्लेख कर आमे हैं, भारतीय इतिहासकारों हारा परतन्त्रता के युग ने हमारे आमक, सामाजिक एव राष्ट्रिय सहायुक्यों के जीवन-वर्गनों के साथ अन्यायपूर्ण खिलवाड़ या उपहास किया गया है। प्रसंगवश आज हम यहां हमारे चरित्रनायक सूर्यवंशीय महाराणा प्रताप के त्याग, बलवान एवं राष्ट्र प्रेम के कतियय तथ्य प्रस्तत करेंगे।

महाराणा प्रताप का स्मरण होते ही जिलाँ गढ़, घूर्त, वंजक एव साम्राज्यवादी रक्त विपायु अकबर तथा राममक त्रिरोमिंग कोस्वामी नुलसीवास जो का स्मरण हो आता है। अकबर-कालीन इतिहास को पक्षपत रहित वृध्विकोण से अध्ययन करने के पश्वात् यही निक्कं निकलता है कि अकबर ने राष्ट्रिय हित की वृष्टि से तलवार के धनी महाराणा प्रताप को राजनीतिक उल्पोइन तथा भक्त शिरोमिंग पोस्वामी नुलसीवास जी को



[सहारामा प्रताय-जिनकी जयन्ती ३१ मई १९६९ को मनाई गई]

आध्यात्मिक पोड़ा पहुंचाने में ही अपनी सन्पूर्ण शांक लगा ही। यदि गोत्वामी जुनसीवास हो। यदि गोत्वामी जुनसीवास हो। साध्यात्मिकता की रखा के लिये अपनी बुद्धि बातुर्ण का प्रयोग नहीं करते, तो अकबर के वचक राज्य काल में हवे रामचरित-मानत के समान महान् काध्य प्राप्त नहीं होता। बया यह उपहास का विषय नहीं है कि ऐसे खन सप्ताट को

अधीन आ जाने केशनेकानेक प्रलोनन, आकर्षण, ध्याक्तियाँ तथा खल करदों का प्रयोग किया, परन्तु स्वतन्त्रता में जन्मा, आवीवन स्वन्तन्त्रता-प्रेमी एवं स्वतन्त्रता में उपने एकं स्वतन्त्रता को एकं एकं बुंद बहा देने वाले प्रताप भला अकबर को पराधिनता केसे स्वीकार कर सकता या?

अकबर ने महाराणा प्रताप के



आज भी राष्ट्रिय एव उवार माना जाता है ? क्या अकबर उवार-राष्ट्रियता के प्रति असहिष्णु एव सकुचित मनोवृत्ति वाला बादशाह प्रतीत नहीं होता ?

महाराणा उवर्यातह की मृत्यु के पश्चात् क्षत्यि कुल दीपक प्रताप को मेवाड़ राज्य अत्यन्त अव्यवस्थित एवं हीन दशा का पान्त हुआ था। प्रताप के तिहासाइड कं साण से ही प्रताप की स्वतन्त्रता अकवर को आखों में काटों की तरह खटकती रहती थी। अकवर ने महाराणा प्रताप को अवने

लाय कीन-सा अच्छा व्यवहार किया 'उसने सांक्रिक्क को अवनी ओर निलाया, मार्नासह का कुका बनने के लिये उसने मारास्त्र का पूजा बनने के लिये उसने मारास्त्र की पुजी जोधा बाई से विवाह किया, प्रताय की सेना के कई राजपूत सरवारों को अपनी सेना में अने के वें पर प्जा, हन्वीवादों के सेना में पर प्जा कि सेना में प्रताय के प्राप्त तक लेने का वह्यन्त्र रचा। हिन्दुओं को घोखा देने के लिये वह स्वयं एक सार्श्वायक सत 'वीन इसाई' एक सार्श्वायक सत 'वीन इसाई' साम्राज्य लिखु लीय अवकार के साम्राज्य लिखु लीय अवकार के

समान ही पिरिगट की तरह रंब बदस बदसकर अपने शतू को, बहु-संख्यक जाति को मानसिक कप से परतन्त्र बनाया करते हैं। हल्बी घाटी के महान् युद्ध सन् १४७६ में साला नरेश के आत्मदया के फल स्वरूप ही आज वैश का इतिहास

> ★श्री मनुदेव 'अमय' विद्यासासस्पति, इंदौर

कुछ बदला हुआ मिलता है। यद्यपि रागाप्रताप की तलवार की वार से सलीन बालोंबाल वच गया परन्तु उसके महातन की अपने प्राणों से हाथ घोना पड़ा। मान-सिंह से बात करना तो वया, उस कुलवाती एव प्रवशागीय के साथ नीवे बैठने में भी रागाप्रताय के सिर में दर्वतक होने लगता था। अग्रेजों से स्क्तन्त्रता प्राप्ति के लिये सोगों ने सेनानियों को जो आर्थिक सहायता प्रदान की. उसके सम्मूख राष्ट्रप्रेमी स्वतन्त्रता के प्रवारी दानवीर भागाशाह का बान सात्विक दान एवं सर्वोच्च कोटि का वान सिद्ध होता है।

अकबर के ही सम्मुख उसकी राष्ट्रवाती नीतियां अतफल होने लगीं। भाई शक्तिसिंह का हदव परिवर्तन हुआ, उसे अपने कुकृत्यों के प्रति ग्लानि हुई और वह पुनः महाराणा प्रताप की शरण में आ गया। कञ्चवाहा राजपूत सरदारी ने से अनेक सरवार अकबर की सेना से हटकर प्रताप की सेना में वा मिले, राजा प्रताप का त्यान रग लाया, भामाज्ञाह के सात्यक दान ने अकबर के स्वप्नों की चकनाच्र कर विया । उसका बीन इलाही सम्प्रवाय उसके हाथीं वफना विया गया। इस एक राष्ट्रधाती एवं धूर्त व्यक्तिका पतन कुछ ही। वर्षों में प्रजाके सम्मुखाहो गया था। विदेशी मृगलों को अब कोई भी रास्ता ढूंढ़े नहीं मिल रहा था, यह ध्रुव सत्य है कि जो जैसा बोयेगा, वह वैसा ही काटेगा।

प्रामाणिक इतिहास के आधार पर जात होता है कि सन् १५३० (केव पुष्ठ १२ पर)

गालिब शताब्दी का महत्व

आभी १ अप्रैल सन ६९ के आर्थसार्सण्ड में विद्वहर भी डा॰ भवानीलाल भारतीय का लेख पढ़ा **"गालिख शताब्दी समारोह का** औचित्य" इस लेख मे श्री भारतीय जो ने कई प्रश्न उठाये हैं। गालिब की कविता का जन-जीवन से क्या सम्बन्ध ? गालिब की कविता से क्या शिक्षा मिनती है ? हिन्दी संस्कृत के कवियो का जन्म समा-प्रोह क्यों नहीं आवि-आवि। पर भारतीय जी आर्यसमाजी हैं। वे गालिब के महत्त्व को कैसे समझ सकते हैं। जो खुबी बाल्मीकि क्यास, कालिबास, भवभूति, सूर, और तुलसी में नहीं थी, वह गालिय साहब मे थी। वह खूबी थी कि वे मुसलमान वे। अहे नाममाल के ही सही पर मुसलमान थे। उन्होंने शराब की तारीफ में कमाल कर विचाये, बहिश्त का नजाक उड़ाया । शराब की तारीफ कलम से ही नहीं करी कर्म से भी करी। उटकर पी। मनर वे मुसलमान वे, इसलिये हर कांग्रेसी के लिये पूज्य वे। सर्व गुण निधान वे । हिन्दू की हरया-नवी भंस सो अधिक होती है कांग्रेसी के लिये मुसलमान की कृतिया भी । मजनू की निगाह में संलाका काला ऊँट बहिश्त के बुराक से बढ़कर है।

गालिब कैसे थे, क्या थे। उन की कविता के आदर्श क्या थे उसमें जन-जीवन को सुप्रभावित करने वाली सामग्री है वा नहीं, गालिब साहब का चरित्र क्याया आवि प्रश्नो से कांग्रेस सरकार को क्या मतलब। केन्द्र केमुसलमान मन्त्रियों को छोड़ कर शायद ही कोई मन्त्री गालिब साहब की शायरी से परि-चित हो। मगर गालिब साहब मुसलमान थे, और किसी भी अदा पर मुसलमान मुस्करा दें तो काग्रेसी के हृदय की कली खिल जाती है। उसके सात पुरखा तर जाते हैं। यह है सच्चा प्रेम, असली इश्क कांग्रेसी का मुसलमानो के लिये।

अगर आर्ततुर्के शीराजी,

बदश्त आरद दिले मारा । बखाले हिन्दुअश बढशम,

समरकन्दो बुखारा रा॥

यदि वह शीराज का रहने वाला, तुर्क (माशूक) मेरे दिल को हाथ में लेले तो उसके (कपोल) काले तिल परःसमरकन्द और बुखारा को निद्धायर कर डालु।

ह्यफिज के इस शैर पर समर कन्द और बुखारा के विजेता तैमूर आश्चर्य में रह गया था।

इक्क है ही ऐसी जीज उसमें औलिस्य अनौजित्य नहीं देखा जाता। पर इसी इक्क का माजूक पर भी कुछ प्रभाव हुआ है वितकुल नहीं। उर्दू क्कको सारी कविता से सायुक की कठोर हुदय पुस्लिम सन्तुष्टीकरण में लगे रहे और हिन्दू-पुस्लिम एकता तो न हुई देश मी एक न रहा। लाखों हिन्दू मारे गये। वेघरबार हुये, स्वियो की इन्जत लुटो। सुस्लमान को सन्तुष्ट ३ काल में नहीं किया जासकता। उसकी मार्गे बढ़ती ही जायेंगी।

वह एक बार यह जान ले कि
आप वच्चू हैं बस फिर तब तक
वबायेगा कि जब तक एक बूद भी
आरं रहेगा। अतः बुतामद की,
तुष्टीकरण की, वच्चूयन की कोई
सीमा भी होनी चाहिये। पाकि-स्तान बन गया अब सब साम्प्रवा-यिकता समाप्त हो जानी चाहिये।
पर नहीं, साम्प्रवाकिता इन २ ब्लॉ मे बोसों वार उमरी है; कमी
रसुल के बाल के नाम पर, कभी



बेबका विखाया गया है। और
आशिक साहब बिस्मिल तड़पते
हुये । जिस बोट की आशा में
कांग्रेसी नेता मुसलमानों की
बिरौरी करते रहते हैं वह बोट
मिलता है कम्यूनिस्ट को, रिपब्लिक्त को, ससोशालिस्ट को या
मुसलमान को अन्तिम स्थान है
कांग्रेसी का मुस्लिम माणूक की
बजम में।

तो फिर कांग्रेसी क्यों फिबा है? किस अबापर रीझ रहा है? कोई अबाफदानहीं। गांधी बाबा और नेहरू चाचा की आज्ञा है।

हमने एक बार एक लेख लिखा या "कोयलो की धुलाई" पूज्य महात्माजी से निवेदन किया था कि कोयले साबुन से धोकर सफेद नहीं किये जा सकते।

"धोये हसौ वेर के कोयला होय नसेत।"

मुसलमान खुशामदों से नहीं मान सकते। पर महात्मा जी उर्दू के नाम पर, कभी बाजे पर और मुस्लिम यूनिर्वासटी तो साम्प्र-वायिकता का विश्राम निकेतन ही

अभी उत्तरप्रदेश विधान सभा में हिन्दी में शपथ लेने पर साम्प्र-दायिकता ने फन फटफटाया। पर उत्तरप्रदेश के नेता डरे नहीं। पर केन्द्र के नेताओं ने इस सर्वकी सहारा दिया। इन्दिरा जी को दुः ख हुआ कि इस सर्पको दूध का कटोरा नहीं दिया गया। कांग्रेसियो सोशलिस्टों आवि सब सुन लो । साम्प्रदायिक मांगें देश के लिये घातक हैं। इन मागों की कोई सीमा बनानी पहेगी। राष्ट्रियता के कुछ आधारभूत सिद्धान्त होने चाहिये। अन्यया राष्ट्रियता को साम्प्रदायिकता क्षत-विक्षत कर डालेगी। और यह भी समझ लो कि अब सुम्हारे स्वार्थों को भी जनता जानती जाती है । माम्प्रदा-विकता के साथ साम्प्रदाविकता के

संरक्षणदाताओं को भी राष्ट्र जनसमूह कूचल डालेगा—

उघरे अन्त न होय निबाह, कालनेमि रावण जिमि र

बहत जरूरी

देश स्वतन्त्र हो गया। धार्ष सामाजिक जाग्रति भी हुई है प आज भी हिन्दुओ द्वारा उन स्हं की कबें पूंजी जा रही हैं कि

श्री प० बिहारीलाल जी शार

भारत में हिन्दू धर्म का विन करने, यहाँ की धन सम्पत्ति लू-यहाँ की महिलाओं को बासिं बनाने को यहाँ सेना लेकर आ मणकर्ता होकर आये थे। बहुरा का मसऊद गाजी मिया, बालेमि ऐसा ही भारत शत्नु था। उस कद पर आज भी लाखों हिन्दू प्र वर्ष जाकर उसकी कज्ञ को पृ इससे बद्दकर आस्महोनता, आर धिसकार और स्था होगा?

गावो में पचायतें कराव बिरावरी द्वारा ऐसे हिन्तुओं । समझवाना चाहिये और जो जा-भी चाहें उन्हें बहराइच की कब हटाकर महाराज सुहेलवेब जो व मुस्तिपर केजना चाहिये जो ती नगर से थोड़ी ही दूर पर कुटिक नदी के तट पर स्थापित है।

सफेद दाग

का मुफ्त इलाज

सतत् प्रयत्त से हमारी निर्धा णित "वाग सफा वटी" सुपरीजित महोषधि सफेद वागों को मिटाकर स्वचा के राग में मिताने से अपूर्व लाभ पहुचाती हैं। हुजारों ने इससे आराम पाकर प्रशता पत्र भेजे हैं। प्रचारार्थ एक फायल वया प्रतेषा रोगों को मुपत वी जायगों। रोग विवरण लिखकर दवा शोध मंगा लं। पता—समाज कल्याण ११

पो० कतरी सराय (गया)

आशा-भीत

काव्ये कानन

तीन की महत्ता

हासम्बद्ध के अभियान में पुरुषार्थं करने के लिये, स्मीह के बरवान से विष भी अमृत हो चला॥ स्मि के आधात की वारण व्यथा,

> किसकी शोभाकाहरण होता नहीं। आशब-धन की शिथिलताको कभी,

कौन है जो अश्रु से धोता नहीं।।

बिरह से तपते पथिक को चैन देने के लिये, अध्यक्तताको बदल करके बादल हो चला॥ स्नेहके अध्यक्ति में सकुचे कमल की भावना.

ऊषा की चुनरी पहिन मुसका चली।

हेमन्त के उजडे बगीचो की लता,

'बसन्त' की पवन से सरसा चली।।

परिक की अनुपम कथा निर्मल बनाने के लिये, भीराकागरल प्याला सुधारस हो चला॥ स्नेहके सकार में यह है अनठी लालिमा.

बिख को भी आकण्ठतक पीना पड़े।

एक हृदि ग्रन्थि मे यह कालिमा,

आसुओं के अतार को पीनापडे।।

अम्बुज के उलकते आंचुओं को परिमृट करने के लिए उत्पासहित बादण दिवाकर भी दया करने चला ॥ स्नेह के आप युक्तनवल मृद्र तेरा हृदय,

सौमित कर सकेगा पाषाण को ।

कठोर होना वज्यसे इनका हृदय, पिछल जायेगा तरल मुस्कान को ।।

कुत बुनकर मालिनी अध्यास्म पूजा के लिये, आब इतका शिथिल पग बुति तर हो चली ॥ स्नेह के —रवीन्ब्रकुमार, बरेली

अभिलाषा

करो मम जीवन गुढ पुनीत। ह्र—आन कावन् पुजारो,

कूलाल काबनूपुजारा, सेरे शुभ गुण गाऊँ,

पाप-कलाप हृदय से तज दू,

शुद्ध विचार बनाऊँ॥ राग-द्वेष-मद-मोह विगत हो,

मेरा हृदय विनीत ॥१॥ करो मम जीवन शब पुनीत ॥

शुभ-दिव्य-भाव परिपृरित

शुद्ध शतायु कृपा-निधि । आत्म यज्ञ मे रह निरन्तर,

निरत सप्रेम यथा-विधि ॥

तेरे ही आराधन में हो, जीवन सकल व्यतीन ॥२

जीवन सकल व्यतीत ॥२॥ करो मम जीवन शुद्ध पुनीत ॥

व्रशस्त जीवन-पथ मेरा,

विष्न बन्ध कट जावे। तव प्रकाश से हृदय कंज का,

तम तमारिं। मिट आवे।।

नस-नस, रोम-रोम से गाऊँ तेरे मधुमय ! गीत ॥३॥ करो सम बीवन सुद्ध पुनीत ।

-प्रसादी लाल गर्का, अतरौली

ओं निज प्रभूकानाम है तीन अक्षरो से बना। वेदों मे महिमाइसकी है ऋषि-मूनियों ने अपा॥

> अकार उकार मकार से ओकार प्रभूका नाम है ▶ सत जित आनन्द है आनन्द मक्ति धाम है। ।

बह्या विष्णु और महेश गौणिक प्रमूके नाम हैं। कर्ता-धर्ताऔर हरता सब प्रमुके काम हैं।

> वेदो का जो सार है गुरु-मन्त्र गायत्नी दिया । भूर्भुव स्व तीन महाव्याहृतियों से भरा।

भू प्राणाधार है मानव जीवन का सार है। भव विनाशक दुख का भय का छडावन हार है।।

> स्व सुख का स्वरूप है तीन पादों का यह जाप । विकसित होवे बुद्धिमन भाने न पाये कोई ताप ।

हैं तस्य तीन अनादि से मानता जिनको समाज। प्रकृति-जीव-परमात्मा सिद्धान्त उच्चतम ऋषिराज।

> रजतम और सतहँ प्रकृति के गुण यह तीन ह जीव है सत चित आनन्द आनन्द से बिल्कुल विहीन ह

प्रकृति के भोगों में फसकर जीव बुख उठायेगा। परमात्माकी भक्ति से मोक्ष पद को पायेगा।

> मन-वचन और कर्ममे होवे सदा समानता≱ ज्ञान-कर्मखपासना मोक्षका है रास्ता≱

कर्म - अकर्म विकर्म के बेद की है जानना ! अपने प्रति कर्तव्य तीन हैं उन्हें पहचानना ।

> बल पवित्रता व यश का मन मे सदा सवार हो। व्यवहार-आचार-शभ विचार से जीवन नैया पार हो ॥

तीन लोक तीन शरीर यज्ञोपवीत की तारें तीन। तीन ऋणों से उऋण होना आचमन करते हैं तीन।

माता-पिता आचार्यका हर देश में सनमान हो। गुगकर्मस्वमायके आधार पर पहचान हो। तीन हो सन्ताप हैं भौतिक दैविक आध्यात्मिक। उन्नतिकेतीन पथ शारीरिक सामाजिक आदिमक।

> स्वस्थ जीवन के लिए तीन प्राणायाम हैं। रेचक पूर्व स्तम्भवृत्ति बहाजर्य के यह प्राण हैं।t

प्रायंना स्तुति उपासना नित्य-कर्म जीवन अग हों। सताप मिट कार्ये सदा परमात्मा जब सग हो।

> सगती-कर्ण देवपूजा दान यज्ञ के तीन भाग । शान्ति-शान्ति-शान्ति का इच्छुक रहता हर समाज b

तीन ही प्रकार के ऋषि अर्थ वेदों के किये। अवृश्य-वृश्य-ज्ञानगोचर ज्ञान के चक्षु खुले।

> बाल्य-यौबन-बृद्ध अवस्था मे वेष ही आधार हो । वेद ईश्वरीय-सान है और वेद का परचार हो ।

तीन ही हैं ओत प्रोत तीन से कुछ भिन्न नहीं। मानव शरीर में आत्मा परमात्मा मिलता यहीं।

तीन की महत्ता विलक्षण वाणी से न हो सके b लेखनी हरिवश की चैन से न सो सके b

-- हरवन्त्रतास मनिक, प्रदेशनाह, विकास

दीन की उम्र करीब पचास-पालपन वर्ष के लगभग है।" बस्ती के छोर पर उसकी झॉपड़ी है। लोग उसे बहरूपिया झोंपडी कहते **इं** क्योंकि मौसम के साथ ही साथ उसकी भी कायापलट होती रहती है। गर्मियों में सब अन्धड चलते हैं तो उसका कूस का छप्पर उड जाता है और तब नीला आकाश उसकी छत होता है। और बरसात मे उसकी झोंपडी अच्छा खासा तालाब बन जाती है। बरसाती कीडे उसमें अपना अड्डा जमा लेते हैं और मेंडक बक्त बेवक अपना राग अलापते रहते हैं। ऐसी अव-स्था में दीन अपनी रातें पास ही पीपल के पेड़ के नीचे बनी मजार मे पड़कर काटता है। दिन की उसे चिन्ता नहीं रहती क्योंकि दिन भर वह पल्ली पार की सूत की मिल मे काम में व्यस्त रहता है। सामान के नाम पर एक ट्टी बटिया, एक पुराना तसला और बो बिट्टी की मलरियां झोंपडी मे सावारिस-सी पड़ी रहती हैं। बीन् के आगे-पीछे कोई नहीं है। बो-चक दूर के रिश्तेबार हैं, पर उनसे उसकी बनती नहीं है, क्योंकि वह हमेशा उससे दूनियादारी की ही बातें करते हैं। और वह नहीं 'बाहता कि अब जीवन के अन्तिम .क्षणों में मायामोह मे फँसे। वैसे वह बहुत ही मृदु स्वभाव का है, और पूरी बस्ती उसे चाहती है, और वह बस्ती को ही अपना परि-वार समझता है। बस्ती के बच्चे उसे काका कहते हैं।

चार साल पहले वह कहीं से
युक्त पित्ले को पकड़ लाया था,
और अब वह पित्ला एक तन्दुचस्त,
बकाबार कुला बन गया है, जिसे
बह मोती के नाम से पुकारता है।
मोती से उसे विशेष अनुराग है।
वह उसे अपना बेटा कहता है।

अपने और मोती के खाने सायक वह मजे से कमा लेता है। जो मन में आता है वह खाता है। ओड़ कर रखना उसने सीखा नहीं है, और जोड़े मी तो किसके सिखे? वैसे दो सौ क्यये उसकी

संगम

धोती के फेंट में हर समय बंधे रहते हैं, क्यों कि पता नहीं कब उसकी सांस दक जाय, तब कम से कम मूहल्ला पड़ीस के लोग मिल-कर उसे फंक तो बेंगे। वह नहीं चाहता कि मरने के बाद उसकी लाश को दफनाने के लिये लोगो को चन्दा इकठ्ठा करना पडे, इन लिये उसने उसका प्रबन्ध पहले ही रख छोडा है। अपनी पचपन वर्ष की जिन्दगी में उसने आज तक किसी का दिल नहीं दूखाया, लेकिन फिर भी लोग उसके साथ धोखा करते आये हैं। उसने बहत जमाना वेखा है। दनिया की सभी हगी-बेढगी चालो से वह परिचित है, इसीलिये लोगबाग उसके पास अक्तर अपनी उलझी समस्यायें लेकर आ जाते हैं।

उनके सीने में सुइयाँसी चुधने लगती हैं। उनकाचे हरा तमतमा जाता है। मला एक गरीब मज-दूर का कुता उनके कृते को हरा वे। क्या यह शर्म की बात नहीं है ? जब भी उनका कूला मोती से पिट कर आता है तो वह अपना अपमान समझ कर गुस्से से दांत पीस लेते हैं। इसी कारण वह कई कृती बदल चके हैं। बड़े-बड़े कीमती और ऊची नस्ल के कूते वह अपने यहां रख चुके हैं, और निरा गोश्त उन्हें खिलाया है। फिर भी मोती को कोई न हरा सका है। अब बड़ी उम्मीवों से 'बुलडाग' लाये थे, और खब उसकी चराई की भी लेकिन फिर भी वह मोती से मार खाकर माग आयाथा। गनीमत थी कि उस

कहानी-कुञ्ज

रायसाहब भी मुहल्से के गिने चुने आविषयों में से हैं। या यों कहिये कि वह मुहल्ले की एक हस्ती हैं। उन्हें रायघं हुये आठ साल हो गये लेकिन उनका रौब बही है जो नौकरी के समय था। लोग अब भी उन्हें डिप्टी साहब कहते हैं। आलीशान बंगला है, नौकर चाकर हैं, लाखों का बंक बंलेन्स हैं, वो लड़के हैं एक डाक्टर है और दूसरा बकीस। वो बहुएँ और हंसते खेलते नाती-नातिन हैं। चारों तरफ उनके नाम का वब-बवा है।

दीन्, रायसाहन को एक आंख नहीं भाता । बात कोई जादा नहीं बस इतनी है कि दीन् का कुत्ता मोती, उनके कुत्ते को जब भी मौका लगता है घर दबाता है। अच्छी खाती उसकी रगड़ाई कर देता है। और जब बच्चे मोती की जीत पर तालियाँ पीटले हैं तो बक्त किसी ने उसके कुरो को पिटते नहीं देखा था। अब दोनू से ज्यादा मोती उनकी आंखों को खटकता है। वह कई बार दोनू से कह चुके हैं कि वह अपने कुरो को जाकर कहीं छोड़ आवे या बांध कर हर समय रखे। पर मला यह कंसे सम्मव है? कुरो को तो वह छोड़ हो नहीं सकता है और रही बांधन की बात सो चौबीस घण्टे बांधन कर रखना भी मुमकिन नहीं है।

आज रायसाहब बड़ी उम्मीदों से एक नया कुता लाए हैं। लम्बा-चौडा अलसेसियन ¹ रायसाहब ने सोच लिया है कि आज वह अवस्य हो अपने रोकी से मोती की बोटी-बोटी नुचवा देंगे।

उन्होंने कन्ये पर बन्दूक टांगी और रौकी की जजीर थी। उसे लेकर चल दिये दीनू की झोरड़-े की तरफ। छुट्टी का सायरन बोला । सजदूर अपना-अपना काम छोड़ छोटेछोटे गुटों से अपने-अपने घर चल विथे । दोनू भी साफी से पसीना पोछ कर चल विद्या अपनी झोपड़ों की तरफ । मोती द्वार पर बेठा उसका इन्तजार कर रहा होगा । जेसे हो वह पहुचेना मोती प्यार से उसमें लियट जायना ।

🖈ओ ३म्प्रकाश 'चचल'

वह शीधता से कदम बढाने लगा। उसने सोवा अब घर जाकर क्या रोटी पकाऊँगा । यह सोच उसने । सडक किनारे बैठी रोटी वाली बुढ़ियासे अपने और मोती के लिये रोटी ले ली। और एक कुल्हड़ मे दाल भरवाकर वह चल ' विया दूतगति से । अभी वह मूह-ल्लेके छोर पर ही था कि एक बच्चा दौडा-दौडा आया और बोला-"वीनुकाका तुम्हारे मोली को कोठी वाले बाबु ने बन्द्रक से मार दिया।" यह सुनते ही बीनू हतप्रम-सा रह गया उस बच्चे की बात पर विश्वास न हुआ। इतने मे ही एक लडका और आ गया– "अरे वीनू काका तुम्हारे मोती को राय साहब ने गोली मार दी। मैं स्कूल से आ रहायाकि मैंने देखा मोती और रायसाहब के कूले में लड़ाई हो रही थी। उनका कृता ऊपर था और मोती नीचे। बह बड़े खुश हो रहे थे। फिर अचानक न जाने क्या हुआ कि मोती ने उनके कूते को नीचे धर दबाया और उसका गला पकड़ लिया। उनका कुला फड़फड़ाने लगा। उन्होने मोती के कई ईटें मारी पर उसने उनके कुत्ते को न छोड़ा, तब उन्हो न उसे गोली मार दी।" लड़का एक सास मे ही कह गया। दीनू के हाथ से रोटी छूट गई। वह बेतहाशा पागलों की तरह बस्तीकी ओर भागा। बहापहच कर पताचला कि खबर ठीक थी। उसकामोतीमर चुका था और कुछ हो समय पहले उसे चुनी की कूड़ा-गाड़ी उठाकर ले गई थी।

सभाकापत्र श्रीमन्त्रो जी आर्यसमाज फैजाबाद के नाम

श्री मन्त्री जी आर्यसमाज फैजाबाद,

आयं प्रतिनिधि सभा के भूतपूर्व प्रधान और उत्तरप्रदेश विधान समा के मृतपूर्व अध्यक्ष श्री मदनमोहन जी वर्मा का निधन समाचार सुनकर अत्यन्त दृख हुता। इस दृःखद समाचार को सनते ही सभा कार्यालय, आर्यमिल कार्यालय और आर्यभास्कर चेस बन्द कर दिये गये । आर्य प्रतिनिधि सभा के अन्तरग सदस्य और आयं भास्कर प्रेस के सहायक अधिष्ठाता श्री निर्मलचन्द्र जी राठी की अध्यक्षता मे शोक सभा, सभा-भवन मे हुई। भी राठी जी ने अपने अध्यक्षीय भाषण में श्रीवर्माजी की प्रशसा करते हुये कहा कि वे दृढ़ आर्य थे, उन्होने ४ वर्षों तक समा के कार्यों का सम्पादन किया । सभा के लिये उन्होंने सारे प्रान्त मे दौरा किया, और पर्याप्त धन राशि सभा को लाकर दी। भी वर्मा जी एडवो-केट, राजनीतिज्ञ एव सकल प्रधान सावित हुए । वह अच्छे वक्ता और अच्छे लेखक वे । उनकी वाणी में माधुर्य था, लोगों को आक-चित करने की शक्ति थी। इसके पश्चात् सब लोगो ने मौन धारण कर श्रद्धांजलि अपित की, और परमिता परमात्मा से प्रार्थना की कि वे दिवगत आत्मा को शान्ति तथा शोक संतप्त परिवार को श्रीयं प्रदान करें।

--प्रेमचन्द्र शर्मा, समा मन्त्री

संगम

हुः खा और कोध से उसने मुट्टी मींच ली। वह रायसाहव की कोठी की तरफ चल दिया। द्वार पर ही रायसाहव खड़े थे। उसे खते ही वह गुरसे से चीले क्यों आया है यहां? मैने मारा है तेरे कुत्ते की। पता है, मेरे पांच सी के कुत्ते की उसने घायल कर दिया है। भाग जा यहा से नहीं तो अभी कुत्ते की हो मारा है अब ज्यादा गड़बड़ की तो सारा रुपया ले ल्या, जो मेरे कुत्ते की दवा-बाक पर खर्च होगा।"

गया था। कुशापासना तो आप जैसे बड़े अदमी काकाम है। अच्छा राम-राम बाबू जी।" और वह एक दम लोट पडा।

उसने बहुत कोशिश की अपने अधुओं को रोकने की पर न रोक सका। कई बूद पूमि पर टयफ पड़ी। यह आंसू की बूँदें ठीक उसी जगह गिरीं वहाँ कुछ दे पहले मोती ने तडफते हुए दम तीडा था।

मिट्टी में मिली खून की बूँदो और आसुओं का सगम हो गया, और बीनू अपने झुर्रो पड़े गालो पर बह आये आसुओं को पांछता हुआ उदास, खुटा खोया-सा बढ़ चला अपनी झोपड़ी की तरफ।

महाराणा प्रताप

(पृष्ठ द का शेष)
तक महाराणा प्रताप ने चित्ती इ,
अजमेर,तगा मांडलगढ़ के अतिरक्त
भेवाड़ की पूर्णक्ष्येण अपने अधिकार
में ले लिया था। प्रणवीर को बेख
कर अकबर मन ही मन कुढ़ता
रहता था। नेवाड़ की सम्पूर्ण
प्रवा राणाप्रताप के लाख थी।

आर्यसमाज की महती क्षति

आर्थ प्रतिनिधि सभा के भूत-पर्व प्रधान श्री सदनमोहन वर्मा बहदधिवेशन में सम्मिलित होने के लिये नैनीताल इस वर्षजा रहे थे। तो मार्गमे ही उनका दिल घड-राने लगा और वे लौट कर शीछ फेंजाबाद वापिस आ गये। २५ मई की जब मैं उनसे मिला तो उनका स्वास्थ्य ठीक नहीं था लेकिन सुधर रहा था। मैंने उनसे पूर्ण विश्राम के लिये प्रश्वेना की। २७ मई को जब वह कचहरी गये, दो मुकदमों में बहस कर चुके तो दिल चबड़ाने लगा और बेहोश हो गये । उसी अवस्था मे सदर अस्प-ताल फैजाबाद मे लाये गये । डाक्टरों ने इम्जैक्शन विये । आक्सीजन मुघाई, मगर किसी से कुछ लाभ न हुआ, और दिन के दो बजे सदर अस्पताल फैजाबाद मे उनका देहान्त हो गया। सारे शहर में हड़ताल रही।

सन् १४९० तक राजा प्रताप अत्य-धिक बृद्ध हो गये थे। उन्होंने बीरो को जांति मृत्यु को सवरण किया। राजा प्रताप के गुज गौरव के विवय मे आज जी यह प्रतिद्ध है कि—

भाई एहड़ा पून जण,

ज्यो राणीं परताप। अकबर सूत्यों चौंकियों,

जाण सिरहाने साँप।।

आज इस स्वतन्त्र राष्ट्र के वासियों को राजाप्रताय के शौर्य, साहस, धैर्य एवं आत्मविश्वास से शिक्षा ग्रहण करना चाहिये। हम राष्ट्रियताकी मद में अभी भी अल्पसंख्यक, बहुसंख्यक, हरिजन-गिरिजन अथवा भाषावार के उन्माद से प्रसित हैं। हमें महा-राणा प्रताप के जीवन से एक राष्ट्र एक माथा, एक सम्यता और एक सस्कृति स्थापित करने की शिक्षा लेना है। इतना होने पर ही हम देश की ५४ करोड़ जनता को सबल, स्वतन्त्र, स्वावलम्बी एवं स्वाभिमानी राष्ट्र प्रदान कर तकेंगे।

सन् १९२७ ई० में जब मैं गुरकूत कांगड़ी से स्नातक होकर आया तब मैने श्री मदनमोहन वर्माको तत्परता से आर्यसमाज का कार्य करते वेखा । तप से आबद तक अर्थात ४२ वर्ष निरन्तर आर्थ समाज की सेवा करते रहे। प्रायः प्रधान पर पर ही रहते थे। उनमें अनेक गुण मैंने देखे जिनसे बह उन्नति के शिखर पर पहच गये, उन गुणो का बारण करना ही। उनकी वास्तविक श्रद्धांजलि है। वे गुण ये हैं। (१) वीरता (२) साहस (३) प्रसन्नवदनता (४) सर्वं प्रियता (४) मधुरभाषिताः (६) विनोद प्रियता (७) नेतृत्व का गुच (८) उत्तम कलां (९) उत्कृष्ट वकील (१०) स्वस्य शरीर (११) उद्यमी (१२) प्रत्यस्पन्न मति (१३) धैर्यशालीः (१४) अनुशासन त्रिय (१५) प्रबन्ध पटु (१६) सयमी (१७) ईमानदार (१८) व्यवहार कुशल (१९) सुलह पसन्द (२०) महाबि के अनन्य भक्त (२१) भारतीय सस्कृति तथा सस्कृत के प्रेमी (२२)-महत्वाकांक्षी (२३) ईश्वर भक्तः (२४) सम्बिधान विशेषत्र (२५) वैदिक धर्ममे अट्ट श्रद्धा।

—कृष्णदत्त आयुर्वेदालकारः

हा! मदनमोहन जी वर्मा

श्रीपुत मदनमोहन जी वर्षा,
उपप्रधान सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा दिल्ली, के आकस्मिक
बेहावसान का दुःखद समाचार सुनकर
हम सब स्तव्ध रह गये। राजनीति
विधि विधान, और धर्मनीति में
विधि वृशाल श्रीपुत वर्मा जी ने
स्पृहणीय लोकप्रियता प्राप्त कर ली
थी। उनका अभाव हम सबको
बहुत काल तक खटकता रहेगा।
परमियता परमात्मा से प्रार्थना है
कि उनकी दिवंगत आत्मा की
सांति तथा सोक सन्तर्य परिवार
मिल्लों आदि को इस असहारु दुःख को
सहन करने की शांक प्रसान करे।

-विजयपाल शास्त्री सं. मन्त्री आ०स॰ मेस्टनरोड कानपुर

कन्या गरुकल महाविद्यालय

कन्या गुरुकुल महा विद्यालय बेहरादून अनिवाय आश्रम पद्धति पर चलने वाली अखिल भारतीय स्त्री शिक्षण सस्त्रा है। जो कि गुरुकुल कागडी विश्वविद्यालय से सम्बन्धित है। यहाँ पर प्रयम श्रेणी से वी ए तक [विद्यालकार] की सिक्षा का प्रवस्य है।

उच्च प्रशिक्षित शिक्षिका, वर्गे खालाबास एव पुस्तकालय की व्यवस्था है। छालाओं के लिये पढ़ाई के अलावा विवकला, सगीत विकास प्रकार के खेल, सिलाई, कटाई, गृहिक्सान एव साइस आदि के शिक्षण की सुन्दर व्यवस्था है। तिकाण शुल्क नहीं निकास वाला।

१ जुलाई से नवीन कन्याओं का प्रवेश प्रारम्भ है। सस्कृत लेकर मैद्रिक उत्तीर्ण झालायें भी प्रयम वर्ष मे प्रविच्ठ हो सकेगी। प्रवेश के इच्छुक महानुभाव ४० नचे पंते भेजकर नियमावली मेंगा सकते हैं।

१ ' वनमन्तीकपुर जाचार्या

सार-सूचनाएं

- पुष्कुल सहाविद्यालय सिकन्यरा-बाद जिला बुलन्यराहर का नवीन सत्त १ जीलाई के प्रारम्भ हो रहा है। यहा आर्य सिद्धान्ती के साव-साव बारावसेय सस्कृत विश्वविद्या-स्य की प्रथमा, मध्यमा, सास्त्री परीकाए की दिलाई कातति हैं। प्रवेश र जैलाई से प्रारम्भ होगा। प्रवेश योग्यता कका। ४ उलीर्थ होना अस्वित्य हैं, प्रवेशार्थी निम्न पते से पन्न-व्यवहार करे।

-हरवर्शासह मुख्याधिष्ठाता गुरुकुल महाविद्यालय सिकन्दराबाव जिला—बुलन्दशहर

-समस्त आर्यसमाजों से प्रायंना है कि वे अपने सहर एव जिले के आर्यकुमार समाजों की सूची सेजने का कष्ट करें। जिससे कि समस्त आर्यकुमार समाजों को भारतबर्धीय आर्यकुमार चरिषद् के होने वाले खायंकुमार चरिषद् के होने वाले खायंकुमार चरिषद् के होने सले खायंक में निमाजिस किया जा सके।



मारतवर्षीय परिषद का निर्माण दि॰ २१, २२, २३ जून को वापर नगर मेरठ में होगा। पत्न-व्यवहार निम्न पते से करें।

> आनन्दप्रकाश आर्य २६ खिडकी बाजार हापुड (सेरठ)

उत्सव—
—आयंसमाज बिसवा (सीतापुर) का वाधिक उत्सव द से ११ जून ६९ तक मनाया जायगा । श्री पद विहारीलाल जो शास्त्रों को उत्सिधित

-आयं समाज भगवानपुर (सहारनपुर) का वार्षिकोत्सव १४ से १६ जून तक होगा। --मन्जी

प्रायंनीय है। -गुरुदीनलाल आर्य

-१७ से १९ मई तक आर्य समाज नानापेठ पूना का बाविको-त्सव धूम-धाम से मनाया गया। इसके साथ बाल सम्मेलन, स्त्री सम्मेलन भी हुये।

— मस्ती

— २१ अर्प्रेस को मास्टर
हरीकर की सुपुजी जयावेवी का
पानिष्रहाण सरकार आर्य समाज
फेराहेडी के मस्ती जो ने बंदिक
रीति से कराया। — मस्ती

— आर्यसमाज सहतवार का
२४ वाँ वाँविकोत्सव १८ से २५
माई तक समारोह से मनाया गया।

—आर्थ समाज सहतवार के मन्त्री थी सुवशंनींसह के सुपुज वेद प्रकाश व मतीजा ओमप्रकाश का यज्ञोपवीत सस्कार वैदिक रीत्यनुसार हुआ।

—१७ मई को श्री बेलवीर सिंह जी बेग्रडक मुख्य निरीक्षक ने आर्य समाज मनवानपुर [सहा-रनपुर] का निरीक्षण किया । कई उपयोगी सुझाव विये।

-घरमी

—आर्य समाज पुरानी मण्डी सहारनपुर ने राष्ट्रपति श्री जाकर हुसैन की मृत्यु पर शोक सहानुभूति का प्रस्ताव पारित किया है।

निर्वाचन-

-जिला उपसमा रामपुर प्रधान-भी जगदेवसिंह आर्य उपप्रधान-भी साह हरप्रसाद आर्य मग्दो-भी कन्हैयालाल मुत्रुख उपमन्ती∙,, रामपूर्ति जी कोवाध्यक्ष-भी अतर्रासह बी -मन्त्री

—आर्यसमाज तिलियाबी (मैंनपुरी)
प्रधान—भी धनीराम जी
उपप्रधान—मा० बाबूराम जी
मन्त्री—डा सोनेलाल शाक्य 'सुमन'
उपमन्त्री—औ भीराम जी शाक्य
कोषाध्यक्त—, वंद्य पुरन्दर्रासह
—मन्त्री

—आर्थसमाम बयानन्व नमर अक्षोरा प्रधान—भी जगम्नापप्रसाद वृद्ध वि० उपप्रधान-,, पगौतीसिंह कोवा – ,, रामस्याल यादव मन्ती— ,, वतपान तिवारी उपमती—भी सुर्यनारायव —मन्त्री

—जिला आर्य उपप्रतिनिनिधि समा फर्स्बाबाद प्रधान—श्री श्रीराम गुप्त वकील याकतगळ

उपप्रधान-,, जगन्नास्त्रसाद
कायमगञ्ज
मन्त्री-भी औहरोलाल फतेहगढ उपमन्त्री-,, मैकूलाल आर्य, चकपुर ,, ,, सच्चितान्त्व आर्य स्मूरा

कोषा -,, रामलडैतेलाल ,, निरीक्षक-श्री रामदास आर्य याकूतगज —मन्त्री

—आर्यं कुमार सभा सबर मेरठ अध्यक्ष-श्री बेमीप्रसाव श्री आर्य भास म सदर मेरठः निरीक्षकश्रो अशोककुमार जी

आ स म सर मेरठ हा कोषाध्यक्ष श्री विद्यासागर जी सन्त्रे श्री सन्त्रोपकुमार पुस्तकाध्यक्ष श्री अजयकुमार स० " भूषेन्द्र

-आय स्त्री तमाज मुजयम् नगर प्रधान-भीमती सावित्रीदे जी, उप प्रधान भीमती मान म् जी व भीमती शकुन्तला (डा मन्त्राणी भीमती तरावती, २ सन्त्राणी भीमती हन्द्राबती, कोव ध्यक्ष भीमती दर्गनदेवी, पुत्तक्ष ध्यक्ष भीमती कमलादेवी।

-तारावती, मन्त्राव

-आर्थसमाज हरथला कालो जुराबाबा । प्रधान श्री सगवानवास गायो उपप्रधान श्रीसती कौसत्या कपूर मन्त्री श्री गोवित्वराव ध्यानी उप मन्त्री चन्द्रप्रकाश कोवाध्यक्ष श्री स्थासमुन्दर

—नगर आयंसमाज मण्ड फतेहुगज बुलन्याहर। प्रवान भी टोकाराम सरोज उप प्रधान भी हिरीरामसिंह उप प्रधान भी ठा बतबोर्रासह सम्बो भी शिवनन्वन सस उप मजो भी विवनन्वन सस

" " इन्द्रदेव शास्त्री कोवाध्यक्ष भी राधेस्थाम

बस्त्र विक्रेता पुस्तकाध्यक्ष भी वेदप्रकाश सुमन प्रचार मन्त्री भी राघेश्याम आर्य -शिवनन्त्रवास सन्त्री

-धामपुर विजनीर उ प्र. । प्रधान की रामगोपान जी उपप्रधान की रघुनार्थासह जी ,, ,, द० काल्तीच्या जी मन्त्री की देवप्रकाश उद मन्त्री की हरबसलाल कोषाध्यक की ऋषिबंब आर्थ

-आयंसमाज फीरोजाबाद का
वार्षिक निर्वाचन ।
प्रधान श्री गगाशरण जी 'गौतम'
उप प्रधान श्री शिवनायाँसह जी
मन्त्री डा० प्रेमदस शास्त्री
उपमन्त्री श्री जवाहरताल 'प्रधाकर'
कोषाध्यक्ष श्री प्रोमश्राश जी
पुस्तकाध्यक्ष श्री गोविन्द जी
-श्रेमदस शास्त्री मक्क्षी

3

आवश्यकता है

-एक अनुभवी एम ए देण्ड प्रधानाचार्या जिसकी आयु ३० वर्ष अधिक हो।

-एक एल टी ग्रेड में सहायक अध्यापिका की जो हाईस्कल ककाओ को सस्कत व इतिहास पढा सके।

-एक एल टी ग्रेड में गृह विज्ञान ट्रेन्ड अध्यापिका की।

-मी ही अथवा जेव्हीवसीव ग्रेड में गणित, विज्ञान व संस्कृत प्रदाने के लिये दो टेन्ड अध्यापिकाओं की।

-सी टी ग्रेड में एक ट्रेन्ड पी. टी आई की।

-एक लिपिक की जो इण्टर कामसं से उत्तीर्ण हो और हिन्दी व अग्रेजी टाइए जानता हो । वेतन नियमानुसार दिया जावेगा । अभ्यार्थी अपने आवेदन पत्र दिनाक १५-६-६९ तक मेरे पास भेज दें। प्रबन्धक-रूपिकशोर लालमणी

आर्यं कन्या विद्यालय, काशीपुर (नैनीताल)

कषि विद्यालय गरुकल काँगडी हरिद्वार नवीन फावों का प्रवेश

यह विद्यालय कृषि एव प्रसार में दो वर्ष का डिप्लोमा कोसं प्रवान हरता है। प्रवेश के लिये न्युनतम योग्यता हाई स्कल उत्तीर्ण आयु १६ रे २९ वर्ष तक । नियमावली तथा प्रवेश फार्म १) रु० मनीआंडर तरा क्षेत्र कर सँगाया जा सकता है। धवेशार्थी प्रयंता पत २४ जन १९६९ तक लिये जायेगे। (महिपालसिंह त्यागी) विसिषल कृषि विद्यालय गुरुकुल कांगडी, हरिद्वार (सहारनपुर)

संसार प्रसिद्ध सर्वोत्तम

शुद्ध सुगन्धित इवन सामग्री

आर्च प्रचाली द्वारा बैदिक रीत्यनुसार शास्त्रोक्त विधि से ताजी बड़ी बूटियों एवं औषधियो द्वारा निर्मित यह इवन सामग्री देव पुजन के लिये पवित और उपयोगी है। इससे बाधु शुद्ध होती है। रोनों के कीटाचुनष्ट होते हैं। उपयोग करने से सारा गृह सुवासित हो जाता है। विवाहों, यज्ञों, पर्वो व सामाजिक अधिवे-शनों में व्यवहार करने के लिये सर्वोत्तम है। मूल्य ६०) प्रति ४० किलो स्पेशल १००। प्रति ४० किलो ।

निर्माता-राजेन्द्रदेव, वैद्य विशारद आयुर्वेदरत्न अध्यक्ष-आनन्द आयु० फार्मेसी भोगांव जिला मैनपुरी [उ० प्र०]

आवश्यकता

एक बी. ए बी. एड् स्वस्थ सुन्दर गृह कार्यों में दक्षा, २१ बालिका जो स्थायी सर्विस में है। मासिक वेतन ३४०); के लिये आर्य परिवार का लड़का चाहिये, कम से कम ग्रेजुवेट हो, और अच्छी सर्विस मे हो। जाति ब्बीर प्रान्त बन्धन नहीं। बहेज के इच्छ्कपन्न-व्यवहार नकरे।

---आनन्दकुमार जी दारा श्री विद्याभास्कर शास्त्री **१२ धामा वाला बाजार, वेहरादून**

सरकार से एकिस्टबं TIT NO

की दवा ७), विवरण के लिए २५ पैसे के टिकट मेजें। दमा श्वास पर अनुमाविक

बवा है। मूल्य ७) रुपये। नक्कालों से सावधान रहें। एक्जिमा (इसब, बर्जुओ, चम्बल, की बवा) बवा का मूल्य ७) रुपये डाक खर्च २) रु०। पना-आयुर्वेद भवन (आयं)

मृ॰पो॰ मंगरूसपीर जिला-अकोला (महाराष्ट्र)

आवश्यकता है

एक २५ बर्षीया, गौरवर्णा, सन्दर और स्वस्थ अपवास विशवा के लिये एक ३०-३५ वर्षीय सन्दर पुणं स्वस्थ, और जीविका-सम्पन्न विधर की आवश्यकता है। जात-पति का कोई बन्धन नहीं। पत्र-व्यवहार मन्त्री, आर्यंसमाज, मज-फ्फरपुर (बिहार) से करें।

-दारिकाप्रसाद ठाकुर प्र० मन्त्री

सतत परिश्रम के बाद सफोड बाग की दवा तैयार की गई है। प्रचारार्थ एक माह तक दवा मुफ्त बी जायगी।

पता-कोठारी चिकित्सा केन्स (अ) पो० कतरी सराय (गया)

वैदिक साधनाश्रम यमुमानगर का

अमल्य माहित्य चेहे

- 6	/**	16, 1 10	
मनोविज्ञान शिव सकल्प	३४०	दयानन्द गर्जना	¥0.0
वैदिक गीता	२.५०	सिनेमा या सर्वनाश	0.30
संध्या अष्टांग योग	० ७४	भारत की अधोगति के कारण	
हत्या और ब्रह्मचर्य	0.9X	नित्य कर्मविधि	0.94
वर्ग लोक के पाँच द्वारपाल	0.9%	ऋषि दण्टान्त प्रकाश	o X o
प्रात्मोपदेश	の意見		0.20
बह्यस्तोव [सन्ध्या जपजी)	0.92	विवाह पद्धति मोटे अक्षर	0.50
" [पजाबी में]	092	खालसा ज्ञानप्रकाश १ भाग	0.62
गोकार स्तोज्ञ	०१५	सुखी गृहस्य	0.9%
यारे ऋषि की कहानियाँ	0.30		0.30
श भक्तों की कहानियाँ	०२४	ओंकार उपासना	0.30
प्रमंबीरो की े,,	0,40	खण्डन कौन नहीं करता	0.30
हर्मवीरों की "	0.40	गायली गीता	0.2X
गूरवीरों की "	0 30	सदाचार शिक्षा	0.24
रादानों की ,,	0.30	हवन मन्त्र मोटे अक्षर	0.40
मारत की आवर्स वीर देवियाँ	0.40	आर्य सत्संग गुटका बर्थ सहित	
ाड़गज चिमटा भजन	0.7%		
श्रीवन पं० गुरुदश विद्यार्थी	¥ . 3 ¥	"	-
	_		

निम्न पते से आर्य तथा वेद साहित्य शीध्य मेंगावें । पता-स्वा० आत्मानन्द प्रकाशन मन्दिर साधनाश्रम यमुनानगर, अम्बासा



सार्वदेशिक सभा के इस वर्ष के निवांचन पर

मार्बरेशिक मधा के निवंदिन की बैठक ३१ मई १९६९ साय-काल ४ बसे सार्ववेशिक सभा के बयासन्द भवन नई दिस्सी १ में श्री अा० ब सनराम की उपप्रधान के सभा पतित्व में प्रारम हुई । श्री सेठ प्रसाय भाई की प्रधान सार्वदेशिक समा बस्बई से देहती नहीं पहचे वे । इस वर्ष समा कार्यालय के अनुसार १०५ संबस्य सख्या थी, बिसमें ७३ सबस्य पहला गये थे। बिममे १५ संबस्य वे भी ये जो सांबंदेशिक समा ने अपनी व्यवस्था है करवाले में पंचाब सभा बनाई बी बिर्जर उसेसे १४ सबस्य सार्व-देशिक समा के लिये चुन लिये कें बाहि के 94 सर्वस्यों की संख्या सॉर्नेमॉलत न की बावे ती संबस्य संख्या ९० ठहरती है। मुख्य बाद-विकास का विक्यं बहु का कि वे अर्थिता में जुने १४ स्वस्य affilier februit im infl. सारा बसेबा प्रधान कप से उनका चा ।

वस्त्रस्थिति इस प्रकार है

े अंजाब शाली श्रीतः सार्व**वे**शिक समेर में मुक्तिकाची जहतः वर्षी शे परेश एडी है। सार्वेषेशिक लगा ने साधसभा के अधान: की इतन सास जी के ब्रावेश निर्णय व्यवस्था से एक प्जाब सभा का निर्माण बांबीला में किया और सांविक्शिक सभी में लिये १५ अतिमिधि भी क्या लिकि । बीवार्क संभा की वर्गकत विकाविकासय सांगडी है. और अनेक कालिक प्रकार सभा के पंजाब में है, और वासधर में गुरुवेत्त संबन प्रश्लीन कवित्तय वंतीय तमी की है और उप कांधीलये हीमुनीमं शीक्ष कर वेहाली में है । इन किसी पर की अन्याना बाजी हार्वहेशिक क्याः की न्याय सका के प्रधान द्वारा निर्मित वंत्राय सभी का कत्या नहीं है, क्षेत्र केटि के बंगाओं में वो अंक्रेश्व समाधि केले श्री हैं। नेत mi Billiter det Gr freiter

एक दृष्टि

न हो सका, और कोट का इन्जे-क्सन आईर जिन आधारो पर भी कोमप्रकाश कपडें बाले ने निक-सवाया उनमे एक आधार यह भी था कि वे १५ प्रतिनिधि अम्बाला बाले बोगस हैं इनसे निवाचन नहीं होना चाहिये।

इस वर्ष कोई इन्जंबशन आईर नहीं लाया, यह विचार कर कि समा के अन्बर बंठकर ही विरोध करेंगे। समाका अधिवेशन जब प्रारम्भ हवा तब उन अम्बाला निमित पजाब समा के १४ प्रतिनिधियों का विरोध फट उठा और मोक प्रस्ताव भी नहीं हो पाये यह सोच कर कि शोक प्रस्ताव भी तो समा के कार्यक्रम का अञ्च है। उत्तर प्रवेश ने पका की स्थापना की कियें १५ प्रतिनिधि निर्वाचन में घाग नहीं ले सकते ये बोगस हैं।, उत्तर प्रदेश ने बो और बातें उपस्थित की कि प्रावे-शिक सभा के प्रतिनिधियों को सम्मिलित नहीं किया गया, और जलर प्रदेश में वन्दावन में नये प्रतिनिधि भी सार्वदेशिक सभा के लिये तीन वर्ष के लिये चन विये गंबे पर सार्वेदैशिक समा हमारे पूराने ही असिमिधियों की निम-ज्ञान के रही है, और नये की नहीं मानती । इस प्रकार की आपश्चिया उठाई गर्थी ।

भी लाला रामगोपाल जी सालवाले ने समा की जोर से अलर दिया कि प्रांतिनिधर्मी कर्ता क्षेत्र के स्वीकार करना क्षेत्र करना क्षेत्र करना क्षेत्र करना क्षेत्र करना करना ने अपना अधिकार प्रधान समा ने उन अन्याला वाले प्रतिनिधियों की मीं स्वीकार कर्र दिया। अल अर्थ में से हैं येली में में उठता, जोर अर्थिशिक लगा के मोण क्यांग इस अर्थिशिक लगा के मोण क्यांग इस

वर्षका दशाश लेकर आये थे। पर खाना परी सब बातो की ठीक न हो सकती थी. अत अधिकार नहीं दिया। और उत्तर प्रदेश के पुराने प्रतिनिधियों को गत वर्ष हमने एक वर्ष के तक के लिये अधिकार और वे दिया था। अर्थो कि गत वर्ष के अधिवेशन के समय तक आपका निर्वाचन नहीं हो सका था, पर अब चाहे आपके प्रतिनिधि चन गये हैं तब भी हम तो पराने ही बैठाबेंगे । और य पी सभा का बन्दावन बाला निर्वाचन अवैध है, क्योंकि य पी समाके प्रधान ने सिरसागंज के अधिवेशन को स्थगित करके पुन बन्दावन मे अधिवेशन किया। प्रधान समा को अधिवेशन स्थगित करनेका अधिकार युपी समा के नियमों में नहीं है। जल बन्दा-वन अधिवेशन अनियमित और उसमें चने गये सार्वदेशिक के १४ प्रतिनिधि भी अवैध हैं. सत वे स्वीकार नहीं किये जा सकते।

प्रधान सार्वदेशिक सभा को अधिकार

वर अध्यक्त में को पंजाक सर्गा बनावर केंद्री की नई जिसके पुत्रवये अब भी बस रहे हैं, और कही की निर्मा समा पर प्रजान नहीं और आवतक में बार्ज हैं - जो



—लेखक— श्री आचाय विश्वधवा जी स्थ एम ए , वेदाचार्य

केवल कोर्ट के कागजों में ही है जसके प्रतिनिधि स्वीकार कि जावें या नहीं, यह एक विकी विकारणीय विषय था जो अस्ट रञ्ज सना में आता चाहिये व पर अन्तरङ्ग सना में नहीं लार गया। और साधारण परिपाटी। अनुसार प्रधान सावंदेशिक सक को अधिकार अन्तरङ्ग का वेक और प्रधान द्वारा जनवाला। प्रतिनिध्यों को स्वीकार कराय गया, यह एक खुलकपट था।

पादेशिक सभा के प्रति-निधियों की स्थिति

में ३४ वर्ष से सार्ववेशिक समा में हूं। मैंने महात्या नाडमाव स्वामी की से लेकर अब सक वे सक युग सार्ववेशिक समा के के हैं। मैंने सक्स को स्वच्छ क्या थे यह बात कही कि जिसने सार्ववेश्वे निकस्य मस्सा-स्क्रा के लिये क्यांग्रे निकस्य मस्सा-स्क्रा के लिये क्यांग्रे काल्यस्वरूप में ने नियम उसके ही सिर वर कड़े कीर अपने कवाये निकस्य के स्क्रम ही समाम्ब हो समा है के स्करण है कि यून पीठ समा के स्क्रम का क्या यून पीठ समा ने क्यांग्रेस कर क्या यून पीठ समा ने क्यांग्रेस कर क्या यून पीठ नत पर म० कृष्ण ने ताना बा,तब श्री प०धुरेन्द्र सास्त्री ह यह कह कर समा ते उठे अगले यब सब धन चुका ते समा मे बैठेंगे। हम कई धन इकट्टा करने में लग गये एक मास में रुपया इकट्टा सावबेरिक समा को वे बिया हण होने पर भी प्रतिनिधि रहे थे।

मधाओं की नियमावलियों के बाब-पेंच हैं कि यदि समा लयन चाहेतो सब मे दोष ल सकता है। महात्मा हस जी और महात्मा नारायण ती की भी अपने जीवन से वेशिक सभा मे प्रावेशिक सभा र्गमिलित नहीं कर सके। वह किसी प्रकार सम्मिलत हरू उनके फार्म स्वीकार नहीं किये . किसी वर्ष कोई दोष निकाल ा जाता है, और किसी वर्ष बोव उठाया जाता है। पर उव में बर यह वा कि अगर शिक के सब प्रतिनिधि आ गये य॰ पी॰ के नये प्रतिनिधि कार कर लिये गये तो हाउस ो बह बहमत हो जावेगा कि गला के प्रतिनिधि न बैठ सके।

भी० सभा का वृन्दा-वन अधिवेशन

बस्तिस्थिति यह है कि यु वी र के १५ प्रतिनिधि पुराने और । वन में भूने गये १५ प्रतिनि-में मे तीन प्रतिनिधि वर्तमान वकाशियों के पक्ष में बे. और विरोध में, पर वृन्दावन के प्रतिनिधि सब बर्रामान अधि-रियों की पालिसी के विरोध में । अत सर्वनारो समृत्पन्नेऽर्ध प्रति पण्डित के अनुसार उन म की रक्षा के लिये हेत सीचे ा और यह सोच कर तय किया ग कि युपी सभा के सिरसा-। अधिवेशन को प्रधान ने स्य-क्ष कर दिया, अत वृत्वावन मेबेशन अवैध है। विचित्र युक्ति । यदि अधिवेशन में मार पीट ा नौबत का जावे तो प्रवान समा विधान की धारायें देखेगा कि
मरने से ब्रचावेगा । तभी तो
आगरा में कर्तल हो गया। सिरसागज में यदि अधिवेशन स्विगत
कितनी लागें वहा पड़ जातीं वहां
धारायें देखने का मौका था कि
प्रान्त की रक्षा करनी थी अत
ऐसी बोगस युक्तियां सावदेशक
समा के तिये जांना प्रव नहीं, पर
आरम रक्षा के लिये उनको भी
सब कुछ करना पढ़ना है वे भी
विवक्त थें।

अम्बाला के १४ प्रतिनिधि उतावले हो रहेथे

जिस समय यह बहस चल रही थी उस समय अन्वाला के १५ प्रतिनिधि अधिवेशन मे भाग लेने के लिये उतावले हो रहे थे। बनके आने भी धर्म सकट था और वह यह कि बदि हम सार्वदेशिक समा के अधिबेशन में भाग ले लेंबे तो कोर्ट मे जो परानी पत्राव समा के साथ मुकदमे जल रहे हैं और कहीं भी कब्जा नहीं मिल एहा है उनमें सहायता हो जावेगी। और दूसरा बर उन्हें यह था कि सार्व-कि सभा के जो पुराने अधिकारी हैं ये ही सब जैसे के तैसे चुन जावें तो हमारी चंर है और यब ये निर्वाचन में हार गये तो हमारी रका कौन करेगा । जत अम्बाला के कुछ लोग महारमा आनन्त स्वामी जी को भी अपशब्द कहते लगे। इनकी चबराहट भी उनके दुष्टि-कोण से सही थी।

पूज्य महात्मा आनन्द-स्वामी जी महाराज का निर्णय

हैदराबाद के आर्य महत्सम्मे-लन में जो बाति प्रस्ताव सैंने प्रस्तुत किया या, जिसको सार्बदे-रिक सभा की अन्तरङ्ग ने स्वीकार भी कर लिया था, उसके आधार पर महात्मा आदुत्व स्वामी बी महाराज ने अपना विचंद दे दिवा

[सेष अत्यानी अक में]

नैनीताल में आर्य समाज की गूँज

नैनीताल मे आर्यसमाज यज्ञशाला का पूज्य महात्मा आनन्द स्यामी जी महाराज के कर कमलीं द्वारा अर्ब्धावन । स्यामी जी की विशेष प्रेरणा—

आय जगत पर आस्तिकवाद के प्रचार का दीमित्व है।

उत्तर प्रदेश के राज्यपाल श्री बी० गोपाल रेडी अस कार्य-कम में सम्मिलित हुये, और आर्यसमाज द्वारा की गई देश और धम एव मानवता की विशिष्ट सेवा के लिये अपनी श्रद्धा प्रकट की और आयसमाञ्च को अपना पुण सहयोप देने का आश्वासन विया । राज्यपाल का भाषण हिन्दी मे था. सभी बन्धओं ने राज्य पाल के हिन्दी बायण की प्रशसा की । श्री पुत्रय महात्मा आनस्य स्वामी जी भी आनन्द शिक्ष जी भी प० प्रकाशवीर जी शास्त्री ससद सदस्य एव श्री प० शिवकृमार जी शास्त्रो ससद सदस्य प्रधान आयं प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश ने अपने भावणों द्वारा आयसमाज के काय पर प्रकाश डाला । इस अवसर पर सक्ता विभाग की सञ्चीत मण्डली ने वेदमन्त्रों का गान किया, कैंटन रामसिंह (आबाद हिन्द फीब) के दल ने प्रमुमिक और राष्ट्र मक्ति के तराने प्रस्तुत किये। कत्या गृहकूत हाथरस की कर्जाओं ने आर्थ समाज सम्बन्धी अवने प्रशासकाली सवीन से उपस्थित आर्य जनता को प्रमानित किया । भी देखरान जी के मानवता-बादी सङ्कीत का भी विशेष प्रमाब पढ़ा है

इस वर्ष आर्यसमाज नेनीताल के बाविडोम्मव के बाव आर्य प्रतिनिधि समा उत्तर प्रदेश का ८३ वां चहरतिवेशन भी व्या प्रतिनिधियों की सदमा बहुत अधिक थी, अनके साथ आने हालों के कारन प्रबन्ध का भार बहुत बढ़ नया था। १०७० व्यक्तियों से अधिक की भोजन एवं निवास व्यवस्था की वह भी । इतनी बडी सक्या में आर्य नर-नारियों को नैनीताल नगर में एका बेख बनता बहुत प्रधानित हुई। नगर में विशास असून का बंहर अन्ता प्रभाव प्रशा । मस-निषेध आन्दोसन के पोस्टरों के साथ मच-निषेश सम्बन्धी नारे लगाता हुआ अलूत घुमा । दिखयां भी र बहुत बड़ी सख्या में थीं। भिन्न-भिन्न स्वानों से आये आयंत्रम अपने समाजों के बैनर एवं ओ ३म् के अपन्छे लिये हुने ने । औ बानन्द मिश्रु की, भी प० प्रकाशबीर जो शास्त्री, भो प० शिव-कुमार जी बास्त्रो, भी पि॰ महेन्द्रपताब की सास्त्री आहि आये नेता जनुस का नेतृत्व कर रहे थे। जनुस, की स्सताप्ति पर भी पि॰ महेन्द्रपताप की सास्त्रों ने ओजली बावन दिया और बार्य सनाज के अस्पृत्यता निकारन कार्य की भारत्व किया व पहिला सम्मेलन की अध्यक्षता श्रीमनी विद्यविद्यों राष्ट्रीर मेंग्ब्री संगार्श कल्यान उत्तर प्रदेश ने की । उत्तव पर श्री अनुनन्त निम्न श्री ने सब सम्पन्न कराया । और पुत्रय म॰ आनृत्व स्वामी की सहाराज की वेद-कथा होती रही । पर्वतीय क्षेत्र में आर्युशनात्र के प्रश्वाद को बढ़ाने में इस समारोह का व्यानक साम होगा । -सवादवाता

कवास की बुआई

कपास की बुआई का कार्य जन के महीने में ही खत्म कर देना चाहिए । इससे अधिक देर से बजाई करने पर फसल की उपज कम होती है। कपास की खेती काली कपासी मिट्टी या रूगर मिटी में की जाती है। कपास के खेत में पानी की निकासी का पुरा इन्तजाम होना चाहिए। वरना यौधों की बढ़वार दक जाती है। कपास की बुआई के लिये खेत की ३-४ बार खुताई करनी चाहिये। बिना सिचाई वाले क्षेत्रों में कपास की फसल में १२ किलो नाइट्रोजन ९ किलो० फास्फोरस और ४० किलो० पोटास देनी बाहिए। सिंचाई वाले क्षेत्रों में इसकी बुगनी या लियुनी माला देना चाहिये। नाइटोजनधारी बावों को फूल आने के पहले देना ठीक रहता है। यंजाब में किये गये परीक्षणों से पता कला है कि अमेरिकन कपास में की एकड़ १०० से 92% किलो । अमोनियम सल्फेट देने से १६०-२०० किस्रो० तक उपज बढ़ बाती है। एक एकड़ में ४-५ किलो॰ देशी कपास का बीज और ४-६ किलो० अमेरिकन कपास का बीज बोना चाहिये।

कपास बोने के वो तरीके हैं।
एक छिटकवां विधि और दूसरा
हल के पीछे लाइनों में बीज बोये
जाते हैं। बोने से पहले बीजों का
उपवार करना जरूरी है। बीजों
के उपवार के लिये उन्हें पंडक तेजाब में वो मिनट के लिये डाल वेना चाहिये। इसके बाद बोजों को निकालकर पानी में धो लेना चाहिये।

गन्ने की फसल में खर-पतवारों की रोक थाम

गर्मी के मौसम में ईख की फसल में खरपतवारों की रोकबाम करना एक बड़ी टेड्डी समस्या है। इस मौसम में विशेषतः अधिक सिखाई करने पर खरपतवारों की -बड़ोतरी बड़ी तेजी से होती है। गाम नीतन्

ईख अनुसन्धानशालाओं में किये
गये परीक्षणों के आधार पर पिछले
वर्षों में ईख की फसल को खरपतवारों के कारण द से ३५ प्रति
शत तक हानि पहची है।

गन्ने की फसल में पाये जाने वाले खरपतवार

गम्ने की फसल मे खरपतवारों की समस्या बेले तो गन्ने की बुआई के दो महीने बाव में गुरू हो वाली है, परन्तु कून बुनाई के महीने मे तापमान में बढ़ोतरी तथा सिवाई की अधिकता से खरपतबार तेजी से बढ़ते हैं, जिसके कारण सफल को पूरी तरह पोचण नहीं मिल पाता। गन्ने के कुछ खरपतबार ये हैं जिनको नष्ट करना आवश्यक हैं।

खरपकरा वृंडेंक्टीलाफ्टेनियम ईिजिप्टियम], सांस (पेनीकम स्पो-सीज), [दिजीटेरिया स्पीसीज], क्षत्रजा [इरैगास्टिस टेनेला], मोथा [साइमस रोटेण्डस], दूब साइनो-डोन डंक्टीलान], जगसी जुट (कारकोरस स्पीसीज), नार [आइपोपिया पेस्टीगाइडिस], लोनिया [पारचुलका आसोरेलिया] हिरनकुरी [कनवालज्युलिस आखे-सिस], युधी [इपूफोरबिया हिटा], मगरा [इकलिप्टा-अब्बा] तथा पर्यप्तया [ट्राइन्बेंसा मोनोगाइना] आवि ।

सब्जियों की कीट व्याधि व उनकी रोकथाम

गर्मी में सिब्जयों की फसलों पर अनेक कीडे. फफूंबी, जीवाणु, विषाणु, गोल कीड़े और खरपत-वारों का आक्रमण होता है फल स्वरूप उपज को काफी हानि पहुं-वती है। हानि से बचने के तिए आवस्यक यह है कि उनके कारणों की रोकपाम की जाय। यहा कुछ उपाय या उपचार दिये जा रहे। ककड़ी वर्गीय फसलें

कत्दू के गुबंदिल द्वारा कत्दू, पेठा, करेला, चचीड़ा, खीरा, ककड़ी घीया, तोरई, टिंडा, टोडली आदि हिस्मों की फसल को हानि पहुचती है। इन कोड़ी का रा लाल और काला होता है। ये कीड़े पौड़ों की नई पत्तियों तथा फूलो को खाते हैं आमतौर से ये बड़ी सख्या में एक-लित रहते हैं। इसकी सूंडी पौडों की जड़ो को भी हानि पहुचाती है।

रोकथाम

की झें के आक्रमण की गुरू की अवस्था में इन्हें इकट्ठा करके मिट्टी के तेल सिसे पानी में डाल बना चाहिये। फसल पर पायेरेचम या ०.६५ प्रतिशत लिन्डेन या २.५ प्रतिशत की.एच. सी. का नुरकाव ९-१२ किलो प्रति हैक्टेयर के हिसाब से करना चाहिये। की झें के डिम्मों को मारने के लिये ५ प्रतिशत की. एच.सी. या एल्ड्रिन को मिट्टी में ही मिला बेना चाहिये कारण ये की झे खेत में ही पैवा होते हैं।

इपीलैचना गुबरैला

फसल की कटाई के पश्चाल् खेत में बचे हुए फसल के अवशेषों को नष्ट कर देना चाहिये। बी० एच॰सी० और डी०डी०टी० जैसी क्सोरीनेटेड हाइड्रोकारबन कीट नाशक दवाओं का अधिक गाढा घोल ककडी बर्गीय फसलों के लिये इस्तेमाल नहीं करना चाहिये। कारण ये दवाएं जहरीली होती हैं।

रोकथाम

यह कीडा पौधों की पिक्तयों को हानि पहुंचाता है। इस कीडे की सूंडी पीले रंग की होती है और पंक्तियों के नीचे की ओर पाया जाता है। गुबरेला और सूंडी दोनो ही पत्तियों को खुरच-खुत्च । खाजाते हैं और परितयों काढां ही शेष रह जाता है।

इसकी रोकयाम के लिये कक वर्गीय फसलों पर ०६५ प्रतिश लिल्डेन या २५ प्रतिशत बी. एव सी. का भूरकाव ३५ ते ४.' किलो फी एकड़ के हिसाब सेकरन चाहिये।

गर्मियों की जुताई के लिये मिट्टी पलटने वाले हल का उपयोग करें

र्गामयों के मौसम में खाली बेतो की जुताई करने से अनेक लाभ होते हैं।

- [1] प्रोप्सकालीन जुताई करने से पूमि की सतह खुल जाती है। इससे बायु का पूमि में संखार होता है। सूर्य का प्रकास भी पूमि में पहुंचता है। इससे पौघे मिट्टी के खनिक पदार्थी को जातानी से मोजन के कप में प्रहण कर तेते हैं।
- [२] पर्याप्त धूप और बायु मिलले पर प्रांम में नाहट्रोजन तेकी से बनता है। प्रांम मे मौजूब जैविक पदायं जत्वी ही नाइ-ट्रेट की शक्त में बबल जाता है। इससे उस खेत में बोई जाने : लो फससों को लाझ पहुंचता है।
- [३] गर्मो की तेज घृप के कारणा भूमि ने हानिकारक कोड़े-मकोड़े और बीमारियों के जीवाणु नब्ट हो जाते हैं।
- [४] जुताई से खरपरतार, पत्तियाँ डटल आदि भूमि में दब जाते हैं। बाद में ये खाद के रूप में बदल जाते हैं।
- [४] प्रीष्मकालीन जुताई करने से भूमि की पानी धारण करने की क्षमता बढ जाती है।
- [६] जुताई से भूमि की सरचना में सुधार होता है।
- [७] भूमि संरक्षण मे मदद मिलती है।

वॉर्क्सिय साप्ताहिक, लखनऊ

क्षेत्रीकरण सं० एल -६०

ज्येष्ठ १८ शक १८९२ शह अवाद कु० ९ [दिनाउट ८ जन सन १९६९]

उत्तर प्रदेशीय आर्थ्य प्रतिनिधि सभा का महय-पत

Registered No. L. 60 पता-'आर्घ्यमिव'

४. भीरावाई मार्ग सखनऊ

दरभाष्यः २४९९३ तार । "आर्यमिळ"

री 'वसन्त' जी हृदय रोग से पीडित

बहस्पतिबार दिनांक २९-४-६९ ो श्री विकमादित्य 'वसन्त' पूर्व जा मुख्योपमन्त्री तथा सम्पादक बार्व्यमिल' को एक साधारण दिस त बौरा पड़ा परन्तु ईश्वर कृपा से । स्वस्य हो गये हैं। श्री 'वसन्त' री जिल्होंने गत दिनों पर्याप्त कार्य कथा है, यमेष्ट दुवंसता का अनुभव हर रहे हैं। तूरन्त अपचार से स्वा-अस लाभ हो रहा है। डाक्टरों ने ान्हें एक मास पूर्ण विश्वाम की ल्लह दी है।

एक हजार रुपये का दान

बुक्कुल केड़ा खुर्व बेहली राज्य हें की के निम को देशियालयु न क्या देनिक प्रताप के सम्पादक **९५ मई १९६९ प्रातः १० व**जे वकायक पद्यारे। गुरुकुल आश्रम तथा भी सेवा सदन का निरीक्षण विद्या. वहां के शांत वातावरण से बह बहुत प्रभावित हए-तथा उसी समय गुरुकुल के आचार्य श्री सत्य-शिय जीको गुरुकूल आश्रम के लिये एक हजार रुपया प्रदान किया और मविष्य के लिये पूर्ण सहयोग का आश्वासन भी दिया। ग्रामीण जनता की तरफ से आपका उत्साह पूर्वक स्वागत किया गया। -रमेशचन्द्र

आर्यवानप्रस्थाश्रम ज्वालापुर

आश्रम की बोर से बार्य समाज हरिद्वार के सहयोग से गगा के किनारे सुभाव घाट पर अस्पृ-श्यता निवारण के विषय मे एक सार्वजनिक समा का आयोजन रविकार तवनुसार २५-५-६९ सायं पांच बजे से सात बजे तक किया गया। सभा भजनों के गायन से आरम्भ हुई। उसमे भी वेणी प्रसाद की जिज्ञास. चौ० प्रेमचन्द्र बी, प० शिवस्थालु जी तथा पं० धमंत्रेव जी विद्या मार्तण्ड आदि विद्वानों के व्याख्यान हुए । शक्रि वैविक वर्ण व्यवस्था के विषय में जो गलत धारचायें पूरी के जगद-गुद शकराचार्य तथा भी करपाली जी के भावजों से पैदा हो गई हैं जनका निराकरण किया गया।

> -कल्याणस्वरूप, सयोजक त्रवार विभाग,

शोक प्रस्ताव

दिनांक १८-४-६९ रविवार को आर्यसमाज कलकत्ता के साप्ता-हिक सत्संग के अवसर पर आयो-जित वह शोक समा तेठ भी वड़ी-'त्रसाव'ओं भीवका' मेनोंकन डॉयर्' क्टर टान्सपोटं कारपोरेशन आफ इण्डिया प्रा० लि० के आकस्मिक निधन पर, जो कि १३ मई को बम्बई में हुआ, शोक प्रकाश करती है-श्री भोरका जी आवं समाज काकड्वाडी (बस्बई) के प्रधान तथा आर्यसमाज बढा बाजार के भी कई वर्षों तक प्रधान रहे हैं---श्री मोक्का जी आर्यसमाज के निष्ठाबान सेवक थे. ऋषि के मिशन के लिये उनमे अदमत उत्साह या-उनकी दानशीलता चिर स्मरणीय रहेगी।

हम सब आर्थ जन परम प्रम परमात्मा से प्रार्थना करते हैं कि वह श्री मोरका जी की दिवगत आत्मा को सदगति प्रदान करे और उनके शोक सन्तप्त परिवार को शोक सहने में समर्थ करे एवं की भोरकाजीके आदशंपर चलने —मन्त्री की शक्ति दे।

-वार्य समाच बेस्टनरोड कान-पुर की यह कोक सका अपने उप-प्रधान ला० शास्ति नारावण जी

के आकस्मिक देहावसाम पर अपना हार्विक द ख ब्यक्त करती है और परम पिता परमात्मा से प्रार्थना करती है कि विवगत आत्मा की पुण्य प्रशांति एव उनके शोक सन्तप्त परिवार बन्ध, बान्धवीं, मिलों को इस इसह द:ब को सहन करने की शक्ति प्रदान करे।

-विजयपाल शास्त्री, स॰ मन्त्री

अस्पश्यता निवारण हो

—आर्थसमाज अनुपशहर की यह विराट सभा एकवार पुनः यह घोषित करती है कि वेदादि शास्त्रों मे जन्मना अस्प्रस्पता का समर्थन नहीं किया गया है। यह सभा अस्परयता को आर्थ (हिन्द्र) जाति के मस्तक पर कलक समझती हुई • महोत-दिकाको ज्यापूर कार्कके अस्ता का अस्ता कार कार अस्त कि वह इस कलक का दूर करने का कोई प्रयत्न उठान रचे। अछ्त एव दलित कहे जाने वाले भाइयो के साथ भेदभाव और असमानता की मावना दूर की जावे। उसमे व्याप्त हीन भावना दूर की जाय। उनके साथ गुण, कर्मानुसार, खान-पान और विवाह आदि के सम्बन्ध स्थापित करके उन्हें समानता का वर्जा विया जाय ।

इस प्रकार सवर्ण और अवर्ण की गहरी खाई पाटकर समस्त हिन्दू समाज संगठित रूप से देश, धर्म और समाज की सेवा के लिये सम्बद्ध रहे।

—जयभग**वा**न गर्ग मन्त्री

-७ मई को मेरे पुत्र मदन-मोहन गोपाल के शुभ-विवाह में काशी के सुप्रतिद्ध भजनीपदेशक श्री विन्देश्वरीप्रसाद जी ने वैदिक धर्मका प्रकार किया। जनता पर अच्छा प्रभाव पड़ा। समा को ५१) दान में विये।

—आर. बी. प्रसाद रिटायर इंजी-निबर बीपालपुर

अध्यात्म-सुघा (पुष्ठ २ का शेख)

उसी प्रकार बेखरी से भी वह वर्षक बेब के गुणगान गाता है। उसके बंबरी जो कुछ विखराती है, वह परमेश्वर की वाणी होती है। पवित्र आत्मा परमेश्वर से मुक्त होकर जिम विव्य सन्वेशों को सनती है. उन्हीं को वैदारी से बर्वाती है। सनने वालों को न केवल यह बोध होता है कि साधक परमात्मा के प्रेम रंग में पूर्णतया रगा हुआ है बरन वे स्वयम भी उस आनन्ददायिनी बाणी से मस्ती का अनुभव करते हैं और मस्त हो जाते हैं क्यों कि परमेश्वर की रिशाने बाली बाणी के स्वर अन्तस्तल से निकलते हैं जिन्हें सच्ची पुकार होती है।

-आर्य समाज विवापतगंज सरकर का १८ वां वाधिकोत्सव १६ से १९ मई तक समारोह पूर्वक मनाया गया ।

--मन्जी

-श्री मुस्नीप्रसाद आयं संनिक भजनोपदेशक पनेवा (गौरखपुर) की पूजी का शुभ-विवाह पिछले दिनों सानन्द सम्पन्न हुआ। - मुझीप्रसाद

-जार्य समाज सिगापुर ने राष्ट्रपति श्री जाकिर हुसँन जी के निधन पर शोक सहानुकृति का प्रस्ताव पारित किया है।

-मन्ह्री

-१३ मई को प्रवासी बाग विल्ली में आर्य समाज के विद्वान भी पं० अर्जुनवेव जी शास्त्री का देहान्त हो गया। आपकी आयु ६५ वर्षकी वी। आप ज्ञाहपूर पश्चिमी पाकिस्ताम के रहते वाले **₹** 1



'बय संयेम'

लकनऊ-रविवार ज्येष्ठ २५ शक १८९१, अधिक आवाद शु० १ वि० स॰ २०२६, वि० १४ जून १९६९

हम जीते

ब्रह्मणस्पति की पूजा का फल

ओ३म्। सइज्जनेन स विशा स जन्मना स पृत्नैर्वाजं भरते धना नृभिः। देवाना यः पितरमा विवासति श्रद्धामना हविषा ब्रह्मणस्पतिम्।। ब्रिट २। २६। ३]

(य) जो (श्रद्धामना) श्रद्धायुक्त मन वाला (हिविचा) श्रद्धा ते त्यानु मावना से, आत्म सनर्पण के माव ते (देवानाम्) देवों के, विद्वानों के, निकास तानियों के (पित्रस्त) नासक रक्षक, पिता (त्रह्मण नेपित्रण) कहाकरपति, सौक बातक जोड रही के समाह हो ति सा निवासित। पूरी तरह पूजता है। (स +इत्) बही (जनेन) लोक तेवा द्वारा (खड़ी) द्वारों की उत्पत्ति के होरा (स) बही (जनना) विवास वार्यों की उत्पत्ति के होरा क्या धारण करता है। (स) वही (जुले) जुलों के द्वारा त्या (नृषि) मनुष्यों के द्वारा अथवा नेताओं के द्वारा (बाजन) आत्म, जल, बल तथा धनों को धारण करता है।

दंस सन्त्र में भगवान की पूजा का फल बताया गया है। भगवान को इस सन्त्र में ब्रह्मणस्पित कहा गया है, किसी दूसरे मन्त्र में 'विश्वेषानिष्जनिता ब्रह्मणामित' ऋ० २।२३।२ कहा गया है। भगवान ही लोक तथा ज्ञान का उत्पादक है। बही उनका पालक है। अतः वह अवस्य पूजने योग्य है। हम मर्ट्य हैं। आज बीते हैं, कल मर जायेंगे। फिर हमें कोई खानेगा भी नहीं। वेब अमर्थ होते हैं। तरीर नाश के साथ उनका नाश नहीं होता है। उनका यश शरीर कभी भी शोण नहीं होता। वेब भी उसी से बनते हैं वह उनका पिता है।

खाली पूजा करने आये हो या कुछ लाये भी हो? अरे गुरु के पास जाना होता है, तो सिन-त्यांचि होकर, हाच मे सिन्धा लेकर जाते हैं। गुरुओं के गुरु के पास जाते समय पास कुछ भी नहीं, खाली हाथ जा रहे हो, कैसे पूजा करोगे?

भगवान् इत्य के भूते नहीं हैं। इत्य-पदाथ तो सारा उन्हों का है। वह उन्हें क्या दोगे ? अपना आपा त्यागो, उसकी हिंव डालो, विवस होकर नहीं। ज्ञात हो गया है कि एक विन यह छोडना होगा।

इस बास्ते विपत्ति समझ कर मत खोडो । वरन् श्रद्धामन श्रद्धापुक्त मन वाले होकर । श्रद्धा में बडी शक्ति है। वेद ने कहा है कि श्रद्धया विग्रते वसु [ऋ० २०।१५१।४ श्रद्धा से धन मिसता है। सचमच लोकिक और पारलोकिक खन श्रद्धा के बिना प्राप्त नहीं हो सकता।

ब्रह्मणस्पति धन पति को भी कहते हैं। धन का कामना है तो धनपति ब्रह्मणस्पति भगवान

की पूजा करों!

वर्ष अंक	सपादक			पढ़िए !	
७१ २२		१ सामयिक समस्याए	7	६-सार्वदेशिक समा के	निर्वाचन
	उमेशचन्द्र स्नातक	२-सम्पादकीय	3	पर एक वृष्टि	5
वाविक मूरम १०)		३-समाकी सूचनाए	¥	७-आर्यजगत्	9
क्रमाही भूस्य ६)	दम ए	४-सामाजिक समस्याए	પ્ર-દ્	द-कहानी-कुञ्ज	99
A 45		५-आचार्य विश्वभवा द्वार	<i>v</i> 17	९-अनमोल-बोल	95

आर्य जनतावर्ण-व्यवस्था के प्रचार के अस्पृश्यता निवारण के कार्यक्रम को आगे बढ़ावे

भूँ तो जुड़ो के साथ मानवो चित सदध्यवहार की समस्या देर से एक उलझी हुई गुल्यों है क्यों कि इस ओर अतीत में बडे-बडें बिहान और मुधारक भी उसी अकर जैसे दियाज विदान ने बिना



भी प० शिवकुमार जो शास्त्री प्रधान आर्थ प्रतिनिधि समाउ प्र

शास्त्रीय आधार के वेदान्त दर्शन के माध्य में लिख दिया-

जबास्म वेदमुपत्रृष्वतस्त्रपुत्र-तुच्या श्रोत प्रतिपूरणमः।

उच्चारणेजिह्ना छेव । धारणे शरीर मेवा ।

अर्थात् शृद्ध जब वेव सुन ले तो राग और सीसा पिघला कर उसके कानो मे मर देना चाहिये। यदि वेद का उच्चारण करे तो जोम काट लेनी चाहिए, और वेद के अनुसार आचरण करे तो शरीर चीर देना चाहिए। किन्तु यह गुरुषी तब से और भी उलझ नई जब से राजनीतिक उद्देश्य से अप्रेज ने यह स्थापना को किया जोने मध्य एशिया से आये, उनसे पहले यहाँ कील, भील, ब्रविड़ और शृद्ध आदि रहते थे।"

एक अशुद्ध पश्न के शुद्ध उत्तर की खोज

--श्री प॰ शिवकुमार जी शास्त्रो ससद सदस्य प्रधान आर्य प्रतिनिधि सम्रा उत्तरप्रदेश

आर्यों से इन आदिवासी जातियों के युद्ध हुये और उनमें आर्यों की जीत हुई। फलत ये जातियाँ पहाडों और जगतों में माग गर्यों और बहाँ रहने लगीं।

अप्रेज ने इस बात को भार-तीय इतिहास का एक अग बना कर पठन-पाठन के द्वारा हमारे मस्तिष्क में बैठा दिया।

अब ऐसी भेड़ चाल चल गयी है कि १०० में से ९९ प्रतिशत भारतीय यही मनाते और कहते हैं कि भारत की ये पिछड़ी जन जातियां ही यहां की मूख निवासी लिए उताबला हो उठता है।

इधर इन को समान स्तर पर साने के लिए शासन ने इन्हें कुछ पुविद्यायं प्रदान की—इन पुवि-धाओं को उपलिख से जहां इन् पिछाडों जातियों के पन में इत-जता उत्पन्न होनी चाहिए थी वहां और भी अधिकार और लिप्सा भडक उठी। इस समय सारा बाताबरण अशास्त और खुब्ब है। समस्या के समाधान के लिए अनेक उपाय बरते जा रहे हैं। किन्तु किसी का परिणाम सस्तोय-प्रव नहीं हैं।



हैं। स्वतन्त्र भारत के सविधान में उन्हें "आदिवासी" सब्द से पुकारा गया ।

इस समय राजनीतिक और शैक्षणिक चेतना से यह वर्ग कल-बुलाया । भारत की तथाकथित उच्च जातियों मे भी आयं समाज की विचारमारा के प्रधान में तथा राजनीति स्थिति से भी इनके प्रति सहानुभूति के भाव उत्पन्न हये। सविधान मे प्रवत्त अधिकारियों से भी एक बहुत बड़ो प्रेरणा प्राप्त हई। किन्तु उस मूल की मूल के कारण इन पिछडी जातियों के मन में एक विद्वेष और प्रतिबोध की भावना भड़क गई। आज ९९ प्रतिशत इस वर्ग का व्यक्ति प्रत्येक द्विजाति को अत्याचारी समझता है। उसके मन मे उसके प्रति एक घुणा है और वह बदला लेने के

इस समस्या का स्वास्य और निर्वोष समाधान महर्षि वयानन्व ने प्रस्तुत किया है। उस समाधान को स्वीकार किये विनय बहु अशांति कशांपि दूर नहीं हो समस्य तथा सौहार्ष और सौमनस्य की सावना उत्पन्न होकर उन्नति की ओर प्रमाति नहीं हो सकती।

ऋषि वयानन्य ने इस बात का युक्ति युक्त निराकरण किया है कि आयं लोग बाहर से आये हैं। अग्रेज की कूटनीतिक बाल के गारत के लोग शिकार हो गये हैं और गलत दृष्टिकीण स्वीकार करके सर वर्ष मोल ले लिया है। आयों के बाहर से आने के विवय में एक भी युक्ति नहीं है।

बम्बई के भूतपूर्व गवर्नर श्री "ऐलफिन्स्टन" अपने भारतीय इतिहास में लिखते हैं— "It is opposed to their [Hindus] foreign origin, in that neither in the foode of manu nor [believe in the Vedas, nor in any book that is certainly older than the code [of Manu] is there any allusion to prior residence, or to a knowledge of more than the name of any conutry out of India Even mythology goes no further than the Himalyan chain, in which is fixed the habitation of the God'

-(History of the India
Vol I)

हिन्दुनों के विदेश से आकर शारत को जीत कर बतने का जण्डल तो इसी बात से ही जाता है कि इसका उल्लेख न तो मतु में किया गवा है न मेरे विश्वासानु-सार देशों मे और नाही मतु से पहले रचे गये किसी अन्य पुस्तक में भी कुछ लिखा मिलता है कि हिन्दु सोग बाहर से आकर भारत में किस अपना बसे हैं। पुराचमत कवायों भी अपने वर्णनों को और कवायों को देव की पूमि अर्चाल् हिमालय पर्वत माला से आगे से नहीं बातों।

डा० जे० स्पूर का मत है।

I must, however, begin with a candid admission that so far as I know, none of the Saaskrit books, not even the most ancient, contain any distinct reference or allusion to the foreign origina of the Indians.

-(original Sanskrit Texts Vol 2)

में सरल हृदय से स्थीकार करता हूं कि जहां तक मेरे ज्ञान को पहुच है, किसी सस्कृत ग्रन्थ के प्राचीनतम पुस्तकों में भी भार-सीय आयों के विदेशी होने का

(शेष पृष्ठ ९ पर)



सब्दि संवत् १९७२९४९०७०

आर्यजगत में कान्ति का शंखनाद

कार्यसमाज की स्थापना संसार मे अज्ञान अन्याय अभाव का विनाश करने और ज्ञान, स्याय एवं दंभव के विकास की उदात्त भावना से हवी थी।

आर्यसमाज के प्रक्लंक महर्षि बयानन्य ने हमे यह सन्वेश विया वा कि अल्याचार और अन्याय का सहन करने वाला अन्यायी व अत्याचारी से अधिक पापी होता .

क्षार्यसमाज राष्ट्र, धर्म, और समाज के सभी कोतों में सुधार और निर्माण का अग्रणी रहा है। ९४ वर्ष से अधिक समय तक अपनी विज्ञाल शक्ति और निर्माण भावना से आर्यसमाज ने को महान् कार्य किया है, उसका अपना ऐति-हासिक महत्त्व है।

परन्त केवल असीत पर गर्व करते रहने से आर्यसमाज का भविष्य उज्ज्वल नहीं रह सकता, हो सकता है ९४ वर्ष के बीघं भीवन ने हसारे अन्वर शिथिलता उत्पन्नकर वी हो, पर हम इस बात को बुढ़सापूर्वक कह सकते हैं कि आर्य जनता अपने महान् लक्ष्य नव निर्माण और मानवोस्नति को कभी भूल नहीं सकती।

इस स्थिति मे भी आर्यसमाज कारथ प्रगति पथ पर नहीं बढ़ रहा यह शोचनीय और विचारणीय समस्या है।

हम ससार से अन्याय के उन्मू-सन की घोषणा करते हैं, पर हम अपने व्यक्तिगत और सामाजिक जीवन शक्ति का दुरुपयोग करते हुये अपने पक्षधरों का समर्थन और और अपने से विमत रखने वालों का विरोध करते समय अपने

इस लक्ष्य से स्त्रष्ट हो जाते हैं। सगठन सुक्त के सारें मन्त्रों का पाठ व्यर्थ हो जाता है और हम राज-नैतिक दलों की भाति व्यूह रचना कर आर्यसमाज को अपने तक सीमित रखने का येन-केन प्रकारेण प्रयास आरम्भ कर देते हैं।

छोटे-छोटे समाजो में जब विवाद होते हैं, तब जिला समाएं और प्रान्तीय समाए हस्तक्षेप कर समाधान करती हैं। प्रान्तीय समाओं के विवादों का समाधान सार्वदेशिक सभा करने का यत्न करती रही, पर अब सावंदेशिक सभा स्वय विवाद स्वल बन गई है। तब आर्यसमाज का नेतृत्व कौन करेगा कैसे करेगा ?

आयंजगत के पिछले दशक में यह समस्या एक विषम समस्या बनी रही। अनेक प्रकार से इस समस्या को सुलझाने का प्रयत्न किया गया परन्तु सफलता की आशार्ये बढकर पुनः धूमिल होती रहीं, पिछले दशक मे कोई भी सम्मेलन या शताब्दी कार्यक्रम ऐसे नहीं हुये जो सर्वसम्मत रूप मे मनाये गये हो, सब मे आद्या आधा आर्यंजगत् बटा रहा ।

आर्य महासम्मेलन हैदराबाद की विषय समिति मे और बाद मे खले अधिवेशन मे इस समस्या पर गम्भीरतापूर्वक विचार अवश्य हुआ कई बड़े-बड़े नेताओं ने घडियाली आँसुबहाकर वहा अपने को पवित्र करने का यत्न किया, पर महा सम्मेलन से लौटते ही वे फिर अपने बेसुरे राग अलापने लगे और सारी शक्ति इस प्रयत्न मे लगाते रहे कि महासम्मेलन का प्रस्ताव किसी न किसी प्रकार तारपीडो हो

जाय। वैद्यानिक रूप से तो-

मार्बदेशिक सभाकी अन्त-राज्य ने आयं महासम्मेलन के उस प्रस्ताव की सम्पृष्टि कर बी. जिसमे आयं जगत के विवादों का समाधान करने का सर्वाधिकार पुज्य महात्मा आनन्दस्वामी जीको सौंपा समा था।

इस प्रस्ताव को स्वीकार अव-ज्य किया गया लेकिन अनिच्छा और मीनमेख निकाल कर यह वयास किया गया कि इस प्रस्ताव के फलस्वरूप होने बाले प्रयास सफल न हो। इसके लिये पुज्य स्वामी जी की न्याय सभा के निर्णयों से आबद्ध करने की चेष्टा की गई परन्तुस्वामी जीको जो अधिकार आयं महासम्मेलन ने सौंपा था वह न्याय समा के निर्णयों की विद्यमानता में दिया गया था तब ससार का कौन-सा नियम स्वासी जी पर प्रतिबन्ध लगा सकता था. परन्तु आर्यजगत के मलाधारी अधिनायकों ने आर्य महा सम्मेलन के प्रस्ताव की धक्तिया उडाते हये स्वामी जी के मार्ग में रोडे अटकाने मे कोई कोर कसर न छोडी, परन्तुस्वामी जी के सामने महान उद्देश्य और लक्ष्य है और वे आर्य जनता की भावनाओं को भली-भाति समझते हैं। इसलिये उन्होंने अपने जीवन मे सर्वाधिक वक्रकवम उठाकर पजाब के विवा-दास्पद प्रतिनिधियो को सावंदेशिक सभा के नवीन अधिवेशन में सम्म लित होने से रोकने का आदेश प्रदान किया। परन्तु स्वामी जी के इस आदेश और अनुशासन की सार्वजनिक रूप से अवहेलना की गई । क्या यह महान् अन्याय सहन कियाजासकताथा। सच्चे आर्य इस अन्याय को कभी सहन करने को तैयार नहीं हो सकते ये और न हये और स्वामी जी की इस आजा के उल्लंघन के लिये सभा के अधि-वेशन मे, सभा के अधिकारियों से खूब जवाब तलको की गई और यहा तक नौबत आ गई कि सदस्य अत्य-धिक उत्तेजित हो गये और विवाद बहुत बढ गया।

दसी प्रकार प्रावेशिक सभा के प्रतिनिधियों को अवसा निरोधी मान कर उन्हें मताधि कार से बञ्चित रखने के लिये जो षडयन्त्र किया गया उसका भी रहस्योद-घाटन सदन में बड़ी गम्भीरता के साथ हुआ। सदन के सदस्यों ने अनभव किया कि प्रजातन्त्र की आधार शिला पर अवस्थित आर्थ समाज की भित्तियाँ आज अधिना-यकवाद के आतक से प्रकस्पित हो उठी हैं, सदन में मानो एक शकस्प दश्य उपस्थित हो गया । इसी प्रकार उत्तर प्रदेश के सर्वसम्मत नव निर्वाचित प्रतिनिधियों को भी स्वीकार न कर जो अधिनायक बादी दिष्टकोण अपनाया गया उर पर सारे सदन को आश्चर्यथा औः सदन के सम्मानित सदस्य चिन्तिः ये कि इस प्रकार किसी भी प्रदेश के प्रतिनिधियों को सभा से हटाने का मनमाना बडयन्त्र कभी भं किया जा सकता है। अनेव सदस्यों ने-

₹

- (१) स्वामी जी के आदेश क उलंघन करने की निन्दा की।
- (२) प्रावेशिक समा के प्रति निधियों को मताधिकार से वञ्चि रखने के निर्णय की तीव भर्त्सन की गयी।
- (३) उत्तर प्रदेश के स सम्मत नव-निर्वाचित प्रतिनिधिय को स्वीकार न किये जाने की प तीव आलोचना की गयी, ड प्रकार सार्वदेशिक सभा मे चलः अन्याय और अधिनायकवादी मन वित्त का सदन मे खलकर विरो किया गया।

तीव विरोध का अन्तिम पा णाम आर्थ जगत के सम्मुख है एक नए स्वरूप में सावंदेशिक स आर्य जगत के सम्पृख आ सः

हम सार्व देशिक सभा के न प्रधान श्री प्रो० रामसिंह जी र मन्त्री श्री प्रि० महेन्द्रप्रताप शास्त्रीको आर्यजगनकी अ से हार्दिक बधाई देते है। हम नेताओं कास्वागत इमलिय क है कि उन्होंने और उनके साथि ने आर्थ जगतुमे सब्याप्त पदः लुपता और अधिनायक्वाद

मार्बहेशिक सभा के उपप्रधान तथा गरुकल विश्व-विद्यालय वन्दावन के महयाधिष्ठाता श्री नरदेव जी स्नातक विदेश यात्रा पर

भी नरदेत जी स्वातक ससद ग्रनस्य ४ जन को प्रात एक क्राक्क विक प्रवहत के सदस्य रूप मे विदेश काला पर गये हैं। इस याला के के दालगढ़ फ्रांस जमनी. स्विटजर लंग्ड आदि कई घोरोपीय नेजो से भामण करेंगे। सिता परि जार और आयजगत की ओर से जनको राविक बधाई है ।



आय जनताका यह कर्नध्य

प्रवत्ति पर कठाराघात किया है। और इमें आशा ही नहीं पुण विश्वास है कि आय जगत को सही दिशा देने मे पूर्ण समर्थ और मफल होगा।

अर्था समाज समाय के विस्त व्यवसन नस्यार करे और स्वय आर्य समाज में अन्याय एवं अप्रजाता िमक व्यवस्थाओं को प्रथम प्राप्त हो यह अत्यधिक चिन्तनीय समस्या है। हम चाहते हैं कि सार्वदेशिक हे तक निर्वाचन दारा इस विशा में को साहसिक पग उठाया गया है. वह आर्य जगत मे नवीत्मेष का कारण बने । आयंसमाज मे जो

कविवादिता और शिथिलता आ

बकी है. वह समाप्त हो ।

आर्थ समाज के सम्मुख विश्व-गांति, राष्ट्र निर्माण सास्कृतिक रमस्थान शैक्षणिक जागति, वेद-ाचार अस्प्रयता निवारण आवि उनेक महान समस्यायें हैं। आर्य ामाज की आन्तरिक शक्ति की ाडत करके ही हम उपर्यं क उहे-यों की पूर्ति में सफल हो सकते

अत आज हम समस्त आय भात की ओर से सावदेशिक सभा ' नव निर्वाचित अधिकारियो का दिक अभिनन्दन करते हैं, और न्हें विश्वास दिलाते हैं कि विश्व ौर देश की समस्याओं के समा देश से आर्थ जगत को नेतत्व क्तन कीजिये. आर्य जनता काय रंग तब निर्माण में अपनी शक्ति 3 साथ जटने को समुद्धत है।

है कि बह अपने नव निर्वाचित नेताओं से माग दशन प्राप्त करे और साथ ही उनको मब प्रकार का सहयोग प्रवान कर उनकी शक्तिको बनाते । सभी पालीम आयं प्रतिनिधि समाओं को अपने अपने क्षेत्रों से मार्वदेशिक समा के नव निर्वाचन को दक्टि में रख कर प्रचार और निर्माण योजनायें आरम्भ करनी चात्रिये । हम सम-झते हैं नव निर्वाचित सार्वदे-शिक समा प्रधान तपे-लपाचे आर्थ हैं. और उनका सारा जीवन आर्थ समाज की सेवा में ही बीता है. वे पुरी शक्ति से देश में दौरा कर आर्थ जगन का यार्ग वर्शन करेंगे । नव निर्वाचित सार्ववेशिक समा के मन्त्री प्रमुख शिक्षा शास्त्री गर कुल शिक्षा प्रचाली के समर्थक आर्य समाज सगठन के अधानी रहे हैं, और हम आशा करते हैं कि वे अपनी पित परम्परानुसार सारे आर्य जगत की और भी अधिक यशस्वी सेवा करेगे । हम समझते हैं कि यह आर्य समाज का सौभाग्य है कि उसका नेतत्व आर्यजगत के वो तपे तपाये व्यक्तियों के हाथ में आया है। पिछले दिनों से नेतत्व मे जो गतिरोध आ गया या एक विन उमे समाप्त होना ही चाहिये था, और यह दिन आ गया है।

और अब हम पूर्ण विश्वास के साथ कह सकते हैं कि आर्यसमाज अन्याय अत्याचार का निर्भव विरोधी रहेगा और अपने प्रका-

जिर्माचन

आर्य समाज शाहपरा (राजस्थान)

—अय समाज शाहपरा (राजस्थान) प्रधान-श्रीमान राजाधिराज साहब श्री सदर्शनदेव जी उप प्रधान-धीमती महारानी जी साहिता श्री हववत्सकसाही जी

श्रीमान यवराज महोदय श्री बन्द्रजितहेव जी मन्त्री-श्री रामस्वरूप बेली

प्रचार बस्ती—धी रामनियास की जोशी पस्तकाध्यक्ष-श्री मदनसाल जी लालोदिया

महर्षि दयानन्द स्मारक करनवास आजीवन व्यवस्थापक एव अधिष्ठाता श्री बाबलाल डीक्षित एम ए

प्रधान-श्री देव मनि वानप्रस्थी, अलीगढ जय प्रधान-श्री जटयप्रसाव वैद्य दिवार

श्री शिवनन्दनदास, मण्डी फतेगंज, बुलन्दशहर ।

सन्ती-भी डा० रधवीर गरण अलीगढ उपमन्त्री-भी महीपालींसह प्रिसिपल एम० ए० एल० टी०, आंगरर श्री गजराजसिंह एडवोकेट बलन्डगहर

कोधाध्यक्ष -श्री सोहनलाल चंग्ररमैन डिवार्ड निरीक्षक-श्री ठा० कुण्लपालसिंह बाईस प्रिसियल हरदबातक

न्याय उप सभा १-श्री देखमानि वामप्रस्थी, अलीगह २-भी जनवप्रमान नेस. विवारी ।

--आर्थप्रतिनिधि सभा राज-

स्थान का वार्षिक अधिवेशन आव-

रोड में वि० १८ व १९ मई को

हुआ, जिसमें भी भगवानस्वक्रय

न्यायमधन सर्वसम्मति से आगामी

वर्ष के लिये पन प्रधान निर्वाचित

हये । मन्स्री पद के लिये श्री

श्रीकरण जी शारदा और क्रॉ

भवानीलाल जी मारतीय के नाम

प्रस्तुत हुए । श्री शारका जी ने श्री

मारतीय जी के पक्ष में अपना नाम

बापस ले लिया और भी भारतीय

जी मन्त्री चने गये। श्री कॉ राज-

बहादर जी कोटा, श्री सन्तोवसिंह

निर्वाचन-

3-थी शिवनन्दमदास, बलन्दशहर -राघेश्याम आर्थ, प्रचार मन्त्री

नगर आर्थ समाज, बुलन्दशहर

लाल जी माटिया जयपूर, श्री माघोसिह की न्याती शाहपुरा, श्री नारायण राम की समानगर, और हरिवल जी ऐडवोकेट भरतपुर और श्री वैद्यधर्मीसह जी कोठारी अब-मेर उपप्रधान और की केठकल भी आबुरोड, भी गुमानमल जी सरहक अजमेर सधी सरला जारबा और श्री सोहनलाल जी कटारिया सम्बन मेर उपमन्त्री, भी जतनसन्द्र औ एडवोकेट कोषाब्यक्ष और श्री सख-देव जी अधिष्ठाता आर्य बीर बल. तवाश्री वदनमोहन जर्मा और श्री मुक्तन्वदास सगठन भन्ती सने गये। -डॉ भवानीलाल भारतीय

--मत्त्वी —बार्यसमाज वार्यनगर भ्रष्ट बरेखी

प्रधान-भी बीरेन्द्र वर्मा एडवोकेट उपप्रधान-भी रमेशचन्द्र चौ ..

,, जोमप्रकाश आर्थ मन्त्री-भी ब्रह्मस्वरूप जी उपमन्त्री-श्री सूरेन्द्रनाथ जी ,, ,, बहाबेब आर्य

कान्यिका शखनाद गुत्र उठा है. अब कदम जागे बढ़ाना ही -स्नातक

जी कछवाहा जोधपुर श्री सन्दर तन्त्रात्मक आदशौँ का बढतापूर्वक पालन करेगा ।

हमारी आशायें पूज हों। नव-निर्वाचित आयं नेताओं का मार्ग प्रशस्त हो यही हमारी शम कामनायें हैं।

कोबा०-धी धीराम जी पुस्त०-भी कृपासकर जी बी ए. --मस्बी

संसार का प्रत्येक स्थासि सख-आति और आतन्त की इच्छा करता है। लक्ष्य की पुर्ति के लिये बह व्यवस्थायें निर्मित करता है स्वीर जल पर चलकर जीवन में बानन्द का उपमोग करना चाहता

आवि सब्दि में परमात्मा ने बहां हमें समस्त भौतिक वस्तए बीं. वहां इनके उचित उपमीग और जीवन-मार्ग प्रदर्शन के लिये निवेंगन भी विया। प्रभ का वह आस 'वेव' की ऋचाओं में मन्ह्य शात की अनमोल सम्पत्ति है।

निविवाद रूप से 'वेव' ससार के पुस्तकालय का सब से प्राचीन बन्ध हैं। उसका प्रत्येक आदेश विज्ञान, तकं, युक्ति और मानव हित की कसीटी पर खरा उतरता ŧ,

'बेद' द्वारा प्रतिपादित समाज क्यवस्था में मानव की समानता और एकता का वह उदान्त आवर्श उपस्थित है जिसकी उपमा अन्यत मिलनी असम्भव है। इस समाज व्यवस्था के अनुसार चलने वाले बेदानुयायी आयों की शिक्षा दीका, रीति, नीति, सम्यता संस्कृति और और आचार व्यवहार की गुरुता को आज प्रायः समस्त सभ्य ससार स्वीकार कर चका है। आयों की सांस्कृतिक दोक्षा (Cultural Instruction) और साम्राज्य के समय भ-मण्डल ने जिन स्वर्गीय दश्यों को देखा वे अब कहां ? वे वास्तव में आदशं मनुष्य वे और मनुष्य बनने बनाने के उच्चतम वैदिक सिद्धान्तों का पालन करते कराते वै। आइये उस पुराने काल की आपको भी एक झांकी विखावें।

अपने काल का वर्णन करते हुये जादि कवि भी वाल्मीकि जी लिखते हैं कि इस राष्ट्र के निवासी सभी पविवात्मा हैं। समान रूप से सब की बृद्धियां सर्वांगीण उन्नति में सलग्न हैं। सभी जानी हैं। कोई सुठ नहीं बोलता। न कोई व्यक्तिवारी है न व्यक्तिवारिनी। सदाई-सगड़ा और अशान्ति कहीं महीं है। नाना विचयों के विशेषज्ञ

देक स्वरूप

'वेद' मनच्य-मनच्य में जन्म से किसी भी भेद भाव को स्वीकार नहीं करता! प्रभ की दिख्ट में सभी समान है ! छत-छात और अस्पश्यता शास्त्रीय दिष्ट से अमान्य है!

(स्पेसिलिस्टस) धर्मात्मा विदान हैं। सभी अपने अपने धनो पर सन्तब्द हैं। लोभी कोई नहीं है। सभी गृहस्थी धनधान्य घी दुग्धादि उप-भोग सामग्री से सम्पन्न हैं। दरिद्री कोई नहीं है । कामी, कजस, नास्तिक और मुखों का सर्वथा अभाव है। सभी स्त्री-पुरुष धर्मा-संयत और समय निष्ठ ₹ । सबके आहार-विहार ऋषियों के से हैं । सभी यज्ञ करते हैं। अब्र और चोर कोई नहीं है। बाह्यणादि सभी वर्ण अपने-अपने कर्ताव्य में रत हैं। सभी स्वस्थ सुन्दर और देश- के उस प्राचीन उठान चरित्र में कोई सन्देव नहीं रहता. क्योंकि ये लोग भारतीय उत्तमताओं को घटा कर दिखाते आये हैं-दिखा सकते हैं बढ़ाकर नहीं। देखिये. एक ऐतिहासिक आधीं के उस समय के चरित्र की आलोचना करता है। जब कि वे बहुत नीचे गिर कर आयों के स्थान में हिन्द शब्द से बोले जाने लगे थे।

They [Hindus] are so honest as neither to require locks to their doors, nor writings to bind heir agr-

सामाजिक समस्याएँ

भक्त हैं। राजदोही और देश-द्रोही कोई नहीं।

-बा॰ रा॰ बालकांड सर्ग**७**

हैन स्वर्गीय दृश्य ? कोई कह सकता है कि बात बहुत पुरानी है. क्या पता किस रूप में भे? किन्तु इतने कथन मात्र से इस बात का प्रभाव कम अहीं हो सकता, क्योंकि जिस विद्वान के परिष्कृत मस्तिष्क में ये मान ने, वह उनके प्रभाव और वास्तविकता से सूप-रिजित या। उसे यह भी जात या कि इन मर्यादाओं से हीन राज्य को राज्य नहीं कह सकते और न उसके स्वामी राजा को राजा (व्यवस्थापक) न मान व मर्यादा-विहीन उक्त गुणों से सून्य मनुष्य को मनुष्य ही कहा जा सकता है जन्मच्य बहुत वीचे के पाश्यात्य ऐतिहासिकों के उद्घरणों से भी आयों शास्ति स्थापना के लिये निष्यल

कि वे हिन्द इतने ईमानदार हैं कि न तो उनके घरों में ताला लगता है और न आपस के व्यव-हार में लेख्य हैं।

आयों का इतना उच्च चरित्र इतना सञ्चवस्थित राज्य और वह स्वर्गीय वाताबरण कि जिसमें चौदह-चौदह वर्ष तक राज्य खडाऊँ ही करती रहे, क्यों हो सका? इसका मुल कारण था उनका समाज सघटनात्मक उच्च कोटि का ज्ञान । जिसको शास्त्रीय शब्दों से बर्णाश्रम धर्म कहते हैं। वर्ण धर्म समाज में समानता (Equality) सहानुभृति (SyamPathy) और समवेदना (Common feelings) की मावना को उत्पन्न करने के लिये बाद है। और आश्रम धर्म, काम, कोश्व, लोग, मोह, मद और वास्तर्यको बह ते उचाड़ कर

न जाने बाली हिट्योषधि है। अत. आडये. आज कछ वर्णधर्मपर विचार करें...

सामाजिक प्राणी मनष्य (Social being) है, बिना समाज के उनका निर्वाह नहीं हो सकता। अकेला तो अपनी आवश्यकताओं की

¥श्री पं० शिवकमार जी शास्त्री. मसर-सरस्य प्रधान आर्थ प्रतिनिधि सभा उ. प.

पूर्तिभी नहीं कर सकता। आप ही देखें कि मनुष्य यदि स्वय ही कवि करके अञ्च उपज करे. स्वय ही अञ्च निकाले, स्वय ही पीसे, स्वय ही पकावे, स्वय कपास उत्पन्न करे. स्वय काते, स्वय वने, स्वय कपडा सींवे, स्वयं चमडा तैयार करे. और स्वयं जता बनावे तो एक श्राप बिना विश्वाम किये भी, बह अपने ही कार्यों मे लगा रहे तो भी पर्ण रूप से करने में समर्थन होगा। पुनः सम्यताका विकसित होना तो दूर की बात है। अतः आयों ने मानव विकास तथा सामाजिक कार्यों कासुचार रूप से सम्पादन करने के लिये वेद के आदेशनसार सम्पर्ण मनुष्य समाज को चार विभागों में विभक्त किया था. और यह विभा-जन नितान्त वैज्ञानिक है। यथा:-

बाह्यणोऽस्य मुखमासीब् बाह राजन्यः कृतः। तदस्य वद्रश्यः

> पदभयागुद्रो अजायत ॥ यजु० ३१-११

इस मनुष्य समाज शरीर का वाह्मण मुख सदश है, क्षत्रिय बाह तुल्य है, वैश्य जघाओं के समाम है और शुद्र पैरों के सदश हैं। अर्थात मानव शरीर में जो कार्यमुख करता है उसको समाज मे बाह्यण करे । जैसे कान, आंख, नाक, और रसनाये चार जानेन्द्रियां क्रिस (मूखा) मेही हैं और पांचवीं त्वचा (खाल) सारे शरीर पर है। ठीक इसी प्रकार बाह्य ग समुदाय ज्ञान और विद्या का केन्द्र हो। अन्य पुरुषों की भौति सामान्य ज्ञान रखने पर मुख से उसकी उपसन जिलान रहेगी। अत. मख जिस ग्रहार जानेदियों का केल है जमी गरूपर विविध विषयो की विद्या से विश्ववित विश्व का होना अनिवार्य **≱** ı

शारीर में मुख को मुख्य होने के कारण ही मख कहा जाता है अशक बाह वाले और लले-लगडे भी जपना जीवन सम्मान और सख से व्यतीत कर लेते हैं। यदि जनके बाह्य म बेवता (मस्तिष्क) सही सलामत हैं और मस्तिष्क विकत होने पर तो मनुष्य मनुष्य की नहीं रहता. संसार उसकी यागल कहता है। ठीक इसी प्रकार अहां परिष्कत मार्गामिमशीं तस्व दशों नेता बाह्मण नहीं हैं, उस समाज का संसार में कोई मृत्य नहीं। अन्यक्त मुख शरीर की रक्षा और योषण के लिये प्रति पल विश्व अप ह्यान रखता है। उसके सका साधन के खिये अनेक प्रकार के आहार-विहार की चिन्ता करता है। शरीर के रोगी होने पर अपनी सब इन्द्रियों से असहयोग करके कहती से कहती औषधि को प्रथम इबयं बाता है। इसी प्रकार समाज की उच्चति और विकास के लिये सुब सम्पत्ति की वृद्धि और इश्व बारिबय के नाग के लिये प्रति पल चित्रसम्ब विकार करना-सतकं रहता बाह्यण का कर्राव्य है। स्वस्थावस्था में मुख जैसे सुन्दर क्रम देखकर, उत्तम शब्द सनकर बढिया सगन्ध संघकर और नाना प्रकार के स्वाद पदार्थ खाकर अपने को आनन्त्रित करता है। इसी प्रकार सामाजिक अवस्था अच्छी होने पर बाह्मण स्वान्त सुखान चाहे जितना आत्म चिन्तन और साहित्यिक विवेचन करते हुये सुख पूर्वक अपना जीवन व्यतीत करे. किन्तु शरीर के अस्वस्थ होने पर मुख ने जंसे सब कुछ भुलाकर कट् औषधिका सेवन किया। इसी प्रकार से समाज के लिये ब्राह्मण को कष्ट सहन करने को उद्यत हो जाना चाहिये। इस कार्य के सम्पादनार्थं उसे सर्वव प्राणों की बाजी लगाने को उच्चत रहना

चाहिये। इसके अतिरिक्त सक्य कार्य करता है. प्राप्त जान को जाली से कहने का। बादाग भी शास्त्रों का अनुशीलन करके समाज को बढावे उपदेश करे। वेद भी बाह्य मों के इन्हों कमों का निर्देश करता है।

यथा-

सम्बत्सर शशयाणा बाह्यणा वतचारिण । वाच पर्जन्यजिन्तिता प्रमण्डका अवादिष ॥

—ऋ ७-१०**३-**9

सम्पूर्ण वर्ष समाधि की शास्त वृत्ति में रहते मर्यादानुसार आव-रण करने वाले तथा सत्य का मण्डन और असला का लक्क्स करने वाले बाह्य गकामनाओं को पूर्ण करने वाली बाबी को ओजस्बी मर्खों से बोस्टें।

बाह्यणासः सोमिनो वासमञ्जत बह्मकुष्वन्तः परिवत्सरीचम । अध्वयंबोधमिन तिष्विदाना आविर्मवन्ति गुह्यं न केचिन ।।

寒 0.903-2

सौम्य सान्त सर्वोपकारक. तपस्वी बाह्यण, वेट को समय संसार में फैलाने वाले, ज्ञान का विस्तार करने वाले. ससार के कार्य क्षेत्र में आते हैं और उपवेश बेते हैं। अर्थात शीतल स्वभाव, किसी से द्वेष न करने वाला, ज्ञान-विज्ञान का अधिकारियों को उपवेश देने बाला (वढ़ाने वाला) सत्यासत्य के निर्णय के लिये मनुष्य मात को उपवेश देने वाला बाह्मण को होना वाहिये। मानव धर्म शास्त्र भी इन्हीं कर्मों का प्रतिपादन करता

अध्यापनमध्ययन यजनं याजननाथा । दानं प्रतिप्रहरचैव बाह्यशानाम कल्पयत् ।। मनु० १-८८

पढ़ना-पढ़ाना, पल करना, गुरु दक्षिणा देना और लेना अथवा वान लेना बाह्यणों का कर्तव्य है। भगवद्गीता भी ब्राह्मण के गुण कर्मीपर अच्छा प्रकाश डालती

समो वमस्तपः शौषं कान्ति-

राजवमेव च । जान विज्ञानमास्तिक्यं समय समाज अववा राष्ट्र का क्षक बदा कर्म स्वधावज्ञम ।।

भागी २८-४३

शम, वम, तप, पविज्ञता,सहज शक्ति, सरलता, जान, विज्ञान वेड शास्त्रों पर श्रद्धा, ये बाह्य के स्वाभाविक कार्य हैं।

(२) दूसरा नम्बर बाहओं का है। 'बाह्र' बल के प्रतिनिधि हैं। शतपय बाह्यण 'बाहवें बीर्यम' 'वाहवेंबलम' कहकर यह स्पब्ट कह रहा है कि शरीर मे जो बाह हैं. इनमे शरीर की रक्षा करने योग्य शक्ति होने के कारण ही इसका नाम बाह पड़ा है। इसी प्रकार बलाधिक्य से समाज की रक्षा करने बालो को कालिय क्हेगे। बाहसारे गरीर की रक्षा का कार्य करते हैं। शिर पर आघात हो, अंधा और पैरों पर हो, उनकी रक्षा करने के लिए बाहुओं को चौकन्ना रहना पड़ता है, और बाह इस सम्पर्क रक्षा कार्य की महितदक की त्रहायता से करते हैं। तबेव समाज नें अजिय बाह्यण की सम्मत्यनुसार कार्यों के सम्पादन की असल और और बाह्मण शक्ति यदि दोनों सिल कर कार्यन करेंगी तो काम ऊट-पटांग और हानिप्रद होकर लोक पटाम आर हात्मन हार है. हितकर न ही सकेगा। वेद इस^{्तिक} यह मन्त्र भाथहा जला प्रः अर्थ है कि स्नितय में प्रदेश्य की योगस्ता कहता है।

'यत बहा च जतङ्ब सस्यङ्की बरंतः सह। त लोकं पृष्यं प्रजेवं यव देवा सहाग्निना।

-यमु. २०-२५

भाव यह कि जहां ब्रह्म और क्षत्र शक्ति परस्पर के सहयोग से कार्यं करती हैं, वहां सब काम पुणं और निविष्न समाप्त होते हैं । इस स्थल में एक बात और विजेख व्यान देने योग्य है कि शरीर में र्यांच बायु प्राण-अपान, समान, उदान और व्यान होते हैं। इन पांधों वस्तुओं को व्यवस्थित रखना तवाजीवन शक्ति के केन्द्र प्राण, बाहुओं की रक्षा में, हृदय प्रदेश में वेषातके रहते हैं। इसी प्रकार जिस

बल जितना सशक्त और व्यवस्थित होगा उसका जीवन उतना ही सरकित होगा। इसके विपरीत जहां इस अग में निसंतना है जनके प्राच प्रत्येक समय जाने की कार जोहते रहते हैं। बेद भी क्षाबिय के निस्न गण कर्लच्य बताता है।

ये शक्षा घोरवर्षसः सक्षमा-सोरिशादसः । मददभिरम्न ॥ -- अथर्षः १-१९-४

गौर वर्ण वाले. विशालकाय शत को मार गिराने वाले, मत्य से भी निडर उक्त क्षतियों के साथ रकार्यं आ।

अर्थात शारीरिक बस सम्बद्ध तथा ओजस्वी होना, निर्मयता, तथा प्रबन्ध रुचि आदि गणीं 🖼 रखने वाला श्रविय होता है।

इमिन्ड बर्धव कासिय स इस विशामेकव्य क्रमस्यम । निरमित्रानक्ष्णहास्य सर्वी-स्तान्रंधवास्मा अहम्लरेष ॥

-प्रथवं ४-२२-१ प्रमो इस तिबय 'रखक' को त बढ़ा, मेरी प्रजा में इसको सबसे बलिष्ठ कर, इसके शत इसके समक्ष न ठहर सकें और इसमें प्रतिस्पर्धा करने पर भी संहकी खावें अर्थात् नष्ट हो जावें।

के बल से विरोधियों को जीतने की असाधारंज गरिक होनी वाहिये।

अयमस्तुधनपतिर्धनानामर्थ विशा विशयतिरस्तुरामा । अस्मित्रिव महिवंचासि बेह्य वर्षसं कृष्ठि शतुमस्य ॥ अवर्व ४-२-३

वह सविय धनों का स्वामी हो, प्रजाओं तथा स्वापारियों का बोग्य पालक होने के कारण राजा होवे। हे प्रमी ! इसकी इतना तेजस्वी कर कि शत् इसके सामने जाते हो की के हो आवें। इन्हीं गुणों को मनु ने इसप्रकार लिखा-प्रजानां रक्षणं दानभिक्याध्ययम मेव व १ विषयेष्य प्रसक्ति श्वकातिः यस्य समासतः ॥ समू० १-५

- ita (, 1940; s)

सार्वदेशिक सभा के अधिवेशन में

अचार्य विश्वश्रवा जी व्यास द्वारा सनसनी

सार्वदेशिक समा के अधिवेशन में १९६८-६९ की बार्षिक रिपोर्ट स्वीकाराथं प्रस्तुत हुई। रिपोर्ट के पृष्ठ ७ पर लिखा है कि विमला कमारी और कृतुमलता जैन आदि को आचार्य वैद्यनाथ शास्त्री ने थी. एव डी के लिये गाइड किया कुछ के भीसिस विश्व विद्यालयों के लिये समर्पित किये जा चुके हैं। कछ के किये जाने वाले हैं। इस न्यर आचार्य विश्वश्रवाः जी व्यास एम ए. वेदाचार्य ने प्रस्ताव किया कि जिस प्रकार प॰वेखनाय जो ने न आचार्य परीक्षा पास की है और च एम. ए. नाही शास्त्री पर उनके मक्त और सावंदेशिक समा भी उनके नाम के साथ आचार्य और शास्त्री आदि लिखती है। ुइसीप्रकार यी एच. डी. और डी. लिट सार्वदेशिक सभा पं० वैद्यनाय की के नाम के आगे और लिखा करे, जिससे रिपोर्ट यहने वाले को विश्वास हो जावे कि आचार्य बैद्यनाथ जी सास्त्री,ने एम. ्यू., डी.लिट्, पी. एव. डी. के द्धार्कों को गाइड किया। आजार्य ्विश्वधवाः जी ने कहा कि इस अकार का उपहास सार्वदेशिक -समा को शोमा नहीं देता।

झूठी उपाधियाँ लगाने का विवरण

आचार्य विश्वश्रवाः जी ने
व्यताया कि मैं इस समय बनारस
संस्कृत पुनिवस्ति की पेवजीसपुटिव कीसिल का मेम्बर हूं, जब
यह पुनिवस्ति । जवमेंन्ट संस्कृत
कालिज बनारस के कप ये ची
तब बहा डा० मञ्जूलवेव सास्त्री
पुम. ए. डी.लिट् रजिस्टार और
प्रिसंपल ये। जब असिस्टेण्ड लाइबेरियन की जगह खाली हुई तब
संख्याच जी डा० मञ्जूलवेव जी
की सुरुपार पा असिस्टेण्ट लाइबेरियन ही गये। अंक्याय जी ने
बहु सह दिया कि, साई-प्रिकेट

पूर्ण रहस्योद्घाटन

[निज सम्वाददाता द्वारा]

अभी मेरे पास नहीं है फिर दाखिल कर दूँगा। डा० मञ्जल-देव जी भी आर्यसमाजी वे उन्होने स्वीकार कर लिया । जब प॰ वैद्यनाथ जी वहां जम गये तव पौराणिक पण्डितों के साथ मिल कर डा॰ मञ्जलदेव जी के विरुद्ध आन्दोलन में सम्मिलित हो गये। तब डा॰ मङ्गलदेव जी ने इन से सर्टिफिकेट मागे । इन पर कोई सटिफिकेट न या देते क्या तब कहने लगे कि मैं आचार्य और एम. ए परीक्षा पास तो नहीं हं हाँ शास्त्री परीक्षा पास हं। पर शास्त्री का सर्टिफिकैट खो गया है। तब डा॰ मङ्गलदेव जी ने कहा, कि किस सन् में शास्त्री परीक्या पास की यह बताओ हम अपने रिकार्ड में ही देख लें, तब वे चप हो गये। क्योंकि शास्त्री भी पास नहीं वे। तब बनारस से ये निकाले गये।

पं वैद्यनाय जी पोरबंदर से भी निकाले गये

वरोपकारिणी समा के प्रधान मन्त्री थी बा० औकरण जो शारवा जजमेर ने लोगों को व्यक्तिगत बताया कि पं० वैद्यानाय जी पोन सर्वे तड़िक्यों के विद्यानाय में सर्विस में हो गये थे, बहां से ये १४ वण्डे की नोटिस पर निकाल गये। इसी प्रकार अनेक स्थानो पर घटनायं हुई हैं। आयंसमाब की सस्थाओं पर यह झूंठा आचायं स्थास्त्री खूब चल जाता है पर पूर्निवर्सिटियों में ये तकड़ी के घोड़ और ये आली सिक्के नहीं चलते।

आचार्य विश्वभवाः जी ने ब्रुत्ताया कि पी. एव. डी. की लड़-किया यहां सार्वदेशिक समा का पुस्तकालय इस्तेमाल करने और पखे की हवा में बंठने अवश्य आती थीं, पर उन कन्याओं के यूनीवसि-टियों के नियत गाइड और वे। सावंदेशिक सभा ने जो अनुसन्धान विभाग का बोर्ड लगा छोड़ा है, इस बोर्ड को किसी यूनीवसिटी ने माना नहीं है। इस प्रकार तो किलाबों की दुकानों पर भी पी. एव. डी के छात्र पुस्तकों के निमिल जाते हैं तो वे दुकानें भी पी. एच. डी. के अनुसन्धान विमाग हो जावेगीं, और पुस्तकालयों के चपरासियों से भी खात किताबें पूछ कर निकाल 'कर पढ़ते हैं वे चपरासी भी पी. एव डी. के गाइड हो वार्विगे।

आचार्थ विश्वश्रया जी ने कहा है कि लाला रामगोपाल जी शालवासे ने उन्हें एक दिन कहा कि एक पालियामेन्ट के मेन्बर का जितना बोझा है उतना प० वंद्यनाय जी का बोझा समा पर है। पं. वंद्यनाय जी छं वर्षे सावंदेशाल कें हैं और केवल छं किताब मामूली साइज को निजी गई हैं।

सार्वदेशिक सभा का ७२ हजार रुपया पं० वेद्यनाथ पर व्यय हो चुका है

आचार्य विश्वस्थवाः जी ने समा से स्पष्ट क्य से कहा कि साड़े सात सो वच्ये प्रासिक बेतन बेद्यनाय जो का है, और ऊपर व्यय निवास नौकर आवि का मिलाकर एक हजार क्येथे मासिक व्यय प. वेद्य-नाथ जी पर होता है इस प्रकार एक वर्ष में बोर्ड्स हजार 'अरेर' छै वर्ष में बोर्ड्स हजार' और' छै वर्ष में बोर्ड्स हजार' और' छै वर्ष में बार्ड्स हजार' और' छै

नाथ जी पर व्यय हुआ। और पुस्तके लिखी गई हैं। और आग यह है कि आगे भी तीन वह लिये प वंद्यनाथ जी का कार्या निर्वाचन से पूर्व होने वाली अ रङ्ग में बिना एकेन्डा में रखे हजार स्पये का व्यय पास विया कि प० वंद्यनाथ जी आगे तीन वर्ष के लिये और व बढ़ाया जाता है। इस पर अन् सबस्यों ने विरोध अकित कर्रां

ला० रामगोपाल जी श वाले यह अनुभव करते हैं कि पुस्तके पांच-पाच सौ रुपये प्र पृथक् विद्वानों को देकर लि जासकतीर्थी। प० वैद्यनाथ अन्दर ही अन्दर ला॰ रामगो जी से विरोध करते हैं. और बार लाला रामगोपाल जी की सार्वदेशिक सभा से निकालने वण्डबन्त प० वंद्यनाय जी ने बा, पर बाजावं विश्वधवाः उस पड्यन्त के विरोध, मे गये, तब से वे बाचार्य विश्वः जी के विरोध मे हो गये। रामगोपाल जी भी प० वैद्य जी से सावधान रहते हैं, पर । में खड़े होकर लीपा-पोली वैद्यनाथ जी की लाला रामगो जो शालवाले और उस संमय प्रधान के आसन पर बंडे बु:खनराम औं करते रहे पर प्रान्तों के लोग, आचार्य विश्वः जी द्वारा रहस्योद्घाटन करने आश्चर्य चिकत हो गये, और वैद्यनाथ जी भीगी बिल्ली समान चुप बैठे रहे। आ विश्वश्रवाः जीने कहा कि व गत बातो पर नीच लोग उत् होते हैं पर वैद्यनाथ जी ने स देशिक सभा मे इतने दिन रह जो-जो हयकण्डे सार्वदेशिक की वर्वादी के लिये किये हैं . मैं उनको सभाके सामने रह तो ये मुँह, दिखाने योग्य रहेंगे, और अभी उठ कर 🖟

···· { AND PROPERTY } ·

सार्वदेशिक सभा के इस वर्ष के निर्वाचन पर

[गताड मे आगे]

कि समाचार यहां से भी प्रका-क्त कर दिया कि अम्बाला मे ने १५ प्रतिनिधि सावंदेशिक बाके अधिवेशन मे भाग नहीं सकेंगे, अत उन १५ प्रतिनि-क्षों को लेकर जो सावंदेशिक था का निर्वाचन होगा वह सार्व-शक सभा के ही नियमानुसार देशानिक होगा। अत ७३ की ।स्थितिमे से ३१ व्यक्ति एक फ उठकर बैठ गैये और २७ क्ति एक ओर रह गेये, उनमे । प्रतिनिधि अम्बाला बाले बैठ वे। अतः इनकी सख्या ४२ हर्दे। अध्यक्षल सख्या थी उसका तिहाई र होता है अतः उनका भी रम हो गया और जो पका उन १ प्रतिनिधियों को बोगस मानता । हाउस की संख्या उन १५ तेनिधियों को निकाल कर ९० नता था उनका तिहाई ३० ता है, पर वे भी ३१ वे, अतः का कोरम पुराधा। यह निर्वा-र श्री प० प्रकाशवीर जी सास्त्री । अध्यक्षता में हुआ । इस प्रकार 'स्थानों पर बैठकर सार्वदेशिक मा के दो निर्वाचन सम्पन्न हथे. । इनका भी केस कोर्ट में लेगा कि कीन-सी साबंदेशिक ना है। जो सार्वदेशिक सभा ने शब मे हथियार वरता वही बयार सार्वदेशिक पर बर्ता गया वर ही रक्षक है।

एक पक्ष में मध्य प्रदेश, मध्य रत. राजस्थान, बिहार, बम्बई (बहमत, दूसरे पक्ष में उत्तर रेश बंगाल, आजीवन सबस्य र बम्बई बिहार के कुछ क्ति ।

तकाश में सार्वदेशिक सम्रा और धरती पर

पान्तीय सभाएं

किसी भी प्रान्त में सगढा ने पर या झगड़ा कराये जाने (सार्ववेशिक समा की स्नाय

समाके प्रधान की व्यवस्था से उस प्रान्त से एक और प्रान्तीय सभा खडी करके उससे प्रतिनिधि मार्बदेशिक के लिये लेकर सार्वदेशिक सभा का निर्माण किया जावेगा तो सार्वदेशिक सभा आकाश में होगी और प्रान्तीय सभा धरती पर होती, जो लोग उनमे शामिले रहे वे भी इस शैली से असहमत वे पर किन्हीं विशेष परिस्थितियों मे विवश होकर द्रोणाचार्य कृपाचार्य भीवमिपतामह की तरह आवाक बैठे रहे. उनका भी हाल सुनिये । लाला राष्ट्रगोपाल जी

गालवाले

जिन अम्बाला के १४ प्रति-निधियों को एक पक्षबोगस कह रहा है उन १४ प्रतिनिधियों मे लाला रामगोपाल जी का नाम भी था। अतः वे अगले वर्षों के लिये अम्बाला में बनाई गई पत्राव सभा के द्वारा चने गये ही वे पर उनकी आत्मा में अन्दर से ग्लानि हुई और जो सार्वदेशिक सभा में तीन प्रतिनिधि प्रतिष्ठित रूप से बाहर के लिये जाते हैं, जिनके लिये किसी प्रान्त के प्रतिनिधि होने की बावश्यता नहीं है उनमें लाला जी ने अपने को रखातब वे समामें बैठे।

श्री प्रताप भाई की स्थिति

' यह साम्प निर्वाचन डा० क्षकरामः की मैं कराया प्रताप माई जब तक बम्बई से वेहली पहुचे तब तक यह सब दुर्घटनाएं हो चुकों वीं। यह सब सुनकर श्री प्रताप माई जी को बहुत दुःख हुमा और वे प्रधान के जासन पर नहीं बैठे तब जहां वे बैठे वे प्रधान की डैक्स उनके आगे वहां ही ले जाकर रख दी गई और उन्हें विवश किया गया । डा॰ दुःश्वन-राम जी को यह चाहिये वा कि

एक घण्टेको अधिवेशन स्थगित कर देते और प्रताय भाई की प्रतीक्षा करते, पर शायद कोई धारा स्थिगत करने की नहीं होगी। प्रताप माई जब आये तब मैंने उनसे कहा कि ईश्वर जो करता है अच्छा ही करता है। आपका हवाई जहाज फेल हो गया और आपके प्रधानत्व में हो सार्व देशिक सभा नहीं बनी, अच्छा ही हुआ यह सारा श्रेय डा० इ खन-राम जी को ही मिल गया. यदि एक घण्टे की मीटिंग स्थातित कर दी जाती तो समव है कोई मार्ग निकल आता।

भविष्य वाणी

अब अगले बर्ख मार्बवेशिक समाकी न्याय समा उत्तर प्रदेश में एक और यू. पी समा का निर्माण करेगी, और उससे १४ प्रतिनिधि लेकर सावंदेशिक सभा का निर्वाचन होगा, श्री प॰ शिव-कुमार जी शास्त्री ससद सदस्य यू० पी० समाके प्रधान और भी प्रेमचन्द्र जी सर्मा सन्त्री नारायण स्वामी भवन लखनऊ में बैठे रह जावेंगे। इसका सूत्र पात हो बका है, और वे लोग सावंदेशिक समा के सूत्रसंचालक गुरु जी के कमरे में ठहरे हुये हैं। और योजना बन रही है। आर्य जगत का जो सर्वनाश हो रहा है, उसका संचा-लक एक ही व्यक्ति है, जिसका वर्णन में फिर कभी करूँगा। यहाँ केवल इतना ही कहता हं कि बाह्य जाति के जिस जगन्नाव रसोइआ ने रुपये के लोभ में आकर ऋषि को विव विमा वा, वह ही किसी रौरव नरक की भोग कर अब फिर से पैदा हो गया। अब धन के लोग से बह आर्य समाज को विष वे रहा है. उस रसोईआ बगन्नाच का नाम जब बाबुनिक नाम · · · है। प्रतीका की जिथे।

पुष्ठ ७ का शेष]

कमरे के अन्दर चले जावेगे. जो यहाँ मेम्बर न होते हये भी समा के अधिवेशन में अनिधिकत रूप से पार्टी को गाइडकरने को बैठते हैं। डा० दःखनराम जी का पं० वैद्यनाथ के बारे में

विसार प्रताप माई हवाई जहाज के फेल

हो जाने से अभी बम्बई से बेहली

सर्वदेशिक सभा के प्रधान सेठ

पहुच नहीं पाये थे, अत उपप्रधान डा० इ.खनराम प० वैद्यनाथ औ की लीपा-पोती जिस किसी प्रकार कर रहे थे उस पर सब लोग इस रहे: बे, क्योंकि इन्हीं डा० बु:खनराम जीने एक दिन सार्वदेशिक सभा की अन्तरगसभाके अधिवेशन में जुल्लम-जुल्लाकहाया कि पं० वैद्यनाथ जी की लिखी एक अंग्रेजी किताब की १५ प्रतियां खरीब कर वे पटना से गये, अपने मिळाँ को मेंट में देने के लिये। बा० दुःखनरामने भरी सभा में यह बात कही कि पं० वैद्यनाथ जी की लिखी उस अंग्रेजी किताब को में रात में पढ़ने लगा, पढ़कर उन्हें लज्जा आई कि ऐसी बेहवी अग्रेजी इस पुस्तक की है कि मैं इसको किसको दूं। डा० इ:खनराम औ ने कहा कि मैंने वे १४ किलावें बर पर डाल रखीं हैं और लज्जा के कारण किसी मित्र को पढ़ने नहीं वी ।

आवार्य विश्वश्रवाः जी ने सभा को बताया है कि आगे पं० बैद्यनाथ जी वेद और फिजिक्स आदि पर ग्रन्थ लिखने को 👬 हैं हैं और वेद का अंग्रेजी अनुवाद पं० धर्मदेव की विद्यामार्तण्ड का किया 'संशोधित करेंगे । बार्च समाज पर बया करो और उपहास सत कराओ पर क्योंकि एं० वैक्रमाक के समर्थकों का बहुमत था, जल:-रिपोर्ट पास हुई ।



उत्सव-

आर्यं समाज कीड़ियागज का ३४ वा वाधिकोत्सव १४, १४' १६ जून सन् १९६९ को बडे समारोह के साथ मनाया जायगा। इस उत्सव मे आर्य जान् के प्रवि-च्यात सन्यायी, विद्वान् एव मज-नोपवेशक पद्यार रहे हैं।

> —महेन्द्रपालसिंह वैद्य मन्त्री जिला सभा

प्रवेश सचना

आवं गुरकुल महाविद्यालय 'सिरसागंज मैनपुरी का नवीन सल जुलाई से चालू होगा । प्रवेश प्रारम्भ है। प्राचीन व्याकरण एव -साहित्य विषय से वाराजसेय स० वि॰ वि॰ की आचार्य पर्यन्त परीक्षा दिलाई जाती है। पूर्व-मध्यमा (हाई स्कूल) तक गणित साइन्स इंग्लिश आदि सभी आधु-निक विवयो के अध्यापन की सुब्धवस्था है। शास्त्री व जाचार्य श्रेणी के खालों को भोजन निःशुल्क विया जाता है। १५ जुलाई तक प्रवेश होगा । प्रवेशार्थी खात्र निम्न पते से पक्र-ध्यवहार कर प्रवेश तियम मँगालें ।

> बेवेन्द्र प्रधानाचार्य आर्व गुरुकुल महाविद्यालय सिरसागज । मैनपुरी

आवश्यकता

गुदकुल विश्वविद्यालय वृग्दा-वन के लिये एक बी ० एस० सी ०, एक लिपक हिन्दी इगिलिश टाइ० जानने वाला, एक पुस्तकालय का कार्य करने के लिये जिल्लोमा प्राप्त (बो हिन्दी इगिलश जानने वाले सरकाक) अवकाश प्राप्त सज्जन की लिये जा सकें। स्वीक्षत वेतन लिखते हुये जून के अन्त तक आवेदन-पन्न निम्न पते से केंजं-

> —नरदेव स्नातक मुख्याधिष्ठाता गुदकुल वृन्दावन, मबुरा

पातंजल योग साधना

सन्तोषी सन्यासी, वानप्रस्थ, ब्रह्मचारी महात्माओ !

भगवान् को गुरु मानो । 'सग-वान् के भण्डारे' से मोजन करो । या चाहो तो अपना ध्यय अग्य करो । दिन रात योग से लगो । पातञ्जल योग दशन पढ़ो । ब्यास माष्य और ऋषि को मान्यताओं का मनन करो । उनको अभ्यास में साओ ।

१४ वर्ष से हिमालय में योग साधना करने बाले 'महात्मा सच्चिदानन्द स्वामी योगी जी महाराज' से पूर्ण सहयोग एव पथ-प्रदर्शन प्राप्त करो।

व्यवस्वापक-बाबा अर्जुनवेव श्री नारायणस्वामी आध्रम रामगढ़ तल्ला, नैनीताल श्री मदनमोहनजी वर्मा के वेहावसान पर

निम्न समाजो ने शोक प्रस्ताव पास किये हैं—

कार्यसमाज भीरजापुर, आर्थ समाज चौक लखनऊ, आर्थ समाज ऐराबाग लखनऊ, आर्थ समाज विलयरा रोड बिलया, आ० स० हरचला कालोनी मुरावाबाब, आ० स० लल्लापुरा बाराणसी, आ०स०

सामयिक समस्याएं

(पृष्ठ२ काशेष) कोई प्रमाण का उल्लेख अथवा सकेत नहीं मिलता।

इसी पुस्तकमे एक दूसरे स्थानपर लिखा है कि—

"ऋग्वेद में जिन दास, दस्यु एवा असुर जैसे नागो का उन्लेख किया गया है, उन्हें भी इस धारणा से समझने का यन्न किया कि शायद ये सब अनार्यमुक्त अर्थाय आदिम जातियों के लिये ही प्रयुक्त हुये हो। पर मुझे कोई इस प्रकार का प्रमाण या सकेत नहीं मिला।

तो आज की आधी उलझन तो इसी बात से मुलझ जाती है कि यहाँ की पुरानी जातियाँ यहीं की रहने वाली हैं। इनमे कोई बाहर से नहीं आया।

इसके आगे आधी बात रह जाती है नीच-ऊंच की। वेद में इसका रच माल भी उल्लेख नहीं है। वेद में आर्य की दृष्टि से मानेब समाज को चार वर्णों में विमक्त किया है। उसमें कोई छोटा बड़ा नहीं है। सबका मुख-दुःख समान है। यदि महत्ता है को उपयोगिता की दृष्टि से किसी लंग की मानी गई है, अन्यया नहीं।

आज राष्ट्र को इस समस्या का समाधान ऋषि बयानन्द के प्रकास मे करना चाहिये। इसके अतिरिक्त और कोई मार्ग नहीं है।

हरबोई, आ०स० आगरा नगर आगरा।

''सत्यार्थ प्रकाश परीक्षाएँ"

प्रति वर्षं की मौति इस वर्षं भी ७ सितम्बर, १९६९ को सारे देश में सत्यायं रत्न, भूषण विज्ञारद व शास्त्री की परीकायं होंगी। परीक्षा शुरुक नाममाल, प्रमाण पत्न आकर्षक तथा प्रत्येक परीक्षा और केन्द्रों में अनेक पारितोषिक होंगे।

परीक्षा सम्बन्धी सभी प्रकार की जानकारी के लिए श्री चमनलाल जी ए० ए० परीक्षा मन्ती, आर्य समाज दरियागज २ अन्सारी रोड्, बिल्ली, से शोध पक्ष-ध्यवहार करें।

देवव्रतः धर्मेन्दु आर्योपदेशक ओमप्रकाश एम. ए. सी॰

प्रधान

न प्रघान मन्त्री अर्ययुवक परिषद्, दिल्ली (रिजि०)

आवश्यकता है

एक २४ वर्षीया, गौरवर्णा, मुन्दर और स्वस्थ अप्रवाल विधवा के लिये एक २०-३४ वर्षीय मुन्दर पूर्ण न्वस्थ, और जीविका-सम्पन्न विधुर की आवस्यकता है। जात-पति का कोई बन्धन नहीं। पत्न-व्यवहार मन्त्री, आर्यसमाज, मुज-पफरपुर (विहार) में करें।

> −द्वारिकाप्रसाद ठा**कुर** प्र०मस्त्री

सफद दाग

की दवा ७), बिवरण के लिए २५ पैसे के टिकट भेजें।

दमा श्वास पर अनुभाविक दवा है। मूल्य ७) रुपये।

नेक्कालो से सावधान रहें।

एक्जिमा (इसब, खर्जुकां
चम्बल, की दवा) दवा का मुल्ल ७) दपये डाक खर्च २) द०।

पता-बायुर्वेद भदन (आर्थ)

मु•पो॰ मंगक्रनवीर जिला-अकोला (महाराज्य

सफेद दाग

का मुफ्त इलाज

सतत् प्रयत्न वे हमारी तिर्मा शित "वाग सका बटी" नुपरीनिर महोधिंध सकेव वागों को मिटाक स्वचा के रग में मिलाने में अध्य लाल पहुंचाती है। हजारों ने इसरे आराम पाकर प्रशसा पत्न केले हैं प्रचारार्थ एक फायल बवा प्रत्येक रोगी को गुफ्त वी जायगी। रोक विवरण लिखकर ववा शीध मंग लं। पता—समाज कल्याक १६ पी० कतरी सराध (गया)

संफदें दाग

सोमराजी बूटी ने क्वेत वार के रोगियों को पूर्ण लाभ पहुंच कर ससार में ख्याति प्राप्त कं है। एक पंकेट मुफ्त दवा मँगाक पूर्ण लाभ प्राप्त करें। केवल । विमों में लाभ होगा।

वेस्टर्न इण्डिया क० (A M)

पो० कतरी सराव (गया)

कषि विद्यालय गरुकल काँगडी हरिद्वार नवीन छात्रो का धवेश

यह विद्यालय कवि एव प्रभार में दो वर्ष का डिप्लोमा कोर्स प्रदान करता है। प्रवेश के लिये न्यनतम योग्यता हाई स्कल उत्तीर्ण आयु १६ से २९ वर्ष तक । नियमावली तथा प्रवेश फार्म १) ६० मनीआईर हारा क्षेत्र कर मेंगाया जा सकता है। ध्यवेशार्थी के प्रथंना-पत्न २५ जन १९६९ तक लिये जायेंगे। (महिपालसिंह त्यागी) प्रिसिपल

कृषि विद्यालय गुरुकुल कागडी, हरिद्वार (सहारनपुर)

वैदिक साधनाश्रम यमुनानगर का अमुल्य साहित्य पहें

मनोविज्ञान शिव सकल्प	3.¥0	दयानन्द गर्जना	০ ৩ খ
वैदिक गीता	2.40	सिनेमा या सर्वनाश	0.30
सच्या अष्टांग योग	¥0.0	भारत की अधोगति के कारण	o X o
कन्या और ब्रह्मचर्य	०१४	नित्य कर्मविधि	0.94
स्वर्ग लोक के पांच द्वारपाल	0.94	ऋषि दुष्टान्त प्रकाश	৽ ৼ৽
बात्मोपवेश	0.3X	वेद गीताजलि	٥.२٥
ब्रह्मस्तोत्र [सन्ध्या जपजी)	0.93	विवाह पद्धति मोटे अक्षर	0,50
" [पजाकी मे]	०१२	बालसा ज्ञानप्रकाश १ माग	\$ 0.0 X
ऑकार स्तोज	० १४	सुखी गृहस्य	0.94
म्बारे ऋषिकी कहानियाँ	0.30	वृष्टांत वीपिका	٥.३٥
बेश मक्तों की कहानियाँ	० २४	ओंकार उपासना	o \$ a
द्यर्मवीरोकी "	0,40	खण्डन कौन नहीं करता	0.30
कर्मवीरों की "	० ५०	गायली गीता	० २५
श्रुरवीरों की "	0.30	सवाचार शिक्षा	•. २ ४
नादानों की "	0.30	हवन मन्त्र मोटे अक्षर	o X o
भारत की आदर्श वीर देविया	0.40	आर्य सत्संग गुटका अर्थ सहित	.৩ৼ
बङ्गज चिमटा भजन	७ २४	खालसा ज्ञान प्रकाश दू०माग	2.00
बीबन पं० गुब्दत्त विद्यार्थी	2.34	-	

निम्न पते से आर्य तथा वेद साहित्य शीध्य मेंगावें । पता-स्वा० बात्मानन्व प्रकाशन मन्दिर साधनाध्यम यमुनानगर, अम्बाला

उपहार



संसार प्रसिद्ध सर्वोत्तम

शुद्ध सुगन्धित इवन सामग्री

आर्च प्रणाली द्वारा बंदिक रीत्यनसार शास्त्रोक्त विधि से ताजी जड़ी बृटियों एव औषधियों द्वारा निमित यह हवन सामग्री पुष्ट वेव पूजन के लिये पवित्र और उपयोग है। इसस वायु पुष्ट होता है। रोगों के कीटाणु नष्ट होते है। उपयोग करने से सारा गृह पुष्ट होते है। उपयोग करने से सारा गृह पुष्ट होते है। उपयोग करने से सारा गृह पुष्ट सुवासित हो जाता है। विवाहों, यज्ञो, पर्यो व सामाजिक अधिके पुष्ट होते हैं। पूर्व देश प्रति ४० प्रति ४० किलो । प्रति स्था किलो स्पेशल २००) प्रति ४० किलो । प्रति स्था किलो स्पेशल २००) प्रति ४० किलो । जिस्सी त्री स्था किलो किलो स्था किलो देव पुजन के लिये पवित्र और उपयोगी है। इससे वायू शुद्ध होती

[ले॰ चतुर्वेद भाष्यकार प॰ जयदेव शर्मा, मीमांसातीयं]

ईश्वरीय ज्ञान वेद का प्रकाश सुब्दि के प्रारम्भ में हुआ लेकिन पारचात्य व कतिपय भारतीय विद्वानों ने ऋषि दयानम्ब कृत सत्य भाष्य की उपेक्षा कर बेव में इतिहास माना है। इसका उत्तर यह कोजपूर्ण व प्रामाणिक ग्रन्थ है। मूल्य २) ६० ४० पैसे।

कर्म मीमांसा

िते व आचार्य बंधनाथ जी शास्त्री]

विद्वान लेखक ने इस पुस्तक ने कर्न के विविध विषयों तथा कर्तव्याकर्तव्य पर बहुत सूक्ष्म विवेचन किया है। स्व० भी पृष्ठवो-त्तम दास टन्डन, डा० बासुदेवशरण अग्रवाल, स्व० स्वामी स्वतन्त्र-तानन्द जी स्व० प० गगाप्रसाद जी, स्व० आचार्य नरदेव जी शास्त्री, श्री प० प्रियवत जी व प० घर्मदेव जी आदि ने इसकी, मूरि-मूरि प्रशसाकी है। मूल्य २) इ० २४ पैसे।

वैदिक इतिहास विमर्श

[ले॰ आचार्यं वैद्यनाथ जी शास्त्री]

मैकडानल की "वैदिक इम्डेक्स" का समुचित उत्तर वैदिक इतिहासों का निर्णय देवताबाद की वैज्ञानिकी स्थिति पर अदसत व अनोखी पुस्तक मू० ७) ६० २५ पैसे सजिल्द =) ह०

भारतवर्षीय आर्य विद्यापरिषद् की विद्या-विनोद, विद्यारत्न, विद्या विशारद व विद्या वाचस्पति की परीक्षायें मण्डल के तत्वाव-धान मे प्रतिवर्ष होती हैं। इन परीक्षाओं की समस्त पुस्तके अन्य पुस्तक विकेताओं के अतिरिक्त हमारे यहाँ भी मिलती हैं।

चारो वेद भाष्य, स्वामी दयानन्द कृत ग्रन्थ तथा आर्यसमाज की समस्त पुस्तको का प्राप्ति स्थान:--

आर्ये साहित्य मण्डल लिमिटेड

श्रीनगर रोड, अजमेर

ग्रन्थो का सूची-पत्र तथा परीक्षाओं की पाठ्यविधि मुफ्त मगावें।

सध्या का समय था । सुरज की तिरछी किरणें किले की भीनारों पर खेल रही थाँ। किले के पीछे बबूल के धने जगलों में पिलयों के मुख्य चहचहाते हुएं आते और उन्हीं में विलोन हो जाते। कुछ दूरी पर खड़ा ताज महल अपुना के नील जल में अपना प्रतिक्रिय निहार रहा था। आज भेवाड के राजा जलबन्तांसह के छोटे साई अमर्रासह दरवार में पधारेगे। अतप्य उन्हें देखने के लियों लागरे को जनता किले की

किले ने शाहजहां का दरबार लगा हुआ था। राजपूत शुर-सामत और अमीर-उमराव सभी बंठे थे। अमर्रासह दरबार में आपे किन्नु उन्होंने साहजहां को सलाम ज क्रिया। अमर्रासह को यह घृष्टता साहजहां के साले सलावत खंकी असहाहों उठी। उसने अमर्रासह की 'गवार' कहकर भरे दरबार में अपस्पतित करना चाहा। किन्तु बाह रे क्रांतिय। सलावत के पुख से केदस 'य' हो निकला था, बह बार कह भी न पाया कि अमर्रासह की दुधारी उसके सीने में समा

सलाबत की छाती से रक्त के पालारे कुट निकले, वह पुष्टित होकर गिर पडा । पलमात मे दर-बार की सारी शाम-शोकत मिट्टीमे मिल गई। शाहजहां इस अकल्पित घटना से कांप उठा। वह प्राण बचाने के लिये भीतर घस गया। अमर्रासह आवेत में थे। उनकी आंखीं में खम उतर आया था। दुर्धारी उनके हाथों में थी। किसी का साहस न हुआ को उनसे आंख मिलाता । सारा दरबार आतंकित था। जो जहां था, वहीं गड़कर रह गया। अमरसिंह ने एक बार चारों ओर दृष्टि बौड़ाई। अन्त में वधारी उन्होंने कमर में कर ली और घोड़े पर सवार होकर किले के फाटक की ओर बढ़े।

अमरसिंह में पीठ घुमाई ही ची कि मुगल सैमिक चिल्ला पड़े— - 'प्रकड़ो' पकड़ो, जाने न पावे। इस

वीरता के प्रतीक

—श्री विद्याभास्कर वाजवेशी

जगली शेर को पकडकर पिजडे मे बन्द करदो।"

किले में हलवल मब गई। दुगंरक्षक ने आगत्ति सुवक तूर्यं बजाया और किले का फाटक व्यव्व हो गया। अमर्रात्तह को घोडा मोड़ना पड़ा। मुगल संनिक बढ़ीं भाले वमकाते वारों और से दौड़ एकें। अमर्रात्तह को जब कोई माग न सुझा तो उन्होंने घोड़ को एंड लगाई। घोड़ा उद्धला और एक ही खलांग में किले को बीवार फीव कर बाहर आ गया। साहजहाँ हाच मलता रह गया।

अमरसिंह स्वाभिमानी थे, बीर में । विजय और वीरगति पर उनका विस्वास था । जीवन जीने उस विन की घटना भूल गये। वह आप जैमे बीर से सिट्ध कर दर-बार की रौनक बढ़ाना चाहते हैं। आपका दरजा बुलन्द करना ही उनका मकसद है।"

'युना है बादशाह ने भेरे सिर को कीमत १० हनार दीनार कूती है ?" चाल मन्द करते हुये अमर बिह ने फिर पूदा-'सब कहो गौड़ जी यदि आपकी इच्छा धनदान् सनने की हो तो मैं सहर्ष तैयार ह।'

अर्जुन गौड़ सनाका रह गया। उसके मुख पर हवाइयाँ उड़ने लगीं। दिल छड़क उठा-'क्या राव जीने मेरे मन का पाप पहचान लिया? कच्छ को साफ करते हये उनके पैर शन शन दोवाने आम की ओर बढ़ रहे थे। यबन सैनिक दास दासियां विस्मय विषुग्ध होकर देब रहे थे नर-नाहर को। दोनो परस्पर बातचीत करते हए चल रहे थे।

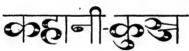
'सच पूछा जाय तो सलावस को जो दण्ड दिया गया वह उसके अपराध से कई गुना बड़ा था।' अर्जुन गौड ने चर्चा को विस्तार दिया-'इससे बादशाह के हृदय को गहरी ठेस पहची है।"

"उमने दुस्साहस किया या गोड जो" अमर्रासह ने उलट कर जवाब दिया- 'उसके स्थान पर बिंब बादशाह होते तो उनकी भी बही दशा होती। रही बात अखरने की यह तो अपना-अपना स्नेह है। तुन्हीं पर कोई सकट आ जाब तो क्या देखता रहागा।'

'ठीक है राव जो' अर्जुन गाँड़ बोला—'ललावत ने कर्लब्य पालक कर स्वामिमिक का परिचय दिवा वा। बादसाह का अपमान वह न सह सका इसी कारण उसे स्वर्ग सिक्षारना पड़ा। यदि आप पर कोई आंख उठाये तो मेरा कर्लब्य हो जाता है आपसे पहले उससे प्रतिसोध में लूं। सलावत अका-रण ही प्राच तेठा ऐसा में नहीं समझना।"

अर्जुन गीच पुत्रलमानों के प्रति बड़ी सहापुपृति विचा रहा चा। अगर्रासह को सम्बेह हुआ - "बादाह ने अपने साले को कृष्यु का वता लेने के लिये भेरे साले को ही तैयार तो नहीं किया?" वह कुछ समझने के लिए पीछे पुड़े तब तक अर्जुन गौड़ ने कहा "विश्वास रिखए राज जी। राजपूत का बजब ही। उसका प्रशास होता है।" अगर्रासह को सानित निली वह किर आगे बड़जे सने।

दीवाने आम का फाटक बन्द था, खिड़की खुली हुई थी। अर्जुन गौड़ ने अनुरोध किया —''बाद शाह आज के दिन केवल आपके ही मिलेंगे। इसीलिए अन्य किसी को आने की आज्ञा नहीं है।"



के लिये था किन्तु मृत्यु सदंब उनके पीछे जलती थी। यवनों को शीश न मुकाना ही उनका सकल्प था। उनकी रअपूर्ती शान छे मुसलमान तो जिड़े थे ही- कुछ राजपूत राजा की इन्हें नीका विखाने की ताक में रहते सते।

एक बिन अवसर पाकर अमर जिह का साला अर्कुन गौड उन्हें समझा बुकाकर किले में ले आया। अमर्रासह आगे कल रहे थे अर्कुन गौड़ पीक्के। अस्तवस्य के पास पहुंच कर बोनों कोड़ों से उनदे और अनु-वरों को कोड़े सींपकर दोनों पैदल कसने लगे।

किल के भीतर सीढ़ियां बढ़ते हुए अमर्रासह ने पीछे घूमकर देखा अर्जुन गौड़ उनके पेरों से पेर मिलाता बढ़ रहा था। अमर्रासह ने पूछा-'बादशाह ने यदि शीश सुकाने की शर्त रखी तो मुझे पुनः वहीं अमिनय करने की बाध्य होना पड़ीगा।'

'नहीं, नहीं राव जी, बावशाह

उसने उत्तर विद्या-'आप राजपुती की नाक हैं राव जी। जिस दिन आप नहीं होंगे तब रह ही क्या जायेगा राजपुताने में। आपकी ओट में राजपूत राजाओं के इदल अभी भी यवाषत हैं। अन्यया यक्त शासकों के अवर दलाते होते में तो आपका सेवक ह। मेरी बहन आपके बार्मांग को सुशोधित कर रही है फिर भी युझ पर यह अबि-श्वास ?' कहते-कहते अर्जन गौड नेत्रो में अध्य भर लाया और बाणी में कृतिम स्वन का पूट देते हुए बोला-'यदि आपको मुझ पर विश्वास नहीं है तो लौट चलिए। मैं आपको अपनी सुरक्षा मे किले से बाहर किए बेला हुआप मेवाड़ सकृशल लीट बाइए ।"

अमर्रोतह का माथा ठनका। इच्छा हुई—'लौट जाऊ। किन्तु इस प्रकार मृत्यु मय से लौट जाना कायरता होगी। यदि मैरे-साथ छल हुआ तो अर्जुने पोङ्ग की बहल लुंगा और बादसाई की अंकिक क्रिके

आर्य्यमित्र साप्ताहिक, लखनऊ

पजीकरण स० एल -६०

ज्योष्ठ २४ शक १८९१ अधिक आखाइ शु० १ [दिनाच्च १५ जुन सन १९६९]

उत्तर प्रदेशीय आर्ट्य प्रतिनिधि सभा का मस्य-पक्ष

Registered No. L. 60 បក្ស-'ឧបស៍ប្រក'

प्र. मीरोचाई मार्ग लखनऊ

बरमाध्यः २४९९३ तार । "आर्गित"

वरबार में प्रविद्ध होने के लिए अमरसिंह झुके ही ये कि अर्जुन सील ने जन पर पीछे से बार कर दिया । अमरसिंह की गर्दन सटक गई और वे मुख्यित होकर वहीं विर पहे। भारत मां का बीर लाल सवाके लिए ससार से विदा हो गया इतप्रभ विवाकर ने प्रतीची में अपना मुँह खिपा लिया।

शाहजहां ने अमरसिंह की न गी लाश किले की बूर्च पर टगवा ही, चील-कौओं के खाने के लिए।

अमरसिंह की रानी ने जब बह बर्शन्त सुना तो बह पागल-सी हो उठी ! उसकी बद्धि काम नहीं कर रही भी कि वह क्या करे? उसने अपने सैनिक मेजे किन्त वे सभी अमर्रात्र की लाग के पास भी न पहच पाछ, मारे नछ। किले के बारों जोर युगज तेना तेनात की।

अधिमान में आकर शाहजहां ने राजपूतों को जुनौती वी-"बिसकी लाश चील-कौवे चा रहे हैं. उसके वह में कोई भी ऐसा बीर नहीं को उसकी लाश यहां से उठा ले जाय ?"

शाहजहाँ का वह कथन जब 'रानी ने सुना तो वह और भी 'अधिक बेचेन हो उठी । जपने कहलाने वाले तभी लोगों के सामने बह रोई, गिड़गिड़ाई किन्तु किसी ने उसकी सहायता नहीं की ।

रानी बसीर हो उठी थी। किया। दासी को बुलाकर उसने मात्रा बी-"ला मेरी तलवार और मेरे साथ चल । मै स्वयं महारल की लाख शाहजहां के किले से मिकाल कर ले आऊँगी।"

रानी ने संनिक वेश बनाया, तसवार ली । उसके साथ अन्तःपुर भी सब नारियों ने तलबार, बर्खी और पाले सम्पाल लिखे।

बालकरामसिंहने जब यह सनातो वह दौडा-दौडा आया थीर राथ ओहकर बोला-"वाची ठहरो । मेरे जीवित रहते आपको महल से बाहर जाने की आवश्य-कता नहीं। चाचा के निष्प्राण गरीर की रक्षा एग उसका अन्तिम सरकार करना मेरा परम पावन धमंत्रे। मैं प्राण हे दगा इसके लिये।"

राजी के नेखों से कठणा फट पड़ी । रोते-रोते आशिष डी उसने-"महिष विमर्विनी दुर्ग तुम्हारी सह्ययता करें।"

"रो मत बाबी" घोडे को एँड लगाते हये रामसिंह ने कहा-बाजा के शब के साथ अभी लौटता 81'

रामसिंह अमरसिंह के बडे बाई असवन्तरिह का एक माज पुत्र अभी केवल १५ वर्ष का ही था। पर या अपने पिता और बाबा की ही मांति बीर और पराक्रमी । रामसिंह का अस्व बाय बेम से उड़ बला आगरे की ओर ।

दर्गका द्वार खुला वा और तीर की मांति वह युवक अस्वा-रोही उसे पार करता मीतर बला गया। द्वार रक्षक उसे पहचान न पाये ।

बूजं के निकट संकड़ों मुस्लिम सैनिक तैयार वे । यह छित्र गया । मुंह में लगाम बबाये पन्त्रह वर्ष के उस बीर बालक ने जिसर दोनों हाय उठाये उत्तर ही शत सोटते रीवते । अन्ततः रामसिंह युर्ज पर बढ़ गया।

- १० आपर-पुरुष कर वह मोड़े से वब उसे कोई सहारा न बीखा तो ं असराह पूर्विजीतवा का शब उठाया अन्त में उसने स्वयं जाना निश्चित - और पुन: वीडे पर बैठ गवा। लौटते समय फिर बही युद्ध । किंतु उस तेजस्वी बालक का अनेक सैनिक मिसकर कुछ न विवाद सके। वे ताकते रह गये और रामसिंह लास को लिये हुए दूर्ग ते बाहर निकल वाया ।

> चाचा का शब लेकर रामसिंह लौटा और बाबी के बरब छुने के लिये ज्योंही सुका कि राजी ने उसे

अनमोल बाते

9-जिन्हें दसरे के बोवों और गन्दिगयों की चर्चा करने में विशेष जानन्द आता है। समझ लो उन्होंने अपने दोवों की ओर विष्ट नहीं बाली है।

२-हम दूसरों की आलोचना में जितना समय लगाते हैं उसका आधा भी अपनी कालोचमा में लगायें तो प्रममहान बन जायें ।

३ -- सस्त्र बल का नहीं, भय का चित्रह है। अपना कमजोरी नहीं गोयं है।

४-जब सत्कर्मों को असद्धाकव्य हो तब समझ लो कि ईश्वर सीधा हो जल पर कथा करते बाला है।

 पुन जितना ही डॉन करोचे उतना ही जगत को नहीं अपने को छोखा दोगे। क्योंकि तम्हारी इच्टि जयत की बोर रहेगी और जगत की तुम्हारी ओर । जनत तुम्हें हजारों जांखों से देखेगा और जगत को तम केवल दो ही आंखों से देख सकीगे।

६—पश्चाताय बात्मा का स्त्रात है। ७--दिनिया को तो कोई सन्तष्ट कर ही नहीं सका। त अपने को

सन्तष्ट करले तो बहत है। अन्त में इसे लोक्निंश संकते ।

९-बुद्धिमान मनुष्य अपने सारे अच्छे एक टोकरी में नहीं रखता । १ -- विकार की स्थिति आ जाने वर भी जिसके हृदय में विकार

उत्पन्न हो बही सच्चा धीर है। ११-बराई करने के अवसर दिन में सौ बार आते हैं. पर असाई करने का कहीं वर्ष में एक आता है।

९२-हम उपवेश तुनते हैं मन भर, देते हैं दन भर, पर प्रहण करते हैं कन भर।

१इ-सतार के बुक्तियों में पहला बुक्ती निर्धन, उससे अधिक बुक्ती ऋणी, इन बोनों से अधिक बुखी रोगी तथा सबसे अधिक बुखी बह है जिसकी स्क्री बुध्द हो।

१४-ईरवर की चक्की बीमी जलती है किन्तु बारीक पीसली हैं। १४-नीच मनुष्य के साथ मिलता, शब्दता कुछ भी नहीं करवा चाहिये। कोयला विव जलता हुआ है तो हाथ जला देया। यदि ठंडा है तो हाय काला कर देगा।

१६-इनिया में प्रसन्न रहने का एक ही उपाय है, अपनी आवश्य-कताएं कम करो।

१७-विपत्ति से बढ़कर बनुभव सिकाने बाला विकालय इनिया है बाब तक नहीं बला।

तंत्रहरूसा-प्रेमनारायण 'प्रेम' नंगा अनुनी [बहराइच]

द्याती से लगा लिया। और स्नेह से उसकी बीठ वर हाच रखते हए बोमी-"वेटा तूने मेरी लाख रख ती। जिस प्रकार तुने राजपूर्तो की वर्याया, प्रतिष्ठा और जनके धर्म की रक्ता की है वैसे ही जनवान एक्तिय तेरी सदा रका करें।'

महल में चिता पहले से तैबार वी। रामी समरसिंह के शब के साथ जिता में प्रविष्ट ही गई ह रामसिंह बांखों में मांचू घरे बुंक-चाय देखता रहा वह त्या बोलका, उसकी बाजी को सवद्य हो बबी ची ।



'ववं जयेन']

लकनऊ-रविवार आवाद = शक १=९१. अधिक आवाद शु० १४ वि० स० २०२६, दि० २९ जून १९६९

[इस जीते

परमेश्वर की अमृतवाणी-

मरने से पूर्व भगवान् को रक्षक बना लो

को ३म्। आ वो राजानमध्यरस्य दृढं होतार सत्ययका रवस्योः। अर्थिन पुरा तनियत्नो रविक्ताश्चिरच्य कथ सव से कृष्णुध्यम्।। ऋ०४।३।१

्राकृषित्यः), कुनुकृष्यः भिन्नुत के हारा (अविशात)
क्षेत्र ते द्वारी पूर्व दिन्द् श्रेण्यरम्भ विक्र है (राजानम्) मकाशव (होतारृष्) होता (रोदस्थीः) क्षेत्रों तोकों
के (सर्वार्यक्ष) तक्षेत्र वार्तिक, ठीत ठीत नगति करने वार्ति
(स्वार्य वद, प्रयक्तर किन्दु (हिरप्यक्त्यम्) हितकारी और
रमयीक नान्ति वाले (अनिम्) भगवान् को (धव से + आ+
कृष्यम्) रक्षक बना लो।

भगवान् ने जो यह संसार रवा है, यह एक यह है, और हा भयकर छुटुक्य ऐसा यक है जो अञ्बर है। अञ्बर = अञ्बर मार्गदेने वाला। हूँ, दे अधूत हो जाते हैं।

श्रीय को उन्नति का नागं इसी ससार में मिलता है। अतः यह अव्यर-मागं देने बाला है। ससार में हम प्रति दिन मयक्टूर मारकाट, वातपात, रक्तपात ने खते हैं, परन्तु वास्तव में यह यक तो अ-व्यर-अ-हित =िहता रहित हैं। वि ससार-यक का पुरोखाः पुरोहित =बह्या मणवान् अत्यन्त व्यावान् हैं, उनमें कूरता नाम को भी नहीं। उसके अव्यर में सम्मिलत होने के लिये तुमी अव्यर-हिंसा रहित हो के आ।

भगवान् ने इस संसार यज्ञ की सब व्यवस्था सत्य पर की है, स्वय भगवान् ने कहा--

सत्यं बृहद्तमुपं बीका तपो बहायक च पृथिवीं छार-यन्ति । महान् सत्य उन ऋत, बीका, तप बहा, और यक इस पृथिवीं को छारण किये हुये हैं।

जब उसने विश्व की व्यवस्था सच पर की है, तब तो जह अवश्य सत्ययज रोदस्यो. बोनों नोकों का सच्चा बातिक है। सक्सत सतार की ठोक-ठोक व्यवस्था करता है। उसकी व्यवस्था के कारण पापियों को कच्ट निस्तता है। वे रोते हैं, इसके इस त्सतार यक का बहु। वन्हें का प्रतीत होता है। क्षा प्रतीत होने पर भी यह हिरम्ब स्थ-अत्यन्त जुन्दर, कम-नीय है बड़ा हितकारी है। दूर वे अवश्य का-विकरास पासता है, परन्तु समीप से बेखने पर वह हिरम्ब स्थ विवाद कहा है-

महाय्मय बज्जनेतबुधतं य एतद्विदुर मृतास्ते जबन्ति । महा प्रयक्त मृत्युक्य बज्जतम्यार है, बो इसे जानते हैं, वे अमृत हो जाते हैं।

ऐसा न हो, कि मौत की विज्ञली तुम्हारे सिर पर गिरे और तुम समाप्त हो जाओ, और हृदय की मावनायें हृदय में ही सेकर चले जाओ। वेद कहता है-

अग्नि पुरा तनविस्नोरिचताद्धिरच्य रूपमव से कृणुध्यम्-मृत्यु वस्त्र सिर पर पड्ने से पूर्व तुम हिरण्य रूप मगवान्

पृत्यु वळातिर पर पड़ने से पूर्व तुम हिरण्य रूप मगवान् को रक्षक बनालो । उसे यदि तुम रक्षक बनालो तो मृत्यु तुम्हारा कुछ नहीं

उसे यदि तुम रक्षक बनालो तो मृत्यु तुम्हारा कुछ नहीं बिगाइ सकता, वह काल का भी काल है। किन्तु इत में विसम्ब नहीं होना चाहिए। जाने, कब मृत्यु सिर पर आ पड़े। ऋषियों ने ठीक कहा है—इह चेद वेदी दम सत्यमस्ति (के नो०) = इसी जन्म मे जान निया तो ठीक है। अतः मरने हे पुर्व उसे अपना तो।

वर्ष अंक ७१ २४ वालिक गूल १०) बालिक गूल १०) क्लाग्नी गूल ६) क्लिक में २०) इक वर्षत २६ वेसे	१-अध्यास्य-सुधा	२ ३ ४	पढ़िए ! ६-सामाजिक समस्याए ७-काव्य-कानन द-वनिता विवेक ९-कहानी-कुञ्ज १०-धार्मिक समस्याए	७-इ ९ १० ११-१२ १४
---	-----------------	-------------	--	-------------------------------

यज्ञेन गातुमप्तुरो विविद्विरे, वियो हिन्याना उशिको मनी-विण:। अभिस्वरा निषदा गा अवस्यव, इन्द्रे हिन्वाना द्रविजान्या-ऋ० रारशाप्र शत ॥

शब्दार्थ-(अप्तुरः) कर्मयोगी जन (यज्ञेन) यज्ञ के द्वारा (गातम) गान करने योग्य प्रमु को (विविद्विरे) प्राप्त करते है। जो (धियः) अपनी बृद्धियों को, विचारों को (हिन्याना) प्रेरित करने वाले. गति देने वाले, कार्यो में लगाने वाले होते हैं। वे ही (उशिजः) सफलता को प्राप्त करने वाले, और (मनीविन.) मनीषी होते हैं। वे (अवस्यवः) सरक्षण की अभिलाषा करने वाले (आमिषव्) एकान्त में स्थिर चित्त से बैठकर (अभिस्वरा) स्वर सहित (गा) अपनी वाणी को वेद-बाजी को, प्रभु-भक्ति के गीतों को (हिन्दाना) प्रेरित करते, गाते हमें (इन्द्रे) अखिल विश्व के सर्वोपरि शासक, सकल ऐश्वर्य के स्वामी, परमेश्वर में अपने मन को लगाकर (द्रविणानि) सब प्रकार के मनोवांछित ऐस्वयों को (बाशत) प्राप्त करते हैं।

मावार्थ-कर्म-योगी जन यज्ञ के द्वारा ही ईश्वर को प्राप्त करते हैं। जो लोग अपनी बुद्धि का उपयोग किया के रूप में करते हैं, अर्थात् बृद्धि पूर्वक ग्रुभ कमं करते हैं, वे ही बुद्धिमान कहलाते हैं। जो लोग कर्म-योगमय ज्ञान का अनुष्ठान नहीं करते, वे बुद्धिनान नहीं होते । जो ईश्वर से आत्म-संरक्षण की प्रार्थना करते हैं, वे एकान्त में शुद्ध आसन पर बैठ कर और एकाग्र होकर ईश्वर की स्तुति, प्रार्थना और उपासना किया करते हैं। वे स्वर सहित प्रमु-मिक्त के गीत गाते हैं, उसके गुण, कर्म और स्वभाव का चिन्तन करते हैं और धारणा, व्यान एव समाधि के द्वारा ईश्वर श्रक्ति के आनन्द को भोगते हैं।

प्रवचन

यज्ञ का बाह्य रूप और अनु-

द्यान तो बहुत ही सरल और साधारण-सा प्रतीत होता है: परन्त वास्तव मे यज्ञ की सिद्धि एवं सफलता बहुत मुश्किल से होती है। बात के पक्के, धून के धनी, सात्विकता सम्पन्न और निष्पाप जन ही यज्ञ कार्यों में सफल होते हैं। प्रयत्न करने पर भी सबका ऐसा सौभाग्य कहां कि सफलता को पायें। यज्ञवाद तो तय, त्याग और बलिशन का मार्ग है। इस पर चलने के लिये व्येय-निष्ठा भी चाहिए, धंर्य और साहस भी । एवमेव साधन-सम्प-न्नता भी।

किसी एक छोटी-सी भूल, चक याबटि से ही यज्ञ का अनु-कान घट हो जाता है और सारे आगे ही आगे बढ़ती है, ऊपर ही कपर उठती है। यह एक से दूसरी सफलताकी ओर बढ़ने का एक महान अभिक्रम है। सामाजिक जीवन में सुद्दु सगठन यज्ञ का लक्ष्य वा स्वरूप है। व्यक्तिगत जीवन में ईश्वर की प्राप्ति ही यज्ञ का सक्य की प्राप्ति-पर्यन्त तो साधक

दूसरा। हाँ, यज्ञ की परम्परा

लक्ष्य या स्वरूप है। इन बोनों के बोध-बोच मे भी बहुत से महत्व-पूर्ण मोड़ और पड़ाव आते हैं। वे भी तो यज्ञ के लक्ष्य हैं। अन्तिम को चलना ही होगा। मार्ग के स्टेशनों पर पड़ाब ही शास्त्रीय भाषा में सस्कार कहलाते हैं। लक्य को प्राप्त कर लेने के बाद भी यत्न और सतर्कता की आव-

किये-कराये पर पानी फिर जाता

है। कभी काम, कोछ, मद, मोह, लोम और अहकार रूपी शत् आ-आकर यज्ञ को नष्ट कर देते हैं। कभी मन में खिप कर बैठी हुई कोई हीनता, सकीर्णता या अनुवा-रताकी मावना सहसा ही यज को बिगाड़ देती है। कभी कोई आधि-अपाधि आ धमकती है। कमी कोई प्रकोप उठ खडा होता है, कभी कोई। जब एक बार कोई विघ्न हो जाता है, तब बार-म्बार विघ्न होने लगते हैं। बोट पर चोट लगती है। डोंगी और लोक-एवण के भूखे यजमान भी निराश हो जाते हैं। दक्षिणा के मुखे पुरोहित भी हिम्मत हार देते हैं। अस्ते प्रहारा बहूनि भवन्ति ।

यज्ञ का मुख ध्येय क्या है ? देश, काल और पाल-भेद से यह का ध्येव परिवर्तित होता रहता है। कभी एक सक्य होता है, कभी श्यकतातो रहतीही है। जैसे अध्यास के असाब में विद्या नव्ट हो जाती है, वंते ही अन्यात के अभाव में यज से प्राप्त देशी सम्पद्मा भी नब्द हो जाती है। स्वर्ग की प्राप्ति अर्वात् सुख विशेष और सुधा की सामग्रियों की प्राप्ति होने पर, तथा मोज की प्राप्ति अर्थात् सब प्रकार के दुःशों से छुटकारा भिलने पर भी ईश्वर की स्तुति, प्रार्थना और उपासना की आवश्यकता तो रहती ही है।

स्यूल-यहाँ के लाम भी स्यूल ही होते हैं। सूक्ष्म यज्ञों के लाभ भी सुक्ष होते हैं। दोनों की ही अपनी-अपनी विशेषतार्थे और उप-वोगितार्थे हैं। संसार-सागर को पार करने के लिये यज एक उत्तम नीका के समान है। जो शुन कर्मी और उत्तम विवारों वाले स्त्री पुरव होते हैं, केवल वे ही इस वसमयी नौका में सकार हो सकते

हैं। यस-विमुख लोगों की यहां गति नहीं।

यज्ञ असहमत संगम का मार्ग है। यहाँ नानत्व में भी एकत्व के वर्शन होते हैं। यहां सम्यक्तन, समन्वय, सन्तुलन, सुसन्धान और सत्यं, शिवां, सुन्दरम का सम्पादन एगं विचार किया जाता है। शुष्क-विवादों, कलुचित-वार्तालापों हेष-मूलक भावनाओ, कट्नापूर्ण समालोचनाओं, दृष्ट मिल्रो, और अपरिपक्त गति मति वाले लोगों

> **≯श्री प० जगत्कुमार शास्त्री** "साधु सोमतीर्थ, देहली

के लिये यज्ञ की पवित्र . वेबी पर कोई स्थान नहीं है। त्याग, तप और बलिदान की इस पुण्य-भूमि में प्रलोधन-प्रिय, स्वकुल-विदेवी, विघटनवादियों का प्रवेश यहाँ निविद्ध है।

सुबुद सगठन रूगे यज्ञ की सिद्धि के लिये त्याग तप, और बलिदान का परिचा दीतिये। सबके बने में बारा बना जनना की क्षमना अपने अन्दर उत्पन्न की विषे । समय-समय पर अपना तन, मन और धन बहुतन हिनाय प्रदान की जिये । अनुसरमा ह नियमों का पालन द्वता के 👊 अ की जिये। मानत यद कः अनुवर्गी और निष्ठावान मारी 🕐 कर रहते का अन्यान ती । बनाने को तो दुब्हों ने भी नन सब बना रखे हैं, परन्त्र वज 🕟 सज्जनों के सगको ही कहते है। इस सघ-स्वरूप यज्ञ के परिवाल. का एक महत्त्वपूर्ण सूत्र इस प्रकार है-"सब मनुव्यों को सामाधिक सर्व हितकारी नियम पालने मे परतन्त्र रहना चाहिए । और प्रत्येक हितकारी नियम में सब स्वतन्त्र रहें।"

बाध्यात्मिक उन्नति रूपी यज्ञ की सिद्धि के लिये विद्या आदि सद्गुणों से युक्त सत्युक्तों की सङ्गति सत्य का प्रहण, असत्य का त्यान, ईश्वर की स्तिति, प्रार्थना (तेष पृष्ठ १६ पर)



लखनऊ-रविवार २९ जून ६९ वयानन्वाब्द १४५ सच्टि सवत १९७२९४९०७०

आर्यसमाज के लिये

आर्थसमाज से ऋास्ति का शखनाद शीर्षक से हमने आर्य समाज की आन्तरिक मीमांसा करते ह्रये उसके सधार के लिये आरम्भ किये गये प्रयत्नों का स्वा-गत किया था। हमारे विचारों से ब्रमाबित हो अनेक पाठको ने सार्व वेशिक सभा की आन्तरिक स्थिति के सम्बन्ध से चिन्ताव्यक्त की है और दृःख प्रकट किया है, कि स्व० राजगृर स्वामी प्रवानन्द जी के उलराधिकारी बने लोगो ने सार्व-देशिक सभा को केवल अपनी पव लिएसा और अब की पत्ति का साधनमास बनाकर आयंतमाज के काम में बाधा खड़ी की है। हम इस सम्बन्ध में अधिक न लिखते हये यही लिखना उपयक्त समझते हैं कि सार्वहेशिक सभा के जिन अधिकारियों ने सभाको अपनी पर्वालप्सा और स्वार्थ सिद्धि का साधन बनाया आर्यजगत उन्हे कभी क्षमान करेगा और यही कारण है कि आर्य जनता के सच्चे और सम्मानित प्रतिनिधियों ने अबसभा के प्रधान और मन्त्री स्रेसे सहस्वपूर्ण पदो पर जिन श्यक्तियों को चना है वे आयंजगत् के तपस्वी रत्न है। श्री प्रो० राम सिंह जी का सारा जीवन आर्य समाज की सेवा एव बंदिक विचार धारा के प्रचार-प्रसार में ही बीता, आज भी वे अपने विशिष्ट दग से देश धर्म और समाज की सेवा मे सलग्न है। इसी प्रकार प्रिमहेन्द्र-प्रताप जी शास्त्री सं आर्यजगत् मे कौन परिचित न होगाः सार्वदे-शिक सभाके ३ वर्ष से भी अधिक बुराने सदस्य के रूप में आप आर्य जगत्की सभी गतिविधियो मे

साथ रहे और आर्यसमाज की सफलता के लिये निरन्तर प्रयन्त श्रील रहे हैं। शिक्षाजगत् में भी उन्होंने अपनी सेवाओ द्वारा आर्य समाज के गौरव को ही बढाधा है ऐसे अनुभवी महार्रायधों के हाथ में आर्यसमाज की बागडीर सौंपने का निषंध बास्तव में बहुत ही गुन्दर और लाभदायक सिद्ध

आर्यसमाज में इस नये परि-वर्सन का क्या लाभ होगा यह तो समय ही बतलायेगा, पर इतना तो अनुमान करना ही चाहिये कि नया नेतृत्व आर्यसमाज के सफटन को सुबृढ करने में तत्पर होगा और उसे सफलता भी मिलेगी।

आज आयंसमाज अन्तर्हेन्द का शिकार है। जिस प्रकार कृष्ण के अन्तिम समय मे यादव वहा मे कलाह था और उसका परिणाम बुख्य हुआ, बंसी ही स्थित आय बुद्ध यहाँ भी बनी हुई है। सब एक बुद्ध रही भी बनी हुई है। सब एक हुसरे को सन्वेह की बृष्टि से देखते हैं। पारस्परिक अविश्वास और स्वार्थ लिप्सा का वातावरण सच्याप्त है। ऐसे कठिन समय मे आयंजनत् ने अपने नेतृस्व जिन हाथों मे सोषा है, आशा है वे आयं समाज के तिमिराष्ट्रस आकाश मे नवडयोति का उदय करने मे सफल होगे।

हम एक निवेदन नये नेतृत्व से करना उचित और आवश्यक समझने हैं कि आयंसमाज की शक्ति का आयंसमाज के उद्देश्यों की पूर्ति में ही उद्दर्शों हो न कि इस गक्ति का दूसरे राजनंतिक वलो का पिछलग्र बनकर दुरुपयोग किया आया।

सार्वदेशिक सभा के पराने कर्णशारों ने मार्ववेशिक समा एवं आर्यजगत की सम्पर्णशक्ति को अपने राजनैतिक दलीय विचारो के योषण एक सम्बर्जन से सक्तहस्त प्रयोग किया और यही कारण है कि इतनी बड़ी सस्था के पत्न इसरों के गीत गाते घाटे के कारण बन गये। किसी दल या सम्प्रदाय ने आयं जनता की कोई सहायता नहीं की। हा अपने मत्चो का प्रचार कराने में वे सफल अवश्य हए। इस नहीं जानते कि सार्वदेशिक और वंदिक लाइट पत्नों के बीस हजार बार्थिक के घाटो की पति कब कौन करेगाया इसी प्रकार आर्य जनता का कीमती धन व्यक्तिगत एवं बलीय प्रचार पर व्यय होता रहेगा।

हम आशा करते हैं कि इस प्रकार के मनमाने खर्चों को रोका जायगा और इस प्रकार के वाटो की जाव की जायगी तथा उसके परिणास आर्य जनता के सम्मुख रक्के आर्येगे।

उपयुक्त बात तो हम प्रसंगतः लिख दी है, इसके अतिरिक्त और भी ऐसी बातें हैं जिनसे सगटन के महत्व को गहरी क्षति पहुच रही है, उन सब बातो की निष्पक्ष जाच होनी चाहिए ।

आर्यसमाज की नींव प्रजातन्त्र के आदर्श नियमो पर रवखी गयी है, आर्य समाज ने किसी के अधि-नायकवाद को स्वीकार नहीं किया पर आज धीरे-धीरे आर्यसमाज मे अधिनायकवाद बढ़ रहा है। नये नेतृस्व से हम आशा करते है कि वं जनता की माबनाओ को सम-इते हुये प्रनात्न्य को अग्न स्थव-हार में अधिक महत्व देंगे।

सार्वदेशिक समा के विधान को देखने से ऐसा ज्ञात होता है कि उसवी सरचना में कुद मौलिक स्मूनताय है। हम अपन दो सुझाड इस अवसर पर यहाँ प्रस्तुत करना उचित समझते हैं—

- (१) सर्वदेशिक समा के प्रधान का निर्वाचन प्रत्येक आर्य समाज के प्रतिनिधि मतदाताओं द्वारा हुआ करे।
- (२) आर्थ जगत् की शिरोमणि सार्वदेशिक समाके गौरव को मुरशित रखने के लिये भारतवर्ष मे आर्थसमाज के अखिल भारतीय सगठन को शीघ्र ही विद्यान का अग बनाय्य जाय।

यदि इस बात को कियात्मक रूप दे दिया जाय तो सावंदेशिक समा की अंटरता और पविलता अरुष्य रहेगी और मारत के प्रदेश अपने आपसी मतभेदो को अपने वायरे में ही सुलझाकर दूसरे देशों के सम्मुख एक आदर्श प्रतिनिधित्व स्थापित कर सकेंगे।

इसी प्रकार भारत की साम-प्रिक समस्याओं में उलझ कर आज सार्वेदीशक समा का जो छोटा रूप बन गया है, अखिल मार-तीय सगठन बन जाने से मारतीय समस्याओं का उत्तरवायिन्व उस पर आ पड़ेगा, और सार्वेदिशक समा विश्व की समस्याओं के सानवता को नेतृत्व प्रदान कर मकेगी।

हम समझते हैं कि प्रधान के निर्वाचन को पढ़ित से भौतिक परिवर्तन स्वीकार करने और अख्लि भारतीय नगडन को वैद्या-निक रूप देने से अर्थ जगत् के वर्ततान दिन्न पूर्ण वातावरण में मबीन परिकर्ण प्रास्य आयेगा ऐसी हमारा बुट मान्यता है।

आर्थ जनसा नये नेतृत्व को बधाई देती हैं, और आदा करती है कि जो शाशाबे उतसे की जा रही है, उत्तरी शृंति वे रास नेतृत्व सकल होगा।

—स्न'तक

भारत के स्वतस्त्र होते पर देश का जो सविधान बना उसमे द्रिन्दी को राष्ट्रभाषा घोषित किया गया। जब तक हिन्दी अग्रेजी का स्थान न ले तब तक के लिये अग्रेजी भी जाल रखी गयी. इसके लिये एक अवधि निश्चित की गई परन्त. अवधि समाप्त होने पर भी अधेबो के भक्त जिनके हाथ मे देश की सत्ता है, अग्रेजी की भी बनाए रखने के लिये नाना प्रकार के बहाने बनाते रहते हैं। हिन्दी का बचार और प्रसार सारे देश मे हो चुका है। यह ऐसी सरल और सुलम भाषा है कि देश के कोने-कोने में यह दोली और समझ ली जाती है। अब तो हिन्दी के प्रचार और प्रसार ने सरकार के कुछ माननीय मन्त्री भी सहयोग और सहायता दे रहे हैं। कई प्रान्तीय सरकारों मे बहुत-सा कार्य हो जठा है। इस हिन्दी के प्रचार और क्रमार में आर्यसमाज ने बहत ही सहस्वपूर्ण कार्य किया है।

आर्यसमाज के प्रवर्त्तक महर्षि व्यानन्द सरस्वनी गुजराती थे,और उन्होने सस्कृत के माध्यम से ही हम्पूर्ण विद्या प्राप्त की थी, वह जानते थे कि मैं जो कार्यकरने जा रहा हं, वैदिक धर्म और वेद का सदेश संसारको सुनाने जा रहा हतो इसके लिये सर्वोत्तम भाषा हिन्दी ही है, जो सारे देश में समझी जाती है। इसीलिये उन्होंने अपने महान् प्रथ सत्यार्थप्रकाश, संस्कार-विधि, ऋग्वेदावि भाष्य भूमिका आर्याभिविनय आदि ग्रयों को हिन्दी में ही लिखा, और छपाया। स्वामी दयानन्द ने हिन्दी के माध्यम से ही अपना प्रचार प्रारंभ किया।

महर्षि वयानन्व के पीछे जो आर्य आये उन्होंने महर्षि के इस अधूरे कार्य को बहुत कुछ आगे बढ़ाया। आर्यसमाज का सारा काम हिन्दों में होने लगा। आर्य ममाज के जो मदस्य बनते थे, वे महर्षि का माहित्य पड़ने के लिये हिन्दों सीखते थे। हजारों व्यक्तियों ने जिन्होंने कारसी लेकर एम ए किया था, उन्होंने ने भी आर्य

आर्यसमाजऔर हिन्दी

र्मश्रीप॰ प्रेमचन्द्रजी शर्मा, एम एल ए समासन्त्री

समाज मे आकर हिन्दी सीखी, और उसका प्रचार प्रसार किया। आर्थ समाज के पुराने महात्माहसराजजी, श्री स्वामी श्रद्धानन्द जी, भाई परमानन्द जी पजाब केसरी लाला लाजपतराव जी. श्री नारायण स्वामी जी आवि ने आर्यममाज की सेवा करते हये हिन्दी को बहुत आगे बढ़ाया। स्वामी श्रद्धानन्दजी ने हिंदी में सद्धरमं प्रचारक पत्र निकाल कर हिन्दी की अच्छी सेवा की। महात्मा नारायण स्वामी जी ने पहले उर्द मे १८९८ मे मुहर्रिक नामक अख-बार मुरादाबाद से निकाला था, उसके आबि सम्पादक श्री नारा-यण प्रसाद जी िश्री नारायण स्वामी जी] ही थे । यह पत्न सभा कार्यालय से ही निकाला गयाथा, फिर इस पत्न को १८-९९ में हिन्दी ने कर दिया गया और इसका नाम आर्यमित्र रक्खा। **९९०४ मे आर्थमिल मुरादाबा**द से आगरा आ गया। और यहीं से यह १९४० तक निकलता रहा। आर्यमिल ने हिन्दी के प्रचार और प्रसार मे एक अत्यन्त महत्त्वपूर्ण पाट अवा किया है। इसके सम्पा-दको मे उच्चकोटि के साहित्यकार रहे हैं, जिन्होंने हिन्दी के लिये अथक परिश्रम किया है। कविरत्न श्रीडा० हरिशकर जी शर्माने लगभग ८० पुस्तकें लिखकर हिन्दी के गौरव को बढ़ाया।

आर्थ समाज की सस्वाओं के हारा जो कार्य हिन्दों के लिये हुआ है, वह स्वर्ण अकरों में लिखा जायगा। गुरुकुल कागड़ी, गुरुकुल बृत्दावन, गुरुकुल महाविद्यालय ज्वालापुर आदि ने हिन्दों के उच्च के नेखक और साहिन्यकार विये हैं, निन्होंने हिन्दी की श्रीवृद्धि में अनुपम कार्य किये हैं।

आर्यसमाज द्वारा स्थापित कन्या गुरुकुलो और डी ए. वी कालिजो ने भी हिन्दी के प्रचार और प्रसार में बहुत अच्छा कार्य किया है। इन कन्या गुरुकुलो के द्वारा लाखो लडकियां हिन्दी पढ़ लिखकर देश की सेवा मे सलम्न ≯।

हिन्दी साहित्य सम्मेलन ने भी अपनी हिन्दी परीक्षाओ द्वारा सारे देश में हिन्दी का जाल बिछा दिया। सम्मेलन ने १२००) का मगला प्रसाद पुरस्कार रखकर हिन्दी के उत्कर्ण की बहुत बढाया।

इस पुरस्कार के विजेताओं मे आर्यसमाज के विद्वान् ही अप्रणी रहे हैं। जिन्होंने अपने हिन्दी के उच्च साहित्य से देश की अद्भुत् सेवा की है।

आर्यसमाज के उपदेशको और भजनीकों ने भी हिन्दी में भाषण और भजन गा गाकर हिन्दी की खब सेवाकी है। भारतवर्ष मे ही नहीं, बल्कि विदेशों में भी आर्यसमाज के द्वारा हिन्दी का प्रचार और प्रसार पर्याप्त हुआ है मौरीशस, जाबा, फिजी, दक्षिण अफ्रीका, बंकाक (स्याम) बर्मा, नैटाल आदि में जहां जहां आर्थ समाज हैं, उनके अपने डी ए. बी. स्कृत,कम्या पाठशालायें आहि चल रहे हैं, और उनमे हिन्दी पढाई जाती है। ऋषि दयानन्द की पताका भारत में ही नहीं विदेशो मे भी कहरा रही है। और उसके द्वारा हिन्दी का बहत बडा काम हो रहा है।

बार्यसमाजों के कार्यालयों में सदंब से हिन्दी में ही। कार्य होता रहा है और आयंसमाज का उच्च- हा है और आयंसमाज का उच्च- हो हो से सित हो साहित्य मी हिन्दी के उच्चान में जो सहयोग दिया है, वह भूनाया नहीं जा सकता। इक कहा भूनाया नहीं जा सकता। इक कारण पर्याप्त आर्थिक हानि उठाई थी, परन्तु अब समय ने पलटा खाया और हिन्दी को राष्ट्र मावा का स्थान मिला है, इस्तिले अब की हिन्दी के उच्च को हिन्दी के उच्च की हिन्दी के उच्च की हिन्दी के अकारित की की उच्च की हिन्दी की स्थान है, इस्तिले अब की हिन्दी के उच्च की हिन्दी की स्थानिक की सीहत्य अकारित की सीहत्य की सीहत्य अकारित की सीहत्य की सी

हो रहा है उससे अब प्रकाशकों को पर्याप्त लाभ है।

आर्थ समाज की शिक्षा सस्याओं से अन्य प्रान्नो और विदेशों से हजारीं खाल प्रति वर्थ पढ़ने जाते हैं, और यह लोट कर अपने यहां हिन्दी के प्रचार और प्रसार का बहुत काम करते हैं। इस तरह आर्य समाज द्वारा हिन्दी का बहुत कार्य हुआ है, हो रहा है, और होता रहेता?।

जिला सहारनपुर के आर्य समाजों को सुचना

जिला सहारतपुर के समस्त आधंसमाजों को बिदित हो कि समा के प्रचारक औं रामचन्द्र जो वर्मा सहारतपुर प्रचारार्थ पहुंच गये हैं—वे जिले कें प्रचार कार्य करेंगे। उनके पहुचने पर प्रचार को ध्यवस्था करने की कृपा करें और नभा का प्रात्तव्य धन उनको वेकर समा की रसीब प्राप्त करने की क्या करे।

-प्रेमचन्त्रशर्मा एम एल. ए. अधि० उपदेश विभाग विभा-विज्ञान का विवाह

संस्कार वि० ४-६ ६९ को सामजेब भाष्यकार आचार्य बीरेन्द्र अस्ति-होस्री शास्त्री एम०ए० बलरामपुर अन्तरज्ञ सदस्य आ० प्र० समाके पुत्र भी विज्ञान शकर एम एस सी वी ई, आनसं, का विवाह स्वर्गीय श्री गगात्रसाद उपाध्य की पौली. श्री विश्वप्रकाश जो चौक, इलाहा-बाद की पुली, आयु० विभारानी के साथ पूर्ण वैदिक रीत्यनुसार सम्बन्ध हुआ। श्रीप० बुद्धदेव शास्त्रीने सस्कार कराया। इस अवसर पर आचार्य जी ने अथवंबेद भाष्य प्रका-शनाशं एक सहस्र ६० के दान का सकल्प किया।

विवाह संस्कार पर वरपक्ष की ओर में आ० प्र० समा को ४१), जिला समा को २४), आ.स. चौक को २४) कुल १०१) द० दान में विदे गये।

इस अवसर पर राज्यपाल उ. प्र०, स्थामी विद्यानन्द विवेह, सर्वे श्री बिहारीलाल गाम्ली, प्रकाशबीर शास्त्री, महेन्द्रप्रताप शास्त्री आदि की ओर से शुक्र-कामनायें की गर्यों ।

क्रीने कक्षों से जीव के विषय वर दो लेख प्रकाशित कराये। एक 'आर्थिन ने से दसरा 'सार्वदे-क्रिक मे । उन लेखो में मैंने विज्ञान (बाइलोजी), जीवन विज्ञान के आधार पर यह सिद्ध करने का प्रयत्न किया कि वक्षो में भीव है. परन्त ऐसी बशा में है कि उनके शरीरों की निर्माण व्य-बस्था को देख कर यह जात होता है कि उनको सख और दख अन-भव करने के लिये सामर्थ्य नहीं है। याबी उनको सुखाया वृत्वा अनुभव नहीं होता. तो इनसे प्राप्त होने बाले प्रवाशों के प्रयोग में कोई हिसाया अहिसाका प्रश्न उत्पन्न नहीं होता, यानी हिंसा और अहिंसा का प्रश्न नहीं है। तो पाप पुष्य का भी प्रश्न सामने नहीं आता। इस प्रसय मे यह शका हो संकती है कि यदि जीव है तो सुख इस अनुभव होने की सामर्थ होती चाहिये। इस शक्का मे एक भ्रम है। जीबात्मा सुख-दुख सरीर के माध्यम द्वारा अनुभव करता है। मुक्ति में केवल कारण शरीर रहता है और जीव स्वच्छन्द रहता है। प्रलय में कोई किसी प्रकार का शरीर नहीं रहता और उस अवस्था मे सुख-दृख अनुभव नहीं होता। इससे यह स्पच्ट हो जाता है कि सुख-दुःख अनुभव करने का माध्यम शरीर है और शरीर के अञ्च, इन्द्रिय है। चेतन जगत् मे हमे ऐसे शरीर धारी भी दिखाई देते हैं जैसे की डेजी आग मे नहीं जलते। ऐसे भी प्राणी हैं जिन्हे जल से या बायू से कध्ट नहीं होता। सुब्टिको आहि मे जब सस्ट उत्पत्ति आरम्भ होती है तो पशुओ से पहले वृक्षाआदिकी उत्पत्ति होती है। पशुओं में मनुष्य भी सम्मिलित हैं जिनकी उत्पत्ति वक्ष और अध्य पशुओं के पश्चात् होती है। इस स्थल पर यह स्८व्ट करना आवश्यक है कि उत्पत्ति और जन्म का अर्थ शारीर और आत्माके सम्बन्ध का जुडनाहै। आत्माये अनादि हैं। उनको कर्मो के अनुसार भिन्न-भिन्न प्रकार के शरीर मिलर्ते हैं।

विकासवाद के सिद्धान्त मे

वृक्षों में जीव के अहिंसा

विश्वास रखने वाले ही वक्ष इत्यादि को अन्य पश्चो और मानव का पुर्वज मानते हैं। भेद दर्षिटकोण का है। रचना या (Creation) के सिद्धान्त के मानने वाले ही वक्ष इत्यादि को समय की दृष्टि से पूर्वज मानते हैं,परन्तु उनका दिहटकोण आत्मिक है, और विकासवादियों का केवल प्राकृतिक। यह बात भी ध्यान मे रखने योग्य है कि खाने वालों से पुर्व खाने की सामग्री उपस्थित होनी चाहिए और ज्ञान प्राप्ति के समय गे जगत की उपस्थिति आक्श्यक है जिनके नाम आदि ज्ञान द्वारा मनुष्य को बताये जा

वृक्त खाने के लिये हैं। सब प्राणियों को मोजन और औषधियां मुख्यता वृक्ष जगल्से ही प्राप्त होती है। एक प्रसिद्ध पुस्तक पुस्तक 'Organic Evolution' नाम की है जिसके रचयिता RS Lull है। इस पुस्तक मे पृष्ठ १७ में यह लिखा है,

"The Organic World is wade up of two types of organism, animal and planis, the first characterised in general, by a more active senticut life, the others passive lacking in mascular and nerues system almost inert"

अर्थात् प्राणी जगत् के दो विभाग है। एक पशु और दूसरे वृष्म । पशुओं में साधारणतया अधिक किया शक्ति और अनुसब करने के शक्ति है। वृक्ष विटकुल मन्द है। उसी नत्त नादियों का अभाव है, विन्कुल निरुक्ष है। इससे यह विदित होता है कि दुख- मुख अनुसब करने के लिये नस

नहीं हो स्वता है जो अत्यन्त अन्धकार महा मुद्दुति और महा नशा में जीव है इनको सुख-दुख की प्राप्ति में मानना तुन्हारे तीर्थ-दूरों की भी भूल विदित होती है। इस थोडे से कथन से यह बहुत समझ लेना कि उन जल, स्थल, बाख के स्थावर शरीर बाले

> ∼ श्रीपूर्णचन्द्र जी एडवोकेट आगरा

अत्यन्त मूर्छित जीवो को दुख बा सुख कभी नहीं पहुच सकता।

उपरोक्त प्रमाणों से यह स्वस्ट हो जाता है कि वृक्षों के शरीर की व्यवस्था इस प्रकार की है कि उनसे उत्पन्न होने वाले पटार्थ विधि पूर्वक प्राप्त किये जा सकते हो, प्रयोग में लावे जा सकते हो उनको कोई दूख नहीं हो सकता और इसीलिये हिंसाका प्रश्नही उत्पन्न नहीं होता। परमात्माकी रचना मे यह सुन्दरता है कि जीवित प्राणियों से प्राप्त पहाओं को प्रयोग से लाये। यह बात भी ध्यान में रखने योग्य है कि बक्षो मे वातावरण इस प्रकार का है कि उनकी सारी जीवन प्रक्रिया परोत-कार के लिये है, और उनकी इस प्रक्रिया का ही यह परिणास है कि जीवात्माइस प्रकार के शरीरी मे पर्याप्त समय तक रहते हुए स्धर सकता है। और भविष्य मे दशाउन्नत हो जाने पर चेलन जगत् के अन्य प्राणियों में प्रवेश पासकताहै।ऐसी परस्थिति मे फल और थ्यान अदिके प्रयोग के सम्य होई हिसा आदि की भाउतासन से नहीं आनी चाहिये। मेरे पूर्व के लेखा के सम्बन्ध में दो पत आ दे हैं। एक स्वयःन यहाँ तक लिखते हैं कि उनको गाला चराते मन्य यह अलुभव होना है कि हुई। चूम रहे हैं। यह उनकी भूल है। उन्हें वृक्षों के जार मानल से भी सकोचनहीं होन कहिये और न उससे प्राप्त प्रशंश के प्रशंग भे। खाने में शानन्द ोना चर्मत्ये। महाभारत मनु प्रवृति शास्त्रः हीन आ। दि में भी वृशी को त्यादल

विचार विमर्श

'The seience of Living Things' में पृष्ठ १ पर यह लिखा है कि—

The grech plant food for all things living The green plant, owing ts colour to the Possession of the mixture of pigments known as chlorophyll, is the primary source of food material for almost all the living creatures that inhabit the earth."

अर्थात् बलोरोफिल होने के कारण हो पौधे पुश्वी पर रहने बाले प्राणिकों के खाने के लिटे हैं। इसने यह बात स्पष्ट हो जाती है कि वृक्ष आदि खाने की सामग्री प्राणियों के लिये उपलस्थ कराने के लिये सो गये हैं।

अब प्रश्न यह रह जाता हे कि उनसे खाने के पदार्थ प्राप्त करने में, दुख हो सकृता, हैं.या नहीं। इसके लिये एके प्रसिद्ध नाड़ियों बुक्षों से नहीं है परन्तु जीव धारियों से हैं, एक और जीवन विज्ञान की पुस्तक है जिसके रचिंदता Mr Moorey हैं, उस पुस्तक से पुष्ठ ४०९ पर यह लिखा है—

Since the plant reacts to gravity it must perceve it If such a word ear be used of organism which can not be conscious.

इसमा अभिप्राय यह है कि
बुकों से जीव होते हुए भी चेतस्यता नहीं है बयोकि उनसे अनुसब करने वी प्रक्ति हुए भी चेतस्व वर्षात्व है बयोकि उनसे अनुस्व वर्षात्व है से सुरल्य से से यह
देखार है देखा, पीण उन्हीं जीवों
को पृच्ची है जिनकी बृग्ति सब
अवस्वों के साथ विद्यमान हो
जेसे बदिय से गल विद्यमान हो
जेसे बदिय से गल विद्यमान हो
जेसे बदिय से गल विद्यमान हो
को रूप ... वसे वाप्र कथा
कथ्य निकास स्थावक करार बाले

जहां कहीं बात चलती है-एक ही बात सनाई बेती है कि दिनया बिगड गई है। किन्त क्या बिगडा है इसका? सुर्य, जन्द्र, सितारे, पृथ्वी, जल, वायु इत्यादि तो सब वैसे ही हैं। पूच्य खिलते हैं, फल एकते हैं, निक्यों बहती हैं. ऋत भी पुत्रंत्रत बदलते रहते हैं-किर बिगड क्या गया? जब विचार-धारा की गहराई में पहचें तो उत्तर मिला कि द्नियां के लोगों के विचार बिगड गये हैं। पूर्वकी ओर के लोगों के विचार बिगडमे मे चार्वाक और वाम-मारितो ने भाग लिया। और पश्चिम की ओर के लोगो के विचरो को डाविन, फायड और पावलेब ने बिगाडा । डाविन और उनके सावियों ने यह विचार विया कि मनुष्य पशुओं की सन्तान है, और मनुष्यों को पशुओं की पशुळपनी इन्द्रियों की तृष्ति के लिये किसी मर्यादा में नहीं रहते, **बै**से ही मनुष्यो को भी करना चाहिये। और चार्वाक तथा वाम-मानियों ने भी इन्द्रियो की तृष्ति के लिये पतन की ओर ले जाने वाले विचार फैलाबे। परिणाम यह हजा कि दूनियां के लोगों का जीवन इन्द्रिवाश्रित जीवन हो नया। और किसी भी इन्द्रिय की तुष्ति विषयों ने नहीं हो सकती। जब तृष्ति नहीं होती तो दुःख की माला बढ़ने लगती है। और वही अतुप्त इन्द्रियां पतन और बिगाइ की ओर ने जाती हैं। बिगड़े हुए विचारों के कारण मनुष्य पशुता की ओर अग्रसर होता चला जा रहा है। पशुता निजी स्वार्थ की ओर ले जाती है। मानवता केवल अपने लिये नहीं, दूसरो को सुखी बनाने की ओर से जाती है।

योनि में माना गया है। स्वादल से अमित्राय है कि जीव है परस्तु चेतन्यता और ज्ञान को चेच्टा नहीं है। विस्तार के जब से उनको यहाँ बढ़ुत नहीं कर रहा हूँ, उनको वहाँ वेखा वा ककता है।

दुनियां बिगड़ी क्यों?

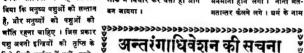
¥महात्मा आनन्दस्वामी जी महाराज

पणु और मनुष्य से केवल इतना ही भेव हैं कि मनुष्य सें बुद्धि विशेष हैं। यदि मनुष्य को बुद्धि विगड़ गई तो यह भी पणु बन गया। खाल्बोच्य उपनिषद के ऋषि ने टीक लिखा है कि—

"अथ खतुः ऋतुमयः पुरुषो यथा तुरस्मिल्लोके भवति तथेतः प्रेरम भवति' –(छान्बोग्य)

अर्थात् यह मनुष्य विचारो का बनाहुआ है, जैसा यह इस सोक में विचार करे वैसाही आगे बन कायपा। यान तैयार करायाजा सकता है। परन्तुयह एक तुच्छ बात है। में तो ससार के लोगों की विचार छारा बदलना चाहता हूं, ताकि दुनियांके सोग सुखी हो सकें।





भार्य प्रतिनिधि समास्य अन्तरङ्ग सदस्यों को विदित हो कि समा को अन्तरङ्ग समा का साधारण अधिवेशन समा भी प्रधान जी की आज्ञानुसार वि० १३ जुलाई १९६९ विन रिवार को भी नारायणस्वामी मचन लक्कनऊ मे बुलाया जाना निश्चित हुआ है। अतः समं सदस्य महानुमावों से प्रार्थना है कि उक्त तिथि पर अवस्य लक्कनऊ पदारने की क्रपा करें।

पुँ —प्रेमचन्त्र शर्मा एम० एत० ए० समा मन्त्री पुँ ୭୭୭୭>>>>>>>>>>>>>>>>>>

"Thought is indeed essential to humanity it is this, that distinguishes us from the brutes."

हेगल ने यह लिखा है कि-

अर्थात् मानवता के सिये विचारही अत्यन्त आवश्यक हैं। ये विचारही हैं जो हमें पशुओं से भेदकराते हैं।

निस्मित क्पेण बिगाई विचारों ने ही दुनियों को बिगाई रखा है। इसीलिए महाँच स्वामी दयानन्द सरस्वती वी नहाराज ने पूना में व्याख्यान देते हुवे एक सौ वर्ष पूर्व कहा या कि—

वेद मन्त्रों के बाधार से बाध-

पर दुकानवारी चलने लगी,और दुनिय बिगड़ने लगी। इस युग के देवता स्वामी वयानन्व की प्रवल इच्छा भी कि युनः वेद विचार का प्रसार हो आये। क्योंकि वेद हो मानवता की ओर ने जाने वाले ईस्वरी प्रावेस हैं। परिचमी विद्वार्थों ने भी वेद के प्रति ऐसी ही आस्था प्रकट की है। एक ईसाई पादरी विकार हैं। पक ईसाई पादरी

The vedas alone stand serving as beacon of divine light in the onward march of Humanity

"मर्चात् वेद ही मनुष्यमास की प्रगति के लिये दिव्य ज्योति स्तम्म का काम देते हैं"

परन्त् इःच की बात है कि



महात्मा आनग्वस्वामी जी महाराज

स्वामी बयानन्द ने वेद विसार के प्रसार के लिये जिस आयं समाध की स्थापना की थी बह दस कार्य को पूरानहीं कर रहाऔर किसी अन्य मार्गपर जारहा है। आज की दुनियां के अन्दर मायाचार का भयकर तुकान उठ खडा हवा है। इस तुफान से बचना महा कठिन है। परन्तु निराश होने की कोई बात नहीं। यत्न करना अपना धर्म है। सबसे पहली आवश्यक बात यह है कि इस तुफान का सामना करने के लिये बोजना बनानी चाहिये, क्योंकि यह यस योजना का है। अब तो बच्चे भी योजनासे पैदाकिये जा रहे हैं। अतः विचारवान महानुमावों को चाहिये कि किसी रसनीक स्वान पर एक सप्ताह निवास करके गम्मीरता से विचार कर बोजना बनाएं ताकि वेद विचार के प्रसार के लिये क्रियातमक प्रस्तावं प्रारम्भ किया जा सके। यदि यह कार्य सार्वचेशिक आर्य प्रतिनिधि समा करेतो अच्छा होगा। विचार विनिमय के पश्चात आर्थ समाज के सगठन के विधान में आवश्यक परिवर्तन किया जा सकता है, और ऋषि दबानन्द के मार्ग को अप-नायाजा सकता है। तभी विगडी दुनियां सुधर सकेगी । अभी तो हर ओर से यही सुनाई देला है

-"चित्त में उलझन नित

नई, खई निराशा घोर,

बीक्न रोग् कठोर।"

¥

वर्ण व्यवस्था का वौदिक स्वरूप

(गतांक से आगे)

मनुष्यत्व की दृष्टि से सभी वर्ण मनुष्य हैं, न उत्तमे कोई ज्येष्ठ है न कनिष्ठ । ज्येष्ठता और कनि-ध्वता सनि वाले तो गुण होते हैं। मनुष्य योनि क्योंकि कर्म और भोग दोनों की योनि है, अतः इस में गुको के साथ कर्म पर भी व्यान देना अनिवार्य है अतः ब्राह्मणावि वर्णों का निर्णय गुर्णों और कर्म के आधार पर होने के कारण ही वर्णों का नाम वर्ण पड़ा। वर्गोकि वर्णका शब्द अर्थगुण और कर्म है। वरणीया वरित्महा, गुण कर्माणि च दब्दवा यथायोग्यं वियन्ते ये ते वर्णाः । गुण और कर्मको देखकर जो किसी समुदाय विशेष में स्वीकार किये जावें वे वर्ण कहलाते हैं। निरुक्त को वर्ण का अर्थ कर्म अमीष्ट नहीं। उनको 'बतमिति कर्म नाम बुक्रोतीति सतः।' नि० आ० २-पा० ४ ॥ को चाहिये । यहां 'वृञा्' धातु से बनने बाले बत शब्द का अर्थ स्पष्ट कर्म किया है और साथ ही हेतू दिया है 'ब्बोतीति' सत. वयोकि शुम कर्म मनुष्य को ढक लेते हैं, अतः व्रत. का अर्थ कर्म है। इसी प्रकार इसी धात से निध्पन्न हुये वर्ण शब्द का अर्थ भी कर्म है। अत. स्पट्ट है कि वर्ण शदद का अर्थ बर्णो 'ब्लोते' के आधार पर गुण और कम है। दर्ण शब्द गुण और रंग के अर्थ मे तो अब तक प्रचलित है। यह गौर वर्ण है, पीत वर्ण है ऐसा प्रयोग बहुधा लोक मे होता है। अत' साराश यह निकखा कि बुक्ष, पशु, पक्षी, सामान्य विशेष जाति का केवल सोमान्य जाति वाले मनुष्य के साथ जवाहरण सामजस्य नहीं घटता । पशु कहने से सब प्रकार के पशु, पक्षी कहने से सब प्रकार के पक्षी, बृक्ष कहने से सब प्रकार के वृक्ष मृहीत होते हैं; किन्तु भी कहने भी जाति के यशओं का, तोता कीहने हो तहेता जाबि के श्रीक्षयों का ही, आम्र

'बेद' मनध्य-मनध्य में जन्म से किसी भी भेद भाव को स्वीकार नहीं करता! प्रभ की दिष्ट में सभी समान है ! छत-छात और अस्पश्यता शास्त्रीय दृष्टि से अमान्य है !

कहने से आश्रा जाति के बक्षो का ही प्रहण होता है; अन्य का नहीं मनुष्य सामान्य जाति है। मनुष्य कहने विवत्स्यामि' कि गोलोऽहमस्त्रंति । से सब मनुष्यों का ग्रहण हो जाता है अत- सामान्य जाति का सामान्य विशेष जाति के साथ मिलान करना भारी भूल है। हाँ जिस प्रकार आस्त्र में खट्टे मीठे आदि गुणो का मेद होता है, वंसे तोते-तोते में पढ़ने न पढने के गुण का मेद होता है, गौगौ में न्यून और अधिक दूध आदि देने के गुण का मेव होता है उसी प्रकार मनुष्यो मे बच्छे और दूरे गुण और कर्मी के आधार पर मेद हैं। इसी को

सत्यकामी ह जाबाली जवालां मातरमाम-लयांचके 'ब्रह्मचर्य भवति

जबाला के पुत्र सत्यकाम ने अपनी माता जबाला से पूछा कि माता जी मैं बहाचयंवास करना चाहता हू, बताइये मेरा क्या गीव ₹?

सा हैनमुवाच नाह वेद तात यद्गोलस्वमिस वह्नह चरन्ती परिचारिणी यौवने त्वामालभे। साहमेतश्चवेद यदगोलस्त्वमसि । जबाला तु नामाहमस्मि सत्यकामो नाम त्वमसि स सत्यकाम एव जबालो ब्रवीया इति ।

शास्त्रों ने वर्णकहा है। यदि सामान्य विशेष जाति पशु, वृक्षा, पिक्षयों का सा मनुष्य मे भी कोई मेव होता हो जिस प्रकार भिन्न-भिन्नप्रकार के पशुओं के सब्द से से गौ भैस आदि को प्रथक-प्रथक पहचान लेते हैं वृक्षो और पक्षियो को पृथक् पहिचान लेते है इसी प्रकार मनुस्यों के झुण्ड मे से बाह्यण कतिशादि को पहचान लेते किन्तुकोई नहीं पहचान सकता। सभीनये मनुष्य से मिलने पर बहुषा पूछते ह आप किस वर्ण के हैं ? अन्यचंच इन टटपूजिये बाह्मणो की तो बात ही क्या है ? अच्छे ऋषि भी किसी को देखकर नहीं पहचान सके और अन्त मे गुणो और कर्मा के आधार पर ही उनकेवर्णकानिश्चय किया। अन्मके कारण कहीं। इसकी विशेष समझने के लिये छान्दोग्यो-पनिषद् की प्रसिद्ध कथा पर दृष्टि 'डालिए ।

जबालाने उत्तर दिया कि पूज मैं नहीं जानती कि तु किस गोल का है ? मैं इधर-उधर फिरतीथी, तू मुझे जवानी में प्राप्त हुआ, सो मैं यह नहीं जानती कि तू क्सिगोल का है? इस मै इतनाही बतासकती हु कि मेरा नाम जबाला है और तेरा नाम सत्यकाम है। इसलिये तुम अपने परिचय मे केवल इतना ही वही कि मै जबालाका पुल सत्यकाम

स हास्ट्रिमत गौतममेरणोगाच, बहाचर्य भगवति वत्स्याभ्यु-पेया भगवन्तमिति ।

सत्यकाम हारिद्रमत गौतम के पास आया और बोला भगवन्! आपके पास ब्रह्मचर्च वास क्रमा। इसी इच्छासे मैं आपकी सेवासे

त ्होवाच 'कि गोस्रो न सौम्य इति, स होवाच नाहमेतद्वेद भो. । यद्गोलोऽहमस्मि, अपृच्छमातर ् सामा प्रत्यववीत्, बह्वह चरन्त परिचारिणी यौवने त्वामलभे साहमेतन्नवेद यदगोत्रस्त्वमसि सोः सत्यकामी जाबालोऽस्मिभी. त होवाच नैतद्बाह्मणो विवयतम ति समिधसौग्याहरोपत्वानेध्ये सत्यादगा इति ।)

छाँदो॰ प्रपा० ४। ख० ४

गौतम ने उससे पृछा कि सौम्य तू किस गोल का है, उसने उत्तर दिया भगवन् मैं नहीं जानता कि मैं किस गोल का हामैने अपनी

¥श्री प० शिवकुमार जी शास्त्री, ससद-सदस्य प्रधान आर्यप्रतिनिधि समाउप्र.

माता से पूछा था—उसने मुझे कहा कि इधर-उधर घुमते हुए बौवन काल में मैंने तुझे प्राप्त किया है, सो मैं नहीं जानती कि तू किस योज्ञका है[?] हाँ मेरानाम जबाला है और तेरा नाम सत्यकाम है। इस प्रकार भगवन् मै जवालाका पुत्र सत्यकाम हू। ऋषि ने उत्तर मे कहा कि भाई यह क्तिना उत्कृष्ट कोटिका सत्यगुण बाह्यका के अतिरिक्त और किसी मे नहीं हो सकता? जासौस्य समिधाले आ, मै तेरा उपनयन करूँगा क्योकि तूसचाई से नहीं गिरा है। इस कथा से यह सुतरास्पब्ट है कि बाह्मणादिको पहचानने**कायदि** कोई जनमगत चिल्लहोता तो ऋषि सत्यनाम को देखते ही पहचान लेते। क्ति ऐसा नहीं हुआ। सत्या**जो** कि ब्राह्मण का एक मुख्य गुण है, उसी ने आधार पर ऋषि ने उसे बाह्यण माना । कर्ण बाह्यण बनकर परसुराम दे पाम अस्त्र दिला का अभ्यास करता रहा, पर ५रगुराम उसको नहीं पहचान सके, और जब पहचाना तो गुण दर्मकी कसौटी पर कसके ही। अस सिद्ध हो गया कि बर्गनिर्णय गु। और दर्भ के आधार पर होता रहा है, होता है और होगा।

जन्मनावर्णको सिद्ध करने के लिये एक और युक्ति वो जाती है, उनको भी देख लीजिये कि नींब

कितना ही उत्तम खादादि हर बदा लिया जावे वह जिस हार आम नहीं बन सकता, और खादि के अमार में आम घटकर खू नहीं बन सकता। इसी प्रकार व कितना ही विद्वान धर्मात्मा यों न हो ? यह उच्च बर्णका हीं हो सकता, और ब्राह्मण केतनाही हीन गुग वयी न हो रीचे के वर्णों में नहीं जा सकता। उलर-इसका निर्णय भी पूर्व लिखित युक्ति से ही हो सकता है कि नींबु और आम पिन्न-पिन्न जाति के (अर्थात दार्शनिक परि-माषा मे सामान्य विशेष जाति बक्त हैं, और मनुष्य है एक जाति। इसका और उसका क्या साम्य ? यह युक्ति तो पौराणिक पक्ष की पुष्टिन करके हमारे पक्ष की पुष्टि करती है कि जिस प्रकार खादादि से नींबू का बढ़ना आवि गुन सम्पन्न होना और खाद्यादि के अभाव मे हीन गुण होना लोक सिक है। इसी प्रकार विश्वादि वराम गुणों से मनुष्य का बाह्य जावि बनना और उसके अमाव में शुद्रादि बनना सिद्ध ही है।

एक और लगड़ी सी पुक्ति पौराणिक अपने पक्ष की पुष्टि में बिया करते हैं कि पशु-पक्षी और स्थावरों में तो बाह्य भेव हैं, किन्तु मनुष्य और पावाणों में आध्यन्तर भेव हैं। इस भेव को कोई पारखी ही परख सकता है, सब साधारण को शक्ति से यह बाहर की बस्तु है।

्रिल्लु इसके उत्तर में हुम यह पूछ लेना चाहते हैं कि इस आध्य-तरी चिल [पृक्तरे] को लेने बाला आज तक कोई हुआ भी हैं? क्योंकि इस आध्य-त्यरीय मेब को जानने में तो तु-हारे भगवान् भी तो फेल होते रहे हैं। देखा 1 राम और लक्ष्मण को आता देख उनका पता लेने के लिखे हनुमान सुग्नीय के पास ले आये। और राम लक्ष्मण से बड़े चातुर्य से बात करते रहे। राम हनुमान को बिल्कुल न पहचान सके, और उसकी विशुद्ध बाणी को सुनकर वर्ण का पृत्व के बाखार पर सनु- मान करते हवे लक्ष्मण से बोले-

नानुस्वेद विनीतस्य नायजु-बॅदघारिणः । नासामवेद विदुष शक्यमेव विभाषितमः।

नून व्याकरण कृत्स्नमनेत बहुधाश्रुतम् । बहुव्याहरतानेन न ववजिबय्ययशव्यितम् । बा० रा० किञ्कित्या० ३।२८-२८

कि यह हनुमान चारी वेदो और व्याकरण का महान् पण्डित प्रतीत होता है । वयोकि बिना इतनी योग्यता के इस प्रकार कोई मावग नहीं कर सकता। अब बताइये जब राम भी आभ्यन्तरीय भेद की नहीं पहचान सके तो कौन पहचा-नेगा। बस्तुत बात तो यह है कि इस प्रकार का कोई भेट है ही नहीं । बस मनुष्य आंख, कात,नाक आबि के समान हैं। इनमे जिलाग करने वाले तो उत्तमाधम गुण कर्म हैं, और उन्हों के आधार पर बैदिक वर्ण-व्यवस्था है। जन्म से तो यह व्यवस्था तीनो कालो मे भी नहीं बन सकती।

पाटक ! जन्म से वर्ण निर्मय करने वाल की पुलिस्पों को आपने हैं का लिया। अब आप थोड़े से प्रमाणों को और वेंद्रों। इनकी वेंद्रों के पश्चां आप क्षेत्र हम प्रमाणों को और वेंद्रों। इनकी वेंद्रों के पश्चां ने पहेंगे कि जम्म से वर्ण का प्रतिपादन करने वाले, पुलिस्त्रमाणहीन कीरे वाग्नाल से ही काम लेते हैं। वेदी के प्रमाण ती दिये ही जा चुके हैं। वारों वेदी में कोई ऐसा सकेत मान भी नहीं हैं, जहा से जन्म से वर्ण व्यवस्था को आश्वासन मिन सके। अब आप महत्स्त्रति की देखें।

सावित्री मात्रसारोऽपि वरवित्रः सुयन्त्रितः । नायन्त्रितस्त्रिवेदोऽपि

सर्वामी सर्वविक्रमी ॥ २। ११८॥

केवल गायती मन्त्र जानने बाला नियम निष्ठ ब्राह्मण, आचार व्यवहारों की मर्यादा से हीन, चारों बेदों के पण्डित से सम्माना-स्पद और अच्छा है। अर्थात् सारे ससार में गुण और कमों का सम्मान है। जन्म और आचारहीन पाडित्य का नहीं।

यो न वेत्यभिवादस्य

विष्ठः प्रस्थिभवादनम् । नाधिवाधः स विदुषा यवा शुद्रस्तर्थेव सः ॥

श्रुवस्तथव सः ॥

जो त्राह्मण शास्त्रीय प्रत्यकि-वारन को नहीं जानता, उसे नमस्ते आदि नहीं करना चाहिये, वर्षोकि जेसा शूत्र होता है वेसा ही वह है, अर्थात् वह शूद्र है।

विता बन्धुबँध. कमं विद्या भवति पञ्चमी। एतानि मान्यस्थानानि

> गरीयो यद्धदुतरम्।। २। १३६ ॥

धन, बच्छु, आधु, कर्म और विद्या इन पांच के कारण संतार में सम्मान होता है, किन्तु इनमें आगे-आगे से अर्थात् धन से बच्छु, बच्छु से आयु आदि के कारण अधिक सम्मान होता है, और सब से अधिक सम्मान के स्थान कर्म और विद्या है। यहाँ जन्म का नाम भी नहीं है।

उत्पादकब्रह्मदास्रोगेरीयान् ब्रह्मदः पिता। ब्रह्मजन्महिब्मस्य

प्रेत्य चेहच शास्त्रतम् ॥ २ । १४६ ॥

उत्पन्न करने वाले और झान देने वाले पिताओं में से झान देने वाला अर्थाल् बाह्यण बनाने वाला पिता [बाचार्य] अधिक उत्कृष्ट है। क्योंकि झान से उत्पन्न होने बाला जम्म [बर्ण] स्विर होता है। स्पष्ट है बाह्यण जन्म से नहीं बनता अपितु आचार्य की बीक्षा के परवाल बनता हैं।

कामान्माता पिता चैनं यदुत्पादयतो मिनः। सम्प्रृति तस्य तां विद्याष्टोनावभिजायते॥ २।९४७॥

माता-पिता तो तन्तान को

कामवस भी उत्पन्न कर देते हैं। उनसे उत्पन्न हुई सन्तान को केवल उत्पन्न हुई ही कह सकते है, वर्ण विशेष की नहीं।

आचार्यस्त्वस्य यो नाति विधिवद्वेदपारमः ।

उत्पादयति साविव्यया सा सत्या सा जरामरा ॥

2198511

इस पर पौराणिकों के मनु-स्पृति डीकाकार कुल्सूक मट्ट का भाष्य देखिये, आजायं: पुनर्वस्ता-ऽस्य नागवकस्य यां जाति वज्जन्म विविवत् साविज्वेति सागोपनयन-पूर्वकं साविज्यनुवचनेनोत्पावयति सा जाति सत्या अजरा अमरा च । बह्मप्राप्तिकसस्वात् ।

अर्थात् वेदत आवार्यं गुनों के आधार पर जिस वर्णं से जन्म दे देता है, वर्णं निर्णय कर देता है, वह वर्णं ही उसका स्थिर समझा बाता है।

बोऽनधीत्य द्विजो बेद-मन्यल कुदते श्रमम् । सञ्जीवन्त्रेव शहरवमाश-

गच्छति सान्त्रयः ॥ २।१।६८॥

इस पर मी कुल्ल्क की टीका देखिये। मोद्विजी बेद मन-बीत्यान्यत्रार्वशास्त्रादी सर्व यर ना-तिरायं करोति स जीव्ननेव पुत्र पौजादि सहितः सीघं शूद्रत्य गच्छति। जो बाह्मण वेद को न पढ़ कर अर्थशाह्यादि के अध्ययन में बतन करता है, वह जीवित ही पुत्र पौत्रादि सहित सूद हो जाता है। बाठक विचारें कि जब वेद को छोड़कर अन्य प्रत्य के अध्ययन से बाह्म पुत्र पौत्रावि सहित शूद्र हो काता है, तो विना पढ़ा लिखा क्या बाह्मण ही बना रहेगा ? इस मनुपात से तो वह सूत्र ही नहीं बबल मूत्र हो बावेगा ।

[क्ससः]



श्रुतिशाला

लेखक— **१ श्री देवनार।यण मारद्वाव** असीमर

भा शब्द अर्थ जिसका प्रकाश, है प्राज्ञ ज्ञान देने वाला। जो रत भा में वह भारत है, हर ज्ञान बान बेने वाला। बीर भरत से हये देश में, यश भारत को दिया जिल्होंने: योद्या और प्ररोधा दोनों, रत रहे पुजते श्रुतिशाला। 22 माँ भारत मा प्रमापूर्य है, भू गागर सागर सी शाला । कण-कण मे है प्रणव विभर बर, वृक्ष-वृक्ष मे क्षमता छाला। वत सद्गति सुमति सस्कृति है, गति वृत्त प्रगति की क्षण-क्षण है: श्रू-भारत-मा है जग माता, भारत की माता श्रुतिशाला। 93 हिन्दुस्तान नाम सुन्दर है, देश हिन्दुओ का हरियाला। इहिम गिरि से विन्दू सरोवर तक, विस्तार विमल कहने वाला। 'हि' हिमालय अक्षर 'न्वू' विन्दू का,है हिन्दू शब्द की ये सन्ध्या; आर्य हिन्दु है हिन्दु आर्य है; सर्व शिरोमणि मां अतिशाला। 28 हर मनुज आयं या हिन्दू है, मां-सीमा मे रहने वाला। जो घरे भार इस घरती पर, इसके कण का करे निवाला। र्जन बोद्ध सिख आयं पारसी, मुस्लिम माई या ईसाई; अहणी समी हैं इसी राष्ट्र के, माँ भूमि समी की अतिशाला। [24] यही नहीं सब विश्व देश का, उदगम भारत देश निराला। भी विश्व गुद निज भारत भू, वहा यहीं से ज्ञान पनाला। होते सम्बन्ध विदेशों से, कुछ पूर्व महाभारत तक वे. वार्य मिहिर सम्राट इरानी, आई उपाधि दे व्यतिशाला । २६] चेक देश के चेकितान वे, ईरान शैल्य रहते वाला। कन्धार देश की गन्धारी, उत्तरा उत्तरी की बाला। अन्तर्राष्ट्रिय सम्बन्धों से, वा विश्व हमारा देश बना: कौरव-पाण्डव राजाओं ने, समाम ह्रास की श्रृतिशाला। [29] विज्ञान यहाँ का अग्रिम था, अन्तरिक्ष से आगे वाला। आते जाते थे सूर्य चन्द्र पर, आदित्य देव ले निज ज्वाला। परमाणु बम्ब या अग्नि अस्त्र, हम अन्य सभी में आगे वे; शर्मन जर्मन ने यही ज्ञान, फिर बढ़ा दिया ले श्रुतिशाला। 25] भारत से वैद गये जर्मन, फिर हुआ वहां से उजियाला। फिर रूस और अमरीकाने, वैज्ञानिक अर्मन का पाला। बेकर धन-साधन घन उसकी, विज्ञान बढ़ाया चमत्कार; है विश्व ऋणी परमेश्वर का, जिसकी महिमा है क्षातिशाला। हिमगिरि विनव्याचल गोवर्धन, हर पत्थर है बर्पण आला। श्रेष्ठ संस्कृति परम्परा का, देते जो प्रतिबिम्ब विशाला। सर्व पर्वतो की हर बाटी, जहां खिली गौरव परिपाटी; मन गई पूज्य मृदु मां माटी, उर्वर माटी है श्रृतिशाला । 30] गगा-यमुना गुभ सरस्वती, हर सिन्धु विन्तु महिमा बाला। गोमती गर्व गौरव रखी, बह्मपुत सरयू नद-नाला। सभी संस्कृति संपृति सरिता, जिनमें है जीवन जल बहता;

ये बच्ट बनें तो ध्वंस तने, नित-नित विकसित है भूतिशासा ।

[३१] यह नटियां नहीं नाडियां हैं, तन तोय रुधिर क्षम्ता वाला। सब सुदद अस्थियां पर्वत हैं, नस-नस समान नहरें नाला । है मास मृत्तिका माताकी, चुनरी विर हरी वनस्पति है; माता की मोद भरी गोदी, दे दुग्ध पोष्य सम श्रुतिशाला। [32] सर्दी, गर्मी, दर्था, वसन्त, हेमन्त शिशिर षट् ऋतु आता। स्फूर्ति ज्योति नित नव लाता है, हर ऋतु देता श्वाद निराला। वैशाख, चैल, जेठ व अषाढ़, सावन, भादों, कुँआर कातिक; क्षगहत, पौथ, माघ और फागृत, वर्ष पूर्ण गुत्रे श्रुतिशाला । 33] रिव,शिवा,सगल, बुद्ध, बृहस्पति, शुक्र, शनिश्चर दिन सप्ताला। साय प्रात हर निशा-दिशा, पुनि-पुनि पडे पुण्य से पाला। अधिकारी हो या अध्यापक, खितिहर व्यापारी या सेवक; हो उपदेशक मे भी व्यापक, नित हरी सुनहरी श्रुतिशाला। [38] प्राची मे अग्नि, बरुण पश्चिम, उत्तर मे सोम रूप बाला। दक्षिण मे इन्द्र, विष्णु नीचे, ऊपर ईश बृहस्पति आला। अग्नि सर्थ है, वरुण लाण है, सीम सुनति शुन, इन्द्र विभव दे; विष्णु वनस्पति, ज्ञान वृहस्पति, हर वस्तु इष्ट दे श्रृतिशाला । ' [3x] हर्षभरी भू पर्व सर्व से, प्रनिय पर्व का अर्थ निराला। सबल लम्ब हो रज्जु प्रन्थि से, ज्यों जीवन हो लम्बा आला। हर पर्व सनाकर जीवन को, करो बीर्घ दृढ़ पर्व ग्रन्थि से; पर्वग्रस्थि है ग्रन्थ हर्षका, सब ग्रन्थ गौर है श्रुतिशाला। 3 € विवेणी सी सुखद आवणी, हो सूलों पर झिलमिल झाला। मेलाहोरग उमंगों का, स्वर गायन मधुर वर्ण माला। इतझन-इतझन पायल झनके, रिमझिम-रिमझिम बदली वरसे. हर हृदय हर्वकारस सरसे, पर नहीं उलघित श्रुतिसाला। . [३७] पर्व बेद की ज्योति जगाये, बाताबरण बना हरियाला। शिशु वृद्ध मगन हैं वृद्धा भी, तरुण तरुणियाँ किशोर बाला। हर ओर स्नेह ग्रुम सात्विक है, बहन बन्धु कर रक्षा बन्धन; चिस चमक महक ज्यो दे चन्दन, सत्य सुगन्धित त्यो श्रुतिशाला । [3=] विजय दशहरा पर्व हरा है, साकेत शक्ति की जो ज्वाला। शत अन्त कर, राष्ट्र विजय वर, यह पर्व गर्व की जयमाला। शत्र राष्ट्र की ओर निहारे, उसे शीख ही मार पसारे; द्योतक है यह आल धर्म का, विजय पर्व पावन श्रुतिशाला। [३९] धन भारत को प्रभु कुबेर दे, कण-कण मे दे दीप उजाला। स्थल हर सुन्दर स्वस्थ स्वस्छ हो, मंगलमय दीपो की माला। शुभ-ज्योति पर्व है बीबाली, भरती जो भामा की थाली: जो राष्ट्र हेतु होती खाली, उत्सर्ग सिखाती भृतिशाला। 80 होली संकेत एकता का, सबसे समान नाते वाला। उमझ स्नेह सागर वर आता, ले सङ्ग रङ्ग का परनाला। पक जाती है फसल सुखारी, चलती है पल-पल पिचकारी; सामूहिक हों हवन नगर में, मिल-जुल मनुज पढ़ें श्रुतिशाला ।

(क्यराः)

(गताक से आये)

हिन्सी के एक प्रसिद्ध पुराने लेखक का नाम राजा राधिका रसण प्रसादसिंह तो अपने सुना ही होगा परन्तु अभी एक दिन एक पिजका में किसी का नाम 'विद्याभूवण जिलोचन विवेककुमार दाल वर्षु पटकर तो बहुत हसी आई। यह नाम है या बाणपह का लिखा कोई खोटा बानय।

सत्यार्थप्रकाश मे चतुर्थ समु-स्तास मे स्वामी जी महाराज ने भी विवाह प्रकरच मे मनुस्मृति का उल्लेख करते हुये लिखा है—

> नकं वृक्ष नदी नास्मी नारूप पर्वतानासिकाम् । न पश्यहि प्रेष्यनास्मी न च भीवण नामिकाम ।

अर्थात न ऋक्ष अर्थात अश्विनी, भरिषी, रोहिणीबेर्ड, रेवती बार्ड चित्तरी आदि नक्षत्र नाम बाली, तलसिया, गेंदा, गुलाबी आदि वक्ष नाम बाली, नदी नाम बाली, चाण्डली, आदि अल्य नाम वाली विन्ध्या हिमालय, पावंती आदि पर्वत नाम वाली इसी प्रकार चडिका, काली आदि भयकर नाम वाली कन्या के साथ विवाह न करना चाहिये। इसके बाद उन्होने 'सौम्यनाम्नी' सुन्दर अर्थात यशोवा सुखदा, विमला, भारती आदि नामो वाली लडकी से विवाह करे यह देवल मनीवैज्ञानिक आधार है इसका भाव यह है कि नाम भी व्यक्तिके सुदर होने चाहिये। कमलेश ने अपने गाव के एक व्यक्तिके परिवार के लंगा क नाम बनलाये और वहा घ्रेमन, पत्तीलाल, डालचन्द, लोठमञ्ज, खक्कीलाल, झाबूमल और बरकी लाल यह सब भाई हैं। क्तिने विजित्रनाम हैं। इस नाम का कारण यह है कि घूरेमा जी से पहले उनके जिल्ले माई बहत हुए वेसमी छोटी उम्र मे परलोक सिधार जाने थे। निहाजा मा बाप ने उनका बाप ऐमा बखा कि क'ई भूत पिशाच उनकी ओर फुटी आख से भी न देले। वे अपने नुस्क

बहनो की बाते (७)-

नामकरण-संस्कार

की महिमा से बच गये। यह विश्वास है उनका। पर हमारा तो स्याल है कि उनका जीवन धरामय सने विनान रहा। वे जिन्दातो जरूर रहे लेकिन उनके मुख पर मविखयाँ सदा भिन्न-भिनाती रही और जिन्दगी भर जनका खब मजाक उडता रही। सरला बहुत ने कमलेश की बात का समर्थन करते हुए कहा सच तो यह है कि नाम हमारे व्यक्तित्व महत्त्वपूर्ण अगहै। वह हमारे कपड़ो जैसा नहीं, जिसे हम जब चाहे बदल सें। हमारा नाम एक बार दुनिया की जबान पर चढ़ा कि फिर नहीं बदला जा सकता है।

¥श्री सुरेशचन्द्र जी वेदालकार एम ए एल.टी, डी.की कालेज,गोरखपुर

रखे जा सबते हैं। लड़कियों के भी धार्मिक नाम उमा, उमिला, सुमिला, कौशल्या, बगोधरा आदि सुख्य नाम हैं। ऐतिहासिक और राध्द्रिय दृष्टि से हवं, दिलीप, रखु विकस, जताप, शिवाओ, तथा पुलियों के शकुन्तला, पद्मा, भीरा, दुर्गा आदि नाम रखने चाहिये। सुख्यत्ला के विवार से पुलों के लड़न्त, अतुल, निलन तथा वादिकाओं के इनिदरा, सरोज,

तिनता श्रविचेक

भारतवर्षकी सभी भाषाओं की जननी संस्कृत बडी मध्र माधा है। उसमे लालित्य है। उसके शब्द उसकी भावनाओं को व्यक्त करने वाले हैं। अग्रेज़ो, युरोपियनों मुसलमानो और पश्चिमी एशियाई देशों के व्यक्तियों के नाम जनर्थक तो नहीं निर्थक होते है। निर्थक से मेरा मतलब अर्थहीन होने से है। उदाहरणार्थ फीक्स, डीग, ड्राइवर, इत्यावि के अतिरिक्त पिट, हिट, विक्टोरिया इत्यादि का कुछ अर्थ नहीं। संस्कृत का प्रमाब बगला भाषा पर बहुत अधिक पष्टा है। बगालियों के नाम साधा-रणतयः सुन्दर और मन्नर होते हैं। रबीन्द्र सुरेन्द्र, सुरेग, अर-विन्द मुभाग सुनील, प्रभात यह नाम मुत्दर भी हैं, और छोट भी हैं और मात्रमय भी।इसी प्रकार विनोद, विसल, अनुन, प्रत्न, विनय आदि नाम भी जन्छे है, और रमे जासकते है। धारिक दृष्टि से पुरुषों के राम, भरत, श्रीकृष्ण, गौतम, राहल आदि नाम पुष्पा, मधु, गीता, साधना, कमलेश मनोरमा आदि भी नाम रखे जा सकते हैं।

इसलिये आज इस नामकरण सस्कार के समय मै तुम्हे यही कहुगीकि हम बच्चो के नाम रखते हुये यह ध्यान रखें कि बच्चे के विषय में हमारे मन में जो सकत्प हो उमे स्थल रूप देने के लिये और उम भावना की बार-बार बच्चे को स्मरण कराने के लिये उसके अनुरूप नाम रखना चाहिए। बालक और बालिका के सामने जीवन में हम जैसा लक्ष्य रखनाचाहने हैं, बैसा नाम हमे उन्हें देना चाहिये। नाम रख देने का अभिशाय है जीवन मे सदा के लिये, जाने अनजाने, एक विशेष प्रकार का सम्कार डालते रहना। सत्य स्वरूप नाम बाना अगर मुठ बोले, प्रताप और विक्रमादित्य यदि भय से कापते नजर आयें, विद्या मूषण विद्या से बिहीन रहे तो उपहे अपने 'नाम से स्वयं शर्म आयगी। प्रेम सागर कहलाने वाला अगर्य हर समय लड्डता झाया इता रहेती उसका नाम मी ज़सकी सिड्क डेगा। शान्ति यदि शांति भगकर रहींहोतो उसका नाम उसे शान्ति देने की प्रेरणा देसकता है।

मोहता । वुन्हारे घाई का नाम 'सत्यवत' रखा गया। अवन ने सत्य का महत्त्व बहुत ही अविक है । वुन्हारा घाई 'सत्यवत' चिगपु हो, वीर्च जीवी हो, यसस्वी हो, वर्षस्थी हो, नेजस्वी हो और वह अपने नाम के अनुकप सत्यवती हो, यही मेरी तथा सभी व्यक्तियाँ हो, यही मेरी तथा सभी व्यक्तियाँ हो, यही स्वीत हो स्वीत्यां

आशीर्वाद और भोजन के पश्चात् मोहता ने सरला बहुन और सब को बिडा किया।

श्री श्रद्धानन्द बाल विन-ताश्रम का वन-विहार

देहराडून २ जून । स्थानीय आर्य समाज द्वारा सचालित निरा-श्रित बालक-बालिकाओ की सस्या श्री श्रद्धानन्त्र बाल वनिताशम, तिल्क सामें देहराडून कं सवासियो का वन-विद्वार कार्यक्रम अध्यन्त्र सन्दर रहा।

आध्नम के अधिव्हाता श्रीं वेवदल बाली पलकार ने बताया कि रिवंबार को प्रात ७ बजे एक विशेष बत्त द्वारा आध्नम मवासी बालक-बालिकाए तथ्या कर्मचारी गण ढालीपुर, डकरानी और डाक-पत्थर के ऋनवार्थ आध्रम से बले । प्रवाणकारिणी सभा के सदस्यो तथा कुछ अय सहयोगियो के परिवार भी साथ गये ताकि आध्रम के बच्चो को पारिवारिक जीवन का अनुभव हो सके । अनेक रुवानों को सर करके यह सब वापस आये ।

—देवदस वाली
—आर्यसमात राठ
प्रधान-पर सम्त्र रोखर शास्त्री
उपप्रपान-भी श्रीका-त वीरिहा
सन्ती-श्री रामनाग्य ग गुज्ज उपप्रपान-मी अच्छेताच यादव क्रोयाध्यक्ष-, देवराज सेठी पुरसंक रिर्देश-श्री बाबुराज जिसकी

सामन्त चढावत का अवव जिल सन्ब स्वापर की सीमा में प्रविद्य इजा. नगर तोरण पर अध-पेरिया किलकार उठीं। साथ में आयी नव बध को कृतहल हुआ। शिविका के शीने आवरण को उठा कर उसने देखा-'किरण जाल समेटे सध्या-सुन्दरी पश्चिम प्योधि तट पर जा पहची है। प्रतीची का भूगार लट चका है किन्त सहाग की लालिमा अभी शेख है। राज-भूतों के गौरव चिन्ह अक मे धारण किये पताकाएँ गोपुरी पर मन्थर गति से लहरा रही हैं। कलश-कांगरों पर कुछ पक्षी बैठे हैं कछ बास-पास महरा रहे हैं। उदयपर की प्रासाद श्रवला उदय सरोवर में अपना प्रतिबिम्ब निहार रही है। अरावली की मनोरम शैल-माला हरित परिधान में लगावनी प्रतीत होती है।'

उत्सुकता बड़ी, दुल्हन की दृष्टि
'फिसनकर राजपब पर आ गयी'आगे - आगे सामन्त, फिर आ
रक्षक अस्वारोहियो, की टुकड़ी
खनके पीखे शिविका रक्षक पैदल
सैनिकों को टोलियों नव परिणोना
की दृष्टि सामन्त की बौड़ी पीठ
'पर फंली थी। यीरता को नरवेश
वे पाकर थीरवाला बलिहार हो
गयी। उसकी ललवायी आछं हर
वस्तु को बडे बाद ते वेख रही थाँ'कवाचित् यह प्रथम और अन्तिम
-सासारकार हो।'

हाट-चनुष्पव पाकर शिविका
सामन्त के वासभवन पर आकर
कक गयी। सामन्त चुड़ावत हाडारानी को बुन्दी से ब्याह कर लाये
वे पौरुष का प्रमाण देकर। वधु
को डोली से उतारने के लिये
दास्त्रयां दौढ़ीं। निहारने के लिये
राजपूतनियां उतावली हो उठीं।
हाड़ारानी ने ज्योही शिविका

से शीश निकाला कि ओड़नो से उलाम कर शीश फूल घरती पर जा गिरा। पास खड़ी वासी ने शीश खूल उठाकर रानी को दिया। इस्ट देव का स्मरण कर रानी ने शीश फूल सावे पर पुतः धारण कर लिया। अमाल की सुजना ची हाकारानी मीचे से ऊपर सक कांप खड़ी। क्लाह की सारी चहुल-

शीश-फूल

≜श्री विसाधास्त्रर मालोगी

पहल पलमाल मे रसहीत हो गई।

पौर पर बजते वाद्यो की मुनगुर व्वतियां, द्वारों पर झूलतीं मुरमित पुष्पमालाएं मुवासित तैलों की बीप शुखला आकर्षण हीन जबने लगी। घड़कते हृदय को मुलराते हुये हाडारानी अन्तःपुर की ओर अग्रसर हुई। उसने अन्तं-द्वार पर पैर रखा हो था कि एक सजीली रानो आने बढ़ी और दिठाई से उसका अष्टगुष्टन उलट दिया। हाड़ारानी के अप्रयो पर दिवा हाड़ारानी के अप्रयो पर दिवा हाड़ारानी के अप्रयो पर दिवा हाड़ारानी के अप्रयो पर

वतन्त की सोलहर्वी गुरकाव पाकर सौंवयं अपने आप पर रीझ उठा था। कुल बयुवं सकुवा गयीं, तबतक हाझरानी भाव लोक से बत्तकर यथार्थ लोक में आ पहुंची थी। विवाह को घूमधाम पुन. उसके रोम-रोम से समा गयी। मिंद्रम होने पर समासर्वों को सर्वोधित करते हुँय उन्होंने कह। 'आत्मीयजनों! ससार में बहुत से काम ऐने हैं, जिनके लिये अपने प्राप्त पुरुष्त रखना आवश्यक हैं किन्तु बहुन से काम ऐमे भी हैं जिनके लिये प्राप्तेर्सर्ग करना ही उपयुक्त होता है। इपनगर का राज कन्या चलल कुमारी के कर सावध्य पर पुष्त होतर और सेव ने राव विकम सोसकी से कन्या का बोला मीगा है। राजनी विवस

पास बैठा एक सामन्त उबस पडा-'बावशाह का यह साहस ? वह इतना नीचे उतर आया कि तलवार के बलपर डोला मांगता है।

'जबिक चचयकुमारी वैध्णव स्वमाव की हैं' महाराणा बोले—



मंगल कार्यों में उसका चित्त बंट

प्रात-काल हुआ। पूजागृह से निकलते ही हाड़ा रातीने द्वार पर खड़ी दासी से पूछा—'सामन्त कहाँ हैं?"

'दरबार से बुलाबा आया था रानी जी वहीं गये हैं विनम्न स्वरो से वासी ने छहा। हाड़ारानी के सन का संशय पुनः जाग उठा। स्मृति पटल में शीश फूल शनैः शर्मः उभरने लगा।

उवयपुर का मन्त्रण कका । सामन्तों के बोच महाराण राज-तिह उच्चासन पर विराजमान हैं। सामन्त चूडावत के स्वागत में महाराणा क्षेत्रकर सभी उठ खड़े हुए। नहाराणा को प्रणाम कर चूडावत आसन पर बैठ गये। खुडावत आसन पर बैठ गये। खुडावत को सेवाते ही महाराणा वैश्वी मिलन मुख्यी प्रसन्नता से चिल वठी। समा में सधु-सिका-प्य 'वह आत्मामियानी किसी दीन क्षत्रिय से विवाह करना पसन्द करती है, किन्तु विधर्मी सम्नाट् से नहीं।'

'ऐसी स्थिति मे राजकुमारी का डोला आगरे जाना कलक की बात होगी महाराज' वही सामन्त फिर बोला।

महाराणा की वृष्टि बारो ओर से घूमग्रामकर उसीपर स्थिर हो गयी— 'क्या कहा कलक ! अब क्षित्रल रह हो कहाँ गया! एक लम्बी अवधि से राजपूतों ने बीरता का बाना उतार फॅका है। जिनकें कुल गौरव का अनिमान है उनकें लिये यह घटना मृत्यु से भी बढ़कर होगी।

'राव जी ने रक्षा का कोई उपाय नहीं सोचा महाराज।' दूसरे सामन्त ने तर्क किया—'यदि उन्होंने प्रयत्न किया होता को अन्हें सम्बल अवश्य मिलता।'

'वही तो नहीं मिला। इ कारण अपनीधर्मरक्षाके हि राजकमारीने मेवाड की श ली है। क्यों कि उसे जात है शरणायत पालकता पे मेबाड मं कापत्थर रहा है। ऐसी दशा उसका उद्धार करना अपना कर हो जाता है। विमोदियों अपार मान-मर्वादा तथा राजपट की रक्षाकी आवश्यक्तनाओं ब है जिसे आप लोगों के अतिर और कौन पूरी कर सकताहै अपना अभिप्राय व्यक्त कर सह राणाने अन्तमे एक बाक्य औ जोड दिया-'कौन है वह बीर जि सेनापति का किरोट पहला जाते ?'

महाराण की घोषणा सुः ही कक्ष में समाटा खिल गया सामन्ताण एक दूसरे का पु ताकने लगे। पुगलों की विर वाहिनों का सामना करने । साहत किसी को न हुआ, र महाराणा पुन बोले—'हम मान्हें कि विशास मुगल सेना के आप्न सम्मक्त आगा सेलना सरल ना है। किन्तु हम यह भी जानके कि जो लोग निस्वार्थ भाव से बे जाति और धर्म के लिये प्राणों व बिल चढ़ाते नहीं हिचकते, हतिह में उन्हों के नाम व्यांकारों सिक्षे जाते हैं।'

इतनाकहकर महाराज्य ः परिवद पर एक दिव्ह बीडायी कक्ष मे अवधिकर मौन छाया इस था।सभासद एक-ट्रसरे कामुद ताक रहे थे। क्षतियों की या कापुरुषता चुडावत को असद्घा है उठी। वे आसन से उठे। यदावि अभी वे बीस वर्ष के नवयूवक ही थे, तथापि उनका हृदय देश, धम की रक्षा के लिये सदा आकृल रहा करताथा। उसीक्षण वे प्रस्तुत हो गये और महाराणा को सम्मति देते हुए बोले- 'प्रभु चरण आप बीड़ी-सी सेना लेकर रूपनगर जाइये।और एक सेना लेकर में आगरा व रूपनगर के बीच शाही सेनाका मार्गरोककर बैठ्गा। मैं प्रतिशाकरता हं जब तक आप विवाह करके उदयपुर न सौट आयेंने, में सम्राट की सेना को गेन बढने दूँगा।'
्रैंडलर वीरतापूर्णथा, महाराणा शकर निहाल हो गये। इच्छा , युवक का मुख चूमकर उसे ⊿दी से लगालु।

व्या स लगाणू ।

ब चूड्रस्त के सारा विन संन्य

क्यूह्रत मे बीत गया । हाड्रारामी

ब चर भी विश्राम न कर पायी।

गरण मारालसित पलके प्रिय
म के पय पर विद्या में बेटी थी,

६-तु सामल न लीटे । हाडारानी

वृत्ति पटल मे शीश फूल धारण

रिती थी,किन्तु वह बार-बार गिर

तता था। उसका विलण नेन

हरह कर फडक उठता गुमागुम

बन्तन मे विन आया गया हो

देखाधिदेव के देवालय मे शाह-गाई पर सध्या के स्वर उभर रहे वे। हाडारानी गृह मन्दिर मे दीप बलाने हेत उठी तभी पुरोहित के क्षांत्र हथे। हाडारानी के उठते हथे र थम गये । श्यामा सुलम लज्जा ाव नवोडा के सकीच ने उसके बधर सिल दिये थे। अतएव पुरी-देत को सादर शीश नवाकर उसने जिज्ञासा मरी दृष्टि से देखा। राजीकी आकुलताका लक्ष्यकर पान्त्वना स्वरों में पुरोहित बोला बशसा किसे प्रिय नहीं होती रानी बह, किन्तु नहीं स्वामी भक्ति का प्रमाण देकर सामन्त ने उदयपुर के इतिहास मे नया पृष्ठ जोड़ विया।'

हाड़ारानी के हृदय की गति दुनी हो गयी। नेलो मे कदणाकी तरलता तिर आयी । पुरोहित कह रहाथा मेवाड की धरती वीर प्रसिवनी हे रानी। मुगल सम्राट राजकुमारी चचल को बलात् अक शायिनी बनाना चाहता है जिसकी धर्म रक्षा के लिये सामन्त ने बीड़ा उठाया है। चचल की लाज बच जायेगी, महाराणा का मान बढ़ जामेगा। और प्रतकाल पौ फटने से पूर्व ही राज्यों सेना प्राफी से प्राण लगाने के लिये निकल पडेगी इतराकनकर पुरोहित लौट गया असि सूचना देने ही अ.या था। हाड़ारानी के आनन्द की सीमा म रही। उमे इस बाद पर गर्बधा कि सामन्त चुडावत के युद्ध मे विज्यक्षाप्त कर लीट आने पर वह एक वीर सामन्त की पत्नी कहलायेगी।

हाडारानी जेंसी रूपवसी थी,
गुण भी वेंसे ही पाये थे उसन ।
उसका शास्त्र जान, उसकी कलाप्रयता, उसका असी संचालन और
उनके आखेट बून्दी के जन कवियो
के चूने-चूनाये विषय बन गये थे।
आकाशी पर बैठी सारी रात राजमहल से आने वाला पथ निहारती
रही। किन्तु सामन्त के दर्शन न

मधुमास का मादक पवन शीतल हो चला या। दिशाएं मूंह डाप कर सो गर्यो। हाड़ारानी के तान्त्रिल नेस्नो मे सामन्त की चौड़ी पीठ उमरी और माथे पर शीश फूल चूपडा। हडबडाकर उसने आंखें खोल दी। देखा प्राची मे उषा कमनीय करो से प्रियतम का भूगार कर रही है।

रण प्रस्थान की वेला। सामंत चूड़ावत के हृदय में पत्नी दर्शन की कामना प्रवल हो उठी। शिविका से झाकते शीश फूल की स्पृति नवीन करने के लिये चूडा-वत अन्त-पुर आये हाडारानी का रोम रोम पुलकित हो उठा। उसने स्वय अपने हाथो से पत्निवेव को रणक्षेत्र के लिये मुस्पिजत किया। जब वे अलकुत हो गये तो उनका मस्तक पुजन कर उन्हें सोत्साह विदा किया।

हाड़ारानी परमात्मा से उनके विजय लाभ कर सकुशल लौट आने की प्रार्थना कर रही थी कि इतने में अपने पतिदेव को लौटते देख वह अ।श्चयंचिकत रह गयी। विनम्रभाव से उसने लौट आने का कारण पूछा तो स्नेहसिक्त स्वरो मे चुड़ावत बोले-'प्रिये मै युद्धक्षेत्र मे जारहा हु। मेरी इस युद्ध क्षेत्र से लौट आने की कोई आशा नहीं है। यदि युद्ध में काम आऊंती तुम क्षत्रणी धर्मन भूलना। तुम अभी नवयौवना हो । सासारिक अनुभवो की छाप अभी तुम पर नहीं पड़ी। कही ऐसान हो यौबन-सद में मत-दाली होकर अर्थका अनर्थन कर डालो [।] देखमा कुल की लाज रखना।"

सामन्त चूड़ावत के सन्देहयुक्त वचनों से फासिवत अपनंके फची रानीका अन्ताप्त उद्वेलित हो उठा। भीतर ही भीतर आधात सहन करती हुई दढतापूर्वक बोली-'स्वामी जिस प्रकार आपलीग देश धर्मतथा जाति के लिये बलिदान होना जानते है। उसी प्रकार हम नारियां भी अपने स्वामी, धर्म देश जाति तथा पातिवत के लिये प्राच देना जानती हैं। सन्तोष रखिये, सहयं युद्ध में जाइये। यदि आप विजयी होकर लौटेंगे तो मै आप को विजयमाला पहनाऊंगी, अन्यया विव आप वीर गति को प्राप्त हुये तो मै अपना शरीर अग्तिकेव की अपित कर इगी। अतएव आप निश्चिन्त होकर युद्ध मे जाइये। कर्लव्य पथ से न हटिये।'

प्रियतमा के प्रिय बचन सुन कर चुडावत का उत्साह हूना हो गया। चलते-चलते उन्होंने फिर कहा—'मुझे मुत्यु का खेद नहीं है राजी। मृत्यु से तो में अमय हू। इस असार संसार में अमर कहा हत असार संसार में अमर कार्री रहा। मुझे केवल तुन्हारी चित्ता है। कुल मर्यादा न मुलना।'

हाइस्रामी की दृष्टि चुडावत के बरणों से हटकर उनके मुखार विन्द से आ लगी—'आप रण क्षेत्र में विजय प्राप्त करेंगे स्वामी। युद्ध में जाते समय मौतिक मोह में न पद्धि। जाइये, वीरतापृक्षक स्वामी का कार्य सम्यादन कीजिये।"

प्रिय पत्नी को अन्तिमवार भरपूर निहारकर चूडावत लौट पढ़े। हाडारानी उनकी चौडी बीठ तब तक निहारती रही जब तक वे आंखो से ओझल न हो गये।

सेनापति जूडाबत का अश्व जितना बेग से आगं बड रहा था, उनका मन उतना ही पीखे लौट रहा था। चित्त विचलित था। स्ती चरिल के सम्बन्ध से नाना प्रकार की मली-बुरी भावनाए उन के मन में उठ रही थीं-'नववधू से कत्या की पविलता है, सौंदर्य की सप्टरता है, योवन के सेन से कहाँ हतबुद्धिन हो जाय ?' उनका मन न माना। साथ मे बल रहे पुरो-हित को बुलाकर जूडाधत ने उसे रानों के पास अलाखी धर्म की रहा। अप्टराहुक मुक्ता अरहा की सेका। थी कि विजय का सुसवाद शीधा ही आयेगा। जब परोहित ने सामन्त का सन्देशा सुनाकर सतीस्व रक्षा की बात कही तो रानी का हदय शत शत खण्डों में विदीण हो गया अपने सौंदर्य तथा पति के अबि-श्वास को धिक्कारती हुई कट-कट कर रो पड़ी। पुरोहित निश्चेष्ट साड़ा था। दिव्हि पृथ्वी पर थी। हाडारानी ने आंचल से आंस पोंछे और वेदना मिश्रित वाणी में बोली 'पुरोहित जी मेरे प्राण प्रिय को मुझ पर विश्वास नहीं है। उन्हे मेरे सतीत्व पर शका है। प्रोहित जी, सतीत्व वह सम्पत्ति है जो प्रेम की बहुलता से उत्पन्न होती है और विश्वास से पनपती है। सतीस्त घर की चाहार दीवारी में नहीं उपजता। वह बलात लादा नहीं जासकता। परवेकी दीवारें इस की सीमानहीं बन सकतीं। बह तो अन्त.करण से उत्पन्न होता है और इसका मूल्य तभी तक है जब तक प्रलोभनो पर विजय पाने की सामर्थ्य नारी मे रहती है।

रानी का उत्तर आत्मिश्वश्वास पूर्ण था। पुरोहित को बल मिला, उस ने अनुरोध किया आय सामन्त को अपने पातिब्रत के विषय में कोई अत्यन्त प्रमावकारी प्रमाण भेजिये तथी वे युद्ध में दत्तचित हो, जायेंगे।'

"हाडारानी गम्भीर हो गयी।
निविकार भाव से बोली-" आप
ठीक कहते हैं पुरोहित औ, यिंब
के अपने स्वामी के अपने सतीस्व का सतीखजनक उत्तर नहीं वृगी सो
वे अपने कर्राव्य से च्युत हो जाएंगे रणक्षेत्र में कुछ भी पराक्रम न दिखा सकेंगे। उनका मन मेरी ही ओर लगा रहेगा। राणा वश पर कलक का भारी टीका लग जायगा।"

उसकी जिल्ला आगे दौड़ लगाती तभी नेती ने शीस फूल कोंध गया। जिल शीग का पुष्प धरती पर गिर चुका हो ऐसे शीश को धारण करने से क्या लाभ ? विदा होते प्राण वल्ला को पीठ नेत्रों में सार्कीर ही उटी। हाड़ारानी समेत हींकर सहसंभीव सिंडीली—पुरोहित जी में अपना मीं गुण्य आ तो देती हूं। इये स्वामी के चरणों ने यह देता और कहना कि कुल की लाज बजाने के लिये हाडारानी ने नश्चर शरीर त्याग विया। जब आप भी उससे मिलने शींच ही आइते" इतना कहकर रानी ने पास ही दीवार में टगी तलवार खींची और एक ही खार से अहार के अहार विया।

हाडारानी का शीश लेकर पुरोहित चुड़ावत के पास पहुचा ती वे हुई विषाद से पड़ गये किंतु उत्साह विजयी हुआ। उस वेणी चुक्त मुण्ड को माला की तरह गले मे धारणकर चूड़ावत का पौरव प्रचण्ड हो उठा। वे प्राणो को हथेली पर रखकर आये थे। कर्त्तंक्ष्य पालन कर अमरत्व को प्राप्त हो गये।

श्री मदनमोहनजी वर्मा के

देहावसान पर निम्न समाजों ने शोक प्रस्ताव

पास किये हैं—
आयंसमाज बिहारीपुर बरेली,
आयंसमाज रेल बाजार खुवनी
कानपुर, आयंसमाज परथना, आ०
समाज टाडा, आयंसमाज रम्पुरा
(फर्डखाबाद) आयंसमाज रिजस्टइं
खालापार सहारनपुर।

स्वाध्याय और प्रवचन

[ले०-श्री रामेश्वर सास्त्री, गुरुकुल बृग्वावन] उच्चकोटिके वेद सत्त्रों का चयन करके विद्वान् लेखक ने यह पुस्तक लिखी है। सत्त्रों के शब्दार्थ के साथ वेद मन्त्रों के सूढ़ मार्बों की पूर्ण ब्याख्या है। मृत्य १ ४० पैसे।

श्री कृष्ण चरित्र

[ले०-भी भवानीलाल भारतीय एम ए.] विद्वान् लेखक ने भारतीय सस्कृति के उन्नायक भी कृष्ण का वैज्ञानिक विस्तेषण करके शुद्ध रूप इस पुस्तक मे रखा है। मूल्य ३.२४ पैसे।

उपनिषद् संग्रह

[अनु० पं० देवेन्द्रनाथ सास्त्री, गुरुकुल सिकन्वराबाब] जनता के विशेष आग्रह पर इस पुस्तक का नवीन संशोधित व परिवर्धित सस्करण निकाला गया है। मूल्य ६) ६०।

साँख्य दर्शन (भाषा भाष्य)

[आयं जगत् के विशिष्ट विद्वान् स्वामी ब्रह्मपुनि द्वारा विरिचत] स्वामी जी ने इस पुस्तक में सांख्य दर्शन जैसे मुद्र विषय को रोचक, सरल एशं मुबोध भाषा में खोल कर समझाया है। इसके सस्कृत साध्य पर उत्तर प्रवेश राज्य ने पुरस्कार दिया है। मूल्य ३) कुं।

भारतवर्षीय आर्य विद्यापरिषद् को विद्या-विनोद, विद्यारत्न, विद्या बिशारव व विद्या वाचस्पति की परीक्षायें मण्डल के तत्वाव-द्यान वे पत्तिवर्ष होती हैं। इन परीक्षाओं की समस्त पुस्तकें अन्य पुस्तक विकेताओं के अतिरिक्त हमारे यहाँ भी मिनती हैं।

चारों वेद भाष्य, स्वामी दयानन्द कृत ग्रन्थ तथा आर्यासमाव की समस्त पुस्तकों का प्राप्ति स्थानः-

आर्य साहित्य मण्डल लिमिटेड

श्रीनगर रोड, अजमेर इन्दों का सुवी-पत्न तथा परीक्षाओं की पाठ्यविधि मुक्त मगावें।

निर्वाचन

—जिला आर्योपप्रतिनिधि समामहारनपर

प्रधान-श्री हॅसराज खानीजी एम ए एल एल बी, उप प्रधान श्री डा० ध्यानॉसह आर्थ पणेशपुर अभी बार ध्यानॉसह आर्थ पणेशपुर अभी बनारसीदास सेनी, तथा श्री बनारसीदास सेनी, तथा श्री बनारसीदास आर्थ, उपमन्त्री श्री पांजन्द्रप्रसाव आर्थ, उपमन्त्री श्री पांजन्द्रप्रसाव आर्थ, उपमन्त्री श्री पांजन्द्रप्रसाव आर्थ, उपमन्त्री श्री पांजन्द्रप्रसाव आर्थ जी नाटा सिंह आर्थ तथा श्री पांजनिवास जी इक्की, कोवाध्यक्ष-श्री जगदीश-प्रसाव आहती, निरोक्षक-श्री भोलानाय की खेडा।

–राजेन्द्रप्रसाद आर्य

३६२ ईसाइयों की शुद्धि

भारतीय हिन्दू युद्धि सभा के उपदेशक श्री इतवारी लाल के प्रयत्न से ग्राम चांदपुर मिलयाली जिला मुजफ्फरनगर में ता० १, २-६-६९ को ३९२ ईसाइयों को श्री हिरप्रसाद जी वानप्रस्थी हान प्रवेदक धर्म की दीक्षा देकर उनकी पुरातन चमार जाति में दीक्षित किया गया।

—द्वारकानाथ प्रधान मन्त्री

गुरुकुल कांगड़ी विश्व-विद्यालय, हरिद्वार

गुदकुल कागड़ी, हरिद्वार में नये (६ से १० वसं तक को आयु के) क्रहाचारियों का प्रतेश १ जुनाई १९६९ से आरम्भ होगा। सिक्षा नि.शुल्क। सब विषयों की शिक्षा आश्रम बास। विशेष बेख-रेख। सीधा-सादा भारतीय जीवन। कडा अनुसासन। पुकक्त रहन-सहस प्राकृतिक, सुर्वेद स्वार्च्छम्म बातावरण। विकर्ष सुर्वेद स्वार्च्छम्म पालन-पोषण का साधारण व्यय। ुत्ताव, आरम्भ काल के संवर्ध-प्रान्त ने मेल न खाता हो, किन्तु गुरुकुल कार्मिय के अनुकूल नीति सहारनपुर) ते कुछ परिवर्शन प्राप्त । प्राप्त प्राप्त के हैं.

अतरौली मे वंदिक धें रू

प्रचार

गत माम मे जिलोपसभा के तत्वावधानं में अतरीली के कटरा मुहल्ले मे प्रचार का आयोजन श्री बा॰ कृष्णचन्द्र जी आयं के द्वारा किया गया। यह इलाका एक पिछडी हुई जानियों में बसा हुआ है। वेदिक धर्मप्रचार की आवश्य-कताको अनुभव करते हुए आर्थ जनता मे उत्साह की लहर बौड गई और कटरा मुहल्ले मे जहाँ प्राचीन आर्य मन्दिर बना हुआ है, उसकी आवश्यक मरम्मत जो कई वर्षों से नहीं हुई थी, उसके कराने का भी मिला। कटरा में प्रति गुरुवार को वैदिक सत्सग, हवन करने की व्यवस्था की गई है। आर्थ जनता को चाहिये कि उसमें सम्बंक लित होकर धर्मलाभ उठायें और अपना सहयोग प्रदान करे।

—किशनचन्द्र आर्य

आवश्यकता

गुरुकुल कांगडी आश्रम में ब्रह्मचारियों के साथ रहने के लिये शिक्षत आर्यसमाजी अधिष्ठाताओं की आवश्यकता है। आयु लगवय ४० वर्ष हो। अन्य पारिश्रमिक के अतिरिक्त आवास तथा भोजक निगुरुक होगा। इच्छुक ध्यक्ति शीघ्र आवेदन करें। —आचार्य गुरुकुल कांगड़ी (सहारनपुर)

आवश्यकता है

एक २४ वर्षाया, गौरवर्षा, सुन्दर और स्वस्थ अग्रवाल विश्ववा के लिये एक ३०-३५ वर्षाय सुन्वर पूर्ण स्वस्थ, और जीविका-सम्पन्न विग्रुर की आवश्यकता है। जात-पीत का कोई बन्धन नहीं। एक-ध्यवहार मन्त्री, आर्थ-माज, पुज-पफरपुर (बिहार) में करें।

—द्वारिक प्रमाद ठाकुर प्र० संस्को

''सत्यार्थ प्रकाश परीक्षाएँ"

प्रति वर्ष की भाँति इस वर्ष भी ७ सितम्बर, १९६९ को सारे देश में सत्यार्थ रत्न, भूषण विशारद व शास्त्री की परीक्षायें होंगी। परीक्षा शुल्क नाममाल, प्रमाण पत्न आकर्षक तथा प्रत्येक परीक्षा और केन्द्रों में अनेक पारितोषिक होगे।

परीक्षा सम्बन्धी सभी प्रकार की जानकारी के लिए श्री वसनलाल जी ए० ए० परीक्षा मन्त्री, आर्य समाज दरियागज २ अन्सारी रोड़, दिल्ली, से शीध्य पत्र-व्यवहार करे।

देववृतः धर्मेन्द्र आर्योपदेशक प्रधान

ओमप्रकाश एम. ए. सी०

प्रधान मन्त्री

क्षार्य युवक परिषद्, दिल्ली (रजि॰)

सोमराजी बुटी ने श्वेत दाग 🕏 रोगियों को पूर्ण लाभ पहुंचा **बर** संसार में ख्याति प्राप्त की

हैं। एक पैकेट मुफ्त दवा मेंगाकर र्चलाम प्राप्त करें। केवल ७ विनों में लाभ होगा।

बेस्टर्न इण्डिया कंo (A M) पो० कतरी सराय (गया)

'आर्यमिव' में विज्ञापन · देकर अपने वृ**या**पार को उन्नत कीजिए।

की दवा ७), दिवरण के लिए २४ पैसे के टिकट मेजें।

दमा श्वास पर अनुमाविक दवा है। मूल्य ७) रुपये।

नक्कालों से सावधान रहें। एक्जिमा (इसब, बर्जुओ, चम्बल,की दवा) दका कामूल्य ७) इपये डाक खर्च २) ६०।

पता-आयुर्वेद भवन (आयं) मु॰पो॰ मंगकसपीर जिला-अकोला (महाराष्ट्)

संसार प्रसिद्ध सर्वोत्तम

गुद्ध सुगिन्धत हवन सामग्री

आर्थ प्रणाली हारा वैदिक री:यनुसार शास्त्रीक विधि से

अर्थ प्रणाली हारा वैदिक री:यनुसार शास्त्रीक विधि से

तें ताजी जही बृदियों एवं शीषिष्ठयों हारा निम्ति यह हवन सामग्री

वैव पूजन के लिये पवित्र और उपयोगी है। इससे बायु शुद्ध होती

है। रोगों के कीटाण नाट होते हैं। उपयोग करने से सारा गृह

हैं। रोगों के कीटाण नाट होते हैं। उपयोग करने से सारा गृह

हैं। रोगों के कीटाण नाट होते हैं। उपयोग करने से सारा गृह

हैं। रोगों के कीटाण नाट होते हैं। उपयोग करने से सारा गृह

हैं। रोगों के कीटाण नाट होते हैं। उपयोग करने से सारा गृह

कामों में स्वयहार करने के लिये सर्वेस्तम है। मूल्य ६०) प्रति ४०

किलो स्पेशल १००) प्रति ४० किलो ।

तेंट—पेशगी धन भेजने वालों को रिजरड़ी, वी पी खर्च

तवा अग्य डाकन्य्य मुपत होगा।

निर्माता—राजेन्द्रदेंछ, वैद्य दिशारद आयुद्धारत्त्व अ।

अभ्यक्षल-आनन्द अग्रु फार्मसी मोगोंव जिला मैनपुरी [उ० प्र०]

कन्या गुरुकुल महाविद्यालय हाथरस (अलीगढ)

प्रथम कनासे बी. ए. तक की निःशुल्क शिक्षा। संगीत, तिलाई आदि गृहकार्यों की शिक्षा । संस्कृत हिन्दी का विशेष ज्ञान नगर से दर स्वास्थ्यत्रव जलवाय । सीवा-सावा समान आध्यक जीवन । पढाई और रहना निःशल्क । भोजन व्यय ३४ ६० मास । एक जलाई से नया प्रवेश । नियमावली मगावे ।

-मुख्याधिष्ठात्री

वैदिक साधनाश्रम यमुनानगर का अमूल्य साहित्य पहें

l	मनोविज्ञान शिव सकल्प	३४०	दयानन्द गर्जना	¥0.0
ı	वैदिक गीता	2.40	सिनेमा या सर्वनाश	0,30
	संघ्या अष्टांग योग	20.0	भारत की अधोगति के कारण	0.40
1	कन्याओर अह्यवर्य	०१४	नित्य कर्मविधि	0.92
İ	स्वर्ग लोक के पांच द्वारपाल	० १४	ऋषि दृष्टान्त प्रकाश	0 X 0
	अं त्रमीपबेश	クラス	वेद गीतांजलि	0.70
ı	ब्रह्मस्तोत्र [सन्ध्या जपजी)	०१२	विवाह पद्धति मोटे अक्षर	0.50
ı	,, [पजाबी में]	0.92	खालसा ज्ञानप्रकाश १ भाग	20.0
ı	ऑकार स्तोत	০ ৭ খ	सुखी गृहस्य	0.9%
ı	प्यारे ऋषि की कहानियाँ	० ३०	दृष्टांत दीपिका	0.30
	देश भक्तो की कहानियाँ	०२५	ओं कार उपासना	0.30
	धर्मवीरों की "	० ४०	खण्डन कौन नहीं करता	0.30
١	कर्मवीरों की "	o y o	गायती गीता	0.2%
١	शूरवीरों की "	०३०	सवाचार शिक्षा	0.24
١	नादानों की ,,	० ३०	हबन मन्त्र मोटे अक्षर	0.40
١	भारत की आदर्श वीर देविया		आयं सत्सग गुटका अर्थ सहित	¥0.07
١	गड़गज विमटा भजन		खालसा ज्ञान प्रकाश दू०माग	₹.00
۱	जीवन प० गुरुवत्त विद्यार्थी	१ ३४		

निम्न पते से आर्थ तथा बेब साहित्य शोध्य मँगावें । पता-स्वा० आत्मानन्द प्रकाशन मन्दिर साधनाथम यमुनानगर, अम्बालाः

उपहार



इस चतुर्य आर्य लम्मेसन वें प्रष्टारे समी आर्य बन्युओं को हार्विक अध्ययाद देंना चाहताहु। स्वीकार हो।

स्तामन ९४ वर्ष हुये कुछ विशेष उद्देश्यों की लेकर महर्षि वयानन्द ने आर्यसमाज की स्था-पना मारत ये की और बाद को जहां जहां मारत मुलक आर्य जाकर बसे, वहां उन्हों ने आर्यसमाज का दितहास पत की । आर्यसमाज का दितहास सभी है कि इस अभियान में कि गो विक्कतों का सामना हुआ, भाषा अन्य मतों से टक्कर और न जाने कितनी और कठिनाइयों के होते हुए भी हिन्दों के साध्य पर आर्यसमाज बनती ही गयीं।

यत ४० वर्षों में बढ़ी तीव गति से भारत में परिवर्तन आये। विधर्मी कार्यक्रम, देश के विभाजन राजनैतिक सब चेतना से. जिस धान रक्तार से वार्मिक सस्यायें काम करती थीं, हार-सी गयीं। िन्त फिर भी आर्थ समाज ने अञ्चत कहे जाने वालो को पुन-समाजका अग बनाया। धर्म से डिंग लोगों को पन स्वधर्मी बनाने का उज्ञ किया। विदेशी आचरण, शिष्टता एवं शिक्षा को हिन्दी एव मस्कृत से टकराया । स्कूल, कालेज ए । गुद्रकृली की स्थापना की। व शिक्षापर बहुत बल विया। ाखे पढे आर्थों ने अपनी विद्वत्ता अंत्रक साहित्य तैयार किया।

इनीय महायुद्ध के बाद स्थिति र्गर हो गई। देश के विमा-ा आर्थसमाज के कुछ गढ़, ान में चले गये। मनुष्यो E धारण मौलिक स्तर कुछ ा गया। राजनीति ने लोगो नी रदस्ती सत्ता की होड-सी ÷ ।। बेन केन, प्रकारेण ¥ में की जीतने की कोशिश नगीं, जिससे हेव, ईव्या एव तमाज मे आ गई। और he ही भास पहले आर्थ र कमठ सेवक भी आनन्द स्द्रा सरस्वती की ने आर्यसम्बे-लन, हैदराबाद ने और युनः ऋषि

बहादेश में अर्ध्समाज

चतर्थ आर्य सम्मेलन माण्डले में दिया गया भाषण

[श्री बहादरा जी बी० ए०, बी० एल० मचीना]

खोधोत्सव के सन्देश मे कहा-आर्य नेताओ विद्वानो और उन सभी के सम्मुख जिन्हें भगवान दयानन्द से थोडा भी प्यार है, मैं झोली फैलाकर यह पिक्षा सौगताह कि आपस के झगड़े, फट का जहर समाप्त करो। में चाहता ह कि भोगवाद मे फसी जनता, आध्यात्म वाद का सच्छा सन्देश सनाने का सकल्प करे। आज धरती पर अज्ञान फैल रहा है। सतदावी की आंधीने सत्य धर्मकी जड़ो को हिला दिया है। अत प्रत्येक आर्य का यह परम धर्म है वह वेद--ईश्वर सन्देश को धरती पर फैलाने का निश्चय करे।"

धन्य हैं हमारे पूर्वज जिन्होने बरमा में आयंसमाजें स्थापित की। इस समय जो यह महा सम्मेलन हो रहा है, यह ससार के आयं थे। हिन्द धर्म के विरोधी तक कहते थे। अब वह बालें नहीं रहीं हैं और भविष्य का कार्यक्रम बनाते समय इस सम्मेलन को ध्यान मे रखनाहोगाकि एक निज्ञतापुण वातावरण में अपना प्रचार जारी रखा जाय । इमे अन्य मतावलम्बी लोगो का उस बग से सामना नहीं करना है। जैसा भारत के नेता कर सकते हैं। वहां धर्म के नाम पर को आन्दोलन हो सकते हैं. बरमा मे हम उनकी कल्पना भी नहीं कर सकते । हमें अपना कार्य-क्रम यहा के कानन के अस्तर्गत सीमित रखना है। अत यदि हम तेजी से प्रगति न कर भी पार्थे. तब भी हमे निराश नहीं होना है. इसरे मत वालों से टक्कर न लेते हए, उनकी कमजोरियों बराइयों या थोचेपन का खलेआम डोल न

सुझाब, आरम्भ काल के सक्सीं नीति से मेल न खाता हो, किन्तु देश और समय के अनुकूल नीति का कार्यक्रम में कुछ परिवर्त्तन करना लामदायक होगा।

वेद हमे क्या सन्देश देते हैं. यह जानने, सुनने, या पढने की कोशिश हमने कम कर दी है।, हम भौतिकवाद के तफान में इस आर्यसमाजी भी फसे हीखते हैं। यदि हमारा दैनिक आचरण वैदिक धर्मानुकुल बन जाय तो हमारी कर्ष समस्याओं का रल निकल आहे। बर्मा मे आर्यसभाज एक ससगरित सस्यायासमाज के रूप में आये आ गेबद रहा है। इसी सगस्त्रिक मावना का चिल इस सम्मेलक क्रें सामने आ रहा है। हम एक विचार से एक लक्ष्य के लिये क्ष्म करे । अपने में इसेटी-छोटी सब्बेस की बातों को जिस दिष्ट से आहे-पांच साल पूर्व हम देख सकते के. इस समय इन दिनों उसी दब्दि-कोण से हम नहीं देख सकते । हैं में कुछ त्याग करना पढ रहा है और भी कछ त्याग करना पडेगा। यंद्र त्याग अपने धन में से. समग्र में से और शायद आराम मे से देंनी होगा। यदि वैदिक धर्म के प्रैंकि हमारे मनो में श्रद्धा है तो कर्क सिद्धान्तों पर विचार करके अर्थ-नाने के लिये एक अपील करता है वे विचार हैं-

१-वेद प्रचार को अपने जीवन स्म लक्ष्य बनाओ ।

२ — ऋषि वयानन्द के आदेशों प्रः मन वचन और कर्म से चल्हों.। ३ — असत्य का त्याग प्रत्येक मुद्धाः पर करों।

४—अपने जीवन का कस से कस एक घटा प्रति दिन वैदिक साहित्य के अध्ययन में समाओं।

५--अपने परिवार में अनार्य विचारधारा नहीं आने दो।

६—आपस की फूट, पार्टी बाखी और पद की पूख से दूर रही। ७—अपनी मासिक आय का ३ प्रतिसत या इससे अधिक धन बैदिक धर्म के लिये या आर्य समाज के लिये वान मे इसी प्रकार वो, जैसा कि इस वेस बासी बर्मी माई धर्म के लिये सवा बेरी रहते हैं।

धार्मिक समस्यारं

परिचार का एक अस है। मारत में को फ्यिति है उसका हम करमा बाह्यियों पर कहा तक प्रमाद पड़े यह हमारे आधीन है। हमारो क्या बिनों दिन मारत को हिन्दुओं को वापसी के कारण घटती जा रही है।

किन्तु आर्यसमाज का मिवच्य वर्मा मे आशापुण वीच रहा है। आर्यसमाज क्या है, आर्थ लोग क्या कहते हैं, क्या विचारते हैं, क्या करना चाहते हैं—यह बातें अब यहा के मूल निवासी, बहुत से नैपासी और भारतीय बंधु सम-सने सने हैं, यह प्रसन्नता का विषय है। उनके निकट आर्ने से उनके बोच वैविक विचारधारा, सिद्धानार्सें का प्रचार करना अब सम्मव हो गया है।

कोई समय या जब आयों को कुछ लोग हिन्दूधर्मी ही नहीं मानते पीटते हुये हुने अपने बैबिक धर्म का प्रचार करना है। धर्म प्रचार की पूरी कूट सरकार ने हुने वे रखी हैं, किन्तु अपने विचारों को लेकर हुन दूसरो से बाब नहीं सकते। कहा है कि 'समयानुकूत व्यवहार सवा चिंतत होता हैं—

'Live and let live with-

अर्थात्—'जीओ और बिता हस्तक्षेप के स्त्रीते शो यह मुल सिद्धान्त अब विश्व के अनेक राष्ट्रों को प्रिय लगने लगा है। जो भारत मुलक लोग हमारे कार्य में साथ देवें, हम-उनका स्वा-गत करें। उन्हें अपना वैदिक सदेश मुजावें। दूसरो कार्, जिनका हम क्षण्डन न करे। कुछ लोग हिन्दू धर्म खोड़ कर अन्य धर्म की और सुकता चाहें तो उन्हें सम्बद्धस्व हो सकता है कि ऐसा विचार धा

बार्व्यमित्र साप्ताहिक, लखनऊ

वंजीकरण स० एस –६०

आरथाद्र स्टशक्त १८९१ अधिक आधाद् शु० १५ [विनाक्ट्र २९ जुन सन् १९६९]



उत्तर प्रदेशीय आर्क्स प्रतिनिधि समा का मुख्य-प

Registered No. 1. 60 पता—'आर्थ्याध्या

🗸 ४, मीराबाई गार्ग सवागढ

दुरभाष्यः २५९३ तार् । "आर्जिनस्र"

ब्रीष्म अवकाश का सदुपयोग

कासकल विद्यापियों जोर लातकों के बीज्यावकाल कल रहे हैं।
क्यों स्कूल, कालेब तथा विश्वविद्यालय वन्य हैं। बाज की पीड़ी के
नीक्साल जितके नालस राष्ट्रीय प्रावनाओं हैं। बाज की पीड़ी के
नीक्साल जितके रहतर अपना अवकाश नहीं काट पायेंचे। उनके प्रीक्मासकाश
को क्रक्त कराने के लिये तथा उनमें राष्ट्रीय निर्माण में हाज बटाने के
व्याचना प्रवल करने के लिये वह आवश्यक है कि उनके समल जुब व्याचहारिक कार्यक्रम रहे बाजें। यह साबाल्य वजीविकाल की बात हैं
कि निक्साने पीड़ी की उनेका जान विदार्थीयण ज्यावा से क्यावा उत्तर
कार्यक्रमपूर्ण बीचन ध्वतीत करने के इसक् हो। यहो कारण है कि जान के क्यान मानल में संवर्थ के वर्तन होते हैं। यहो कारण है कि जान

आवकल केन में बारों ओर दिन्दी के प्रयोग की अभिव द्व पर बल शिया का रहा है। भारत सरकार ने अपने समस्त कार्यास्य से अनु-सीख किया है कि वे हिन्दी के प्रयोग को अधिक से अधिक बढावा दें। उसी श्रृंबला में देवनावरी में तार मेज बाने की भी व्यवस्था की गई है। अल्ब को भी व्यक्ति कार्कासय अवका संस्था अपने तार देवनागरी में वैक्षेत्र के इच्छक हों, वे कि:संबोध ऐसा कर सकते हैं। देवलावरी में मेखें बाने वाले तार सस्ते तो पडते ही हैं साथ में वे लिखने में सरस इचा समझने में सुगम होते हैं। उनके सस्ते बढने का खाला मुख्य कारम यह मन्द्र गिनने के वे नियम हैं जिनके हारा अंग्रेजी की अपेका शब्द संख्या काफी कम हो बाली है। इसरा कारण यह है कि हमें अपनी माचा द्वारा वांखित समाचार पेजने के लिये कम शस्तों की जकरत वक्ती है। यदि विकाशी लोग अपने चाली समय में निकटवर्ती तारधरी में बाकर नियमित रूप से देवनायरी में तार केवने के लिये प्रचार करें तो बास्त्रव में वह बहुत बड़ी राष्ट्रीय सेवा होगी। वे परिचद् के प्रचार सामग्री निःशुल्क प्राप्त कर सकेंगे, जिसकी सहायता से वे शालीश्रांति लोगों को यह बता सकेंगे कि वेचनागरी में भेजे जाने वासे तारों से धन के अपन्यय से क्वाने के साथ हम राष्ट्र की सेवा किस प्रकार करेंगे।

आपके सस्मानित पत्न के माध्यम से परिषद् सभी नवपुवक विद्यासियों को सेवाओं का आह्वान करती है और यह आशा करती है कि वे राष्ट्र-निर्माण सम्बन्धी अपने उत्तरवाधित्व को उस शान तथा गौरव से पूरा करेंगे वो स्वतन्त्व राष्ट्र में जन्म सेने से उनके रक्त मे प्रवाहित हैं। इस प्रकार वे राष्ट्र का मस्तक ऊँचा करेंगे हो, राष्ट्र-माथा हिन्दी के प्रति भागने वाली हिन्दी के प्रति भागने वाली बीड़ो का मर्गा प्रयास्त होगा। सोगों की हिन्दी के स्थावहारिकता संबन्धी आत्मात्या दूर होंगीं तथा जन मानस राष्ट्रीय चेतना से अनुप्रा-चिन्त हो सकेमा।

—रामस्वरूप वाजपेयी, उपमन्त्री केन्द्रीय सचिवालय हिन्दी परिषद् , एक्स–वाई ६८, सरोजिनी नगर, नई विस्ली–२३

उप प्रतिनिधि सभा मेरठ के प्रस्ताव

१—यह समा उत्तरप्रदेश सासन को नका-कनी जीति को क्रिक्टियक कप देने के आरम्भ पर सत्तोच बब्द करती है, किर्क्यु सार्व ही वह अनुरोग किया काता है क्रिक्टियम ही प्रदेश में पूर्व नशा करते लागू कर बी आर्

्रवा तक प्रदेश के त्रसावज्यों सामृ हो तब दक निम्मलिखित गोजुरामुं केमोनिय करते का विगध सुसाव है—

कि स्तराब के सम्बन्ध में किसी भी रूप में विज्ञापन बेने पर

[ब] आजो एवं थनिकों के स्थम नजन्मी को प्रवस प्रचार किया जाय तथा कालेजों खुद्धंबनिक पुस्तकालयों, निलों एवं फेस्बेरियों में नता बेली सम्बन्धित कस कोले काम ।

उत्तरप्रतेश के अन्य तीर्ण स्थानों की साँति यद्वपुत्तेत्वर तथा जब घाट, कार्तिकी लेका एवं अन्य सभी प्रकार के मेलों पर तथा उसके ४ किलोमीटर दूरी तक भी नवपान की दुकान के न बोली बाए।

४—नव्यी नव्यल के तदस्यों विका स्तर के सम्प्रक्रिकारियों एवं जिला संस्थाओं के तिकाकों के लिये आचार संहिता बताई बावे विवसें नतावन्यों की सम्मितित हो। वर्राणाल समय में उपरोक्त को में यदि कोई तराव पीते हों तो उनको २ नाह का नीटिस नता छोड़ने के लिये विधा बाव और यदि के इसका पालन न कर सकें तो उनको प्रवानति तवा पर विश्वल कर दिया बाव

-**भवागी**प्रसाद मन्त्री जावं उपप्रसिनिधि सन्त्र जिला मेरठ

अध्यात्म-सुधा

(पृष्ठ२ का शेष)

और उपासना करना प्रयेक मनुख्य का कर्त्तव्य है। जपनी आवश्यक्ता से अधिक धन एशं पदार्थ कोई भी अपने पास व रखं। जावस्य-कता से अधिक जो छन और अधिक जाबि पदार्थ प्राप्त हों, वे सब किसी प्रकार के स्वार्थ और प्रति-दान की कामना के बिना ही परो-पकारी प्रतिन्छानों को वे विव बायें। विशेख योग्यता और सावर्थ-कप्पण पुक्षों को उनिस्त है कि वे दुःवियों, समाज, राष्ट्र और सर्वहिताय के कामों में अपने समय और साधनों को देकर, क्षुम कर्म कमावें और यश एवं पुष्य के भागी वनें।

गाओ, यज्ञके गीत गाओ । जलो, यज्ञके मार्गदर चलो । करो, यज्ञका अनुष्ठान करो । यनो, यज्ञके थ्रेमी बनो ।

यझ मानव-जाति के, उत्कवंका सुज-कर्महै। यज्ञ का करना-कराना, हयःसभीका धर्महै।।



'पय सर्वेष'

लखनक-रविवार आवाद १४ शक १८९९, अधिक आवाद हु: ७ वि - स॰ २०२६, वि॰ ६ बुसाई १९६९

- En 4

परमेश्वर की अमृतवाणी-

यज्ञकर्त्ता का नाश नहीं होता

ओ३म् । नू चित् सभ्नेषते जनो न रेषन्मनोयो अस्य घोरमाविवासात् । यज्ञैर्य इन्द्रे दधते दुवासि क्षयत्स राय-ऋतपाः ऋतेजा ॥

(मू+कित) क्या ककी (स) वह (जन) जबुष्य (ब्रयते) ख्रस्ट होता है हानि उठाता है रे दूबू महीं, हैं (देवेत) हिंतित होता। (य) को जस्य इक्के (सन) - बनुत्य को (धोरम)कच्ट क्नेश तहकर की (आ+क्वितान) पालन करता है। (य) जो सनुस्य (य संग्राकों के द्वारा (इन्ग्रं) परमात्मा में (दुवांति) प्रकाशों को (ब्रवांति), अपन करता है। (स) वह (ऋत्या) ऋतरकक (ऋनेका) ऋतुस्त = धन्म-पुत्र (गय) धनों को (ब्रवंत) बताता है।

जब कोई बनाबान के साग पर चलने लगना है, तो सतारों जन उसे उराते हैं कहते हैं खाओ पियो आनस्य करो। प्रत्यक्त को खोड कर क्यों अप्रत्यक्त — परोक के पीछे सागते हो क्यों अपनी जबानी का नागः करते हो, जहों। सोय बिलाल, विचय वालना में योचन नस्ट नहीं होता। वर्षाद का एक मर्थ और भी है—

त्रवमुख वह मनुष्य मध्ट हो जाता है, जो सन को न कुसाता हुआ इसके घोर [मयकर दुवदायी] विषव समूह को सेवन करता है।

विषय तो विष हैं विषेता तर्ग है। काले ने बजा कोई नहीं बचता। विषय में तो धन बावे, मान जावे और बोब जार्मे स्वक्रन ! वेद बहुत मामिक सब्बो ने कहता है—

भार १ २०।६ पिता माता जातरमेननाशुनु अध्योमो नवता बढमेतम स्विप, मी, बाई कहते हैं, हम इस नहीं अपित, देनक इमें बॉब कर ने जाओ सब स्वाच्छी पराये वन बात है। स्वस्तानी का कोई क्षपना नहीं बनता। देव कहता है—

ऋणावा विम्यद्धनिमञ्ज्ञमानोऽग्येवामस्तनुप नक्तमेति । [ऋ०१०।३४।१०]

ऋण की कामना वाला उरता है ऋण की बाह है, डर के नारे रात की दूतरे के बर जाता है।

श्यसनी घोर ध्यसनो में पड कर सम्पति शब्द कर बंठता है। अब ज्याच नेले लगा है। कुछ दिन तक सुविधा बे ज्याब मिलता रहता है। जब वह ज्याय वापिस नहीं करता ज्याब नातग करना है आर्थों डर कर अपने बर नहीं आता। कितनी दुडशा है?

इस विपनि से बजने के सिये बेद कहता है-

नानो घोरण चरतानि वृष्णु [१०।३४।१४] बृष्ठताकरण दिठाई को सामने रखकण घोर आचरण मतकरो । बुराई कामा में डोट लोगही जाते हैं।

न्यतमों से धनमास कता कर खन रक्षा का सब्बा नास्तविक उपाय भी केट कताता है-

। क्षेत्र पुष्ठ ४ पर

 ते इद्देशना सधमाद आसन्, ऋताबानः कवयः पूर्व्यातः। गूल्ह ज्योतिः पितरो अन्वविन्वन्, सत्य मन्त्रा अजनयञ्जूषासम्।।

ক্ত ওাওহাস

शब्दार्थ-(ते इत्) केवल वे मनुष्य ही (देवानाम्) देवों के विदानों के (सधमाद) साथ मिल-जुल कर आनन्द का, विद्याका, अन्न और धन का, उपभोग करने बाले (आसन्) होते थे, होते हैं, और होगे, जोकि (ऋतावानः) सत्याचरण करने वाले हैं,(कबयः) कान्तदर्शी, विद्वान (पूर्व्यास) विद्यादि सद्गुणो मे पूर्ण अर्थान् प्रथम कोटि के हैं। जो (पितरः) जो पितर अर्थात् उत्तम नियमो के प्रतिपालक और दुवंल जनो के पालक-पोषक और (गूल्हम्) गूढ़, अज्ञात, छिपे हुए (ज्योति.) प्रकाश विज्ञान, तत्त्व एवं रहस्य इत्याबि को (अन्बविन्दन्) पूर्णतया प्राप्त कर लेते हैं, जो (सत्य-मन्त्रा) उत्तम विचार वाले और सबको सत्परामग्रं देने वाले होते हैं ! और (उक्तसम्) उषा को, आध्यात्मिक उथा को, जीवन-प्रभात को, अनु-कूल और आनन्ददायक परिस्थिति को (अजनयन्) प्रगट करते हैं, प्राप्त करते हैं, उत्पन्न करते हैं।

भावायं—ससार में केवल वे मनुष्य ही प्राकृतिक ऐरवर्यं की उपलब्धि और श्रेष्ठ विद्वानों के संसगं से आनन्य को प्राप्त करने में समयं होते हैं, जो कि सत्य-श्रोत, विद्याच्यासनी, सब विद्याओं के ममंत्र, उत्तम नियमों के प्रति-पालक, परोपकारी, दुबंलों के सहायक, आत्मिक और भौतिक गृढतत्त्वों के अन्वेवक, और आवि-क्तारक, उत्तम विद्यारक और आनन्द को निरस्तर ही बढ़ाने वाली उत्तम परिस्थितियों के निर्माता होते हैं।

प्रवचन

यह एक विकालाबाधित सत्य-सिद्धान्त है कि बुष्ट स्वमाव वाले नोगों को वेद-पाठ, सत्या-

देव-यान

¥श्री प॰ जगत्कुमार शास्त्री "साधु सोमतीर्थ, देहली

चरण, यम-नियस-प्रतिपालन, जप, तप, यमानुष्ठान, त्याग और बलि-सान का वह फल प्राप्त नहीं होता, जो उत्ताम स्वमाव वाले सोमों को प्राप्त होता है। शिव-सकरणों से अपूर्व बल है। यह बात दूसरो है कि सिव-सकरणों का रहस्य और महत्त्व अल्प-गति-मति वाले गूक सोगों की समझ से नहीं आता। यदि कोई प्रमुकी कृपा को प्राप्त करना चाहता है, नो पहिले पालता।

भजन विना बावरे । तूने हीरा-जन्म गवाया, भजन विना बावरे । हाथ सिमिरनी,पेट कतरनी,

पढे भागवत – गीसा ।

के साथ शुभ कर्म करते हैं, और दूसरों को भी शुभ कर्म करने का उपवेश देते हैं।

युष कमों से जिनकी प्रीति होती है, वे तो कठिन-प्रसङ्गों में भी गुष्त कमें ही करते हैं। गुष्म कमें कशों महाजन अगुष कमों प्रवृष्ट कमों नहीं होते। उनका कोई विजेष लक्ष्य होता है, लगन होती है।

लगी लगन छूटे नहीं, जीभ चोंच जरि जाये।

मीठा कहाँ बँगार मे ? बाहि चकीर चबाय।।

सत्य के शुद्ध, और निर्विशेष

अध्यात्म-सुधा

हृदय शुद्ध नहीं किया बावरे,

कहत सुनत युग बीता।। भजन बिना बावरे¹

तुने हीरा-जन्म गॅबाया।

जब तक हृदय गुद्ध न हो, तब तक इस दिखावे के बाह्य-आचारों से क्या होगा ?

बोकौड़ी की कड़वी तुम्बड़िया,

समी तीरव कर बाई रे। गमानहाई, जमुना न्हाई, तबहु गई न कड़वाई रे॥

लोग एक दूसरे से प्रतिस्पर्धा करते हैं। इस प्रतिस्पर्धा का परि-बाम तो राग, द्वेप और बलेश को वृद्धि के रूप में ही बेखने में आता है। एक दूसरे से बढ़ जढ़कर, स्विक ग्रुम कर्म करते की प्रति-स्पर्धा लोग क्यों नहीं करते? बन्य हैं, वे जो अपने पूरे सामर्क्य क्य को "ऋत" कहते हैं। "ऋत" को प्रांत्त मानव-बीवन को एक असाधारण सिद्धि है। कई-कई कान्मों के असाधारण पुरुवायं और गुज कर्मों के असाधारण पुरुवायं और गुज कर्मों के कल त्वक्य यह सिद्धि किसी-किसी सीमान्यशाली महा मानव को ही प्राप्त होती है। सांसारिक मोग और ऐश्वयं का मुल्य देकर इसे नहीं खरीवा जा सकता।

"ऋरवान्" बनने के लिये सायक को "किय" भी बनना होगा। किन उस कार्ति-दर्शी महा मानव को कहते हैं, जो कि अपने सकल्यों, अपनी अञ्चल्लियों और अपनी विद्या के आधार पर ससार के बप्पे-बप्पे में पहुज सकता है, कण-कण को देख सकता है, और सवा ही सबंलोक-हिताय आनन्द के सम्बन्ध में कियान रहता है, और सवा ही सबंलोक-हिताय आनन्द के सम्बन्ध में कियान रहता है। है।

'कवि' सम्ब को देखकर, कोई किसी दीन, हीन, अतिवादी भिकारी की कल्पनान करें।

ऋत्यान् और कविजनों के लिये यह भी आवश्यक है कि वे जीवन की सभी कठिन परीक्षाओं में उसीम हों। न तो कभी अवने विवेक को नन्द होने वें, न कभी असयम वा अस्तवधानता करें, न आत्म-नियन्त्वण को नन्द करें, न अनुकूत अवसर को खोवे, न ही अर्थ आरास्तिवर्धक और असुम एग अवांकुनीय कार्यों में अपनी शास्त्रियों हो। विपाई ।

ऋत्वान, कवि और प्रथम कोटि के महा मानवों के लिये यह उचित नहीं है कि वे मौन धारण करके और हाथ पर हाथ रखकर बैठे रहे, तथा सत्य की हत्या, दुख की वृद्धि और अनर्थों के कृचकों को चुपचाप देखते रहें। उनको तो पाखण्ड-खण्डिनी-पताका लहराते हुए सत्य की सिरोही तान कर शीघाति-शीघ कार्य क्षेत्र में आना चाहिए। वे आयें और अपने सत्य मन्त्र अर्थात् सच्चे तत्त्वदर्शी और ' सत्य-प्रेमी होने का परिचय हैं। यवि वे ऐसान करेंगे, और अकेले ही अकेले योग समाधि का आनन्द लूटेंगे, तब तो वे स्वार्थी और कायर ही समझे जायेंगे। उनके जीवन में गतिरोध पैदा होंगे, मोक्ष की प्राप्ति भी न कर सकेगे।

मुद्रोधं-कालीन स्तुति, प्रायंना और उपासना आदि-आदि के परचात् और मोक्ष की प्राप्ति से ठीक पहले, जो आसा को किरण फूटती हैं, उसे 'उसा कहते हैं। यह आध्यात्मिक-नीवन को उस अध्याक्ष साथ जुनान हम उस उसा के साथ जुनान हम उस उसा के साथ जुनान हम उस उसा के साथ सुत्रांच के ठीक पहले कितिय हो चाती है। यह उसाम के प्राप्त के ठीक उत्ति हैं। यह उसाम के प्राप्त के ठीक उत्ति हो चाती है। यह उसाम विकास के प्रति पालक-

[शेष पृष्ठ १२ कालम ४ पर]



सञ्चनक-रविवार ६ जुलाई ६९ दवानन्वान्व १४४ सृष्टि सवत् १९७२९४९०७०

आर्थ प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश का नवीन नेतत्व

आर्थ प्रतिनिधि सधा जनर देश के मैनीताल अधिवेशन की भारक्ष्मिताँ अधी नाजी हैं क्षीताल में पाल के कोने-कोने से ।धारने वाले प्रतिनिधि भारयो हा वारस्वरिक जिल्ला और पालीय ाच पर्वतीय प्रवेश की समस्याओ में जनकी कांच बेख कर रोमा प्रतीत हीता था. उनके मस्तिष्को में एक सच्चे आर्य होने के नाते तहफ है और वे लगन व बस्साह के साथ आयं समाज के कार्य की आगे बढाने को उत्सक हैं। बहदधिवेशन और उस अवसर पर उत्सव सम्बन्धी आवश्यक कार्य क्रम सफलना एवंड सम्पद्ध हुए और छीरे-छीरे सभी प्रतिनिधि अपने स्थानों को लौट

प्रश्न यह है कि हम नैनीताल से क्या प्रेरणा लेकर लौटे और अब क्या करना है।

नैनीताल बृहदधिवेशन की नवीन तम उपलब्धि सभा के नव निवित प्रधान भी पं० शिवकमार भी शास्त्री हैं। वे कार्य समाज के उच्चकोटि के बक्ता एवं महोपदेशक हैं और जन्हों ने अपने जीवन का अधिकाश आर्थ समाज की सेवा एव बंदिक धर्मके प्रचार में ही विताया है। वे प्रायः पदो से दर रह कर मौन तपस्थी के रूप में ही कार्य करते रहे है। परन्त, इस वर्ष नैनीताल मे आर्य जनो ने उन्हे सकीय रूप से नेतत्व सौप दिया है। हमे पर्ण विश्वास है कि वे अध्यने सार्गटर्शन से सभा को अधिक सिक्रिय बनाने में सफल

सभाके मन्त्री यद पर पुतः श्रीप० प्रेमचन्द्र शर्माजी को निर्वाचित कर जहाउत्तर प्रदेश के आर्थ जनों ने एक उत्तम निर्णय सिया है. बहां भी शर्माजी के कधो पर विशेष बोझ डाल दिया है स्वोकि समा को आधिक और सगठनाश्यक समस्याओ को सुल-सगठनाश्यक समस्याओ को को दिशेष आने से भी समां जो को दिशेष और कठोर परिश्वस करना होगा। वे पुराने और अनुमधी कार्य-कर्ता हैं, और हमें पूर्ण विश्वसाह है कि सभा को उन्नति ने उनको महस्य-पर्ण सफनताय प्राप्त होगी।

हम नये प्रधान और मन्त्री का आर्थिमल परिवार की ओर से हार्दिक स्वागतकरते हुए उत्तर प्रदेश आर्थ बन्धओं से निवेदन करना चाहते हैं कि निर्वाचन कर देने के बाट सभा के प्रति कार्य समाप्त वर्जी हो जाता अधित यह मानना अधिक उपयक्त होगा कि निर्वाचन के बाट मधा के प्रति कर्लक आरम्भ होता है। प्रतिनिधि गण अपनी भावनाओं के अनुरूप अपने पदाधिकारियों का निर्वाचन करते हैं और फिर उन अधिकारियों को सफल बनाने में पुर्ण सहयोग देना भी प्रतिविधियों का प्रस कर्लंड्य है। इस दब्टि से सभाकी उन्नति और सफलता के लिये हमें हर समय सम्मिलित उत्तरदायित्व की भावना से कार्य करना होगा। निर्वाचन प्रजातन्त्रका परिणाम है एक सति से निर्वाचन कठिन है परन्त स्विचित के बाद सभा के हित मे एकम्त होकर कार्य करना यह भी प्रजातन्त्र मे आस्थाका आदर्श है। हमे पर्णआसाहे कि सभा की उन्नति में इस आदर्श के अनुसार क'र्य किया जायगा। और सभा अर्थ जगत् की आदर्श प्रति-निधिसभा का उदाहर गप्रस्तत करेगी। सभा के सञ्च अनेक कार्य है उनमें सबसे महत्वपर्ण है बेट प्रचार की समस्या। आर्य समाज के कार्यको व्यावहारिक रूप देने के

आभार-प्रदर्शन

बायेमित्र के सम्पादक पद का कार्यभार पुनः सम्हालने पर अनेक इष्ट मिल्रो एव आयं बम्धुओं ने हार्दिक बछाइयां मेजी हैं। सैं उन सबके प्रति हार्दिक कुरुसता प्रकाशित करता हु और आया करता हु कि इस सेवा कार्य में मुसे उन सबका सहयोग और पय-प्रवर्शन प्राप्त कोता रहेगा।

आर्थितिक आर्थसमाज का अपहुत है अपने ७१ वर्धोय जीवन में उसके द्वारा आर्थसमाज की जो सेवा बन सकी है वह एक ऐतिहा-सिक तव्य है, मिल भित्य में भी आर्थ जात का आवशे सेवक बना रहे और आर्थसमाज के कार्य और गौरव की वृद्धि से सहा-यक बने यहां मेरी अपिलावा है। मिल की उन्नति में सहायक बन कर मैं आर्थ समाज की सेवा में योग दे सक्, इसी आशा में मिल की सेवा स्वीकार की है, आशा है आप सबके सहयोग से सफल हो सक्र्मा। मिल के पाठको एवं ग्रुगीपयो के जुझावो और विवारों का स्वामत कर समने को कुतार्थ समझंगा।

-उमेनचन्त्र स्नातक, सम्पादक आर्यमिळ

लिये समा का वेद प्रचार विभाग आवर्ष सक्षम और नवीन परिस्थ-तियों के अनुकूल होना चाहिये। नये प्रधान जी उपदेश किमा के सचा-लन का विशेष अनुभव रखते है, हमें आसा है कि वे इस दिसा के समा के परम्परागत दांचे को बदलने का पर्णप्रयल करेंगे।

इसी प्रकार सभा के सम्मख ವನಿತ समाभवन विरजानन्त स्मारक मधरा, आर्यसमाज हर द्वार के नव-निर्माण की व्यापक योजनायें हैं. साथ ही सभा ने दक वर्ष नवम्बर में काशी शास्त्रार्थ सताब्दी समारोह मनाने का भी निश्चम किया है, उसे भी पर्णतवा सफल बनाने मे जटना होगा। बन्दावन गुरुकुल को विश्वविद्यालय के रूप में विकसित करते की ओर भी विशेष ध्यान देना है। ये सभा के कार्य ऐसे हैं, जिनकी पृति से सभा के सभी पदाधिकारियो और प्रति निधि सदस्यो एव आर्य जनता की विशेष ध्यान देना औरकार्ध करता ž.

बाधिक बृह्यधिरेजन अतीत का मिहावलीकत करने पीर एक्टियरे निये करनेव्य फिरीकर है हात करने कर है। नियोजन ते प्रकार कर के स्थार की करने कर कर के स्थार की नियं कर के स्थार की करने कर कर के स्थार की किए कर के स्थार की एक्टियर कर के स्थार की एक्टियर कर के स्थार की पूरा करने में कुट कर है है। हम अपनी बान्नि के अनुसार मब अपना करीय तो अवस्य सफत होंगे। अवस्य सफत होंगे। अवस्य सफत होंगे।

काशी शास्त्रार्थ शताब्दो

महायि दयानस्य ने वेटों के वास्तविक स्वरूप का दिग्दर्शन कराने के लिये जीवन पर्यन्त जो कार्यं किया उसमें काशी शास्त्रार्थ का ऐतिहासिक महत्व है। उस समय चाहे उस शास्त्रार्थ का का सहस्व न समझा गया हो पर आज उसका महत्व सुस्पष्ट है। आज भारतीय विचार धारा से विरोध रखने वाले बोरपीय तथा उनके पिछलगा तथा कथित विवास बेदो पर जॉ आक्षेप करते हैं सायण-महीधर के भाष्यो पर जो कट व्यग और समालोचना की जाती है उन सबका प्रतिकार महर्षि का वेद भाष्य करने में समर्थ हैं। इस वेद भाष्य की आधार शिला इसी काशी शास्त्रार्थ मे रक्खी गयी थी।

हुष का विषय है कि आर्थ प्रति-तिश्व सना उत्तर प्रदेश ने आगामी नवस्वर से इन सारतार्थ की सतात्वी दा लाईकास सम्पन्न करना निजन किया है। समा ने इन काई के लिये एक उप-सामित ना गठन कर्राव्या है, और नमिति ने अपना कार्य आरम्ब कर दिया है उनमें राजना अर्थ जनत् के समुख आगासी है प्रकाशित की साथमी है। इन योजना के बी साथ पुरुष कर होते।

- (१) वेद २ ईश्वनीय ज्ञात होते ये पक्ष में चिनेत माहित्व तथ्यार करना।
- (२) महर्षि दयानस्य के वेद सन्देश

,को भारत भर मे पहुचाने के लिये ,शास्त्रार्थ ज्योति'' लेकर देश

- (३) शताब्दी समारोह के अवसर पर ख्याति प्राप्त विद्वानो (आपतीय विदेशी) की सगोधिज्य जिसमे वेद को ईश्वरीय जान मानने वाली का एक पक होगा, और दूसरा पक्ष वेद ईश्वरीय जान महीं हैं होगा। दोनों पक्ष अपने-अपने लेख तैयार कर शास्त्रायं के का में महतूत किया करेंगे।
- (४) शताब्दी के अवगर पर इस प्रश्न पर गम्भीरता पूर्वक विचार किया जायगा कि महाँच के वेद सम्बन्धी कार्य को दुर्जन करने के लिये गया-क्या और कौन कौन से कदम उठाये जाए।

इसी प्रकार अन्य उन सभी समस्याओ पर भी । विचार किया जायगा, जो वेद प्रचार से सम्ब-निवत होंगी । जार्य जनना इस सम्बन्ध में जपने मुझाव समिति के पास मेजने की हुपा करे, जिससे उन पर भी विचार किया जा सके।

इस बड़े आयोजन की सफलता के लिये पा तो उठा लिया गया है पर यह सारा कार्य धन के बिना सफ्पव नहीं। अतः आयं जनता का कर्त्तंच्य है कि वह इत कार्य के लिये समा की मुक्त हस्त से सहायता करे। हमें पूर्ण आशा है कि आयं जगत इस कार्य के लिये समा को पूर्ण सहयोग वेगा और यह ऐतिहासिक कार्य अपने गौरव के अनुरूप सफल होगा।

पंजाब आर्य प्रतिनिधि सभा के सम्बन्ध में श्री आनन्द स्वामी जी की घोषणा

आर्थ जगत् के मुर्धन्य नेता
महास्ता आनन्य स्वामी जी को
आर्थ महा सम्मेलन हैंदराबा सार्वेशिक समा की अन्तरा और
आर्थ प्रतिनिधि समा के बोनों पर्कों
ने आपसी विवाद का निवटारा करने के लिये जी सर्वाधिकार दिया उसके आधार पर स्वामी जी महाराज गत मार्च से बस्तु तिक्ववा के साथ प्रयत्सारी वे और उन्होंने क्याशर्कि प्रवाद सभा के दोनो पक्षो को मिमाकर कार्य करने के लिये सहमत करने का प्रयत्न किया। एक मध्यस्य के रूप में उन्होंने अपनी आदर्श की प्रतिकार प्रयास के अपने अपने आदर्श की अपेर से उनके आदेशो निवंशों की समालीवना भी हुई परन्तु, स्वामी जी अपने मार्ग पर आगे बढ़ते रहे।

आर्यं जगत् मे इस समाचार से द्रष्टं की लहर व्याप्त हो गयी है कि पूज्य स्वामी जो ने श्री प्रो० रामांसह को को पुनः पजाब आर्य प्रतिनिधि सभा के प्रधान रूप में कार्यं करने का निर्णयास्मक आदेश के विया है। स्वामी जो के आदेश की प्रतिचिप मिल्ल के इसी अक में प्रकाशित है।

इस प्रकार हम समझते हैं कि आयं जगत ने जिस नेता की मध्यस्य बनाया उसका निर्णय प्राप्त हो गया है, और अब इसका पालन सदभावना, सहयोग एव अनुसासन की दृष्टि से किया ही जाना चाहिये। हमे पूर्ण आशा है कि भी दीवान रामशरणदास जी वश्रीडा० हरिप्रकाश जी एवं उनके साथी स्वामी जी के आवेश को स्वीकार करेंगे और आर्थज गत मे सम्ब्याप्त चिरकालीन विवाद समाप्त हो जायगा । स्वामी जी ने आर्थ जगत के विवाद को समाप्त कराने मे जो निर्णयात्मक भूमिका अवा की है सारा आर्थ जगत उसके लिये उनके प्रति आभार प्रकट करता है। हमे पूर्ण आशा है कि स्वामी जी आर्य महा सम्मे-लन के अध्यक्ष रूप में आर्यसमाज के अन्य सभी आन्तरिक विवादों को समाप्त कराने का भी सफल प्रयास करेंगे।

हम स्वामी जी के कायं की सफलता के लिये मिल परिवार की ओर से हार्यिक गुम कामनायं करते हैं। हम पजब आर्ग प्रति-निश्चिसमा के प्रशान की प्रो० रार्मासह जीव मन्त्री थी रघुवीर सिंह जी को हार्यिक वधाई बेते हुये आशा करते हैं कि उनके नेतृस्व संप्रवास का आर्ग समाज पूर्वेल् गीरव प्राप्त करेगा।

*

आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब का संचालन पुनः प्रो० रामसिंह जी को सौंपा

महात्मा आनन्द स्वमी जी का निर्णय साबंदेशिक आर्य बहासम्मेलन. नई दिल्ली. 93-2-69 हैदराबाद, सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा तथा पजाब सभा के दोनों पक्षों द्वारा अधिकार देने पर महात्मा आनन्द स्वामी जी ने आर्य प्रति-निधि सभा पजाब के झगडे सुलझाने का कार्य अपने हाथों में लिया। प्रो॰ रामसिंह जी ने महात्मा जी के आदेशानुसार अभियोग वापस से लिये तथा अपना कार्यालय, कर्मचारी, रिकार्ड व धन सब उन ही सेवा मे अपित कर दिये,परन्तु दीवानरामसरन दास तथा श्री वीरेन्द्रजी ने न अभियोग वापस लिये तथा न अन्य किसी प्रकार का सहयोग विया। झगडे समाप्त करने की भावना से ही महात्मा जी ने दीवान रामश्ररन दास को आदेश दिया था कि ४-४-६८ की निर्वाचित सार्वदेशिए समा के एक पक्षीय १५ प्रतिनिधियों को सार्वदेशिक सभा की ३१-५-६९ की बैठक मे न जाने दें। दीवान रामसरन दास तथा सार्वदेशिक सभा ने उक्त आवेश का उल्लंघन किया। इससे महात्मा जी को बंडा इ ख हुआ । फिर भी उन्हों ने झगड़े समाप्त करने की आशा नहीं छोड़ी। अब श्री बीरेन्द्रजो आदि ने भ्रममुलक तथयों के आधार पर जालधर स्थित समा का कार्यालय खलवा कर निश्चय के अनुसार उसका चार्ज महात्मा आनन्द भिक्ष को नहीं विया। आनद स्वामीजी को काश्मीर मे जब इसका पता लगा तो उन्हें बड़ा दृ ख हुआ । तदनन्तर उन्होने प्रो० रामसिह जी को तार द्वारा आदेश विया कि वह यथापुर्व आयं प्रतिनिधि समा प्रजाब के प्रबन्ध तथा नियंत्रण का कार्य सभाल वें। उसी दिन मे प्रो० राममिंड जी सभा प्रधान तथा उनके अन्य साथियों ने सभा का कार्य संधाल लिया है और महात्मा आनन्द स्वामी जी द्वारा कार्य प्रबन्धकर्जी समिति स्वयमेव समाप्त हो गई। ला० दीबान चन्द भूतपूर्व संयोजक सिर्मात

> रघुवीर सिंह शास्त्री, समा मन्त्री उपकार्यालय, १५ हनुमान रोड, नई दिल्ली ।

[पहले पुब्ठ का शेष]

यक्रैयं इन्द्रे दछते दुवासि श्रयत्स राय ऋतपाः ऋतेजाः

ने सब सदस्यों को पत्न द्वारा समिति भग होने की सूचना दे दी है।

जो यजो द्वारा मगवान् की पूजा करता है, बहऋत रक्षक = धन रक्षक ऋतेता = ऋत पुत्र = धर्म्म पुत्र धर्मों को बसाता है।

धन चवल है, आज एक के पास है, कल दूसरे के पास। मागते रहना स्थान बदलते रहना धन का स्थमाय है। किन्तु जो धान मे लगाता है, उसके पास यह बस जाता है। जो इसे रखना चाहे, उसके पास रहता नहीं; जो इसे दूर करे, उसके पास मागे आता है। कैसी बिश्चि बता है।

सागर सूर्य को जल देता है। सूर्य उसे सभी जगह बरसाता है। किन्तु सभी स्थानों का जल दोडकर अन्त में सागर में जाता है। जो सागर में नहीं जाता, यह सड़ाद पैदा करता है या सूख जाता है। यही दशा धन सम्पत्ति को है। दे डालो तो निश्चिनता है। संमास कर रखी, चोर, चाकर, राजा का भय।

वान को वेद की परिभाषा में यज कहते हैं सब धन भगवान् का है। उसी ने सबको दिया है, जो इस तत्व को समझ कर 'त्वदीय वस्तु सवित्मन् तुम्यमेव समर्पये, [तेरी वस्तु प्रभो तुझे ही अर्पन करता हूं] की भावना से भगवान् के निमित्त वे डालते हैं, वे सचमुख यजकरते हैं।

यज में द्रव्य डालते हैं उससे बृध्टि होती है, बृध्टि से धन धान्य होता है, वह फिर याजिक के पास आता है, और हुत द्रव्य से अधिक माज्ञा में आता है।

अतः धन का सच्या उपयोग, धन का सच्या वजाव यज्ञ में है। इससिये प्रत्येक आर्य पुरुष को नित्य बज्जकरना चाहिये। यज्ञकी महिया अपार हैं, इसके साम असीमित हैं।

विताक से आगे]

मतुरग्रेऽधिजननं द्वितीय मोज्जिबन्धने । तृतीयं यज्ञदीकायां द्विजस्य स्रति चोदनात ॥ २११९६

ततः यव् बहा जन्मास्य मौञ्जीबन्धन चिल्नुतम् । ततास्य माता सावित्ती पितात्वाचार्य उच्यते ॥ २।१७० ॥

द्विजो का प्रचम जन्म, माता के आगे और दूसरा सेखला बन्छन (उपलयन) के समय और तीसरा स्वा बीका के समय होता है। उक्त तीनो जन्मों से बाह्मण का जन्म गायजी माता और आचार्य पिता से होता है। जननी जनक से नहीं। अर्चाल् काखार्य माता गायजी के प्रसाव से शिक्षण कर पवित बुद्धि और कर्म देख कर उसे बाह्मण की उपाधि वे बेता है।

शूद्रेण हि समस्तावद्यावद्वेदे न जायते। अ० २।१७२॥

वेद का अध्ययम करने से पूर्व शुद्र सुल्य है।

स्वाध्यायेन वर्तहोंमें स्क्रीवचे नेज्ययासुर्तः । महायक्षरचयक्षरच बाह्मीय क्रियते तनुः ॥ २।२८ ॥

स्वाध्याय से, वर्तो से, वेदा-व्यथन से तथा अतिथि सस्कारावि सहायजो से यह सरीर बाह्मण का किया आता है। बाह्मी का अयं बहा प्राप्ति योग्यता 'को कुरुत्क के किया है और अब जो करते हैं' वह पून करते हैं। वयोक्ति यहाँ सस्ये द से आप् प्रत्यय "तस्य" "उसके" अयं हैं बाह्मण की तनु क्योकि बह्म और सज शब्द बाह्मण और शिल्य के प्रसिद्ध क्यार्थ है। अत स्पष्ट है कि इन पृथ्य कमों से मनुष्य बाह्मण होता है।

शूद्रो बाह्यणतामेति बाह्यण-श्चिति शूद्रताम् । क्षानियाज्जात मेबन्त् विद्यार्द्वस्थासर्थवच ॥१०।६५

कर्मोकी अच्छाई बुराई से शुत्र बाह्मण हो जाता है, और बाह्मण गुत्र हो जाता है।यही

वर्ण व्यवस्था का बौदिक स्वरूप

'वेद' मनुष्य-मनुष्य में जन्म से किसी भी भेद भाव को स्वीकार नहीं करता! प्रभु की दृष्टि में सभी समान है! छूत-छात और अस्पृश्यता शास्त्रीय दृष्टि से अमान्य है!

बात शासी और बाह्यण के लिये भी है। अब तक मनु के बतियो प्रमाणों से आपने यह देखा लिया वर्ण गुण और कमें से ही होते हैं। अब महाजारत को देखिये—

महाभारत के प्रमाण

भारद्वाज मुनि घृगु से प्रश्न करते है।

बाह्यणः केन भवति कालियो बाह्यिकोत्तन । वैश्यः शुद्रश्च विश्र-स्तर्कृहि वदतांवरा ।। म. भा शा अ. १८९ ।

हे द्विजोत्तम बाह्यण शतियादि वर्ण किस-किस कर्म से होते हैं, यह कृपया बताइये। अुगु का

प्रामानिक समस्यार्

उत्तर— बातकर्मादि त्रियंस्त सस्कारः सस्कृतः ग्रुचि वेदाध्ययन सम्पन्नः पट्सु कर्मस्वस्थितः ।

शौचोचारस्थितः सम्यक् विद्धाः भ्यासौ गुरुप्रियः । नित्यवती सत्य-परः सर्वे बाह्मण उच्चते ।।

कि जिसके मर्यावानुसार सस्कार हुये हो, वेद पढ़ा लिखा हो अध्ययन-अध्ययनादि कुओ कर्म करता हो पित्रल आचरणशील, गुद्द मेमी, तत का अनुष्ठान करने बाला हो वह बाह्मण होता है। और—

सत्य वानमथाद्वोह आनृशस्य तपाघृणा । तपश्च दृश्यते यत्र स बाह्मण इति स्मृतिः ॥

सत्य बक्ता, दानी, सबसे प्रेम करने बाला सहनश्रील लज्जाशील, बयालु और तप के गुण जिसमे हैं, बह बाह्यण हैं। है कहीं जन्म की गन्ध ? इसी प्रकार क्षती और वैश्य के बताये हैं, जिन्हे हम बिस्तार के मय से होड देते हैं। शूद्र का तशण करते हुए मुनि बताये हैं। "त्यक वैवस्त्वनावारः सर्व शूद्र इति स्मत कि वेद और ज्ञान और जाचार हीन सूद्र है। इन दोनों गुणो से होन बाह्यणों के पुत्र भी शूद्र हैं यह महामारत का मत स्पष्ट है। इतना हो नहीं—

बाह्मणः पतनीयेषु वर्तमान विकर्मसु । परिवास्थिकः दुष्कृतः पापः सुद्रेण सदशो भवेत् ॥

महा० मा० वनपर्व० स० २१६

नीच कर्म करता हुआ, दम्भी पापी बाह्यज शूद्र तुल्य है।

मस्तु शूद्रो बसे सत्ये धर्मे च सतत स्थित । त ब्राह्मणमह मन्ये वरतेन हि मवेद द्विजः ॥

भा० व० अ० २१६॥

जो शूद दमी, सत्यवक्ता, धर्म परायण है उसको में ब्राह्मण मानता हूं। क्योंकि ब्राह्माण उत्तम कर्म से ही बनता है। भारद्वाज मुनि कृषु से शक्ता करते हुए यूछ्ते हैं—

काम. कोघो भय लोम शोक-श्चिन्ता क्षुधा श्रम । यबँषा न प्रभवति करमहणें विश्वयते ॥ महाल्माल शाल पर्वल अल १८८॥

कि महाराज ! काम, कोछ, भय, लोभ, शोक, चिता, भूख, थकावट जब हम सब मनुष्यों को समान लगती है, तब फिर वर्णों का विभाग कैसा ? भूगुबोले—

नाविशेषोऽस्ति वर्णाना सर्वं बाह्य-मिव जगत् । ब्रह्मणा पूर्वं सुष्टा हि कर्मभिवंर्णताञ्जतम ।।

कि ईश्वर ने सब मनुष्यो को समान बाह्मण ही उत्पन्न किया था, अपने-अपने मिन्न कर्मों ने ही वर्णों में विभक्त किया। स्पष्ट है, वर्णकर्म से हैं जन्म से नहीं।

¥श्री प॰ शिवकुमार जी शास्त्री, ससद-सदस्य प्रधान आर्य प्रतिनिधि समा उप.

कामभोगीप्रियास्तीक्ष्णाः कोधिना प्रियसाहसाः । त्यक्त स्वधर्मारक्षा-ङ्गास्ते द्विजाः क्षवतांगता ॥

कि जिन बाह्यणों ने अपनी रुचि प्रसार के सुख मोगने और साहसी कर्म करने की ओर बी वे बह्मण से शांत्रिय बन गये।

गोम्यो वृत्तिमास्थाय पीताः कृष्युपजीविनः । स्वधमान्नानुतिष्ठ-न्ति ते द्विजा वैश्यतां गताः ।

व्यापार और कृषि की ओर जिन बाह्यणी का सुकाब हो गया, वे शेष्य बन गये। हिसानून प्रिया युध्धा, सर्वकर्मोपजीविन:। कृष्णाः शौच परिद्युष्टास्ते हिलाः शूबर्मा गताः।।

स्थिक और लालची पवित्रता रहित बाह्मण शूद्ध बन गये।

इत्येते कर्मभिन्यंस्ताद्विजाव-र्णान्तरङ्गत । धर्मो दज्ञ क्रिया तेषा नित्यस्त्रप्रतिषिध्यते ॥

इत्येते बस्वारोबर्णा येषां शास्त्री सरस्वती । विहिता ब्राह्मणा पूर्व लोनाच्<mark>वाज्ञासता</mark>-इत्तता। इन कमों के कारण ही ये द्विज शांतियादि वर्ण के हो गये हैं। इन सबको धार्मिक यज्ञादि का पूर्ण अधिकार है। ये चारो वर्ण जिनकी वेदवाणी है, पहले सब बाह्यण थे, तपस्या के अभाव में अज्ञानी हो गये।

बह्मचैव पर सृष्ट ये न जानन्ति तेऽद्विजा। म॰ भा॰ शा॰ १८८।

कि जो वेडको नहीं जानता वहसूद्र है।

यश युद्धिष्ठिर के बार्तालाप मे यश पुछता है—

राजन् कुलेन वृत्तेन स्वाध्या-नेन श्रुतेन वा। ब्राह्मण्य कीन भवति प्रबृह्मोतत् मुनिश्चितम्।।

कि राजन् । जन्म से आचार से, स्वाध्याय से, अनुमव से बाह्मण किससे बनता है, निश्चित बताओ। यधिष्ठिर बोले-

श्रृणुयश कुल तात न स्व-ध्यायो न चश्रुतम्। कारण हि द्विजत्वे तुवसमेव न संशयः॥

वृत्तं यत्नेन सरक्ष्य ब्राह्मणेन विशेषत । अशीणवृत्तो न क्षीणो बसतस्तु हतोहतः ॥

चतुर्वेदोऽपि दुर्गताः सः शूदा-बितिरिच्यते । योऽग्निहोत्नपरो बान्त स बाह्मण इति स्पृत ।।

है यक्ष ! सुनो ब्राह्मण बनने में न जन्म कारग है, न अध्ययन, न अनुभव, बाह्यण बनने में तो उत्तम गुज ही कारण हैं। आचार की सबको रक्षा करनी चाहिए, विशेष कर बाह्यज को, क्योंकि यदि आचार है तो सब कुछ है, और यदि आचार गया तो सब कुछ गया। चारों देवों को जानने बाला भी यदि आचार हीन है, तो ,बह शूद्र मे भी निकृष्ट है। जो उलम कर्म करता आचरवान है ÷बह बाह्मण है। इस प्रकार महा-। भारत ने भी खुले शब्दों में दिसयों _{स्थि}नों पर यह बता दिया कि अवाह्यकादि वर्ण गुण कर्म से हैं। _सअब कुछ और ग्रन्थों पर वृष्टि व्हासिये ।

अन्य प्रमाण

अश्रोद्रिया अननुवाक्या अन-रनयो वा शृद्रस्य सर्धामणो भवन्ति

वानिष्ठ धर्ममूल ३ । ३ । वेद ज्ञान विहीन, उपवेश वेने मे असमर्थ अग्निहोज न करने वाले बाह्यण गुद्र सद्गा होते हैं ।

धर्मचर्यया जधन्यो वर्ण पूर्वं पूर्वं वर्णमापछने जानि परिवृत्ती । अधर्म चर्यया पूर्वो वर्णो जधन्य वर्णमापदाते जातिपरिवृत्ती ।।

आपस्तम्ब सु॰ २। ४। ११

आचार्यकी टीक्षा के समय नक तथा पश्चात भी धर्माचरण से निकृष्ट वर्ण उत्तम हो जाना है, और धर्म विरुद्ध आचरण से उत्कारत वर्ण निकृष्ट हो जाता है, इसमे "जाति परिवृत्ती का अर्थ जो लोग "इसरे जन्म मे" करते हैं, वे भूल करते हैं। क्योंकि मनु ने स्पष्ट लिखा है कि ''दीक्षा जन्म में" जिसमें कि आचार्य पिता और गायली माता होती है, विशेष वर्ण का अधिकारी होता है। अत. इसका वास्तविक अर्थ है, दीक्षा के समय जन्म को छोड़ कर जब गुणों के आधार पर परिवर्तन किया जाता है।

पुराण भी कहीं-कहीं स्वर मिलाते हैं।

पृरुद्धास्तु गुरुगोवधाच्छ्रद्रत्वम-गमत्। षि०पु०४।१।१४।। गुद्धगौकेमारने पृरुध्न शुद्ध

नामागो नेविष्ठ पुत्रस्तु वेश्य-सामगमत् । वि० पु० ४ ।१।१६ ।। नेविष्ठ का पुत्र नामाग वैश्य बन गया ।

मागवत् ४ । ४ । १३ में सिखाहै—

यबीयास एकाशीतिः जायन्ते-यापितुरादेशकराः महाशालीना महाश्रेत्रिया यज्ञशीलाः कर्मविशुद्धा बाह्यणा वभूवः।

इसकी टीका काष्यकला श्रूषण साहित्यमूषण पं० गोविन्ददास स्वास विनीत ने भागवत महा पुराण की बासबोधिनी टीका ३५३ पृष्ठ पर इस प्रकार की है-जयन्ती (ऋषभदेव की पत्नी) के शिष ८१ पुत्र पिता के आजाकारी महाशील-वान वेद के उत्तामतया जानने वाले विश्चद्ध कर्म करके बाह्यण हुये।

वायुपुराण अध्याय ९२।४४ -शुनक के पुत्र चारों वर्णों के इ.ए.।

पुत्रोगृत्समदस्यासीच्छुनको यस्य शौनका । बाह्मणा क्षत्रियाश्चैय वैश्याः शुद्रस्तथैव चः।।

अस्तिराः के पुत्र भी चारों वर्णों के हुये।

हरिवंश ३२।२० वेद मे मनुष्य मात्र को वेद पढ़ने का अधिकार विया है।

यवेमा वाच कल्याणीमावदानि जनेभ्यः । १०। ५३। ४

ब्रह्मराजन्याभ्यां शुद्रायवार्याय चारणाय च स्वाय ।। यजु २६।२ पञ्चकना मम होत्र जुषक्वम् । ब्र्ह्स् "पञ्च जना" का गर्थ निरुक्तकारों कर्ण और निषाद करते हैं । बृद्धगौतम स्पृति अध्याय १६ मे चारो वर्णों को गायबी का अधि-कारो वर्णों को गायबी का अधि-कारो माना है । विष्णुस्पृति १।९ मे शूद्र को पाचों यज्ञों का अधि-कारो बनाया है । गरुङ्गपुराण आचारकाण्ड मे शूद्रो को यज्ञोप-वीत का विधान है ।

इस प्रकार यह सुतरा सिद्ध है कि युक्ति और प्रमाणों से सब मनुष्य समान हैं। उनके उस्कृष्टता और निकृष्टता गुणकर्म से उपारा है-स्वाभाविक नहीं हैं। मानव समाज की योग्यता और आवश्य-कता पूर्ति की वृष्टि से ऋषियों ने उसे चार भागों में विमक्त किया। बस्तुत: इससे उत्तम और वंज्ञानिक अम विमाजन को नहीं कर

अत. मध्यकालीन की कढ़ियाँ के काटी को मार्ग से साफ करके देश को सुसंघटित और व्यवस्थित बनाकर स्वतन्त्रता का निर्वाध उपभोग करके अस्पुदम और निः बेयस् प्राप्त करना चाहिये।

गुरुकुल विश्वविद्यालय वन्दावन

पुरुष्ति प्रकाश के पश्चात् गुटकुल विश्वविद्यालय बृत्वावन का विद्यालय बिमाग खुल जावेगा, और नवीन सिक्षा सब प्रारम्भ हो जावेगा, उसी अवसर पर नवीन बालकों का प्रवेश भी होगा। जो गुटकुल शिला प्रेमी महानुभाव अपने बालकों को गुटकुल में प्रविष्ट कराना चाहें, वे गुटकुल कार्यालय बृत्वावन से प्रवेश नियम क फर्म नि शुटक संगान स्वयं क फर्म नि शुटक संगान सुरक्षित रक्का जा सके।

—मुख्याधिष्ठाता निर्वाचन

आर्य समाज हनुसान् रोड,

प्रधान श्री ला॰ मेलाराम जी उप प्रधान—श्री नारायणवास जी कप्र, व श्री सरदारीलाल जी वर्मा, तथा श्री रामपूर्ति जी केला मन्ती—श्री सुनाव जी विद्यालकार सहायक मन्त्री—श्री हरवन्सलाल जी बहुल, उपमन्त्री—श्री मदनमोहन जी गुप्त, व श्री जिलोकीनाच जी दुरका, पुरतकालयाध्यक —श्री शांति स्वक्प जी बोपडा, सहायक पुरत-कालयाध्यक्ष—श्री विश्वम्मरलाल जी शुर, कोषाध्यक्ष—श्री दयाकुष्ण जी दीक्षित, लेखा निरीक्षक—श्री जानवन्य जी गुप्त ।

—अमरनाथ हते मन्त्री आर्य समाज महर्षि दया-नन्द मार्ग बीकानेर द्वारा

वेद प्रचार

आयं समाज महाँच दयानन्व मागं बीकानेर द्वारा दिनाक १२-६ ६२ से १५.६-१२ तक वेद का का आयोजन क्या पया। इस अवसर पर आयं प्रतिनिधि समा पंजाब के वेद प्रचार अधिष्ठाता आचार्य निरन्जनदेव जो सास्त्री के जोजन्वी एवं प्रेरणाप्रद उपदेशों से नगर की जनता अत्यन्त प्रमावित रही । आयं भन्नगेपदेशक पर वृत्रीलाल जी आर्य मेन्डोसी [हरियाणा] निवासी के पत्रनों से की जनता आङ्कादित होती रही। बीकानेर के नागरिकों पर इस कमा का अच्छा प्रमाव पडा।

-रजजीतसिंह मन्त्री

श्रुतिशाला

लेखक— ★श्री देवनारायण मारद्वाण अलीगत

काव्यु<u>र्</u>कानन

[४२] विषय बुझे वर्ष के बैरमाज, हर होती पर हठ सठ हाता। जल जाता सब यज्ञ अगिन मे, आ जाता अभिनव उजियाला। सलुमिल हो, मिल सहोदर, नाते मे उन्नति हो दर-दर; हर वर्षम्नेह का नवीकरण, होती पुर करती श्रृतिशाना।

िश्ट] पन्द्रह अगस्त को हटी घटा, फिर हुआ देश से उजियाला। सुरुवीत जनवरी को पाया, फिर पायन गणतन्त्र विशाला। यह भी हैं पर्व दशहरे से, वें बोध विजय बल पहरे ने, बेश निवासी राष्ट्रभक्त हों, यही पाठ देती श्रृतिशाला।

ह्र व द्योजि से राम कृष्ण तक, अर्जुन भीम भूमि के भाता। राजांप्रताय, गोविन्त, सिवा, देकर तन लाये जयमाला। नेतिलक, गोवलि, लाज, गांधी, नहरू, पटल, नेताजी ने; लालबहादुर सेमानी ने, निज राष्ट्र भेट को श्रुनिशाला।

[४४] सरवार पगत, आजाद चन्द्र, विस्मिल की बनी देह ज्वाला। शंतान तिह होकर सहीद, पहनी हमीद ने जयमाला। साबरकर सातबलेकर ने, श्रद्धानन्द लेख, मालबीय, निज दीय जला दी ज्योति जगा, विस्मृति वानन्द ने श्रृतिशाला।

जन बाह्यक, क्षत्री, वंश्य, गूद्र, यह वर्णन नहीं भेद वाला। ये वर्णवार हैं मानव के, है हर समाज जिनकी शाला। शिक्षक, रक्षक औं धन दाता, जुम सर्वे अच्छ है अमदाता; गुम कर्मस्थनाव माय से वस, सगठन करे घन श्रृतिशाला।

[४६]
यह देशा नहीं हैं, देशा सर्व, हर कर्मयही करने बाला।
हानाम मिन्न हो सकते हैं, पर वर्गयही बनने वाला।
है जन्मजात की व्यर्थबात, गुण कर्मवर्णका स्नोत सिद्ध;
ये वर्णवार हैं सब समान, देराष्ट्र एकता श्रृतिशाला।

बाह्मण मुखिया है पुक्र समान,शांतिय बाहु की शक्ति विशाला। है वेश्य उदर विनिमय करता, ग्रुम शूत्र पाद मेवा वाला। है एक बिना सब देह पगु, मिलकर सब करते सवालन, जो अर्थ देह है वही देश, ज्योति राष्ट्र समता श्रुतिशाला।

विद्या पढ़ने और पड़ाने, समय नियम पालने बाला। सत्व पढ़ण कर असत्य त्यागे, यक्ष पण्च का करने बाला। करे अर्थना वेद ज्ञान से, विज्ञान शिल्प को शोध करे; तन बने तभी तो बाह्मण का, मन-बीवन मे हो श्रृतिशाला। [४९]

ऊँच-नीच पप पन्य निहारे, नीचे बेख बले पव बाला। छान बस्त से पानी पीना, हो बचन सत्य से शुचि आला। करेमनन मन से हर मानव, करके विचार आचरण करे; कर सावधान, व्यवधान हरे, उत्चान ज्ञान वे सुतिशाला।

[५०]
पुने-करे उपदेश देंग का, राज पुदर बन बल की ज्वाला।
बनुवदाण बन्दूक मुगुण्डी, बल खम्ब बम्ब सी कर वाला।
सर्वज विजय दें अस्मि अस्त, अरि का वध करे विविध आयुध,
बर ब्लाय रहे अन्याय न हो, गुभ न्याय सस्त है अस्तिसाला।

्रिश्] जो इन्द्र भांति ऐश्वर्यं करे, हो सम हृदय जानने वाला। वायु प्राणवत प्यार करे जो, यम सम न्यायाधीश निराला। हो ज्ञान प्रकाशक सूर्यं तुल्य, सम अग्नि दुष्ट को भस्म करे, मम वक्षण दुष्ट को बाबे जो, वे ऐसा शासक श्रृतिशाला।

आनन्द चन्द्र-मा सज्जन को, धन घनेश-सा देने वाला। सम सूर्य प्रतापी हो राजा, तन मन मनुज तपाने वाला। अग्नि, बायु गुण सूर्य सोम के, बक्ष्ण, धर्म रक्षक, कुवेर के; जिसे नहीं अरि नयन मिलाये, शासन-शिक्षण दे श्रृतिशाला।

५३]
फिर भी शामक, शासक ठहरा, कब बिज्ञ तुल्य होने बाला ।
निज राज्य-अवधि ही शासक है, मत्कार मान पाने बाला ।
बिटान् किसु मर्बन्न सदा, सम्मान प्रतिष्ठा पाता है,
बहु शासन में हैं शकायं, निशक किन्तु है श्रुतिरूपना ।

[४४]
होकर उत्पन्न शुद्र कुल मे, कर्म विप्र का करने वाला।
होकर उत्पन्न विप्र कुल मे, कर्म शूद्र का करने वाला।
होकर उत्पन्न विप्र कुल मे, कर्म शूद्र का करने वाला।
गुण कर्म प्रकृति जिसकी जैसी, मिले मान्यता उसकी वैसी,
वर्णधर्म की यही व्यवस्या, सबको समान वे श्रुतिराजना।

[४४] जन वर्ण स्त्रून के कर्म उच्च, सा उच्च निम्न करने वाला। जंबा नीचे हो जाता है, नीचा ऊपर चढने वाला। अपना भाग्य आप निर्माता, घर्म सस्य हे मार्ग विखाता, कर्म हेतु मानव स्वतन्त्र है, मनुज उच्च करती आस्त्राला।

्रिष्ट]
ब्रह्मचर्य, गृहस्य, बानप्रस्य, सःयास आश्रम कम जाला।
बिद्या-तप, उपयोग ज्ञान का, बाणप्रस्थ प्रस्थान नुकाला।
बेदश पुत्र परिवार भार, सन्याम हेनु बन गमन करे,
परलोक-लोक की उन्नति का, यह पत्य बताती श्रुतिकाला।

भक्ति, कर्म, औ ज्ञान योग से, मुख लब्ब लब्ध हो उजियाला। है यहाँ मात्र सकेत किया, जो प्रत्यो मे देखा माला। स्वाध्याय शास्त्र का मनन करो, हो तत्व सूक्ष्म का विशव योध, जोव जन्म हो मनुत्र सार्थक, स्वयमेव ज्ञान है श्रृतिकाला। [प्रत्र]

स्वर से करताहो वेद पाठ, पर नहीं अर्थ का उजियाला। ऐसा मानव पशु के समान, है भार-बोझ डोने वाला। वेद पढे औं अर्थ आचरे, आनन्द लोक में वह पर्फ; प्रियज्ञान हरे अब मृत्युवाद, देपूर्ण हुएं यो श्रुतिशाला।

[४२] ऊपरी देह जल से पविज्ञ, सत्याचरण करे मन आला। बल विद्या और तपस्या से, जीवास्मा गुढ हो उजियान्ता। गुढ ज्ञान बुढि को गुढ करे, होता है सच्चा स्तान यही; तन को मन को आस्म बुढि को, नित नहलाती है श्रृतिशप्ता।

ृ ६०] हिस्सासे दूर वही हिन्दू, तन मन दोनो हो उजिध्याना। सस्कार सोलहो के द्वारा, को परिकार हो तन जाला। सस्कार सदा अनुषम अपार, जो हर्रे हृदय से हुराहरण, सवार करें जो सदावार, सस्कार सत्य दे कृतिशाला।

(क्रमशः)

'मातृमान् पितृमानाचार्यवान पुरुषोवेद' यह शतपथ ब्राह्मण का बचन है। वस्तुतः जब तीन उत्तम शिक्षक अर्थात् एक माता, इसरा पिता और तीसरा आचार्य होवे तची मनुष्य ज्ञानवान होता है। वह कुल धन्य है। वह सन्तान बहा भाग्यवान है. जिसके माता-पिता धार्मिक विद्वान हों। जितना माता से सन्तानों को उपदेश और उपकार पहुंचता है उतना किसी ते नहीं। जैसे माता सन्तानों पर प्रेम और] उनका हित करना चाहती है उतना अध्य कोई नहीं करता, इसलिये [मात्रमान] वर्षात "प्रशस्त्रा धार्मिकी माता बस्यस मातृमान्' धन्य वह माता है कि जो गर्भाधान से लेकर जब बक परी विद्यान हो तब तक सशीलता का उपवेश करे।" स्वामी दयानन्द के सत्यार्थप्रकाश के दितीय समुल्लास के इस अश का पाठ करने के बाद साप्ताहिक सत्सग के दिन सरला बहन ने बालक-बालिकाओ की शिक्षा का उत्तरदायित्व माता पिता और आचार्य पर रखते हुये उन्हें किस प्रकारशिक्षा दें यह बतलाया। उन्होने कहा 'बालको को माता चिता सदा उत्तम शिक्षा करे, जिससे सन्तान सुखमय हों और किसी अञ्ज से कोई कुचेव्टान करने पावे। जब बोलने लगें तब उनकी माता बालक की जिल्ला जिम प्रकार कोमल होकर स्पष्ट उच्चारण कर सके वैसा उपाय करे कि जिस वर्ण का स्थान, प्रयत्न अर्थात् 'प' इसका ओष्ठ म्यान और स्पष्ट प्रयत्न दोनों ओष्ठो को मिलाकर बोलना, हरव, डीर्घ प्लुन अक्षरों को ठीक ठौक बोल सङ्दा । मधुर, गम्भीर सुन्दर श्वर श्वार, माला, पद, बाज्य सहिता अवलान, भिन्न-भिन्न श्रान्ण हेटे। ज्य यह कुछ कुछ बोलने और समझने अपी तब मुन्दर वाणी और बड़े, छोटे मान्य माता, पिता, राजा, विद्वान आदि मे भाषण, उनके वर्तमान और उनके पःस बैठने आदि की भी शिक्षाकरे, जिससे उनका अयोग्य

बहनो की बातें (=)-

मातृमान् वितृमानाचार्यवान् पुरुषो वेद

व्यवहार न होवे सर्वत्र प्रतिष्ठा हुआ करे। जैसे सत्तान जितेन्द्रिय, विद्या प्रिय और सत्सङ्ग ने विच करें वेसा प्रयत्न करे। व्ययं कोइर, रोदन, हास्य, लड़ाई, हुवं, शोक, किसी पदायं में लोलुपता, ईच्यां, द्वेषादि न करे। सदा सत्य भाषण सोयं, धेयं, प्रसन्न बदन आदि गुणे। की प्राप्ति जिस प्रकार हो करावे।

इस पर माटीसरी स्कूल में अपने बच्चों को मेजने बाली एक महिला ने पूछा "बयों न हम इस ट्रॉनिंग के लिये अपने बच्चों को माटीसरी विद्यालय में मेज दें। व्यर्थ में हम अपने ऊपर बच्चों के विशा का भार क्यों लें? उन कर्मेन्द्रियो और ज्ञानेन्द्रियो की शिक्षा के बाद लिखना और पढ़ना सिखाना चाहिये।'

सरला बहुन ने इस प्रश्न का उत्तर देते हुये कहा 'माटीसरी पढ़ित की जो बात आपने कही कि को के सार्थ कि हो 'हिंदि के जो के स्वार्थ कि हो है कि इन्हें हर स्कूल नहीं रख सकता और इससे सर्व साधारण अनता को लाग नहीं पहुन सकता। इसके अतिरक्त माटीसरी पढ़ित ये 'बौद्धिक व्यायाम' का विचार घो विक नहीं है। और सबसे बडी वात तो यह है कि माता के हृदय में अपने बच्चे के निर्माण और

बन्धन पा बह हट खाता है। और क्ला स्थ के, प्रधाव में आत्म-नियन्त्रण हट जाता है। और आत्म नियन्नण न रहने से वह 'इडिरेडेट' तो हो सकत्म-प्रदानन्त्र या स्वाधीन नहीं बन पाता। भारतीय सस्कृति, बैदिक सन्कृति अपने अपने बन्धन को महत्व वेती है।

मधुने पूछा 'इडिपंडेट' और 'स्वाधीन' या 'स्वतन्त्र' मे क्या अन्तर है ? 'इडिपंडेट' का हिन्दी

¥श्मी सुरेशचन्त्र जी वेदालकार एम. ए. एल. टी., डी बी. कालेज, गोरखपुर

रूपान्तर क्या स्वाधीन या स्वतन्त्र

सरला बहन ने कहा 'इडियें-डेट' का अर्थ 'अनधीन' है, स्वाधीन नहीं।'अनधीन'व्यक्ति किसीके अधीन नहीं। वह उच्छ खल बन जाताहै। वह बिना टिकट के यात्राकरताहै, दूसरे के घर के सामने चुपके से कूडा फेंक देता है, दुकान पर चुपके से दूकानदार की कोई चीज साफ कर देता है। दूसरी ओर स्वाधीन व्यक्ति दूसरे के अधीन न होकर अपने अधीन रहता है और यह अधीनता उसकी आगे बढ़ने में सहयोग देती है। उसका चरित्र उज्ज्वल और अनु-करणीय बनता है। यह चरित्र निर्माण भारतीय शिक्षा का उद्देश्य है और यह आदर्श माता सिखा सकती है। पिता सिखा सकता है और आदर्श अध्यापक इसमे सप्तु-योग कर सकता है।

चरित्र, शिष्टाचार और सम्यता के लिये बालक को आलस्य, प्रमाद, मादक ह्रव्य, निक्ष्य मादक ह्रव्य, निक्ष्य मादक ह्रव्य, हिसा, कूरता, ईक्यां हेब मोह आदि दोवों को छोड़ने और सत्याचार प्रहण करने की शिक्षा देनी चवाहिये। हमें बालकों को यह भी विद्याना चाहिये कि वर्ष्य में बक्यां में बक्यां में बक्यां में बक्यां में बक्यां ने बक्यां में
वनिता श्चिविचक

विद्यालयों में बच्चे की शारीरिक और मानसिक उन्नति का ध्यान रक्खा जाता है। उसकी ज्ञानेन्द्रियो एगं कर्में द्वियों की उन्नति के लिये प्रयत्न किया जाता है। इस पद्धति के दो उद्देश्य हैं। एक तो यह कि प्रत्येक इन्द्रिय को ठीक-ठीक ज्ञान प्राप्त करने का अभ्यास हो जाता है हमारे ज्ञान मे अपूर्णता इसलिये रहती है क्यों कि हम इन्द्रियों से अधकचरा ज्ञान प्राप्त करने के आदी हैं। दूसरा लाभ यह है कि इन्द्रियों को माधने से केवल इन्द्रिया ही नहीं सधती, मनुष्य की सम्पूर्ण दुद्धि का विकास होता है, एक इन्द्रिय की सधी हुई 'शक्ति' (Faculty) सब इन्द्रियो को बुद्धि मात्र को शक्ति दान् करती है। यह एक तरह का व्यायाम है। अत-वया बच्नो को साता-पिता शिक्षा देइसले यह अच्छान होगा कि हम ट्रेण्ड सिस्टमं के हाथ मे बच्चो को सौप दे। उसने आगे अपनी बात जारी रखते हुये कहा 'इन

वात्सल्य प्रेम की जो भावना होगी वया वह सिस्टर्स के हृदय में होगी? प्रत्येक देश की अपनी विशेषतायें होती हैं। बोतल का शक्तिशाली दूध बच्चे को उतना स्वस्य और आनन्दित नहीं कर सकता जितना माता के स्तनो से निकला हुआ अमृतोपम क्षीर कर सकता है। आज जो हममें सहद-यता, राष्ट्रीयता, अनुशासन आदि नहीं रहा है, जो हमारे चरित्र गिर रहे है, उपका कारण यह हमारी विदेशी शिक्षा है। आज बच्चा उत्पन्न होने के बाद मा का दूधन पीकर विदेशी बोतन का दूध पीता है। दो वर्षका होने के बाद माता से शिक्षा न लेकर अपनी मातृ-भाषा को तुच्छ समझ कर विदेशी भाषा मे विदेशी परम्परायें और बाते सीखता है और बडा होने पर विदेशी गेह चावल खाता है। परिणामत. उसमें 'स्व' का नाश हो जाता है। आजतक जो उस पर 'स्व'का

छुआ-छूत की कालिमा

भारत मां, के छुआ-छूत की – लगी कालिया धो डालो ?

[?]

स्वार्ष के सौदा वाले थे, वह ध्रम - भूत सब डाले थे? भारत के ऊपर कलक लगा, निज सत्य सनातन धर्म भगा।। वेदों का अध्ययन छोड़ दिये, रख वाम पय से बोड दिये? मानव को, मानव ट्रकराये, अपना निज गौरव पनराये।। अब रहा नहीं मन-मानीके, वह धर्म-टकोसले-खो डालो? भारत मां, के छुआछूत की-लगी कालिमा धो डालो?

[7]

ुजो वर्ण-व्यवस्था मान रहे, अपनापन श्रेयस जान रहे? तद् वैदिक-धर्म विसार दिये, फिरते ये गौरव मार तिये? विद्या पर जासन रखते थे, रस बाटु-बर्टया चखते थे! घृणा, कर अनृत-नीति बिना, टुकराये, मानव प्रीति विना! होने सगे तब से मट-विद्या, बढ़ गये पीड़ित विव-खालो! भारत मां, के छुआछूत की लगी कालिमा-धो डालो?

[3]

सद् वेद न देखा पन्यवादी, भारत की जब से बरवादी!
प्रकारी नान चलाये थे, मन-माने कमंबद्वाए थे!
उलझन मे जर अकुलातेथे, बदुपन की तान सुनातेथे!
भतिदीन दलित रहे दुख मे, सब आप रहेतरते मुख मे?
गये थिछड़ते दीन उम्रदने दीनों के मुख्य पर दे ताली?
भारत माँ के छुआछून की लगी कालिमा झो डाली?

[8]

शिक्षा हीन किये थे उमने, मानी बन बेंडे थे जिसने ? 'कार्ति-भाव बढाया था वह, मानब मान मिटाया था वह ? सारत मा के गौरव भूले, निज स्वार्थ के झूले - झूले ? सारत मा, के कलक लगाया, छुआ-छूल का रोग बढ़ाया ? सारत रहा तभी से पीछे, अब ती संभन करके बालो ? सारत मां, के छुआछूल की, लगी कालिमा धो डालो ??

[x]

वयानन्व, के ये युग आया, जागो मानव ! तुम्हे जगाया ! बन्यन या पोपो, का तोड़ा, ध्रम-मूत का मांडा फोड़ा ! ! वैविक-धर्म बताया सच्चा, टिक नहीं सके पोप का बच्चा ? सत्य-सनातन पन्य गहेंगे, निलकर मानव एक रहेंगे !! सरपना जीवन-चरिज्ञ बना सद्, वैविक-सांचे में डालो ! भारत माँ, के छुआछूत की, सगी कालिमा यो डालो !!

[]

भारत मां, को बसा बिगाड़ी, हो कर पथा वादि अगाड़ी ! कुकराये से ठाकुर साई लाखों मानव, बने ईसाई !! भारत माता, पछताती है, देख-देख कर विल्लाती है! समता भाव समान व्यवहारा, बन मानव, मानव का प्वारा ! हैव, ईप्योंकि छोड़-शवर्म के, दुख्या से पथ को टालो ? नारत मी के छुका-छुत की सगी कालिमा थो डालो !! [9]

दुर्योधन, बुष्ट बरबाद किये, सब भारत को प्रमाद किये? विद्याधर ऋषिवर नेता थे, सब गये गुद्ध मे देनाथे।। फिर से आर्थ कर्म दिवारा, मत मतान्वर आल पनागा! वर्ण-वर्णकी बन्धगी टोली, भारन मा ली कायाडोली? वर्ण-व्यवस्था फैली जेसे, रही पसार मकडी जाले? भारत मा के छुशाछुत की लगी कालिमा धो डाली!!

ſς

अपना मन्द चरित्र, मुखार करो, सब्-कर्म बिशव पथ कदम धरो।
मद शाला, के प्याले छोड़ो, सदाचार मे मन को जोडो ॥
विशद अपवहार बड़ा लो सुखा, मलीन माजना त्यागो दुखदा !
आत्मिक, शारीरिकोलांत, करले, वैदिक ज्ञान सुधारम, भरले !
कागो जल्ही समय जगावे, 'धनसार' प्रेम के पी प्यालो !
भारत मा, के छुशा छुन को लगी कालिमा धो डालो !

—कवि कस्तूरचन्द 'घनसार' उपाध्यक्ष, आ स पीपाडशहर

वैदिक धर्म प्रचारार्थ अनमोल पुस्तकें

१-वैदिक सत्संग पद्धति-Vedic (Prayer)

हिन्दी और अग्रेनी दोनो माषाओं में मूल्य २), सिजल्द २) ४० पेसे २-सस्सा पढित (हिन्दी मे) मूल्य ४० पेसे। ४० सेकड़ा ३-मृतिश्रुवा की हानियां-(महॉब दवानन्व) मूल्य १३ पेसे। १० सेकड़ा ४-नीत सञ्जरी-ईश्वर मित्त के चुने हुएगीतो का सग्रह मूल्य ८० पेसे ४-नवयुग प्रवतंक महॉब दवानन्व-२० चित्तो सहित अनुपम जीवन-गाया। आवरण पर ऋषि का तिरुगा चित्र, मुल्य १)

८) के १०, १८) के २४।, ६०) के १००

६-The Vedic way of Life By L Dewan Chand मूल्य १) ७-A Challenge to Christian Faith प्रपेति । ३) सैकड़ा ६-पोप की सेना का भारत पर हमला-प० भारतेन्द्रनाथ साहित्यालकार मूल्य १३ पैसे । १०) सैकडा

९-ईसाई पादरो उत्तर दें-स्वामी अखानन्द मृत्य ५ पैसे । ३) सैकड़ा १०-ज्ञान-विज्ञान का सत्तु ईसाई मत-ओम्प्रकास त्यागी, १३ पैसे १०) मै० ११-यज्ञ-प्रसाद-महात्मा आनन्द स्वामी, ४० पैसे ३०) सैकडा १२-जार्यसमाज को मान्यतायें-स्व० रामचन्द्र वेहलवी लिखित ।

मूल्य १३ पैसे,^म १०) सैकड़ा

१३-विश्व को वेद का सन्देश-प० भारतेन्द्रनाथ साहित्यालकार लिखित, प्रसावशाली ट्रैक्ट। मृत्य १३ पेसे। १० सेकड़ा

१४-आयं समाज क्या मानता है ?-मदनमोहन विद्यासागर

मूल्य १३ पंसे । १०) संकड़ा
१४-मां गायत्री-गायत्रो सन्त्व की अनुपत्त व्याख्या, मूल्य ७४ पंसे
१६-महा्ष दयानन्द की विशेषताय-नारायणस्वामी १३ पंसे, १०) संकडा
१७-मार्यना सन्त्व ध्याख्या-हरिशरण तिद्वान्तालकार ४० पंसे, २० सै०
१८-Ten Commandments चमूपति एम. ए.
१)
१९-कांतिकारी दयानन्द-सन्तराम एम० एस० सी० ७४) पंसे
२०-वर्ष व्यवस्या का वैविक स्वरूप-शिवकुमार शास्त्वी एम.पो २४ पंसे
२१-Swami Dayananda on untouehability १४ पंसे

अधिक से अधिक मेंगाएं : बॉटें जन ज्ञान प्रकासन, १४९७ हरम्यानींसह रोड, नई दिल्ली-४ आवश्यकता है

एक सुयोग्य उत्साही आर्थ भजनोपदेशक को जो सस्याण आदि भी करा स्कें। येतन योग्यतानुसार दिया जायगा । प्राना पत्र मे योग्यता व अनुभव के अतिरिक्त निम्नतम वेतन का भी उत्लेख हो। प्रार्थना पत्र भेजने का पता—

जगदीश्वरी प्रसाद मन्त्री, आर्य उप प्रतिनिधि समा,

वैदिक साधनाश्रम यमुनानगर का अमल्य साहित्य पहें

-, 2,		16. 1 12	
मनोविज्ञान शिव सकल्प	3.40	दयानन्द गर्जना	০ ৩ খ
वेदिक गीता	२५०	सिनेमा या सर्वनाश	0 \$ 0
संध्या अष्टाग योग	० ७४	भारत की अधोगति के कारण	0 ¥ 0
कन्या और ब्रह्मचर्य	0 9 %	नित्य कर्मविधि	0 9 %
स्वगं लोक के पाँच द्वारपाल	0.9%	ऋषि दृष्टान्त प्रकाश	0 X 0
बात्मोपदेश	Ø.₹.0	वेद गीताजलि	0.20
ब्रह्मस्तीत [सन्ध्या जपजी)	०१२	विवाह पद्धति मोटे अक्षर	0 60
" [पजाबीं मे]	०१२	खालसा ज्ञानप्रकाश १ भाग	० ७४
ऑकार स्तोत	० १५	सुखी गृहस्थ	० १४
आपारे ऋषिकी कहानियाँ	0.30	दृष्टौत दीपिका	0.30
देश भक्तों की कहानियाँ		ओकार उपासना	9,₹0
धर्मवीरोकी "	० ५०	खण्डने कौन नहीं करता	0,₹0
कर्मवीरों की "	०४०	गायली गीता	० २४
शूरवीरों की "	0 30	सदाचार शिक्षा	०.२४
नोदानों की ,,	οξο	हबन मन्त्र मोटे अक्षर	o Xo
भारत की आदर्शवीर देवियां	0 70	आर्य सत्सग गुटका अर्थ सहित	
सत्सम भजन सग्रह बड़ा	080	खालसा ज्ञान प्रकाश दू०भाग	
जीवन प० गुरुवसा विद्यार्थी	१३५	प्राचीन धर्म वाटिका	0.9X
विद्रव एवे से आर्थ तथा	बेट मा	रिस्त कीहा सँगावे । प्रता—	

निम्न पते से आयं तथा बेद साहित्य शीघ्र मॅगावे । पता— स्वा० आत्मानन्द प्रकाशन मन्दिर साधनाश्रम यमुनानगर, अम्बाला

ग्रीष्म ऋतु का-उपहार



प्रत्येक आर्य परिवार में आना ही चाहिए-

आर्यसमाज का सर्वाधिक लोकप्रिय

जन-ज्ञान

(मासिक)

भारतेन्द्र नाथ साहित्यालंकार के संरक्षण-निर्देशन में संचालित

राष्ट्र-धर्म-संस्कृति और वंदिक विचारधारा का प्रतिनिधि

वार्षिक मृत्य =)।

एक प्रति ७५ यैसे ।

नमूना पत्र लिखकर बिना मूल्य मेंगाएं

*

'जन-ज्ञान' (मासिक) १५९७ हरध्यानसिंह रोड, करौल अ।ग, नई दिल्ली

'अर्श (बवासीर) से सदैव के लिये छुटकारा'

सज्ज्ञको । अब आप सिर्फ आठ दिन में नयी अथवा पुरानी प्रत्येक प्रकार की बवासीर से बिना आपरेशन हमेशा के लिये छुटकारा पाइये। हमारी दवाई हजारो द्वारा प्रयोग की गई है। इस दिन की दवा की कीमत केवल पाँच रु० हैं, जो लागत साल है। आपरेशन से निराश स्थलि भी लाग उठायें। डाक स्थायि एक रु० पृथक्। बीठ पी० नहीं लेजी जाती।

पता—लोक हितकारी केट

६९५, महल्ला मुझालाल, मवाना (मेरठ)

संफेद दाग

सोमराजी बूटो ने श्वेत दाग के रोगियों को पूर्ण लाभ पहुचा कर ससार से ख्याति प्राप्त की है। एक पंकेट मुफ्त दवा मेंगाकर पूर्ण लाम प्राप्त करें। केवल ७ विनों में लाभ होगा।

वेस्टर्न इण्डिया क० (AM) पो० कतरी सराय (गया)

'आर्यमित्र' में विज्ञापन देकर अपने व्**यापार** को उन्नत कीजिए।

सफद दाग

की दवा ७), विवरण के लिए २५ पैसे के टिकट भेजें। दशा श्वास पर अनुभाविक दशा श्वास पर अनुभाविक

नवशालो से सावधान रहें।
एक्जिएा (इसब, खज्जा,
बस्बत, की दवा) दवा का मुख्य
७) दपये डाक खबं २) इ०।
पता- आयुर्वेष भवन (आर्थ)
मृज्योठ मंगक्रसपीर

मु॰पा० मगरूलपार जिला-अकोला (महाराष्ट्र)

काशी-शास्त्रार्थ-शताब्दी

इस समारोह का आर्थ समाज के लिये कई दृष्टियो से बडा महस्व है। इसकी सफलता से आर्थजनो को प्रेरणा और स्फूर्ति चिलेगी, और आर्थ समाज का यश बढ़ेगा। ऋषि दयानन्द के सन्वेश को फैलाने का अच्छा अवसर है। इसे सफल बनाना केवल आर्थ समाजियो का ही नहीं, अपितु सभी वेद, सस्कृत, भारतीय गौरव के ग्रेमियों का परम कर्मच्या है।

समारोह की सफलता के लिये आयोंपत्रतिनिधि समा, वारा-णसी प्रयत्नश्रील है, परन्तु कार्यं इतना महान् और महस्वपूर्णहै कि समी के सहयोग के बिना पूरा न हो सकेगा।

समारोह की रूप-रेखा आदि के सम्बन्ध में विवार करने के लिये उप समिति की बैठक शीध होने वाली है। इसलिये जो सज्जन इस सम्बन्ध में कोई मुझाव वेना चाहे, शीध भेजने को कृपा करें। सबकी सम्मति से लाभ उठाया जा मकेगा।

> —महेन्द्रप्रताप शास्त्री, नयोजक कन्या गुरुकुल, हाथरस [अलीगढ़]

महर्षि दयानन्द सरस्वती काशी शास्त्रार्थ आयोजन सूचना एवं निवेदन

पजाब सभा के पक्ष 'आर्यमर्यादा' ने अपने अग्र लेख विमांक १५-६-६९ में इस विषय पर आयं जगत् की समस्त सस्थाओं, विद्वानों और आर्य जनों का ध्यान अकृष्ट कर बड़ा उप-कार किया है। हम इसके लिये 'आर्य मर्यादा' एवं उसके विद्वान् -सम्पादक जीका आभार मानते हैं, हम उन्हें धन्यवाद देते हैं। आर्थ जगत कृपा कर देखे कि यह कार्य कितना महान्, आवश्यक एवं कठिन है। वेदों के प्रति महर्षि की मान्यताओ पर पक्ष विपक्ष के विद्वानों के शोध पत्नो को प्रत्य के रूप में विश्व की मेंट करना, जिसमें सत्कृत, आर्य भाषा (हिन्दी) और इगलिश में भी लेख होंगे। एक महान् उपलब्धि होगी। विपक्षी इस अवसर पर शास्त्रार्थको तैयारी में जुटे हैं। उन्होने काशी आकार शास्त्रार्थ करने को कहा है। यदि हम असावधान रहे और हमारी किसी वटि से हमारा यह आयोजन उस महान् अवसर के अनुरूप न मनाया जा सका तो इससे उस देव दयानन्द की उज्ज्वल कीर्ति एवं यश को बड़ा लग सकता है, और आर्यसमाज की गहरी क्षति हो सकती है।

हम बार-बार आयं जगत् का एवं शिरोमणि सह्याओं का ज्यान इस ओर आकृष्ट करते रहे हैं कि काशी की आयं समाजों एव आयंजनों के साझन बहुत सीमित और लघु हैं। वास्तव के यह कार्य तो पूरे आयंग्य नगत् का है। काशी की आयंग्यतिनिधि समा ने अपना कर्त्तच्य समझ कर आयं प्रतिनिधि समा उत्तरप्रदेश के आदेश पर अपनी पूर्ण शक्ति इस ओर लगाई और कार्य को कुछ आगे बड़ाया, मगर यह कार्य तो इतना महान् और कठिन है कि उसकी पूर्ति किसी भी दशा में काशी की समाजो की शक्ति के बाहुर होती है, और रहेगी भी। समय बहुत कम रह गया है अब झागे यहि और उमेका बरती नयी तो बहुत बड़ा अनयं हो। सक्ता है।

र हमारी अन्तरङ्ग समा ने निर्णय किया है कि हमारे माननीय प्रधान भी नेम्बर को अन काशी छोड़ देश की बड़ी समाओ में जार्जे, अर्थ ज़में कु छनी मानी सज्जनों से मिलं, शिरोमणि मम्याओं के अधिकारियों से मिलं, और यहां की स्थिति से आर्थ जगत् को आनकारी करावें और महायता की यावना करे। वेरी तो बहुत हो चुकी है, परन्तु अन भी यदि हमे आर्थ जगत् का सहारा मिल गया तो हम रात दिन जुट कर इस यज को सफल बनाने में कुढ़ उठा न रखेंगे। प्रयत्न के मुहण का कार्य प्रारम्स हो गया है। भय लग रहा है कि कहीं धनामान के कारण बीच में बाधा न पड जावे। आर्थ जगत् की सहयता के अनुरूप हो हम शास्त्राओं की योजना भी पूर्ण कर सकते।

हमे आर्थ जगत् का पूर्ण विश्वास और भरोसा है। इस काशी के आर्थ नो आपके ही कार्थ मे आपकं सेवक की भाँति अपना कर्तव्य समझ कर तन, मन, से जुटे हैं। हमारा प्रतिनिधि आपके द्वार पर अनव पुकारेगा, आप उसे निराश न करे। यह है हमारा नम्न निभेदन आर्थ जगत् के प्रेमी, श्रुद्धालु, ऋषि मक्त माई बहिनों से है। हमारा प्रतिनिधि सब स्थानो पर तो नहीं पहुंच सकेगा। वयालु आर्थ भाई बहन उनके आने की प्रतीक्षा न करे, वह उपना सार्तिक दान हमारे इस निवेदन को पढ़ते ही मनीआईर द्वारा मेज दे।

महर्षि दयानन्द सरस्वती के यश की पताका विश्व मे फहरें प्रमुवाणी वेदों के प्रति जो श्रम और श्रान्ति फंली है उसका निराकरण हो और वेदो का श्रम कल्याणमय सन्देश विश्व के कीने कोने मे, घर-घर पहुंचे। प्रमो ! यह हमारी असिलाया पूरी हो।

आर्य जगत् के सेवक— अन्तरङ्ग सदस्य अर्थोपप्रतिनिधि सभा, वाराणसी कार्यालय–आर्यसमाज मन्दिर भोजूदीर वाराणसी छावनी

आर्योपप्रतिनिधि सभा वाराणसी

जिला आर्योपप्रतिनिधि सभा का साधारण वार्षिक अधिवेशक रिववार ६ अर्थल को अपराह्न ३ बजे काशी आर्यसमाज बुलानाला में श्री केमक्य केजो समापितत्व में हुआ जिला अधिवेशन में प्राय सभी सम्बद्ध समाजों के प्रतिनिधि उपस्थित थे, समा के जिला मन्त्री श्री केलाशनार्थासह ने वार्षिक रिपोर्ट तथा वर्ष भर के आय-व्यव का लेखा प्रस्तुत किया। उन्होंने सभा के अतीत तथा भावी कार्य कसो पर प्रकाश डालते हुये कहा कि आगामी नवस्वर में ऋषि वयानन्व काशी शास्त्रार्थ शतावशी समारोह यहाँ अखिल मारतीय स्तर पर मनाया जायगा, जिसमे देश और आर्य जगत् के शीर्षस्य विद्वान्त्व मां लेंगे। इस अवसर पर उनके द्वारा आर्यसमाज के सिद्धान्तों, स्वामी वयानन्व तथा वेदों से सम्बन्धित हिन्दी तथा अर्थजों में पक्ष तथा विवक्ष में लिखे गये शोध पत्नो के प्रकाशन की भी वृहद योजना है।

तदुपरान्त आर्योप्रतिनिधि सभा वाराणसी का निर्वाचन हुआ जिसमे आगामी वर्ष के लिये निम्न-लिखित पदाधिकारी चुने गये—

सर्वयो क्षेमबन्द्र जो प्रधान, मगवतीप्रसाद तथा रामकृष्ण आर्य उपप्रधान, केलाशनाथसिंह मन्त्री, धर्मपालसिंह आर्य पियक नदा केबारताथ आर्य उपमन्त्री, रामविलास शास्त्री प्रचार-मन्त्री, कोधा-ध्यक्ष श्री सम्पूर्णानस्त, आय-व्यय निरोक्षक संपालसिंह। इनके असिरिक्क १३ व्यक्ति अन्तरङ्ग सीमति के सदस्य निर्वाचित हुये।

आर्थिमित्र साप्ताहिक, लखनऊ

वजीकरण स० एल.-६०

ताबाद १५ शक १८९१ अधिक आवाद कृ० ७ ि दिनाङ ६ जुलाई सन १९६९]

जलर प्रदेशीय आर्ट्स प्रतिनिधि संभा का

Registered No. I. 60 पता-'कार्घ्यमिव

४. मीरावार्ड भागं मखनऊ

हरशाष्यः २४९९३ तार । "आर्यमिक"

उत्सव

निगमागम संस्कृत विद्यालयगज (बिजनीर) का वाधिकोत्सव २७. २८ व २९ बलाई को हो रहा है. जिसमें आयं जगत के सुप्रसिद्ध विद्वान उपदेशक तचा वीतराग संन्यासी महानुमाव वधार रहे हैं। श्री पं॰ प्रकासवीर बी शास्त्री एम. थी.,श्री पं.शिवकु-मार जी शास्त्री एम.पी..धी स्वामी रामानन्द जी शास्त्री एम. पी., और ला॰ रामगोपाल जी शाल-बाले, श्री प० बिहारीलाल जी शास्त्री आवि महानुमाव की स्वी-कृति प्राप्त हो खुकी हैं। हमारे विद्यालय श्री निगमागम संस्कृत विद्यालय गंज बिजनीर के सिवे एक व्याकरण तथा साहित्य साचार्य बच्यावक की भी आवश्य-कता है। लिखें या मिलें।

-मुखानन्द सरस्वती

१६ जन को आर्थ समाज मन्दिर टांडा में श्रीमती सिगारा पुत्री बलीजान निवासी ग्राम बहा-दूर जिला बस्ती की शद्धि करके शान्तिदेवी नाम रक्खा गया । तथा शब्धि के कार्यक्रम के पश्चात भीमती शान्तीदेवी का पाणिप्रहण सस्कार बहाद्रपुर निवासी श्री रामलौट के साथ सम्पन्न हुआ। -मन्त्री

-कैलोर जि॰ जालीन के अखिल भारत सायकिल पर्यटक ठा० हरपालसिंह आर्य वीर की आयुष्मती पुत्री चन्द्रकान्ति का विवाह सस्कार एटा जि० निवासी श्री श्यामलाल के पुत्र वलवीरसिंह बीके साथ दिनांक ४ जून ६९ को वैदिक रीति से श्री रामनारा-क्रण शास्त्री विन्दकी निवासी दारा सम्पन्न हुआ ।

–श्रीकृष्ण

-आयं समाज जिससा ने ४ अमेरिकन स्त्री और पुरुषो को शब किया है।

— ९ से १४ जन-तक आर्य समाज ऊधमपुर में भी सुखराज जी वानप्रस्थी और ब्रह्मचारी वेद प्रकाश ने वेदप्रवार किया। यसादि घरों पर किये।

—मन्त्री

-मरसी

-- २० जुलाई को गुरुकुल इन्द्र प्रस्थ में सार्ववेशिक आर्ययुवक परिवद का वार्षिक अधिवेशन होगा ।

-- खगेरी अलीगढ के श्री सर-दारसिंह जी की पौली कुमारी राजकुमारी का विवाह सस्कार श्री स्वामी ज्ञान्तानन्द जी ने बैदिक रीत्यनसार करावा। वर पक्ष ने १४००) मई स्कल के लिये १०१) आ. स. मई को, ११) जिला समा और ११) साध आधम को दान में विये। —मन्त्री

—आयं समाज बादशाहपुर काउत्सव २० व २१ जून को मनाया गया ।

-आर्यसमाज बिसारा अली-गढ़] का चतुर्थ वार्षिकोत्सव दि० १२, १३, १४-६-६९ को धूमधाम से मनाया गया। तथा मन्दिर निर्माणार्थं ८०९) का दान प्राप्त हुआ।

—मन्त्री

-मन्त्री

--- विनांक १५ जन की आर्य उप प्रतिविधि सभा जिला सांसी के जर प्रधान तथा आर्थसमाज लिलपुर, झासी के मन्त्री भी कन्हैयालाल जी आर्य के सुप्रत श्री बीरेन्द्रकुमार जी के नवजात अत्मज का नामकरण संस्कार बार्य समाब के पुरोहित पं० जन्द्रमान जी ने वैदिक रीति से सम्पन्न कराया। बालक का नाम चि० वेदप्रकाश आर्थ रक्का गया।

जिलोपसभा आंसी की १) तथा आयं प्रतिनिधि सभा उ॰ प्र० को- प्र) बान विया ।

-वेदारीलाल जावं

आर्व परिवार सम्मेलन

आर्थ उप प्रतिनिधि सभा मुराबाबाब की ओर से १७ जुन को बजहाल्ट (गढ्सक्तेश्वर) पर एक दिवसीय कार्यक्रम रखा गया, जिसमें जिले भर के लगभग १०० परिवारो ने भाग लिखा। इस अवसर पर परिवारों का परिचय के साथ-साथ यज्ञ-उपदेश का कार्यक्रम रहा।

-रामानत्व, उप मन्त्री

-आर्य समाज फैजाबाद अपने पुराने सदस्य तथा कर्मठ आर्थ श्री डा० विनेश जी वर्मा के देहावसान पर शोक प्रकट करती है। तथा परमिता परमात्मा से प्रार्थना करती है कि वह दिवगत आत्मा को सदनति एवं उनके दृःखी परि-वार को शान्ति प्रवान करे।

द नव मस्तिमों की शब्रि

शक्ति सभा के उपवेशक श्री गंगालाल की के परिश्रम में बाम अमरसिंह नगला जिला पटा में एक मस्लिम परिवार को भी इरि-प्रसाव जी वानप्रस्थी दारा वेदिक धमं की बीका देकर उनकी परासन राजपुत बाति में प्रविष्ट किया गया । शक्ति के परचात सहभोज में स्थानीय कई ग्रामों के संबद्धों ठाकुर व बाह्मव सम्मिलित हुये।

-द्वारिकाप्रसाद, प्रधान बन्ही -गुरुकुल नौनेर [मैंनपुरी] में छात्रों का प्रवेश प्रारम्भ हो गया —अधिष्ठाता

अध्यातम-सधा

पुष्ठ२ का लेखी पितर-जन ही उस आध्यारिसक उचा के दर्शनों का सौमान्य प्राप्त करते हैं। तब मोक्ष की प्रवंतिलावें आरम्भ होती हैं। ज्योतिसंब जीवन होता है, ज्योतिमंध-रच। अनन्त की यावा आरम्भ हो जाली है। उवा-दर्शन तक के रहस्य तो कुछ-कुछ कहे-सुने जा सकते हैं। इससे आये की बातों की जानकारी प्राप्त करने के लिये आत्मानुषुत्रि का होना आवश्यक है। सास्त्र इसका अनुमोदन करते हैं.-

"तब हृदय की गाठे खल जाती हैं, मन के सशय जिट जाने हैं, कमों के बन्धन क्षीण हो जाते हैं, जब उस अनावि और अमन्त का ज्ञान प्राप्त होता है। जिसने एकाप्रता की ऊँची अवस्था को प्राप्त कर लिया और सभी मनों को घो डाला, अपने चित्त की वृत्तियों का निरोध करने में जिसने सफलता पाई, उसे जो सर्वोपरि आनन्द प्राप्त होता है, बाणी उस आनन्द का वर्णन नहीं कर सकती। वह तो अपने-अपने अनुभव से ही जाना जा सकता है।"



"वर्व जीवर"] स्थितक-रविवार आवाद २२ तक १८९१, जविक जावाद हु: १४ वि: त: २०२६, वि: १३ बुलाई १९६९ [इस बीते

बरमेश्वर की अमृतवाबी—

मकामो बीरो बमृत व्यवस्थः

अकामी धीरी अमृत स्वयंत्रभू: रसेन तृप्ती न क्रुतस्वनी न । तनेव विद्वान-न विभाव गुत्धीः

वारमाणं वीरमवर्ष युवानम् ॥
कवर्षे १० १ ट । ४४
तब्बार्थं -नह ररकारमः (क्वाकः) कामगार्थों से रहित, (बीर) बीर (बबुदाः) जनर
(स्वर्धें कृष्ट्र) स्वयन्त्रें (रहैत) आसम्ब से (एपाः)
हुएत, सरिपूर्ण बौर (कुदरन्त) वहीं से, किसी
भी क्व वा प्रकार (क्वानः) कत्र, क्यूर्ण, यून
वा वाध्वार (ग) नहीं है। (तम एवं) उत ही
(बीरम्) बीर-जानी (जवरन्) अत्रर, विकार
रहित बीर (युवानम्) सवा हीं व्याम रहने वाले
(जास्वानम्) परमात्मा को (बिह्नास्) वामने
बीसा युव्च (हुत्योः) मृत्यु से (न विकास्) महीं

श्रावार्थः—गह परमारना कानवाओं से रहित, बजेब, असर, जमारि, जानम्ब क्रक्का और सब प्रकार से पूर्ण है। वस बाग काक्स, जबर जर्माव्य क्रिका सूक्का रहने वासे परमारना को बानकर हो स्कूच्य कुरह से सस से बुक्त होस्स है और बन्न-स्ट्रस-केन्स्सकरतने कुट बोसा है।

सक् परमात्मा अधिक विशव का अल्पादक है, त्रिकृति कहाँ है, मीन, प्रस्थ-कर्मा माने नहीं है। किर की किसी की प्रस्थार की स्थानना कर हुस्स मोजूब-सर की सब-नेवा उसमें सहीं है। कावमा करना, सो सारत्य में बीमारका कर, माने हैं। को कि अल्पन्न है, अपूर्ण है, पोडी सामध्ये वाला है और अल्प आनम्म बाला है। कामना तो वही किया करता है, को कि अल्पन्न, अपूर्ण, अवाय-प्रस्त, परतम्ब और कृषाकृत होता है।

ईश्यर की कोई कायमा नहीं है। किसी प्रकार की कामना करने की वसे कोई शायस्य-कता ही नहीं है। वह तो धीर है, जमर है, स्वय-म्यू है, यानम्य से परिपूर्ण है। और किसी भी क्य में, प्रकार में, जमबा अंग में कुछ भी कमी, नृदि ना स्कूसत् वसमें यहाँ है। बहु पूर्ण है और-सर्वेष पूर्ण ही एकता है।

पूर्णमदः पूर्णमिद, पूर्णात् पूर्णमुहुच्यते । पूर्णस्य पूर्णमावाय, पूर्णमेवावशिष्यते ।

वह पूर्ण है। यह पूर्ण है। पूर्ण से ही पूर्ण का प्रकास होता है। पूर्ण से पूर्ण स्वक्ष्म को ग्रहण कर लेने पर भी पूर्ण ही सेव रहता है। वह उस अनन्त की महिमा है।

(शेष प्रष्ठ ४ पर्).

ह कार्य संबक् 10 25 संवयक— प्राचिक पूर्व 10 स्वयक्ति प्राचिक प्रवा (1) स्वयक्ति प्रवा (1) स्वयक्ति (1) स्	इस अंक में चढ़िए ! १-संस्थानकीय- २-स जाननदस्वामी का वक्तम्य २ ७ काव्य-कानम ३-स जाननदस्वामी का पक्त ४ च चितता विवेक ४-डा बुक्तनराम ने शीखता की ४ ९-काशी जास्त्रार्थ शताबरी ४-बड़ा जन्मर है ६ १०-सुरुम से विराट और	७ ६० १४
---	---	---------------



लक्षनक-रविचार १३ मुलाई ६९ वयानन्यास्य १४५ बच्टि संबत १९७२९४९०७०

ग्रार्थसमाज का अखिल सारतीय संगठन

आर्यमिल के २९ जुन के सवाव-कीय में हमने आर्य समाज के अखिल भारतीय संगठन का सुझाव रक्खा था, उसके स्वागत और समर्थन मे हमे अनेक पत्र प्राप्त हए हैं, साथ ही अनेक मिलों ने कई आशकायें भी प्रकट की हैं।

हम आशकाओं का निराकरण करते हुए यही लिखना चाहते हैं कि जब भारत के प्रत्येक राज्य मे आयं प्रतिनिधि समाओ का सब्दन है तो सार्वदेशिक आर्य समाच के एक देश भारत में अखिल सारतीय आर्य समाज का संगठन क्यों आब-म्बक और उचित महीं है। इससे सावंदेशिक सभा के गौरव एव पवि-त्रता में वृद्धि होगी, क्योंकि सार्वहे-शिक सभा को भारत की एक देशीय समस्याओं के लिये परेशान नहीं होना पढेगा । सर्वदेशिक समा की स्थित उसी प्रकार की होनी असी अमेरिका में समूक्त राष्ट्र सध की हे। सार्वदेशिक सभा का मुख्य केन्द्र भारत होगा पर कार्यक्षेत्र भारत से बाहर अधिक होगा।

हम समझते हैं कि आर्यसमाज के संगठन विद्यान निर्माताओं के मस्तिष्क में आयं समाय के इसी स्वक्य की कल्पना की इसी कारण उन्होंने सार्ववेशिक नाम स्वीकार किया और प्रत्येक देश में आर्थ समाज सगठम का विधान बनाया । र्चाक सावंदेशिक समा भारत में स्थित रही और भारत में विदेशी राज्य रहा, इसलिये सगठन की सारी पृथक अ. मा सगठन की ओर ध्वान कम गया । अब वह समय आ गया

कि जब बारत के सभी राक्यों में आयं समाज संबठन को सबब करने के लिये अधिल भारतीय बार्य प्रति-निधि समा का अविलम्ब गठन क्रिक्र आहे ।

इस विज्ञा में विचार-विमर्श पारम्भ हो गया है, शीध ही आव-श्यक कार्यवाही की आयगी, और बार्य जगत के सम्मख इस सगठन को फियान्बित किया जायगा ।

हम आता करते हैं कि सार्थ-जनता इस सम्बन्त मे विचार करेगी और अपने सुझाव देगी जिससे विचार विमर्श पुर्वक सरचना सम्भव हो सके।

समस्या का समावान

बार्य संन्यासी बहात्मा जानन्द स्वामी जी महाराज में "दुनिया विगडी क्यों शीर्षक लेख में (२९ जुन ६९ आर्यमिल) संसार की अशांति की मीमांसा की है और उसके लिये अध्यात्मवाद को ही उपाय बताया है। अध्यात्मवाद का प्रचार रीसे हो इसके लिये उनकी दृष्टि आर्य समाज पर ही लगी है। उन्होंने अपने लेख के अन्त में अपना सुमाय देते हुए लिखा है कि-"आब दुनिया में मायावाब का अयंकर तुफान उठ खड़ा हुआ है, इस तुफान से बचना महा कठिन है, परन्तु निराश होने की कोई बात नहीं। वत्न करना अपना धर्म है। सबसे पहली जानस्थक बात यह है कि इस क्षान का सामना करने के लिए योजना बननी चाहिये । विकारवान महानुषार्थे को चाहिये कि किसी रमणीक स्थान पर एक सप्ताह निवास करके गम्भीरता से कर योजना बनायें ताकि वेद विचार शक्ति नारत में सघवंरत रही और के प्रसार के लिये किवात्मक पूरवायं **आरम्म किया जा सके। वदि वह** कार्य सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि

बचा करे तो अवकाशीया । विकार विवित्तम के पश्चात आवं समाज के संगठन के विधान में आवश्यक परि-वर्तन किया वा सकता है।"

तम स्थानी भी के अपर्वत विकारों का शाबिक स्थापन और समर्थन करते हैं। आर्थ समाज की बात्या मही है कि वेद-प्रचार ही, संसार अध्यात्मवादी बने और सुची शास्त को परमा जाव आयं समाज अपने इस उत्तरदायित्व की वर्ण महीं कर रहा है। स्वामी बढ़े की प्रोरणा बडी सामयिक है और हम समझते हैं कि बड़े-बड़े सम्मेसनों और समारोहों के अतिरिक्त इस क्रकार की विचार गोकिटमों का आयोजन भी आवश्यक है। सार्व-देशिक सभा ने कई वर्ष से विक्रत-गोष्ठी के आयोजन का निश्चय किया हुआ है, परम्द उसके लिये व किसी के पास समय है और न बन। हम नहीं जानते कि पिछले बची में इस बोर क्यों उपेक्षा द्वई और बाज भी मठाधीश इस ओर ध्यान दे सकोंने इसकी आशा कम ही है. फिर भी हम स्वामी भी की ही माति आशा करते हैं कि नार्य समाज की अक्रमा मणी इतनी सशस्त्र है कि मायाबाद के तुफान से ससार को बचाने के सिये वह वाने बाबेना और बजान्त, जस्त, पीडित मानवता की समस्या का समाधान कर सकेगा: प्रश्न केवस यही है कि आर्यसमाध में से कीन इस कार्य के जिये पहल करेगा। पंजाब में हिन्दी के रक्षक

कहाँ है

मध्यावधि निर्वाचन के पश्चात पंजाब में को मन्त्रिमण्डस बना कनसंघ ने उसमें बोच दिया और आधा भी वह गरिवा जन्छस में है। ससार के सामने सकाशी स्थलंघ एकता को पजाब के द्विल में बताते हवे बनता से उसका स्थानत करने के लिये कहा गया, पर साम्प्रदा-विकता की पूच कभी सन्तुष्ट नहीं हुमा करती। इतिहास इस बात का साकी है-गांबी जी मि० जिला के सम्मुख समर्थेण करके भी उन्हें सन्तुष्ट न कर सके। इसी प्रकार बकाली जनसंघ के समर्थन से कैसे

बाराया ही अवते हैं और कारण है कि बंबाय विवास समा में बचानी दस का स्वतः -महत्तर बनते ही सबाबी अपने साम्प्रवा-विक क्य में शासने वा गये हैं। अब पंजाब में शुरुवर कार्युला समान्ते कर विका गया और वंबादी की बढाई प्राथमिक स्तप से अंगियार्थ कर वी गयी है. अपि विकास का जासका प्रवासी चीकित कर विया नहीं है र वक्कि कुरवरी दक्ति पंजाबी बाबा का जावार भौनोलिक होना वाहिये वर क्तिकों ने उसे अपनी धानिक भाषा नानकर इतरों पर उसे सारने का विश्वम कर सिका है। जहां एक ओर सब भारतीय भावाओं के लिये देवनागरी की मान्यता देने की योजना सर्व सम्मति से स्वीकार हो रही है वहाँ पजाबी के साथ देवनागरी का वहिष्कार जबरदस्ती किया जा रहा है।

इस सबका परिचान हो रहा है पंजाब के ४० प्रतिशत हिन्दी भाषा भाषियों पर जबरदस्त्री पवाबी लाबी जा रही है. और कोई सुनने वाला नहीं।

इस स्थिति के लिये सक्से अधिक उत्तरदायी जनसंघ है उसे कभी समा करना सम्भव न होया। जनता ने इस कामा से कांग्रेस के मुकाबले उत्तका समर्थन किया कि वह हिन्दी समर्थकों की भावनाओं की रक्षा करेगा, पर पद लिप्सा के मोह में सब पथ छट्ट हो गया और साम्ब्रदायिक तुब्ही करण के मोह में फेंस गया ।

आर्थ समाज की प्रवाद व हिन्दी रक्षा के लिये अपनी विशेष चूनिका रही है, परन्तु आर्यसमाध के नेतानव भी शामनोपास सास वाले संसद सदस्य और भी जोन प्रकाश त्यागी संसद सदस्य पंजाब में हिंग्बी की हत्या को सब्दे वेस रहे हैं, और मौन हैं क्योंकि वे सब संघ के अनुशासन में बंधे हैं। हवा नहीं सबझते पिछले हिन्दी जान्दी-सन की उनकी घोषणायें क्या 🕬 या उनके ये सारे कार्य संसंद सबस्यता पाने के लिये वे । यदि वे सच्चे वार्य नेता हैं, तो जनसंध 🗪

संबद्धिमा अनुनद स्वामी जी सरस्वती ने प्रो, रामसिंह जी को आर्थ

सबसे पूर्व में यह निवेदन करना आवश्यक समस्ता है कि में अवनी एक गेलती का उस्लेख कर बूं और वह माई है कि सेन्वास लेने के वश्चात् मेरा जेज वैद्र प्रचार संका बोग साम्रना रहा और बड़ी मस्ती के साथ में इक् चथ पर चनका बादा, परन्यु सम्बं बगत् में एक जातेनाद उठा कि "आयं समाजें तथा समाजों के पारस्परिक



महीत्था क्षानंत स्वामी जी महाराज अगरे आयंसमाज को कसंक लगा रहे हैं। यह गाम ले ले कर प्रकारा वया है कि आर्यक्रगत में भाग लगी है और तुम्हें योग साधना की पड़ी है।" तह सा० वेसाराम की प्रधान कार्य समाज हनमान रोड. नई विल्ली के भवन में सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा तथा पंजाब आर्थ प्रशिनिधि समा पंजाब के बुखिया महानुषाओं को भी नारा-यण दाल जी कंपूर प्रधान केन्द्रीय आयं समाज विस्सी ने निमलित किया। सगडों को मिटाने के लिये क्रियार हमा और मेरे इल्कार अपने वर भी सर्व सम्मति से यह

मार्ग बवलने में असमर्थ हैं तो जब संद को त्याग कर आयंसमाज की करिक संगठित कर आंगे बढ़ें और बंबाब में क्रिन्दी की रक्षा करें।

पंचाल में हिन्दी के समर्थक श्री बोरेन्द्रकी भी मशकी, भी वग-सनारायच बूंबी तथा अन्य हिन्दी हितेबियों से हमारा अनुरोध है कि वे सपनी सारी सक्ति सङ्गठित कर क्षित्रवी की रक्षकरें।

वंकास में सार्यमनाथ की का-

प्रतिनिधि सभा पंजाब का पूर्ण कार्यभार संभाल दिया

बीवान रामसरनवास बादि ने महात्मा जी की कोई सहयोग नहीं दिया महात्मा जानन्द स्थामी जी सरस्यती का यक्तव्य

निश्चव हुआं कि कानन्य स्थानी सरस्वती को सर्व अधिकार विधे बात हैं कि वह समाजों के सच्चे निपटा दें, और सावेदिक्क समा तथा पंजाब समा दती विचत के अस्ताब अपनी अन्तरंग समाजों से स्वीकार करायें।

प्रवास सभा ने तो स्पष्ट असरों में ऐसा प्रस्ताव पारित कर विवा और मार्वदेशिक समा में अपने बंबई के अधिवेशन में यह स्वीकार कियाकि सगडे निपटाने के संविधिकार वार्वीकिक सभा के प्रशास को सिये बा चके हैं. वह आगन्द स्वामी सरस्वती का सहयोग ले सकते हैं परास मझे इस सम्बंध में किसी ने कभी नहीं पत्ता । हाँ यह सना गया कि पंजाब सता के बुकाबले में एक नई पंजाब सभा की स्थापना कर बी गई है। इस यम ने बैमनस्य की अपन पर तेस का काम किया-और समस्या सलझाने की अपेका अधिक उलझ गई। तब मुकरमे बाबी बढने नगी-स्थित असिक गम्भीर ही गई. आर्थ समाच के इन झगडों तथा अभियोगों की वर्षा आर्थ वगत से बाहर भी तीवता से होने सगी। तब हैदराबाद में कार्वदेशिक आर्थ बहासम्मेलन में सबसे पूर्व इन सगड़ों को समाप्त

पक स कि है हम पंचाय बार्ग प्रति-निवि सचा के व्यक्तिगरियों है भी अनुरोध करेंके किये कुछ विका में संगठित होकर सकिय क्यम डठावें।

हम थारों बोर दृष्टि बाल कर दूंड रहे हैं कि पत्तान में हिन्दी के रक्तक कहाँ हैं। बाता है हिन्दी प्रेमी कमता की माननाओं को पंजान के हिन्दी डेनी समझेंगे और उसके लिये संबर्ध करेंगे सारा हिन्दी क्याह उनके साथ है। करने की बात बली। इस महा-झम्मेलन में कहा बाता है कि एक साक से अधिक झाएं, नर-नारियों ने माय लिया। मराड़े समाप्त रर बृष्टि पड़ी-नैने कहा मेरा पथ बेद प्रचार तथा योग साधना है, परंतु बार-बार मुझे ही दुकारा गया-मैने कहा ऐसा यत्न पूर्व भी हो चुका है किन्तु सफल नहीं हुआ। इस पर सम्मेलन में उपस्थित सभी लोगों ने स्पष्ट तीर कपर अब कोई सतं या पाबन्यी नहीं रहेगी।

मुझँ निर्णय करने का पूर्ण अधिकार होगा। इस स्पन्धीकरण



थी प्रो॰ रामसिंह जी

के साथ मुझे पूर्व अधिकार देने का प्रस्तांव सर्व सम्मति से वास हुआ।

इसके परचाल् मैंने सब सन्ब-न्वात पक्षों को अवालत में जल रहे सब अधियोग बापस लेने के अपनेय किये, खिले... क्रमने स्वीकार किया, परतु कोई अधियोग लीटाय नहीं गया। बार-बार जब ऐसा हुवा तो फिर मैंने वह घोषणा की कि "विंव एक सप्ताह के मीतर मुक्यमे सोटाये न गये तो मैं तथा बार मपुरा वास जी हनुमान रोड, आर्थ समाज में आसरण-जत गुरू कर वेंगे", तब दोनों पक्षों ने मुक्र सेने लीटाने के हस्ताकर कर विये। सब प्रोफेतर रामसिंह जी के पक्ष ने तुरन्त सारे अधियोग बापस के लिये, परन्तु बीबान रामसरन बार बाले पका ने नहीं लिये ।

मैने सम्बन्धित पक्षों की अने सम्मिलित बैठनें बुलाई जिल रामसरव बास तथा उनके सहयोग बार-बार गुकबंदे बायस सेने । आस्वासन देते रहे, परन्तु कोई का न निकता ।

इसी बीच मैने अर्थ प्रतिनिर्द सभा प्रजास के बोकों क्यां सबमाबना उत्पन्न करने के उल्ले से दोनो पक्षो की अन्तर तथाओं को यब करके एक प्रका कर्जी समिति बनाकर बार्य प्रशि निधि समा पंजाब की प्रवस्त का स्था का संबासन शक कर विका दोनो पक्षों के केंद्र प्रकार विधा का कार्य स्कटका करने के लि सहारमा बालमा विका भी र रकार्ज समाकर बोनों से कहा ! अपने अपने उपवेशकों तथा प्रचा के नाम भेजिये-श्रो० रामसिंह प ने इस पर अमल किया पर बीबान रामसरन दास पका ने व का उत्तर भी नहीं दिया।

दोनों पक्षों से कहा गया। अपने अपने कार्योलय समिति ह्याले कर दें। त्री० राज्येतह । ने इस जादेश को तत्काल स्वीक कर दिल्ली का कार्यालय, स्टा तत्वा समान सहित समिति जुनुवं कर दिवा। परतु-जूसरे व को ओर से भीन ही रहा।

दोनो पक्षों से तारा हिस किताब मांचा गया। प्रो-रामांहर के पक्ष के कोषाध्यक्ष भी रामन कल्ला ने झार्च प्रतिनिधि स पंजाब के नाम एक साख ते हबार दमवा बना कराकर तं स्वित के हवाले कर दी, प दूसरे पक्ष ने उत्तर ही म⁹ ने भी बहारमा बानन्द स्वामी भी का प्रो. रामसिंह जी प्रधान आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाद के नाम पत्र

बुक्कर नाम २४ जून ६९

मेरै जारे प्रो॰ रानतिह बी, प्रधान, वार्य प्रतिनिधि समा पंजाब,

मेरा तार और पक्ष आप को लिल चुका होया जिलमें मैंने यह निवेदन किया है कि आप आये प्रतिनिधि तथा पंजाब को कार्य उसी प्रकार करते रहें जिस आप आये प्रतिनिधि तथा पंजाब को कार्य उसी प्रकार करते रहें जिस अध्यक्ष होने के पूर्व आप अपनी अस्तरङ्ग साब हारा सरते थे, जिन गुरुकुतो, कालेजों, रुकुतों और संस्थानों का सम्बन्ध आये प्रतिनिधि सक्षा पंजाब के साव है, उनका प्रवस्थ अचापूर्व आये करते रहें। इस परं आपकों समा का अधिकार की और मैंने एक संस्थित हमें प्रवस्थ के सिथे बनाई थी, परन्तु जब मैंने भी नारायणवास की कपूर को सिख दिया है कि वे इन संस्थाओं का प्रवस्थ करते का कच्छ न करें। इसके प्रवस्थ का अधिकार मैंने प्रो० रामसिंह की प्रधान कार्य प्रतिनिधि सक्षा पंजाब को वे दिया है, क्योंकि उन्हों के हावों से इस संस्थानों का प्रवार को अध्यक्ष समने सिया था।

मुझे दुःख है कि हम सबका प्रयत्न सफल नहीं हुआ। बिल प्रकार आपने और आपकी समाने मुझे सहयोग विधा-मिंव इसी मांति इसरा पत्र भी सहयोग देता तो जायें समान का गौरव वह बाता। अब वाज का करांच्य यह है कि जायें प्रतिनिधि समा पंजाब का साधारण अधि-वेसल अति शीध कुलाएं और तारे प्रतिनिधियों को सरकुतर सेवर नेव कर निर्वाचन में जो अधिकारी चुने मार्थ उनको विधा है में। में जी कुछ कर सकता वा सगड़े निपदाने के सिथे किया। परन्तु नेरा सन् अभी कपूरा प्रतीत होता है। इसीसिथे असफलता का मुंह नेवान प्रमान प्रतीत होता है। इसीसिथे असफलता का मुंह नेवान प्रमान प

मनवान् हम सबको सुबुद्धि वे ताकि हम सन्मामं पर चलते नहें। सेवक-

प्रो॰ रामसिह जो ह॰ जानन्व स्वामी सरस्वती प्रकान-वार्य प्रतिनिधि समा पंत्राव, १५, हतुमान रोड, नई विस्सी ।

चंकि मैं पंजाब समा के दोनों क्यों की अन्तरञ्जलमाओं को मग हर चका था, इसलिये किसी मी क्ष का कोई प्रतिनिधि सार्ववेशिक रंबानहीं सकता या जतः मैंने ीबान रागसरमहास को पत्र लेखा कि आपने जिन प्रतिनिविधीं हे बाम सार्वदेशिक में नेस एसे हैं उन्हें सुचना दे दीजिये कि वे सार्व शिक की बैठक में भाग न सें रम्तु उन्होंने ऐसा नहीं किया। रहां में यह स्पष्ट कर देवा चाहता हं कि मैंने सार्वदेशिक में कोई इस्तक्षेप नहीं किया । न मैंने उनके शम पत्र लिखा, केवल दीवान की हो इस विषय सम्बन्धी पक्ष लिखा राकि प्रान्तीय सगडा अधिक बढने न याचे। मंग हुई समा के प्रति-निधि हो ही नहीं सकते।

६ मास व्यक्तीत हो जाने के रश्चातुमी दीवान पर्शवालों ने जब बुष्ड्मे नहीं सौटाये तो जैंने
महात्सा जानन्य निष्यु बी से
प्राचन्त्र की कि बहु जानन्यर
नाकर महात्म्य वीरेन्द्र तथा दूसरे
महानुमार्वों को प्रेरचा करें कि
पुकडुने समाप्त हो जायें।

बो फोजदारी पुकड्ना बम रहा या, उसमें यह समझीता हुआ कि समा के कार्यालय को पोलल का ताला लगा हुआ है, बब बुलेगा तो उसका चार्ज भी जिलियम रालकन्द्र आदेव को दिया बावेगा। पोलिस का ताला खुना परन्तु महास्मा आनन्द मिश्च भी को बो बचन विद्या गया मात्र तोड़कर दीवान रामसरनदास यस के किसी एक सम्बन को बार्ज दे दिया गया। विश्वले ६-७ मास से दीवान रालसरन यस की और से दिया जवन भी यु हुए कि नै निरास हो गया बौर समझसिया कि यह वार्य सार्वदेशिक सभा के सम्बन्ध में . बस्बई के बयोवृद्ध आर्ये भी हरगोविद धर्मती कांच्याला का भी राम-गोपाल जी को प्रवोत्तर

allune alt, munit !

आपका क्रमा पत्र मिला, धन्यवाव! मुर्झ सार्ववेशिक सना के इस वर्ष के अधिवेशन में यहरी अवैक्षानिकता एवं महस्ती भावना के क्वंत इक हैं । में समझता हं कि आपने हैक्राबाद के स्पष्टतय सर्वस-स्मति सक्क स्वीकत प्रस्ताव की खण्जियां उड़ाबी हैं। यह कार्य नितांत अकोमनीय है, और महित है। स्वार्थ के बस मृत मानव की समस्त क्ष्मार्थता असा हमारे आर्थ क्यान में बढ़ती वा रही है। मैंने अनेक बार जसकल प्रजास किन्ने हैं कि सार्ववेशिक संघा ठीत कार्य करे पर बाग हो कानों में तेल डाले पड़े हैं। आपको वैद्यानिक अवैद्यानिक का भी ब्याल नहीं है। मैं भी उन आयं प्रतिनिधियों के साथ ही आपकी अवैद्यानिक कार्यवाही के विरोध में उठा था, फिर चुनाव में आसे से अधिक प्रतिनिधियों ने भाग लिया था। मैंने १० मिनट में होनेवाले कोसता बनाव भर पेट देखा और जास्पर्य में कृप गया । गुप्ते तपता है कि अब जाप ही उस दलदल में फंस नवे हैं, जिससे निकसने में बाब असमर्थ होते जा रहे हैं । हैदराबाद में भी हमने आपकी उस मनोंदसा को बहराई से पड़ा है, जिस मनोवता में हैंय ही हेव या प्रतिपश्चियों के प्रति । आपने पुत्रव स्वामी नहारमा बानन्य स्वामी नहाराव को तारे क्रिकास सोंचने बाले प्रस्ताब को बड़ी कठिलाई से पारित होंने विमा था। बह लक्षण बस्वस्थता के छोतक हैं। वह बावों का पूर्णान्य है कि हक विनोदिन स्वार्वपरता के शिकार बनते वा रहे हैं। जापने वो कुछ ची आवं वर्वावा कें पढ़ा है वह सस्य है।

सासा है कि जाय भी महाँच यथानाय के इस स्वीकृत मन्त्राच्य सावकर अपने कीसि करेशर को जवस्य नवाकर नावों नावों वायों का स्विकृत्यन स्वीकार करना व चूनमें-'न्यायारपण प्रविचननित पदस वीराः

Ment-13-4-65

-हरगोविन्द

अगला अंक बन्द रहेगा

सचा के आयं घास्कर प्रेस की मसीनें जिस कमरे में लगी हैं, उस की इस टूट गई ची, इस लिये नचीन ज्या बन रही है। बसीन बस्व पड़ी हैं, असी १०-१२ दिन में इस की डाट खुल सकेगी, इसलिये आर्य गित्र का २० खुलाई का बकु बन्द रहेगा। गठक व एकेंट नोट करतें। —प्रेमकम्म समार्य एम. एस. ए.

समामन्त्री

तो होने बाला नहीं।

बहुं यह तथ्य भी विवाध उचित होगा कि जब सर्व सम्मति से कुसे सर्वोक्तिकार विद्या गया तो मैंने दो तीम सर्व्यानां को कह विद्या कि तेरा अन्तरात्ना यह कहता है कि इस कार्य में सम्बन्धता हो जिसेगी और ऐसा ही हुना ।

साराज्य की इस घटना के परचाल कैंने जिस्त सनका कि सब एक पक्ष अपनी जननानी कर रहा है तो में दूतरे पक्ष को दबाये क्यों रखां तब कैंने प्रोण रामित्त प्रधान आर्थ प्रतिनिधि सना पंजाब को तार तथा पक्ष द्वारा नहीं लिखें मेबा कि आप प्रकान के कन कें आयं प्रतिविधि समा पंताल का मार उसी प्रकार संमाले और मेरे नार्थ रेने हैं पूर्व संमाले हुए के । और समा के साब को संस्थानें, गुरुकुत, कालेब, स्कूल इस्वार्थ सम्मालां हैं। उनका चार्ब की सम्मालां । व्यक्ति इनका प्रकास जाप ही है सिया गया था।

अब तो इस आगड़े को लिपटाने के सम्बन्ध में मेरा कोई कर्तव्य नेव नहीं। मैंने सर्वाधिकार लेने की जो गस्तती की, उसका फर्स मैंने था तिसा, अब आर्थ अगन् स्वयं वैश्व ते कि इन झगड़ों था जीत कही है? हु० आनग्दस्थामी संस्करकरी

ं कार्यक्रिकार्थ कार्य प्रतिविधि स**प**ा का को अधिवेशन ३५ वड १९६९ र्शनिकार को बेहली में प्रारम्भ हंजा, यह भी डार्ड दुःखनरेंक्त उंध-प्रकार के संबाधितक में प्रारक्ष हता. वर्गीकि सावैदेशिक तथा के बाससीय प्रकाम भी प्रताप सिंह कर की बल्लम बास वर्ग्वई से देशकी तथ तक नहीं पहले थे।

उपप्रकाम को यह क्लंब्ब है कि प्रशान ने को व्यवस्था बना थी हो, उसका अनुसरण बह करे और प्रधान की अनुवस्थित में उप प्रधान सामविक प्रधान बन कर जो कुछ कर बैठे प्रधान का नैतिक कर्त्तव्य हो जाता है कि वह अपने वपप्रधान को निमावे। अन्यथा समायें चल नहीं सकती। प्रधान की अनुपरिचित में उपप्रधान सा-निर्मित्र प्रधान बनकर प्रधान की व्यवस्थाओं को रह करदे और प्रधान उपप्रधान की व्यवस्था की गंसत कहे तो कोई सगठन चल नहीं संकता। इस मर्यादा के अनुसार क्योंकि प्रवंक श्री प्रताप जाई जी ने अस्थाला के १५ प्रति-विधियों की स्थीकार किया हुआ बंग्जत बब उन १५ प्रतिनिधियौँ का विवाद कहा हुआ ती प्रधान के आसन पर बैठे उप प्रधान भी डा० ड बनराम जी का यह कर्सध्य हो जाता है कि अंध्वाला के उने १५ असिनिधियों के पक्ष में बोलें और बेसी अवस्था हैं।

परन्तु भी वसमुखन और बाइंसेफॉस्सर होते हुये भी औ डॉ॰ दुःसमराम की यह चूल गये कि सार्वदेशिक सभा के प्रधान भी प्रताप भाई जी ने गत वर्ष बब जन्बासा के ११ प्रतिनिधियों की स्वीकार किया था तब से अब तक एक वर्ष के मीतर क्या-क्या 831-

१--आर्थ मुद्दासम्मेल्य हैवरा-बाव की कार्यकारिकों की बैठक से सब देश के अलिकिशियों ने यह वार्स किया कि ये विकादास्वय विषय महात्मा जानम्बस्वामी जी के सुपूर्व कर किये आयें और इतका निषंप वन्तिम हो।

२-फिर एक साथ के बन-

सार्वदेशिक सभा का निर्वाचन-

डा॰ दुःखनराम ने शीव्रता की उ.प. ने आदर्श उपस्थित किया

ियी अस्वार्थ विस्वधवाः व्यास एम. ए वेदावार्थ रे

समूह ने हैदराबाद में सर्व सम्मति से समर्थोल्लास इस प्रस्ताव की safferry fects 1

३--साबंदेशिक सभा की अन्तरऋत्रमा ने भी सर्वसम्मति से जेसा का तैसा प्रस्ताव प्रशान भी प्रताप साई के प्रस्ताव पर स्वीकार किया ।

४-की सहात्मा आगन्तस्थानी जी ने सार्ववेशिक सभा को जावेश विया कि ये अन्वाला वाले १४ प्रतिनिधि सार्वदेशिक समा के निर्वाचन में सम्बद्धित न विश्वे miğ ı

(४) महात्मा जानन्व स्थामी जी ने उन १४ प्रतिनिधियों को आवेश दिया के वे सावंदेशिक समा के निर्वाचन में भाग न लें।

क्या ये सारी बातें पद्ममुख्य वःइस बांससर की डा अ दृःसनराम जी की बांकों से ब्लोकल की कि वर्ष घर के अलार ये परिस्थितियां नई पैदा हुई हैं । बैंने डा० बु:सन-राम जी की कई बार कहा कि एक वो बण्टे के लिये अधिवेशन स्कॅगित कर वें और भी प्रसाप मार्ख की को आ आमे वें पर भी डा॰ इ:क्ष्मराम की के एक व शती और उस बरिस्थिति को पैवा होते विका को सार्वदेशिक सभा के की निर्वाचन हुए और सार्वदेशिक समा का यह निर्वाचन विकय कोर्ट मे पहुचा । अब कोर्ट ने केस चल रहा है। इस अकावे आयंतासक के सर्ववास के कारण जिस व्यक्ति के इशारे से अ० इत्यनराम बी ने मह किया उसका पूर्व विवेधके में अवले बेख में क्यांगर है जब समा प्रसाम की प्रसाप बादि सी किस्सी हमाई जहाज से पहुँचे सब तक यह सब बस्टब समाचा ही मुका था। अबि दो शब्दे के लिबे सविवेशन स्थानत कर दिवा जाता तो प्रतास माई स्वय विधारत कि ' नवा किया जाने । पर उप प्रशास वो कुछ कर वंदे हैं जाका अकु

मोबन मौखिक और लेख में प्रताप माई को करना पहेगा यह उनकी नैतिक इयटी हो जाती हैं। जत प्रताप भाई इस सारे काण्ड में दोषी नहीं है। आने पर वे इतने इ.खी वे कि वे प्रधान के जासन पर नहीं बैठे। यसपि सबने आग्रह किया। पर वे उद्विग्न होकर अलग आकर बैठ गये तब जहा वे बैठे ये वहां ही प्रधान की उन्त उनके सामने रख दी गई और उन्हें विवश किया गया।

ये अम्बाला के १४ प्रति निधि क्या है

वैज्ञाब समा के निर्वाचन में एक देल बहुत वर्षी से पराजित होता चला आ रहा वा। उस दल ने एक निर्वाचन में झगडा करके सार्वदेशिक समा में अपील कर दी। सार्वदेशिक सभा ने उस केस की अपने हाथ में लिया । विजयी दल ने सार्वदेशिक सभा के हस्तकेंप को अनुचित बताया और पश्चाब समा और सार्वदेशिक सभा में मुकदमे बाजी खिड गई। पजाब सचा के विजयी देल का केहना यह या कि जिन लीगों के साथ अनवा है, वे पजाब के उस पार्टी के लीग साब देशिक सभा में बैठे हैं, उनसे न्याय की आशा नहीं क्योंकि बादी प्रति-वादी में से कीई एक ,,जज बन वावे तो निर्णेय तो उसी के हक में होता। मुकदमों के कई दाव वेंच चलते रहे। अन्त में सावंदेशिक सभाकी स्थाय सभाके प्रधान ने अभ्यासा में अपनी व्यवस्था से पत्राव समा का निर्वाचन रख विवा उसमे विजयी बल ने भाग नहीं लिया और सार्वदेशिक समा के की लोग निर्वाचन कराने गये उनवर कोर्ट ने इन्जेन्सन आर्डर

ने निया कि से निर्मातन न कराने इस निर्वासन को कराने के लिये वे बहातवाब की अध्याला गये थे को इस अभागे आर्यसमाज के सर्व नाम के कारण हैं। पर इन्जेशनन मार्बर बाने पर ये लोग अम्बर खिए गये और उपस्थित शोगो को कह दिया कि सम सब पर इस्लेक्शन आहंद नहीं है । तम निर्दा-चन कर लो और उसी मिर्वाचन मे सावंदेशिक समा के सिने भी. १५ प्रतिनिधि सन सिये यये । के १४ प्रतिनिधि सार्वदेशिक समा के निर्वाचन से भाव में या नहीं यह विवाद का विवय खडा हजा। जब १९६८ में लावंबेशिक समा का अधिवेशन होने बैठा तभी इसंक्शन आहंर कोर्ट का या गया जिस आर्डर में अन्य करवीं के साथ एक यह भी कारण कोर्ट के वाने था कि ये १५ प्रतिनिधि माय न लें और इन्बेक्शन आहंर के कारण सार्वदेशिक समा का अधिवेशन प्रारम्भ ही नहीं हुआर और एक वर्ष के लिये निर्वाधन स्कमित कर विया गया । असः मार्ड बीरेन्द्र की का यह कहना सत्य नहीं है कि वे १४ अम्बालकी प्रतिनिधि गत वर्ष भाग से बके ये जैसी गलत मुचना सार्वेदेशिक वत मे उन्होंने खाप दी। सन 'द९ के निर्वाचन में भी इन्डोक्शन आ इंर आना था पर विचार सही हुआ कि अन्दर बैठ के समझावेंगे क्त जैसे ही अधिवेशन प्रारम्य हुआ और शोक प्रस्ताब भी प्रस्तुत नहीं हुये कि इन १५ प्रतिनिधियों का विरोध अधिवेशन में सहा हो गया। और ऊपर लिखा परिचाम देखने को मिला।

उत्तर प्रदेश ने आदर्श उपस्थित किया

उत्तरप्रदेश ने यह बात उठाई कि इस प्रकार किसी भी प्रान्त में शगडाकराया जाकर सावंडेजिक प्रतिनिधि सभा की न्याय सभा का प्रधान उस प्रान्त में प्रतिनिधि सभा का स्वय निर्माण करके उस से प्रतिनिधियों को लेकर सार्वंदे-शिक सभा का निर्वाचन हुआ करेगा वो सार्वदेशिक समा आकाम

(शेव पुष्ठ १३ पर)

यह दनियां बोनों दिन्द से बडी विस है। इसमें समानता और नवता की कोई सीमा नहीं, यदि म विश्व को मोटे रूप से दो श्मानों में विभाजित करना चाहें ो हम बह और चेतन दो रूपों सारी इनियां को विभाजित कर कते हैं। जड़ और बेतन दोनों में क समानता का चक्र है जिसे म उत्पत्ति,वृद्धि और हिरास के रूप तिन्हीं सकते हैं, जब जगत में गेई पदार्थ बनता है, रूप घारण हरता है, और फिर समय आने ार मिटने लगता है, और मिट बाता है। इसी प्रकार चेतन जगत् में उत्पत्ति, बद्धि और मृत्यु का चक वल रहा है। जड़ जगत् में जब थबार्थ कप धारण करते हैं तो उनमें ऐसा प्रतीत होता है कि उनके निर्माण में कोई बेतन शक्ति निहित है। उन पदार्थों का उपादान कारन श्री अवश्य अपना होता है। परन्तु केवल उपादान कारण और साधारण कारण के आधार पर यह नहीं |माना वा सकता कि पदार्थ विना किसी चेतन में निमित्त के बन

वेतन जगत में भी मोटे रूप ,से यह समझा वा सकता है, कि -हरेक बेतन प्राणी में वो शक्तियाँ का समावेश है। एक की हम श्रात्मा कह सकते हैं, इसरे को शरीर । वात्मा और शरीर के सबध का नाम ¹ जन्म एवं उस सम्बन्ध के विच्छेर का नाम मृत्यु है। जितने विन तक विह सबध बना रहता है, वह उस रं प्राचीकी आर्युसमज्ञनी चाहिये। । जिस स्थान में वह निवास करता ा है, कर्म करता है, भूख प्राप्त । करता है, उसे निवास स्थान या environment कह सते है। । जिस प्रकार जन्म-धारण होता है। इं उसी माता-पिता का सम्बर्ध वा heridity कह सकते हैं। किसी । प्रकार जन्म हो, कहीं हो, किसी । योनि के रूप में हो, यह अस्म, नुजीवन, और मृत्यु की प्रक्रिया । अवस्य दिखाई देती है। चेतन ह अनत् में एक विशेष समानता और मिलाना है। केवल मनुष्य या अवमी ऐसा प्राणी है- जो सीधा खड़ा हो सकता हैं वह भी चौपाया

तकते हों।

बड़ा अन्तर है

ू भी पूर्वचन्द्र जी एडवोकेट पूर्व प्रश्नान सार्वदेशिक समा

हैं, परन्तु हाथ खोटे और पर बड़े होने से मनुष्य में दो जो स्होटे हैं वह हाथ और दो जो बढ़े हैं इनकी पेर कहा जाता है। हाथ और पैरों को बोइने के लिये शरीर का विक्रला भाग जिसे कमर कहते है बड़ा आवश्यक स्थान रखना है। कमर के लिये यह आवश्यक समझा जाता है कि वह यदि स्वास्थ्य ठीक हो, तो कमर सीधी रहेगी। और सकेगी नहीं। मनुष्य में सीधे खडे होने के अतिरिक्त एक विशेषता यह भी है नतुष्य के शरीर में पांचों जानेन्द्रियां ऊपर अर्थात् सिर के हिस्से में हैं इन्हीं के सहारे वह ज्ञान प्राप्त करता है। और बृद्धि के प्रयोग से अपना प्रयोजन सिद्ध करता है। यनुष्य के अति-रिक्त जितने प्राची हैं, बाहे वह कितने ही बड़े, अंचे या लम्बे हों, उन तबका सिद् , बुका , हुना, है । हाची, घोड़े, गाय इत्यादि सब बीयाये हैं, और सबका सिर शुका हआ है, केवल बन्दर वा संगूर ऐसा त्राभी है, जो जावस्थकता होने पर बोड़ी देर के लिये वो पैरों पर सीधा खड़ा हो सकता है। और इसी आधार पर विकास बाब के सिद्धान्त के मानने वाले बन्दर को मनुष्य का पूर्वज्ञ मानते हैं। यह उनका केवल खम है। प्राणियों में सिर भुके होने के अलावा एक विश्वित बात यह भी है कि अनेक प्राणी ऐसे भी हैं, जिनके वैर बिसकूल नहीं, वो पेट के बस रेंगते हैं। बैसे सांप इत्यादि । पश्चिमों के भी बार पेर हैं, परन्तु उनमें दो पैर पर के रूप में बनाये गये हैं। जिनके सहारे वह बाकाश में उड़ भी सकते हैं। बेतन बयत् में समानता यह है, कि हर प्रकार के शरीर में एक चेतन आत्मा का समावेश है और आत्मा को पूर्व कर्यों के अनुसार भीव प्राप्त करने एवं कवों के सिये

मिस-२ प्रकार के शरीर प्रधान हुये

विमा आत्मा की प्रवक सत्ता नाने हुये चेतन जगत की पहेली समक्त में नहीं वा सकती। विकास का सिद्धान्त मानने वाले केबल शरीरों के निर्माण में समानता और जिन्नता देख कर वह इस परिकाम पर पहुंच रहे हैं, कि वशु, बकी और ममुख्य में बाह्य वरिस्थिति के कारण परिवर्तन हुआ है। वह यह मूल जाते हैं, कि परिवर्तन विना किसी स्वामी सत्ता के माने विना नहीं ही सकता। The World change in plies permanent" एक जसिद्ध कहाबत है अर्थात परिवर्तन के सिये अत्थायी सत्ता गामना अनि-बार्य है। केवल आरमा की सत्ता न समझकर सारा पृथ्वी बगत् विकास बाद के जक्कर में फंस कर नास्तिकता के चक्कर में फंस गया।

संसार में बड़ा अन्तर है, वह तीन रूप में बर्जन किया जाता है। (१) आकास-पाताल का अन्तर है (२) जीवन-गरण की समस्या है और (३) रस-दिन का नेव है। वह बन्तर केवल धन के कारण समझे अध्ये हैं। संसार में तीन इन्द्रका चमत्कार है इन्द्र क्वी बनत् में इन्द्र क्यी आत्वा और इन्द्र क्वी सूर्य । बाहबा-परवात्वा और प्राकृतिक शक्तियों के आधार पर ही सारा चित्रव चल रहा है। इन्द्र क्यी परमात्मा को शक्य में रकर बाकास-वाताल का कोई अन्तर नहीं केवल स्वान की दो सीमायें हैं। इन्द्रक्षी जात्ना की समय में रक्षकर बीवन और मरन कोई समस्या नहीं है। केवल दिका परिवर्तन है इन्द्र रूपी सूर्व को सक्य में रख कर रात व दिन में केवस पूर्व के सम्युक्त आना दिन तवा जोसल हो जावा रात है हमने इस लेख वें जिल्ल की समानता और भिन्नता को इस वृष्टिकोन से निवार किया है कि विज्ञापन वेकर लाभ उठाइए यवि आस्या और परमात्या की

तनता मान कर और प्रकृति की समाम मानकर हव विचार करें तो सारी इनिया एकता के सब में बंबी इबी प्रतीत होबी और की विकाता विकार्ड देती है यह एकता का ऋाव समझी वायमी। और विश्व की जब तक इस प्रकार एकता के सुत में बंधा हवा नहीं देखेंगे तो रोव के सवाई-शंबड़े क्लड और द्वेष समाप्त नहीं होंचे । यदि अनेकता के प्रशस्त से बचना है तो अनेकता की एकता के क्य से देख कर उस एक संसार के विद्याता को लक्ष्य में रख कर एकता का स्वयन परा हो सकेगा।

--- २० जून को आर्थ समाज सहाबरा दिल्ली के भी पं० देवकी नम्बम आर्थ का ७० वर्ष की अवस्था में देहाबसान हो गया। आप वर्षों उक्त समाज के मंत्री भीर प्रधान रहे। जाप बड़े संबन्धी और निर्मीक पूरव वे । बाप प्रातः समय को गवे थे, पर जगल में बेहोस हो वर्षे । सहस्वरा कें स वैक्षों के परामर्श से उन्हें विस्ती इविन अस्पताल में नेजाया नवा,. पर वहां भी उन्हें कोई साथ व हुआ, और अन्त में उनका त्तरीरान्त हो यथा ।

स्वामी शिवाचार्व

-२६ जून को सिरसका हर-बन्द (पुरादाबाद) वें आर्यसमाब की स्थापना हो गई। इसके नियन अधिकारी चुने यथे। प्रधाय-धी कृष्णपुरारी जी मन्त्री की हजारी-सिंह जी।

-व्यर्थसमाव समस्तोपुर दर-मंगा में १९ से १७ जुलाई तक केंद्र सप्ताहु ननाया नायना । इस समाव का वार्षिकोत्सव १७ से २१ वक्तु-बर तक होगा।

-शिवरामलाल आर्य मन्त्रो

रमाची त्यातस्य धरस्यती सी ने काशी में पहचकर मृतिपना के विषय धारा प्रवाह सस्कत में शावण देने शारम किये। काशी के लोग आश्चर्य चकित होकर प्रकारों की सक्या से स्वासी की के व्याख्यानों में पहचते। मारी काकी विकास को उठी। काली जरेल ने पवित्रमों की जना-कर कहा कि आय लोग साखों क्यारे मृतिपुका पर व्यव करा देते हैं मुस्तिपुका का प्रमाण बेना चाहिये । वर्ण्डत लोग सटपटाचे और कहने लगे कि हमने और शास्त्र वर्दे हैं बेब नहीं पढे हैं.कुछ समय मिलना चाहिए ।

गास्त्राचे की तैयारियां प्रारच होने सभी । प० ज्योति स्वरूपजी बढासीन १४ दिन तक नवीन बेबाल पर स्वामी को से विकार करते रहे और अन्त में स्वामी की के विकास के हो वये । कक प्रस्तित स्रोत क्रियकर स्थानी की के ब्या-स्थानों में आते और कभी खभी अपने शिष्यों को स्वामी जो के पात: संबते । अध्यतों को बता बल गया कि क्यानन्त्र महाप्रकार है इसको विद्या के बल पर बनाया महीं का सकता। पश्चित लोग बनता में भामक प्रचार करने लगे कि बयानन्द सरकार का गुप्तचर है, मुर्तिपुका का खण्डन करके सब किस्टान बनाना चाहता है।

शास्त्रार्थं का विकापन विदा गयाः। कलेक्टर साहव को समाचार जिलातो उन्होने कहला मेखा कि कि सारमार्थ के लिये इतवार का दिन रखा आवे, जिससे मै भी सन सक । पर काशी नरेश ने जानवार अर प्रतकार का विन न रखकर बुद्धवार का विन रखा जिसले कले-क्टर साहब न था सके और हुल्लड बाजी से दयानन्द की दबया जा मके। काशी नरेश ने कहा कि यदि बयानव मृति पुजा का खण्डन क्योब देवे तो मैं उन्हें अपना गुरु बना लु और १००) मासिक सहा-सता तदा के लिये राज्य से बांध ब। पर स्वामी जी ने इसे स्वीकार नहीं किया और धिनकार विया। य० ज्योतिः स्वक्पकी राज्यसमा

काशी शासीर्थ का इतिवत्त

🖟 के ब्रॉस्सरलॉर्च असस्वी समिति. बार्व प्रतिनिधि समा उत्तर प्रवेश 🕽

वे गये और काशी जरेश वे करा कि आप अपने पश्चिमों के साथ पहले मेरा ही शास्त्राणं करा दो। स्वामी स्थानन्त्र क्री से शाष्ट्रार्थ बाद में होगा पर काशीनरेश ने इसे स्वीकार नहीं किया। प० ज्योति स्वरूप की के वाष्ट्रित्य से काशी के वर्षित अपने के ।

ज्ञास्त्राचं के दिन स्वामी भी ने नापित को बलाकर और करावा फिर स्नान किया और तब ईव्यर के प्रयान में मरन हो सप्ते ग्रही उनका बल था। काशी के पहिलो के साथ राज बल था, धन बल था जन समवाय का और उसकी मण्डली भी फिर भी वे उदास के। पर दयानस्य निश्चिन्त था। शास्त्राय का समय आ गया ६० हजार दन्द जी के पास गये थे और नाना बनता स्थल पर शास्त्रार्थ पहच

प्रवास ज्ञास्त्री ज्ञास्त्रार्थ से वच्छी बिरजानस्य जी की व्याकरका प्रशसासनी थी और उनके व्याक

नही आना साहते ये पर उन्हें बताया यथा कि प० सखाराम घट सहाराष्ट्र पश्चित को प्रकृत बनिक विकासो के जिरोसिय हैं साहकार्य मे आवेंगे तब प॰ बालशास्त्री भी तैयार हो गये पर पं० सखाराम चट के शास्त्रार्थ में आने की बात सिच्या थी। क्योंकि वे जानते थे कि काशी के पण्डितों का स्वभाव है कि विषय कुछ भी हो वे प्रत्येक को ब्याकरण के बल पर बबाना चाहते हैं। पर सखाराम भट ने रका पाण्डित्य की परीक्ष के लिये वे क्रियकर विद्यार्थी से बनकर विरजा प्रकार से प० सखाराम मद्र ने

सिहीप

गर्द । कोतवाल साइब भी प्रबन्धार्थ विद्यमान वे । कीतवास साहब ने स्वामी जी को एक वरामवे मे बैठाया जिससे उपद्रव होने पर कियाड बन्द की जा सके और स्वामी जी की रक्षा हो सके। काशी नरेश बातक बिठाने के लिये पण्डितों के लिये ताम शाम का प्रबन्ध किया हवा था। १० उयोति स्वरूप जी तथा कुछ परम-इस स्वामी की के साथी थे. पर उन्हें सारकार्थ स्थल पर अवर महीं घसने दिया गया, पर जब कोतवाल साहब को पता चला तब उन्होंने प०ज्योति स्वरूप जी तथा परमहसो को अन्बर बुलवाया पर पण्डितो ने धुर्तता करके स्वामी जी तथा परमहसों के मध्य में इतने आवमी बैठा विये कि वे स्वामी बयानन्त्र की सहायता शास्त्रार्थ में न कर सकें।

विरवानन की ब्याकरण में वरीका ली और चिकत हो गये फिर प० सखाराम भट्ट तो स्वय महावैयाक-रण वे विरजानन्द जी से खलकर मिले और बताबा कि मैं पण्डित ह आपकी स्थाकरण योग्यता देखते आया था असा करें आप वास्तव में व्याकरण के सर्व है। इस कारण प० सखाराम भट्ट जानते वे कि विरमानम्ब का शिष्म बयानम्ब व्याकरण में नहीं दबाया जा सकता और वे सब काशी के पण्डित व्या-करण में उलझेंगे और बलील होगे अत व० संखाराम मट्ट शास्त्रार्थ मे नहीं गये और पण्डितों को भी मना किया कि तुम दयानन्द से शास्त्रार्थमत करो।

अन्ततीगत्वा शास्त्रार्थप्रारम हुआ और शास्त्रार्थका उद्घाटन प० ताराधरण तर्क रत्न ने किया। स्वामी बयानस्य ने कहा कि कोई

वेदमन्त्र मृतिप्रज्ञा की सिद्धि बीजिये। पें सारासरण तक रत इसका उत्तर न दे कते । तद पी प्रमोद मिल ने कहा कि किसी औ विषय पर विचार होना चाहिये। स्वामी विश्वज्ञानस्य ने सक्त गारी रिक सम पदकर स्वामी वयामन से पछा कि यबि सब शास्त्र की बातें तुम बेब में समझते हो तें इस सल का मुल वेद में बताओ। स्वामी बयानम्ब ने उत्तर विया कि सब वेद का पारायण करके बता सकताह कि इस शारीरि सह का मुल बेद में कहां है। सब बेद एक साथ किसी को उपस्थित नहीं रहते । स्वामी विश्वद्वानस्य ने कहा कि फिर काशी शास्त्रार्थ करने क्यो आये। स्वामी दयानम्ब ने कहा कि आपको सब बेट उपस्थित हैं इस पर स्वामी विश्वदानन्द चप हो गये। पर प० बालशास्त्री बोले कि मुझे सब वेट कफ्टस्थ हैं। स्वामीजी ने कहा कि यदि सीत पूजा वेद में नहीं दिखा सकते पर मृतिपुका करना आप स्रोव धर्म समझते हैं तो धर्म का समझा बता-इये। इस पर बाल खास्की ने अपना बनाया लक्षण बोला स्वामी जी ने कहा कि कोई बेडमस्ब बोलिये । तब बालकास्त्री चप हो गये फिर प० शिव सहाब जी आगे बढे और मन का श्लोक--

धति कामा बनोऽस्तेय शीच-मिन्द्रिय नियह । धीविद्या सत्यम-कोघो दशक धर्मलक्ष्मम ।। बोलने लगे। तब स्वामी जी ने कहा कि अधर्म का लक्षण करिये तब सब चप हो गये।

स्वामी जी महाराज का अभि-प्राय यह था कि धर्म कहते ही उसको हैं जो बेद प्रतिपादित हो और अधर्म उसको कहते है जिसका वेब मे निषंध हो-

चोवनालका गो धर्म

अर्थात वेद जिस बात को कहता है बह समं तद्विपरीत अधमं मनुने भी कहा है कि-

धर्म जिज्ञासमानाना प्रमाण परम श्रति । धर्म ज्ञान में वेद ही परम प्रमाण

शिष पृष्ठ १२ पर 1

कार्व्युं[®]्कानन

श्रुतिशाला

लेखक— ★श्री देवनारायण भारहरू समीगढ

. लक्ष्य स्वस्तिका सिये हुये हो, बारम्बार कर्म हर काला। संस्कार स्वय बन जाता है, बेता जो जीवन में ज्वाला। ज्यों बन में गौ चरने जाती. नित चर को ही चर कर आती: बारम्बार पाठ करने से, हो स्वतः कष्ठ क्यों श्रतिशाला । हर देश धर्म ये धरती के, होती सस्कारों की चाला। है नाम भिन्न उनका होता. या बिना नाम होने बाला। पाणिप्रहण फिर गर्भाधान औ, नामकरण, अन्त्येष्टि सभी हों: विधि भिन्न भले हो इन सबकी, उत्तम विधान वे श्रुतिशासा । [63] मानव तन मजिल अनेक का,है स्वयं एक उत्तम शाला। सस्कार करें सुदृढ़ इसको, धन्य मनुज का भवन विशाला। जितना ऊँचा भवन बनाओ, अनुपात नींव उतनी गहरी; तमी सबल हो भवन मनुज का,भवन सबल करती श्रुतिशाला । [88] सस्कार तीन पहले होते, अब अन्म मनुत्र लेने वाला। धरती पर आने से पहले, सस्कार लक्ष्य लक्षित लाला। गर्भाधान पसवन तीजा, हो सीमन्तोन्नयन सस्कार; हरते को आगे के विकार, यों अविकारी है श्रुतिशाला। [K3] संस्कार तीन का काम नौम, आगामी आधार निराला। बहावर्य संबम संबल से, गर्माधान बन्म देने काला। निज हवय ध्येय सञ्चान करो, उत्पन्न तभी सन्तान करो; संयम ही स्वय नियोजन है, नित नियोजित है श्रुतिशाला। [53] जैसा उद्गार लक्ष्य होगा, बालक वैसा होने वाला। अनवाहे जो होता जाये, तो क्यों सपूत हो उजियाला । जितना धन-साधन का बीमा, सन्तति की उत्तम वह सीमा; होता परिवार नियोजित है, जिसकी आयोजित सुतिशाला। € ७ सयम सेवित सबल बीयं से, बलवान बीज होने वाला। अदृश्य भ्रम उत्थान करे, है धन्य ध्यान देने वाला। पसवन सीमन्तोन्नयन से, उन्नयन और पोषण होता; सुन्दर शिशु लेता जन्म तभी, हो हृदय मूल मे श्रुतिशाला। [६६] जब जन्म ग्रहण करता बालक, ग्रुम जात कर्न बेला बाला। आया समाज मे नव सदस्य, बात कर्म सस्कार निराला। है जन्म जहां नव बालक का, तो पुनर्जन्म मां का होता; प्रसव वेदना करे सहन माँ, तब मिले मधुर यह भूतिशाला। [६९] लिख दिया'ओ ३म्'शिशु वाणी पर, से स्वर्ण सींक औ मधु आला। कह दिया कर्ण 'वेदोसि' शब्द, तू पुत्र ज्ञान है उजियाला। दोनों शब्द अमर अकुर हैं, शिशु सग सदा बढ़ते जाते; 'वेदोसि' न्याय से ज्ञानबान, शिशु सर्व स्वयं हैं श्रुति शाला । 00 नाम करण सस्कार पांचवा, अस्तित्व बोध देने वाला। लघुतम सुन्दर और मृदुल हो, अभिष्ठान स्वस्ति देने वाला। नाम श्रवण कर जब शिशुगन के, कुल-स्तर का परिचय मिलता है;

यथा नाम गुण तया बने, जब अनुकरण श्रवण के श्रुतिशाला ।

[७९] संस्कार निष्क्रमण के द्वारा, घर से बाहर लाओ साला। बाताबरण बने अनकतित. लंबे दश्य शिशु सुन्दर आला । देख मिलगण हों हर्षित हर, मुखरित बने बधाई उर-उर; शुध मन्दिर में आशीय मिले, प्रथम बार आये श्रुतिशाला । [50] संस्कार अन्न प्राप्तन होता, उत्तम अन्न खिलाने वाला। मुख अस ग्रहण शिशु प्रथम बार, संस्कार सबल करने बाला । बैसा जोवन बैसा पोवन, आरोग्य-आयु का रोपन हो; बेह निराली विक्रमशाली अजर अमर करती श्रृतिशाला। F 60 7 बुड़ाकर्म संस्कार होता, शिशु प्रवमवार मुण्डन वाला । सब देह मैल के खण्डन का, स्वस्थ शुद्धि के मण्डन वाला । देसदास्वच्छ्यताकी शिक्षा, जो जीवन में करती रक्षा; जल-स्नान देह को स्वच्छ करे, आत्म-स्वच्छ करती श्रतिशाला । [80] नासिका वेध या कर्णवेध, कन्यां के आमुख्य बाला । कर कर्णवेश्व संस्कार कभी, थानर ने भी पहना बाला। है उचित किन्तु कन्याओं को, आमूचन शोभा है उनकी; भूगार बोध वे संस्कार ये, भूगार सस्य है श्रृतिज्ञाला। [40] संस्कार किये को नौ बॉजत, जिसमें जाता सिशु को डाला । यस कर्म उत्साह हवं से, होते हैं हर उत्सव काला। ने तीन, जन्म से पूर्व किये, गुज शैशव में छः जन्मवाद; की स्वस्ति-कामना पग-पग पर, ज्वॉ स्वस्ति व्यस्त है श्रुतिशासा । [98] अब शब्द खेळ के योग्य बना, बालक बढ़कर भोला-भाला। है अर्थ सब्द का शक्ति सदा, शिमु हुआ शक्ति पाने वाला। 'शक' शब्द सक्ति निर्माता है, जिससे शिक्षा का नाता है; देशक्ति दान जो, शिक्षा वह, रक्षा-शिक्षा दे श्रृतिशाला। [७७] शभ्द-शब्द का अर्थ नहीं है, साधन मात्र समझने बाला। हर पद का अर्थ पदारय है, शब्द अर्थ है विश्व विशाला। अर्थ पुष्प का फूल नहीं है, सत्य सुमन है अर्थ स्वयं का; समझो शस्त्रार्थ पदारथ को, पद अर्थ सुद्धि है श्रुतिशासा । [95] हैं शब्द एक के अर्थ बहुत, है शब्द सदा रहने बाला। अर्थ लवण-वोड़ा सैन्धव का, समय गमन या भोजन काला। अङ्ग विषय का ज्यान ज्ञान कर, हर प्रसङ्ग का अभिज्ञान कर; शब्दार्थ सोंच करना प्रयोग, जगत् पदारय है भृतिशाला। [50] जन-शब्द बोध जो करता है, पाता वह शिक्षा की ज्वाला। जो पाता है शुत्र शिक्षा को, है वही प्रबल संवल बाला। फल-सबस-बल शिक्षा पाने, चला बाल गुरुदेव घराने; गुष्कुल गति'उपनयन'सुमति है, गति सुमति प्रगति है श्रुतिशाला । [50] तिशु के मां-बाप जन्मदाता, पर गुरू ज्ञान देने वाला। शुभ भेष्ठगुरू हैं इन सब में, बल विद्या का देने वाला। पर लोक-लोक सबका आध्य, द्विज-अन्म दूसरा गुरू वेता; होते गुरुदेव हितैवी हैं, सचमुच सतनुर है श्रृतिशाला। [क्रमशः]

[गतांक से आगे]

जिनना बोलना चाहिए उसने कम या अधिक न बोलें। बड़ों का आवर करें। उनके आने पर स्वय उठकर उन्हें जवा स्थान वें। उन्हें 'नमस्ते' करें। सभा में अपने योग्य आसन पर बेठें। आवार्य माता, पता आदि का सम्माना करें और उनके वचनों का पासन करें।

बच्चे जब समझवार हो जाँव तब उन्हें शिक्षा प्रारम करने से पूर्व यह भी शिक्षा देनी चाहिए:-

ऐ बालक, तू आज से बहा-चारी है। जलकी प्रभूत माला पिया कर, काम में लगा रह, निठल्ला कभी मत फिर, दिन मे कभी मत सोना, आचार्य के अधीन रहकर विद्याध्ययन करना और ब्रह्मचर्य बारण करना, आचार्य की धर्मयुक्त आज्ञा का पालन करना, बधमं युक्त बाजा का पालन मत करना, कोध और शुठ खोड़ देना, मैचन मत करना, गदेलों पर मत सोना, गाना, बजाना, नाचना, गन्ध माला, बुरमा आबि लगामा ठीक नहीं। अति स्नान, अति भोजन, अति निद्रा, अति जागरण, निग्दा, लोभ, मोह, भय, शोक छोड देना. राजि के विछले पहर मे उठ जाना और आवश्यक शीच, दन्तधावन, स्नान, सध्योपासन, ईश्वर, स्तुति, प्रार्थना, उपासना और योगाभ्यास आदि करना, मांस, रूखा, सुखा अन्न तथा मद्यादि का सेवन न करना, बेल, घोड़ा, ऊट आदि की सवारी न करना, युक्त आहार विहार से रहना बीर्य रक्षा करके अर्ध्वरेता बनाना, अतिअम्ल, अति-तिक्त, अतिकवाय, कार तथा रेवन आदि बस्तुओं का तेवन न करना, विद्या के प्रहुष में लगे रहना, नुशील बनना थोड़ा बोलना,सभ्य बनने का प्रयत्न करना, अग्नि होत्न, सध्या, आचार्य का आज्ञाकारी और प्रति-दिन आचार्य को नमस्कार करने वाला बनना-ये तेरे नित्य के कर्म हैं।

अध्यापन का कार्य भी प्रारम में भी माता तथा पिता को करना होता है। अतः स्क्रियों को शिक्तित बहनों की बातें (८)-

मातृमान् पितृमानाचार्यवान् पुरुषो वेद

होना आवश्यक है। तैलिरीय उप-निषद में शिक्षा के विषय में विशेष रूप से विचार किया गया है और बताया गया है कि जिला शब्दों द्वारा दी जाती है। शब्दों का निर्माण वर्षों से होता है। 'व आ इ हैं 'क खग घं वर्ण हैं। वर्गों के ज्ञान के बाद स्वर अर्थात उच्चारण का ज्ञान होना चाहिए। याता की प्रारमिक मूल का परि-जाम होताईहै कि कई बालक 'स'को 'फ', 'उ' को 'र' 'त' को 'ट' बोलने लगते हैं। वर्ष और स्वरों के जान के बाद माला का ज्ञान कराना चाहिये । ह्रस्य, दीर्घ, प्लूब इन माताओं का शब्दोचारण में सहायक होता है उसके बाद मालखों का 'बल' जामना आवश्यक है। एक फल लाओ। इसे काटो। इसमें क्या बेखते हो? बीज। बीजों को फोड़ डालो, किर क्या बेखते हो? कुछ नहीं। आचार्य ने कहा इसी 'कुछ नहीं में इनना विशाल वह बुझ छिता हुना है। इस परीका हारा आवार्य ने बहुत की महान सत्ता का परिचय कराया।

"अस्त वे प्राच." यह एक बालक को समझाना बहुत कठिन नहीं। आप उससे कहते रहिये कि अस्त ही प्राग है। वह समझेगा नहीं। श्वेतुनेहु को होशी तिक्षा के लिये आचार्य ने १५ दिन तक उप-बास करवाकर निराहार रहने का

वनिता श्रविवेक

उसके बाद 'साम' अर्थात् समता से उच्चारम करना आना चाहिए। वर्ण, स्वर, मालां बल और समता के बाद 'सन्तान' अर्थात् बाद्य दिस्तार बातक को बताना चाहिए। यह सब बातें तो सुधि-श्रित और सन्तान का विकास चाहने बाली माता कर सकती है।

शिक्षा देते हुए माता, पिता तथा अध्यायक का यह कर्सच्य है कि वे प्रश्नोत्तर तथा परीक्षाचात्मक पढ़ित का सहारा ले। बालक के प्रश्नों का स्वय उत्तर दें और द्वा विशाल प्रकृति से आंखें खोलने पर उसे जिन बस्तुओं के प्रति जिक्कासा हो और वह पूछे तो उसे उनका उत्तर दें। प्रश्न पूछने पर डांट देने, यप्पड़ मार देने से बच्चों की जिक्कासा समाप्त हो बाती है। परीकारन पढ़ित का सहारा सी प्रयोगित्व में आचार्य अपने शिष्य श्वेतकेत् वे कहते हैं बट बुख का व्यादेश विद्या । पन्द्रह दिन बाद उसे वेदमंत्र का पाठ करने को कहा। उसने कहा मुझे मन्त्र याद नहीं बाते हैं। पून भोजन करने की कहातो सब मन्त्र याद आ गए। इस प्रकार अझ ही प्राण है यह अनुमय हो गया। शिक्षा में गुरु द्वारा भवग, स्वय मनन और उसे जीवन मे उतारना अर्थात् निदिध्या-सन आवस्यक है। विद्या दो प्रकार की होती है। परातवाअपरा। इस ससार की भौतिक विद्याओं को 'अपरा' तथा 'आत्म विद्या' को 'परा' विद्या कहते है । इनका ज्ञान अध्यापक तथा गुरु करवाते हैं, परतुसब विद्याओं का ज्ञान प्रार-भिक ज्ञान माता को देना चाहिए। हमारी समझ में मॉटीसरी' आदि विद्यालयों में यह शिक्षा नहीं बी सकती। 'न मातुः पर देवतम्' माला से बढकर दूसरा कोई दिव्य नहीं, थेव्ठ नहीं। इसी लिए सत्यार्थ प्रकाश में माता की महती महिमा का स्वामी दयानन्द ने वर्णन किया

है। शिक्षा का उद्देश चरिल निर्मा है। चरिल निर्माण का अर्थ । आरम निर्मलण स्वाधीनता मा स्का तन्त्रता । यह आरम निप्तण । सुमाता ही सिखा सकती है। यहाँ कारण है कि 'भात्मान, पितृमान आवार्यवान इच्लोवे' के हारभ

¥श्री सुरेशचन्द्र जी वेदालकार एम. ए. एल. टी, डी एंबी कालेज, गौरखपुर

स्वामी दयानन्त ने अच्छी माता, अच्छा पिता बनने पर जोर दिया है।

सभी बालिकाओ एव प्रहि-लाओ पर सरला बहन की बकुता का प्रमाव पडाऔर सब एक दूसरे का अभिवादन कर उस दिन बिवा हुई।

हरदोई में ४ मुसलमानों की शुद्धि

विनाकू २९-६-६९ ई० विक रविवार को आयं समाज मन्दिर हरतोई में एक नव मुस्लिम परिवार की गुद्धि थी रामेश्वर बयाल जी (गुद्धि बाबू) के विशेष प्रयत्न व साहस से की गई। यह परिवार पहले मुसलमान बना लिया गया या। गुद्धि समारोह में समाज के समी प्रतिब्वित लोग उपस्थित थे। उन चारों का नामकरण सस्कार भी किया गया। गुद्धि के परचात् सब लोगों ने उनके हाच का हलवा

> रामेश्वर दयाल (शुद्धि) मन्त्री

— सोनवरसा प्राम, जिला बाराणसी में ता० १९, २० बून ६९ को आयं समाज की ओर से सभा के प्रसिद्ध मजनोपदेशक काशी के थी ठा० विन्ठदेश्वरी सिह जी का व्याख्यान एव प्रजन हुआ। प्रजनों एव व्याख्यान का जनता पर बहुत अच्छा प्रपास पढ़ा। २५ आदमी का जनेऊ सस्कार हुआ। पुनः आयं समाज बहां पर कायम हो गया।

गिरजा प्रसाद दुवे

महाव स्वामी ब्रह्मजन्त सर-वली का कामी के पण्डितों के गथ बडा लम्बा ऐतिहासिक गस्त्रार्थ जो काशी नरेश ने काशी । १६ नवस्थर १८६९ में कराया गा. इसकी शताब्दी काशी में ही ननाने का निश्चय आयं प्रतितिधि तमा उत्तर प्रदेश की अन्तरञ्ज सभा दिनांक २३ मई १९६९ ने किया है। शताब्दी समिति का गठन हो चुका है और अन्तरङ्ग सभा ने यह भी निश्चय किया है कि इस शताब्दों को देश-देशान्तर की सभी प्रतिनिधि सभाओ और आर्य समाजों से सम्पर्क स्थापित करके इष्टर नेशनल ख्याति प्राप्त विद्वानों के सहयोग से विराट

क्षायोजन के साथ मनाया जाते।
यह शताब्दी समारोह राज
सभा के रूप में किया जावेगा।
साधारण जनता के समारोह में
सी विशिष्ट स्थान बंठने के बनाये
जावेगे, तदर्थ यह प्रार्थना है कि—

१०) २५) और १००) के सबस्य बनकर स्वागत समिति का निर्माण करें और अपना स्वाम सुरक्षित कराजें, विशेष धन सप्रह के कार्य में बायं सर्वज जुट जावे।

क काय न आय सवज भुट आया इस समारोह के पाँच भाग होंगे।

१-सास्त्रार्थयाता । २-विशेष इच्टर नेशनल स्पाति

प्राप्त विद्वानों की काफ्रेस ।

३-सोभा बाजा विशिष्ट स्तर की।

४-सार्ववेशिक महिला सम्मेलन ।

१-सब वैदिक परम्पराओ के
विद्वानो द्वारा एक विशिष्ट यज्ञ

शास्त्रार्थ यात्रा

महर्षि के शास्त्रार्थ का प्रधान विषय मूर्तिपूजा था। अत इसी एक विषय को लेकर समस्त जारत वर्ष में विशेष बड़े-बड़े नगरों में सारतार्थ याता को जावे। अमृत-सर से लेकर कालकत्ता तक टकारा से लेकर बम्बई, तथा अन्य नगरों में यह याता आर्थ विद्वानों की हो। इसका प्रकार यह हो कि विशेष कारों का प्रवन्य किया जावे, जिसमें एक दर्बन विद्वान् वेंठे। सास्त्रार्थ उपयोगी प्रन्य साथ में हों। निश्चित तिथि पर उस-उस

काशी शास्त्रार्थ शताब्दी की व प्रस्तावित पारम्मिक रूपरेखा

आचार्य थी विश्वभवाः ध्यास्, एमं ० ए०, बेदाचार्य

नगर के लोग अपने-अपने यहां शास्त्रार्थ का आयोजन करें, यदि बहां कोई शास्त्रार्थ करने न आये तो सूर्ति पूजा पर ज्याख्यान देकर आयं विद्वान् आगे यहं, इस प्रकार यह दिविजय याता १४ अक्टूबर के प्रारम्भ होकर १५ नवस्बर को काशी में पर्ण हो।

शास्त्रार्थं का प्रकार सम्य शास्त्र और प्रेम तथा परस्पर आदर पूर्वक रहेगा। जिसमें केवल बेद सम्बो पर ही जिलार बलेगा कि वेदों मे अवतार या प्रतिमा पूजा प्रतिपादित है या नहीं।

विशेष कांफ्रेंस

९६ नवम्बर से एक सप्ताह तक एक विशेष कांग्रेन्स हो जिसका विषय रहे—

वेद ईस्वरीय ज्ञान है या

नहीं

वेद को ईश्वरीय जान मानने वाले एक वक्त में रहे और वेदों को मनुष्यकृत मानने वाले सब विद्वान एक पक्ष में रहें। वेद के ईश्वरीय ज्ञान मानने में प्रकार शेव होते हये भी बेब को अपौरुषेय मानने वाले आयं विद्वान् तथा पौराणिक बिद्वान तथा अन्य एक पक्ष में होंगे तथा वेदो को मनुष्य कुल मानने वाले पारचात्य विद्वान, भार-तीय विद्वान् जो विश्वविद्यालयों मे बेद पढाते हैं और पाश्चात्य पक्ष के समर्थक तथा बौद्धाचार्य जैनाचार्य और ईसाई पावरी और मौलवी आदि सब एक पक्ष मे रहेंगे। यह यत्न किया जा रहा है कि विवेश के विद्वान् इस काफेंस मे भारत पहुच कर भाग लें, इस दिशा में विदेश मन्त्रालय हमारे सहायक होंगे।

कांफ्रेंस का प्रकार यह रहेगा कि बेदों को मनुष्यकृत मानने वाले सर्व धर्मावलम्बो मिलकर एक निवाध तैयार करेंगे जिसमें के वेदों के डेश्बरीय ज्ञान न होने के कारण निवय करेंगे और वेदमञ्जा की प्रस्तत करेंगे। उनका यह निवस्थ कांक्रेंस मनोनीत प्रधान के वास पहुंच जावेगा । और वह प्रधान उसकी एक प्रतिलिपि वंदिक लोगों को भेज देगा। वैदिक लोग उसका उत्तर तैयार करके अपना निबन्ध लिखेंगे। राजि को खले अधिवेशन में दोनो पक्ष अपना-अपना निवन्ध सुनावेंगे। वैदिको का उत्तर लेकर राजि में सर्व धर्मावलम्बी विद्वान ले जावेंगे और दूसरे दिन दोपहर १२ बजे तक वैदिकों के उत्तर का उत्तर तैयार करके वैदिक पक्ष की भेज देंगे। बंदिक लोग उसका भी उत्तर सायं ७ बजे तक तैयार करेंगे और राज़ि के खले अधिवे-ज्ञन मे दोशों के उत्तर पढ़े जार्चने।

क्यों कि वेश-वेकात्तर के लोग इसमे भाग लेंगे। अतः भारत के अन्तरें तीय क्यांति प्राप्त व्यक्ति एक या प्रत्येक दिन पृषक् समा-पित का आसन ग्रहण करेंगे, और कत्त में ये सब निबच्छ पुस्तकाकार खाए विये आर्वेगे।

विशेष शोभा याता

इसी अवसर पर एक निश्चित विन एक शोमा याझा निकाली जावे जिसका प्रकार यह हो।

9—आर्य अगत् के मूर्धन्य विद्वान् एक विशेष यानो पर रहेंगे।

२-आयं बगत् की बह सहि-लायं जिन्होने काशी को आवायं परीक्षायं पास करके विशेष गोरव बागंसमाज को विया है तथा तत्सम सस्कृत की विवुची अन्य महिलायं जो आयं जगत् ने हैं सब पुषक् विशेष यानों पर रहेंगी। हस काशो को विचाना चाहते हैं कि इस विशो से आयं जगत् कितना सकल हुआ है। ३ — समस्त प्रक्रिकिधि समाओं के अधिकारी विशेष यानों पर शोमा यात्रा मे रहेंगे।

४-प्रतिष्ठित संस्थासियों का शोमा यात्रा ने विशेष यानों पर स्थान रहेगा।

५-एक वेद यान सबसे आगे बलेगा जिस पर उस समस्त वेद तवा आर्च प्रत्यों की प्रदर्शनी रहेगी, जितने प्रत्यों की आर्यसमाज प्रामाणिक मानता है तथा जो वेदिक ग्रन्थ उपलब्ध हैं वे सब एक साथ उस यान पर प्रदर्शित किये आस्त्री।

६-समस्त बार्य जनता सारे बार्य बगत् की साथ रहेगी।

७-प्रसिद्ध गायनाचार्य और वैदिक रिकार्ड यात्रा मे भाग लेंगे। सार्वदेशिक महिला सम्मेलन

इसी अवसर पर एक महिला सम्मेलन होगा, जिससे समस्त आर्य जगत् की महिला समाजों की प्रतितिधि देखियां सम्मिलित होंगी और वे सब मिलकर अपनी समस्याओं तथा स्त्री वर्गे वें वेंदिक धर्म के प्रचार की योजना स्वयं तंयार करेंगी। एक विशेष सङ्गठन उस अवसर पर सङ्गठित होगा। विशेष विचारणीय विषय ये हो सकते हैं।

१ — आर्थ सन्तान किस प्रकार आर्थ समाज के मिवच्य को अपने हावों में ले इसका प्रबन्ध माताओं को करना होगा।

२ — आर्यं वातावरण मे पली आर्यं कन्याओं की मावी जीवन समस्याः

३—महिला जगत् को किस प्रकार वेदज्ञ तथा सस्कृतज्ञ बनाया जावे जिससे सन्तान की मातृ-माषा संस्कृत हो जावे।

इत्यादि विषय पर गम्मीर विचार करके उचित पग इस विशा में उठाना है।

विशेष यज्ञ

वुर्वेव से बहायारायम यज्ञ की बह दुवेसा हो रही है कि प्रत्येक मन्य व्यक्ति साधु संन्यासी इसको

कराने बैठ बाता है, चाहे वह संस्कृत का अक्षर भी न जानता । इसका दूसरा दूष्परिचाम यह भी हुआ मत हो गया है। कि प्राचीन वैविक यज्ञों यागों की चर्चा ही उठ गई। बैदिक याग जो प्राचीन प्रन्यों में निविध्ट है वे ऐसे हैं जिनको सर्घ वैदिक धर्मावलम्बी बिद्वान मिलकर सम्पन्न कर सकते हैं। ऐसा हम अन्यत कर भी चके हैं। अतः किसी या किन्हीं वैदिक याओं की योजना १६ नवस्वर से प्रारम्भ होकर एक सप्ताह चले जिसमे प्रत्येक दिन यजमान आर्थ नरेश आर्थ थेष्ठी तथा अन्य धर्मा-लम्बी वंदिक नरेश तथा श्रेष्ठी रहे और यज्ञ कराने वाले केवल वेदा-चार्य हो और बेबाचार्य तथा विद्वी देवियाँ पुरोहितों का आसन श्रहण करें।

यज्ञशाला प्राचीन प्रत्यों के आधार पर बनाई जावे न कि केवल लम्बी-बौड़ी विधि हीन। यजीय शाकल्य स्वयं विधि विज्ञित तैयार करना होगा। तथा गौणं यज्ञशाला में रहकर विशेष शोभा बढ़ावें उनके ताजे घत से वस ही। समिकायें बन्नीय बन्नों की हों तबा सब स्वली पाक वही प्रतिबिन बना

यवमान बती हों । उस प्रसङ्घ में एक योगाभ्यास शिविर लगाया जावे जिसमे प्रान्तीय सभाओं के अधिकारी और आर्य समाजों के विशेष संचालकों को योगाध्यास का कुछ अध्यास कराया अवे जिससे आर्थ समाज का भविष्य शान्त वने ।

वेद का स्वाध्याय सब लोग दिन मर करेंगे । उनका एक सप्ताह का सब वहीं लगे। इस प्रकार पांची काम सफलता पूर्वक पुर्ण हों ।

नोट--विशेष विवारकों से प्रार्थना है कि वे और अपने सुकाब इस विशा में देवे ।

सम्मति पत्रिका का प्रकाशन

इस पुनीत अबसर पर समस्त ससार के विद्वानों की सन्मतियाँ पहण की जावें कि हमारे एक सौ वर्ष के परिकास से संसार अब तक किन-किन हमारे मन्तव्यों से सह-

विशेष-इस समस्त आयोजन पर एक लाच क्यमें से अधिक व्यय होगा। वतः सबसे सादर अनुरोध है कि आयं प्रतिनिधि सभा उत्तरप्रदेश ४ मीराबाई मार्ग लखनऊ को इसके सहयोग के लिए पर्याप्त धन मेजें।

काशी शास्त्रार्थ का स्वरूप

ता० १६ नवस्वर बुधवार सन् १८६९ तदनुसार विक्रमसवत् १९२६ कार्तिक शु० दि० १३ अब यह तिथि २१ नवस्बर गुक्रवार को होगी।

शास्त्रार्थं स्थान-आनन्त्र ज्ञान दुर्गा कुण्ड के पास वाराणसी। सवापति—कासी नरेश महाराज

श्री ईश्वरीवसाव नारायणसिंह की प्रबन्धक-भी रचुनावज्ञसाद भी कोतवाल।

उपस्थिति-६० साठ हजार विदेशी पावरी भी दर्शक ।

विषय

मर्डीय स्वामी बवानन्व सर-स्वती भी का पक्ष-मूर्ति पूजा वेद-विषद्ध है।

काशी के पौराणिक पण्डितों का पक्ष-मूर्ति पूजा वेद सम्मत है।

मृति पुजा के समर्थन में-काशी आदि के २७ पण्डित--

१--भी स्वामी विशुद्धानम्ब जी सरस्वती । २-वाकिनास्य एं० बाल शास्त्री जी । ३—भी पं० सय-नारायण तकं बाचस्पति । ४-मी प० चन्द्रसिंह की क्रिपाठी । ५-भी माधवाचार्च जो । ६-की बासना चार्यं भी । ७—भी व॰ रावेमोहन तर्कवायीस । द-भी प० हरिकृष्ण व्यास । ९--भी पं० नबीननारायण तर्कालकार । १०-- श्री प० कासी-प्रसाव शिरोमणि। ११-श्री यं० कैलाशाचार्य शिरोमणि । १२--थी पं० मायाकृष्य वेदान्ती । १३--श्री प० ताराचरच तकंरला । १४ -- अक्टू में अन्यत्र प्रकाशित पाठक भी पं० गणेशप्रसाद श्रोक्तिय। ११- पहें।

गुरुगुल दयानन्द वेद विद्यालय दिल्ली में संस्कत के फ़ाबो का प्रवेश सारस्थ

बनारस की प्रथमा मध्यमा शास्त्री आचार्य परीका के छात्र यहाँ प्रविष्ट होंगे। बनारस की प्रयमा परीक्षा पास विद्यार्थी सब जगह ९ अं भी में भरती हो सकता है। पूर्व मध्यमा परीक्षा पास हाई स्कूल माना जाता है और कहीं भी इन्टर कालिज मे भरती हो सकता है। इसी प्रकार उत्तर मध्यमा परीक्षा पास इण्टर यरीक्षा पास माना जाता है। बी ए परीक्षा मे प्रवेश पा सकता है और ज्ञास्त्री परीक्षा पास करके एम. ए परीक्षा दे नकता है।

बनारस की ये परीक्षायें आर्थ ग्रन्थों के अध्ययन द्वारा की होती है और इन परीक्षाओं मे अग्रेजी गणित इतिहास आदि सब विषय पढ़ाये जाते हैं। अतः अब बच्चों को स्कृतों में पढ़ना बेकार है। बनारस की परीक्षाओं द्वारा बच्चे संस्कृत भाषा और धार्मिक मन्यों का भी अध्ययन कर लेगे और अन्य सरकारी परीक्षाओं के समान मान्यस्तामी इन परीक्षाओं की है। देहली में गुरकुल होने से बच्चों का स्तर भी ऊँचा हो जाता है और उन्हें धार्मिक सत्सङ्ग का भी लाम मिलता है।

इस गुरुकुल में बच्चों को प्राचीन गुरुकुल प्रचाली पर रखा बाबा है, सन्त्या, हवन और रविवार को साप्ताहिक सत्सङों में व्याख्यान का भी अभ्यास कराया जाता है। जो लोग बानप्रस्थान अप्रकी शैली से यहाँ रहकर स्वाध्याय करना चाहे उनके लिये यहाँ अच्छा पुस्तकालय है और व्याख्यान और सस्कारों के कराने का भी अवसर मिलता है। शीध्य बच्चों को लेकर पहिचये वा मेजिये, जो बच्चे अपना वस्त्रधोना स्नान आदि का कार्य स्वयं कर सके, इतनी आयु बच्चे की हो और यदि ५ में जी पास हो तो और भी अच्छा है।

> –आचार्य विश्वधवाः स्वास एमः ए वेदासार्यं मन्त्री तथा आचार्य गुरुकुल

१९९ गौतमनगर, युमुफसराय अस स्टंग्ड के पास, नई विल्ली ४९

श्रीप• राजाराम शास्त्री। १६---थी स्वामी निरञ्जनानन्द जी। १७-श्रीप० रामशास्त्री जी। १८-भी प० शालियाम जी। १९-श्री प० दुंडीराज शास्त्री । २०-श्री प० रामस्वानी मिश्र । २१-भी पं० मारद्वाज शास्त्री। २२-भी प० रामक्रुष्य शास्त्री। २३-भी पं० शिवसहाय शास्त्री। २४-भी प० देवत्तः शर्माजी । २५ -क्षी पं० बामोदर शास्त्रदी । २६ — भो पं० मदनमोहन शिरोनणि। २७-श्री प० प्रमोददास मिल ।

मूर्ति पूजा के खण्डन मे-महर्षि स्वामी दयानन्द सरस्वती एकाकी

विशेष-विशेष विवरण इसी

-- आयं उप प्रतिनिधि समा मुरादाबाद ने गत बर्वको भांति इस वर्ष भी सस्ती वाविकोत्सव योजना बनाई है। बो १४०) में सफल उत्सव हो जाता है। जिले की समाजों की इससे लाम उठाना चाहिए।

-रामानद कार्यालय मुझी

—आर्थ समाज सेनद्वार का वार्षिकोत्सव १७ से १९ दिन तक सफलता पूर्वक मनावा गया। श्री स्वामी सुखानद जी महाराज, प० जवेन्द्र जी शास्त्री, श्री ईश्वरदयास् जी आर्य, भी वलबीरसिंह जी वेषडक आदि के प्रभावशाली उप-देश, भाषण और भजन हुये।

-उप मन्द्री

(पुष्ठ ७ का शेष)

मृति प्रजाही सकता है अत यदि वेद मे है तो धमं है। और उसको विखाओं कि बेब में कहाँ है।

तब माधवाचार्य जी ने प्राने पन्ने हाथ में लेकर पढ़े और कहा कि ये पले बेद के हैं इसमे प्रतिमा शब्द है. जिसका अर्थ मृति है। स्वामी दबानन्द ने कहा कि न ये पन्ने केंद्र के हैं और न प्रतिमा शब्द का अर्थ मृतिपुत्रा ही है। शास्त्रार्थ के प्रसङ्घ में स्वामी विशुद्धनन्द जी कह बैठे कि वेदों के मन्त्र ही देवता हैं तिस पर काशी नरेश की भौहे बढ गई क्योंकि फिर मूर्तियूजा कहाँ रही। स्वामी दयानन्द नं कहा कि फिर प्रतीकोपासना कसे होगी। स्वानी विश्वदनन्द ने कहा शालि ग्राम आवि से । स्वामी दयानन्व ने फिर बही बात कही कि ऐसा वेद में कहां है। स्वामी विश्वदानन्द ने कहा कि वेद की बहुत सी शाखाए है वे क्या तुमने सब देखी हैं। स्वामी दवानम्य ने कहा कि सब शाखाओं की संहिता एक ही है। स्वामी विशुद्धनम्य बोले अभी दया-नन्द तुम कुछ और पढो । स्वामी दयानन्द ने कहा कि जाप सब कुछ यद चुके हैं स्वामी विशुद्धानन्द ने हसकर कहा कि हा सब पढ़ लिया है और बताओ दयानन्द तुमने क्याकरण भी पढ़ा है। स्वामी दया-बन्द ने उत्तर दिया हा गृह चरणों बैठकर खूब व्याकरण पढ़ा है। गुक्क विरजानन्द जी से बढकर व्याकरण का जाता कोई धरती पर है ही नहीं और मुझे पता है कि काशी के पण्डित न वेद जानते हैं न व्याकरण । अगर आप ने व्या-करण पढा है तो बताइये कि व्या-करण में कल्म सज्ञा किसकी है। तिस पर स्वामी विशुद्धानन्द जी चप हो गये क्योंकि उन्होंने व्याक-रण के अनार्ष प्रत्थ पढ रक्खें थे महामाध्य आदि से अन्त तक पूरा काशी में किसी पण्डित को नहीं आता था । तब प० बाल शास्त्री कहा कि एक सूत्र में सज्ञातो नहीं है परन्तु महाभाष्यकार ने उपहास कियां है। स्वामी दयानन्द ने कहा कि कीन से सुख के भाष्य में है उवाहरण पूर्वक समाधान कीजिये। इसका उत्तर बालशास्त्री न वे सके।

स्वामी वयानन्य समझते वे कि नहीं आता है। और कल्म संज्ञा केवल महाभाष्य में ही है किसी तरकृत कोष में भी कल्म सब्द नहीं है। बहाभाष्य में वाता है

"विपरीतं तु यत्कमं तत् कल्म कवयो विद्"

महाभाष्य १।४।५१॥ यह इनका पढ़ा नहीं या अतः व्या-करण मे भी सब पण्डित पराजित हुए और आगे व्याकरण की चर्चा किसी ने नहीं की।

तब माधवाचायं ने निम्नलि-खित प्रमाण बोला-

ब्राह्मणानीतिबासान पुराणानि इस पर स्वामी दयानन्द ने कहा कि महापुराण शब्द विशेषण है किसी पुस्तक का नाम नहीं है। तब नाधवाचार्य ने कुछ पन्ने हाथ मे लेकर सुनाया कि-

यज्ञसमाप्तौ सत्यां दशमे दिवसे पुरानानां पाठशृब्यात् ।

ऐसा सुनाकर माधवाचार्य कहने लगे यह वेदवाक्य है। स्वामी भी ने वे पसे हाथ में लिये भी पढ़े नहीं जासकते थे। उन दिनों बिजली नहीं बी लालटेन से काम लिया जाता था। रात के ७ वज चुके ये और लालटेन भी धीमी जल रही थी। स्वामी दयानन्द उस पन्ने की देख ही रहे में कि पण्डितों ने हुल्लड मचा दिया कि स्वामी दयानन्द हार गये और गुण्डे जो पहर्जे से ही तैयार होकर आये ये स्वामी बयानन्व पर ईटें बरसाने लगे तब कीतवाल साहब ने वरामदा बन्द करके स्वामी जी की रक्षाकी।

पण्डितों ने दूसरे दिन एक विज्ञायन खापा कि स्वामी दयानन्द हार गये। स्वामी जी ने भी एक विज्ञापन छापा जिसमें इस असस्य का खण्डन किया और बतामा कि काशी के पण्डित वेब नहीं जानते और न कोई मन्त्र मूर्तिपुत्रा के

पकार्मे दिखा सके। इधर उधर कें पन्ने लेकर आगये और उनकी वेद कहने लगे। इन काशी के पण्डितों को यह भी 'यता नहीं कि वेद किसे कहते हैं.हर सस्कृत वाक्य काशी के पण्डितों को महामाच्या बोलकर वेद कह देते हैं ऋषि ने कहा कि मैं कई दिन लगातार शास्त्रार्थ करने को तैयार ह। यदि कोई वेद मे मूर्तिपूजा विश्वा सके। वस्तु स्थिति यह भी कि शास्त्रार्थ में काशी के पण्डित स्वामी दयानन्द के पाण्डित्य को समझ गये और किसी का साहस द्वारा शास्त्रार्थ करने का न हुआ।

शास्त्रार्थ का परिणाम काशी नरेश ने महर्षि स्वामी

दयानन्द सरस्वती जी को राजगृह में ले जाकर स्वर्ण सिंहासन पर बँठाया और स्वय रजत सिहासन पर बैठकर कामा प्रार्थना की। काशी नरेश ने स्थामी दयानन्द के गले में स्वय अपने हाथों से फलों की माला पहनाई तथा चरणकरूना की और अति विनीत भाव से कहा कि में बहुत विनों में मुर्तिपुजा करता आता हं उसके प्रति मेरा अनुराग और श्रद्धा है। इसलिये बाप के उसका प्रतिचाद करने पर मुझे कष्ट हुआ। शास्त्रार्थ के समय यदि आपं मेरे किसी बाचार से अन्य हुए हों तो आप मुझे कामा करें। इस पर द्ववित होकर महर्षि ने महाराज को क्षेमा प्रदान किया। समाचार पर्जो की संमतियां

"कुछ समय हुआ कि महा-राज रामनगर काशी नरेश ने एक सजा की जिसमें उन्होंने बनारस के चुने हुए और बड़े बड़े विद्वान पश्चितों को बुलावा । वयानस्व सरस्वती और पण्डितों में बड़ा भारी और लम्बा शास्त्रार्थ हुआ। परन्तु कासी के पण्डितों का जिल्हें अपनी सास्त्रज्ञता का बड़ा गर्व वा पूर्ण पराजय हुआ । पण्डितों ने जब जान लिया कि नियम बढ़ शास्त्रार्थ में ऐसे महान् व्यक्ति से वर जाना असंसब है तो अपना उद्देश्य पूरा करने के लिये वापमय उपायों के अवल-म्बन पर उताक हो नये। पहिलीं ने अधानन्य सरस्वती को पुराणीं का एक क्या क्यि। श्रितले मूर्ति-

का विवेध अदित का और कहांकि ये वेदों के मन्त्र हैं अब वह इन पर्कों की देखा रहे थे तथा पण्डित मण्डली ने महाराज काशी नरेश के नेत्रस्व में यह प्रकट करते हुए कि धार्मिक शास्त्रार्थ में वह पंडित-वर्ष दयानन्द पराजित हो गया तालिया बजा वीं।"

(हिन्द्वोदिरर१७जनवरी १८७०)

"शास्त्रार्थ कुछ देर तक उसेजना के लाच चलता रहा उसमें बर्वाप किसी पक्षको कोई सफलता नहीं हुई तथापि काशी के पण्डिती की हानि हुई। फिर माधवाचार्य कुछ हस्तलिखित पन्ने यह कहकर कि ये वेद के पन्ने हैं सन्यासी दया-नन्द के हाथ में दे दिये। स्वामी दयानन्द इसको बेख ही रहेथे इतने में पडितों ने तालियां बजा वीं। नागरिकों ने इसकी वृज्यंबहार समझा।"

(पायोनियर काशी २० नव-

म्बर १८६९) "ब्यानन्द एक साधु हैं जिन्होंने सत्यवर्ग के प्रकाश से असत्य की दूर करने का बीड़ा उठाया है। रयास्थ्य बीठ है परन्तु किसी विद्वान को भी उसे पराजित करना संबद नहीं है। कर्ज को छै बोद्धाओं ने विराया वा इस न्याय से बया-नन्द का बल नष्ट कर देने पर भी और उसे हरा बेने मात्र से विचार समाप्त नहीं हुआ। मैंने सब पडितों को आज्ञा वी है कि आपस में मिलकर बन्डन महत और मण्डन खण्नारमक प्रत्य बनाओ ।

(सत्यवत सामश्रमी प्रत्वकन्त्र नन्दिनी मासिक पत्निका दिसम्बर 9569)

"स्वयं दयानन्दं ने काशी से आकर घोषणा की कि मूर्तियुजा नेदीं में नहीं है इस पर बढा भारी शास्त्रार्थ काशी नरेश काशीतथा अन्य स्थानों से पण्डिलों को बूलाकर कराया पर कोई भी पण्डित वेदों में मूर्तियुजा न विकासका।"

(तत्त्ववोधिनो कलकता आश्विन)

१७९१ शालिशकाव्य)

"दयानन्द सरस्वंती ने बना-रस के पण्डितों पर विजय' प्राप्त **₹1"**

(रोहिल खण्ड अखबार नव-

म्बर १८६९)
"काशी नरेता के राजपंडित पंकाराजरण तक रता के बया-नता सरस्वती ने प्रका कि प्रति क्षा के वर्षे विद्यानी पर पंक ताराजरण तक रता सारीरिक सुक आबि के प्रमाण देते रहे। वेद का प्रमाण कोई न वे सका और काशी के पण्डित अप्रातिक इबर उधर की बातों में टालते प्रते।

[किष्वियन लोगों को संसति] काशी नरेश के राज पण्डित यं • ताराचरण के तर्करत्न पर स्वामी दयानन्द के पाण्डित्य और सत्यता का

प्रभाव

काशी नरेश के राज पण्डित यं वताराचरण तकंरत्न ने बद्धाली सज्जन वा चन्त्रशेखर से स्पष्ट कह दिया कि मैं मलीमाति जानता हं कि यह पौराजिक प्रपञ्च ठीक नहीं है। दयानन्द जो कहते हैं वही ठीक है। परन्तु कौन बानता है कि राजा के मन में हमारी ओर से क्या भाव उत्पन्न हो जाय बढि हम बयानन्द के पक्ष की सत्यता स्वीकार करले । इसलिये राजा की प्रसन्नताके लिये सब कुछ करना पड़ता है और यही कहना पड़ता है मै बयानन्द की शास्त्रार्थ में हरा वंगा । -काशी शास्त्रामं शताब्वी आर्य प्रतिनिधि सभा, उ०प्र०

निर्वाचन

-आर्थ प्रतिनिधि समा बगाल आसाम ।

प्रधान—भी मिहिरचन्द की बीमान, कार्यक्रली प्रधान—भी राजेद्रसिह की मल्लीक, उपप्रधान भी जङ्गोलाल की बार्य व भी जङ्गोलाल की बार्य व भी जङ्गोलाल की बार्य व भी जङ्गोलाल की बार्य क मल्ली—भी नवानन की आर्य, उप मल्ली—भी मोहनलाल अधवाल व स्थामल कुमार मण्डल । प्रचार मल्ली—भी जगर्योत्मसाह गुक्ल, तथा द्विजन्त-नार्यक कर्मान, क्षोचाच्यक —भी चाउवली गुप्त, पुरस्काच्यक —सर्य-नारायक की शर्मा।

(प्रकृष्ट ४ का शेष) में होगी और घरती वर जान्तीय समाएं रह बाबेंगी। इस विकार से सहमत व्यक्तियों ने अवसा असव निर्वाचन कर सिया और जो इन १४ प्रतिनिधियों के पक्ष में इदय से तो वे नहीं पर किसी लिहाज या कारण विशेष से बैठे रह गये उन्होंने अपना निर्माः वन कर लिया। इस प्रकार इन १४ प्रतिनिधियों के कारण सार्व वेशिक समा के दो निर्वाचन हो गये। यह सार्वदेशिक समा की न्याय समा का इसरा परिचाम है। पहला परिनाम वह वा जब सावं देशिक समा की न्याय समा के प्रधान की बनाई प्रशास सभा गुरू-कुल कांगड़ी में मीटिंग करते गई थी और वहां के मयंकर उपद्रव में हजारों दवयों का सर्वनाश और मार पीट हुई।

उत्तरप्रवेश ने आवशं उपस्थित करते हुवे यह बताया कि यदि इस प्रकार सार्वदेशिक समा की न्याय तमा का प्रवान प्रान्तीय समार्कों का निर्माण करावेगा और उस अकाश स्थित प्रान्तीय समा से प्रतिनिश्च चुनकर सार्वदेशिक का निर्वाचन कराया जावेगा तो कोई प्रान्त पुरक्षित नहीं रहेगा। यह अनवं परस्परा पद्म आवेगी।

9-बगाल के ओ मिहिरचन्ब घीमान ही डा० दु:खनराम जी के समर्थक थे।

२-बम्बई के प्रतिनिधि सम-सते वे कि हमारे प्रताप माई की व्यवस्था है।

२-राजस्थान के प्रतिनि-धियों का कारण ऐसा है जिसके बारे में हुक न सिवने की हमने सदा से प्रतिका कर रखी है, अत: अबान बन्द है, पर राजस्थान प्रतिनिधि समा के प्रधान भी जग-बान स्वरूप जी न्याय भूवज ने स्वय पुन्न से कहा था कि ये १४ प्रतिनिधि नहीं बैठने बाहिने वे इससे सहस्य नहीं बैठने बाहिने वे इससे सहस्य नहीं बैठने बाहिने वे

१-नध्य प्रदेश सच्य जारत के एक दो व्यक्ति होते हैं उनकी गमना ही किनमें हैं अतः वे भी इन १५ प्रतिनिधियों को गलत समझते हुए भी चप बैठे रहे। ६-उत्तर प्रदेश के कुछ लोग उनमें मिल गए, उनकी जीविका का प्रश्न था।

७-जाजीवन सदस्य भी वट गये। इस प्रकार सार्वदेशिक समा में दो दल हो गये, और दोनों ने अपना अवना पृथक निर्वाचन किया।

(१४ प्रतिनिधियों की ३१) मई १६६६ तक स्थिति)

जिस समय अम्बाला के के १४ प्रतिनिधि सार्वदेशिक समा के निर्वाचन में भाग लेने आये उस समय ३१ मई १९६६ तक इस अम्बाला निर्मित पंजाब समा के हाथ में न गुरुकुल कांगड़ी था और न पंजाब के आर्य कालिज और न इस पंजाब समा के कब्बे मे जाल-न्धर का आफिस और न देहली का उप कार्यालय । जब यह पंजाब समा लब्धाधिकार सर्वत हो जावे तब इनके प्रतिनिधियों को साबंदे-शिक के निर्वाचन में सम्मिलित करना चाहिए । हमारा इनसे कोई विरोध नहीं । पिछली पंजाब समा से कोई रिस्तेदारी उत्तर प्रदेश की नहीं है। यही मैंने सार्वदेशिक समा के अधिवेशन में कहा कि यवि सावंदेशिक समा की न्याय सभा के प्रधान ने पजाब समा बनादी तो हम उसको सहयोग वें पर जब तक वह प्रतिष्ठित न हो जावे तब तक प्रतिनिधि लेने का उताबलायन नहीं करना चाहिए।

जलः अब आगे सार्ववेशिक
में मानेवाला कोई रल इस प्रकार
को हरकर करेगा कि न्याय सवा
के प्रधान द्वारा बनाई प्रान्तीव समा जो केवल कागजों में कोट में होगी उसके प्रतिनिधि लेकर सार्व-वेशिक समा का निवांबन करने बेशिक समा का निवांबन करने बेशिक समा का निवांबन करने बेशिक प्रस्तुत करके कॉलग रेगा तो उसी समय विधानवादी आगे मानेवाले व्यक्ति उसका परिचाम भी बता सकेगा। अतः उत्तर प्रवेश कार्य परप्रपा को बन्च वेने से आर्थ संगठन को बचा लिया। -१६ से १८ जून तक रेंस् कोदो चक जिला बाराचसी न सर्थ के प्रसिद्ध मजनोपदेसून काशी निवासी श्री जिन्न्देरीसिंह का उपदेश तथा अ्याख्याल हुआ है जनता उनके मजनों एवं उपदेशों के काशी प्रमालित रही। बार्य समार्थ स्थापित हो गया।

-बलिरामसिंह मन्त्री

— गुरुकुल चित्तीवृगढ़ ग्रीरंभा-बकाग के परचात् अब १ जुनाई को खुल गया है। नवीन खालो का प्रवेश १४ जुलाई तक होगा । इच्छुल जम प्रवेश के लिये आवेदन पल गुरुकुल से प्राप्त कर सकते हैं। — इन्हवेबसिह विद्यापूषण सक्याधिकाता

—आर्थसमाज नया नंगस (पञ्जाब) । प्रधान-श्री पकाश बावसा उपग्रधान-श्री कृष्णसास जी

" श्री पुरुषोत्तमवात शिका मन्त्री-श्री रतनताल जारी पुस्तकाञ्यक-श्री सत्यपाल जर्मा कोवाञ्यक-श्री देशराज चड्डा —मन्त्री

आर्यसमाज की स्वापना

—विनांक ४-७-६९ ई० को
पुरनिया प्राम में श्री शंकरवयाल
श्रीवास्तव अवेतनिक उपवेतक
आयं प्रतिनिधि समा उ० प्र० की
आयं प्रतिनिधि समा उ० प्र० की
आयं प्रतिनिधि समा उ० प्र० की
स्थापना हुई। जिसका नाम आ
तमाज पुरनिया त० जि० लखनक
रखा गया। श्री रणधीरींतह एडबोकेट प्रधान श्री रपुराजतिह उफप्रधान श्री प्रतापतिह सन्तो, श्री
रामजीतार उप मन्तो, श्री मती
विमलकुमारी कोवाध्यत्न निर्वाखित
हुये।

—प्रतापतिह मन्त्री

संफेद दाग

सोमराजी बृटी ने स्वेत वाम के रोगियों को पूर्ण लाम पहुंचा कर सतार में स्वाति प्राप्त की है। एक पंकेट मुक्त दवा मंगाकर पूर्ण लाम प्राप्त करें। केवल ७ विनों में लाम होगा। वेस्टर्न इण्डिया क० (A.M.)

पो॰ कतरी सराय (गया)

वेद प्रचार सप्ताह २७ अगस्त से ४ सितम्बर तक मनायें

उल्है-प्रदेश के समस्त आर्य समाजों को सचित किया जाता है कि इस बबें बेद प्रचार सप्ताह श्रावण शुक्त पुणिमा से बाद्रबद कृष्णा अस्टमी अर्थात दिनाक २७ अगस्त से ४ सितम्बर १९६९ तक मनाया साना निव्चित हवा है।

प्रत्येक आर्य सकाज को जातिए कि इस सप्ताह को उत्साह पूर्वक मनाने का अभी से रचनात्मक कार्यक्रम बनाने की क्रपा करें। कार्य कम बागामी अञ्च में प्रकातिल 'हया जावेगा ।

-प्रेमचन्द्र शर्मा, सभा मन्त्री

संसार प्रसिद्ध सर्थोत्तम

गुद्ध सुगन्धित इवन सामग्री
आषं प्रणासी द्वारा वंदिक रीत्यनुसार शास्त्रोक्त विधि से
देव पूजन के सियं पवित्र और उपयोग है। इससे वायु गुद्ध होती सुवासित हो जाता है। विवाहो, यज्ञो, पर्धो वः सामाजिक अधिवे-शनो में व्यवहार करने के लिये सर्वोत्तम है। मूल्य ६०) प्रति ४० किली स्पेशल १००) प्रति ४० किली ।

नीट-वेशगी धन मेजने वालों को रजिस्ट्री, वी. यो वर्ष तथा अन्य डाक-त्यय मुफ्त होगा।

निर्माता-राजेन्द्रदेव, वैद्य विशारद आयुर्वेदरस्न बध्यक्ष-आनन्द आयु० फार्मेसी भोगाँव जिला मैनपुरी [उ० प्र०]

वैदिक साधनाश्रम यमुनानगर का अमूल्य साहित्य पहें

मनोविज्ञान शिव संकल्प	३५०	दयानन्द गर्जना	×0.0
वैविक गीता	२५०	सिनेमा या सर्वनाश	0.30
संध्या अष्टांग योग	X0.0	मारत की अधोगति के कारण	0.40
कत्या और ब्रह्मचर्य	49.0	नित्य कर्मविधि	0.94
स्वर्ग लोक के पांच द्वारपाल	49.0	ऋषि दृष्टान्त प्रकाश	0.40
बा त्मीपदेश	X 5 0	वेव गीताजलि	0.70
ब्रह्मस्तोल [सन्ध्या जपजी)	०१२	विवाह पद्धति मोटे अक्षर	0.60
" [पजाबी मे]	०१२	खालसा ज्ञानप्रकाश १ भाग	० ७४
ऑकार स्तोल	0.94	मुखी गृहस्य	०.१५
आपारे ऋषि की कहानियां	0.30	बृष्टांत दीपिका	0.30
देश भक्तो की कहानियाँ	०.२४	ऑकार उपासना	e.30
धर्मवीरो की "	०,५०	खण्डन कौन नहीं करता	0.30
कर्मवीरों की "	o y o	गायली गीता	25.0
शुरवीरों की "	0,30	सदाचार शिक्षा	०.२५
नावानों की "	05.0	हवन मन्त्र मोटे अक्षर	o.X.o
भारत की आदर्श वीर देवियाँ	0,40	आर्थ सत्संग गुटका अर्थ सहित	\$ 0.0
		खालसा ज्ञान प्रकाश दू०मार्ग	₹.००
बीवन प० गुरदत्ता विद्यार्थी	१३४	प्राचीन धर्म बाटिका	ø.⊌¥
	- 1		

निस्त पते से आर्य तथा वेद साहित्य शोध मेंगावें । पता-स्वा अत्मानन्द प्रकाशन मन्दिर साधनाथम बमुनानगर, जन्यासा

स्व. पं॰ गंगाप्रसाद जी दारा रचित सँगोधित तथा परिवर्जित प्रन्थ

ज्योतिश्चनिद्रका

इस प्रकाश के युग में ज्योतिश शास्त्र के सम्बन्ध ने जिल्ला अज्ञान फैला हुआ है सम्भवतः उतना किती अन्य शास्त्र के सम्बन्ध में नहीं होगा गणित ज्योतिष सास्त्र का परिषय तथा कलित ज्योतिव का मिय्यात्व प्रकट करने वाली अपूर्व पुस्तक प्रस्य १६० पंच कोच और सूक्ष्म जगत्

कोश , लोक, शरीर, अवस्था, बात्मा और सांख्य के तत्वों की ब्याख्या तलनात्मक विचार और मोक्ष के साधनों पर अपर्व पस्तक

धर्म का जादि स्रोत, मूल्य २) द्, गरुण पुराण की आली-चनाम ४० पै.

वैदिक धर्म और विकास मु १), मेरी आत्म कथा -मुल्य २) इ Problems of Life . - 15 p. Fountain Head of Religion Rs 4 oo Problems of Universe 25 p. Caste System ----

भारतवर्षीय आर्ग विद्यापरिषद की विद्या-विनोद, विद्यारत्न, विद्या विशारत व विद्या वासस्पति की परीक्षायें मण्डल के तत्वाव-धान मे प्रतिवर्ष होती है। इन परीक्षाओं की समस्त पुस्तकें अन्य पुस्तक विकेताओं के अतिरिक्त हमारे यहाँ भी मिलती हैं।

बारों बेद भाष्य, स्वामी दयानन्द कृत प्रन्य तथा आर्शसमाज की समस्त पुस्तकों का प्राप्ति स्वान:-

आर्य साहित्य मण्डल लिमिटेड

धीनगर रोड, अजमेर

ब्रन्यों का सुची-पत्र तथा परीकाओं की पाठ्यविधि मुक्त मगावें।

उपहार



प्रकृति में सत्, रख और तम तीन प्रकार के गुण विश्वमान् हैं। प्रकृति सम्प्रक्त अवस्था में इन्हों त्रिश्च एवं साम्य अवस्था में देखीं है। जब सृष्टि की आदि रचना प्रारम्भ होती हैं तो-प्रकृतेमंहान्-के नियमानुसार इन सिशुणों की साम्यादस्था में महत् भर्मान् आकार सम्बाई, बीड़ाई, सोटाई, जनत्व तार्षप्राध्यिक सुरुश स्थिति का निर्माण होता है। वर्समान् परिमाणा में बहु रदमाण स्थिति है।

इस महत अर्थात परमाणविक स्थिति के उपरान्त तरन्त ही उनमें अप्रकार की स्थिति प्रकट होती है। अहंकार की परमाणुओं में शक्ति प्रकट होते ही सत, रज और तम गुनों का भी स्वरूप वैशिष्ट्य की प्राप्त कर लेता है। तत्पश्चात पच तन्सावाओं का सङ्का प्राप्त होता है। परमाणओं में पच क्रमानाओं की स्थिति जत्पन्न होने से सच्टि के विविध तत्वों का सुक्ष्म सगठन प्रारम्भ हो जाता है और तत्वों के सगठन के साथ उनके बिश्वण-पदार्थों का निर्माण सच्टि की व्यक्त अवस्था में दृष्टि-गोचर होते लगता है।

न्हांट की प्रत्यातमक जनस्या प्रकृति है। यही अध्यक्त स्वाति है। सृष्टि बतको ध्यक्त स्विति है। इसको विकृति अवस्था भी कहते है। विकृति अर्वात् विश्वय कथ से आकृति, स्वरूप, निर्मित आदि। मृष्टि की तस्वते पुरुभ अवस्था ही प्रकृति ही। उससे पुरुभ अवस्था सृष्टि की तस्वते पुरुभ अवस्था सृष्टि की तस्वते पुरुभ अवस्था सृष्टि की तस्वते पुरुभ अवस्था सृष्टि की नहीं होती है-अतः इस अवस्था को मृतावस्था या मृत

जब हम सुब्दि का अध्ययन करते हुए इस सुक्त अवस्था, मुल प्रकृति तक पहण जाते हैं तो सूच्म से स्थल तक, अव्यक्त से व्यक्त तक की स्थिति मे एक विराट् गति, जीवन एवम सूसगत व्यवहार स्व-भाव रूप से कार्य करता हुआ बव्हिगोचर होता है और उसके संचालक का जान होने लगता है। इस प्रकार सुक्ष्म से विराट की ओर ज्ञान का एक क्षेत्र विकसित होने लगता है। गीता में "अव्यक्तात्युरुषः परः"-कहकर प्रकृति से परे के तत्व का जो संकेत किया है, वही विराट्-यरम पुरुष, परमात्मा है।

सूक्म अर्थात् प्रकृति से लेकर

सूक्ष्म से विराट और विराट से मैं

(श्री हरिश्वन्त्रवर्मा, वैदिक, मुरारई, जि. वीरमूमि, प. बङ्गास)

विराट्तक का जान कीन प्राप्त करता है या किसको प्राप्त करना है? प्रकृति तो स्वयं जड़ है। उसको स्वयं का ज्ञान नहीं होता है। इजन को अपने स्वयं के किसी प्रो अस्तित्व का, किसी भी कल पुजें का ज्ञान नहीं है और न उसे उसकी शक्ति का जान है। सरीर के और उसके अंगों को भी अपना कछ भी जान नहीं।

विराह अर्वात् परमारमा को भी प्रकृति एव स्वयं के जान प्राप्ति की प्रकृति एव स्वयं के जान प्राप्ति की अवस्थकता नहीं। वह तो वर्षक्र एक रसकाता है ही। जोवारमा को ही अपने समस्त उवहार के लिये मुस्टि और विराह परमक्का के जान की आवस्थकता होती है। अत सुरुम से विराह से और मैं की परिधि का जान-चक 'में अर्यात् की समक्ष परिधि का जान-चक 'में अर्यात् ते वसता रहता है।

लगुणात्मक प्रकृति की परमा-श्वक स्थित के विकसित होने पर सत्-गुण से ताप का। और तम-गुण से अवरोधक शक्ति का भी विकस हो जाता है तथा उत्तरोत्तर हुटि-की स्थूलता में, उनके गुणों में भी धनत्व एव विरत्तव-तर्स्तों, पदार्थों या पिखों के आध्य या माध्यम से प्रकट होने लगता है। इस विकस मूल में ताप हो कारण है। ताप स्थोग से होगा और ताप से संबोग और वियोग भी होगा। जतः स्तुणात्मक संयोग या ताय हुटि-को मुल प्रस्तंक शक्ति है।

वार्तानकों ने एक्क् ऋषियों ने जिसे प्रकृति कहुंग, पाच्चात्य भौतिकवादियों ने उसे "मंदर" के नाम से सम्बोधित किया । वैजा-निकों ने उसके मौतिक जगुलों को प्रोटोन, इलेक्ट्रोन और न्युटोन इन जिलुकों से विशिष्ट घोषित किया जो बात्सब में सत्, रख और तम हुई हैं। वेब की परिभावा से सत्य, ऋत और राजि (तम) हैं।

इनकी क्षियाशीलता, परमात्मा के तीन्न ताप-तव से ही उत्पन्न होती है। जतः वैदिक क्ष्मिष्ट पुनि एवम् वैदिक वर्गनवाद तो प्रकृति से परे पर्क विराट शक्ति की जोर जयसर होने तसता है, परन्तु जो भौतिक वादी है, वे विराट [परमात्मा] के अस्तित्व को नहीं मानते हैं।

जन भौतिकवाहियों से पहल होता है कि जब जिगुमात्मकृ ताप का सयोग ही सब्दि का मर्च शक्ति केन्त्र है तो उस प्रथम संयोग या ताय को उत्यक्ष करनेवाला भी तो कोई होना चाहिये ? 'उस प्रयम ताप में उन प्रथम प्रत्येक परमा-जओं को तःपित करने की शक्ति और उनमें फेंकने, गिराने, सिकी-इने, फैलाने की विविध प्रकार की गति करने की विधि कहा से प्राप्त हुई जिस समय कि सूर्य जावि पिण्ड अस्तित्वज्ञीन ही थे। अर्थात प्रकृति में प्रारंभिक ताप प्रकृति से ही स्वय उत्पन्न है या उस ताप का भी जनक या प्रेरक कोई तत्व है ?

वर्तमान भौतिक विज्ञान भी 'ताप' से ही सारी मृद्दि की उन्पति मानता है, परन्त उसका कहना है कि ताप का कर्ला कोई नहीं। प्रकृति में ताप और ताप में गति का होना स्वाभाविक है और इसी ताप तत्वों के गुणात्मक परिवर्तन तथा परस्पर परमाणको के सबीग वियोग से ही समस्त ब्रह्माण्ड की रचना हुई है। किन्तु बहत से साइन्सवेशा आज उतने नास्तिक नहीं है जितने कि पहले मे । इसका मुख्य कारण यही है कि जड़ पर-माणओं मे ताप और गति स्वो उत्पन्न हुए ? तथा निष्क्रम प्रकृति में ताप आदि का विधि-विज्ञान किस प्रकार और कहां से उन्हें प्राप्त हआ और होता है ? प्रकृति मे इन विचित्र घटनाओ को देखकर भौतिक विज्ञान के बहुत से आचार्य अब यह समझ गये हैं कि प्रकृति पराधीन है। यदि प्रकृति परस्पर एक दूसरे के पराधीन नहीं रहती तो विना किसी तर्क ही

"कर्ला" का न होना स्वीकार कर लिया जाता, किन्तु मेरा प्रारम्भिक प्रकाय हु है कि प्रकृति में फूँकने और फंसाने आदि सी कियाएं कहां से उत्पन्न हुई ? जब कि प्रकृति के सभी मुक्स से सुक्स पदायं कड़ हैं।

तात्पर्य यह कि-प्राणियों के ये तीनो तारीर निर्फिश्व हैं, फिर सिक्य हैं, फिर सिक्य हैं, किर सिक्य अवस्था वे कारण शारीर के द्वारा सुक्त शारीर को द्वारा सुक्त शारीर को द्वारा स्थूल शारीर को दिन प्रेति करता है ? और कारण में नातृत्व, मुक्त में कारण के नातृत्व, मुक्त में कारण के नातृत्व, मुक्त में मोक्तृत्व का गुण किया स्वकाव तथा इनमें भी फितने, गिराने सिकोइने, फैलाने तथा गमन जाबि क्षियायें कहां ते उत्पन्न हुई और होती हैं ? जब कि मुट्टि के प्रत्येक प्रवार्थ निर्मे जड़ ही हैं। स्वि

देखना यह है कि जब सती
जड़ है, तब उनमें जीवन का तबार
कहीं ते उत्पन्न हुआ ? और वह
कीन-सी ऐसी अद्मृत (आनक्ष्य)
जाति है जो समस्त बहाएक की
यवा योग्य बृदियूर्वक निर्माण कर
रही है—इसके बारे में कुछ दूर तक
अनुमद करने के परवात् विवित
होगा कि जो सत् रज और तम के
परमाण्ड्रें उनमें विवित्य प्रकार
की शांतिओं का समावेश किसी
'विराट' के प्रमान से ही उम्म्य
हो रहा है, तसी प्रकृति के परमाण्डसमस्त बहाएक को रचने में समर्थ
होते हैं।

बार्व्यमित्र साप्ताहिक, लखनक

पजीकरण स० एल -६०

।।वाढ २२ शक १८९१ अधिक आवाढ कृ १४ [दिनाजु १३ जुलाई सन् १९६९]

आर्य-मित्र

उत्तर प्रदेशीय आर्थ्य प्रतिनिधि सभा का मुख्य-पत

Registered No L 60

४, मीराझाई नार्य लखनऊ हुरकाच्या २१९९३ तार । धार्माधीनक

अब दूतरा और बस्तिम प्रश्न यह है कि 'सै' कीन हूं? 'से' ईस्वर नहीं और न में फ़्राहित 'मा क्रिक्त चरार्थ हूं। से' नो फ़्राह क्रवर्षवर्तनीय इस शरीर के आर्त्या हूं। मैं प्रकृति के परमाणुओं से जिस ईस्वर से स्थूल और प्रकृति से सुक्त हूं, इसस्यिय इन [ब्टम्] के करीबों गुणा छोटा और उनसे बरमाणुओं से करबो गुणा ग्राहित-सालों हूं। मेरा परिचय बहाँ होता है जहाँ ब्राहुत्व कर्तृत्व और प्रोकृत्य का गुण प्रकृत होता से प्रकृत्य का गुण

मैं इस स्थल शरीर को रचने की सामग्री अपने साथ नहीं रखता किन्तु अब स्थल शरीर की रचने बाली सम्पूर्ण सामग्री हमारे सामने बाती है तभी मैं अपने कारण और सुरम शरीर के द्वारा स्थल शरीर निर्माण का करता **夏** 1 फिर भी स्थल शरीर उत्पन्न होना तभी समब होता है जब पच तत्वों के द्वारा अन्नमय की उत्पत्ति ही जाती हैं क्योंकि स्थल शरीर का एक खास महत्त्व है। वह महत्त्व यही है कि कोई भी 'एक' बिना 'बो' के 'तीन' नहीं बन सकता, इसी प्रकार बिना तीन के चार पाच आदि का निर्माण भी नहीं हो सकते । जिस प्रकार प्रकृति के असल्य परमाण बिना किसी वैज्ञानिक प्रेरणा के स्वय कुछ नहीं कर सकते उसी प्रकार 'मैं' अथवा ईश्वर बिना [उपादन कारण] सामग्री के सुष्टि की रचना नहीं कर सकते । इसमे केवल [सर्वशक्तिमान्] ईश्वर का ही महत्व है। क्यों कि मै भी उसी के द्वारा उसी को जानता हु। इस लिये में अल्पज्ञ केवल इस शरीर का ही आत्मा ह परन्तु वह सर्वज्ञ समस्ते आत्माओ का आत्मा है। 🖈

[पहले पृष्ठ का शेष] का पालन करता है। अब वह प्रलय को विद्यान करता है, तब भी जीवारिक्शों के कल्याण और नागल-विद्यान के लिये ही उसकी प्रवर्शनाओं का आरम्भ होता है। उस ईश्वर ने अपने लिये इस ससार की रचना नहीं की है। "उसने बन्वे को अपनी बन्चों के लिये नहीं रचा है।" सुब्दि की रचनाँ मंग्रवान् का कोई अपना स्वार्थ नहीं है।

जो उत्त बपालु झहा को और उसके गुण कर्म एवा स्वभाव को यवाबत् रूप में नहीं जानते, वे लोग ही मुत्यु के मय से भयशीत रहते हैं। जो उसे जान तेते हैं वे तो किसी से भी नहीं डरते। मृत्यु का भय तो उन्हें भयशीत कर ही नहीं सकता।

जिल मरने से जग डरे, मेरे मन आनन्द । मरने से ही पाइये.

वूर्ण, परमानन्द ॥
प्रमुकेप्यारेतो आगे बढ़कर मृत्यु का आलिंग करते हैं
और साफ कहते हैं—

मौत यह मेरी नहीं,

मेरी कजा की मौत है। क्यो उर्हे? जब मरके,

दोबारा नहीं मरना मुझे।।

मौत, मानव-जीवन की एक अवश्यस्मावी घटना है। जी उत्पन्न होता है, बह मरता भी अवस्प हो है। ससार मे जो सबसे अधिक जात और सुनिचित तस्म है, बह मौत हो है। हाँ, एक बात आस्वन्त अनिश्चित है, और, वह मृत्युका समय। भौत की घटना अवस्प हो घटित होगी, परन्तु किस की मौत कब होगी? यह कीई नहीं जानता।

आगाह अपनी मौत से,

कोई बशर नहीं। सामान सौ बरस का,

कल की खबर नहीं। काम की बात बस यही है कि मनुष्य मौत का स्वागत करने के लिये सदैव तैयार रहे। दो बाते भूले नहीं, जो जाहे कल्याण। नारायण इक मौत को,

हुने भी भगवान्।।
आधाँ ने मीत के विषय में
गहरा विचार किया है। आधाँ के
भत में मीत एक ऐसा ही परिवर्शन
है, जैसे कि बचपन से जवानी और
जवानी से बुदाये का आगमन।
अचवा ऐसा ही है, जैसे पुराके
कपडे उतार कर, नये कपड़े पहिन
लान। आपों ने मुख्यु को विशेष भवा पिता का कारण समझा
ही नहीं है। फिर भी ज कर्सथ्यो-पालन से होन तथा पाय-परायम्थ सोग है, उनका मृखु से डरना तो सच्चा ही है। उनके लिये तो मीत की घटना महा भयानक है।

लोक में लोगों ने अनेक प्रकार के विख्यार-मार्ग अपने-अपने स्वायं की वृद्धिः से बना रखे हैं और खुद व्यावारियों के समग्र अपने-अपने मार्ग का सरक्रण और विज्ञापन भी वे करते ही रहते हैं। यह जो एक दूसरे को अनुवित बदावा बेने की प्रवृद्धि कारण घर्ष है। इसका मुख्य कारण धर्म के नाम पर स्वायं साधने वाले लोग ही हैं। कैसी विडाजना है? उष्ट्राणा विवाहेतु

गीत गयन्ति गर्दमा ।

ऊटा के विवाह, मधी के गीत
अथवा गा रहे हैं ऊट, उनकी
बाद बंते हैं गधे।

यं कहते हैं- "सभी मानं अच्छे हुँ ।" उनके कथन से किसी को कोई सौसारिक साम हो, तो हो। उनका कथन कम्मात्सवायियों के लिये तो मारी सामक और बोर अनिष्टकारक है। आनन्य की प्राप्ति अर्थात् आनन्य की प्राप्ति और मोक्ष की सिद्धिका तो एक हो उपाय है, और वह है ईश्वर बोध, और बहा-बोध, पर-मास्त-बोध। और कहा-बोध, पर-प्राप्त-सेटा। कुछ लोग कहते हैं-ईश्वर बोध को ही एकसाल उपाय न कही। एक ही उपाय पर क्षण न वो। वे यह भी, कहते हैं कि एक ही उपाय पर बल वेने से कुछ, लोगों का विल दुख जायेगा। इक उनके सहस्का सहीं हैं। मुख्य पर विकास प्राप्त करने का उपाय एक ही है— ईंग्डर-बोस । और जारम बोस ? यह तो परमास्व-बोस के मार्च का एका पद्मा स्टेसक ती है।

तफलता प्राप्ति के लिये उपा-समा-धर्म का अनुष्ठान करने से पूर्व उपासक को उचित ही है कि वह ईश्वर की सत्ता और उसके स्वरूप को भली प्रकार समझ ले। उपासना क्या है ? स्तुति, प्रार्थना और उपासना के द्वारा ईस्थर के नुष, कर्म और स्वमाव को, जीवा-त्या के धारण करने की प्रक्रिया ना नाम ही उपासना है। स्तुसि के द्वारा भक्त के प्रज-प्रेम में विद्व होती है। प्रार्थना के द्वारा मक्त के हृदय मे नम्नता और स्निग्धता की वृद्धिहोती है। उपासना के द्वारा ईश्वर की सर्वोपरि, सर्वगुण नयी और सर्वरसमयी सत्ता का प्रत्यक्ष अनुमव वा साक्षात्कार प्राप्त होता है और भक्त सब प्रकार के बुख काल ने छटकर ईश्वरीय आनन्द में मान होता जाता है। यव उपा-सक को ईश्वर के विषय में सम्बक् ज्ञान न होगा, तब ती उसे उपा-सना-वर्ग की सिद्धियां भी न मिलेंगी। पूर्ण सफलता को प्राप्त करनाहै तो उसंपूर्ण बहा को मानो और जानो।

क्यों विल माहि तेल है, उर्यो चक्तमक मे आग। त्यों प्रियतम तुझ में बसे, आग सके तो आग।।

> -जगत्कुमार शास्त्री साधु सोमतीर्य,



'बयं सबेम']

सब्बन्त-रविवार यावण ४ सक १८९९, गुद्ध आवाड गु॰ १३ वि॰ सं॰ २०२६, वि॰ २७ जुलाई १९६९

इस कीतें.

परमेश्वर की अमृतवाजी-

भगवान् का ज्ञान तारक

धौ३म् जन्मिविया स चेतति केतुर्वेहस्य पूर्म्यः । अर्थे द्वारम् तरिष ॥ ऋ० ३-११-३

(अनि) सक्की उज्जित करने वाला (स) वह मनवान् (जिया) ध्यान से (चेतिन) जिताया जाता है। वह (यहस्य) स्रतार सकदा (द्रव्यं) दुर्वते प्रिव्यमान (केन्दुः) है, (अन्य) इस्तार सकदा (द्रव्यं) प्रति जान (हि) सचयुव (तरिव) तारक है।

सीय पूर्वत हैं कि मगवान केता है, हम पूछते हैं कि मिठास क्या है? समझा-समझाकर ससार हार गया, मिठास का सार न बता सका। अस्त में पककर कहा, में ली, यह सिठास बात पढ़ार्य है। हते खाओ, जो स्वाद नो, वह मिठास हो। पोलिक मिठाम को भौतिक वाणी न कह सकी और न कभी कह सकेगी। तुम मीतिक बहा की जात पूछते हो, उसे भौतिक नाणी, जो मीतिक पदायों के वर्णन में अस- मर्थ है। सिद्ध हो चुकी है। सेसे बखान करें? वाणी का ख्यारार बन करो। यह वाणी गेय नहीं है।

अग्निधिया स चेतति

षह अगुआ मगवान् घ्यान से चिताया जाता है, घ्यान क्या है। घ्यान निर्विषयं मनः मन की वह बसा, जब उसके आंख, नाक आबि इन्द्रियों

से प्रतीत होने वाले विषय हो हीन, वह स्थान है। आंख, नाक, कान आबि इन्त्रियां वह मूँव दो, इनका व्यवहार रोक दो। मन को भी खाली कर वर दो, तब उस हबय गुहा में रहने वाले अध्य अग्नि के वर्शन होंगे। मन का बाली करना किन्स है, इसे बाली किये बिना उसका विताना करिन्स है। बंसार और स्वयंतन् का एक साथ ज्यान नहीं किया जा सकता। नव निर्मंत है, पुबंत है, उसमें एक साथ बोनों को धारण करने का सामर्थ्य नहीं है। जायकी इच्छा है, उससे नगवान् का ब्यान करो, बावकी इच्छा है, उससे लगार का ब्यान्स्य कराजी। यह एक समय में एक ति साथ करेगा।

ज्ञानी जन उसी का ध्यान करते हैं, क्यों कि उन्हें निश्चय हैं कि अथ हास्त्र तरिज इसकी प्राप्ति तारक हैं। यस ने इसी माय को लेकर कहा था−य तेतुरीज्ञानामक्षर बहुा सन्दरस । अक्षय तितीर्थता पार नथिकेत ्रें सके नहि

[कठो० ३-२] जो बह्य यज्ञ करने वानो के निये पुत है, जो अनिनासी ब्रह्म वससे उन्हेल्ट है, ससार सागर को पार करने के अनि-नाथियों के निये जो जय रहित पार करने का सावज है, उस निवकेता—सर्वसंसय नाशक बहाजान को हम सम्यादन कर सर्वे

इसी कारण औपनिषद ऋषि उस ब्रह्म को आसने पर अधिक बल देते हैं। मुख्डक ऋषि ने कह ही तो दिया---

> तमेवेक जानय आत्मान मन्या वाचो विमुंबद्य । अकृतस्यंव तेतु. ।। (मुण्डक २-२-४)

उसी एक परमात्मा को जानो, अन्य सब बातें छोड़ बो, क्योंकि वही अपृत का लेतु है। आओ उसका ज्यान सवाओ, और इंस मबसागर से पार हो बाजो ।

1	वर्ष	調布
1	49	२७
1		
ł	-	HE 40)
ı	grad's	X
1	क्य परि	ex du

तंपायक-

---उमेशचन्द्र स्वातक

इस अंक में पढ़िए !

१-अन्तरफुत्माके निश्चव २ ६-सिदाल्य-विनवं २-सम्पादकीय- ३ ७-काव्य-काल २-आध्यास्य-सुषा ४ प्-निहाबलोकन ४-बास्तारं प्रताब्दी अपील १ ९-निरीक्षक सूची *و* ج ج

तिवंदिशिक सभा के पुराने अधिकारियो द्वारा गत निर्वाचन में की गई अनियमितताओं की कड़ी आलोचना — आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तरप्रदेश की अन्तरंग सभा का महत्वपूर्ण निश्चय

सखनऊ—१३-७-६९, आर्य प्रतिनिधि समा उत्तर प्रदेश की अन्तरग समा ने आज सावंदेशिक समा के ३१-४-६९ के निर्वाचन मे हुई अनियमितताओं के सम्बन्ध के कड़ी आलोचना करते हुगे, सर्व सम्प्रति के किल निश्चय किया—

अवर्ध वितिनिधि सभा उत्तर प्रदेश की यह अन्तरग समा सार्व-देशिक सभा के अधिकारियो द्वारा जिवक्तित से की गयी अनियमित-नाओं पर हार्विक लेव व्यक्त करती है। आर्रा समाज के विवाद समाध्य करने के लिये हैदराबाद के उज्ञम कार्य महा सम्मेलन मे पत्रय महात्मा धानन्य स्वामी जी महाराज को सम्पूर्ण अधिकार हिये गये थे। सर्व सम्मति से इसकी सम्युष्टि सावंदेशिक आर्ग प्रतिनिधि समाने भी की थी, परन्त र ख है कि सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा के तत्कालीन अधिकारियों ने स्वामी जी महा-राज के निर्णय की अवहेलना कर सभाके साधारण अधिवेशन में अपना कृतिम बहुमत बनाने के लिये तथा कथित पजाब आर्य प्रतिनिधि समा के १५ प्रतिनि-धियों को भी प्रतिनिधि स्वीकार कर लिया। आर्य प्रादेशिक सभा के नियमानसार आये प्रतिनिधि भी कृतिम बहतम बनाये रखने के लिये स्वीकार नहीं किये । आर्थ प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश के गुरुकुल बन्दावन मे हुये साधारण अधिवेशन में सर्वसम्मति से निर्वा-चित प्रतिनिधि भी स्वीकार नहीं किये। वहद अधिवेशन के प्रारम्भ में सभा के तत्कालीन अधिका-रियो एवं अधिवेशन के तत्कालीन अध्यक्ष से इन सब अनियमित-ताओं को ठीक करने का अनुरोध किया गया, परन्तु उन्होंने किसी की नहीं सुनी और इस सब अनि-

यमितताओं को नियमित सिद्ध करने पर अडे रहे। साधारण अधिवेशन के उस समय के अध्यक्ष महोदय से भी जब उस पर व्यव-स्था दिला कर मदन को निग्रमित घोषित करने का निर्णय किया ग्यातब अर्थ्यप्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश के प्रधान श्री प० शिव कमार जो शास्त्रीने अपनी सभा के अन्य सदस्यों के साथ साधारण अधिवेशन के बहिष्कार करने सम्बन्धी निश्चय की घोषणा की । उसके बाद ही उत्तर प्रवेश के सभा प्रधान के निश्चय का अनु-सरण करते हुए बगाल, बिहार, बस्बई के बहुत से प्रतिनिधि और सार्वदेशिक और के अधिकांश आजीवन सदस्य वहद्धिवेशन का वहिष्कार कर दिया, क्योकि बहि-क्कार कर आने वाले सदस्यों का सदन मे बहमत था इसीलिये उन्होंने विधिवत सार्वदेशिक सभा का निर्वाचन किया।

अन्तरङ्क समा की यह बैठक अपने प्रधान थी शिवकुमार जी शास्त्री द्वारा उस समय लिये गये निर्णय का हार्दिक समर्थन करती है। उस बाताबरण मे सिवाब इसके और कोई दूसरा इससे अच्छा क्किल्प नहीं था। साथ ही प्रो० रामसिंह जी प्रधान साबंदे-शिक सभा एवं श्री पं०महेन्द्रप्रताप जी शास्त्री मन्त्री सार्वदेशिक समा को आर्थ प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश पूर्ण समर्थन और सहयोग का आश्वासन देती है। सभा को विश्वास है कि उनकी देख-रेख में बार्यसमाज विवादों से ऊपर उठ कर बराबर प्रगति करता रहेगा।

अन्तरङ्गसभा का यह अधि-वेशन आर्यसमाजो से अनुरोध

[शेष पृष्ठ १६ पर]

श्री मन्त्री जी का भ्रमण पुरोगम

प्रदेशीय समस्त आर्यसमाओं को सुम्बित किया जाता है कि समा के
सुयोग्य माननीय मन्सी जी पं॰ प्रेमचन्त्र की कर्मा एम. एस. ए.
हाषरस निवासी ने समा के लिये धन संग्रहाणं एव समाओं का
संगठन दुढ़ करने हेतु पान्त में फ्रामण करने का निश्चय किया है।
थी मन्तीजी महोदय जिस जिस समाज ने पहुँचे, उनके अधिकारियो
को चाहिये कि वे उनका घम्य स्वागत करें और समा के सिये
पण्कल धन में दु करने की कपा करें।

-शिवकुमार शास्त्री ससत्सदस्य सभा प्रमान

अन्तरंग सभा का लखनऊ अधिवेशन

गत १३ जलाई को आयं प्रतिनिधि सभा की अन्तरङ सभा की बैठक श्री नारस्यनस्वामी भवन लखनऊ से आर्यसमाज के सप्रसिद्ध विद्वान वक्ता श्री प० शिवकमार जी शास्त्री प्रधान समा की अध्यक्षता में सम्पन्न हुई । अन्तरङ्क मे कई। महत्त्वपूर्ण निश्चय हुये । इसमे अनेक समाजों के अधिकारी जी अपने झगडों के सिल-सिरों में प्रधारे थे। कुल सख्या ६० से ऊपर थी। इन सभी महा-नुभावों का मोजन स्वयं का मार आर्यसमाज गणेशगज और सभा के नवीन कोवाध्यक्ष माननीय श्री बाद मदनलाल जी ने उठाया था। प्रातः का जलपान श्री कोवाध्यक्षजो ने अपने घर पर कराया या । और दोपहर का भोजन आर्यसमाज गणेशगज के अधिका-रियो ने लखनऊ के सप्रसिद्ध चौधरी स्वीट हाउस इजरतवज्ञ में करायाथा। सभी लोगों को कारों में ले खाया गयाथा, और कारों से ही सना भवन लाया था। शाम का जलपान श्री कोवा-प्यक्षजी ने समा-मवन में ही कराया था और राख्नि का मोजन श्री कोषाध्यक्ष जी की ओर से हजरतगज में ही चौधरी स्वीट हाउस मे ही कराया गया था। समा आर्यसमाज गणेकगज और भी बा॰ मदनलाल जी कोषाध्यक्ष सभा को इस महत्त्वपूर्ण योग के लिये हार्दिक धन्यवाद वेती है।

अाशा है कि अन्य समाजें भी इसी प्रकार सर्वव समा को सहयोग देती रहेगी। —प्रेमचन्द्र शर्मा समा मन्त्री

आचार्य विख्यश्रवाः जी व्यास **एम. ए.** वेदाचार्य की स**म**स्त भारत में प्रचार यात्रा

काती शास्त्रार्थ सताव्दी के प्रचारमन्त्री की आचार्य विश्वश्रवाः जी शास्त्रार्थ गताव्दी प्रचारार्थ समस्त भारत में यात्रा करेंगे। आसा है सब प्रान्तो के आयंसमाजें उन्हे पूर्ण सहयोग वेंगे। इस प्रसग मे आयंसमाजें अपने वार्षिकोत्सवो कथाओं और प्रक्रादि में भी आचार्यजी को निमन्त्रित कर सकते हैं, जाचार्य जी से हमने प्राचना की है वे सर्वत आपकेः निमन्त्रण पर पहचेंगे।

आचार्य की का स्थायी पता— गुरुकुल १९९ गीतम नगर नई दिल्ली ४९ प्रेमचन्त्र सर्मा एम. एस. ए. सन्त्री आर्ये प्रतिनिधि सभा उ. प्र. ५ मीराबाई जार्ग, सक्क्स्ट्र



लखनऊ-रविवार २७ जुलाई ६९ दयानन्दाब्द १४५ सुब्दि सबत् १९७२९४९०७०

सार्वदेशिक समा के सम्बन्ध में आर्थ प्रतिनिधि समा का प्रस्ताव

आर्थिमल के पाटक गत अड्डो में आर्थ जगत् की शिरोमिण सार्थवे-शिक समा के सम्बच्ध में आवश्यक समाचार और तब्धो का परिचय प्राप्त करते रहे हैं, उसी प्रसङ्घ में हम आर्थ प्रतिनिधि समा उत्तर प्रदेश की अत्तरम समा १२ जुनाई है । जिससे आर्थ जगत् और विशेष कर उत्तर प्रवेश की आर्थ समाजो में साप्ताहिक सार्थवेशिक देहली हारा जो आर्थित फंतायी जा रही है, उसका निवारण ही नके।

इस प्रस्ताव से स्पष्ट हे कि आर्थसमाजको जिस सिण्डीकेट ने अपने पञ्जो में फॉस रक्खा है, उससे युक्त कराने के लिये किस प्रकार सम्बंधानिक मधर्ष चल रहा है। आर्य जनता को सारी परि-स्थितिका अध्ययन कर निर्णय करना होगा कि वास्तविकता क्या है और उसका अब क्या कर्तव्य है। अब जब कान्ति का शखनाद बजही गया है तब कदम पीछे नहीं हटेंगे। आर्यसमाज ससार से अन्याय अज्ञान और अभाव को समान्त करना चाहता है, परन्तु जब हमारे पथ-प्रदर्शक स्वय अन्धकार मे भटक गये हो, तो उन्हें आर्य जनता ही सीधे मार्गपरता सकती है। हमे पूर्ण आशा है आर्थ जनता सभा के इस प्रस्ताव से वन्तुस्थिति को समजेगी और आर्ट जात मे फान्तिकारी परिवतन लाने मे अपना सहयोग देनो । हम समा की अन्तरगको हार्दिक यबाई देते 🖁 कि उसरे चौवह सौ आर्य समाजो को ओर से सत्य का उद्-

घोष कर साहसपूर्ण कार्य किया है। इससे स्पष्ट है कि वर्रामान स्थित से सारा उत्तर प्रदेश एक पृट्ठ होकर आर्य जगत् का पय-प्रदर्शन कर रहा है। अन्य प्रान्तों की आर्य प्रतिनिधि समाओं को को वर्तमान स्थिति से अपने विचार जनता के सम्मुख रखने वाहिये जिससे वास्तविक स्थित स्पष्ट होने से सहायता सिंवे।

काशी शास्त्रार्थ शताब्दी

आर्यजनत को यह जानकर हार्दिक प्रसन्नता होगी कि काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समारोह की तिथिया १६ से २१ नवम्बर ६९ निर्धारित की गई है। समिति के निश्चयानुसार समिति के अध्यक्ष श्री प॰ प्रकाशवीर जी शास्त्री उप प्रधान सार्वदेशिक समा, और प्रचार मन्त्री श्री आचार्य विश्व-श्रवाजी बनाये गये हैं। श्री आचार्यजी ने शताब्दी कार्य एव प्रचार के लिये भ्रमण आरम्भ कर दिया है। वे जहां भी पहुचे, आर्थ जनता उनसे शास्त्रार्थ शताब्दी के बारे मे जानकारी प्राप्त करे और समारीह के लिये धन सम्रह मे उनकी सहायता प्रदान करे। समारोह समिति की जोर ने शीघ ही तीध पत्र प्रकाशन की व्यवस्थाको जा रही है। श्री जावार्य जी ले बो का सदीधन जरेगे। प्रत्य के प्रकाशन तथा सथारोहकी सफल सम्पन्नता के लिये न्यूनातिन्यून एक लाख रुनये की आवश्यकता होगी।

शताब्दी के लिये धन संप्रहार्य

प्रो. रामसिंह जी प्रधान आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब का वक्रवय

नई बिल्ली १२ जुलाई-जालन्धर के एक समाबार पत्न में छुये कु तेखाँ तथा समाबार-पर टिपणी करते हुये आर्थ-प्रतितिधि सना पत्न के प्रधान प्रो॰ रामांसह ने कहा है कि इन लेखों तथा समाबारों में । सिद्ध करने का प्रथल किया पत्रा है कि आर्थसमात्र विशेष कथ में आ प्रतिविधिसमा पताब पर जनसभ ने कहा। कर लिया है। आर्थसमा एक धार्मिक एव सास्कृतिक सम्रटन है। प्रत्येक व्यक्ति नियमानुमार उसा सदस्य बनने का अधिकारों हैं। इसी कारण कांग्रेस, जनसम, हिर्ग महासभा तथा भारतीय कांग्लि वल राजनीतिक पारियों के प्रतिटिठ व्यक्ति भी इस सद्यन के सदस्य हैं। अत ऐसी सस्या को किया

महातमा आनन्वस्थामी जी सरस्वती की सार्यज्ञगत् के सब सवदनं द्वारा आयं अतिनिधि समा पजाब के झगड़े समारत करने का पूर्ण अधि कार मिला या। उन्होंने अवने तार विनाक २०-६-६६ तथा पत्र विनाक २६-६-६९ द्वारा मुझे आयं प्रतिनिधि समा पजाब के सवालन का अधि-कार मोंचा है। उक्त अधिकार का सावर करते हुये औ देवदल जी तात्कालिक कार्यालयाध्यक्ष ने हमारा स्थागत किया तथा पूर्ण वार्व ममाल दिया। उसी अधिकार के आधार पर हमने १-७-६९ से मुख्य कार्यालय गुवबस-सबन जालन्वर में कार्य आरम्भ कर दिया। इसमें जनसव तथा अकालियो आदि का कोई सम्बन्ध नहीं। इसलिये उनको इस अगड़े से लपेटना उनके साथ अन्याय करना है।

नोट प्रकाशित किये जा रहे हैं, जो सक्जन इस काय में सहयोग देना चाहे, सभा कार्यालय को लिखकर नोट मगा सकते हैं।

यह प्रसन्नता का विषय है कि श्री राजकुमार रणवार्थीहरू जी अमेठी ने इस कार्य में अपना महत्वपूर्ण तहयोग देना आरम्भ कर दिया है। शास्त्राथं भूमि उनके आनन्दबाग में ही है, वहाँ उन्होंने स्मारक प्रस्तर लावा रक्वा है। स्मार प्रस्तर लावा रक्वा है। सब तो सारे आर्थजगत् को इस कार्य की सफल्सा में जुट जाना।

बधाई

आर्थ प्रतिनिधि सभा पत्राब के विवाद का निर्मा देते हुये महास्वा दोता हुये महास्वा दोता हुये समझ्या अपने के श्री प्रेण राम्मी की महाराज ने श्री प्रोण राम्मी की समझ अपने कर दिया है। इस समझ्या का हार सा सारे जाशंत्रमत् ने हार्कि प्रमान हुना है। मबसे अधिक प्रसन्नता की बात यह है कि सभा का हु या कार्याच्या भवा सुहरी अधिक कारियों के अधिकार में आ गया कारियों के अधिकार में आ गया

है और अब वहां विधियत कार्स हो रहा है। जालन्धर के जज ने भी भी रामशरणवास और भी वीरेन्द्र जी आदि के लिये निधे-बाहा जारी कर दी है कि वे अपने को पजाब समा का अधिकारी स बतावे। इस प्रकार प्रजाब में आर्यासमाज सगठन पर छायी ? काली घटायें साफ होती जा रही हैं हम इस सफलता के लिये पजाब समाके सभी अधिकारियों और सभी उत्साही कार्य कर्ताओं को मिल परिवार की ओर से हार्दिक बधाई क्ले हैं। हमें पूर्ण आशा है कि अब पजाब में आर्थ प्रतिनिधि सभाका कार्यतीव गति से आगे बढ़ेगा, और आर्यसमाज वहां पूर्व-वत् अक्ती स्थिति सुदृढवना लेगा ।

हमें यह जान कर और भी अधिक प्रसन्नता है कि समा के इन अधिकारियों ने समा के नत निर्दाल जन की तिथि ९० असल पोदित कर दी हैं। हम इस निर्दालन भी निर्देशन सकनता की भी पार्टक कामना करते हैं। इस निर्दालन के फल स्वरूप बहुत-सी भ्रात्सवां दूर हो आसपी और समा अपने कदल आपे बढ़ा संस्ती। ' मस्त्र-उप त्या जामयो गिरो बेबिशर्तीहबिष्कृतः । बाक्नेरतीके अस्थिरन ॥ -साम० १३

शब्दार्थ-(हवि. कृतः) हवि ोजक (जामयः) प्रेम मय बनाए (गिरः) आत्म स्तुतियों रा (दे दिशती.) अपित करती (त्वा) तझे (वायो अनीके) णमय सौन्दर्य मे (उप-अस्थि-र) समीपस्थ किये हये हैं।

व्याख्या-प्रेम की इस विश्व मे नोखो रीति है। जिसमे प्रीति ोती है, हृदय में उसके प्रति श्रद्धा ोती है, आस्या होती है और बब ससे वियुक्तीकरण होता है तो रस्तिष्क निरन्तर उसका विन्तन हरता रहता है। एक क्षण भी तो **।ह उसको भूल नहीं पाता । आज** हल प्रेम की अज्ञानवश केवल वासना का पर्यायवाची शब्द समझाजारहाहै। प्रेम वास्तव मे आत्मा का आत्मा के साथ प्रणय है। भौतिक जगतु में प्राकृतिक भेद के कारण भले ही वह प्रेम की प्रसगानुसार भाई-बहिन का, माता-पुत्र का और पति-पत्नी का प्रेम कहकर बम्बोधित करे,परन्तु बास्त विकता यही है कि प्रेम शरीर का नहीं अस्माका विषय है। जब तक आत्मा का आत्मा से प्रेम नहीं होता, प्रेम की आत्मना मादक अनुभूति नहीं होती। जिन्होंने किसी से आत्मना शीति की है, वे ही इस मादक अनुभृति का रसा-स्वादन कर सकते हैं। जिन्हें केवल शरीरो की चाह है और जो केवल स्वार्थयाममतावश एक दूसरे से सम्बन्धित है वे प्रेम की पावन गहराई तक न कभी पहुच सके हैं और नकभी पहुचेंगे।

साधक इस जगत् मे 'हविः कृत 'और 'जामय होता है। वह निरन्तर हवि सजीता है। अपने सुपावन जीवन यज्ञ मे जिस पर-मात्मा से उसे आत्मना प्रेम है, वह अपने मस्तिष्क द्वारा उसका प्रेथमः जिन्तन करता रहता है और अपने सुपावन विचार केन्द्र मे जीबो पदार्थों और विषयो का

किसने अपने इयाम गगन को तारों की लड़ियों से सजाया ?

बिन्तन होगा वहा तो आसक्तियो की ज्वाला संदर्भगी। सब और से हटाकर जब विचार केन्द्र को जो विच्य सन्देशों को ग्रहण करनेवाला

प्रेमसय इवियों को अपने जीवन यज मे सम्पादित करनेवाला साधक अपने हृदय केन्द्र मे जो भावनाओ का केन्द्र है, केवल प्रेम पूरित हये है जसने आत्म समाध्या से परमात्मा को उसी प्रकार यरा है जैसे भीतिक स्वयंस्वर में देवी द्वारा देव का वरण किया जाता है उसने प्रेम विभीर होकर आत्मना परमात्माको भावनाओं से पक्रक

> ∸श्री विक्रमादित्य जी 'क्रमःव' 'वेड वारिधि

है, परमारमा पर केन्द्रित कर दिया जावेगा। तो उस मस्तिष्क से केवल बद्धा बिन्तन होने के कारण केवल संपावनताएं ही ठहर पाएगी। भावनाओं को सजीता है। साधक 'जामि' है। रह एरमात्मा के प्रेम सय बन्धन में बाधा हुआ है। वह आत्मना परमात्मा का वरण किथे

है यह खल रचाया?

किसने है यह लेल रचाया। किसने है यह धरती बनाई किसने है आकाश बनाया। कितने सरज और चन्दा की ज्योति से अपनी चमकाया।।

> किसने अपने श्याम गगन को, तारों की लडियों से सजाया ।।

किसने है यह खेल रचाया।। किसने ऊचे हिमगिरियो से, शीतल सरिताओं को बहाया।

> किसने इत मीठी नवियो का खारे सिन्धु से मिलन कराया ॥

जल बाय धरती अम्बर मे किसका है वह सोम समाया। क्सिने है यह लेल रचाया।।

किसने जगके पंच तस्वो से रचदी है जीवो की काया

> पश्-पक्षी और वृक्ष लताए, किसकी है यह अनुषम माया ॥

> > किसने जीवों के जीवन में,

दुख मुख का है चक चलाया। किसने है यह खेल रचाया ॥

रचकर जगकी इस कीडा को, किसने उसमे निज को खिपाया। जिसने खोजा उसको मीतर,

उसका सुन्दर दर्शन पाया॥

कहे 'वयन्त' वह मेर। स्वामी,

उसको वैने शीश नवाया। किसने है यह खेल रचाया ॥ रखा है। परमात्मा को शीतल प्रेममय भक्ति धारा से स्वानकर वह प्रेम से रोमाचित हो गया है।

जहा प्रेम होता है वहाँ दर्शन की चाह होती है, मिलन की कामना होती है, कुछ आत्म निवे-दन करने की आकाक्षा होती है और समर्पण की भावना होती है। जिसके प्रति हृदय में आस्था है. मस्तिष्क मे जिसका चिन्तन है. उससे युक्तिकरण करने की एक आत्मिक लालसा है जिसकी साधक आत्मना व्यक्त करता है। आत्मवाणी को जिल्ला का थिरकन नहीं चाहिये। सब्दो का आडम्बर नहीं चाहिये। शब्द जाल प्रेम की पूर्णतयः व्याख्या नहीं कर सकते । को अनुभृति, दर्शन और मिलन का विषय है, यह वाणी के बन्धन से मुक्त है। सत्य तो यही है कि प्रेम की भाषा मौन है, वहाँ तो अर्पण और समर्पण है, वहा तो परस्पर त्यागके द्वारा एक दूसरे को अधिकाधिक सुख पहचाने की अन्तरकामना है। प्रेम को बाणी के पख लगते ही वह फिर उड़ जाता है।भौतिकससार से जहाँ शुद्ध प्रेम होता है, वहा भी जब वाणी मौन हो जाती है तो नयनो के. इन्द्रियों के सकेत वास्तविकता का पता वे देते हैं, जब इस संसार मे वाणी के विनाभी हम नयनो व सकेती की भाषा समझा लेते हैं ती फिर उस सर्वज से क्या छिपारह सकता है। साधक इसी भाति मीन होकर, शान्तिपूर्वक, मन ही मन अपने आत्म निवंदनो को अपने परम श्रिय को अपित करता है। वाणों के नयन नहीं और नयन की वाणी नहीं, जो देखा सो सुना बह हृदय मे है और हृदय की भाषा

(शेष पृष्ठ १३ पर)

आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश लखनऊ के प्रधान मन्त्री प्रेमचन्द्र शर्मा एम. एत. ए. का आर्यजगत् के

काशी शास्त्रार्थ शताब्दी के लिए

एक लाख रुपए की अपील

आयंजगत् को यह मलीपांति विवित है कि विरज्ञानन्व बीका-सताब्दी मजुरा आदि कई महत्वपूर्ण कार्य अखिल भारतीय और सार्वदेशिक स्नर पर आयं प्रतिनिधिसमा उत्तरप्रदेश ने अपने इति-हुक्स में किये हैं। उसी भौति यह शास्त्रार्थ सताब्दी महोत्स्व सार्ग-वेशिक स्तर पर उत्तरप्रदेशस्य काशी नगरी मे १६ नवस्वर मे २१ नवस्वर तक मनाने की घोषणा अभी से की जाती है जिससे विदेश के आयं पाई भी इसमें भाग लेने के लिये आने की तैयारी कर

इस समारोह के कई विशिष्ट भाग हैं जैसे-

- १-अन्तर्राष्ट्रिय सर्वं धर्म विद्वत्सम्मेलन ।
- २-समस्त भारत में शास्त्रार्थ विश्विषय वाता ।
- 3-प्राचीन कोई यज ।
- ४-अन्तर्राष्ट्रिय महिला आचार सहिता सम्मेलन ।
- ५--विशिष्ट प्रकार की गोमा वाला।
- ६-शोध पत्र और सम्मति पत्र तथा अन्तर्राष्ट्रिय सर्वे धर्म विदरसम्मेलन निकाध प्रकाशन ।

इत्यादि कार्यों के सम्पादन में एक लाख उपये का व्यय होना साधारण वात है। इस समय भारतवर्ष में दस आयं प्रतिनिधि समाए हैं प्रत्येक समा और उसकी आर्यसमाजें अपने क्षेत्र से दस-दस हजार की राशि सप्रह करके मेजे तो यह व्यय परा हो सकता है।

बिदेश के विश्वविद्यालयों से जो स्कालर पद्मारेंगे उन पर भी क्यय स्वागत प्रबच्च आबि पर होगा अतः मारत से बाहर देशों में स्थित भार्यज्ञात का कर्तव्य है कि उस क्यय की पूर्ति वे देश करने की क्रका करे। आर्थजगत का कर्तव्य है कि इन चार मास सब को छोड़कर सामूहिक शक्ति से इस कार्य मे जुट जावें। इस सारीह की सफलता से आर्थसमाज विद्या और सिद्धान्त के संसार में शिरोमणि बन जावेगा।

शताब्दी समारोह के प्रचार मन्त्री श्री आचार्य विश्वश्रवाः जी व्यास एम०ए० वेदाचार्य जो इस समय बनारस संस्कृत यूनिवर्सिटी की एक्जमैक्पूटिव कौसिल के मेम्बर सरकार की ओर से हैं इस कार्य के लिये यावा करेंगे उन्हें समन्त आयंक्रमन्त का सहयोग धन सगृह तथा योजना के कार्यों में करना कर्तव्य हैं। आचार्य जी का सब जगह पहुचना कठिन हैं। अत आयं भाईओ को सीधा इसके लिये नीचे लिये लेंगे तमे योजना करिन हैं। अत आयं भाईओ को सीधा इसके लिये नीचे लिये तो पर में अन भेजना चाहिये। धन कास चैक अथवा बैक इम्पट के इस में भेजना चाहिये। जिस पर लिखा हो काशी शास्तार्थ शताब्दी समिति लखनऊ।

नोट-इसका हिसाब बैक मे पृथक् रखा जावेगा। और नोट मी प्रकाशित किये जावेगे।

> पता—आर्य प्रतिनिधि समा उत्तरप्रदेश ५ मीराबाई मार्ग, लखनऊ

काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समिति

आर्थ प्रतिनिधिं सभा उत्तरप्रदेश की आश्वयक बैठक और उसके निश्चय

आयं प्रतिनिधि सभा के कार्यालय प्र मीराबाई मार्ग लखनऊ वें ता० १२-७-६९ मध्यान्ह १२ बजे काशी शास्त्रार्थ समिति की बैठक हुईं। जिसमे आर्योपप्रतिनिधि सभा वाराणसी के प्रधान थी वेमचन्द्र जी तथा मन्त्री थी कैसास्तार्थातह जी तथा थी कैदारनाथ जी केवाध्यक्ष वाराणसी से इस बैठक मे भाग लेने आये थे। इस बैठक ये नीचे लिले निक्क्य किये तथे।

१-यह शताब्दी समारोह आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तरप्रवेश हारा वाराणसी मे १६ नवम्बर से २१ नवम्बर तक मनाया जावेगा जिसमे देश-चिरेश के तथा सर्व धर्मावलम्बी विद्वान् माग लंगे। विषय-वेब रीवरीय जान।

२-१६ अक्तूबर से १५ नवम्बर तक सारे देश में आर्थ विद्यानों की शास्त्रार्थ याता होगी। विषय—मूर्ति पूजा वेदानुकूल है या नहीं।

३-प्राचीन कात की शैली पर एक भौतयज्ञ । इस अनुतपूर्व यज्ञकी रूपरेखा भी प्रथक प्रकाशित की जावेगी ।

४-सावंदेशिक स्तर पर एक महिला आचार संहिता सम्मेलन भी होगा।

५-आज से एक मी वर्ष पूर्व ससार की बो बिबारकारायें थी उसमें हमने कितना परिवर्शन हैंकिया है इस पर संसार की सम्म-तियां सबह करके प्रकासित की जावेगी।

६—शोष पत जो जिला लगा ,वाराणती ने मंगाये हैं वे सब आर्थ प्रतिलिधि समा उत्तरप्रदेश लखनऊ को काशी के लोग थेव वेंगे जिनका सन्पादन श्री आचार्य विश्वश्रवा जी ब्यास वेदाचार्य करेंगे।

७-आगे से धनसपह का कार्य आर्य प्रतिनिधि समा उत्तर प्रवेश के तत्त्वावधान में यू०पी० समा द्वारा प्रकाशित रसीयों और नोटों से ही होगा। आर्योपप्रतिनिधि समा जिला वाराणसी की रसीवो से नहीं।

८-जिला समा बाराणसी ने जो धन-संग्रह अब तक किया है उसका हिसाब यू० पी० समा को वे विया जावेगा अब आगे धन संग्रह का कार्य काशी के आयं माई भी य०पी० समा दारा करेंगे।

९-शास्त्रायं शताब्दी समिति के प्रधान श्री प० प्रकाशवीरजी शास्त्री संसद सदस्य तथा प्रचार मन्त्री श्री आचार्य विश्वश्रदाः जी ज्यास एम ए वेदाचार्य निर्वाचित हुये।

१०-काशी के पांच विशिष्ट व्यक्ति शास्त्रार्थ शताब्दी समिति में रहेगे ।

११—स्वागत समिति के निर्माण का कार्य प्रारम्म किया जावे फिर काशी में स्वागन समिति का निर्यावन होकर कार्य विकानन होगा जिसमे सब प्राप्तों के प्रमुख कार्यकर्सा विक्षेय रूप से रहेगे ।

१२—इस अवसर पर अनेक सम्मेलन और शास्त्रार्थ परिषदे भी होगी।

निवेदक—

—महेन्द्रश्रताप शास्त्री सयोजक—काशी शास्त्रार्थं शताब्दी समिति रिवारिक समस्या-

आर्य परिवार के सन्तानों की विवाह-समस्या

आर्य जगत के माता-पिता ने बच्चों का पालन-पोषण टक बाताबरण मे करते हैं। कार विकि के अनुसार उन के कार कराये जाते हैं। अभी वे लना ही सीखे हैं कि माता-पिता न्हें गायली मन्त्र याद कराते हैं। व उनके यहां कोई विद्वान आता तब बडे गौरब से माता-पिता पने बच्चों से कहते हैं कि बेटा गाली मन्त्र सनाओं। फिर वे च्चे सन्ध्या करना सीखते हैं यज हरना सीखते हैं । उनके बजोपबीत iस्कार होते हैं। उन बच्चो को गामिक सिद्धान्त सिखाये पढाये. जाते हैं। आर्थ समाज के ..साप्ता-हिक सत्सङ्गों, उत्सवी और बार्य सम्मेलनों मे उत्साह से वे बच्चे बाते हैं।

उन आर्य परिवार के लड़के लड़ियों का जीवन साल्विक, आचार-विचार वेदिक, जीवन के प्रोग्राम महींव दयानन्द के सपनों को पूरा करना, रहन सहन फार-तीय, खान-पान पविल, मविष्य की आशाय सरम्युग की सी, दृष्टि-कोण वेदिक काल के ऋषियों का सा, होता है पर विवाह के पश्चात् सर्श वें पूर्ण स्वाह।

यह स्यो ? कारण स्पष्ट है। अर्वदिक परिवारों से विवाह सम्बन्ध । आर्थ लड़के लड़कियों को अनार्थ लड़कों से गठजोड़ । ऋषिवर विश्वसार के पुत्र आहाण जाति के सपुत रावण का विवाह राक्षस जाति की केकनी नाम वाली कन्या से दुवँव से हुआ । यही दृश्य घर-सर है।

आर्य लड़को का अवैदिक कन्याओं से विवाह

कुछ लोगो का ऐसा विचार है कि कोई भी लड़की हमारे घर विवाह होकर आयेगी उसकी हम आयं वना लेंगे। समस्या ती लड़की की है। यह विचार निरा- लेखिका-वेदाचार्य श्रीमती देवी शास्त्री, देद मन्दिर ९९ बाजार मोतीलाल बरेली वरिष्ठ उपप्रधान आर्य प्रतिनिधि समा उत्तरप्रदेश

धार है। जब ऋषि विश्ववा का बेटा रावण केकसी को न बना सका और केकसी ने ही उसे बना लिया तब तम्हारा बेटा क्या बना-लेता। स्वयां भी सन जावेगा। इसरा डोच इससे यह है कि यवि आर्य लडके अवैदिक कन्याओं से विवाह करेंगे तो ये आर्थ कन्यायें किस गर्त मे जाबेगी यह भी कभी कोई सोचता है। मैने अनेक आयं नेताओं के परिवारों के लडकों को देखा है कि जिन लडकों 'के ⁹ बहे बारे वेंदिका संस्कार हुये । संध्या इवल के अंक्सों की बोलते-कोलते जिनके गले थक गये वे आर्य परि-बार के लडके अवंदिक विचार बाली कन्याओं से विवाह होते ही कुछ के कुछ हो गये। गण्डे तावीज वार में हों जावे तब कन्या पर क्या बीतती है इसकी भगवान ही कानता है। जिस करवा ने कभी लहमन और प्याज देखा भी नहीं। पति उसका अण्डा मांन खाता है। बह उसका भर्ता आर्यसमाज को वारालों की सस्था कहता है। परि-बार के लोग पत्थर पुजक हैं और बतात उस आर्थ कन्या को विवश करते हैं कि पत्थर के आगे माथा ने के । देवी देवता का वत रसे । माता-पिता वाहकी अमेका यदि अपनी पत्नी को विष दे देते, जीवित कत्या को सङ्घामे प्रवाह कर देते या पर्वत पर ले जाकर नीचे इकेल देते तो यह इस दुखी सीवन की अपेक्षा कहीं अधिक सखाकी नींद्र सोती।



वेदासार्यक्षीमती हेकी है। जी जी

महिला 🌑 मण्डल

बांधने लग गये। हाथ की रेखायें हिस्ताते लगे । जन्मपत पर विश्वास हो गया। फलित ज्योतिषी उनके गृह हो गये। यह प्रभाव तो पौराणिक विचारवाली कत्याओं के साथ विवाह का हुआ। और यदि नास्तिक और पाश्चात्य विचार वाली कन्याओं से विवाह द्रआ तो धर्मकर्मसब समाप्त । र्द्धश्वर भी समाप्त । वेद भी समाप्त । भारतीय सभ्यता भी समाप्त । ऋषि मृनि भी मूर्ख । पुर्वज भी असभ्य हो गये। इसलिये यह कहना कि बहु को हम बना लेगे यह आकाश पुष्प के समान कल्पना है।

आर्य कन्याओं का अवैदिक लडकें के साथ विवाह

यह अगली कथा बडी हृदय विदारक है। यदि आर्थ कन्या का विवाह अवैदिक विचार वाले परि-

हमारे पिताजी कट्टर ऋषि ट्यानस्ट के भक्त थे। नाम भी उनकास्वय दयानन्द था। भग-बान की दी सम्पत्ति भी हमारे घर मे थी। हम सब बहिन भाइयो का विवाह आर्य परिवार मे हुआ । हम बहिन भाइयो के श्वमर तब ही अपने-अपने नगरी मे आर्यसमाजो के प्रधान थे। विशेष कर भेरे पति तो आर्य जगत के प्रसिद्ध विद्वान आरचार्य विश्वश्रवा जीको कौन देश-विदेश का आर्यहै जो न जानता हो । हम सब बहन-भाइयो का गाहंस्थ्य जीवन सुखमय और सब परिवार मिलकर आर्थों की बस्ती-सी है। मुझो यह कहने मे सकोच नहीं कि जब आगे बच्चो के विवाह का प्रसद्ध आरम्भ हुआ तो लडके और लडकिया अवैदिक विचार धारा वालों के यहां विवाहे गये।

केवल एक लडके का विवाह वंडिक परिवार में हुआ, यद्यपि सब ही लडके और लड़कियां उच्च शिक्षा प्राप्त थे। परिवार ऊँवे अवश्य मिले पर वैदिक नहीं। इनका भविष्य क्याहोगा भविष्य के गर्भ मे है। हमारे यहा अभी विवाह काप्रसङ्घ आरम्भ नहीं हआ। बडालडकाडबल एम एस सी फिजिक्स और मैथिमैटिक्स से और लडकी कैमिस्ट्री मे एम एस सी। इन दोनो का क्या भविष्य होता भगवान ही जानता होगा। अन्य लडके लडकियां तो अभी पढ रहे हैं। मैं काशी की बेदासार्टी मेरे पति आचार्य विश्वश्रवा, काणी के वेदाचार्य दोनो की सन्तान कहां जावेगी कौन कह सकता है जिन बच्चो के मातृकुल और वितृकुल बोनो वैदिक इन्हे क्या मै धन सम्पत्ति के लोभ मे अवंदिक परि-वारो के साथ जोड दूँ यह नहीं हो सकता।

ऐसा होता क्यो है

प्रत्येक माता-पिता अवने लडके लडकियो के लिये प्रपनी शक्ति भर प्रयत्न करके उचित सम्बन्ध हो दूढ़ता है। पर यह चुनाब में एक भूल करता है वह यह कि पिता माता विवाह (शेष पृष्ठ ११ पर) पुनर्जन्म तथा जावागनन पर्स्यावनाची तब्ब हैं, बीमों का ताल्यर हैं 'बीबारमा का कर्म फल मोगने के लिये बारमार अन्य सहग करना' इस पर वी प्रकार से बिबेधना की जा सकती है। एक बीद्धिक अर्थात सर्वताधारण की सम्झ के अनुकूल और तार्किक उग से और दूगरा शास्त्रों एवस् प्रामाणिक ग्रन्थों के आधार पर। प्रामाणिक यथ भी दो भागों में विभक्त हैं एक पूर्ति प्रयत् बेद जो स्वत प्रमाण हैं।

दूसरा ऋषि कृन प्रस्थ जैसे सनुस्मृति प्रमृति । आयं प्रस्य ये परतः प्रसाण हैं, इनकी प्रामाणि-कता उसी अस और सीमा तक स्वीकार की जा तक ये वेदानुकृत हों, महाकवि कालिवास ने अपनी सैली में जुति स्मृति का सम्बन्ध अधिव्यक्त करते हुँ लिखा है, कि स्मृतियां तो श्रृति का सम्बन्ध अधिव्यक्त करते हुँ लिखा है, कि स्मृतियां तो श्रृति की सन्वन्ध सरकी हूँ—

श्रुतेरिवार्थं स्मृतिरन्वगच्छत् (रघुवज्ञ)

आवागमन के पक्ष में बौद्धिक युक्तियां

जब हुम ससार की ओर वृष्टि
निक्षेप करते हैं तो हुने बृष्टियोचर
होता है कि यह जगत् भिन्नताओ
का आगार है, एक प्रचुर धनराशि
का स्वामी है, तो दूसरा अस्यत्व
निर्धन। एक जन्मजात लुग्त लोचन,
पंगु और मूक है, दूसरा अपने
समस्त अगो और प्रत्यक्तों से
परिपूर्ण मुडोल सुन्वर सरीर बाता।
दस प्रकार यदि इनका कारण
पिछले जन्मो का कर्म न माना
जाय तो परमेश्वर न्यायकर्त्ता नहीं
अन्यायी और अत्याचारी हो जाता
है, वयोकि विना कारण किसी को
नुख और दुख में डालना न्याय
नहीं है।

२—गुज और गुणी का सम्बन्ध यह एक सर्वमान्य नियम है कि गुण गुणी से कभी पृथक् नहीं होता यदि जीवाहमा का कर्म करना गुण है, और वह जीवाहमा दुरातन है तो अनादि जीवाहमा के कर्म भी

पुनर्जन्म-मीमांसा

श्री आ बार्य स्थावस्त्रस्य जी सास्त्री, महोपदेशक आ प्र सभा उप्र]

पुरातन तथा अनादि होने अनिवायं हैं। जब कर्मों का ऋम पुरातन है तो उनका दण्ड और पुरसकार भी पुरातन हुआ, यही आवागमन है।

३-ईरवरीय गुणो की प्राची-नता के अनुसार-परमात्मा पुरा-तन है, अनावि और अनुत्पन्न है। यह सर्वमान्य सत्य सिद्धान्त है।

अत उपर्युक्त नियमानुसार उनके गुण भी अनादि होने चाहिये, स्वाय करना एवम् कर्म-फल देना परमास्मा के गुण हैं, अतः वक् अनादि कास से स्यायकर्ता और कर्मकल बाता है, यदि ऐसा व पूर्व प्रम्म के कर्म इसके कारण हैं,
यदि यह कहा जाय कि माता-पिता
के बोधों और बुदियों के कारण
बालक अन्धा अवाव लूला उत्तरक हुआ तो उत्तर यह होगा कि ऐसे माता-पिता के वहा जन्म प्रहण करना भी तो एक कार्य है, जिसका भी कारण होना चाहिये।

महान् उद्देश्य की पूर्ति

मानव जीवन का कोई आदर्श है, किन्तु जितनी आयु मानव की होती है, वह आदर्श प्राप्ति के लिये पर्याप्त नहीं। इसके अतिरिक्त कई सनुष्य शैशवकाल कें, योवन में



माना जाय और यह कहा जाय कि उसने किसी विशेष समय में जीवारमाओं को उस्पन्न किया और तभी से वह उनके कमों का फल देने लगा है तो यह स्वीकार करना पड़ेगा कि परमारमा के न्याय करने का गुण गया कमं फल देने का गुण एक विशिष्ट समय में उत्पन्न हुए, तो परमेश्वर नगवर हो जायगा, क्योंकि गुणों में परिवर्त्तन होनो से गुणों में परिवर्त्तन होनो के गुणों में परिवर्त्तन होना अपरिहार्य हो जाता है और जहां परिवर्त्तनशोलता है, वहा नश्वररता अवश्यमांवी है।

कार्य-कारण सम्बन्ध

४—कोई कार्य बिना कारण के नहीं होता अत. किसी के अन्या जूला होने का भी कोई कारण अवश्य होना चाहिये। यूकि इस ससार से कोई कारण दुष्टिगोचर नहीं होता, अत. यह स्वीकार करना अनिवार्य हो जाता है कि तवा अघेड़ आपु में काल कविलत हो जाते हैं, उन्हें यह अत्पापु मी नहीं मिल पाती, फिर यह कैसे स्वीकार किया जा सकता है कि परमात्मा ने मनुष्य को हस प्रकार कथर में छोड़ दिया हो, अतएव मानव जीवन के उद्देश्यों की उप-लब्धि के लिये जन्मान्तरों का कम अनिवार्ष है।

दण्ड तथा पुरस्कार का उद्देश्य

दंड का उद्देश्य केवल सुधार होता है, न कि बदला लेना, किन्तु आवागमन न मानने से ईश्वर पद यह दोष लगता है कि उसके अन्दर बदला लेने की भावना है। न्याय का नियम है कि जितना कर्म हो उतना हो उसका फल दिया जाय, सीमित कर्मो का असीम वण्ड या पुरस्कार देना न्याय्य नहीं, अत. सीमित मानव जीवन मे कुत सीमित कर्मों का परिणाम अनन्त काल तक नरक किंवा स्वर्ग व नहीं हो सकता, किन्तु पुनर्जन्म अवस्था में यह बोच उपस्थित होता। मुन्दु भय विगत जन्में अनुभूति है—प्राणि-माल हुव मृत्यु से भयाकुल होते हैं, यह भय सब्ध प्रसूत शिगुओ पर समान प्रभाव दिवाता है, कि स्वच्छ विदित होता है कि । मृत्यु भय की कभी न कभी नि अनुभूति हो चुकी है, क्कि जीवन में ऐसी अनुभूति सम्म नहीं अत. विगत जन्मों का मान अयरिहायं है।

जन्म-जात शिशु की तत्क दुग्धपान-प्रवृत्ति

उत्पन्न होते ही बच्चा माता । स्तर्नों की मृह लगाकर दूध पी लग जाता है। यह जान अकारः नहीं ही सकता। यह उसके अनेक जन्मान्तरों का खीता होता है क्योंकि इस जन्म में तो उसे ऐस करना तिखाया हो नहीं। अत पुनर्जन्म सिद्ध है।

स्वाजा कमालुद्दीन साह्य मिजाई बल के स्तम्म अपनी प्रसिद्ध पुस्तक 'जहदुत्वुका' के उन्नीसवें एट्ट पर लिखते हैं कि 'अमल मुह-ताज इटम हैं,'इटम हो हर इन्सानी सकून व हरकतका मुहरक होता है' इन्सान किसी अम्न में कबम नहीं उठा सकता, जब तक उस अम्न मुन्निलक उसे कुछ इटम न हो" ।

अतः आवागमन न मानने वाले बतायें कि बच्चे ने दूध पीने का ज्ञान कब और कैसे प्राप्त किया या तथा इसका प्रेरक कौन है ?

जवाहरणार्षं जल एक ही है वही वारम्बार बरसता और फिर पूखकर वावल का रूप धारण करता है और पुजनिय बरसता है। यह कम बराबर बना रहता है। इसी माति सारे शरीर प्रकृति से बनते हैं, फिर जसके पुथक् होने पर प्रकृति अपने पूर्वं रूप मे हो जाती हैं। पुनः उसमें विकृति हो जाने से शरीरों का निर्माण होता है और यह कम निरन्तर चला करता है।

आयेसमाज

बोडा तने टटा तार। बायी ना बेरी ने हार ॥

सीवन की पिचकारी से ता छोड़े खुनों की फब्बार ॥

पाया तब भारत ये राज। धन्य-धन्य है आयंसमाज !!

करके फालिए-शस्त्र का सार ।

भारत मां को कर आजाद ॥

तने वी शोणित की धार।

करके पामर का सहार। रक्खी हिन्दी मां की लाज !

धन्य-धन्य है आर्यसमाज !! तेरे कारण भारत देश।

पाया वेवों का सन्वेश ।।

बहालह की धारात ने।

मिटा विया भारत का क्लेश ।।

त भारत माला का साज ! धम्य-धन्य हे आर्यसमाज !!

गाकर वेदो का ही गान।

अक्षरों पर लेकर मुस्कान ॥

बलि-वेदी पर हो बलिदान ।

हॅसकर ही देते हो जान।। भूल नहीं सकता तब काल।

धन्य-धन्य हे आर्यसमान !!

-- ब॰ धर्मेन्द्रकुमार 'हिमकर' पाणिनि महाविद्यालय मोती सील वाराणसी-१

मन का दीप

जीवन की उवास गलियों में मुले से भी किरन न आई उत्कंठा के द्वार खले हैं कब तक झलक विखाओं गे तुम

मन का दीप बलाओं ग्रेम-

आशा की बतवार को बामे मांझी नाव लिये जाता है सुखद कल्पना के सम्बल में गरल के घंट पिये जाता है चाहों की अगर्गित सहरों में साधों की नौका उलझी है निश्वासी मझक्षार बवाकर कब फिर राह बताओंगे तुम मन का बीप :

राह तुम्हारी तकते-तकते भावों की दुल्हन अलसाई ढीले हुए लगन के बन्धन सुधियों ने माला विखराई अम्बर की बांखें झपकी और बाबल बैसव लट रहा है सहमी सी नीरवता में कब ज्योति किरन बन आओगे तुम

मन कादीप

सौरभ की दस्तक वेदेकर लौट गया है पवन अकेला अभिलावायें बिछड़ गई हैं खत्म हुआ सुधियों का मेला नयनों की कूटिया के द्वारे सपनों के प्रहरी विचरते बावों के उन्नड़े वन में कब स्नेहिल सुमन खिलाओंगे तुम मन का बीप ''

-राजेन्द्र श्रीवास्तव बीना

वर्तमान जन्म के सुख दुःख के कारण ?

यदि स्वर्गतथानरक के सुख और दुःखो का कारण इस जन्म के कर्मों का परिणाम माना जाय तो वर्तमान जन्म के सुखो तथा दुखो कापरिणाम किन कर्मों को माना जायगा ? यदि पुनर्जन्म न माना जाय तो ईश्वर का सृष्टि उत्पन्न करना भी घोर अत्याचार हो जाता है, क्यों कि कुछ मनुष्य तो अमेरिका जैसे सर्वथा समुझत देशो में उत्पन्न होते है, जहाँ मानवीय उन्नति एवम् आराम के प्रचुर साधन सुलभ हैं। तथा कुछ अरव और अफ्रीका जैसे मध्प्रदेश मे उत्पन्न पुनर्जन्म के समक्ष सर्वया निरर्शक होते हैं, जहां वह पानी के लिये भी तरसते रहते हैं। किन्तुन तो अमेरिका वालो ने और न अरब अथवा अफ्रीका वालो ने परमात्मा के प्रार्थनाकी थी कि उन्हें वहाही पैदा किया जाय फिर क्या कारण

है कि परमात्मा ने इस प्रकार महान् अन्तर कर रखा है? यदि यह उत्तर विया जाय कि परीक्षण के लिये ऐसा किया गया है, तो विचार करना चाहिये कि प्रथम तो यह कि परीक्षण वह करता है जो मूर्ख किवा अज्ञानी हो, परमेश्वर पर ऐसा दोष आरोपित करने के लिए कोई तैयार न होगा। वह सर्वज्ञ है, द्वतीय बात वह है कि किसी को अकारण परीक्षण में डालना कहाँकान्याय है ? वह कृपालु तथा दयालु ईश्वर के सर्वधा विप-

३-स्बर्गतथानरकका प्रसग है, स्वर्गतथा नरक मे सबको सुख दुख एक जैसाहोगा, किंतु जगत् मे मानव कर्मों मे महात् अन्तर होता है, जब कर्मों मे अन्तर है तो फिर उनका फल एक जैसा कैसे हो सकता है? यह सिद्धान्त है कि किसी एक काल मे आत्मायें स्वर्ग या नरक में प्रविष्ट होंगी, जब उनके प्रवेश होने का आरम्भ होगा तो उनका अन्त भी होना अनिवायं है, अर्थात् उनका पूनः जन्म ग्रहण करना अपरिहार्य है।

४-यह सर्वमान्य सिद्धान्त है कि मनुष्य जो कुछ सीखता है अपने अन्दर से सीखता है। यदि पूर्ग जन्मो के प्रभाव विद्यमान नही नूतन ज्ञान की उपलब्धि असम्भव हो जाय । अतः पुनर्जन्म स्वीकार करना पड़ता है।

५ - मृत्युका अनुभव न होना मनुष्य यद्यपि प्रतिदिन दूसरों को मरते देखता है, फिर भी उसे अपनी मृत्युकी चिन्ता नहीं होती क्योंकि मरना उसके स्वभाव मे नहीं है। जैसा कि महाभारत मे लिखाहै कि---

अहन्यहिन भूतानि, गच्छन्ति यम मन्दिरम्। शेषाः स्थातु मिच्छति,

किमारचर्यमत परम। वह स्वभावत अजर, अमर और अपरिवर्त्तनीय है, यहाँ तक कि जिनकी ऐसी मान्यता नहीं है वह भी सत्य को आनुवनिक रूप मे प्रकट करने को विवश हो जाते हैं, उदाहरणार्य-कर्जन प्रेस दिल्ली से मुद्रित मुसलमानों की प्रामाणिक हवीस मिश्कात में लिखा है कि रसूल खुवा (मुहम्मद साहब)कहते है कि कसम है उस जाति की जिसके अधिकार में मेरी जान है. मै यह चाहताह कि राहे खुदा मे कतल कर दिया जाऊँ, फिर जिन्हा कर दिया जाऊँ, फिर कतल कर दिया जाऊँ, फिर जिन्दा कर दिया जाऊँ। इसमे स्पष्ट विदित होता है कि मुहम्मद साहब का स्वभाव उनसे चाहता था कि वह बार-बार उत्पन्न हों जो पुनर्जन्म का सर्वो -राम प्रमाण है।



श्रुतिशाला

लेखक— ★भी देवनारायम भारहक्र समीगड

मां बाप वासना के वस में, शिश जन्म स्यात होने दाला। पर माझ बन्म के धारण से, उद्धार नहीं होने वाला। गुरु ज्ञान वान से मानव का, इसरा जल्म सच्छा होता: यह जन्म मनुज का अजर अमर, क्यों जन्मवाती अतिशाला। [52] बालक के उत्पत्ति काल में, उत्पीड़न बहु होने वाला। जनन कव्ट यह मातु-पिता को, पीड़ा बसीम देने वाला। इस क्षण का ऋण सी वर्षों में भी, नहीं चकाया जा सकता है; अत. निरन्तर सेवारत हो, सेवनीय माता श्रतिशाला। [==] माता-पिता तथा गुरुवर की, उत्तम सेवा है तप आला। सरकार अतिथि का सुबद सदा, सन्तोष कोथ देने वाला। असहाय मार जो भूपर हो, दो बया सहाजता अंश उसे; क्षमता बल वितरित करता चल, ममता की क्षमता श्रृतिशाला । [82] उपनयन कहो वा यज्ञोपवीत, सस्कार ज्योंति बेने वाला। है यज्ञ योग्य अब हुआ बाल, ऋष तीनों को ढोने वाला । यक्रोपवीत के तीन ताम, ऋष तीन सत्य बतलाते हैं; को जन्म साथ ही आते हैं, ऋच उच्हच करे ये जुतिशाला। [KK] पित-देव-ऋषी ऋष तीन तीन, जिन सबने है हमको पाला । मम मातु-पिता वें जन्म हमें, ऋषिवर ने ज्ञान दिया आला। मू-वायु-तीय औ अग्नि गगन, हर प्रकृति विव वे प्राच सधन; यह ऋणी तीन पायी काया, शुभ आत्मा काय है भूतिशाला । [44] यज्ञोपवीत की प्रन्थि पंच, मानव कर्सव्यों की माला। जग यज्ञ पांच करने से ही, ऋज मार न्यून होने वाला। पित-देव ऋषि-अतिथि, पांचवां, बलि बैश्व देव कर्लव्य ग्रजः शुभ कमं यज्ञ कर्त्तव्य भव्य, यज्ञ योनि मानव श्रातशाला । [eu] यज्ञ पच ऋच तीन उतारे, ही आर्य यज्ञ करने वाला। सकेत सूत्र, हैं अग सग रहने बाला। रहे जनेऊ वाहिनी बेह, हर यज्ञ हृदय से करवाये; बुजा जन्म जनेक देता, एकज द्विज करती श्रतिशाला। [44] बन्म काल हों मनुज शुद्र सब, सबकी समान होती खाला। द्विज जन्म दूसरा पाता है, साधना ज्ञान तन तप वासा। जन्म एक होता माली से, दूजा गायली साविली से; दे जन्म सरस मां सरस्वती, रस सरस्वती है श्रतिशाला। 58] उपनयन हुआ गुरु नयन गया, गुरुकुल आचार श्रेष्ठ वाला। बेदारम्भ सस्कार गुरु ने, कर दिया ज्ञान देने वाला। कर्सन्ध बोध, पालन प्रबोध, बल यज योग्य गुरुकुल देता; हर बल आता वर विद्यासे, मांशिष्य सुमन की श्रुतिशाला। [90] श्रुति संज्ञा है वेद ग्रन्थ की, हैं धर्म शास्त्र स्मृतिया आला। श्रुति स्मृति दोनों हैं ज्ञानवान्, सिद्धान्त सजग देने वाला । विज्ञान-धर्म, व्यवहार कर्म, उत्पन्न इन्हीं से सब कुछ है;

निधि निधान है विधि विधान की, शुभ सविधान है अतिशाला ।

तन-बदी में बाह-मारकता. अन्य ध्येय में फसने वाला। रकता पढ़ने में, चित्र चपल तप-त्याग, कर्म तजने वाला । हो नहीं ज्ञान सक भोगी को, विद्या-साधक को सुक्ख नहीं; सुखब प्रहस्थी बने खाल वह, वर्ष बिना सेवे अतिशाला। [88] जो मधुर सदा व्यवहार करे, हो अभिनव अभिवादन वाला । मानव सुशील विद्वान बद्ध, सत्पृरुषो की सेवा वाला। बल-आयु-कीर्ति-बिधा चारों, बरबान मिलें ये सेवक को। नित वृद्धि छाल मे हो इनकी, बरदान-खान है अतिशाला । [\$2] गुक्कुल मे विपूल काल बीता, जो विद्यालय है उजियाला। है नहां ज्ञान सत शास्त्रों का, नाता प्रयोगों में ढाला। आजार्य स्वयं आचार करें, उर शिष्य देख आदर्श धरें: हो वहां परीक्षण पग-पन पर, कसे कसौटी पर श्रतिशाला। [88] बाचारः परमोधर्मः का. भन ने या निवेश निकासा। है स्वस्ति कर्म आचरण थेड्ठ, सवाचार है ध्येय निराला। है सदाचार संकेत एक, है भरा विशद जिसमें विवेक i शुम सदाचार की ओर सदा, प्रेरित करती है अतिशाला। [\$x] सस्कार सत्य सन्व्या त्रातः हो सोनित में बहने बाला । बालक किशोर से तदण बना, है अग अग में उजियाला। गुरुवर ने अब दीक्षान्त किया, प्रस्थान शिष्य पित प्रान्त किया : वी बेह पिता ने, गुरु ने पर, शोजित समान की श्रतिशाला। [98] संस्कार समावर्तन पावन, बीक्षान्त तुल्य होने वाला। जाना रहना बापस आना, अथ समावर्त्तन का आला। विज्ञान-ज्ञान शिक्षा लेकर, गुरुकूल से पितुकूल आ जाना; आनन्द मगन उत्सव करना, जीवन मे भरना श्रतिशाला। [09] विषय कठिन को शीघा सीख ले,हर काल शास्त्र अध्ययन वाला। पढ-सन-गुन और मन्त्र कर, विज्ञान शोध करने वाला। उपकार करे वे प्यार सार, सम्मति मत वे बिन मागे जो; प्रिय पण्डित थेव्ठ वही समझो. पहचान बताती श्रतिशाला । [%=] को अवण किया शुभ सत्य वर्थ, उसमें निज प्रज्ञा को ढाला। गत किया कान व्याख्यान वही, कर शुद्ध बुद्धि ने जो पाला। मर्यादा मृद् आयं धर्म की, करे मनुज जो नहीं उलिघत, पण्डित की सज्ञा वह पाये, जिसकी प्यारी है श्रतिशाला। [99] विद्यालय से विद्या पढकर अभ्यास ज्ञान का पी प्याला। घर आधा सबल ब्रह्मचारी, लेकर वर गुरुकुल से ज्वाला। उत्तरदायित्व गृहस्थी की, हो गई सत्य क्षमता विकसित, कर्राव्य-धर्मपहचान लिया, की अभिज्ञान भी श्रुतिश'ला। [800] उपयुक्त समय है श्रेष्ठ यही, वर ववाहिक बन्धन बाला। पच्चीस वर्ष वय तरुण तेज, पच यज्ञ के जीवन वाला।

गुण-कर्म-प्रकृति से मेल किया, वर योग्य सुकन्या साथ दिया;

वर-कन्या कर पाणियहण प्रण, अब करे आचारेत श्रुतिशाला ।

क्रमश

कछ लोगों को यह मिण्या ध्यात्सि है कि अब दो सार्वदेशिक सकाएं बन गई हैं। यह बात निरा-धार है। वस्तिस्थिति इस प्रकार है। इस वर्ष ३१ मई १९६९ को सार्वदेशिक सभा का निर्वाचन श्रोना था. जब निर्वाचन के लिये साधारण सभा बैठी उसमें वे १४ पनिनिधि भी बेठे जो सार्वदेशिक सका ने अपनी ध्यवस्था से अस्वाला में एक तात्कालिक पंजाब समा क्वय बलाई और उसीसे १४ प्रति-निधि भी सावंदेशिक सभा के लिये चन लिये। और इस सार्वदेशिक सभा निर्मित पजाब सभा का परानी आर्थ प्रतिनिधि सभा पंजाब के साथ कोर्ट में केस चल रहा था। इस नई पजाब सभा का कब्जान गुरकुल कांगडी मेथा और न बालन्धर गुरुदत्तभवन के आफिस में। और न ही पजाब समा के उप हनुमान रोड नई विल्ली में यह नई पजाब समा केवल कोटं के कागजों में ३१ मई को थी और तार्वदेशिक समा अपने रुपये से इस समा की चलाने की चेष्टा कर रही थी. जैसा कि सार्वदेशिक समा की रिपोर्ट में भी प्रकाशित है कि बारह हजार क्पया सार्वदेशिक सभा ने इस स्व निर्मित पंजाब सभा को ऋण

ये १५ प्रतिनिधि बोगस हैं इनको निर्वाचन में सम्मिलित नहीं करना चाहिये। इसीपर विवाद खडा हुआ । इन १५ प्रतिनिधियों को निकालकर जो हाउस असली था उसके बहमत ने निर्वाचन जो किया उसमे भी प्रि॰ महेन्द्रप्रताप जी शास्त्री मन्त्री तथा घो० राम-सिह जी प्रधान सार्वदेशिक समा निर्वाचित हुये। जो अल्पमत मे लोग बैठे थे, वे अपना बहुमत तभी बना सकते थे, जब वे १४ बोगस प्रतिनिधि भी उसमें सम्मिलित हो और इसीलिये प्रादेशिक समा पंजाब के प्रतिनिधियों को भी स्वी-कार इन लोगों ने नहीं किया। केवल इतनाही झगडा याऔर यही केस कोर्टमें दाखिल है कि उन १४ बोगस प्रतिनिधियो को

विया ।

एक मिथ्या भानित क्या दो सार्वदाँशिक सभाएं वन गई हैं?

[श्री आचार्य विश्वश्रवाः व्यास एम ए. वेदाचार्य]

लेकर निर्वाचन ठीक है या उनको निकालकर। यदि कोर्ट का अन्तिम निर्णय यह हुआ कि इन १४ प्रतिन्तिधियों को जो बोगल हैं, निर्वाचन ये भाग लेने का अधिकार नहीं है तो स्त्री प्रिक्त मन्ति यो प्रतिन्ति मन्ति और प्रोक्त रामसिंह जी प्रधान सार्वविधिक समा रहेंगे, और यदि कोर्ट ने अपना अन्तिम निर्णय यह विया कि ये १५ प्रतिनिधि निर्वाचन में भाग से सकते हैं तो ये नहीं रहेंगे। अतः सार्वविधिक समा तो एक ही है और एक ही रहेगी। । वो सार्वि

आनन्दस्वामी अी ने त्यागपल के दिया और कह दिया कि मैंने जो निर्वाय कर ने का पाप किया मा उत्तका फल मोग निया। मेरी समझ मे नहीं आता कि लोगों को सज्जा शर्म मी है या नहीं। जो एक संस्थासो को एक लाव आयं जनता ने विवायक कनावा और जिसको बंधानिक रीति से भी सावंदिशिक समा की अन्तरकूर १६-२-६९ में सबंस्थानिक से मा ने अन्तरकूर के नहीं माना। विवाय के निष्क मनुष्य नी स्वया है कि मनुष्य नैतिकता और वैद्यानिकता



उठता । और इसको न कोई अच्छा समझता है, और न करना चाहता है और न होगा । अतः यह मिण्या ध्वान्ति निकाल देनी चाहिये कि दो सार्वदेशिक समाएं दन गई हैं । महारमा आनन्दस्वामीजी

का निर्णय

वशम आर्थ महा सम्मेलन हैवराबाब में सारे देश देशान्तर के प्रतिनि-विद्यों ने एक लाख जनसमूह के बीव सर्वसम्मति से महारमा आनन्व स्वामी जो को निर्णावक समाना। और उन्होंने सार्वदेशिक समा को और उन १५ प्रतिनिधियों को यह आदेश दिया कि मैंने दोनों नई और पुरागी पत्राब समाएं मा कर दें और पे १५ प्रतिनिधि निव्यंच में मान न सें, पर खांख्ली से ये १५ प्रतिनिधि बंठे और बैठाये गये।

जिससे दुः**खी होकर** महात्मा

दोनों से गिर जाता है। यह बात इस समय फंल रही है। यर मैं अच्छी प्रकार जानता हूं कि जी प्रताय माई जी एक दिन भी सार्व-देशिक सभा का प्रधान बनना नहीं बाहते उन्हें तो जबरदस्ती धसीटा जाता है।

क्या इसको दूसरी प्रान्तीय सभाएं अच्छा समझती हैं

कुछ प्रास्तीय समाओं ने स्पष्ट घोषणा कर बी कि ये १५ प्रति-निध बोगस हैं। पर कुछ बृव बैठे रहे पर समझते वे भी में कि हैं तो ये १५ प्रतिनिधि बोगस ही पर सज्जनता में कभी न आ जावे इस निये बुणवाप बैठे रहे। जैसे आयं प्रतिनिधि समा राजस्थान के प्रधान वयोव्हायमं और सज्जनता की प्रतीक प० मणवानस्वरूपको न्याब प्रथम। इन १५ प्रतिनिधियों को

बोयस सम्बद्धते हिये भी सज्जनता से को हुने बैठे रहें। 'सरकारत का हीं शासना आये प्रतिनिधि कर्ती मध्यभारत के प्रथम श्री बाबलाल जी गुप्त पर था, पर समझते वे भी वे कि यह सब है गडबड । बिहार के कछ व्यक्ति अपनी प्रतिनिधि सभा के प्रधान श्री डा० दःखनराम जी की लाज रखने के लिये बैठे रहे क्योंकि डा॰ द:खनराम उप प्रधान सभापति के आसन पर थे और वेही यह सब करा रहे थे। क्योंकि उन्हे यह ध्यान था कि हमारे बम्बई के प्रताप भाई हैं शायद वे अन्य भी १९६८ के समान १९६९ में भी ठीक समझते हों।

> आत्मवत् सर्वभूतेषु यः पश्यति स पण्डितः

मैं इन सीनावलस्थन अपने वाली प्रतिनिधि समाओं से पछता हं कि पंजाब के समान तुन्हारे प्रान्त में भी यदि सार्वदेशिक सभा में कोई ऐसा दल अर जावे और तुम्हारे प्रान्त में नई प्रान्तीय सभा बनाकर उससे सावदेशिक के लिये तुम्हारे प्रान्त के नाम पर प्रति-निधि चुन ले और वह सावंदेशिक समा तुम्हारे प्रान्त में भी बारह-बारह हजार रुपया अपनी बनाई प्रतिनिधिसमा को ऋण वेकर चलाने लगे जौर तम सब अपनी-अपनी प्रान्तीय समाओं के भवनों में बैठे रही तो तुम पर क्या बीतेगी। जरा हृदय पर हाथ रख कर देखो । और विचार करो ।

मैसमस्त देश की सब प्रति निधि समाओं के अधिकारियो की जानता हु और सारे देश में सर्वत प्रतिवर्ष जाता भी हं, और मैं व्यक्तिगत रूप से जानता हं कि सब प्रान्तो के अधिकारी सच्चे आर्य हैं, आर्य समाज ही उनका जीवन-मरण है, वे आर्यसमाज से कुछ लेते भी नहीं अपना धन और अपनासमय देते हैं और जब यह दशा वेखते हैं तो रात को बंठकर रो लेते हैं जैसा आर्य प्रतिनिधि सभा राजस्थान के प्रधान पं०भग-वानस्वरूप जी न्यायभूषण ने एक बार अजमेर मे मुझसे कहा कि मैं रात को इस पीड़ा में सो भी नहीं

महिला-मण्डल (पुष्ठ ६ का शेव)

मुख्य के लिये धन सम्पत्ता और बडा घराना इड़ते हैं। विचार बारा उनकी कुछ मी हो। जब पिता अपनी कत्या के लिये उच्च सिका प्राप्त जो हाई बचात परि-बार का है उसको प्राप्त करके अपने को कृतकृत्य समझता है। उस परिवार में जाकर कत्या पर क्या बोतेगी। माता पिता नहीं सोचते। कहावत है कि—

माता वित्त पिता श्रुतम् । वान्धवा कुलमिच्छन्ति ।

फ-या के विवाह में लडकी की माता धनवान बर चाहती है पिता विद्यावान वर चाहता है और रिश्तेदार ऊँचे घराने वाला बर चाहते हैं। पर विचारधारा कोई नहीं चाहता। यही एक मौलिक भूल होती है। मै तो यह उचित समझतीह कि कन्या अविवाहित रह जावे वह अच्छा है पर अनार्य बर को कत्या देना कसाई के हाथ गाय बेचने के समान है। लडका अविवाहित रह बादे यह भी बुरा नहीं पर अनार्ध बह को घर मे प्रवेश अच्छानहीं। विभिन्न विचार धारा वालो की भावी सन्तति ऐसी ही होगी और धर्मात्मा गान्धारी मे कुटिल मति धृतराष्ट्र से दुर्योधन र्वेदा हुआ।

पाता हूं और उठकर बैठ जाता हूं कि यह स्वयं हो हा है। अल भेरा यह बुढ़ निश्चयं है कि ये सच्चे आये तब ही उन १५ प्रति-निधियों को बोगस समझते वे और अब भी समझते हैं। कोई यह घोषणा नहीं कर सकता कि वे उन १५ प्रतिनिधियों को बोग महीं समझते। हो चय एहेंगे।

ला० रामगोयाल शालवाले मी इन १५ प्रतिनिधियो को बोगस समझते हैं इसीलिये यहारि उनका नाम १५ बोगस प्रतिनिध्यो में पा पिर भी उन्होंने अपने को प्रतिक्तिकती में चुनवाया उन १५ प्रतिनिधियों में पा फिर मी उन्होंने अपने को प्रतिक्तिकतो में चुनवाया उन १५ बोगस प्रतिनिध्यों में वा फिर मिंग के प्रतिक्तिकतो में चुनवाया उन १५ बोगस प्रतिनिध्यों में अपने को स्वीकार नहीं किया।

अत आयंजगत् निश्चिन्त रहे ये प्रतिनिधि १५ बोगस हैं या नहीं निश्चय होता है। सावंदेशिक सधाए दो नहीं बन सकती हैं। ००

एक दूसरी समस्या जन्म जाति

विवाह में एक दूसरी समस्या जन्म-काति की भी है प्रत्येक आर्थ समाजी भी अवनी जाति से ही लड्का-सडकी ठढता है। केबल बह ही नहीं ढुढता जाति वाले भी उसे घेरे रहते हैं। इसी वर्ष का एक उदाहरण मेरे सामने है। हमारे बरेली नगर के ही आचार्य वीरेन्द्र शास्त्री जी जिन के साथ हमारे निकट सम्बन्ध है अत भली प्रकार हम लोग जानते हैं कि उनका ज्येष्ठ पुत जब इजीनियर हुआ और क्विवाह का समय आया तब उन्होंने बहत यत्न किया कि अन्य जाति मे विवाह करे और एक दो वर्षंडस समस्या मे लग गय। पर दूसरी जाति के लोग उनके पास नहीं पहचे। क्यों कि वे जन्मना कायस्य जाति के थे अल्लतो गत्वाकायस्थ परिवार मे ही विवाह हथा। पर हआ प्रसिद्ध आर्य परिवार मे ही यह प्रभुकी क्रपाहर्द्ध। पर चाहते हये भी जाति बन्धन नहीं तोड मिला। म तो यह उचित समझतीह कि जाति बन्धन क्या देश बन्धन भी तोबा जा सके तो तोड देना चाहिये किसी भी देश में लडके लडकी का विवाह करना पडे कर दे पर परि-वार इसरे देश का होते हुए भी होना चाहिये आर्व विचारधारा बाला परिवार । साथ ही मे इसकी भी अनुचित ममझती ह कि जाति बन्धन तोडने का इतना नशा भी नहीं होना चाहिने कि अवंदिक विचारधारा वाले मिन्न जाति मे विवाह करके समझ ल कि मैने वैदिक विवाह कर लिया। यदि अन्य जाति मे अपनी विचारधारा कालडकायालडकीन मिलेती अपनी जाति में वैदिक विचारधारा वाले सडके या लडकी को ले दे लेना भी कोई पाप नहीं है। हे आर्य जनत् के माता-पिताओ सन्तान मत पैदा करो । यदि पैदा करो तो उन्हें बैदिक विचारधारा वाला मत बनाओ । यवि वैदिक विचारधारा

बाला बनाओ सो उन्हें अवैविक परिवारों में बन आबि के लोग में मत झोंकों। अन्यया उनके पारि-वारिक जीवन को देखकर तुन्हे मरने, के बाद भी शान्ति नहीं विस्तेगी।

भगवान् आर्यं कन्य। किसी कोन दे

महर्षि कच्च भी पुत्नी शकुन्तला के विषय में दुखी थे। कस्मै प्रदेयेति नितान्त चिन्ता।

और कहते ये कि इसकी किसे विवाह यह नोचते रात को नींव भी नहीं आती। यह ऋषियों का हाल था। हान साधारण ध्यक्तियों को के बसा कथा। इस देश में यह प्रधा है कि तडकी बाले तो लडके बालों के घर पहचते हैं कि हमें लडका वे दो। हमारे घर भी पता चार अनुमान के आधार पर चल रहा है कि आचार्य जी को लोग पत्र लखा रहे हैं कि आपका हमारा सरका ध्वाह से कहता पर हमारा सरका ध्वाह से पर कीई सडके बाला पर नहीं कहता कि आपकी लडकी अब विवाह के का अपकी लडकी अब विवाह के

योग्य हो गई होगी हमे लडकी दो यह इस देश में अब प्रवाह नहीं है पर प्राचीनकाल मे इसके बुरा वहीं समझते थे।

लेख का उपसहार करती हुई यह कहतो ह कि यदि आर्थसमाज के लोग अपने मरने क बाद भी अपने घर में आर्यसमाज रखना चाहते है। अपनी अर्थी के साम ही वैदिक धर्म की भी अन्त्वेष्टि नहीं चाहते हैं तो आया परिवार बनाओ और आर्थ परिवार में लडके और लडलिया का ले दे लो । कोई विभाग आर्यममाज से ऐसा हो जो परस्पर सम्बन्ध जुडावे जहा आर्था के लडके लड-कियों की सुची योग्यता और पारिवारिक स्थिति के साथ विद्य-मान रहे। अन्य या आर्थासमाज का भविष्ये अन्धकारमय है। आर्थ महिलासमाजो ने वृद्धा स्त्रियाँ मिलेंगी बहुरो नहीं। अर्थासमाजी के साप्ताहिक सत्सङ्जो मे नवयुवक नहीं मिलेंगे। लडते हुए बुद्ध जन मिलेंगे। प्रभुइस आर्यसमाज पर कृपाकरे।

ग्रीष्म ऋतुका-उपहार



निरीक्षक सूची

उत्तरप्रदेशीय समस्त आर्यसमाओं के निरीक्ष गार्ष समा की ओर से निम्न महानुभाव निरीक्षक पद पर घोषित किये जाते हैं। उनके पहुंचने आर्यवन्त्र पर आर्यसमाज एव समाज से सम्बन्धित संस्थाओं का निरीक्षण कराने की कृपा करें और समा का प्राप्तव्य धन देकर समा की रसीव प्राप्त करें ।

नाम जिला

नाम निरोक्षक

```
१—देहरादून—श्री विद्यामास्कर जी शास्त्री
  २-सहारनपुर-भी चन्द्रमणि जी वैद्य सहारनपुर
  ३-मृजपफरनगर-श्री अतर्रासह जी शामली
  ४-मेरठ-
                   ,, अमोलकचन्द्र जी हापुड़
                  ,, आनन्दप्रकाश जी सिकन्दराबाद
  ५--बलन्बशहर-
                  ,, मा० सरदार्रासह जी जलाली श्री चम्पाराम जी
  ६-अलीगड-
                     हाचरस तथा श्री जयनारायणजी आर्य बलीगढ़
                  भी केदारनाथ जी चौक मयुरा
 ७-मथुरा-
                  भी महेशबल जी शर्मा मारहरा (एटा)
 द—एटा-
                  ,, कालिकाप्रसाद की तिवारी नामनेर, आगरा
 ९—आगरा-
१०-मेंनपुरी-
                  ,, बयाराम जी शिकोहाबाद
9१-बरेली-
                  " ओम्बकाश जी आर्य बरेली
                  ,, उनरावसिंह जी नवादा मधुकर (बदायू)
१२—बवायं —
                  " बनारसीलाल जी आर्य नजीबाबाद
१३-विजनौर-
                  " कन्हैबालालबी मुनुष्मु लखीम दूर विश्नू,(रामपुर)
१४-रामपुर-
                  ,, इन्द्र वर्मा जी रामनगर व श्री हरिवल जी
१५–मुराबाबाद–
                                 शास्त्री विसरौल, मुरादाबाद
                  ,, राजेन्द्रजी शास्त्री, शाहजहांपुर
१६-शाहजहांपुर-
१७-पीलीमीत-
                  "प्रेमचन्द्र जी पूरनपुर
१८-नैनीताल अल्मोड़ा-,, कृष्ण वर्मा जी काशीपुर
                   ,, तोलाराम जुगरागजी श्री शान्तिप्रकाशजी, प्रेम
१९-गढवाल-टेहरी
                   ,, इन्द्रदेव जी शर्मा लखनऊ
२०-लखनऊ-
२१-उन्नाब-रायबरेली " चन्द्रवत्त जी विवेदी उन्नाव ब
                     स्वा केशवानन्द सरस्वती आदर्शनगर, लखनऊ
                   "रामेश्वरदयालु जी हरदोई श्री अनम्सराम जी
२२-हरवोई-
                                         शर्मा किरतियापुर
                   " वीरेन्द्रकुमार जी सीतापुर
२३-सीतापुर-
                   "वीरेन्द्र बहादुर्रासह जी गोला (खीरी)
२४-खोरी-
                   ,, जगदीश्वरीप्रसाम जी फैजाबाद
२५-फेजाबाद
                  ,, प्रभाकरदत्त जी बाराबकी
२६-बाराबकी
                  ,, गिरजादत्त जी शर्मा बहराइच
२७-बहराइच
                  ,, सुन्दरलाल जी अग्निहोत्री बलरामपुर
२८—गोंडा
२९-प्रतापगढ़-सुल्तानपुर-श्री बेचूसिह जी सुल्तानपुर
                 श्री बंजनाथप्रसाद जी प्रयाग
३०-इलाहाबाद-
                   " विजयपाल जी शास्त्री कानपुर
३१-कानपुर-
                  " उमेशचन्त्रजी स्नातक दिवियापुर इटाबा
३२-इटावा-
                 "रामनारायण जी शास्त्री बिन्दकी
३३-फतेहपुर
                  "सच्चिदानन्द जी रम्पुरा श्री रघुवीरदत्त जी
३४-फर्चखाबाद-
                     शर्मा फर्रखाबाद
३५-- झासी-जालौन- ,, सीताराम जी आर्य शहर झासी
```

३६-बांदा हमीरपुर महाराजपुर-श्री रामचन्द्र जी शर्मा बांदा

```
की सुरेतकान जी वेदालंकार गोरखपुर
३७-गोरखपूर-
३८-वेषरिया-
                 ,, फूलबम्ब जी देवरिया
३९-वाजमगढ-
                  ,, अक्रयबरनाथ जो आजमगढ
                  ,, हुबराज जी पांग्डेय व श्री तिवनारायण जी
४०-बस्ती--
                    बेबपाठी बढ़नी
४१-वाराणसी--
                  ,, रामरंग जी शास्त्री काशी
४२-जीनपुर
                  ,, सूर्वक्ली जी पाण्डेय जीनपुर
४३--बलिया
                  ,, रामेश्वरपसाद जी बलिया
४४-गाजीपर-
                  ,, अमरमाथ जी वर्मा गाजीवूर
४५-मिर्जापुर-
                  ,, सुर्वदेवसर्माजी व भी बट्कप्रसादजी वैद्य मिर्जापुर
```

निम्न महानुमाब मुख्य निरीक्षक पद पर नियुक्त किये गये हैं।

नाम मुख्य निरीक्षक

जार क्रिकारी

- [१] श्री विश्वण्यरनाथ जी विषाठी कानपुर,लखनऊ, फैजाबाद, इला-हाबाद झाँसी कमि०
- [२] श्री बलवीर्रातह जो बेघड़क मेरठ-मेरठ, बरेली, बदायू कमि०
- [३[भी कपूरचन्द जो आजाद मिर्जापुर-वनारस व गोरखपुर कमि०
- [४] थी महेशचन्त्र जी शर्मा बरौठा (जलीगढ़)-आगरा कमि०

त्रेमचन्द्र सर्मा एम०एल०ए० मन्त्री भावंत्रतिनिधि सभा उत्तरप्रदेश

निर्याचन-	मन्त्री-श्री मोहनलाल आर्य सिद्धान्त
—गुरुकुल गंगीरी (अलीगढ़) प्रधान-भी रामबन्द्र गुप्त बिल्ली उपप्रधान-भी सुबराम बी ,, ,, , , , , , , , , , , , , , , , ,	विसारव, अलीगड़ उपमन्त्री-की पीतास्वर की शास्त्री गंदी गंदी गंदी गंदी कोवाज्यक्ष-औं धीरजलालकी बैध गंदीरी

बेदिक सावनाश्रम यमुनानगर का अमल्य साहित्य पहें

2,3,		16,4 10	
मनोविज्ञान शिव संकल्प	₹.¥0	दयानन्द गर्जना	y 0.0
वैदिक गीता	२.५०	सिनेमा या सर्वनाश	0.30
सच्या अष्टाग योग	X0.0	भारत की अधीयति के कारण	0.40
कन्या और ब्रह्मचर्य	0.94	नित्य कर्मविधि	0.9%
स्वर्ग लोक के पाँच द्वारपाल	0.9%	ऋषि बुव्हान्त प्रकाश	0.40
बात्मोपदेश	X 5.0	वेद गीतांजलि	0.20
बहास्तोत्र (सन्ध्या जपजी)	0.97	विवाह पद्धति मोटे अक्षर	0.50
" [पजाबी में]	0.92	खालसा ज्ञानप्रकाश १ माग	0.01
ओकार स्तोत	0.94	सुखी गृहस्य	0.9%
प्यारे ऋषि की कहानियाँ	•.₹•	बुष्टांत दीपिका	0.30
देश भक्तो की कहानियाँ	0.2X	ओकार उपासना	0.30
धर्मवीरो की "	o yo	खण्डन कीन नहीं करता	0.30
कर्मवीरो की "	o y o	गायली गीता	0.74
शुरवीरों की "	0.30	सदाचार शिक्षा	o.24
नादानो की "	०३०	हवन मन्त्र मोटे अक्षर	0,40
मारत की आदर्श वीर देवियां	o Xo	आर्य सन्तग गुटका अर्थ सहित	To.98
सत्सग भजन संग्रह बड़ा	0.80	खालसा ज्ञान प्रकाश दू०माग	
जीवन प० गुरुवता वि द्यार्थी	₹.₹%	प्राचीन धर्म बाटिका	0.08
निम्न पते से आयं तथा	वेद सा	हित्य शोध मेंगावें । पता—	

निम्न पते से आये तथा वेद साहित्य शीध मेंगावें । पता— स्वा० आत्मानन्य प्रकाशन मन्दिर, साधनाश्रम, यमुनानगर, अस्वाला

काशी शास्त्रार्थ शतास्त्री के उपलक्ष में आर्थिमत्र का विशेषांक पजा निषेधाङ्क

प्रस्तावित रूपरेखा

समस्त आर्य विद्वानो की सेवा में निवेदन है कि आर्यमित का विशेषांक मृति पुजा निषेधान काशी शास्त्रार्थ शताब्दी के उपलक्ष में प्रकाशित होगा। इसकी प्रस्तावित रूपरेखा मे से आप स्वयं अपने लिये अपने विषय का चनाव कर सचित करने की कृपा करें। और उस विषय पर आप लेखें लिखें।

विषय-१-मृत्ति पूजा और वेद

२-मृति पुजा और वेदो की शाखाएं

3-मिल्पजा और ब्राह्मण ग्रथ

४-मूर्ति पुजा और उपनिषद ग्रथ ४-मृति पुजा और आरच्यक प्रन्य

६-मूर्तिपूजा और दशंद ग्रन्थ

७-मृति पूजा और निक्क E-मूर्ति पुजा और व्याकरण ग्रन्थ

९-मूर्ति पूजा और गीता

१०-मूर्ति पूजा और स्मृति ग्रन्थ

११-मृति पुजा और आयुवेद शास्त्र १२-मृति पूजा और बौद्ध धर्म

१३-मृति पुजा और जैन धर्म

१४-मृति पुजा और इस्साम

१४-मृति पुजा और किश्चियन मत

१६-विभिन्न सम्पदायों मे मूर्तिपूजा की स्थिति

१७-मृति पुजा तथा ससार के अन्य देश

१८ – मूर्तिपूजाका आदिस्रोत

१९-वृति पुजा और पुराण ग्रन्थ

२०-मतिपुत्रा और महाभारत २१-मृति पुजा और रामायण

२२ — पौराणिक समत सब अवतारों पर प्रत्येक अवतार का

वर्ण पौराणिक स्वरूप और उनका वंदिक स्वरूप। २३ — विभिन्न देवताओं का पौराणिक स्वरूप और वैदिक

२४-वैदिक धर्म के प्रचार से मृतिपुजा की मान्यतापर प्रभाव २४-मूर्ति पूजा को ससार से मिटाने के सफल उपाय इत्यादि

इस विषयों मे से अपने लिखने के लिये विद्वान स्वय चुनाव कर हमें शीधा सूचित करें।

मोट-(१) बहुत बड़ा विशेषाक होते हुए भी मूल्य केवल २) रुपये ही रखा जावेगा। ग्राहक सुचित करे कि उन्हे कितनी प्रतियाँ चाहिये।

(२) विज्ञापनदाता विज्ञापन भेजकर अपना स्थान सुरक्षित करालें।

विशेष [क] जो आर्थमिल के ग्राहक बन जावेंगे उन्हे विना भूल्य यह विशेषाञ्च प्राप्त हो जावेगा । इस समय आर्यमित्र कावर्षभर का चन्दाकेवल १०) है।

> [ख] ग्राहक बनाने वाले एजेन्टों की भी हमें आवश्यकता है जो अपने-अपने नगर और प्रान्त मे प्राहक बनावेंगे उन्हे कमीशन दिया जावेगा।

निवेदक-

साचार्यं विश्वश्रमा व्यास

उमेशचन्द्र स्नातक

एम ए वेदाचार्य प्रचार मन्त्री काशी शास्त्रार्थ शताब्दी

एम. ए सम्पादक आर्यमिण

अध्यात्म-संघा (प्रष्ठ ४ का शेष)

हृदय भी जानता है, जात्मा आत्मा के निवेदन को समझती है तो वह परमप्रिय सर्व नियन्ता भी हमारे आत्मवत निवेदन, दिनय, प्रार्थना, वन्दना और समर्पन को मलीमाति नानता है।

साधक का आत्मनिवेदन भी कैसा होता है ? प्रस्तुत मन्त्र उसे भी स्पष्ट करता है। आत्मा सौन्दयं प्रिय है। सौन्दयं मे आक-र्षण है, वह खींचता है। परमदेव 'वायो अनीके' है। प्राण-प्राण मे उसका सौन्दर्य रम रहा है। कृति कृति उसके सौंदर्य की झलक दिखा रही है। सूर्य्य, चन्द्र, सितारी मेघो विद्युत घरती, पर्वत, सागर,नदियो, वनस्पतियो, वक्ष, लताओं, जीव जन्तुओं मे उसकाही तो सौदर्य जगमगा रहा है। जिसकी कृतियाँ इतनी सुन्दर हे वह परमदेव कितना सुन्दर होगा,इसकी कल्पना ही आनन्दमय अनुभूति की जनक है। यह कौन है जिसने इतना सुन्दर ससार बनाया है। कण-कण

किस परम का बोध करा रहाहै। भीतर बाहर सर्वत्र समधक उस परम सौदयं का दर्शन करता रहता है और जो कूछ मौतिक व ज्ञान चक्रुओं से बेखता है, उसे हृदय की गुहा में सजीए वह मावकता की अनुभूति से ओतप्रोत होकर उस परम रमणीय के प्रति समर्पित हो कर अपने आत्मनिवेदन में मौन स्वरों में केवल इतना ही कह पाता 'सुभान तेरी कूदरत,

> जाऊँ करवान ।"

हमारी कृष्ण फलादि से ५ विनो मे दाग का रंग बदलने लगता है। एक बार परीक्या करके अवस्य देखें कि दवा कितनी तेज है। प्रचार हेनुएक फायल दवा**शु**फ्त दीजा रही है। रोग विवरण लिखकर दवाशीध्य सगाले।

द्वारिका औषधालय पो॰ कनरी सराय (गया)न**० ९**४

स्व० पं० गंगाप्रसाद जी उपाध्याय की नवीन अनुपम कृति

॥-ज्ञान-धारा मूल्य २)

निधन के उपरान्त प्रथम जन्म दिवस ६ सितम्बर १९६९ को चिर-स्थाई बनाने के लिये पठनीय, ज्ञान-बहुक, मैद्धान्तिक मामग्री श्रा उपा-ष्याय जी की अनुपम शैली मे प्रस्तुत की जा रही है।

कृपया अपनी प्रतियाँ मनीआईर भेज कर सुरक्षित कराले।

६ सितम्बर तक १०० प्रतियों के लिये १२०)

५० प्रतियों के लिये ७५)

१ प्रति का मूल्य २) तथा डाक खर्च १) अलग भेजे।

नवीन संस्करण

कम्यूनिज्म	₹)	PHILOSOPHY	LIFE &
भागवत कथा	१) २५	of DAYANA D	TBACHINGS
सस्कार प्रकाश	٦)	विद्वत्ता पूर्ण	OF SWAMI DAYANAND
धर्मतर्ककी		प्रशस्ति ग्रन्थ	BY
कसौटी पर	१) ४०	मृत्य १०)	VISHWAPRAKA S H
		i	BALL Bमूल्य ४)

सूची पत्न मंगाइये ।

पता-कला ग्रेस इलाहाबद-३

वेद प्रचार सप्ताह २७ अगस्त से ४ सितम्बर तक मनायें

उत्तर प्रदेश के समस्त आयं समाओ को सुनित किया जाता है कि इस वर्ष वेद प्रचार सप्ताह आवण गुक्त पूर्णिमा से माडवर कृष्णा प्रष्टमी अर्थात् विनाक २७ अगस्त से ४ सितस्वर १९६९ तक स्वास्त जाना निर्मितन रुधा है।

प्रत्येक आर्य समाज को चाहिए कि इस सप्ताह को उत्साह पूर्वक मनाने का अभी से रचनात्मक कार्यक्रम बनाने की कृपा करें।

उपदेश विभाग की सचना

समास्य उपदेशक प्रवारको को विदित हो कि जुलाई मास में उत्सव न होने के कारण निम्न जिलों में पहुच कर वैदिक समंका प्रचार करने की कुणा करें। समाजो को चाहिये कि प्रवारक व उपदेशको के पत्रवते पर प्रवार कराने की व्यवस्था करें।

१-श्री बलवीर जी झास्त्री महोपदेशक-मेरठ कमिश्नरी के समाजों में कथा प्रवचन ।

२-श्री श्यामसुन्दर भी शास्त्री महोपदेशक-लखनऊ कमिश्नरी के समाजो में कवा प्रवचन ।

३-श्री केशवदेव जी शास्त्री महोपदेशक—बरेली कमिश्नरी के समाजों में कथा प्रवचन।

४-श्री रामनारायण जी विद्यार्थी उपवेशक-फंजाबाद कमिश-मरी के समाजों में कथा प्रवचन ।

५-राम्बॅबरूप जी आयं मुसाफिर प्रचारक सन्ना-मुरादाबाद, रामपुर जिले में प्रचार ।

ुराजराजिक को प्रचरक सभा-फर्ल्खाबाव जिले में प्रचार। ७-छर्मराजसिंह जो प्रचारक सभा-सहारनपुर जिले में प्रचार। ८-वेरपालसिंह जो प्रचारक सभा-मिजांपुर व बलिया जिले में प्रचार।

भ अवार। ९-मुर्लीधर जी प्रचारक समा-बरेली व पीलीमीत जिले में प्रचार।

१०-केमचन्द्र जी प्रचारक समा-लखनऊ व उन्नाव जिले मे प्रचार।

99-प्रकाशवीर जी शर्मा प्रचारक समा-मेरठ जिले में प्रचार १२-ज्ञान प्रकाश जी शर्मा प्रचारक समा-बिजनीर जिले में प्रचार।

१३-विन्ध्येश्वरी सिंह जी प्रचारक सभा-गोरखपुर व देवरिया जिले में प्रचार ।

१४-जयपाल सिंह जी प्रचारक सभा-अलीगढ़ जिले में प्रचार । १४-रघवर दत्त जीप्रचारक सभा-हरदोई व शाहजहापुर जिले मे

प्रचार । १६-खड़गपाल सिंह जी प्रचारक समा-मथुरा जिला में प्रचार ।

१६-खड़गपाल सिंह प्रचार सामा-मंनपुरा जिला में प्रचार । १३-महिपाल सिंह प्रचार सामा-मंनपुरा, इटावा जिले में प्रचार ।

१८ – रामवन्द्र जीवर्माधचारक सभा–बदायूव ऐटा जिले में प्रचार ।

शेष जिलो में आगामी मास में प्रचारक नियन किये जप्येगे। प्रत्येक उपदेशक और प्रचारक को अपने क्षेत्र मे पहुच कर सभाको सुचित करना चाहिए।

—प्रेमचन्त्र शर्मा अधिष्टाता प्रदेश विकास

शिक्षा विभाग की सूचना

कार्यासिव

समस्त बार्य विद्यालयों के अधिकारियों व प्रधानाचार्यों को सुचित किया जाता है कि औ जय-देव जी निरीक्षक आर्य विद्यालय को उनकी वृद्धावस्या के कारज उनकी सेवा से मुक कर दिया। गया है। अब वह इत यद पर कार्य हीं कर रहे हैं अब उनको सक्षा का किसी प्रकार का कोई धन न दिया जाय। -रामबहादुर एडवोकेट मन्ती प्रदेशीय विद्यामं सभा उनकार प्रदेश

आवश्यकता

"बार्य अनाथालय मीरजापुर के लिये एक मुयोग्य देवनागरी मण्डी तरह से लिख सकने वासी तरिका की आकरयकता है, उसे यहाँ विनन्दात रहना होगा। भोजन तथा ३०) ६० मासिक विया जायगा। अधिक अनुसबी या योग्य को अधिक वेतन की विया जा सकता है। इपया मन्त्री के पास अवेदन पत्र गोग्द थेजें।"

-लक्ष्मीनारायण श्रीवास्तव मन्त्री आर्य अनाथालय, मीरजापुर

डी. ए. वी. कालिज कानपुर

ग्रीव्मावकाश के उपरान्त २१ जुलाई को प्रातः १० वजे से नवीन सत आरम्ब हुआ ।

एस० ए०, एस० एस० सी०, एस० काम, बी० ए०, बी० एस-सी०, बी० काम० के प्रायः सबस्त विषयों में अध्यापन की व्यवस्था। समी विषयों में अनुसन्धान को सुविधा।

निर्धन तथा योग्य विद्यायियों को छातकृति तथा अन्य यथा-योग्य सहायता। प्रथम भेगी में उत्तीर्ग प्रायः सब विद्यायियों का शिक्षण शुरूक कुक्त।

खालाबास में ६०० विद्यावियों के रहने का प्रबच्छ । प्रासपेक्टस तथा आवेदनपद्म की प्रसियों १.०० के प्रनादेश या काक टिकट में प्राप्त ।

आवणी पर्व परः वेद सन्देश फैलाने के लिये एक महान् अवसरः अपूर्व प्रकाशन

वे द - ज्यो ति

प्रत्येक वेद के १००-१०० मन्त्रो का शब्दार्थ-भावार्थ सहित कंग्रह

स्वामी अच्छुबानन्द जी सरस्वती ने महात्मा आनन्द स्वामी जी के आग्रह पर चारों वेदों से १००-१०० मन्त्र, ईश्वर भक्ति

के छांट कर चार शतक तथ्यार किये ये इन्हों शतको को अद्धेय महात्मा आनन्व स्थामी जी की प्रेरणा से हम एक साथ एक ही पुस्तक रूप में आयणी वेब प्रचार

सप्ताह के अवसर पर प्रकाशित कर रहे हैं। ६०० पृष्ठों मे गुटका साइब में इसे यह शतक हम पुस्तक रूप में केवल प्रचारार्थ लागत से भी कम सूत्य मे १००) सैकड़ा

६०) के ५०। ३५) के २५। १५) के १०। २) प्रति बुलाई १९६९ तक ती दिये जायेगे।

र) अने बुनाई रेऽ६र तह जा वय नायन । शीघ्यता करें और अपना आदेश धन सहित वेद सन्देश फैलाने हेतु आज हो भेजे

जन-ज्ञान-प्रकाशन १४९७, हरव्यानसिंह मार्ग, नई दिल्ली-४ इन्दु लागरा कालिल के एम-क्ला में पढ़ रही है। उसकी मारतीय संस्कृति के लिक्क स्तर्य वह संस्कृत विधय लेकर है जीवन को आगे बड़ाने का ब्रिय कर चुकी है। जब वह की मुनियों के प्रकीत योग, लिन्त, न्याय तचा सांख्य शास्त्र की अक्ष्ययन करती है, तब उसके पानला में जहां नाना प्रकार की "साथ तरावत उठती है, वहाँ

्रा कवि कालियास के मैधदूत, निकान शाकुन्तलम् तथा वाण शहु के कादम्बरी में जब यह इसती हैं, तब उसे अधार आनन्य की प्राप्ति होती हैं। अभिज्ञानसाकुम्य-सम् के उस प्रस्ता में जब यह प्रवेश करती हुँ जहां कवि ने यह वर्णन किया है—

शिषजनवतो भर्तुः श्लाध्ये स्थिता गृहणीपदे,विषय गुरुणिः कृत्येस्तस्य प्रतिक्षणानजुला ।

तनयमिषरात् प्राचीवार्कः प्रसूय च पावन, मम विरह्णां न त्यं महे गुचं गणयिष्यसि ।

अर्थात् अब शकुस्तला ने बहुत धवराहट प्रकट की कि पिता जी ! में आप से वियुक्त होकर कैसे जीवित रह सक्मी तब कराव ऋषि कहते हैं कि हेशकुन्तने ! कब तू सत्कुलीन आयं पति के प्रशसनीय गृहणी पर वर अवस्थित होगी और उनके बंभव सम्पन्न महत्वपूर्ण कार्यों में प्रतिकाण सल-ग्नतासे बाकुल-सी रहेगी तथा थोड़े ही समय मे प्राची दिशा जिस प्रकार सुर्यको प्रकट करती है, उसी प्रकार पुलरत्न की जब प्रकट कर देगी तब मेरे वियोग की व्याचाका तुझे कभी ध्यान नहीं होगा। इस श्लोक पर जब वह निरन्तर विचार करती है तब उसे अपने को उन्नति के पथ पर बढ़ने की नवीन प्रेरणा प्राप्त होती रहती है। वह सोचती रहती है कि बेखिये मेरे जीवन का रथ किस ओर जाता है। यदि मेरे जीवन का साथी शौर्य तथा तेज वाला मिल नया तो मेरा भीवन सफल 🚉 ब्रम्मका बेरा बीवन अन्यकार-

युवती का उद्धार

मबही रहेगा। इन्द्रका सौन्दर्ग उसके सरीर पर चन्द्रमा के तृत्य सहरा रहा है। विद्यालय के कितने ही युवक उसको अपने प्रेम-पास मे आवद्ध करने के लिये नित्य नई नई वेश-भूषा से अपने शरीर को सजाते हैं कि इन्द मेरे प्रेम सदन में नित्य विहार करे, किन्तु इन्द् उन नवयुवको को जो विलासिता में बुबे हुए हैं, उन पर कोई ध्यान ही नहीं देती है। वह सोचती है कि मुझे इस समय जहां तक हो सके वहां तक अक्षय ज्ञान को स्रचित कर लेना चाहिये। इसके परचात भविष्य मे न जाने कीन-कीन आपदाओं से मुझे जूझना पड़े। एक दिन वह हरी पर्वत की ओर घूमने जा रही थी कि तीन बार गुण्डे उसके पीछे हो सिये।

शिक्षाओं से क्या प्रयोजन । वे गण्डे उस इन्ट की अपने पाश में जकड कर सुनसान स्थान मे ले गये और अपने हृदय को शान्त करते हये उन्होंने कहा कि अब क्यो हृदय तू व्याकुल है, अब तेरी प्यास शीध्र ही बुझने वाली है, तू बोडा-साऔर धेर्म धारण कर। इन्द्रअपने मन मे कह रही है कि हे प्रमुक्या आज मेरा सतित्व भग हो जायगा, क्या ये कामी नर पिशाच मेरे सौन्दर्ग मे काला धव्या लगाकर मेरे जीवन के सख रजनीको समाप्त कर देंगे।ये कामातुर व्यक्ति मेरी अनुपम विसय पर कोई ध्यान नहीं दे रहे हैं। प्रभूक्या बभी मेरा सतीत्व लुट आयेषा । मै सब्युन्यो में पढ़ चुकी हकि अब सांसारिक पुरुष



उसे यह भान हो गया किये लोग मेरे रूप के प्यासे हैं, देखूं ये लोग मेरे साथ क्या व्यवहार करते हैं। वह महाकवि कालिवास के नेघदूत के एक पद्य को अपनी मधूर स्वर लहरी मे गुनगुनाती जा रही भी कि तीन गुण्डे रामण के तत्य उस आर्य इन्द्र शीला की पकड़ने दौड़े। इन्दु अपने चारो ओर कातर भरी दिख्ट से मुगी के तुल्य अपनी रक्षा के लिये निहार रही थी, किन्तु उन लोगों के अति-रिक्त और कोई भी व्यक्ति वहां पर नहीं था। इन्दुने सिसकते हुये कहाकि आप लोग मेरे सतीत्व को भंगन करे। अनय मुझे अपनी बहुन समझ कर छोड़ दें, क्योंकि आप लोगों की भी माता बहनें होंगी को भावना आपकी उन पर है वही पविल भावना मुझ पर भी प्रवर्शित की जिये। इन्द्र के बहुत अनुनय विनय पर भी उन गुण्डों ने कोई ध्यान नहीं दिया क्योंकि को कामी पुरुष हैं उन्हें सदा

कोई नहीं सहायता करता है, तब करणाकर प्रभु उतका उद्धार करता है, क्या ये सब बाक्य यहां हो बावेंगे। क्या आज ये गन्वे अनपढ़ गुण्डे एक आर्थ ललना का जो विद्या में निपुण है तथा जो तेरी उपासना में निष्मि विन इबी रहती थी, उसके सौन्यर्ग को लूट लंगे।

उन गुण्डों में से एक ने जब इन्दु को पकड़ा तो उसी समय इन्दु ने उच्च स्वर से पुकारा कि प्रमु मेरा सतीत्व लुटने जा रहा है, कोई बवाओ इन गुण्डों से । क्या इस विश्व में इस समय राम, जटायु तथा क्षीम के सद्य कोई नवयुवक वीर नहीं है जो मेरा उद्धार कर है। उसी समय एक बहुाचारी लिह के सद्य मूनता हुआ आ रहा था, जिसका शरीर वच्च के दुस्य यो यो जी जिसकी विशास बाहू आदताइयों के लिये खड़ा के सद्य ये। जब उसने देखा कि एक शरी को कुछ गुण्डे

उसके सतीत्व को भंग करने की चेष्टा कर रहे हैं और वह बेचारी प्रभु मेरा उद्धार करो, कोई युवक मेरा उद्धार करो, क्या आज मेरा

★श्री लक्ष्मीनारायण जी शास्त्री साहित्यरत्न, मुजहनी, गोंडा

सतीत्व लूट जाये की पुकार कर रो रही है, और गुण्डे उसके मुख के सौरभ के पान की चेव्टा कर रहे हैं, उसी समय वह ब्रह्मवारी प्रबल वेग से उन गुण्डों पर झपटा और दो गुण्डो को घरापर पटक कर तीसरे के ऊपर उसकी छुरी खीन कर उसके पेट में घुतेड़ दिया। विससे वह छटपटा कर शीध्य मृत्यू की गोव में सो गया, और दो को उनके दोनो नयन नष्ट कर उन्हें उस सुनसान स्थानमे छोड़ दिया, और कहा कि अब तुम किस नयन से किसी आर्य ललना पर कुद्धिट डाल कर कर उसके सतीत्व को भग करोगे।

इन्दुने पूँछा भैया कि तुम कीन हो जो तुमने मेरे सतीत्व की रक्ता की। कहाम्बारी ने कहा कि मैं एक गुरकुल का स्नातक हूं, मेरे गुरु ने मुझे गृहस्माभम की नारियो की तेखा करने का मुझसे बत कराया था उसी की परीक्षा आज मैने अपने गुरु को वी है। इतने में गुरु ने देखा कि इन्तु नव यौवन से कर पूर खड़ी है, एक लाग तथा बो स्यक्ति स्पन्त वहीन एड़े हैं। गुरु ने पूँछा यह क्या, कहा बारी ने कहा युवती उद्धार।

सार-सूचना

- —१२ नवम्बर को विल्ली से अजमेर के ऋषि निर्वाणीत्सव तथा गोआ के आर्य सम्मेलन में भाग लेने के लिये आर्यो की एक स्पेशल ट्रेन आयगी।
 - -आयं केन्द्रीय सभा विस्ली
- १० अगस्त को आयं उप प्रतिनिधि समा भीरजापुर की अन्तरम्ञू की बैठक आर्थसमास कोषन में १ बजे से होगी।
 - –वेबनसिंह मन्त्री

बार्व्यमित्र साप्ताहिक, लखनऊ

पजीकरण संव गल –६०

भावण ४ शक १८९१ शह आबाद क ३१ िदिनाञ्च २७ जलाई सन १९६९]

जरार प्रवेशीय आर्थ्य प्रतिनिधि सभा का मख्य-प्रव

Registered No. L. 60 पता-'आर्क्सिन'

४. मीरावाई मार्ग लखनऊ वुरमाध्य · २५९९३ तार । "आर्थीमत

साधवप्रसाव का निधन

स्वत भी साध्यप्रसावकी सार्थ तिमरिया (हरवोई)का वेहावसान १४ जन की आर्यसमाम ठठिया जनपद फर्वजाबाद के मन्त्री भी कृष्णकुमार वैश्व (गांधी) के प्रह पर लगभग वो महीना की बीमारी के बाद ही गया। जिल्हा जन्त्वैष्टि संस्कार पूर्ण वैदिक विधि से भी कृष्णकूमार (गांधो) वैद्य ठठिया ने किया । स्व० श्री माधव-त्रसाद की उन सार्त्विक बानियों में वे जिल्होंने कभी भी यश की कोई आकांका नहीं की, अवकि मपने जीवनकाल में ७५००) समा को तथा ८०४) सभा को विविध वेद प्रचारायं और ४०१) गोरका मान्दोलन में विया।

इसके अतिरिक्त मृत्यु समय लगमग ६६६८) नकाव केश बेडरो तथा धरोहर कर्जा आदि से छोडने के पूर्व आर्यसमाज के कार्य की चलाने के लिये २०/२९ फरवरी ६८ को सात आयं व्यक्तियों की समितिकी रजिस्ट्रीकर वी है।

परमात्मा से प्रार्थना है कि दिवगत आत्मा को सद्गति प्रदान करें। -अनन्तराभ शर्मा

प्रधान समिति किरतिया - वार्यसमाज शाहबहापुर ने अपनी एक समा ने, आर्यसमाज के कार्यकर्त्ता तथा पुरसकाध्यक श्री राजकिशोर जी की बसामधिक मृत्यु पर शोक सहानुभृति का

प्रस्ताव पास किया है। -डा० तिनक्लास -सम्माल का मुजक्फरनगर में म से ६० जून तक आर्यसमाज

का उत्सव हुआ। और नदीन आर्टी समाज की स्थापना हुई। मा० वेदपाल जी प्रधान और भी जय-भगवान जी मन्त्री चने गये ।

-बोरेल बीर -बोकानेर में सब समावों ने मिलकर केन्द्रीय सभा की स्थापना की है। जिसके प्रधान भी अनर नाम भी और मन्त्री भी बाधवल बी सर्मा निर्वाचित हवे हैं।

-रेलवे कालोनी असरन गोर-खपूर ने बराष्ट्रीय प्रचार निरोध समिति का गठक किया है।

-- २८ जुन को आर्यसमाच मऊ (आजमगढ़) के कसंट कार्टी कर्रा भी स्वयम्बर राय जी का ७० वर्षकी जायू में देहान्त हो -मन्त्री

-इ.ख है कि आर्शतमास सीमरिया (हरदोई) के श्री माधव प्रसाद जी जार्य का १५ जन को भी कृष्णकृत्मार जी वैद्य ठठिया के यहा देहान्त हो गया। बंध जी ने १५ दिन अपने घर पर रख कर सेवा चिकित्सा की । आपका अन्त्येष्टि सस्कार गगाघाट पर पूर्ण नैविक रीत्यनुसार किया गया । --कृष्णचन्त्र प्रधान ठठिया

-वार्य समाज केराकत (जौन पुर) का ४७ वां वार्षिकोत्सव १४ से १७ जून तक समारोह पूर्वक मनाया गया । ~मल्ली

— दसे ११ जून तक आर्य समाज विस्वा (सीलापुर) का वार्विकौत्सव हुआ । औ आचार्य विश्वभवाःकी व्यास, भी प•श्याम सुन्वर जी शास्त्री, श्रीमती प्रकाश-वती जी और श्री धर्मराजसिंह जी

मीनियर सब जज जालन्धर का आदेश

बीसान रामसरका बास तथा भी वीरेन्ड मी आदि को आयै प्रति-निधि सभा प्रजाब के अधिकारी घोषित करने तथा सभा के सायों व सम्पत्ति में इस्तकोष करने पर रोक-

जालन्धर दि० १४-७-६९ । सार्थ प्रतिनिधि समा पजाब के प्रधान प्रो॰ रामसिंह को तथा बन्को भी रघबीर की शास्त्री. बसड सदस्य की प्रार्थमा पर भी मिरंबनसिंह की भस्ता. सीनियर सब अब जानगर ने बीबात रायसरमधात, भी बीरेन्ड जी तथा भी सरारी लाल जी को निवेदाजा हारा अपने जापको आर्थ प्रतिनिधि समा पंचार के विकारी बोकित करने तथा नवा के कार्य व सम्पन्ति हैं क्खल देने से रोक दिया है।

सना प्रधान तथा सना गन्ती जी ने अपने प्रार्थना पत्न में विवेदन किया है कि सहारमा वालग्यामानी औ सरस्वारी की को आर्थकरत के सब सघटनों ने आर्थ प्रतिनिधि सना बंबाब के प्रतहे समाप्त करने का पर्व अधिकार विद्या था। उस्त अधिकार के आधार पर पुज्य स्थामी की ने प्रो॰ रामसिंह की को बार्य प्रति निधि सभा प्रवास के प्रवस्थ, निवन्तान तथा सवासन आहि का वर्ण अधिकार वे विका । परन्तु अधिकार न हीते हवे भी बीवान रामकरण वाल तथा बीरेन्द्र आदि सभा के कार्यों में हस्तक्षेप करते का इंग्रल कर रहे हैं। जतः उन्हें रोका कावे । इसी कारक उच-रोक्त निवेध-आजा का बावेस हमा है।

के व्यक्तास और भजन हमें ।

—आर्थसमाज सदर दिल्ली का उत्सव ७ दिन तक समारीह से मनाया गबा । कई उपयोगी प्रस्ताव पास हवे । -मन्द्री

—जिला आर्य उप प्रतिनिधि समा देहरादून ने डोई वाला के पूर्व प्रधान बेच मोहनसाल की की

आर्य वर चाहिये

एक २४ वर्षीया, स्वस्य, सुशील गृह कार्य मे दक्ष, कन्या गुक्कुल नरेला की स्नातिका व पंजाब की शास्त्री आर्थ कन्या के लिये। वर अच्छी वाय वाला, आर्य समाची २४ से ३२ वर्ष तक का स्वस्थ,

सुशील दहेज न मांगने बाला, कम

(राजस्थान)

से कम शास्त्री, आचार्य या एम.ए. हो । अहलुवालिया सत्री या किसी भी कुलीन वश का हो । पस व्यव-हार का पता-कृं० रणजीत एक. ८९ वजाब नगर, सबुपूर-४

बाकस्मिक मृत्यु पर शोक सहानु मृति का जस्ताव नास किया है। --वेबवरा वाली मन्त्री

(पृष्ठ२ का शेव) करता है कि हैवराबाद आर्थ महा-सम्मेलन मे पूज्य महात्मा आनम्ब स्वामी जी महाराज को अधिकार आर्यजगत ने दिया या और सार्व वेशिक सभाने जिसकी पुष्टि की थी, उस आधार पर स्वामी की के निर्णयों और आदेशों की जिन्होंबे अवहेलना की है, वे शक्तिय में ऐसी हरकत न कर सके इसकी समुचित और कठोर व्यवस्था की जावे। आर्यसमाज की शिरोमणि समा सार्वेदेशिक सभा में ही बांब इस तरह की अनिवमितताओं की प्रोत्साहन विया चायधा हो प्रान्तीय समाओं और आर्यसमानों में जैसे अनुसासन स्थिर रह सकेशा ?

> -- उमेशबन्द्र स्मातक एक ऐ. क्ष कच्छी ह भार्ये प्रतिनिधि सम्रा, उ०५०



⁴बयं जयेम

स्थानक-रविवार आवण १२ सक १द९१, आवण कु० ६ वि० स० २०२६, वि० ३ अगस्त १९६९

हम क्रीतें

\$

गरमेश्वर की अमृतवामी— परमेइवर सर्वत्र व्याप्त है

सवयंगाच्छुकामकायमञ्जासनावितः ् गुद्ध-मपावविद्धस् । कविमंतीची परिभूः स्वयम्भूयांचा-सम्यतोऽर्यान्यद्याच्छाश्वतीम्बः समाध्यः ॥

१—वह (परमेश्वर) सर्वे क व्याप्त है।
युद्ध काधा रहित, नाडियों से रहित, व नरहित,
युद्ध तथा पार सम्पर्क रहित है। कान्तदर्शी
सर्वक्र साओ, नर्वाधिटकात, स्वय सत्तावाला,
सनातन काल से प्रजाओं के लिये पदार्थों का
ययावत् रूप से विधान करता है। अथवा नाश्वत करण-करणालरों से यथावत् रूप से नगत् पदार्थों की रचता है।

अन्य तम प्रविशन्ति येऽसभूतिमुपासते। ततो भुष ऽ इव ते तमो य ऽ उ सम्भूत्याँ रताः।।

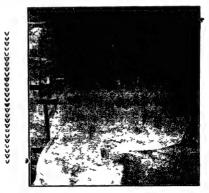
२—जो प्रकृति की (अध्यक्त कारणतत्त्वों की) उपासना जर हैं, वे घोर अध्यक्त से प्रविद्ध होते हैं और जा कार्यक्रम मुख्डि से रसे रहते हैं, वे उससे भी आधक गाड अनानास्वकार से प्रविद्ध होते हैं।

अन्यवेवाहु सम्भवादःयदाहुरसम्भवात् । इति शुश्रम् धीराणा ये नस्तद्विचनक्षिरे ॥

३ - सुष्टि (ज्ञान) से अन्य ही फल कहते हैं। प्रकृति (ज्ञान) से अन्य फल कहते हैं। इस प्रकार भीर पुरुषों से हम सुनते हैं।जो हमे उसका उपदेश देते हैं।

स्वराज्य इमारा जन्मसिद्ध अधिकार है

ये शब्द देश के महान् नेता श्री बाल गंगाधर तिलक ने सब से पूर्व कहे थे-



स्व० भी ब.ल.गगाधर तिलक

२ अगस्त को आदकी एण्य तिन्ति सारे भारतवर्ष ने तन:ई जाती है।

				~
वर्ष	अंक	संपायक	इस अंक में पढ़िए !	ļ
99	२८		१–आध्यात्म-पुद्या २ ६−सामाजिक समस्याये	9
		—उमेशचन्द्र स्नातक	२ सम्पादकीय- ३ ७-मामिषक सम्स्याये	5
	(त्य १०)		३ – सार-गुचनाये ४ ६ – नैतिक उत्थान आन्दोलन	٩
ज्लाही ह	₹4 ₹)	च स. ए .	४ – चन्द्रनल पर अनेरिकी मानव ५ ९-काव्य-कानन	99
क्य वरित	२४ वेसे		५-शास्त्रार्थशताब्दी अपील ५ १०-और ये बेजोड	94

न दृष्टिति मत्यों विन्वते वस्, नस्रोधन्त रयिनंशत्। सुशक्तिरिन्भघन्तुभ्य,

मावते देख्य यत्पायं दिवि ॥ 一変。 ७-३२-२१

शब्दार्थ'-(दृष्ट्तिः) दृष्ट-स्तति करने वाला (मर्त्य) मनुख्य (वस्) धन, आबास, सफलता को (न) नहीं (विन्दते) प्राप्त करता। (स्रोधन्तम्) दूसरो को यीडित करने बाले को (रिय) अन्न, धन एश्वयं (न-नशत्) नहीं प्राप्त होता। (मधवन) हे पापनाशक भगवन ! (मावते) मुझ जैसे (सशक्तिः) उत्तम शक्तियो से युक्त सुकर्मी मनुष्य को (इत्) ही (तुभ्यम्) तेरे लिये [वह धन प्राप्त होता है,] (यत्) जो कि (देव्यम्) दान करने योग्य और (विवि) प्रकाशमधी उन्नत अवस्था मे [पहचने के लिये] (पार्ये) पर्याप्त (होता) है।

भावार्थ-जोलोग विधिपूर्वक भगवान् की स्तुति, प्रार्थना और उपासना नहीं करते, वे श्रेष्ठ धन को प्राप्त नहीं कर सकते। दूसरो को पीड़ा पहुचाने वाले लोग भी ऐश्वयं को प्राप्त करके उसका सुख पूर्वक उपमोग नहीं कर कसते। जो सुकर्मी और त्यागी, तपस्थी एवं ईश्वर-भक्ति-परायण लोग होते हैं, बेही उस धन को प्राप्त करते हैं, को कि देने वाले और लेने वासे बोनो के लिये ही कल्याणकारी होता है। और ससार-सागर को पार करके सुख और प्रकाशपूर्ण उन्नत अवस्था को प्राप्त करने के लिये आवश्यक है।

प्रवचन

कर्म-भीग-चक की प्रवर्तना अनादि-काल से होती चली आ रही है और अनन्तकाल तक चलती चली जायेगी। कर्म-फल का सिद्धान्त एक अटल सिद्धान्त है। भगवान की अटल व्यवस्था के अनुसार अपने - अपने शुभाशुभ कर्मी के फल सभी प्राणियों को अवस्य ही भोगने पड़ते हैं। बुरे कर्मों के अशुभ फल प्राप्त होने पर बाबी सोग रोते और बिस्साते हैं,

कर्म-भोग-चक्र

[श्री पं० जगत्कुमार जी शास्त्री 'साधु सोमतीर्ष' बेहली]

परन्तु उनकी यह हाय-दुहाई व्यर्थ

करनी करेती फत भरे,

करके क्यो पछताये। बोये पेड बबल के,

आम कहां से खाये।।

जैसी करती, वैसी भरती। यह विद्वान्त अटल है। बोयेगा, सो काटगा। करेगा सो भरेगा। खोदेगा, सो पडेगा । हमारे हिसाब से देर हो सकती है। अन्धेर नहीं हो सकता।

भलाई कर चलो जग मे, तुम्हारा भी भला होगा। किया जो काम नेक ओ बद,

बहुइक दिन बरमला होगा।

सहज क्य में ही सब की समझ में आ जाता है, और, प्रत्येक मनुष्य का अपना अन्तरात्मा भी इसकी सत्यता एव दुवता को स्वीकारता है: तथापि इसके सुक्ष्म भेद-प्रभेद उन लोगो की समझ में नहीं आते, जो कि दर्शन-शास्त्र और मनी-विज्ञान में सबंधा ही कोरे हैं, अथवा अल्पगति रखते हैं। कुछ लोग कर्म रहस्य के विषय में प्रश्न तो कर देते हैं; परन्तु जब उत्तर दिया जाता है, तब मुखं की तरह ताकने लगते हैं। कर्म-फलवाद की गहन-गम्भीर उलझनों और गृत्थियों को समझने के लिये वे स्वाध्याय का वत धारण करें। उनको संतोष

जनक समाधान प्राप्त हो जायेगा ।

अध्यात्म-सूध

सताया है जो औरो को, न बह भी चैन पायेगा।

सितमगर भी कोई देखा, जो फुला और फला होगा।।

हॉ ऐसातो कई बार होता हुआ देखने मे आना है कि कोई घोर पापाचारी है। पहले वह कुछ उन्नत-मा होता है। मौज मजे करता और मुख भोगता है। अपने शस्त्रओं को भी बह जीत लेता है। किर स्क्षा ही उसका सर्वनाश हो जाता है। किव की चेतना पुकार उठती ्⁺−

कहाँ गये वो दारा-मिकन्दर?

कहाँ गई वह सब्ज-परी? अजल के मुंह मे सभी चले गये,

खुश्कीरहीन तरी रही।।

कर्म-फल का सिद्धान्त बार्श-निक है। यह गहन भी है, गम्भीर बी। बद्धपि यह स्थूल रूप में,

यह प्रयोग अनुभूत है। और भी बहुत लाम होगे।

ससार में जो ये विविधतायें वृष्टिगोचर हो रही हैं, इन सबके मूल मे कर्म-फल का सिद्धान्त ही अपना काम कर रहा है। शुभाशुम कर्मों के अनुसार ही प्राणियों को शुभाशुभ योनियो, शुभाश्रम ऐश्वर्यं, शुभाशुभ माता, विता, शरीरों, परिजनो, मिल्लों और परि-स्थिनियो आदि-आदि की प्राप्ति होती है। पुनर्जन्म और कर्म-फल वाद के निद्वान्तों का आपा मे गहरा सम्बन्ध है। तत्त्व दशियों ने कर्मो का निरूपण बीजो के रूप मे किया है। अर्थात् जैसे बीज बीये जायेगे, बंसे ही वृक्ष और पोदे पैदा होंगे, और उनके अनुरूप ही फल भी लगेंगे। इसी प्रकार जैसे कर्म किये जाते हैं, उनके अनुकव ही तुष, बुःव और जन्म नरण जावि परिणाम भी सामने आते हैं है भगवान न तो किसी को लड़ उठा-कर मारता है, और नहीं हाथ फैलाकर बचाता है। उसकी कछ सुनिश्चित योजनाए एव व्यवस्थाएं हैं। उसके राज्य में कोई भी नेकी बरबाद नहीं होती। और नहीं कोई यापी अपने अशुम कम्लें के अनिष्ट फल भोग से बच ही सकता है। भगवान के राज्य में निर्दोख लोगो का घात-प्रत्याचात नहीं होता । वहां सिफारिश और रिश्वत भी नहीं चलती। ईश्वर सबके भले बूरे कमों को बेख रहा है.और सभी को उन-उनके कर्मों का फल वे रहा है। मनुष्य कर्मकरने में तो स्वतन्त्र है, परन्त फल भोगने में परतन्त्र है।

प्रारब्ध क्या है? कर्मों के फल ही प्रारब्ध कहलाते हैं। प्रत्येक मनुष्य को कर्म करने की तो पुरी स्वतन्त्रता है, वह चाहे तो शुभ कर्म करे, और चाहे तो अशुभ कर्म करे, और न चाहे, तो कुछ भीन करे। परन्तु अपने किये हुये सुक और अधुभ क्मों का, सुम और अशुभ फल तो उसे ईश्वर की अटल व्यवस्था के अनुसार भोगना हो होगा। कुछ कर्मों का फल तुरन्त ही सामने आता है। जैसे आगको छूने से हाथ जल जाता है। कुछ कर्मों काफल कालान्तर मे होता है। जैसे बच्चो के जन्म और वृक्षों के फल। कुछ कर्मों के फल अधिक काल के पश्चात् या दूसरे जन्म में भोगे जाते हैं। जैसे इसीजन्म मे लगडा लूला बा अन्धा होना, या जन्म से ही अन्धा अपग और दरिद्र पैदा होना ।

जो कुछ होताहै, वा प्राप्त होता है, वह सब कुछ सचित कमी कायापूर्वकृत कर्मीका प्रतिफल ही नहीं है। कुछ नये कमं, नई घटनाए, और नई उपलब्धियां भी होती हैं, परन्तु कौन-सा कर्मनया है ? और कौन-सा कर्म प्रतिकिया या प्रति फल स्वरूप है? इस विषय में निश्चय से कुछ भी र हना

> गहना कर्मको गतिः। (शेष पुष्ठ १६ वर).



सचनक-रविवार ३ अगत ६९ वयानन्यस्य १४५ सृद्धि नवत् १९७२९४९०७०

उत्तरप्रदेश नैतिक पतन के गर्त में

आज जब कि मानव चन्द्र लोक पर
चहुच कर अपने बुद्धि कोशल पर
गर्व कर रहा है। वहाँ उत्तरप्रवेश
जैसे प्रामिक केल में मारी जाति केल सतौरव अपहरच को जनतिक जोर निमम जेली की घटनायें किस
नामवता प्रेमी की जांचों में अधु
नहीं लाती, जोर कीन ऐसा आवर्श बातावरण को अधिक सहन कर सतावरण को अधिक सहन कर सकेगा। इस अन्याय अस्याचार और बलात्कार के प्रति उतका

हम शासन से आशा करते हैं कि वह लागरिक जीवन ने आशा और विश्वास उत्पन्न करने में सफल होगा। पर बब शासन का अस्वेज्झा चारिता हो तब ऐसी जाशा करना एक दुराशा ही डीगी।

टिहरी के गाँव में सामू-हिक बलात्कार

काडी गांव मे आवकारी विमान के १५ कमंचारियों के एक वल ने प्राम की नवयुवतियों से जिनमें अविवाहित सडकियां भी वीं, वसात्कार किया।

उपर्युक्त समाचार टिहरी विका कांग्रेस कमेटी के जध्यक भी भूदेव लवेडा ने पत्रकारों को एक मेंट में बताया। सब उस क्षेत्र की जनता की बोर से इस कांड की न्यायिक जांच की मांग की चा रही है।

पर्वतीय जिलो की २७ यवतियों को १,१०,०००)

> र. में बेंचा गया रिहरी, उत्तर कासी,देहरादून

आदि पर्वतीय क्षेत्रों से दलालों व साहुकारों द्वारा २७ युक्तियां भगायी गर्यों । प्वंतीय खेत के सामाजिक कर्यकर्ता श्री भगवान-वास युक्तानी ने उत्तर प्रदेश सासन से इस अनैतिक श्र्याना को रोक चाम के लिये पूरी नतिक के साम सक्त कदम उठाने खी मांग की है। यदि सरकार ने इस ओर उदासीनता विखाई तो वेग्या-वृत्ति को बढ़ावा मिलेगा।

मिर्जापुर में हरिजन युवती सतिया से बलात्कार और हत्या

इस समाचार पर उत्तरप्रवेश विद्यान सभा ने पर्योप्त चर्चा हो चुकी है, और आगे जांच करने का आश्वासन मिला है।

ऊपर के तीनों उदाहरक जल्तर प्रवेश के हैं। इन समाकारों को शुन कर किसका सिर शर्म से नहीं झुकेगा। हमें बन्द्रका प्रव बढ़ने के बजाब अपने देशवासियों के अधिकारों की रक्षा के लिए प्रयत्न करना होगा।

हम उत्तर प्रदेश प्रशासन और कापेत मिल मण्डल ते सांग करते हैं कि तोनो काण्डो की निव्यक एव हीए जाव कर उचित कार्यवाही की जाय और जनता में विश्वास उत्पन्न किया जाय। अन्यवा राज्य में अराजकता ऐसी फैलेगी जिसका रोकना करिन होगा। इसी प्रकार की घटनायें अन्य राज्यों में भी हो रही हैं, वहा भी ध्यान देने की आवश्यकता है। आर्यसमाब सर-कार से माग करता है कि इस निवयन सामाजिक स्थित से निवयन के सिवे समाज सेवी

महर्षि दयानन्द काशी शास्त्रार्थ शताब्दी

काशी का शास्त्रायं महींव वयानन्द के जीवन की एक विशेष घटना हरिद्वार में पाबण्ड-बण्डिनी पनाका फहराकर और काशी से भारत के तत्कालीन प्रसिद्ध विद्वानों से शास्त्रायं कर महींव वयानम्ब ने अध्य-विश्वास और रूद्रिवाद को घन्के लगाये थे। काशी शास्त्रायं ने बाद को शास्त्रायं पद्धति को बल दिया था। जान वृद्ध और स्वाबत्तन का निर्धय करने में शास्त्रायं का बहुत महस्व है। यह लेव की बात है कि कब यह पद्धति कर होती जा रही है, अध्यवा लुस्त्राय हो गई है। यदि इस शत्ताब्दी समारोह से हमको बल नित्व सके तो बहुन अध्यक्ष होगा।

समारोह-समिति ने निरक्य किया है कि यद्यपि समारोह का सवा-सन आर्य प्रतिनिधि सना, उत्तरप्रदेश करेगी, परन्तु इसे सार्वमीन रूप क्षेत्र के लिये देश-विदेश की आर्य प्रतिनिधि समार्थी, आर्यसमार्थी एव आर्य जनता से सहयोग की याजना की जा रही है। इस सम्बन्ध में पक मेजे जा रहे हैं और वैपक्तिक रूप से सम्पर्क स्थापित किया जा रहा है। समारोह १६ से २१ नवस्त्र ५९६९ तक काशी के आतन्यवाग में होगा। उसका कार्यक्रम तैवार किया जा रहा है। अश्तुवर मात में आर्यसमास के विद्वान् मारत की जात्सार्थ याता करेंगे। बाशा है सनी नर-नारी इस विवस्नकार्य में अपना सहयोग देंगे।

निवेदक—
—महेग्द्र प्रताप सास्त्री एम ए
सयोजक, सहर्षि दयानन्व सास्त्रापं सतास्त्री
एक
प्रजानक, सहर्षि दयानन्व सास्त्रापं सतास्त्री
एक
प्रजा–सार्वेदिसक आयं प्रतिनिधि सत्ता,
(सिविर कार्यान्य-कन्या गुक्कुल, हाबरस
जिला-जसीगढ़, उ० प्र०

सस्याओं का सहयोग प्राप्त किया जाय। आर्ट समाज का समाज मुखार का अपना विशेष योगदान रहा है। इस समय भी आर्य प्रति-निधि समा उत्तर प्रदेश और आर्योप्यतिनिधि समा गढवाल ने ज्ञाना कार्य आरम्भ कर दिया ये है। सरकार को भी इस दिया ये सिक्करता दिखानी चाहिए।

फिल्मो मे चुम्बन पर प्रतिबन्ध रहे

भारत सरकार को फिल्म सेन्सर त्रिप जाज समिति का प्रति-वेदन प्राप्त हो गया है। उसने जहां बहुत-सी सत्पुतियां को हैं वहीं यह भी सत्पुति को है कि फिल्मों में चुम्मन दुश्यों के ऊपर लगा प्रतिवच्छा समस्य कर दिया जाना चाहिए।

आज जब कि चुम्मन दृश्यों पर प्रतिबन्ध है तब तो सिनेमा किशोर-किशोरियों के जीवन में कितना अधिक रोमांस और उत्ते-जना फैलाने में समर्थ है, और जब चुम्बन के दृश्य प्रवशित होने लगेंगे। तब देश को युवा पीढ़ी के चरित्र पर क्या बीतेगी यह बडा गम्मीर प्रश्न है। आधुनिकता के नाम पर हम अपनी सभी नैतिक मान्यताओं को समाप्त करते जा रहे हैं। परन्तु हमे याद रखना चाहिए कि योरोप और अमेरिका आव्य युवा पीढ़ी के चरित्र हास पर जिस प्रकार चिन्तत हो रहे हैं, उसी प्रकार हमें भी पश्चिताना पडेगा। हमे दूसरों के पतन की बेखकर स्वय देश को बचाना चाहिए। हम देश के सभी सामा-जिक एव प्रशासनिक कर्णधारों से अनुरोध करेंगे कि वे फिल्मों में चुम्बन दुश्यों को दिखाने की त्रस्तुति का विरोध करें।

श्री मन्त्री जी का भ्रमण पुरोगम

प्रदेशीय समस्त आर्यसमाजों को सूचित किया जाता है कि समा के सुयोग्य माननीय मन्त्री भी पं० प्रेमचन्त्र जी कर्मा एम. एस. ए. हाथरस निवासी ने समा के लिये धन सप्रहार्थ एवं समाजी का संगठन दृढ़ करने हेत प्रान्त में भ्रमण करने का निश्चय किया है। श्री मन्त्रीजी महोदय जिल्ल-जिल समाज मे पहुचे, उनके अधिकारियो को चाहिये कि वे उनका मध्य स्वागत करे और समा के लिये पुष्कल धन भेंट करने की कृपाकरें।

-शिवकुमार शास्त्री ससत्सदस्य सभा प्रधान

आर्य जगत् को हर्ष सूचना

भी प० रामदयालु जी शास्त्री आर्थसमाज के मूर्द्वन्य विद्वान् और कुशल बक्ताओं में हैं। श्री शास्त्री जी बार्य प्रतिनिधि समा पजाब के महोपदेशक और सभाकी ओर से वर्षों हरिबाणा वेद प्रचार मण्डल के बेदप्रचार अधिष्ठाता रहे हैं। सभा के कार्यको छोड़कर श्री शास्त्री जी मुल्तान डी० ए०वी० हाईस्कूल मे संस्कृताध्यापन के साथ भी निरन्तर प्रचार करते रहे।

भारत विभाजन के बाद अलीगढडी०ए०वी० इ०कालिक मे सस्कृत के प्रवक्तारहे और यहां भी कथा और भाषणों के द्वारा उनका प्रचार का ऋम चलता रहा है। अब श्री शास्त्री जी कालिज के कार्य से निवृत्त हो गये हैं,और वे निर्वाधरूप से कार्यक्रमो पर जा सकते हैं। श्री शास्त्री की हिन्दी के अतिरिक्त सस्कृत और अग्रेजी में भी भाषण कर सकते है। शंका-समाधान और पौराणिको से शास्त्रार्थ भी कर सकते हैं। बो आर्य समाजें भी शास्त्री जी से लाभ उठाना चाहें ३ ए० कृष्णा टोला, अली-गढ़ के पते पर पत्र-व्यवहार करे।

—धर्मेग्द्रसिह आर्य देहरादून

प्रोग्राम वेद प्रचार सप्ताह २७ अगस्त से ४ सितम्बर

१-भी बलवीर शास्त्री महो-पदेशक-२७ अगस्त से द सितम्बर तक मझनाथ भजन ।

२-श्री श्यामसुन्दर जी शास्त्री महोपदेशक-२४ अगस्त से द सितम्बर तक गोला एव लखीमपुर खीरी ।

३-धी केशवदेव शास्त्री मही-पदेशक-२४ अगस्त मे ४ सितम्बर तक भर्थना।

४-श्री जयेन्द्र जी शास्त्री-फंजाबाद आ० स०।

५-श्री शंकरलाल आर्य-आर्य समाज मैंनपुरी।

६-श्री वेदपालसिंह जी-आयं समाज भर्यमा ।

७-श्री ज्ञानप्रकाश जी-आयं समः अस्ति मकताथ भंदना

वेद प्रचार सप्ताह पर आमन्त्रित कीजिये

श्री रामस्वरूप जी आर्यमुसाफिर

"गजराज सिंह जी

,, धर्मराजसिंह की

,, खेमचन्द्र जी

" विन्ध्येश्वरीसिंह जी

,, प्रकाशवीर जी शर्मा

" जवपालसिंह जी "मुर्लोधर जी

"रामचन्द्र जीकवावाचक

,, खडगपालसिह जी

,, रघुवरदत्त जी गर्मा

,, महिपालसिह जी संन्यासी

श्री योगानन्द जी सरस्वती

,, प्रणवानन्द जी ,,

,, इद्रानन्द जी

—प्रेमचन्द्र शर्मा सभा मन्त्री अधिष्ठाता उपदेश विभाग

काशी शास्त्रार्थं शताब्दी के उपलक्ष में आर्यमित्र का विशेषांक ति पूजा निषेघाङ्क

चस्तावित रूपरेखा

समस्त आर्य विद्वानी की सेवा में निवेदन है कि आर्यमित का विशेषांक मृति पुजा निषेधाञ्च काशी शास्त्रार्थ शताब्दी के उपलक्ष में प्रकाशित होगा। इसकी प्रस्तावित रूपरेखा मे से आप स्वयं अपने लिये अपने विषय का चुनाव कर सूचित करने की कृपा करें। और उस विषय पर आप लेख लिखें।

विषय-१-मृत्ति पूजा और वेद

२-मृति पुजा और वेदो की शाखाए

३-मूर्तिपूजा और बाह्यण प्रथ ४-मूर्ति पूजा और उपनिषद् प्रव

५-मृति पूजा और आरष्यक प्रन्थ

६-मूर्तिपूजा और दर्शन ग्रन्थ

७-वृति पूजा और निक्त

८-मूर्ति पूजा और व्याकरण प्रन्थ

९-मूर्ति पूजा भौर गीता

१०-मूर्ति पूजा और स्मृति ग्रन्थ

११ – मूर्ति पूजा और आयुर्वेद शास्त्र

१२-मूर्ति पूजा और बौद्ध धर्म

१३ - मूर्ति पूजा और जैन धर्म १४-मृति पुजा और इस्लाम

१५-मृति पूजा और क्रिश्चियन मत

१६-विभिन्न सम्पदायों में मूर्तिपूजा की स्थिति

१७-मृति पूजा तथा ससार के अन्य देश १८-मृतियुजा का आदि स्रोत

१९-मूर्ति पूजा और प्राण प्रत्थ

२०-मूर्तिपूजा और महाभारत

२१-मूर्ति पूजा और रामायण २२-पौराणिक समत सब अवतारो पर प्रत्येक अवतार का पूर्ण पौराणिक स्वरूप और उनका वैदिक त्वरूप।

२३ -- विभिन्न देवताओं का पौराणिक स्वरूप और वैदिक स्वरूप ।

२४-वैदिक धर्म के प्रवार से मूर्तिपूजा की मान्यतापर प्रभाव २४-मृति पूजा को ससार से मिटाने के सफल उपाय इत्यादि इस विषयों में से अपने शिखने के लिये विद्वान् स्वयं

चनाव कर हमे शीध्य सुचित करें। नोट-(१) बहुत बडा विशेषाक होत हुए भी मूल्य केवल २) रुपये ही रखा जावेगा। ग्राहक सुचित करे कि उन्हे कितनी प्रतियां चाहिये।

(२) विज्ञापनदाता विज्ञापन भेजकर अपना स्थान सुरक्षित

विशेष [क] जो आर्थिम्ब के ग्राहक बन जावेगे उन्हें दिना मूल्य यह विशेषाञ्जू प्राप्त हो नावेगा । इस समय आर्यमित्र कावर्षभरकाचन्दाकेवल १०) है।

[ख] ग्राहक बनाने वाले एजेन्टो की भी हर्ने आवश्यकता है जो अपने-अपने नगर और प्रान्त में प्राहक बनावेंगे उन्हें कमीशन दिया जावेगा। निवेदक-

माचार्य विश्वधवा व्यास

उमेशचन्त्र स्नातक एम. स्. सम्पादक वार्यमित

एम. ए. वेदाचार्य प्रचार मन्त्री काशी शास्त्रार्थ शताब्दी

अमरीकी मानव चन्द्रलोक पर पहुंच कर

वापस आ गए आर्मस्ट्रांग व एल्ड्रिन २॥ घण्टे चन्द्र पर घूमते रहे

इस सफलना पर विश्व भर से हर्षोल्लास

सुच्छि के इतिहास से पहली बार अमरीका के दो अनुष्यों ने २१ जुलाई को द बज कर २७ मिनट पर चारा में विश्व के स्वाप्त के सिंदी के स्वाप्त के सिंदी के स्वाप्त के सिंदी के हम होने वहां मिट्टी और चट्टानों के ट्रकड़े जमा किये।

उन्होंने बहा अमरीका था प्रका और सान्ति पट्टी गाड़ी। कुछ बैनानिक परीक्षण किये। र घण्डे १४ मिनट के बाद वह पुन चन्द्र पालकी मे आ गये। चाद तल पर पार खने की ऐतिहासिक घटना निश्चित कार्यक्रम से साढ़े तीन घण्डे पूर्व ही घटित हो गई। अन्तरिक्ष यात्तियों ने बाद के अन्तरिक्ष यात्तियों ने बाद के अन्तरिक्ष वात्तियों ने बाद के अन्तरिक्ष वात्तियों ने सूर्मि पर भेजीं। बही का आखो बेखा पर भेजीं। वहीं का आखो बेखा से

चाद से ठहरने के सध्य भूमि के साथ उनका सम्पर्क स्थिर रहा। अमेरिकी रेडियो के माध्यम से ससार के करोड़ो व्यक्तियो ने चाद से मानव के उतरने और वहां ठहरने का हाल अपने कर इंक्ष तरह सुना जिस तरह वह आकाशवाणी पर किसी किकेट मैच का आंखो देखा हाल सुनते हैं।

होस्टन, २१ जुलाई-दो अम-

रोकी अन्तरिक्ष यात्रियों की चन्न्र पालकी रात १ बज कर ४२ मिन्ट पर चाद में उतरी। अन्तर-रिक्ष यात्री गोने ७ घण्डे चन्नर-रिक्ष यात्री गोने ७ घण्डे चन्न सक्ते पहले आमंस्ट्राग चौरपालकी से बाहर निकला। जब उसने अपना बाया पाव चांव की धरती पर रखा तो लडखड़ाती आवाज में कहा कि यद्यपि चांव पर यह खोटा-सा कदम है, किन्तु चस्तुत: मावन इतिहास में यह एक बहुत बड़ी छुलांग है।

बाद के विषय मे अपने अनुमब बताते हुये थी आमंदराग ने कहा कि वस्तुत यहां की मिट्टी मुरमूरे कीयले की तरह है। मै इसे अपने पाव की अगुलियों से उठा सकता हू। मुझे बाद पर चलने में कोई कठिनाई पेश नहीं आ रही। यहां छाये हुए साये इतने गहरे है कि यह मुझता ही नहीं कि मै कहां चल रहा हू। जब चन्द्रपालकी की ओर देखता हू तो उसकी रोशनी के कारण हर वस्तु नजर आ जाती है।

आर्मस्ट्राग मे जब चाद तल पर पग रखने के बाद मिट्टी खोदना गुरू किया तो उसने कहा मिट्टी खोदने मे कुछ कठिनाई जा रही है। वयों कि भूमि सहद है। यह भूमि प्राय अमरीका के परिवासी मस्त्यक जैसी है किन्तु इसकी अपनी विशेष गुज्यरता है। आर्मस्ट्रांग ने मिट्टी अपनी सुट को जेब मे डाली।

आर्मस्ट्रांग का साथी एल्ड्रिन अब चन्द्रपालकी के वाहर निकल कर चन्द्रतल पर उतरा तो उसे कुछ देर के लिये सकत सरदी अनुभव हुई चलते समय उसका एक पांच आर्मस्ट्राग के सूटकी एक तार मे उलझा गया। किन्तु कुछ सेकेण्ड मेही इस स्थिति पर काबूपालिया गया।

जब दोनो अन्तरिक याजी चॉद की धरती पर चलने लगे तो इनके पैरो मे पहले कुछ लडखडा-हट अनुभव की गई, किन्तु बाद मे वह बडे विश्वास से उछल कर चलने लगे । एत्डिन ने अपने अनु-मव स्थान करते हुये कहा कि जॉद सुन्दर है, और अति सुन्दर है। आज की घटना मेरे जीवन की महानतम घटना है, और मैं अपनी भावनायें व्यक्त नहीं कर सकता। आर्मस्ट्रागचॉदतल पर २ घण्टे १४ मिन्ट रहे। उनके दूसरे साथी उससे २० मिन्ट कम । इस मध्य उन्होने चादतल के वित्र और चट्टानो ने नमूने जमा किये। कुछ वैज्ञानिक परीक्षण भी किये।

नियन्त्रण केन्द्र ने बतलाया

कि अन्तरिक यालियों ने वह सब जरूरी काम ठोक ढग से पूर्ण किये जो उन्हें सोंपे गये थे। उनकी इस सफलता के पश्चात् अब यह आशा उत्पन्न हो गई है कि मानव चांच के अतिरिक्त दूसरे छों में भी जा सकेगा। आज से प्रहों की पाता का काम गुरू हो गया है।

चन्द्रतल का बातावरण ऐसा है कि उसमे दोनो अन्तरिक्ष याजियो को एक दूसरे की आवाज युनाई नहीं देती थी। उन्होंने एक दूसरे के साथ रेडियो के माध्यम से बातचीत की।

चौद पर ठहरने के मध्य एक चरण ऐसा भी आया नव सूर्य की रशिमयों से चांद का एक भागा जगभगा उठा और उसकी चट्टानें स्पन्ट दिखाई दीं। जब तक सूर्य नहीं निकला वा अन्तरिख याजियों ने बड़ी सरवी अनुभव की सब और अन्धकार का साम्राज्य या। चन्द्र पालकी के कारण उन्हे कुछ रोशनी मिलती रहीं।

तीनों चन्द्र-यात्री पशान्तमहा-सागर में सकुशल उतरे

हेलीकाष्टर ने अन्तारिक्ष यात्रियों का जहाज पर पहुंचाया बापसी का दृश्य देखने वालों में निक्सन व रोजर्स भी

यू०एस० एस० होरनेट जहात से, २४ जुलाई (ए० प्रे॰) एक महान् अन्तरिक्ष याला का सफन समापन हुआ। चन्द्रमा की सतह पर अपनी विजय पताका फहराने वाले तीनों अन्तरिक्ष याली रात १० बचकर २० मिनट पर प्रशान्त महासागर मे सकुशल उत्तर गये। अमरीका के राष्ट्रपति रिचर्ड निक्सन जहाज पर उपस्थित थे। बहु दूरवीन से अन्तरिक यालियो की वापसी का रोमाचक वृश्य वेख रहे थे। प्रणान्त महासागर मे उतरने के कुछ देर बाद ही तीनो अन्तरिक यानियो-नील आर्मस्ट्रांग, एडविन एल्ड्रिन व माइकेल कोलिन्स को समुद्र मे निकालकर हेलीकाण्टर द्वारा जहाज पर पहुंचा दिया मया।

अन्तरिक्ष यात्रियो के उतरने के लिये पहले जो स्थान चुना गया था उससे करोब ४०० कि० मी € दूर अन्तरिक्षयात्री उतरे।

> अन्तरिक्ष-यात्री बिल्कुल सहो (शेष पृष्ठ ११ पर)

आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश लखनऊ के प्रधान । मन्त्री श्री प्रेमचन्द्र शर्मा एम. एल. ए. काआर्यजगह् । के नाम सन्देश

काशी शासार्थ शतौन्दी के लिए एक लाख रुपए की अपील

आयंक्रमत् को यह मतीमांति विवित है कि विरज्ञानन्व दीक्षा-शताब्दी मयुरा आदि कई महत्वपूर्ण कार्य अखिल मारतीय और सार्वदेशिक स्तर पर भार्य प्रतिनिधितमा उत्तरप्रदेश ने अपने इति-हास में किये हैं। उसी भांति यह शास्त्रार्थ शताब्दी महोत्सव सार्व-वेशिक स्तर पर उत्तरप्रदेशस्य काशी नगरी मे १६ नवस्वर ने २१ नवस्वर तक मनाने की घोषणा अमी से की जाती है। जिससे विदेश के आर्य माई भी इसमें भाग लेने के लिये आने की तैयारी कर

इस समारोह के कई विशिष्ट भाग हैं जैसे-

१--अन्तर्राष्ट्रिय सर्वे धर्म विद्वत्सम्मेलन ।

२-समस्त भारत में शास्त्रार्थ दिग्विजय याता ।

3-प्राचीन कोई यज्ञ।

४--अन्तर्राष्ट्रिय महिला आचार सहिता सम्मेलन ।

प्र-विशिष्ट प्रकार की शोभा याला।

६—शोध-पत्न और सम्मति पत्न तथा अन्तर्राष्ट्रिय सर्वे धर्मे विवत्सम्मेलन निवस्य प्रकाशन ।

इत्यादि कार्यों के सम्पादन में एक लाख क्यये का व्यय होना साधारण बात है। इस समय भारतवर्ष में दस आयं प्रतिनिधि सभाए हैं,प्रत्येक सभा और उसकी आर्यसमाजें अपने क्षेत्र से दस-दस हजार की राशि संग्रह करके मेजें तो यह व्ययसहज में पूरा हो सकता है।

चिदेश के विश्वविद्यालयों से जो स्कालर प्रधारेंगे उन पर भी क्यय स्वागत प्रबन्ध आदि पर होगा। अतः भारत से बाहर देशों मे स्थित झार्यज्ञात का कर्त्तव्य है कि उस व्यय की पूर्ति वे देश करने की कुपा करे। आर्थजगत का कर्तव्य है कि इन चार मास सब कार्यों को छोड़कर सामूहिक शक्ति से इस कार्य में जुट जावें। इस समारोह की सफलता से आर्यसमाज विद्या और सिद्धान्त से ससार में शिरोमणि वन जावेगा।

शताब्दी समारोह के प्रचार मन्त्री श्री आचार्य विश्वश्ववा जी ज्यास एम०ए० वेदाचार्य जो इस समय बनारस सस्क्रत यूनिविस्टी की एक्क्वेवयूटिव कौसिल के मेम्बर सरकार की ओर से हैं, इस कार्य के लिये यात्रा करेंगे। उन्हें समस्त आर्यज्ञगत् का सहयोग धन संयह तथा योजना के कार्यों में करना कत्तंच्य है। आचार्य जी का सब जगह पहुचना कठिन है। अत. आर्य भाइओ को सीधा इसके लिये नीचे लिखे पते पर ही घन अंकना चाहिये। घन कास चैक अथवा बैक द्वापट या मनीआईर के रूप में सेजना चाहिये। जिस पर लिखा हो काशी शास्त्रार्थ सताब्दी सिमित लखनऊ।

नोट-इसका हिसाब वंक मे पृथक् रखा जावेगा। और नोट भी प्रकाशित किये जनवेंगे।

> पता-मन्त्री आर्थ प्रतिनिधि समा उत्तरप्रदेश ५ मीराबाई मार्ग, लखनऊ

तभी प्रगति को प्राण मिलेगा

आचार्म विश्वबन्धु जी शास्त्री, उपप्रधान आ.प्र समा उ.प्र, बरेली 'पच को पांच, पांच को युच दो, तभी प्रगति को प्राण मिलेगा।'

अलस-माथ को तजकर साथी, अनलस-माथ बनाने होंगे। अम-सीकर से मण्डित तनकर,

दु:ख-माब मुसकाने होगे। कर को कम्मं, कम्मं को कर दो, तमी सुकृति ब्राम्स मिलेगा।। पय को बांब, पाव को पथ दो, तभी प्रगति को प्रान्त मिलेगा।।

> भ्रम से सिचित इस बसुधा पर, धोर अभाव नहीं टिक सकता। मानव के सत् से, अन्नाविक— क्पमें सेर नहीं विक सकता।

भूम को सत्य, सत्य को अम दो, तभी सिद्धि-उद्यान मिलेगा। प्रम को पांव, पाँव को पत्र दो, तभी प्रगति को प्राम मिलेगा।।

राजनीति - यथ - फ्रष्ट, निरकुश — बानब, सबको खाये जाता । मानब की आशाओं का, सिन्दूर — सखे ! सुरक्षाये जाता ।

नय को धर्म, धर्म को नय दो, तभी नीति को मान मिलेगा। पथ को पांव, पांव को पथ दो, तभी प्रगति को प्राण मिलेगा।

सिसक रही है कली विचारी, मानवता रोती है झार-झार। वसुद्धा का कण-कण वोझिल है, तन-भन-धन मानव का जर्जर।

सुख को दुःख, दुःख को सुख दो, तभी अश्रु को गाम मिलेगा। यय को पांव, पांव को पथ दो तभी प्रगति को प्राण मिलेगा।

प्रासादो के रहने वाली । भोपड़िका शवसाद देख लो। माल मुफ्त का खाने वालो।

भूख - मर्रों सा स्वाद देख लो। धन को निष्ठम, निधन को धन दो,तभी विकृति को दान मिलेगा। पथ को पाँव, पाव को पथ दो, तभी प्रगति को प्राण मिलेगा।।

> मूतल औं आकाश मिलाकर, हमको शितिज बनाना होगा। 'मूतल के दोनो ध्रुव, कर से— एक करें, यह गाना होगा।

नम को छरा, छरा को नम दो, तभी सुष्टि को मान मिलेगा। पथ को पाँव, पाव को पथ दो, तभी प्रपति को प्राण फिलेगा।

ज्ञान, कर्म-उपजोध्य बनेगा, कर्म, ज्ञान का हो उपजीवन । वेह, प्राण का सर्म बनेगा। प्राण, वेह का हो सजीवन ।

कृति को ज्ञान, ज्ञान को कृति वो, तभी प्रकृति विज्ञान मिलेगा । यथ को पाँच, पाँच को पथ दो, तभी प्रगति को प्राण मिलेगा ।

> उठो, जागो, वर तो वरेण्य को, ज्ञान-कर्मसे फक्ति निलेगी। करते ही प्रत्यक्त सत्य को, सखे! विरत्तन-झक्ति निलेगी। व गावको सत्यो, तमी सत्य वरदान वि

सत् को भाग भाग को सत् वो, तभी सत्य वरदान मिलेगा । पण को गाँग, गांव को पण बो,, तभी प्रगति को प्राण मिलेगा ।।

विवयों पर आध्यात्मिक विचार करते हुये अहकार शब्द पर विचार करने का ध्यान आया। अहकार का प्रयोग अन्तऋरण चतुष्ट. के सम्बन्ध में सम्मुख आता है। मन, बृद्धि, चित्त और अह-कार अन्तःकरण चतुष्टः के अन्तर-र्गत आते है। इसके साथ मन की वृषित वृत्तियों मे भी अहकार का समावेश है। काम, कोध, लोभ मोह और अहंकार पाँच मानसिक विकार या दूषित मनोवृत्तीय लाते जाते हैं। शरीर धारी जीवात्मा को कमं करने के लिये शरीर साधन के रूप में जिला है और शरीर मे पाच ज्ञानेन्द्रियां, पांच कर्म इन्द्रियां और ग्यारहवां मन ब्रात्मा को शरीर के माध्यम से ज्ञान प्राप्त कराने, कर्म करने, उपमोग प्राप्त करने के लिये प्रदान किये गये हैं। आत्मा को मन से काम लेने के लिये यह आवश्यक है कि वह अहकार की भावना चित्त का प्रमाव और बुद्धि के प्रभाव को समझे और इन चारो को अन्तःकरण अर्थात अन्तरिक करण या साधन मान कर कार्य करे। इन चारों वृत्तियों मे अहकार का स्थान सबसे ऊँचा है और विचारणीय है। मानव शरीर में मन या हृदय ऐसे स्थान हैं, जहां परमात्मा और जीवात्मा का सदैव सम्पर्क और सहयोग रहता है। और मन मे ही इच्छा और दोष उन्पन्न होते हैं। इच्छा की पूर्ति और हेच " बजाने प्रयन्त के आधार हैं। इस्त, द्वेष और प्रयत्न तीनो मिल कर कर्मके द्योतक हैं। और कर्मों का फल या भोगभी इसी प्रतिकिया से प्राप्त होता है।

इच्छा हेव और प्रयत्न मर्या-वित रहे इसके लिये यह आवश्यक है कि आरमा सबसे पहले अपने स्वरूप को समझे। यह समझे कि मे क्या ह, कीन हु और नेरा इस शरीर से क्या सम्बन्ध हैं, और जहाँ शरीर जगत् से सम्बन्धित रहता है उससे अर्थात् जगत् से आरमा का क्या सम्बन्ध है। यह मैं-मेरा

समझना उसके लिये अनिवार्य है मैं क्या हूं यह अन्हकार का स्थान आत्माको बनाने के लिये अन्त करण चतुष्टः में हैं।

जब आत्मा को अपने स्वरूप का जान होगा तव वह मन कपी इन्द्रिय से उचित रूप से कार्य ले सकेगा। मन के अन्वर जो इच्छा उत्पन्न हो उसके सम्बन्ध में चित्त के आधार पर यह निक्चय करना होगा कि इससे पूर्व इस प्रकार की इच्छा और उसको पूर्ति के प्रयन्तों का क्या परिणाम हुआ और उस पुराने अनुभव और अपने स्वरूप को लक्य में रख कर बुद्धि के सहारे यह निक्चय करना होगा कि मन में उठी हुई इच्छा उचित है या अनुचित। उसको पूर्ति के अन्दर एक अन्य प्रकार का अह-कार का ममत्व उत्पन्न हो जाता है। इस प्रसद्ध मे अहकार की परिभाषा घमण्ड अभिमान हो जाती है। जहाँ अस्मा के अन्दर मै क्याहको भूल कर मेरा यह और वह का ध्यान आया वह दुनिया के चकर मे फस जाता है। आत्मा जब अपने को ईश्वर के सम्पर्क में समझती है तो वह अपने को अजर और अमर अनादि मानने लगती है। उसके अन्दर से मृत्यु का भय निकल जाता है। ससार मे मृत्यू सबसे बड़ा दुःख माना जाता है। अन्य प्रकार के दु.ख जैसे भूख, रोग और चोट आदि लगना विशेष इप से दु.ख इसलिये माने जाते हैं कि हो मृत्यु के कारण हो सकते हैं। या उनका परिणाम मृत्यु हो

नैतिक उत्थान आन्दोलन

लिये प्रयत्न करना चाहिये या नहीं। यदि इन चारों कारणो मे से किसी से भी काम लेने मे आत्मा से भूल हुई तो उसका जीवन ही निष्फल हो जाता है। या दुख मे पडने का कारण बनता

आत्मा शरीर मे रहते हुये मन से काम लेते हुये जानित्रयो हारा बाह्य जगत् से सम्बन्ध्यित रहती है। रूप, रस, ग्राथ और रप्पां इन इन्द्रियो के विषय है, ये बड़े आकर्षक है और उनका प्रभाव बड़ा प्रवल रहता है। यदि आत्मा मन रूपी कारण से काम करते समय इन बाहर के जगत् के विषयों के प्रभाव से आ जाता है तो वह में को भूल कर सेरा या यह बिचार के सेरा है के विचार के सकरता है। जब आत्मा भी को भूल कर भेरे के चकर से फसता है। जब असता है। जब असता है तो उसके

सकता है। इसीलिये ईस्वर का चितान आस्मा के लिये सबसे अधिक आवश्यक कर्राध्य माना गया है। यजुर्वे ६ पञ्चीसवे अध्याय का तेरहवां मन्त बडा प्रमिद्ध मन्त्र है। अपे उपामना है। इसके प्रशासिक दो पद अर्थात्—

'या आत्मदा जलवा' बडे शिक्षा प्रद है। इनका अभिप्राय है कि जब आत्मा परमात्मा के सम्मुख रख कर अपने स्वरूप पर चिन्तन करता है तो उतके अन्दर एक महान् बस्तु आ जाती है। इसी मन्त्र मे वो पद बीच मे बडे शिक्षाप्रद है 'यह्य च्छापा अमृतम् यस् मृत्यु' अर्थात् परमात्मा की खल खाया मे रहने को स्त्रम् पत्म क्रमर पद की प्रास्ति है। उससे विमुख होना मृत्यु है या मृत्यु की ओर अग्रसर होना है।

जीवन की सफलता के लिये ससार से रचित पदार्थों को प्रमोग मे लाना भी जीवन निर्वाह के लिये अनिवार्य है। बिना पदार्थों के नेरा बनाये में का काम नहीं चल सकता। परन्तु में और मेरा में समन्वय होना आहिमक उन्नति का मौलिक रूप है। यदि केवल मे की रट लगाई लाय तो भी काम नहीं चलता यानी केवल यह नेरा और यह मेरा इसकी रट

> 🛨 श्री पूर्णचन्द्र जी एडवोकेट आगरो

लगाई जाय तो भी कार्य पूरा नहीं होता और न लक्ष्य की सिद्धि होती है। आज के जगत् में में और भेरे समन्त्रय न होने से जो मयकर परिस्थिति सामने हैं उत्तरातृ के मुख्य कार्य होन हुंख जगत् के मुख्य कार्य होने हो तो से उद्ध-रण प्रस्तुत करेंगे।

सबसे पहले राजनीति के क्षेत्र को लेना। राजनीति में शासन की धम है। शासन कौन करे, कैसे करे यह विचारणीय प्रश्न है। शासन की सफलता के लिये अनू-शासन की भावना अतिआवश्यक है। अनुशासन की भावना का सम्बन्ध में से है और शासन का मेरे से। यदि आत्मा परमात्मा के शासन में रहना जानता है तो यह उसके अन्दर अनुशासन की भावता रहेगी । अनुशासन मे रहने वाला ही शासन का अधिकारी हो सकता है। वही शासन कर सकता है और दूसरे के शासन मे भी रहना जानता है। ससार के मिन्न सिन्न क्षेत्रों में भिन्न - भिन्न रूप में शासन और अनुशासन की समस्या हमारे सम्मुख आती है। आज अपने देश में स्वराज्य मिल जाने पर २०-२२ साल में जो दुर्गति हुई है तथा हो रही है वह अनुशासन हीनताकाही प्रभाव है। मेरी भाषा, मेरा प्रान्त, मेरी जाति, मेरा सम्प्रदाय, मेरा देश यह प्रश्न सामने रहते हैं और इनके कारण देश के टुकड़े हो रहे हैं। राब्ट् [शेष पृष्ठ १० पर]

भाग हैं−

- (१) योग
- (२) विद्या
- (३) सामाजिक कार्य

महर्षि के उत्तराधिकारियों ने योग मार्ग के विषय मे कोई काम नहीं किया। इसका परिचाम यह हुआ कि योग जिज्ञास सही मार्ग न मिलने पर सच्ची लगन होने पर भी गलत मार्गों पर चले गये और पाखण्ड और और सम्प्रदायों के शिकार हो गये।

सामाजिक क्षेत्र में हमने कार्य किया और वहां हम सफल भी हुये और संसारका को भी भाग हमें जानता है वह हमारे सामाजिक कार्यों के कारण ही-

पर विद्या के क्षेत्र में आरम्भ से ही आयं विद्वानों ने व्यक्तिगत रूप से ही कार्य किया। आर्य-समाज मे जो देदों के माध्य हुये वे सब व्यक्तिगत परिश्रम के परि-नाम वे। इसी प्रकार अन्य सारा साहित्य जो कुछ भी लिखा गया और लिखा जा रहा है वह व्यक्ति गत ही जार्य विद्वानों की आहुतियां हैं। श्री पं० गंगाप्रसाद जी उपा-ध्याय, श्री पं० ब्रह्मदत्तजी जिज्ञासु श्री प० भगबद्दताजी, श्री प० बुद्ध-देव जी विद्यालंकार, श्री स्वामी बेदानन्द तीर्थ जी, श्री स्वामी आतमानन्द जी सरस्वती, श्रीप∙ चन्द्रमणि, श्री प० जयदेव शर्मी, षं बुद्ध देव जी मीरपुरी, महामही षाध्याय प० आर्यमुनि जी, प० राजाराम शास्त्री लाहौर, पं०राम-चन्द्रजी देहलवी, प० आर्यभिक्षु जी आदि सबने इस अन्तिम चरण मे भी व्यक्तिगत परिश्रम से ही कार्य किया। ये सब हमारे साथी थे, इन के साथ बैठकर हम शास्त्रीय चर्चा किया करते थे पर आज जब हम काशी शास्त्रार्थ शताब्दी मनाने जारहे हैं ये मेरे साथी एक भी इस संसार में नहीं हैं, क्या होगा कैसे होगा रातें जागते बीत जाती हैं,वर अब जो हैं उन्हीं पर घरोसा \$ 1

महांव स्वामी वयानन बर- काशी शास्त्रार्थ शताब्दी

मनाने के लाभ

िश्री आचार्य विश्वभवाः व्यास एम ए. वेदाचार्य]

ऋषि के बाद प० गुरुदल जी विद्यार्थी थी प० लेखराम जी से लेकर आज तक जो कुछ आयं विदानों ने किया है वह विद्या क्षेत्र में कार्य करते हुये भी हमने ससार मे स्थान प्राप्त नहीं किया है। ससार के विचारक आज हमें और हमारे सिद्धान्तों को उपेक्षा की बच्टि से देखते हैं, हमारे सही सिद्धान्त भी ससार के विद्वानों के मस्तिष्क में नहीं घुसे और बोबे विचारों पर विश्वास माज का कंचा पटित शिक्षित वर्ग रखता है इसका एक ही उदाहरण पर्याप्त है कि सर राधाकुष्णन् जैसा विचा-रक व्यक्ति आज श्वामी शकरा-चार्य के मिथ्याजाल पर विश्वास आर्य विद्वान् दिवंगत हुये हैं,यदि वे होते तो काशी शास्त्रार्थ शताब्दी मे चार चांद लग जाते। पर जाज भी जो आर्य विद्वान् हैं वे किसी से कम नहीं हैं। हमे आज काशी शास्त्रार्थ शताब्दी मे उनके द्वारा यह अवसर प्राप्त होगा कि महर्षि का जो विद्या क्षेत्र में कार्य है वह अन्तर्राष्ट्रिय स्थिति को प्राप्त हो जावेगा और काशी के पण्डित भी समझ जावेंगे कि कि शास्त्रों के बारे में जो उनकी धारणाए आज तक हैं, वे गलत हैं, और स्वामी बयानन्द सरस्वती ने विद्याक्षेत्र में वास्तव में चमत्कार कर दिया है।

आर्यजगत को यह नहीं भूलना चाहिये कि यह शास्त्रार्थ शताब्दी



रखता है. पर ऋषि के सिद्धान्त नैतवाद पर नहीं । ये लोग हमारे प्लेटफार्म पर आकर तो स्वामी दयानन्द की प्रशसा कर जाते हैं वह सामाजिक कार्यों को दृष्टि मे रखकर न कि विद्याकी दृष्टि से और हम लोग खुश हो जाते हैं। पं० जवाहरलाल नेहरू से लेकर आज तक के नेता कोई स्वामी जी के बताये वैदिक सिद्धान्तो को ठीक नहीं मानता प्रत्युत वे उपहास करते है।

> "यदर्थ क्षत्रिया सूते तस्य कालो ऽयमागत "

भारतीय इतिहास मे जब युद्ध की भेरी बजती थी तब क्षत्राणी माताए अपने बेटों को कहती थीं कि बेटा! क्षकाणी माता जिस लिये बच्चा पैदा करती है उसका समय वा गया। इसी वर्ष जो संसार मे विद्या की नगरी काशी मे होने जा रही है। इस शताब्दी महोत्सव में सब कुछ काशी की दृष्टि से सोचना पडरहा है।

आर्य विद्वान् तैयारियां करें

आर्य विद्वानों का कर्त्तव्य है कि जब सारे ससार के स्कालर और काशी के पण्डित एकत्र होकर बैठेंगे तब आर्यसमाज की ओर से उन्हे कौन समालेगा। जिन आर्थ विद्वानों के पते हमें मालूम हैं, उन को हम पत्र लिखा रहे है। समी आर्य विद्वानो का कर्त्तक्ष्य है कि इस शताब्दी में अग्रसर हो और स्वयंहमें सूचित करें कि किस-किस विद्या के क्षेत्र मे वेहाथ बंटा सकते हैं हम हुर्वेय से सबका स्वागत चाहते हैं अतः निःसकोच आर्थ बिद्वान् जिनके पास हमारे

पक्र अभी तक न पहुंचे हों हमें पते सहित अपना नाम लिखकर मेज वें। बहुतों को हम जानते हैं पर उनके पते नहीं मालम और गलत पते पर हमारे लिखे पत्र वापिस आ जाते हैं। जैसे सुरेन्द्रशर्मा गीड काव्यतीर्थ पं० रामावतार शर्मा चतुर्वेद तीर्थ आदि के पत्र गलत पता होने से वापिस आ गये।

आर्यसमाज में कुछ ऐसे पर-माण हैं जिन्हें सिवा मुकदमा लड़ने के और कोई काम ही नहीं है। जब उनसे किसी का पता पूछते हैं तो वे समझते हैं कि पता बता वेने से भी कहीं हमारे केस पर प्रमाव तो नहीं पड आवेगा और वे पता नहीं देते। हम उन सबको सादर प्रणाम करके कहते हैं कि प्राचीर काल मे जब युद्ध होते थे, तब वर्षा ऋतुआ जाने पर चार मास के लिये लड़ाई बन्द हो जाती बी पहाड़ो पर जब बर्फ गिरने लगता है, तब वहां भी लड़ाई रोक दी बाली है वैसे ही काशी शास्त्रार्च शताब्दी तक चार मास बह आर्य समाज का लक्का काण्ड भी बन्द कर दो, फिर वहां तक लड़ चुके थे,वहीं से फिर शुरूकर देना। अगर बिनाल हेन रहा जाये। मुक्टमे की तारीख सब मिलकर दिसम्बर की उलवा लो और अगस्त सितम्बर अक्तूबर नवम्बर चास मास मिल कर शताब्दी पर जुट जाओ, यह ऋषिके सिद्धान्तीका ससार की कसौटी पर रखे जाने का समब है अन्यवा भार्यो बादव लोग सब आपस ने लडकर मर गये केवल तीन बचे थे [१] कृष्ण [२] बलराम और [३] सात्यिक । तुम्हारे दूस यादव युग में सब समाप्त हो जावेगा। केवल तीन तुम्हारे भी बचेगे। (१) न्याय-सभा (२) समार्जो और सभा सस्थाओं की बिल्डिंग। (३) सरकारी पढ़ाई के के स्कूल।

विद्वान् किस विषय पर तैयारियां करें

काशी शास्त्रार्थशताब्दी पर क्या होगा उसकी विस्तृत रूपरेखाः [शेष पृष्ठ १० पर]

मानव जीवन की प्रमुख सम-स्यायें कौन-कौन सी हैं. एव उन सबकी व्यवस्था किस प्रकार की जाय, इन सबके बारे में हम सब को बहुत सुक्ष्म बच्टि से विचार करना है। वर्रामान समय में प्रत्येक व्यक्ति मानवता की उच्च कोटि को प्राप्त करना बाहता है। परन्तु उसकी प्राप्ति मे उसको अनेक व्यवधान बाधक बन जाते हैं। उन सब व्यवधानों को दूर करके जिन्हें हम प्राप्त करना चाहते हैं उसके निवित्त हमारे प्रयत्न देश, काल स्वम सामर्थ्य के अनुसार कुछ विभागों में विभक्त हो जाते हैं और जीवन समस्या सामूहिक रूप मे प्रतीत होने लगती है। बर्रामान स्थिति के अनुसार मानव जीवन की प्रमुख समस्यायें (१) अशिक्षा, (२) अनन-गति, (३) गरीबी, और (४) विवाद हैं। यहाँ इस प्रकार की समस्याओं का नामकरण इतरे का अभिप्राय यह है कि अशिक्षा के द्वारा ही जनन-गति और जनन-गति के द्वारा ही गरीबी तथा गरीबी के द्वारा ही विवाद की प्राप्ति होती है। क्योंकि जिनमें सच्ची शिवा, वैदिक शिक्षा का ज्ञान नहीं है वे प्रायः भोग विसासी प्रकृति के होते हैं और जो भीग विलासी प्रकृति के होते हैं वे ही अत्युत्पादन द्वारा सतार में भीड़ उत्पन्न करते हैं। बहां प्रयोजन से अधिक भीड़ होती है वहाँ जीवन रक्षा के लिये अधिक से अधिक खाद्योत्पादन की आव-श्यकता पड़ती है। यदि संसार की आबादी के अनुसार खाद्योत्पादन आदि की माला ठीक-ठीक पूरी नहीं की गई तो वहां अभाव की उत्पत्ति हो जाती है और यही सभाव की स्थिति गरीबी पैदा करती है। तथा उसी के द्वारा विषाव की भी वृद्धि होती है। जैसे इस शरोर की क्रिया को ही लीजिये, यदि इसमे कहीं किसी विशेष प्रकार की कोई कमी आ जाय तो इसका विकास कम अब-वद्ध होकर ह्यास की ओर बढ़ने लग जाता है और यही कारण है कि इनके द्वारा मानव का अमूल्य जौर मुखमय भीषम-अज्ञान्ति और

जीवन समस्याएँ

बस्पायु में बदलता हुआ दिखलाई पड़ रहा है। अतः मानव जीवन को उच्च कोटि मे रखने के लिये सर्वे प्रथम किस प्रकार की शिक्षा की आवश्यकता है, जिससे परि-बार का नियोजन, गरीको की भलाई और जीवन को हानि आदि से बचाया जा सके ? इसके लिये सबं प्रथम वैदिक शिक्षा का प्रसार होना बहुत आवश्यक है। वैदिक शिक्सा के अतिरिक्त और किसी भी मार्ग से चरित्र का निर्माण नहीं हो सकता। क्योकि वैविक शिक्षा में ही यम-नियम, सन्तीव, अपरिग्रह, सयम, ब्रह्मचर्य, योग, ध्यान, उपासना का उपदेश है जो मानव जाति को भोगवाद की आशक्तिसे पृथक् भी करनेका प्रयत्न करता है जिसका कि अन्य शिक्षा एवं सभ्यताओं मे अन्नाव अत्युत्पावन की गति ईश्वरीय उत्पादन का मार्ग पकड लेगी और जन-सख्याकी कमी स्वय ही आ जायेगी । फलस्वरूप बौजिक. शारीरिक और आर्थिक समस्यायें अनायास ही समाधान होने लग जावेंगी. और इस धार्मिक कर्म बल से में अपनी तीसरी समस्या गरीबी दनियाको भी बचा सकताह। आज जन्म सख्या की बव्दि से गरीबी दनिया को बचाने के लिये कल कारखाने और फसलोत्पादन की अधिक से अधिक आवश्यकता है। परन्तु यदि उपरोक्त नियमो के प्रयोग से जन्म सख्या में कृछ भी कमी आ जाय और उधर कल कारखानों में उन्नति तथा खाद्य पदार्थों की अधिकता होने लग आय तो लाखो करोडों की दर-बीनता तथा चौथी समस्या विषाद

सामाजिक समस्याएँ है। बतः वैदिक सिशा ही एक की परिस्थितयों से बिना किसी

है। अतः वाबक स्वाना हा एक ऐसी विद्या है, जिससे समस्त मानव जगत् का कत्याण ही सकता है। यवि कोई व्यक्ति उस वैविक विवान के अनुसार अनु-सरण करने में अश्रद्धा और असम-वंता प्रकट करता है, तो यह ठीक नहीं। पुरुषार्थों के लिये कोई मी समस्या सम्मव नहीं है। मनुष्य के अन्वर एक ऐसी अद्भुत शक्ति विद्यमान है, जिसके द्वारा बहु बीवन की प्रत्येक कठिनाइयों को अपने कर्सव्य और वैविक यहो द्वारा समाधान कर सकता है।

दूसरी समस्या—जनन-गति है जो बढ़ती हुई परिवार की जन-सख्या से सम्बन्धित है। इस आयु-निक 'परिवार-नियोजन' व्यवस्था को यदि 'योगाग' की और अपसर किया जाय (पताबल ऋषिकृत योग के आठ अङ्ग —यम, नियम, अससन, प्राथाहार, खारचा, ब्यान और सकाधि है) तो इससे मह होगा कि कृतिम

परिस्थितियों से बिना किसी रकावट से बजाया जा सकता है, जो कि आपत्ति, आफमण और नाश आबि से सलस्त है।

कहने का तात्पर्ययह है कि जीवन-रक्षा के लिये किन-किन व्यवस्थाओं की आवश्यकता पडती है, उन्हें ध्यान में रखकर प्रत्येक वर्गकी उसके प्रति एकता का हाथ बढाना चाहिये । यही है मानव जीवन की प्रमुख समस्याओ की रक्षा के साधन जिन्हे मैंने सक्षिप्त रूप मे प्रकट किया है। परन्तु मेरे लिखने माल से बया होगा ? मनुष्य जानते है कि बिना अपराध के किसी को दुख देना अन्याय है। भ्रष्टाचार तथा चोरी करनापाप है। फिर भी मनुष्य अन्याय, असत्य और चोरी कर्म करतारहताहै। इससे देश और समाज बोनो की महान् क्षाति होती है।इस लिये जब तक मानव समाज अपने हृदय से दृष्कर्मको नहीं त्यागता तब तक उनके जीवन

की कोई भी समस्या कैमे सुधर सकती है?

यजुर्वेद ४। २८ मे भगवान् से यह प्रार्थनाकी गई है—

परिमाग्ने दुश्चरिताव् बाधस्वा मा सुचरिते मज ।

ंबदायुषा सवायुषोब्स्थाममृता अनु ॥

ले०-श्री हरिश्चन्द्र वर्मा 'वैदिक मु॰ पो॰ मुरारई, जिला-वीरभूम, प॰ बगाल

'हें अपने। मुझे दुश्चरित से सदा बचाते रहो और सुचरित में सदा चलाते रहो, जिससे कि मैं उच्च जीवन और पविस्न जीवन के साथ देवताओं की ओर बढ़।'

इससे निश्चय कर लेना चाहिये कि, चरित्र का निर्माण करनाहमारे जीवन का मुख्य उद्देश्य है। जिसने अपने जीवन को चरितार्थं नहीं किया, उसने कुछ नहीं किया। बरित्र गठन का तात्पर्य है-शील अथवा सवाचार वृत्तिका निर्माण करना। आरक प्रत्येक मनुष्य को यह विचार करना चाहिए कि मै किस प्रकार अपने को सही रास्ते पर प्रयोग करूँ—इसके वारे मे राष्ट्र के कुछ नेताओं का कथन है कि, सम-स्याओं के समाधान के लिये एकता की आवश्यकता है। यह विचार ठीक है-परन्तु केवल एकता से ही उन सभी समस्याओं का समा-धान होने वाला नहीं है-उसके साथ-साथ प्रत्येक के हृदय में 'प्रेम' का भी उदय होना चाहिए । इसके अतिरिक्त जीवन का उद्देश्य एकमात्र रवप जीविन रहना भी नहीं है, अपितु औरो को जीवित रहते देने की भी व्यवस्था करनी चाहिये। ऐसामी अच्छा प्रकार समशनाचाहिये। ऋग्वेद (अ० द। अ० द। व० ४९। म० ४।) मे यह आदेश है-" (यथा वःसुस-हासति) हे मनुष्य लोगो जिस प्रकार अर्थात् पूर्वोक्तः धर्म सेवन से तुम लोगो को उत्तम सुखो की

बद्दती हो और जिस अंघ्ड सहाय से आपसा में एक दूगरे को सुख बढ़े, ऐसा काम सब दिन करते रहो। किसी को दुखी देख बर अपने मन में सुख मत मानो, किन्तु सबको सुखी करके अपनी आत्मा को सुखी जानो। जिस प्रकार से स्वाधोन होके सख्य लोग सवा सुखी रहे, बेसे ही यहन करते रहो।"

सार्थक जीवन वही है जिसमें प्रत्येक कठिनाइयो को वेबानुकूल शान्तिपूर्ण उग से निर्णय किया जाता है और इसके साथ-साय जो अपनी निष्ठा है उसको मी कमी नहीं तोड़ा जला है। क्योंकि शान्ति और निष्ठा तका उत्साह श्री

अब अन्त से मैं उनसे अनुरोध करता हू जो माता-पिता और आवार्य हैं उन्हें वाहिये कि, बल विद्या और सदाबार की प्राप्ति के लिये अपने बच्चो को उबित समय से ही शिशा देते रहें ताह के व बालक प्रविध्य में एक देश के और आदार्शवादी बन जावें।

मातृमान् पितृमानाचार्यवान् पुरुषोवेव ॥

यह शतपथ काह्मण का वचन

है।
वस्तुत जब तीन उत्तम शिक्षक अर्थात् एक माता, दूसरा पिता और तीसरा आचार्य होवे तभी मनुष्य जानवान् होता है। बह कुल धन्य । वह सन्तान बड़ा भाग्यवान् । जिसके माता और पिता धार्मिक विद्वान हो।"

अर्थात् इस प्रकार मुशिक्षा से अशिक्षा, जनन गति, गरीबी और विषाद चारो जीवन की महान् समस्याओं का समाधान मानव जाति का किया जा सकता

—आर्यसमाज मैनपुरी की अस्तरग समा ने समा के पूर्व प्रधान श्री मदनमोहन ची वर्मा की मृत्यु पर शोक सहानुभूति का अस्ताव पास किया है। —मन्ती सामयिक समस्याएं

सब प्रकाशित ऋमशः होती रहेंगी। गीचे लिखे विषयो पर तैयारियाँ विद्वान् करें। अपने शस्त्रों को बैसे ही तैयार करे जैसे राजस्थान में बशहरा पर शस्त्रों की पूजा होती है, तुम उसी प्रकार शास्त्रों की पुजा करो जैसे—

१-मूर्ति पूजा वेद विरुद्ध हैं। २-बेद ईस्वरीय ज्ञान है। ३-सांख्य आस्तिक दर्शन है। ४-वेदान्त अद्वंत प्रतिपादक नहीं है। ४-जोत सुजादि में पशुवलि नहीं

६-ज्याकरण जास्त्र,को समझने ऋषि वयानन्य को देण ७-वेद माध्य शैली ऋषि की ८-पुराणों के पोलखाते ९-वेदिक राजनीति

१०-भारतीय महिला आचार सहिता ११-सस्कृत राष्ट्रपावा कैसे हो इसके उपाय

आर्यसमाज के विद्वान और विचारक इस दिशा मे अपना मस्तिष्क लगावें और सब बातें अपने मस्तिष्क से चार मास निकाल दें। और आर्थ विद्वान हमे स्वय सुचित करें कि किस विषय पर कौन काम कर सकता है। एक-एक विषय के विद्वानो की बैठक हम आरम्भ करना चाहते हैं, पहिले परस्पर बैठक स्वय तो रिहर्सल करलें। यह भी आर्य नेता हमे बतावे कि एक सौ वर्ष पूर्वजो ससार था उसमे हमारे सौ वर्ष के कार्य से क्या परिवर्तन हुआ इस सम्बन्ध मे आर्यसमाज से बाहर के किन महापुरुषों की सम्मतियां ग्रहणकरे।

-आर्थ समाज कोसीकला ने अराष्ट्रीय प्रचार निरोध समिति का गठन किया है। -मन्सी --आर्थ समाज हरिहरपुर (हरदोई) का बाधिकोत्सव १७ जून को समारोह से मनाया गया। नैतिक उत्थान आंदोलन

की सम्पत्ति जलाई जा रही है। भाई का भाई जान का दूश्मन है। यदि नागरिकों के सम्भूख यह भावना रहे कि वह अमर आत्मा है। एक ईश्वर के अनुपायी हैं तो इसरे नागरिकों से एकता का सम्बन्ध स्थापित हो जायेगा और मानसिक एकता का अचक आधार रहेगा। आज राजनीति में शपथ की प्रथा का महत्व है, परन्तु नाम-माल के लिये यदि ईश्वर की ब्यायक और उच्छा मानने का स्थ-भाव बन बाये तो बाहर की कलह मिट जाये । इस सम्बन्ध में हम अवनी एक कविता का उल्लेख करना उपयोगी समझते 🖁 ।

> 'बूंतो हर बात में, ईस्वर की कसम खाते हैं, बात ईस्वर की न मानेगे कसम खाई है।'

कोध और आदेश में आकर राष्ट्र की सम्पत्ति को अपनी सम्पत्ति न समझ कर वर्बाक कर रहे हैं। दूसरे शक्तों में अपने घर को अपने आप फूक रहे हैं और जला रहे हैं। राजनीति की समस्या का समाधान आख्यात्मिक वृष्टिकीण ही है। इसकी अवहेलना मृत्यु का आवाहन करना है तथ देश को रसातल में पहचाना है।

भारत की प्राचीन सम्यता का आधार महाभारत काल तक आध्यात्मिक या और जब तक यह भावना जीवित रही देश सर्वोङ्ग रूप से उन्नति केशिखर पर रहा।

रामायण के समय में राम राज्य इसलिये था कि उनकी राज-धानी अयोध्या थी। अयोध्या का अमिन्नाय है कि जहां युद्ध न हो सके। जिनके मन पर काम, कोछ, लोम और मोह का आक्रमण नहीं हो सकता वह रामराज्य में है क्योंकि उनकी ह्वयल्पी राक्याया अयोध्या है। वह मैं को समझते हैं और मेरे के के चक्कर में नहीं

रहते। महाभारत के समय कुछ परिवर्तन आया और कौरवो को नेरे और तेरे का विचार आया और देश में महाबोरत हुआ और सब तवाह हो गये। रामायण के समय में भरत ने चक्रवर्ली राज्य वित्त युद्ध या किली वडयन्त्र से इस लिये लेना स्वीकार नहीं किया क्यों कि वे अपने स्वरूप को सम्झते थे और प्रलोभन से बचे रहे। रामायण के समय में राज्य मिल जाने पर भी लेने में सकोच था। महाभारत के समय में इसकी दुर्मावना आयी कि दूसरें का राज्य जो उनके पास अमानत था उसे वापिस न करें। आज तो केवल लौटाने में ही संकोच नहीं दूसरे के माल को और दूसरे के राज्य को छीनने, शपटने और मारधाड में भी संकोच नहीं है। आज स्वराज्य मिल जाने पर रामराज्य का स्वप्न परा नहीं हो रहा है। इसके विपरीत ऐसा व्यवहार हो रहा है जिसको देखकर लज्जा को भी लज्जा आती है। अहकार जब धमण्ड या अभि-नान का रूप धारण करता है तो इसका प्रवेश सबसे पहले हवय जगत पर होता है जो भावनाओं का क्षेत्र है। अवि भावनाओं के क्षेत्र से यह ज्ञान के क्षेत्र मे पहुंच जाये और बृद्धिको प्रभावित कर ले तो ज्ञान को नाश कर देता है।

इसी प्रकार यदि इसका प्रदेश बल के क्षेत्र में हो जाये तो अभि-मान की भावना के कारण उल निर्वलताकारूप धारण कर तिता है और महानु हानि होती है। अर्थात् आत्माकी अपने ज्ञानकी भावनाओं और बल को ठीक रूप से प्रयोग में लाना है तो उसको अपने स्वरूप को समझना होगा और ससार से उसका क्या सम्बन्ध है और परमात्या से उसका क्या सम्बन्ध है इस सबको लक्ष्य में रखनाहोगा। आज विज्ञान के कारण भी एक समस्या सामने आ गई है विज्ञान ने देश और काल पर विजय प्राप्त कर ली है। अनेक देशों से सम्पर्कही गया है परन्तु दिल से दिल नहीं मिल रहे हैं। और जब तक दिल से दिल न

मिले मानसिक स्तर पर एकता न हो तो ससार की समस्या का समाधान नहीं हो सकता। आज जिस विचारधारा की अत्यन्त आवश्यकता है उसकी ओर मैने ध्यान आकर्षित किया है। आयं समाज ससार के उपकार के लिये स्थापित हुआ था। आज आर्य समाज में भी सबते ऊचे स्तर पर भी मेरा पर, मेरा स्थान, मेरा मान और मेरी शान को लक्ष्य बनाकर आर्यसमाज को हानि पहु-चाई जा रही है। ऐसा प्रतीत होता है कि ससार के प्रलोभन मे पड़कर आयंसमाज के कर्णधार भी ममत्त्व के जक्कर में फल गये हैं। ईश्वर ही सहायक होंगे। अत्यन्त सलगता की आवश्यकता है।

अन्त में में अपनी कविता की पंक्ति देना आवश्यक समझत। हुं।

लहर ऐसी जल्टी बली है बतन में बुद हावों से दोसत जुटाई गई है नया सगठन और नई गुटबन्दी, किस बसबस में बुनियां फसाई गई है जो बहुके हैं बो बन गये रहनुमा हैं इसीसे थे किस्ती दुवाई गई है। बुदा भूलकर ना खुदा दूड़ते हैं, तवाही ये खुद ही दुवाई गई है। नाखुदाओं के आपस के,

झाउड़े ने फतकर, ये किश्ती अवर में दुबाई गई हैं। खुवी से बची और मानो खुवा को ये तालीम देवों में गाई गई है। तलब है, जुनू है, नशा है खुवी का शराब-ए-हबस क्या पिलाई गई है।

सार स्वना

आर्य समाज गोंडा की अन्त-रग समा ने अपनी बंडक विनांक २२-६-६९ को निश्चय किया है कि इस वयं आगामी मास नवस्वर के 'आर्य समाज गोंडा' का हीर्फ जयस्ती महोत्सव बड़े समारोहपूर्वक मनावा जायगा।

—आयं उप प्रतिनिधि समा
मुरावाबाव की एक बैठक विनांक
२६-८-६९ मगलवार को आयं
समाज मन्दिर मायपुर पो० सर्रोक
नगर में मध्याह ९२ जबे से बुलाई
है। आवश्यक निर्णय होंगे।
—उमरावासह मन्त्री

(पुटठ ५ का शेष)

स्थान पर निर्धारित समय से सिर्फ कुछ सैकिण्ड बाद उतरे। खोजी विवानो और हेलीकाल्टरों ने सागर की लहरो पर तरते अन्तरिक याना को तुरत्त पहचान लिया। गोता-खोर अन्तरिक यालियों की मदव के लिये चल दिये। आमंस्ट्रांग ने सन्देश केजा-हमारा यान इस समय स्थिर है।" कुल ११ मिनट के अन्दर विमान और हेलीकाल्टर सागर की लहरो पर तंरते अन्त-रिश यान के ठीक ऊपर पहुच गए।

हेलीकाप्टर से उठाये जाने से पूर्व अन्तरिक्ष बालियों ने रासाय-निकस्मान किया।

अपोलो ११ के कमांड-मोडपूल ने ३९.३६० कि भी प्रति घंटाकी रफ्तार से पृथ्वी के वायू मण्डल मे प्रवेश किया था। इसने लगनग बाधा घष्टे पहले अन्तरिक्षयान का सर्विस मोडयुल उससे अलग हो गयाया। वायु मण्डल में प्रविष्ट होते ही अन्तरिक्ष यान का बाह्य आवरण अगारे की तरह दहकने लगाथा। इसका अनुमान सिर्फ इतने से लगाया जा सकता है कि यान के बाह्य आवरण का तापमान उस समय लगभग ४ हजार डिग्री कारेनहाइट था। मगर उसके अदर बैठे अन्त्ररिक्ष यात्री इस भीषणतम गर्मी में भी सुरक्षित थे।

उस रात जन्तरिक्ष याक्रियो के उत्तरने के स्थान से परिवर्तन कर वियागयाया। इसकी वजह से उत्तके उत्तरने से कुछ सेकिण्ड की देरी हुई। ह्वाई के १४२० कि०मी० दक्षिण परिचम से कम-रोड मोडयून पृथ्वी के बायु मण्डल से प्रविष्ट हुआ। /

अन्तरिक्ष-यात्रियों का स्वागत करने के लिये राष्ट्रपति तिवसन के अतिरिक्त अमरीका के विवेश मन्त्री विलियम पीठ रोजर्स बायुसेना के कर्मन फ्रेंक बोरमैन (अपोलो-ट के कमाण्डर) तथा मासा के प्रमासक बाबस वा येन उपस्थित वे।

कमाड-मोडयुल के पैराशूट खबर से पहले ही अन्तरिक्ष यान को अहाज से देख लिया गया। पैरा-शूटों के सहारे उत्तरते हुवे अन्तरिक्ष बान को बहुत लोगों ने देखा।

प्रशान्त सागर भे उतरने के बाद चन्द्र मालियों ने होरनेट जहाज पर और गोताखोरों को सन्देश भेजा-हम बहुत अच्छी तरह हैं।

सागर की सहरो पर तरेते हुये मोडपूल को स्थिर रखने के निये हेलांकाप्टर से तुरस्त गोता-खोर कृद पड़े तथा उन्होंने मोडपूल के साथ बतिरिक्त पट्टे (कालर) बांध दिये। अन्तरिक्ष याजियो के लिये बनाई गई विशेष जीवाणु-रक्षा पोशाक देने के लिये एक तराक को नीव उतारा गया। मोडपूल के समीप बचाब-नौकाए डाल दो गई।

मोडयूल के ऊपर तीन हैली-काप्टर निरत्तर चक्कर लगा रहे ये। विमान बाहक जहाज होरनेट मोडयुल से सिर्फ ६ मील दूर था।

जहा के कर्मचारियो ने जहाज के डेक पर नहीं अन्तरिक्ष यात्रियो को उतरना था, कीटाणु नाशक दवाए छिड़क दी थीं।

उधर सागर मे तैरते हुए कमाड मोडपूल की खिड़की खोल दी गई और अन्तरिक्ष यात्रियों ने अपनी कीटाणु निरोधक पौशाक पहन ली। इसके बाद अपनी निरोधक पौशाक पहने हुये पहला अन्तरिक्ष यात्री मोडपूल से बाहर आया। उसके बाद उसके दोनो साची बाहर बाये। तोनो अन्तरिक्ष यात्रियों के मोडपूल से बाहर आय निरोध के मोडपूल से बाहर अस हो मोडपूल की खिड़की को तुरन्त बन्द कर दिया गया।

अन्तरिक्ष यात्रिषो की मदद के लिये उपस्थित गोताखोर भी कीटाणु-निरोधक पोझाक पहने हुये थे।

अन्तरिश यात्रियो को समुद्र से उठाये जाने का दृश्य विश्व के लाखों लोग अपने टेलीविजनो पर देख रहे थे। ★

तिर्वाचन

-आर्थं प्रतिनिधि समा दिल्ली राज्य ।

प्रधान-श्री मक्तराम एडवोकेट उपप्रधान-सर्वश्री प्रो० वेदमिल पी एच डी, प्रि० शान्तिस्वरूप, लखपतराय, निरजनवेव व वस्सी खुशहाल, मन्त्री श्री विधासागरजी उप मन्त्री-सर्वश्री वेदेनद्रकुमार व राममिलनर्तिह, कोषाध्यक्ष-श्री प्रकाशचन्त्र, पुस्तकाध्यक्ष-श्री कोलाधर।

-विद्यासागर मन्त्री

—आर्थासमान बगही ।
प्रधान-भी बंजनार्थासह
उपप्रधान-भी महानर्द्धासह
मन्त्री-भी बक्रूरामांसह
उपमन्त्री-भी बिमुबनांसह
कोषाध्यक्ष-भी बोरेन्सांसह

—बकूरामसिंह मन्त्री

—आर्यंतमाज, मण्डी, शाहबरा बिल्ली-३२। प्रधान-अने हरीचन्व उप प्रधान-अने मनोहरलाल मन्बी-अने ओमप्रकास उपमन्बी तबा पुरस्काध्यक्त—

श्री फकीरचन्द । कोवाध्यक्ष-श्री हरपालींसह -श्रद्धानन्व बहिर्गामी नन्त्री

—जालन्धर आर्य समाज । प्रधान-श्री प्रकाशबन्द्र बाहरी बपप्रधान-भी सेठ शिवनन्य अप्रवाल ,, ला० जगन्नाय मित्तल

,, डा॰ दुर्गादत्त ज्योति_. मन्त्री-श्री योगेग्द्रपाल सेठ उपमन्त्री—श्री प्रकाशचन्द काल**डा**

" श्रीदुनीचन्दयापर "श्रीराजिकशनसेठ

" आ राजाकशन सठ कोषाध्यक्ष-श्री रामलाल गुप्त पुस्तकाध्यक्ष-श्री सोहनलाल सेठ -मन्त्री

—आ०स० राजाप्रताप बाग विल्ली २ प्रधान-श्री राधाकृष्ण गांधी उपप्रधान-श्री जगदोशचन्द्र आर्य

मन्त्री – श्री विद्याधर वर्मा उपमन्त्री –,, दयानन्द वर्मा ,, ,, मनोहरलाल कोषाध्यक्षा,, करमचन्द कपूर

–मन्त्री

अलीगढ

शब्द वृषभ पति हेतु वेद में, वॉजत देता अर्थ निरासा। वषभ-बैल आन्तरिक योग्यता, अथवा वर्षा करने बाला। तीनो प्रकार पालन कर्ता, है वही भार्या का भर्ता; पति-पत्नी दोनो समान हो, मिलजल पाल जो श्रतिशाला । [805] हो लक्ष्य मनुज सम्बन्ध सुखद, मत हो दहेज लेने वाला। दलता समाज को है दहेज, दबाहीन हाला का प्याला। पश्चत बर की विकी करना, किरिकरी खीर बर की करना; धर्म नीति से कर्म प्रीति से, सम्बन्ध कराती श्रुतिशाला । [903] मृद्र मानव वह प्रथम श्रेष्ठ है, श्रम कर स्वय कमाने वाला। स्वयं अमी तो नहीं किन्तु है, मध्यम पितुधन पाने वाला। हीन वहीं जो ले. जीता है, धन पत्नी के विवश पिता से; नहीं हीन-माध्यम, मनुज श्रेष्ठ; है सदा ढालती श्रतिशाला । [808] नारी शुभ, रत्न विविध विद्या, सत्य शुद्धता भाषण आला। शिल्प, शील के गुण विशेष ये, हर मनुज बने लेने बाला। देश किसी या किसी मनुज से, मिले इन्हें ले किन्तु न्याय से, लेना गुण, अवगुण तज बेना, दे धवल ध्येय ये श्रुतिशाला। [gox] सत्कार जहां हो नारी का, सुख सदा वहां रहने वाला। जहानहीं सत्कार नारिका, दृखा त्रांबसे बन अधियाला। हो नारि शोक से कुल विनाश, है नार हवं में कुल विकास; पर नारि मनुज हो, नहीं दनुज, पहिचान मान दे श्रुतिशाला । 905 नारी देवी है वह घर में, जिसका हो कर्म हर्ष बाला। हर कर्म करे चतुराई से, घर रखे शुद्ध सुख उजियाला। यथा उचित व्यय करे आय से, माने पति का अनुशासन स्त्री, परिवार प्रीति आगार बने, है स्तर स्त्री से स्थिर श्रतिशाला । 900 बोलो मन्य साथ मृदु घोलो, हो बचन नहीं चुमने बाला। व्यर्थ प्रशसा कर प्रसन्न है, हर दृष्ट झठ कहने वाला। हर वचन भद्र का कथन करो, हवि हितकारी से हवन करो, कटू वचन किन्तु हितकारी हो, तो कहो तोल कर श्रुतिशाला। 90=] श्रृति विरुद्ध है पाखण्डी जो, बहुधा विकर्म करने वाला। भक्ति युक्त लगता ऊपर से, किन्तु कर्म से बडा विड़ाला। करे धर्म नहि ठगे नाम से, धर्मध्वजी, श्रीमान वहीं हैं,

है पढा-सूना सत शास्त्र नहीं, घोर घमण्डी उर का काला। निर्धन होकर बिना कर्म के, उच्च मनोरथ करने वाला। बिना बुलाये आसन चाहे, जो बिन पूछे भाषण करता, तथ्य हीन विश्वास करे जो, कहे मूढ़ उसको श्रुतिशाला 1 890]

वक्त्रत से निवृत सावधान, करती सदैव ही श्रुतिशाला।

[909]

पड़ानित्य है अब गृहस्य को, क्षण-क्षण सघर्षों से पाला। पच महा यज्ञो का पालन, है जीवन कर्त्तव्यो वाला। निर्भर सन्यास ब्रह्मचारी, वाणप्रस्थ इसका आभारी; कर्म योग-सयोग यहाँ है; दे कर्म कामना श्रुतिशाला।

[१११] सागर में सदा समाते हैं, ज्यों दुनिया के नदिया नाला। गहस्य आश्रम है सबमुच त्यो, हर आश्रम की आश्रय ज्ञाला। अनुभृति पुष्ट देनित्य कष्ट क्षण, ज्ञान परीक्षण करेत्रः. मुक्ति-शक्तिको यही भूमिका, तप तीव तुलिका श्रुतिशाला। [993] मातु पिता की सेवा करता, वर गुरुओं के आवर वाला। गुभ कमं यज्ञ के कर्ता हो, हो सन्त अतिथि पालन वाला। उनका भी करता भरण रहे. जो योग्य नहीं है पर निर्भर: सेवा का अर्थ यथा पालन, तेवा-मेवा है श्रतिशाला। [989] बिस प्रकार विद्वान वृद्ध का, सत्कार मनुज करने वाला। त्यो पित मां या पितर जनो का, बने समावर करने वाला । शब-अभवा लोगा लज्जा, दो दान प्रतिज्ञा या शय से: यों निर्धन को पोषण बेती, असहाय प्राण है श्रुतिशाला । 886 करता सेवा जो वड़ी की, मानव प्रिय अभिवादन वाला । चार लाम यश आयु ज्ञान बल, तो नित्य बढ़े पावन आला। आसन पर यदि बैठा हो तु, निकट बड़ा आये जब तेरे। उठकर तो करना अभिवादन, है सदा सिखाती भृतिशाला। F 18x] चढ़ते हैं प्राच सदा अवर, जब बृद्ध निकट आने बाला। उठकर अभिवादन करने से, हो देह स्वस्थ सुन्दर आला। उठकर जब करता अभिवादन, तो प्राण संघा स्थित होता है: दे मन-तवल स्नायु सबलकर, दे सुखद धैर्य धन श्रुतिशाला । [898] अभिवादन का अधिकारी है, अभिवादन के उत्तर वाला। उसको क्या करना अभिवादन,मुख पर हो जिसके तम ताला ! है बृद्ध बही निज आशिष से, जी कृपा कृशल हमकी देता; कल्याण-कर्म हर करे वृद्ध, सम श्रद्ध वृद्ध है श्रुतिशाला। 989 पुरुष बुद्ध या बुद्धा नारी, जीवन जिसका हो उजियाला। हर कर्म-धर्म का मर्भ वरे, तेजवान या भेला भाला। निज देश धर्म या राष्ट्र हेतु हो व्यस्त मस्त जीवन समस्त, है बृद्ध वही उत्तम पावन; जिसने पूजी हो अतिशाला। 985] प्रश्वास-श्वास, हर मनुज जीव, ज्यों सभी सदा लेने बाला।

मनुज बने त्यों नित्य कर्म को, नित बिन नागा करने वाला।

सब होन कर्म हैं अनध्याय, शुभ कर्म सभी हैं स्वाध्याय:

जो स्वस्ति करे बह स्वाध्याय, है श्रेष्ठ स्वस्ति गुम श्रुतिशाला ।

पुरुष दुष्ट है भ्रष्टाचारी, सपम हीन आचरण वाला।

तप, त्याग, ज्ञान, अर्चन उसका, है सभी विफल होने वाला।

मानव जो नहीं जिलेन्द्रिय है, बिना कर्म के करे दिखावा;

जन-जन की कपट खुलावा से, नित दूर करे ये श्रुतिशाला। [120]

हिन्सा से नहीं अहिसा से, पाये जन भोजन सुख वाला।

है दुग्ध वनस्पति ही भोजन, है अन्न पोष्य भोजन आला। हैयोनि जीव को वनस्पती,परसदा सुषुक्ती में रहती;

सुख दुःख अनुभूति नहीं करती, है सत्य साक्षी अतिशाला।

[क्रमशः]

[888]

बेहट जिला सहारनपुर में इसाई पादरियो से शास्त्रार्थ

आयं उप प्रतिनिधि समा
जिला सहारनपुर कै ओर से काफी
वर्षों के परचात् बेहटा (सहारनपुर)
मे १० एश ११ जीलाई को १०
हजार व्यक्तियों की उपस्थिति में
श्री ओमप्रकाश जी उपस्थित में
रथी एश इसाई पावरी श्री गुलाम
मसीह के मध्य मोझ एल इसाई
मत पर शास्त्राध्यें हुआ।

इस अवतर पर श्री क्षान्त स्वरूप जी शास्त्रायं महार्या, श्री धर्मवेव जी विद्या मार्गच्य श्री वर्श विजयेग्द्र आवार्य, श्री तेर राम-साता जी के भतिरिक्त ५ पावरी भी वपस्थित थे। तथा श्री ओम-प्रकाश जी रेडियो स्तिगर, श्री शोभाराम जी जाजगेयदेशक, श्री रामचन्द्र जी श्री नजुर्जातह जी औ कपूर्सहर्

इस सास्त्रापं से जनता पर काफी प्रभाव पडा तथा आर्थसमाज की विजय पताका पुन फहरने जगी। श्री ओमप्रकात जी शास्त्री एग श्री शास्त्रिस्वरूप की ने बाइ-बस द्वारा आजामन तथा ईसा-ससीह को युसुफ का पुन सिद्ध किया ।—राजेल प्रसाद सार्थ सन्त्री

—वेद प्रचार मण्डल, गोवियन-नगर का साप्ताहिक सत्पद्ध रवि-वार १-७-६९ को औ टीवानवन्त्व की खमा के निवास स्थान ६ इलाक में उत्साह पूर्वक सम्यक्ष प्रपात का जन्म दिवस भी मन्गवा गया। हवन यज्ञ के पश्चात् प० घनस्थाम तिवारी, रेडियो मिगर तथा वेद प्रचार सगीस मण्डली के मनोहर भजनो के पश्चात् मण्डल भग्नी आ जाति भूषण जी का प्रवचन सस्कारी पर बहुत रोचक रहा। —वेदप्रकास, प्रचार मन्नी

२० जुलाई को औ सहदेवराय सन्त्री जिला उप प्रतिनिधि स भा गाजीपुर की पुत्री यायती का जुड़ा कर्म सस्त्रार भी प्रभुदयान आर्य के वेरिक रोसि से सध्येक रराटा ।

श्रीमती सुशीलादेवी का बेहान्त!

श्रीमती श्रुगोलादेवी जो धर्म पत्नी श्री कर्मधन्य जी कोर्ट रौड सहारनपुर का देहनवसान दि० ९ जून ६९ को देहली अस्पताल मे हो गया। शब को सहारनपुर लाकर अस्पेटिङ सरकार देविक रोत्यनुसार किया गया। निम्न सस्बाजों को बान दिया गया।

आयं कन्या हाई स्कूल गिल-कालीबो को दस हजार ९००००) क० स्त्री आयंदसाल रामनगर को एक सौएक १०१) क्या । आयं प्रतिनिधि समा उत्तर प्रदेश को इक्यादन ५१) क्या तथा लाल-दाल के बाद को समसान मूनि को एक सौएक १०१) क्या विद्या

> े -जगदीश चन्द्र मन्त्री आर्थसमाज रामनगर कोर्ट रोड सहारनपुर

आवश्यकता

४९ वर्षाया आर्य विधुर के लिए लगकन ४० वर्षाया स्वतन्त कीवन साबी की आवश्यकता है। बीवन साबी की आवश्यकता है। कीवन रोग रहित हो। दु खिया हो जिसके उद्धार की आवश्यकता हो। अध्या-िषका हो या मुध्यस्वादी, परोपकारी विचार की नमें हो जिसको परोपकार के लिये आवश्यक आर्थिक सहायता वी जायगी। साथो कहानीकार या तर्कप्रिय हो। यता—३४ वो द्वारा 'आर्थिक' कार्यालय, नजन अ

सेफेर द्वार

हमारी कृष्ण फलादि से प्र दिनों में दाग का रण बदलने लागा है। एक बार परीक्षा करके अवण्य बेखें कि दबा कितनी तेल है। प्रचार हेतु एक फायल बबा पुण्त बी जा रही है। रोग विवरण जिल्लाकर बवा शोध मगा ल।

हारिका औषधालय बो॰ कतरीं सराय (मया)नः १४

वेद प्रचार सप्ताह २७ अगस्त से ४ सितम्बर तक बनायें

उत्तर प्रदेश के समस्त अग्यं समाजो को सूबित किया आता है कि इस वर्ष वेद प्रचार सप्ताह श्रावण गुक्त पूर्णिमा से भादपद कृष्णा अष्टमी अर्थात दिनाक २७ अगस्त से ४ सितम्बर १९६९ तक मनाया जाना निम्चित हजा है।

प्रत्येक आर्य समाज को चाहिए कि इस सप्ताह को उत्साह पूर्वक मनाने का अभी से रचनात्मक कार्यक्रम बनाने की कृपा करे।

-प्रेमचन्द्र शर्मा, सभा मन्त्री

वैदिक साधनाश्रम यमुनानगर का अमृल्य साहित्य पढे

मनोविज्ञान शिव सकत्प	३५०	दयानन्द गजना	০ ৩%
वैदिक गीता	२५०	सिनेमा या सवनाश	0 30
तध्या अव्हाग योग	० ७५	भारत की अधोगति के कारण	० ४०
कन्या और ब्रह्मचर्य	०१४	नित्य कमविधि	० १४
म्बर्ग लोक के पाँच द्वारपाल	0 94	ऋषि दण्टान्त प्रकाश	0 40
भारमोपदेश	034	वेद गीताजलि	0 20
बह्मस्तोत्र [सन्ध्या जपजी)	092	विवाह पद्धति मोटे अक्षर	0 80
,, [पजाबी मे]	999	खालमा जानप्रकाश १ माग	० ७४
ओकार स्तोत	0 9 4	सुखी गहस्थ	0 94
ण्यारे ऋषिकी कहानियां	o 3 o	बुष्टात दीपिका	0 30
देश मक्तो की कहानियाँ	०२४	ओकार उपासना	0 30
धर्मवीरो की ,,	0 40	खण्डन कीन नहीं करता	0 80
कमंबीरो की	0 40		०२५
शरवीरो की "	0 30	सदाचार शिक्षा	• २५
नादानो की ,	030	ह्रपत मन्द्र मोटे अक्षर	5 X 0
मारत की आदर्श वीर देविय	1 0 X 0	आय सन्मग गुटका अर्थ सहि	ন ৩ ছ
सत्सग भजन सप्रह बडा	080	खालमा ज्ञान प्रकाश दू०माग	200
जीवन प० गुबदरा विद्यार्थी	१३५	प्राचीन धर्म वाटिका	0 9 X

निम्न पते से आय तथा वेद साहित्य शीध्य मेंगावे । पता— स्वा० आत्मानन्द प्रकाशन मन्दिर, साधनाश्रम यमूनानगर, अम्बाला

ग्रीष्म ऋतु का-उपहार



आचार्य विश्वश्रवाः जी व्यास एम. ए. वेदाचार्य की समस्त भारत में पचार यात्रा

काशी शास्त्रायं शताब्दी के प्रचारमन्त्री श्री अखायं विश्वयवाः जी शास्त्रायं शताब्दी प्रचारायं समस्त भारत में बाला करेंते । आशा है सब प्रान्तों के आर्यसमाजें उन्हें पूर्ण सहयोग बेंगे । इस प्रसग में आर्यसमाजें अपने वार्षिकोत्सवों कथाओं और यक्षादि से भी आर्वायंत्री को निमस्तित कर सकते हैं, आंचायं जी से हमने प्रायंना की है वे सर्वेत आपके निमन्त्रण पर पहचेंगे । निवेदक-

क्षाचार्यं जी का स्थायी पता-

प्रेमचन्द्र सर्मा एम. एल. ए.

गु**रकुल** ११९ गौतम नगर मन्त्र। आर्य प्रतिनिधि समा, उ०म०

आर्य समाज का क्रातिकारी साहित्य

डा॰ सूर्यदेव हर्मा, एम. ए., डी. लिट् की नवीन रवनायें । आर्य समाज और हिन्दी

स्वामी बयानन्व से लेकर आयंसमाज ने जब तक हिन्दी प्रसार साहित्य काव्य, पत्रकारिता, पुस्तक प्रणयन आदि क्षेत्र में बेस विदेशों में को कान्तिकारी कार्य किया है उसका गवेषण पूर्ण विस्तृत वर्णन इस बुस्तक में खोलपूर्ण इस से किया गया है। मृत्य १) ६०।

विश्व के महामामब

कृष्ण, बुढ, महाबीर, दयानन्द, गांधी, ईसा, टालस्टाय, नालक नेहरू जी आदि २९ से अधिक विश्व के महापुरुवों के जीवन तथा उनके शिशा सिद्धान्त मुललित माथा में दिये गए हैं। मुल्य १) २०।

लेखक की अन्य रचनायें-

धार्मिक शिक्षा दस भागों में-मूल्य ५) इ० ६४ पै० (स्कूलों में श्रेणीवार)

पुष्रव सुक्त (यजुर्वेद अध्याय ३१-३२) मूल्य ३१ पैसे । हैदराबाद सत्याग्रह का रक्तर्राजत इतिहास-मू० २) र ५० पै. । पुद्र नीति और अहिसा-मूल्य १) रु० ३० पै० ।

स्वस्थ जीवन-मूल्य १) ६० ४० पै०।

साहित्य प्रवेश ४ भागों में-मूल्य कमशः ४४ पै., ४४ पै, १) इ., १) इ.।

सरल सामान्य ज्ञान—४ भागों में-मूल्य ऋमशः ३७ पै, ३७ पै., ४४ पै., ५० पै.।

इतिहास की कहानियाँ-मू० ५० पै०। हमारे आवर्श-मूल्य १) व० २५ पै०।

वैदिक राष्ट्रगीत—(अवर्ववेद-पृथ्वी सूक्त का हिन्दी अंग्रेजी तथा सुन्दर कविता में अनुवाद) मू० ५० पै०।

चारों वेद माध्य, स्वामी दयानन्व कृत प्रन्य तथा आर्यसमाख की समस्त पुस्तकों का प्राप्ति स्थानः-

आर्य साहित्य मण्डल लिमिटेड

श्रीनगर रोड, अजमेर

ग्रन्थों का सूची-पत्र तथा परीक्षाओं की पाठ्यविधि मुख्य संदावें।

शिक्षा विभाग की सचना

जार्य जिला संत्याओं के पराधिकारियों प्रधानावायों तथा समस्त उत्तरजरेशीय आर्थसमाओं को सुचिन किया जाता है कि निरोक्तक जार्थ विद्यालय के पर पर की महेल प्रताप जी एन० ए० वरेली निवासी की निगुक्ति हो गई है। उनके २३-७-६२ से इस पर का कार्यसार संचाल विद्या है। जिस विद्यालय में वह निरीक्शण के तिया पहुँचें, कृष्या उनके द्वारा निरीक्षण कराय तथा इस समा का प्रात्वश्य धन उनको देकर जनसे रसीय प्राप्त करें। —रामबहानूर एडबोकेट मस्ती

प्रवेशीय विद्यार्थ सभा, उ०प्र०

पत्येक आर्य परिवार में आना ही चाहिए—

आर्यसमाज का सर्वाधिक लोकिय

जन-ज्ञान

(मासिक)

भारतेन्द्र नाथ साहित्यालंकार के संरक्षण-निर्देशन में संचालित

राष्ट्र-धर्म-संस्कृति और वैदिक विचारधारा प्रतिनिधि

वार्षिक मूल्य ८)

🥊 एक प्रति ७५ पैसे ।

नमूना पत्र लिखकर विना मूल्य मँगाएं

संसार प्रसिद्ध सर्वोत्तम शुद्ध सुगन्धित हवन सामग्री

आयं प्रणाली द्वारा बैदिक रीत्यनुसार सास्त्रीक विधि से ताजी जड़ी बूटियों एवं औलवियों द्वारा निर्मित यह हवन सामग्री वेब पूनन के सिथे पवित्र और उपयोगी हैं। इससे बायु जुढ़ होती है। रोगों के कीटाणू नष्ट होते हैं। उपयोग करने से सारा गृह जुबासित हो जाता है। विवाहों, वकों, पर्वों व सामाजिक अधिये-सनों में स्वयहार करने के लिये सर्वोक्त है। मूल्य ६०) प्रति ४० किसी स्पेसक १००) प्रति ४० किसी।

नोट--पेशगी धन मेबने बासों को रजिस्ट्री, वी. पी. बार्च सथा जन्य डाक-स्थाप मुफ्त होगा ।

निर्माता-राजेन्द्रदेव, वैद्य विशारव आयुर्वेदरत्न वष्यस-अलस्व आयुर्व समेती मोनांव किसा मैनपुरी [उ० प्र•]

*aaaaaa aa*aaaa coocaaa

एक क्यंग-'और यह बेजोड़'

हमने जो देखा एक दिवस की बात तो-घडी में बजे थे साथ के सात । मामते थे मौसम भी लगता था ब्रमारे प्रिय मिल ए अर कन्डीशन्ड, 'शरव'-न ज्यावा गर्मी थी लोगों का कहना था न ज्यादा ठण्ड । हमसे यह रोना वा संदेथे हम टवक पड़ा 'बस्ब', तम्हारे मिल का जीहा 'बम्ब' नाम तो है-परन्तु नहीं था वह 'एटम बम्ब'। 'शरव'। नहीं गिरा धरती पर वरन्त विमाग है-नहीं गिरा आसमान पर. 'गर्म' । गिरा तो कहाँ गिरा हमने कहा-'कण्ब' की खोपडी पर। 'हस'! · · · · 'बस्ब' का गिरना था खबरबार ! -ऐलीमेन्ट' का विखरना था। आये कोले हो गई शान्ति मंग विरोध में उठने लगी तरंग। हमारे सामने जी हाँ तरग— हमारे मिल के परन्तु नहीं थी वह, अग की तरञ्ज। तुम्हे लगता होगा वहतीथी-उनका दिमाग 'गर्म' । कविलाकरने की उमग। डमें तो लगता है उठाया कागज-चौबीस घण्टे 'सर्व' । रक्खा मेज पर - पकडा पैन-अभिवादन कर पूछा-विचारो को सजीने क्यों मिल्रा बैठ गये कविता करने। क्या बात है ? चरड घण्टो में पीठ पर हाथ मार कर चन्द्र पक्ति भी हंस कर वह बोले त लिख पाये थे प्यारे मिल कि पीछे से-हा ! - हा !! ... हा !!! ... ' की -सन्तोष 'कण्व' ध्वनिके साथ (बरेली) वी हाथों ने ऐसा पकड़ा, बाह पाश में हमको निर्वाचन-ऐसा जकड़ा।

कि विचारों के मोतियों की माला

किस्मत हमारी फूट गयी।

अभी पीछे मुड़ भी न पाए बे

धीरे से उन हाथो को

करघे से हटाया,

लगाकि किसी ने-

इमको गले से लगाया ।

ट्ट गयी,

'ऐसी कविता वयो लिखते हो। जिसका जोडनही मिलता हो ॥'

-ार्यसमाज नकेगाव (महाराष्ट्र) प्रधान-श्री रगनाथराव भिरुरे उपप्रधान-धी विश्वनाथराव डोले मन्त्री-- ,, काशीना वराव व्यवहोर उपमन्त्री-पद्माकरराव तान्दले कोबा०-श्री हीरालाल कोण्डेकर -- मन्त्री



- अंश्वार वर्शनपुरवाकानपुर प्रधान-श्री मिलानन्द उपप्रधान-श्री श्रीराम गप्त ,, --,, राजबहाद्रर मन्द्री-श्री शिवचरणलाल उपमन्त्री-श्री प्रशापित्र कोषाध्यक्ष-श्री राममिलन

> —आर्यसमाज फतहाबाद (आगरा) प्रधान-श्री रामेश्वर बजाज उपप्रधान-श्री बलवीरप्रसाद मन्त्री-श्री दीनदयाल गुप्त कोवाध्यक्ष-श्री केलाशचन्द्र --- व स्ती

-आवंसमान हरिहरपुर (हरदोई) प्रधान-श्री दरगाहीलाल मन्त्री-भी डा० श्रीकष्ण यादव कोषाध्यक्ष-भी हनुमन्तसिह

-आर्थ उप सभा गाजीपर प्रधान-श्री महाबीर साह गाजीपुर उपप्रधान-श्री श्यामसुन्दरदास ,, ,, प्रमुदयाल मन्त्री-श्री सहदेवराम जी

-- आर्यक्रमार समा गुरुकुल महाविद्यालय नतारपुर (मेरठ) प्रधान-श्री प० यशपाल जी दर्शन स्याकरणानार्य

उपप्रधान-ब्रह्मचारी शकरदेवार्यं मन्त्री--,, धर्मशालापं उपमानी— .. व्यक्तियार्थ कोषा मज्ञ- .. जिन्नदश्यामधं -धर्मपालार्थ

१६ से २० जौजाई १९६९ तक आर्यमधार अवन विकन्दरा-बाद व आचार्य गामी देहली की न बहुई । उसन् कबा का जनता पर विणेष प्रसाव पद्या। उनके भाषण सं प्रभावित होकर दि०२० जुलाई को साप्ताहिक अधिवेशन मे २४ कुमार तथा कुमारियो ने उनसे यज्ञोपश्वीत धारगकियातथा खो आर्यसमाज की स्थापना भी हुई।"

- आनन्बप्रकाश मन्त्री

.. अमर्रासह सैनी प्रचारमन्त्री श्री सीमदेव गुप्त कोषाध्यक्ष-श्री सत्यानन्द आर्य गढवाल

प्रधान-श्री धनश्यामलाल यटेला उपप्रधान-श्री उम्मेदीसह भिडकोट मन्त्री-भी प्रतापसिह प्रेम " उप मन्त्री-भी राजेसिह डमलोट कोषा०- ,, चन्द्रसिह मटेला –मन्त्री

-आर्यसमाज राठ प्रधान-श्रीप चन्द्रशेखर शास्त्री वी एन वी इ कालेज उपप्रधान-श्री श्रीकान्त चौरिया

उपमन्त्री-थी अच्छेलाल यादव कोषाध्यक्ष-धी देशराज सेजी

> -आर्थसरराज दरायन्य मार्ग शकुर बस्ती किली

उपप्रधान-श्री महाबीरप्रसाद शर्मी ,, जयलाल ्र, रामसिह शर्मा उप मन्त्री-श्री लालचन्द वर्मा ., —श्री शिवचरण

–आर्यसमाजकलकता १९ विधान सरणी। प्रधान-श्री कलियाराम गुप्त वयप्रधान-श्री ओमप्रकाश गोयल

,, पुनमचन्द आयं .. छबीलदास सैनी उपमन्त्री- .. दशरथलाल गुप्त

,, श्रीराम जायमवाल

पुस्तकाध्यक्ष-,, म० रघुनन्दनलाल उप पुस्त० - ,, सतीशकुमार जी

आर्यसमाज बगारस्य हौन्डियालस्य

वीएन वी डिग्री कालेज मन्त्री एव प्रबन्धक-भी रामनारा-विण गुप्त, सूर्य कार्यालय राठ अध्यापक गारावि इ.स. देत

राम बनमं शाप राठ —मन्ती

प्रधान-श्री ज्वालाप्रसाद

कोबाध्यक्ष-श्री डा० मारतभवण

---मन्त्री

आर्यामव साप्ताहिक, लखनऊ

पजीकरण स० एल -६०

आवण ५ र का १८९५ आवण हिस् [दिस। ३ अगस्त सन १९६९]

आर्य-मित्र

उत्तर प्रदेशीय आर्क्स प्रतिनिधि सभा का युख्य-पत्र #@#@#®#\$#@#@#®#®# Registered No. I 60 पता—'आर्ग्यमित्र'

४. मीरावाई मार्ग लखनऊ

दुरभाष्य . २५९९३ तार । "आर्थमिव"



गो रक्षा का विशेष कार्धकम

पश्चिम बग सरकार की ओर से समय-समय पर उन गायो बहुडो की लीलामी की जाती है. जिन्हे सरकार अपने हरिघाटा व कल्याची पशुकेन्द्रों में नहीं रखना चाहती। यह नीलाम यद्यपि उन्हे ही दिया जाता है, जो इन पशुओं को पालना चाहते हैं। किन्तु यह सहज अनुमान कियाजा सकता है कि ये पशु सरकारी केन्द्रों से निकल कर जीवन के अन्तिम क्षणों की प्रतीका किया करते हैं। कई गी भक्तों के परामर्श से आर्थसम्बर्ख कलकता ने सरकार से प्रार्थना की कि इन पशुओं के जीवन की रक्षा होनी चाहिये। आर्य समाज की इस प्रार्थना पर सरकार ने आर्य समाज को नीलामी के आधे मुख्य

पर इन पशुओं को देना स्थीकार कर लिया। कल्कला के गो मक्त समाज के साथ जेव्या को और गो मक्त सामाज के लिया के व्या के किया को मिल्य देनियों के पुष्प दान से ४४०००) चीआलिस सहस्र क्येप एकज़ करके ६६९ पशुओं को सरकार से पेकर कल-कता पिजरागेल सोसाइटी को सौंप उनके जीवन को रखा की गई। जिनमें काफी गाँग गर्मवती हैं, तथा कुछ दूध भी देती हैं। गो फत्त सागज का यह कार्य अरवनत्र वि

यह काय चलता रहेगा लग-भग ३०० पशु प्रति मास कन्द्रो मे विकी किये जाते है। आर्थिक सहायता प्रार्थनीय है।

> —खबीलबास सैनी, मन्त्री १९ विधान सरणी, कलकरा

(पृष्ठ२ काशव)

कर्मन की गतिन्यारी रेकधो । मुर्ख-मुखंराज करत हैं,

पण्डिन फिरे भिकारी। रे— सुन्दर रूप दिया बगुने को,

कोयल किस विधि कारी। रे-सुन्दर ललनालात्र को तरसें,

फूहड जन-जन हारी । रे-

जो कत्याण के अभिलाघी स्त्री ब पुरुष हैं उनको दर्शन-शास्त्र के या मनीविज्ञान के ऐच-पेच में उल झाना विद्वानों के पिचे उचित्र नहीं है। लेख लिखने, मायण देने, रोधे पढने और बलीलों की दल-दल का प्रसार करने माल से ही विद्वानों क कत्तंत्रयों की समाप्ति नहीं होती विद्वानों को उचित है कि वे अपने गुन्न विद्वारों, 'सम्प-ि-प्रान्नों को उच्च के क्यारे गुन्न विद्वारों, 'सम्प-ि-प्रान्नों को उच्च के क्यारमक जीवन के रूप में ससार क सामने प्रस्तुत करें। प्रत्येक मनुष्य को उचिन है कि ईश्वर की सत्ता, महत्ता और त्याय-व्यवस्था पर वृड विश्वास रखें, गुन कर्म करे, वृद्ध विश्वास रखें, गुन कर्म करे, वृद्ध विश्वास रखें, गुन कर्म करे,

कलियुग नहीं, करयुग है यह, यादिन को देऔर रातले। क्याखब सौंदानकद है?

इस हाब दे, उस हाथ ले ॥

राष्ट्र की शक्ति है स्वस्थ समर्थ और सम्पन्न सम।ज

इसके लिए आवश्यक है

- * खाद्यात्र मे आत्मनिर्मरता
- * उद्योगो की चतुर्विक उन्नति
- » परिसीमित जन संख्या
- * राष्ट्रीय वचत

और यह सम्भव है

- * अल्प लियाई योवना, उस्रति बीच, वैज्ञानिक उर्वरक तथा कृषि रक्षा प्रसाधनों का जिल्लार ।
- * बडे कारखाने, घरेलू बन्धे, क्रुटीर उद्योग की समुझति के लिये अमंत्रिक सहायता तथा अनुदान। विवली का विस्तार।
- * परिवार नियोजन सेवाओं की स्थापकता और द्वन-द्वन तक उसका प्रसार ।
- अ उचित आय कम स्थय और अधिकाधिक बचत । बच्चे क्किं धन का अल्य बचत प्रतिमृतियों में उपयोग ।

राष्ट्र आपका है, आप राष्ट्र के हैं

इसीलिय

सम्पूर्ण मनोयोग, आत्म विश्वास और संकल्प के साथ राष्ट्रीय हित की योजनाओं में योगदान दें।

विज्ञापन स॰ १ सूचना विभाग, उत्तर प्रदेश द्वारा प्रसारित

शिक्षा विभाग को सूचना

समस्त अर्थ निद्यालयों के समस्त अर्थ निद्यालयों के अधिकारियों व प्रधानावार्यों को सुबित किया जाता है कि श्री अप-देव जी निरीक्षक आर्थ विद्यालय को उनकी वृद्धाबस्था के कारण उनकी तेवा से मुक्त कर दिया गया है। अब वह इस पद पर कार्य नहीं कर रहे हैं। अब उनकी समा का किसी प्रकार का कोई धन न दिया जाय। — राणवहादुर एडवोकेट मन्त्री प्रदेशीय दिखार्थ समा

— अार्य कर्या विद्यालय रेल बाजार कानपुर में गत २० वर्षों से कार्य करनेवाली सेविका श्रीमती लक्ष्मीदेवी का निधन गत मास मे हो गया। साल्याहिक अधिवेशन में शोक प्रस्ताव पारित कियर क्या और परमणिता परमेश्वर से प्रार्थना की गई कि दिवानतालात्मा को सदगति तथा उसके परिजनों को साहस एवं धैर्य प्रदान करें।

—शम्मूराय शास्त्री मन्त्री आव्सव रेल बाजार,ब्रुनपुर



'बयं बयेम']

सक्तक-रविवार भावण १९ सक १८९१, आवण कु. १३ वि. सं. २०२६, वि० १० जगस्त १९६९

हम जीतें

^{नरमेश्वर की अमृतवाकी}— जीव के लिए सारा संसार है

तुभ्येमा भूवना कवे महिन्ने सोम तस्पिरे। तुभ्यमर्वन्ति सिन्धवः। ऋ०९।६२।२=

है (कवे) कान्तवर्शन समयं, खिशी बस्तुओं के बेखने की सक्ति बाले (सीम) सास्ति के अभि-लावो जीव। (इसा) यह (पुचना) मुदन कोक (महिन्ने) यहिमा के कारण (तुध्यम्) तेरे लिए (तिथ्यरे) ठहरे और गति करते हैं। (सिन्धव.) नदी, समुद्र, बहने बाले पदार्थ (पुध्यम्) तेरे लिये (अवित्तो जीत करते हैं।

प्रश्न होता है, यह सतार किसके लिये है? अरयन्त गहन प्रश्न है। यदि कहो कि जीन के लिये, तो यह बात समझ में नहीं आती। व र्रानिक सोग बताते हैं, साथ में वेद की गवाही भी है कि जीव अरयन्त छोटा परमाणु से भी सुन्न है। यह समरा पसारा तुच्छ जीनो के लिये हो गईं। सकता!

तो बया सहार निष्प्रयोजन है? पदा थे हैं वारोगर ऐसा भी है जो कोई ऐसी बस्तु बनाने जिसका उपभोक्ता—बरतने बाला कोईन हो.। बनो बस्तु बनाने बाले का ज्हांपता देती है, जहां यह भी बताती है कि इसका उपयोग करने वाला भी कोई होना चाहिये।

देव कहनाहै – हे जीव । यह साराससार तेरे लिये है। तभी लो आत्मिन रूपण प्रसगमे

वेद ने कहा है--

आ वरीवर्ति मुबनेष्यन्तः (ऋ० १०११७७।३) जीव पुनः पुनः इन लोकों में आता जाता है। यदि ये जीव के लिये न हों तो इनये इसे कीन आने वे।

ये बड़े बड़े परार्थ हैं। इन का जीव के लिये होना जीव की बड़ाई का छोतक है। परिमाण में बड़ाई नहीं। हापी का डील डोल बड़ा है, किन्तु महावत उसे छोटे-से अकुत से, जिधर चाहता है, उधर चलाता है।

वेद ने दूपरे स्थान पर इस भाव को बहुत सुन्दर शब्दों में व्यक्त किया है—

इन्द्राय द्यावा ओषधि इनापो राव रक्षन्ति कीरमे बतानि । इसक २१४१।

जीव के लिये छी नोक है। औण धिया और जल, बन आदि सब मित्रकर जीव के जिये धन को रक्षा करती हैं। एक्शी से लेकर छी परयत जो भी जन्म पत्रार्थ है, सारे जीव के लिये हैं। यदि यह इनरा सहुरयोग करेगा तो इनके लिये धन = प्रीति साध्य ह, हुपत्रयोग से यही निध्य मुख्य साधन बन जावेगे। हे जीव । सुविद सारी तेरे लिए हैं, सुनंसा चाहें उसका प्रयोग कर, किन्नु असित परिगाम का सदंव विचार करता रहना।

वर्ष । अंक	संपादक	इस	अंक में	पढ़िए !	
७१ २६ वाविक मृत्य १०)	—उमेशचन्द्र स्नातक	९-आध्याःम-पुद्या २-सम्पादकोय- ३-सार-सुचनायॅ	२ ३ ४	६-राजनैतिक समस्यायें ७-वन्तिता विवेक ८ सुमाव सम्मतियां	9
वार्षिक मृत्य १०) व्यवस्थि मृत्य ६) विकेश में २०) वृक्ष पति १५ वेरे	एम. ए.	३-सार-सूचनाय ४-सामयिक समस्याये ४-काध्य-कानन		८ सुमाव सम्मातवा ९-पचमड़ी में सतलड़ी याला १०-कहानी-कुञ्ज	۹٥ ع ا

वः पौडवेयेण कविचा समंक्ते, यो जसक्येन पशुना वातुवानः। यो अञ्नवाया जरति श्रीरमाने, तेवां शीर्वानि हरतापि वृश्व ॥ ऋ० । १० । ८७ । १६

शब्दार्थ:-- (य) को (वातु-धान) दृष्ट घातक वर्ग (पौरुषे-येण) मनुष्य के (कविवा) मांस से, और (यः) जो (अशब्येन) घोडे के मांस से, या (पशुना) किसी पशु-पक्षी वा जीव-जन्तु के मांस से (समक्ते) जीवन-निर्वाह करता है। और (यः) जो (अध्न-थाया) गाय के मांस से (भरति) पेट भरता है, भरण-पोषग करता है, (क्षीरम-अपने) ही घी, दूध आदि की इच्छा करने वाले निष्याप और सामध्यं सम्पन्न बीर ! तु (तेषाम) उनके (शीर्थाण) सिरोको (हरसा) तेज कुल्हाडे क्षे, फरते से (अधिवृश्च) काट ले।

भावार्थ - हे राष्ट्रहित के लिये धी, इष्ट आदि की वृद्धि की कामना करने वाले, राष्ट्र के कर्वों क्य प्राप्तक । जो लोग दुर्वन मनुष्यों को सताते हैं, उनके स्वर्थों का अपहरण करते हैं, या उन्हें भार-कर खा जाते हैं, तथा जो गाय, भंस, धोडे, बकरी और हिरण आदि युष्टुओं को मार-मार कर खा जाते हैं, तु उनका समूल उच्छें कर।

प्रवचन

जिनके गुण, कर्म और स्व-भाव दुष्टतापूर्ण हैं, जो अध्यस्त मासाहारी है, जो गौजो, घोडो, पशु-पक्षियों को ही नहीं, अशितु मनुष्यो दो भी मारकर चडकर जाते है, वे दुष्ट मृत्यु-दण्ड के पाल हैं। श.सर वर्गशी उदिन है कि स्यायाधिकरत में उनकी उत्रस्थित करे। आराज प्रस्तितः होने पर उन्हें तलकार के घाट उतार दिया जाये। जब जनगतियों को उनके अवपराधो वी पुत्रता के अनुरूप ष्टी क्ठोर दण्ड नियम है, तनी उनकी दुष्टताओं का कुत्र निरोध हो सकता है। कोई भी शासन-इतन्त्र कठोरता, उग्रमा और दृइता के विनातो ठीक ठीक चन ही

मृत्यु-दण्ड

[औं पं० जगत्कुमार की सास्त्री 'साधु सोमतीवं' देहली]

नहीं सकता। शासकों की सज्जनता, वया, जवारता और समा
शीलता को तो दुष्ट धन दुष्टेतता,
कायरता और दुद्दिहीनता ही
समझा करते हैं। जब शासकों में
वृद्दा का अभाव होता है, तब
जसकों इस अयोग्यता के कारण
सम्द्रूण शाद्दु हो नाना प्रकार की
विपत्तियों में उलक्ष जाता है। पुनः
जब दृद्दा और जप्रता-सम्पद्र
पाउपाधिकारों होते हैं, तबो उन
विपत्तियों का अन्त होता है।

प्रस्तुत सन्दर्भ मे जिन अप-राधियो का उल्लेख है, वे कोई साधारण मांसाहारी या हिसक

अपने तच्छ स्वार्थों की पृति के लिये संनार में युद्ध की आग मड़-काते रहते हैं, जो भोले-माले लोगों को नाना प्रकार से आपस में लडा कर. निबंल बना कर और विय-लियो में जलका कर. अपना दास बनाते हैं, और एकमाल स्वार्थ साधन ही जिनका लक्ष्य है। जो परोपकार भावना से विमुख हैं, जो राष्ट्रीय हितों को नाना प्रकार की हानियाँ पहचाते रहते हैं। जिन्होने खेतों, खानो, जगलो, सागरों और पहाड़ों पर अपना एकाधिकार जमाकर ससार की उनके लाभों से बचित कर दिया है, वे सभी दुष्ट मनुष्य यातुधाम=



जो लोग सुद-दर-मूद के चनकर चलाते हैं, ख च-प्यानों में दिनाबद करते हैं, खोड़ी सकदूनी बेते हूं गोर अधिक काम नेते हैं। किहाने अपने पश्चिक बल और खन के आधार पर बड़े बड़े खेतो पर, कारखाना के साधनों एव मार्ग पर अपने एका-धिकार स्थापित कर रखे हैं, जो

हत्यारे हैं। वे सभी मनुष्य मास के मक्षक हैं। जब एक बार किसी बुध्य व्यक्ति या समाज को मनुष्य मास के भक्षण का माजा मिल जाता है, और लह उसके मुँह को लग लाता है, तब उसका चसका आसामी से नहीं छूटता। ऐसे विषय-त्रसङ्गों में उग्र उप-यों के विषय पुत्रसङ्गों में उग्र उप-यों के विषय मुसरा कोई मर्ग हैं। नहीं है। हीरे की हीरा काटता है। बोर, बोर को परडता है। काटत निकाला जाता है। शर्ट जाउप ममाबरेत। जाता है।

जो रेनो, मोटरो, रिमानो, स्तानो और एसायन के साधनी को तोडना, कोडाा या जियाडा है, अथबा इनके लाभो से सनार को बचित करता है, वह गो अधिन-हत्यारा भी है, अरर-हत्यारा भी है, अरा है साधा को, जिससे सीध प्रवापन समय होता है, अरब-विद्या कहते हैं। अर्थन-विद्या का विद्युन-विषाण ही

मो-विद्धा भी कहलाता है।

को उत्तंत्र झावीवर्तों के अधि-काता, प्रष्टा, निरीक्षक, प्रयंदेशक, और समालोकन-गण हैं, उन को ग्यु भी कहते हैं। साख्यिक तथा वेशिक कवों में यह 'पणु' राब्द किशेव और वित्तकाग अयों का प्रति-बोधक है। राजनीत में गुप्त-वरों को भी पशु कहते हैं। परयंति हति-गयु। अब पशु-हत्यारों के कपराधों की गुक्ता का विचार पाठक विद्य करे सें।

जो सोने के टके प्राप्त करने के लिये गौओं की हत्या करता और करवाता है, जिसका गी-हत्या के पाप से प्रत्यक्ष, परीक्ष, बा परम्परया कुछ सम्बन्ध है, वह व्यक्ति, समाज, वर्गवा राष्ट्रगो हत्याराहै। विद्या, प्रकाश और पृथ्वीको भी गौ कहते हैं। जो इनकी हत्या करते हैं, वे भी गो हत्यारे हैं। सब प्रकार की गीयें सब प्रकार से परिपालनीय हैं। परिपालन और सरक्षण की अवस्था मे गौओं से मानव जाति का और सम्पूर्णससार का बहुत अधिक लाभ होता है। गी-हःया के द्वारा इन लाभो का अन्त तो होता ही है, जो कि अर्थशास्त्र के अनुसार भी सुन्पष्ट है, धार्मिक और आध्या-त्मिक दृष्टि से और भी बड़े बड़े अनथं होते है। ऐसा होने पर युद्ध महामारी और अकान आदि कई दैवी प्रकोषे उठ खड़े होते है।

मनुष्य-हत्यारो, अश्व-हृग्यारो, गौ-नृत्यारो, पशु हृत्यारो और इनी प्रकार के अन्य सभी अभ्य-त अप-राधियों को प्रवाद के इनी तिये हिया है। किसने कि दुष्टों को के भी भी हुन हुए बताओं को करी वा साहुन ही। यदि कोई अपराध करे तो बहु उसहा कि वा साहुन ही स्मरण रहें कि वश्व-दान का यह कार्य राष्ट्र के न्यायाधिकरण द्वारा सम्पण सहोगा। अपराधी को अपने बचान का न्यायानुमोदित अवसर मिलेगा। कान्त्र को अपने हाथ में कोई न से ।

(शेष पृष्ठ १५ पर)



लखनऊ-रविवार १० अगस्त ६९ वयानन्दाब्द १४५ सुद्धि सवस् १९७२९४९०७०

सत्यं. शिवं. सन्दरम्

हे प्रभ अज्ञानियों को ज्ञान दो । ज्ञान-दान का पुरुष अन्य किसी भी प्रकार के दान की तुलना में बहुत अधिक होता है । बह्मदानं विशिष्यते। संसार मे जो ये नाना प्रकार की क्लेश परम्पर एँ प्रवाहित हो रही हैं, सो सब अज्ञान की ही तो लीलावें हैं। अज्ञान से ही 😹 सम्मोह की उत्पत्ति होती है। अज्ञान से ही राग और द्वेष के आधी तुफान उठ खड़े होते हैं। अज्ञान से ही लूट-खसोट के दृश्य देखने मे आते हैं। अज्ञान से ही प्राणी जन्म-मरण के चक्कर मे फसते हैं। अज्ञान मानवता का सब से बड़ा शज है। अज्ञान-असुर का बंध करने के लिये ज्ञान रूपी खड़ग को धारण करके आगे बढ़ें। मान-बता के तीन प्रधान लक्ष्य हैं-

सत्य, शिव, सुन्दरम्। इनमे भीसत्यकास्यान प्रधान और आधारस्यरूपते।

सत्य को साधना हो तो सच्चा सनुष्यपन है। सत्य क्या है ? इन प्रश्नों को भोशासा से अपने-अपने सत्युर्ण जन और साधनों के द्वारा करनी चाहिये। सत्य को एहण करने और असत्य को छोड़ने हेतु सबको सदेव उटत रहना चाहिये। सत्य ही धर्म है। सत्य ही कर्सच्य है। सत्य का हो अपर नाम ज्ञान है। असत्य ही आधर्म है। अपरसंच्य है। असत्य ही आधर्म है। अपरसंच्य है, अज्ञान है।

बहुत-से लोग जाजी तो होते हैं; परन्तु अप्ने जाज के प्रचार और प्रसार के लिये, ये कुछ भी पुरुषाथं नहीं करते । वे कुछ करता भी चाहे, तो कर ही नहीं पाते। इसका क्या कारण है ? कारण यह है कि वे कुछ विषयों में घोर समाजी भी होते हैं। उनके जाज तात और अञ्चान-तन्त आपस मे बहत अधिक उलको हए भी होते हैं अपने मतिष्क की इस दोष पूर्ण अध्यस्थाके कारण वे बेचारे करे भी नो बया करे? वे कमी-कुमार जबानी जमाखर्च कर सकते हैं, वे चितण्डावाद भी बढा सकते हैं, परन्त वे सहा का अनुसन्धान नहीं कर सकते. वे सय पक्ष पर उट नहीं सहते, वे ऊँचे आदशों के लिये मर और मिट नहीं सकते। वह बढता उनको कभी प्राप्त ही नहीं होती, जो मनुष्य की सत्यवादी और सत्य का पक्षपाती बनाती है। किर भी यदि वे चाहे. तो अपनी इस दुर्बलता से वे छ्टकारा पा सकते हैं। उनको विशेषत्रों के सम्पक्तं मे रहना होगा। शास्त्र विचार, सत्सगति, प्राणायाम, बह्यवर्य पालन, सात्विक-भोजन और ईश्वर मिक्त के द्वारा वे आत्म-सधार कर सकते हैं और अपने लिये तथा दूसरों के लिये भी अधिक उपयोगी बन सकते हैं।

जहाँ बाह् वहाँ राह।
जुक्तता को दूर करो। अनुन्वरता को दूर करो। अनुन्वरता को दूर करो। जुक्तता वा
स्मुन्वरता क्या है? नियम पालन
स्मुन्वरता क्या है? नियम पालन
स्मुन्वरता का अमाव ही असुन्वरता
है। फिर विचार करो, वेखो और
समझो कि मुन्वर कीन है? असुन्वर
कीन? मुन्वर कोन की सुन्वरता
का सबयंन करो। जो मन को
भाये वह मुन्वर है। जो मन को
भाये वह सुन्वर है। जो मन को
भाये वह सुन्वर है। जो मन को
भाये वह असुन्वर है। जनर

कोई बात अथवा वस्तु मनको कोई बात अथवा वस्तु मनको को माता है? और वयो नहीं मातो है? और वयो नहीं मातो है? अपना को माता के आधार पर को लातो है। सपेर को तो महा मयकर काला साप मी मुन्दर प्रतीत होती है। माता को अपना गन्या और बेडोल बक्चा भी मुन्दर प्रतीत होती है। कि को काले-काले बादल और अवह चावकु पर्वत भी मुन्दर प्रतीत होता है। कि को काले-काले बादल और अवह-चावकु पर्वत भी मुन्दर प्रतीत होते हैं।

श्री मन्त्री जी का भ्रमण पुरोगम

प्रवेकीय समस्त आयंतमाओं को सुन्ति किया जाता है कि समा के सुघोष्य माननीय मन्त्री श्री प० श्रेमचन्द्र जो कर्मा एम एन ए हाथरत निवासी ने समा के लिये धन तयहार्य एव समाजो का सगठन बुढ करने हेतु श्रान्त में श्रमण करने का निवस्य किया है। श्री मन्त्रीजो महोबय जिस-जिस समाज में पहुंचे, उनके अधिकारियों को चाहिये कि वे उनका मध्य स्वागत करे और समा के लिये पुष्कल धन मंद्र करने की कृषा करें।

-शिवकुमार शास्त्री समत्सवस्य समा प्रधान

चोर को चांदनी रात असुन्दर लगती है। कुरूप व्यक्ति को तो किसी की भी सुन्दरता नहीं सुहाती । सुन्दरता और असुन्दरता के विषय में प्रत्येक मनुष्य का अपना-अपना दृष्टि-कोण और विचार होता है। उसके अनुसार ही उसकी प्रतीति भी होती है। एक पदार्थया दश्य, जो किसी एक व्यक्तिको सुन्दर प्रतीत होता है, वही दूसरे को असुन्दर प्रतीत होता है। जो एक का प्यारा लगता है, वही दूसरे को बेप्यारा लगता है। जो लोग सुरुवि-सम्पन्न होते हैं, उनका दिन्छ-कोण भी सुरुनि-सम्पन्न होता है। सुन्दरता की खोज के लिये दूर जाने की क्याजरूरत है ? जिसमें कोई खबीहै, वह सुन्दर है। जो उस खबी को देखता है और देख सकता है, वह सुन्दरता का उपासक है। जो सदगुणो का दाता, वा प्रवारक है, वही सुन्दरता का निर्माता है।

बुद्धिमानो को उथित है कि वे कस्याण कारिता के आदर्श को मी अपने सामने रखें। मानवता का तीतरा प्रधान तक्य पही है। मानुष्य कस्याणकारिता के विषय भे सोचता तो बहुत कुछ है, बोलता भी बहुत है, परन्तु करता क्या है? अपने क्रियासक जीवन भे तो वह बहुत हो नोचे या पीछे है। बहु-वडे धर्म-व्यजी लोगो की मी सही अवस्था है।

बस्तुस्थित तो यही है; परन्तु बुद्धिमानो और सम्बताधि-मानो जनो के निष्ये यह कोई गौरव की बात नहीं है। जो अपने मन, बचन और कमें से ससार ये सुख को बृद्धि करते हैं, मानवता के सच्चे हिसंबो तो बस वे ही हैं।

वेही शिव=कल्यात के पुजारी भी

विद्या, प्रतिमा, धोष्यता आबि सहपुणो का सहुपयोग करी। इन सहपुणो के द्वारा ननार में सुख की बृद्धि करते हुये अवनी-अपनी मन चाही सफलताओं को प्राप्त करी। सम्प्रकारों की रीति से अपने-अपने सहपुणो को प्रकाशित करी। अपने-अपने उत्तम विद्यारों, ऊँचे आवरो-अपने उत्तम विद्यारों, उत्तम अपने-अपने उत्तम विद्यारों, केंग्रे आदर्श और सस्य सिद्धान्तों का प्रचार करो। वारों करो, कम। प्रचार करो। वारों करो, कम। प्रचार करो। वारों करो। यही सुख-समुदाय में वृद्धि करो। यही सच्ची शिवोचापातना है।

अपनी कला को कला हो रहने दो। मण्डी के माल की तरह कला का सौदा न करों। सत्य को वृद्धि करो। तीन्यं की वृद्धि करो। यदि तर कत्याण की वृद्धि करो। यदि तर को भूक को मिटाने के लिये कला को बेचा जायेगा, तद मन की भूक कंसे मिटागे ? तड, अमर अधि-लावाओं की पूर्ति कंसे होगी? और तड, आस्मोदार किसको कहेंगे?

समरत आर्थ जगत् के नाम आर्थ प्रति-निधि समा उत्तर प्रदेश की विज्ञप्ति

भारतवर्ष के समस्त आयंतमाजो व प्रतिनिधि समाओं और सार्व वैशिक समा के अधिकारियों की लेवा में निवेदन है कि '१६ नवस्वर से २९ नवस्वर १९६९ तक बारागशी में 'कागी शास्त्रार्थ शाकि समा-रोहें बिराट का से मनाया जायगा। इन तिथियों से कोई भी आर्यव-माज उत्पन्न, सस्मेनन, कथा आदि न रखें। जिनसे सर्व आर्य बस्धुगण बाराणशी पहुच सके। वाशी रा.स्त्रार्थ शताब्दी मुशेस्सव के तिये पुण्डल धनराशि भेजने की हुपा गरे।

शिवकुमार श स्त्री सतद सहस्य

×

प्रेमचन्द्र शर्मा सदस्य विधान समा सन्त्री

अर्था चतिनिधि सम्रा. उत्तरप्रदेश

निरीक्षक नियक्ति की सुचना

विदित हो कि जिला सहार पुर के लिये औ राजेन्द्र प्रसाद की आर्य एव जिला मुबष्कर तमार के लिये औ प० निरजन देव की शास्त्री मुद्धाना निवासी समा को ओर से निरीक्षक पट पर नियुक्त किये गये हैं। आपके पश्चारने पर समाजों के अधिकारियों को चाहिये कि समाज एवं सस्या का प्राप्त अप सन देतर सन। की रनीद प्राप्त करने की कुश करे।

्शास्त्रार्थ शताब्दी का कार्यालय

भारत की समस्त आर्थसमाजो एव आर्थ बन्धुओं को सुबित किया जाता है कि 'काशी शास्त्रः'थे शनाव्दी महो सव' का कार्यालय नारायण स्वामी लवन, ५ मीरावाई मार्गल वनक में खुन गया है, और कार्थ तीवना से हो रहा है। आरंगनता को चाहिने शताव्दी सम्बन्धी समस्त यब-व्यवहार कोशी शास्त्रार्थशानाव्दी समिति, ५ मीरावाई मार्गलखनक' के बने यह करने की कना करे।

प्रेमचन्द्रशर्मा एम०एन०ए० मन्त्री अर्थापनिविधिसमा उ०४० महेन्द्रप्रताप शास्त्री सयोजक काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समिति

भू-सम्पत्ति विभाग की सूचना

प्रवेक्तीय आयं नमात्रों को विदित हो कि समान्तर्गत पू-सम्पत्ति विभाग के सहायक अधिष्ठाता पर पर वरेनी के कर्मठ कार्यकर्ता आयं समाज के अनन्य प्रक्त श्रीयुत्त चन्द्रनारायण जी एम. ए एन-एल. बी एडवोकेट नियुक्त किये गेर्दे हैं।

सभा की सूचना

समान्तर्गत अरैतिक वैनिक एव प्रवास निरीक्षक महोदयों की सेवा मे िवेदन है कि जंग कि प्रायमित्र दिन २०७६९ से जात हुआ होगा कि सार्वेदीक स्तर पर अर्थ प्रतिनिधि सभा उन्यन्न को ओर से १६ नवन्बर से २१ नवम्बर १९६९ तक काशी नगरी में शाह्य के सात्रावित महोस्मा करने का आरोज कि किया जा रहा है। छ राग आर प्रयने प्रमण में कहाँ की ही भी रहुई शात-की के सन्वन्ध में अपने प्राया में कुबदाय चर्चा करने के लिये प्राया करें और काशी नगरी में पहुबने के लिये देशा करें। जावजी के लिये देशा करें।

—प्रेमच

आर्थ प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश लखनऊ के प्रधान सन्त्री श्री प्रेमचन्द्र शर्मा एम. एल. ए. का आर्यजगत् के नात सन्देश

काशी शास्त्रार्थ शतोब्दी के लिए एक लाख २१ए की अपील

आर्यतगत् को यह भलोगीत विदित है कि जिरजानन्द दीका-शताक्ष्मी मयुग आदि कई महत्वपूर्ण कार्य अखिल भारतीय और सावंदेशिक स्तर पर आर्य प्रतिनिधिम्भा उत्तरप्रदेश ने अपने इनि-हास में किये हैं। उभी भंति यह शास्त्रार्थ शतान्द्री महोस्सव सार्वा-देशिक स्तर पर उत्तरप्रदेशन्य काशी नगरी में १६ नदम्बर में २१ नवम्बर तक मनाने की घोषणा अभी से की जाती है। जिससे विदेश के आर्य भाई भी इनमें माग लेने के लिये आने की तैयारी कर सके।

इम समारोह के कई विशिष्ट भाग हैं जैसे— १—अन्तर्राष्ट्रिय सर्व धर्म विद्वासम्मेलन । २—समस्त भारत में शास्त्रार्थ दिग्वित्रय याता ।

२—प्राचीन कोई सज्ञ।

४-- अन्तर्राध्ट्रिय महिला आचार सहिता सम्मेजन ।

५-विशिष्ट प्रकार की शीना याला।

६-शोध पत्न और सम्मति पत्र तथा अन्तर्राष्ट्रिय सर्वे धर्म विद्वत्सम्मेलन निबन्ध प्रकाशन ।

इत्यादि कार्यों के सम्पादन से एक लाख क्यमें का व्यय होना साधारण बात है। इस समय भारतवर्थ में दल आर्य प्रतिनिधि समाए हैं,प्रत्येक समा और उतकी आर्यनमार्जेशन क्षेत्र से दस-दस हकार की राशि सम्रकृत करके क्षेत्र तो यह व्ययतहत्र में पूरा हो जायगा।

बिदेश के विश्वविद्यालयों से जो स्कालर प्रधारेंगे उन पर भी
स्यय स्वागत प्रवच्य आदि पर होगा। अत. भारत से बाहर देशों में
स्थित आर्यनगत् का कर्तत्र्य है कि उन व्यय की पूर्ति वे देश करने की कुपा करे। आर्यनगत् का कर्तत्र्य है कि इन चार मास सब कार्यों के छोडन समृहिक शक्ति से इत कार्य मे जुड जावें। इत तमारोह की सफलता से आर्यसमाग विद्या और सिद्धान्त से सतार मे शिरोमिंग वन जावेगा।

शताब्दी समारीह के प्रवार सन्ती भी आवार्र विश्वश्रवा जो ब्यास एम०ए० वेदावार्थ जो इस समय बनारत संस्कृत यूनिवसिटी को एक्जीयपूटिव कॉनिल के मेन्बर सरकार थी ओर से हैं, इत बार्य के लिये याता करेंगे। उन्हें समस्त आयंक्रपन् का सहरोग धन सम्बद्ध तथा योजना के कार्यों मे करना क्लंब्य है। आचार्य जी का सब जगह पहुचना कठिन है। अत आयं भाइने को इसके लिये सीखा नीचे जिले पते पर ही धन भेजना चाहिये। धन कास चैक अथवा बंक दुन्दर या मनोआईर के कप मे भेजना चाहिये। निस पर लिखा हो कासी साम्लार्थ सताब्दी समिति लडनक।

नोट-इनका हिमान बंक में पृथक् रजा जावेगा। और नोट भी प्रकाशित किये जावेंगे।

> पता---मन्त्री आर्थ प्रतिनिधि समा उत्तरप्रदेश ५ मीराबाई मार्ग, लखनऊ

आर्य विद्वानों के गले में जयमाला पड़ने का समय

अभी सारतार्थ शताव्यी की तैयारी के लिये दो-तीन मास का समय है। हमने सब विद्वानों को सूचित किया है कि उन्हें अभी से किस-किस विषय तैयारी करने हैं। काशो शास्त्रार्थ शताव्यी में १६ नवस्वर तक ६ दिन काशो से शास्त्रार्थ होंगे और ६ सस्मेलन और ५ महापरि-वत् की बैठकें। तथा महायज्ञ और सोमा याजा। एक मास पूर्व १६ अक्तूबर से १५ नवस्वर तक समरत मारत में आई विद्वानों की सामार्थ पाता होंगे। सब की सामार्थ पाता होंगे। सब की सामार्थ पाता होंगे। सब की

शास्त्रार्थ यात्रा की तैयारी

समस्त भारतवर्ष मे घुमकर को सास्त्रार्थ बाला होगी उसका विषय केवल मृतिपुत्रा रहेगा। मुस्तिपुत्रा अवैविक है इस विषय की तैयारी हो मास विद्वान करें। इस कार्य के लिये संकड़ों व्यक्तियों की आवश्यकता होगी। जो नाना टोलियों में विभक्त होकर समस्त मारत में इधर - उधर प्रान्तीय समाओं के सहयोग से छस उस मार्ग से भेजे जावेगे। जिनके हम नान और पूरा पता जानते हैं, उनको पत्र लिखे जा चुके हैं। जिनके पास अभी तक पल नहीं गये हैं, वे स्वय आर्थ प्रतिनिधि सभा उत्तरप्रदेश ४ मीरावाई मार्ग लखनऊ के पते पर सुचित करे कि कौन-कौन शारतार्थ यात्रा मे चलने को तैयार हैं।

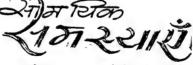
इत शास्त्रार्थ याता में वी प्रकार के विद्वान् रहेंगे। एक तो वे को स्वय या लार्थ करने में सिद्ध हस्त हैं। दूसरे वे जो विशेष विदेश शास्त्रों के सहायता शास्त्रार्थ के समय पहुंचा सकते हैं; वे स्वयं शास्त्रार्थ कर्मा प्रवास में करेंगे। प्रत्येक शास्त्रार्थ कर्मा क्ष्म महान्या महान्या महान्या महार्थ स्वारकार्य मण्डल में एक शास्त्रार्थ कहारची होगा और चार उसके

"यदर्थं क्षत्रिया सते तस्य कालो ऽयमागतः"

[श्री आचार्यविश्वश्रवाः जी व्यास एम ए वेदाचार्य] प्रचार मन्त्री—काशी शास्त्रार्थशताब्दी समिति

साथ शास्त्रीय सहायता पहुचाने बाले विद्वान् रहेगे। एक वैदाकरण और नैरुक्त दूसरा दाशीनक। तीसरा वैदिक साहित्य का विद्वान् और चौथा शास्त्रार्थ विषयक ग्रन्थों का पूर्ण जाता।

समस्त मारतवर्ष के आर्य विद्वानों से सावर प्राथंना है कि वे स्वय तैयार हों और 'सुबित करें कि वे स्वयं शास्त्रायं करेंगे या शास्त्राय सहायता पहचा सकेंगे। पुस्तकालय पूरा साथ में रहेगा। यवि शास्त्रायं महारियां के संख्या अधिक हुई तब भी एक शास्त्रायं महारथी रह संकेगा। यते यह आई हैं कि आज तक किसी ने हमसे पूछा कि तक कैसे जिल्हा रह रहे हो, बन्धओं । इस बात को भूल जाओ और पी जाओ यह सोचकर कि महिंव के उत्तरा-धिकारी हम हैं। ये व्यक्ति नहीं जिनसे तम शिकायतें कर रहे हो। सामाजिक और व्यावहारिक योग्यसा रखने वालो ने अपने विषय मे आर्यसमाज की आगे बढाया, आओ विद्या के क्षेत्र मे सैकान्तिक जगत मे शास्त्रीय सत्य मे ह्म आर्यसमाज को इस शताब्दी के अवसर पर बहुत आगे बढाकर लेजासकेंगे। अतः शीघा मृति पजा विषयक कारलार्थ की तैयारी



शास्त्रार्थं मण्डल का जगह-जगह स्वागत होगा और सब प्रकार की सुविधाए आराम की दी जावेंगी। जैसा जो चाहेगा और आयिक बर्षिटकोण से भी किसी की हानि नहीं होगी। हे सार्य विद्वानों ! यह काशी शास्त्रार्थं शताब्दी आपकी है। इसका उत्तरदायित्व आपके ऊपर है। इस प्रहोत्सब मे जयमालाए आपके गलों में पड़ेंगी, अविद्वानों के नहीं। यदि इस अवसर पर आप चके तो आयं विद्वानों की ही हानि होगी। अन्य किसी समारोह मे विद्वानो को वह स्थान नहीं मिलेगा जो इस काशी श स्त्रार्थ शतः क्वी समारीह मे ।

आर्य विद्वानों की शिकायतें

कुछ आर्व विद्वानों की शिका-

करो और अपनी सूचना शोछ वो तब सबकी एक मीटिंग देहती लखनऊ या कासी बुलाकर सबके सत् परामशं से श्रीग्राम शास्त्रार्थ याह्य का दनावें।

मत चूर्क चौहान यदर्थ क्षत्रिया सुते तस्य कालो ऽयमागतः आर्य विद्वानो सावधान !

वो एक जरखरीव पण्डित इस
मे विज्य डालने के लिये इन्हीं
तारीओं में दूसरा प्रोप्राम आर्य जगत् मे रखकर इसको फेल करने की चेट्टा कर रहे हैं। उनसे साव-रातारीख १६ नवस्वर सी, और उस समय की तिथि २१ नवस्वर को १०० वर्ष बाद पड़ती है। अतः १६ से २१ नवस्वर तक कहीं भी आयंकगत् से कोई उत्सव कोई सम्मेलन नहीं होना चाहिये जो कोई ऐसा करने को चेख्टा करेगा वह मुक्दसेवाज आयंसमाज का शत्रु और स्वार्थों होगा और आयं जनता की निगाह से गिर जावेगा।

काशी शास्त्रार्थ शताब्दी की विचित शोभा यात्रा

यह बाराणसी पण्डितो की नगरी है। गली-गली जहा विदान बसते हैं। जिस नगरी मे तीन विश्वविद्यालय है। भारतवर्ष का ऐसा कोई अन्य नगर नहीं है, जिस एक ही नगर में अनेक विश्वविद्या-लय हो। इस नगरी में सब शास्त्रों के सागर जगह-जगह हैं। अनेक विशाल विध्य संस्कृत पुस्तकालय यहाँ हैं। यहां सस्क्रत की पुस्तकों की दुकानों से बाजार भरे पड़े हैं। यह काशीसरस्वशीका घर है। यहां यहा की दृष्टि से सोचना होगा। बता आर्यसमाज तने सर-स्वती की आराधना कितनी की है या केवल आन्दोलन ही जीवन भर किये हैं। इपको के भायात्रामे विखाया जावेगा । फैसे वह सुनी-

अभी हम हैदराबाद के दशम आर्यमहासम्मेलन से लौटे हैं। उस मे जब शोना यात्रा निकली तब सार्वदेशिक समाके उपप्रधान श्री डा॰द् खनराम की तथा मनी लाला रामगोवाल जी शालवाले विहासन पर थे। दिव्य मालायें गले मे पड़ी हुई थीं। नगर से जगह-जगह उनके अवर फलो की वर्षा होती जाती थी। पर उस शोभाय त्रा मे वेदा-चार्यलोग धरती पर पैदल चल रहेथे। जो शकराचार्यकाआ विहासन पर चलते है और हैदरा-बाद सम्मेलन के प्रवन्धकों ने दशम आर्य महासम्मेलन मे उनके आने पर उनके चलने के लिये धरती पर लाल कपड़ा बिद्धाया था, यदि यही शंकराचार्य की आर्यसमाज के

[शेष पृष्ठ १२ पर]

कार्व्यु[®]कुानन

श्रुतिशाला

लेखक— ≰श्रीदेवनारायण भारद्वार सलीगव

[१२९]
आवर से मोजन किया करे, हो आज सबल तो हरियाला।
यवि अन अनावर से खाये, तो हो विनाश करने वाला।
मोजन हो मेंहना या सस्ता, पर हृवय भरी हो प्रसन्नता;
हर खाद्य सफ्त तन करे प्रबल, भोजन मन का है श्रृतिशाला।

उच्छिट अल या खाल अन, यह माग नहीं खाने वाला। सम्तुलिन सदा मोजन करना, अस्ति उचित नहीं खाने वाला। आरोग्य आयुषा पुण्य धन्य, दे सदा सन्तुलित ही मोजन; सुख श्वाद सदा सयम देना, सयमु-साधन है श्रृतिशाला।

ु १२२] उपभोग विषय का करने से, इच्छा पर पडे अहीं ताला। घृत अगिन मध्य ज्यो पडना है, बड़तो त्यों इच्छा को ज्वाला। अति इन्द्रिय विषय में अवनित है, ज्ञति है उसके विरोध में, बोध-शोध सच्चे निरोध का, धन सम्बोधन वे अतिशाला।

[१२४]
आरम्भ चले करने पूजन, तो भरी हृदय में उजियाला।
बनो अहिसक सत्य कपन हो, छोड़ो चोरी को हर चाला।
बनो जितेन्द्रिय अभिवान बिना, हो अधिक नीति से मत सचय;
सबसे बढ़कर प्रथम अर्थना, यस पंच करे ये अतिशाला।

[१२४] उर मीतर से राग द्वेष तज्ञ, हो सरीर जल से धुचि आला। पुरुषार्थं करे सन्तोष घरे, तन धर्म हेतु हो तज्ञ वाला। सदासार्थंक ओ ३ मृजायं कर, आलस्य विका स्वाध्यायं करें; आ देश ईश का शीश घरे, यह नवल नियम देथृतिशाला।

[१२६]
होकर आधीन इत्त्रियों के, जीवात्मा दोवी हो काला।
यदि करे इत्त्रियों निज बस में, पाये तो सच्चा उजियाला।
ज्यो अस्व सारयो वस करता, होतीं इत्त्रियों नियम्बित त्यो,
हो सिद्धि-युद्धि समृद्धि तभी, वें आत्म-युद्धि जब श्रृतिशाला।

[१२७] भोव 'अन्नमय' सर्वत्वचाते, हैं अस्ति तलक पृथ्यी वाला। भोतर ते बाहर प्राण चले, जाये अपान भोनर आला। नामित्य देहको रन देता, है प्राग नाम इसका समान, अन्न कच्छात करता उदान, कह 'ब्यान' सल्यल खुतिसाला।

[१२६] उपस्थ बाक-पाद पणि-रायु, मन अहम 'मनोमन' कर्माला । हत्र-नव्यत-कर्ग नामिका जीत, युद्धि-चित्त 'विनान' मयाला । क्षेत्र पाँचर्चा 'अत्तरदार', पत्र क्षेत्र ये जीव विवेवन; द्यव्यार कर्षे हे स्वृतिशाला । [१२२]

निष्काम कीत है. वही नहीं, जन को पलक झपकने वाला। निस नव सकोब विकास करें, गीन सबसो को देने बागा। उद्यंग नहीं कालगा विज्ञा, सर्वे स्वस्ति हिस करो कामना, गुज कर्म-कामना करने से, वे सुफत मायना श्रुतिशाला।

कान-नाक-त्या-नयन-वाक जा, सबके मध्य मनुज मन वाला। शब्द गम्य स्पर्श रूप वस, मुख दुख का यह स्रोत निराला। स्योग इन्द्रिय से मन वा, सत्यम असत्य का अनुमव हो; यही ज्ञान प्रत्यक्ष प्रणालो, करती विकसित है श्रृतिशाला। [१३१]
मन जिसका नहीं नियन्त्रण में, है जीव यही बहु बुखियाला।
इन्द्रियों नहीं बस में जिसके, है उसे कहाँ फिर सुख आला।
सफल वही ओवातमा होता, इन पर जो शासन कर लेता;
अन्यया नहीं गोता खाता, निस्तार कराती श्रुतिशाला।
[१३२]

नहीं ज्ञान सय अन्य योनियाँ हैं जिना बुद्धि वे बेहाला। बल बुद्धियान है किन्तु सनुज, ढके देह ले ज्ञान-दुशाला। करके इन्द्रियाँ नियन्त्रण में, अपने परलोक-लोक योनों; है सफल बना सकता मानव, बुद्धि वृद्धि करती अनुतिसाला।

[१३३] गजनी के प्रतिमाके कारण, गज स्पर्ग हेतु बध्यन वाला। जिसको सगीत सुहाता है, मृग शब्द हेतु बध्यन वाला। जल के रस मे, रूप आनि मे, मीन-पतगाप्राण गवाता; है पुष्प गच्य मे स्नमर फेंने, मृदु मुक्ति गध्य वे श्रुतिसाला।

[१३४] वश जीव एक तम्माला से, हो दीन सदा कदन वाला। मानव मे पाचे तत्पाला, बयो नहीं बने बच्छन वाला। है अन्य योगि को ज्ञान नहीं, मानव को बुद्धि विरोध निती; ये बुद्धि ज्ञान बच्छन काटे, है निली सबुज को श्रुतिसाला।

ि १३ ४] इन्द्रियां सभी शासित करता, जन पाता सुख का उजियाला। हो शासित जो स्वयं उन्हीं से, तो पड़्गा है दुख से पाता। काम कोछ-घोहलोन-ईर्ब्बा, औ अहकार अक्रान बढ़ें; दुख रोष बढ़ें उन रोजो से, है बोब दुराती अनुतिशाला।

चकवाक गण कामबान हैं, को धं भेड़िया करने बाला। ग्रद्ध लोग बहु मोह बंदरिया, स्वान ईंग्बर्ग करने बाला। बहु करे लिङ् भी अहकार, अज्ञानशान उन्तू होना; जग जीव विविध हैं दोष लिस्त, निर्मय महुन की श्रृतिशासा। [१३७]

जब जीव एक काएक दोष, है उन्हें हीन करने वाना। मानव में होने दोष सभी, प्रत्येक दोन करने वाला। रखतापग्रुवर्गनहीं क्षतना, मानव निक्र दोष हटा सकता; दीज्योति मनुत्र ो ईश्वर ने,यहज्योति जीव की श्रुतिशाला। [93 -]

बांबे को दग-दत्त सौओं को, मान्त्र सरीर वह मौताला। को सग सभी मौभी-पौके, वह सन मानव काहै प्याचा। स्वाले की प्राणि नियम्ब्रक हो, तो मन मनव वारक्षक हो; दण्यया धेर्युहो स्वनित पन्य, सरणी सुगस्य दे श्रृतिसाला।

[१३६]
गी नान पूज्य मानाओं का, पूजी या पावन बाता।
गी नाम इजि. का होता, पत्नी समान क्षेत्र वाला।
माता भी सेवा कर मजुन, यत जर पत्नी से क्षेत्र को सी सेवा को से सो गी केरन से, गीरव गायन है श्रृतिशाला।
[१४०]

निज जीवन मे जो अतिसर्य हो, कामानुरता करने याला। जो और दूसरा विल्कुन हो, निष्कामना वस्तने वाला। दोनो हो होते अंध्य नहां, कर्मसर्व को स्नोत कामना; वेद विदित सब कर्मद्वीसे, वेस्वस्ति कामना श्रुतिसाला।

वंगापित कार्तेस महासामिति वे जाविति प्रकृति मन्द्री जावित प्रस्ताव की स्वीकृति सर्व

परवात देश के राजनीतक समूह में एक ऐसा तुंकान 'आया है. जिसने देश के समस्त राजनैतिक जगत की **बो परस्पर विरोधी गुटों में बाँ**ट विया है। देश के सभी प्रमुख राज-नैतिक दल, पादियों के नेता, तथा समाबार-पत्र सभी इससे प्रमावित हये हैं.जीर परस्पर विरोधी विदे-कीमों की लेकर, अपने-अपने गुटों में इकड़े हो गये हैं। अच्छा तो यह हीता कि देवता और राक्षेसी की मौति वे बोनों वल इस राजनेतिक समूब का मन्यन करते और उससे प्राप्त अनुत का जनती में समान वितरण कर बेते. किन्त ऐसा न करके उन्होंने परस्पर आरोप-प्रत्यारीय, जुना और द्वेष के सहारे परस्पर अविश्वास का जो सहारा सिया है, उससे केवल बातावरण की विवास बनाने में ही सहाबता मिली है।

देश का यह दुर्भाग्य रहा है कि जब भी अर्थ जैसे नामुक प्रश्न पर विचार प्रारम्भ होता है, सी बहुकुछ और प्रश्नों के साव बंसक बाता है। और इस प्रकार स्वीची तत्व, जनता के एक बड़े वर्गको भ्रम मे रखने मे सफल हीं वाते हैं। बड़े बेंको के राष्ट्रीय करण के प्रश्न के साथ भी यहि चेश के राष्ट्रपति का चनाव और भी मोरार जी देलाई के त्यायपत का प्रश्य व जुड़ा होता ती इसके विषद्ध किसी को अधिक कहने का श्राइस न होता और न उसकी बावस्थकता ही होती। स्वाधी हिलों को भी इस प्रश्न पर सबेह और अविश्वास का वातावरण बतावे में मवद नहीं भिलती । इस में सम्बेह नहीं कि पूँजी का प्रभाव और देशी निजी पूँची का एका-क्षिपत्य बढ़ रहा है, और इसे रोका जाना चाहिए। किसी भी निस्वार्थ व्यक्ति की इस पर मतनेद नहीं होना चाहिये कि वैंडी में बया राशि का देश और खनाज के ध्यापक हितों के लिये प्रकोग

बैंबों का राष्ट्रीयकरण

बत्के पुरस्त बार रेग के प्रमुख १४ हैकों के रहिंदुबर्गरण करने के (एक महान् आर्थिक कडम अवदा राजनैतिक उद्देश्य)

[चे - वेबधवा विद्यार्थी इम. एस-सी. (मौतिक), एम. एस-सी. गणित]

होना चाहिये, जुल ही व्यवसायी चरानों के हित में नहीं। किन्तु यह सब है कि मधी तक बड़े केने का साम केवल कुछ पिने चुने पूर्वीपति वरानों को हित सिलारों को हित स्वाप्त करने की सहायता करने की सम्बाप्त कार्यी-चौड़ी बातों के बावजूद कार्यावायत बेकों ने उन्हें माम माज का ही उबार दिया। इज्कों को दूर प्रतिसत्त से अधिक उसार साम भी महावनी के ने ना होते के ना होते के ना होते करते हैं बेर करते हैं बर स्वाप्त करते हैं वह सब विदित है।

इतके वितिरिक्त भी अग्रमान-तार्थे हैं, और सच तो यह है कि विश्वक समुद्ध और सुन्दर बन नया होता।

किंग्लु अपने प्रस्ताब की स्थी-कृति के तुरन्त पश्चात् श्रीमती गांधी ने संसद का अधिवेतान गारम होने के केवल ४० घण्टे पूर्व देश के प्रमुख १४ बेकों का राष्ट्रीयकरण करके यह लावित कृर दिया कि वे केवल मायगों और प्रस्तावों पर ही मरोसा नहीं कृरतों। दिल्ली से प्रकासित देनिक नेशनल हैरल्ड ने ब्रीक ही लिखा है कि—

"बैकों का राष्ट्रीयकरण उस बार्थिक नीति की दिसों में पहला कदन है, जिसके लिये प्रधान सन्त्री

करण का अध्यादेस ज़ारी किया क्ष्मा उसी दिन प्रधान सकी ने सार्थ विकार उद्योगों के वेदेवरों के इस रोज में कुप्रवच्य की सिकायत की विसके सिथे एकमाल सरकार ही दोषी है। राष्ट्रीय क्रूस बेकों कें सिवित सर्विस के लोगों को अस्पाई कप से दूसना अस्पास नुकतान देह होगा। बो कुछ थी हो बेकों की नतेमान कुसतता को नहीं विरने वेता चाहिये।"

विल्ली से ही प्रकाशित पूक्त और दैनिक 'टाइम्स आफ इडिया' को यह बलील भी ध्यान देने योग्य

"प्रत्येक बंक की पूथक स्थिति कायम रखी जाय। उन्हें मिला कर एक कर देने से अनुकी कार्य-कुसलता समाप्त हो जायगी । उसमें एक ओखिम यह भी है कि कोई श्रमिक विवाद खड़ा होते पर कारा बंकिय दाचा ठप्प हो जायेगा।स्टेट बंककी हाल की हड़ताल इसका एक उवाहरण है। राष्ट्रीय करण अपने आप में श्येय नहीं साधन है। ध्येय है अधिक पूँ भी बुटाना, इह मार्थिक विकास और समाज को अधिक कुशलता से बैंकिन सुविधायें प्रवान करना । सरकार को तजुर्वा हो जुका है। और उसे बंको ये नौकरमाहो सौ नहीं भरना चाहिये। सार्वजनिक भावना से अभिभूत लोग ही इन वित्तीय सस्थानों के बड़े उत्तरका-वित्व को वहच कर सकते हैं। कृषि और उद्योगों के लिये साधनों के वितरण में कोई भी परिवर्तन इहुत सावधानी से करना चाहिये। जनता इस परीक्षण का मुल्बोजन लम्बे चीडे वार्वो से नहीं बल्बि इमसे करेगी कि अर्थ व्यवस्था किस पति से बड़ती है।"

वैनिक स्टेट्समैन ने भी कुछ इसी के विचार प्रकट किये हैं। उसके भी कुछ अस पाठकों के ज्ञान के लिमे उद्धृत करता हूं—

"भविष्य में अपनी उद्यार सम्बन्धी करूरती के लिये निजी क्षेत्र को सरकारी बेक्गि पद्धति की द्यापर निर्भर करना होगा।

राजनैतिक समस्यारं

देश की अनुसा आधिक और सानाविक बम्बायों की शिकार है. और कांग्रेस की बालावी के बाद तें देश का शासन तुत्र अपने हाच में सम्हात इये है, इतके विवे उत्तरबाधी है। इसके जिये श्रीमती गांधी ने को माथिक नीति और कार्यक्रम वर को प्रस्थाव कार्य समिति के समझ रखा-उत के लिये उनकी सराहुना की बानी वातिये। बैंकों के राष्ट्रीयकरण, कच्चे नाल के जायात, नाइबेंस नीति में परिवर्तन, शहरी आय वर नियन्त्रण, एकाविकारों के प्रसार पर रोक और कृषि क्षेत्रों के सुधार आबि जिनका जिकर ब्रधान नन्त्री के नीट में हैं, ये देश के अर्थिक कीवन में बुनियादी परिधर्तन मा सकते हैं, परन्तु यहि केवल प्रस्ताव बाब करने और भाषण देने से एक मये आर्थिक समाज का निर्मात सम्मय होता तरे भी खवाहरजाल नेहरू के बनय में भारत सतार का बबसे

उरवुष हैं।"

अर्थात् उस बड्डे आधिक
उद्देश्य की प्राप्ति ने यह एक छोटा
सा कदम मात्र है, और इस कदम
पर मो श्रीमती मांधों की सफलता
अभी सदिग्ध हो है ! त्यों कि
सफ्ता है जबिंत सरकारी मश्रीनरी कार्य कुग्रल हो। इन सभी
वेकों की आय को यदि सरकार
सड़ा न सकी या कम से कम यथारिचित्त ही कायम न रख सकी तो
यह उसकी एक बड़ी असफलता
होगी। दिक्ली के प्रकाशित दैनिक

"शिट्टायान टाइन्स" निख्यता है—

"शिट्टायान टाइन्स" निख्यता है—

"शास्त्रीय इत सस्वान अपनी
अक्षात्रक्ता और वह दस्तामी के

"राष्ट्रीय कृत सस्वान अपनी अक्रुसत्तरा और वद इराजामी के तिने बदगाग हैं। घटकारिता शेव द्वारा इविको को ऋग् वितरप की स्थिति विराशा जनक है। सार्वविनिक क्षेत्रों के उल्लोग की हालत उदाहरण वेने योग नहीं है। जिस विन बेकों के राष्ट्रीय इस समय जीवन बीमा निगम में ख़िलसी होल्डरों और स्टेट बेक में क्पया अना कराने वालों को जिस स्तर की सेवा उपसब्ध है, इस्से बेकिंग की कार्य कुशलता के प्रविष्य की आसानी से कल्पना की जा सकती। बैकों की पुंजी को राजनीतिक उद्देश्यों के लिये प्रयोग करने का पूजी लगाने पर प्रतिकल प्रमाव अवश्यम्भावी है, वशक विकास के लिये यह जरूरी है। बतंनान कडम का वे लोग स्थागत नहीं करेगे जो बंकों में इपया जमा कराते हैं. अथवा जो बंको के माध्यम से लेन देन करते हैं। जनता पहले ही राष्ट्रीयकरण के नाम पर राष्ट्रीय गतिविधि के प्रत्येक पहलुको नौकरसाही के सुपूर्व किए जाने से तंग आ जुकी है, और उसके लिए यह राजनी-तिकों का एक और स्टंट मास ।"

बैकों के राष्ट्रीयकरण को जनता केवल राजनीतिओं का स्टंट माल समझती हो या न सम-शती हो पर एक बात से सब सह-मत होंगे कि जनता को सरकारी मशीनरी और नौकरताड़ी के व्यवहार से कदम-कदम पर को कठिनाइबों का सामना करना बढ़ता है, उससे वह बास्तव में लंग मा चुकी है। सरकारी कर्मचारी, श्रमिस और इसी प्रकार के अन्य रेमवे और कस्टम आदि विमाग के कर्मधारियों की को आदलें बाजादी से पहले वही हुई घीं-जनमें कोई परिवर्तन नहीं किया गया, और इनके लिये बरकार बोषी है। स्वतन्त्रता के पश्चात सरकारी कार्यालयों में अनता के साथ बिस नम्रना और सदब्बद-हार की आवस्य कता थी, उसकी प्राप्ति नहीं हुई। यह एक बहत बड़ाकारा है, जिसकी वजह से सरकार को अरने आर्थिस प्रयासों में अपनी तक सकलतानहीं मिली है। राष्ट्रोकरण के नाम से बैकॉ 🖡 कर्मवारी तो प्रयन्न हैं ही, साथ में उनकी इन प्रयक्षना में देश की विधिकांश सननामी उनके साथ । परन्तु इसके साथ ही यदि

परिवर्सन पैदा कर लिया बैसों स्टेट बंक या बीमा तिनम के कर्मचारियों का तो कनता को निरामा
ही हाय लगेगी। इतके साथ हो
सं और इसका लाग बेस के
अमिक वर्ग को बेने में सतमर्थ
रही, तो जनता को यह सोचने के
साथ वर्षहरू होना पहुंगा कि
साथ वर्षहर्म के राष्ट्रीयकरण
की अपेशा उनका सामाजीकरण
किया जाता और पूंची वितरण
पर ही कन्द्रील किया जाता तो
अधिक सफलता प्राप्त होने की
सम्मावना थी।

उपयुक्ति तीनों दैनिक कमशः विहला परिवार, साह भैन एवं टाटा उद्योगों द्वारा सवालित है। वंकि बंकों के राष्ट्रीकरण का इन के उद्योगों पर प्रमाब अवश्यम्मावी है। अबः इनकी चील और तहप श्वामाविक ही है। उनके लेखों के जिस अंश से हम सहमत थे, उनका जिन्न हमने ऊपर कर दिया है। जो समाचार यक्ष विवस समा-चार देने के लिये प्रक्रिक के उन्होंने भी इस प्रश्न पर अपने आप की एक पक्ष से बांध लिया है, अबबा यह कड़ना चाहिए कि व्यापारी वरानों से सम्बन्ध रहने के कारण वह इस बात के लिये बजबूर कर विये गये । विल्ली के केवल दो वैनिक "नेशनल" हेरस्ड" तथा पेट्रियर ने राष्ट्रीयकरण के इस कदम का समर्थन किया है। वे दोनों किसी भी भनिष्ठ घराने से सम्बद्ध नहीं है । नेशनल हैरस्ड तो भी नेहरू द्वारा तंत्यापित है, तथा भीनती गांधी का ऐसा समर्थक है कि जिसने शायद ही कभी उनके किसी कदम की आलोबना की हो। फिर इसने साइसिक कदम की प्रशंसा वह क्यों न करता, उसके भी कुछ अंश रोवक हैं-

[क्मतः]

आर्यमित्र

में

ान्होने अपने व्यवहार में बही विज्ञापन देकर लाभ उठाइए

वनिवा श्रविवेक

सफाई का ध्यान रखिए (८)

ले-भी सुरेशकाद जी वैदालंकार एम. ए., एस. ही., दी. बी. कालेज, गोरखपुर

भारती ने सरसा बहुन की बात की आगे बढ़ाते हए कहा-बहुत की, सचमुच सरकार की कोसने की हमारी आवत ही बन गई है। अगर हम स्वच्छता और व्यवस्था की बातें स्वय अपने स्व-माव में ले आएं तो हमारी सर-कार को भी इससे सहयोग मिलेगा। गाड़ी में याला करते हुए हम लिखा बेखती हैं 'बको मत' सेकिन डिक्बे में युक्ता तो 'हम सबका अधिकार सा हो गया है।' वियासलाई और बीड़ियों के दुकड़े भी बाहर न चेंककर सब अन्दर ही फेंक्ते हैं। स्त्रियां बच्चों को पायखाना करवा कर वहीं फेंक देती हैं। रेलवे की ओर से बड़े-बड़े स्टेशनों पर सफाई के लिये मेहतरों का प्रयन्ध रहता है। नेकिन उन्हें बुलाकर दिस्सा साफ करवाने की आवत हम लोगों में नहीं है। साय-साथ यह भी सीचना वाहिये कि वे वेचारे कहाँ तक साफ करें ? जनत में तो हवें अपनी आदतों को ही सुबारणा होगा । अनेक पूचव बीड़ी सिगरेट पीकर उसका गन्दा घुश रेल की तरह सारे डिब्बे में फैनाते हैं,और वातावरण को अस्वण्य करते हैं।

कमलेस ने जारती की बात का समर्वन करते हुवे कहा-'हनारी नसों में मनुसासन कहां? जहां वेढे वहीं यूक विद्या, वहीं खाकर जूठन बास वी। किसी पार्क में पदे तो वहां कूलों पर बाबा बोस विद्या-जुले बास या जोरी से।"

बर पर और सब जो जों की ओर तो हम कभी सफाई का क्यान भी रखते हैं, परन्तु रतीई पर, स्नानघर, पेता विश्व और पाय क्याने की सफाई की बात तो सोची ही नहीं जाती।

तीसरे वर्षे में हम वहीं खाकर

हम मंह घोना वहीं मुक्तना, बहीं नाक साफ करना, और वहीं बच्चों की बली संद्रास स्थापित करना हम अपना अधिकार मानते हैं। सडक पर चलते खांसी आई सो झट बीच रास्ते पर थक विद्या। क्याहम कथी उन भाई-बहनो के बिषय में सोचते हैं, भी नगे पैर सङ्कपर चलते हैं। दुकानदार इकान साफ कर लेते हैं,पर उसका कड़ा बिना किसी रहन के सड़क पर फेंक देते हैं। विद्यालयों, कच-हरियों कार्यालयों, के दरवाओं और दीवारों को हम पान की पीक से रंग देते हैं। घर के बड़े-बड़े अपने छोटे बच्चों को जो जागन में इधर-उधर नगे पैर और सरीर बौडते रहते हैं, उनकी परवाह किये बिना अपनी चारपाई पर से मूकते रहते हैं। एक पड़ोसी इसरे पडोसी की श्रांक बचाकर इसरे के घर के सामने सङ्क पर अपने बच्चों से पायकाना करवा कर अपनी स्वज्ञाता की ओर ज्यान दे लेता है ,तो दूसरा भी उसकी ओर बही तरीका अपना कर उसे भी नहीं खोइता । पर दोनों की आत्मा की अपनी-अपनी सफाई का सन्तोच होता है। क्या वे कभी यह भी सोचते हैं कि इस गन्दगी से दुवित होने बाले बातावरण का प्रभाव हम पर भी पहुंगा। हमारे घर की क्लियां तरकारी का छीलन. बच्चे का पायखाना, पोंछकर गन्दा कपड़ा, कुड़ा करकट बिना किसी हिचक के घर की खिड़की से सड़क पर बिना देखे फेंकती हैं। सङ्क पर जाने वाले आदमी की आंख सिर पर चोट लगने और कपड़े मेले होने का उन्हें व्यान नहीं होता । रेलवे स्टेशन प्लेट फार्म या बन्य सार्वबनिक स्थानों पर फेंके

(शेष पृष्ठ १२ वर)

सुकाव और सम्मतियाँ

आर्यंजगत् में शान्ति स्थापित करने के लिये आवश्यक सझाव

(औ॰ पूर्णचन्द्र जी, एडबोकेट पूर्व प्रधान सार्वदेशिक सभा)

- (१) मैंने १३ जुलाई के आर्य-मर्यादा में महात्मा आनन्द स्वाध्येशों का वक्तव्य पढ़ा। पढ़ कर बड़ा दुःख हुआ, इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि सार्वदेविक समा के वार्षिक निर्वाचन में पंत्राव के १४ प्रतिनिधियों को सम्मिलत कर लेने से एक दहीं पूल हुई है। इससे दशम आर्य महा सम्मेलन के प्रस्ताव और सार्वदेशिक समा की अन्तरग समा के निश्चय अन्तरा आर्यक्तवामी जो के आदेश की अबहेलना हुई है, जो धर्म कर्यादा और राजकीय विद्यान और आर्य समाज के विद्यान के प्रतिकृत हुआ है।
- (२) आर्य समाज का संगठन नीचें से आरम्य होता है। स्थानिक आर्य कमार्थ पहले बनी फिर प्रान्तीय समार्थों का निर्माण हुआ और सबसे अन्त में सावंदीयिक समा आर्य जगत की शिरोमिंग समा कक निर्माण हुआ। निर्माण नीचें से हुआ है खराबों ऊपर आर्ड है, उपचार भी नीचें से होगा। उपचार के लिए यो बिचार है।
- (क) ६ और १० अगरत ६९ को सारे देश में प्रत्येक आर्य समाज में बारताहिक सरसंग के अवसर वर ये प्रस्ताव वास किया जाये कि सावंदेशिक बचा का ३१ नई का निर्वाचन अर्थेख और अमान्य है, और अब तक आर्थ प्रतिनिधि समा पकाब का विधि पूर्वक नवा निर्वाचन न हो बाये उत्त समय तक सावंदेशिक समा निर्वाचन पुनः न हो और उस के साच बार्य प्रतिनिधि समा गुजरात के प्रतिनिधियों को भी बाहिये और आर्थ प्रतिनिधि समा गुजरात के प्रतिनिधियों को भी कम्मिलत होने का जनसर मिले।

शहारमा आनन्द स्वामी वी इस तमय आवेजगर की विमूति हैं इनके आवेश की अवहेलना कभी सहन नहीं की वा सकती।

- (व) जिन्होंने सार्वदेशिक सभा के अवेश निर्वाचन में भाग निया है वह किसी न किसी स्वानीय आयंसमाब के समासद अवस्य होंगे,जिन आयं समाचों के वे आयं सभासद हैं, उनको अपनी समाब का नैमित्तिक साचारच अधिवेशन बुताना चाहिए और उन सच्चनों से अनुरोध करें कि बहु अपनी भून स्वीकार करें। और सार्वदेशिक समा से अपना सम्बन्ध विच्छेद करें, और यदि यह न माने तो एक या दो वर्ष के लिए उनको आर्थ समासद के अधिकार से बचित करने का प्रस्ताव स्थीकार करें।
 - (३) भेरी यह धारणा है कि आयं समाज के कार्यण्या और सबस्य उस्साही हैं, उनके अन्वर धर्म के लिए प्रेम और लगन है वे मर्यादा की आवहेशना को स्वांकार नहीं करेंगे। भेरा यह भो अनुभव है कि कहस बोड़े-से ही आदमी हैं जो पदों के लिए लालाइन होकर अनुवित उपायों को प्रयोग में लाते हैं-और दलबन्दी का सहारा खेने हैं। उनकी मुकत्के वाबी से सकोच नहीं होता, वे भी एकान्त मे बंठ कर कभी-कभी उस दशा से दुखित होते हैं। परग्नु चक्कर में फसे होने के कारण जाल से बाहर निकनना कठिन हो जाता है। साधारण सभासदों को ऐसी बल बन्ती से न कोई लाम होता हैं, और च उनको इसमें कोई दिवा में यह भी मानता हूं कि कि स अक्तों ने सावेदीलक सभा के निवांवन में सबंब कार्य किया है, उन्होंने भी आर्य समाज को कभी तो सेवा की है।

पंजाब के मुख्य मन्त्री के नाम खुळा-षत्र

सेवा में, माननीय श्री सरदार गुरताम स्विष्ट् जी, मुख्य मन्त्री—पंजाब राज्य चण्डीगढ आदरणीय महोदय, साबर नवश्ते।

मुसं 'वीरप्रस्तव' जालन्यर वि॰ १६-७-६९ वे श्री रासचीचाल गालवाले द्वारा आपको आर्थ प्रतिचिधित सना पणान के पुष्प कार्यस्व गुरुरत्त प्रवन जालन्यर के सम्बन्ध में लिखा पत्न पहुंचे का शब्दार निजा। पत्नान के प्रत्येक व्यक्ति को जब मती प्रकार से बात हो चुका है कि श्री वीरेन्द्र और उनके समानार पत्नों का दूसरी के क्रपर मिच्चा आरोप लगाना तथा असत्य प्रचार एक स्वधाद कम नया है। श्री एक गोपाल गालवाले भी उन्हों के साथी हैं और वह भी वीरेन्द्र को प्रत्येक बात को सम्युट्ट करने के लिए तत्पर एक्ते हैं। श्री श्रास्वकां द्वारा लगाये आंभेगें के विवय में बस्तुस्थिति निज्य प्रकार है—

१—आयंसमान के सब सायटनों द्वारा महात्मा कामन्द स्वाकी को सरस्वती को आयंत्रतिनिधि समा पमान के सगड़े समाप्त करने का पूर्व अधिकार मिला था। उसी के अनुसार उन्होंने समा का सारा अक्षत्म और नियन्त्वण अपने हाथ में ने लिया था। ओ बीरेज तक्ष्मे रामानेमाल ने सारवासन देकर भी महात्मा जी को किसी आता का पालस नहीं किया। दुवी होकर महात्मा जी ने जायं अतिनिधि सवा खंबाल के प्रवच्य निवन्त्रण तथा एंचालन का पूर्व अधिकार अपने सार दि ०३००६ ६९ तवा पत्न दिन २०६६ इस ग मुसे और विवा। उसी के अनुसार मेरी प्रेरणा और प्रावंना थर समा के उप-प्रकार की नालवन्त्व जी सकदरताल एववोकेट तथा वालग्यर कार्यालक के अध्यक्षता भी रामान्त्र की गुप्त प्रतिकित्त के समाप्त के उप-प्रकार की स्वाव के उसे और कार्यालय की स्ववन्त्र की सार्व के उसे और कार्यालय की विवास को सारी स्वित्त से अवनात कारा हती अमार्थित होकर की विवास की बीरोर्ग अधिकारियों का स्वायालय करती व्यवस्त की ने बीरों अधिकारियों का स्वायालय की व्यवस्त की सार्व हुक कर दों ।

९—िकम्ही गुल्यों द्वारा कार्यालय वर क्रमलंबियों क्लेर अकालियों ने कन्ना किया-यह समाचार निताल क्षमस्य और द्वेषपूर्ण है। स्रोतालकस्य { शेव पुष्ठ १४ वर }

(४) में आयं मगत् के बहानुभावों से सच्या यावना करता हूं बीक्र अपने व्यक्तिगत जीवन के सन्कन्य में यह निवेदन करना चाहता हूं कि मैंने अपनी सामप्यं और पुनिधा के अनुनार आयं समाज को सेवा अ०-५५ वर्ष से अधिक समय की है। सार्वेदिनिक समा का प्रधान भी रहा हूं। सार्वेदिक समय के तीसरे वर्ष के निर्वाच्य में मेरे स्वाभी पृवानव जी से मुकाबने में पांच सात बेष्ट कम आये, और मैं हुझ गया। परन्तु न मुकदमे वाजी की सुझी न नोटिस बाजी की। आयंसमाज की छोड़ा भी नहीं, बरावर सेवा करना रहा हूं) कई पुस्तक छव गई हुँ, कभी-कभी लेख भी प्रकासित हुँये हैं और अच्या पी करना रहा हूं मुसे दनवन्यों और पुक्तवमे बाजी से बड़ा दु च द्वीता है।

मेरे ये मुसाब आयं समाज के कान्तरिक पुजार के लिये हैं इव से मुक्तिमें बाजी भी समाज्य होगी। कर की कीमारी का इनाल कर की ही हो जायेगा और पुने पूर्व आशा है कि अपये जनका इक्का स्थापत करेगी। जिन सल्वनों को मेरा पुताब शक्तिकर हो जम के का पाष्ट्रा करता ह। मैंने डाठ डी-राम जो की इस सम्बन्ध में तीप यह जिसे हैं और थी प्रतायकी थाई की भी निवाह है। चर कोई जसर अभी तक झासा नहीं हुआ है। ये मुसाब जनके लिये कुसी चिट्ठी समझी जाये।

पचमदी में सतलड़ी यात्रा

पचवाही बहत्यप्रमेषाम्, प्रष्टया युका अनुसंबहत्ति । अयातमस्य बदुषे न् यातम्, वरं नेदीयो अवरं दवीवः ॥ (अवर्व)

पर्कीर्च-सम्ब स्हानी रेल रिझाती... आस्मिक अर्जुपन इंसका इजन, कर्म इन्त्रियां ईप्सित इंघन गम्तव्य गेह, भन्तव्य यन्तव्य नेह हे, बकापेल पहुंचाती... ज्ञान-इन्त्रियों पांची आपे, डिस्टे कार मरे पिछ लागे

उत्बानों में चट्टानों में कष्ट झेल ते जाती " पालामात नहीं विखलाता, रहस्य कोई समझ न पाता हर पाल की, पाल हुर की, अद्गृत लेल विखाती " हुर करो अझान आवरण, जब अग सोवे करो जागरण प्रमुप्रीति की मली मली, नितं स्नेह सुधा सरसाती "

वेद मन्त्र में बॉगत अनुपन अध्यात्मिक रेल के, कारी छम में समय करते हुए यातियों के लेल के, माया वाश के बन्छन में काया के जेल के और अन्त में आत्म-परमात्म के मेल के दश्न की जर में उत्कंट उत्कंटा लिये, बाह्य जगत के भीषण प्रीर्ण ताप ग्रन्त व्यस्त जस्त अनुसूतियाँ लेकर विना मून (चन्द्रमा) के जून में चून बांधकर दून भी जाल से, जल विवें । हम सात ठाठ में, रात में सब दिनांक जाठ में । दस की प्रातः पंचमदी पहुचते ही पता करने पर आध्वारिमंक केन्द्र आर्यसमांज के अभाव में, किसी कार्षिक स्थान पर विभाग करने की अभिलाया पूर्ति में धर्म शाला में ही दिश गये को किसी प्यारे लाल की थी। यह प्रख्यात पुरा-तन प्रेतिहासिक पचसदी सतपुड़ा पर्वत माला के पठार पर ३५०० फीढ जेंबाई पर लबमग ६ सहस्र की जनसंख्या लिये अपना जलग आवर्षण रखता है। पत्र पाण्डेचों के गुप्तवास को पांच गुहाओ के नामः पर ही बचमड़ी (लेखक के मत से पंच मड़ी) प्रख्यात हुआ। पवार्षण करते ही इस पावन बरा का कण-कण सबकी प्रेरमात्मक गुत्र सन्वेश सुनाकर कहता है-

> "हम घरती के परम पुरातन नव प्रमात हैं, युग के हंस करम जीहर जवाहर, मोतियों को चुगते।"

डिन्स पर्वतीय भूंखलाओं पर समसन करता हुआ सबेग पवन काली-बाली ने नीचे जरण ज्याती हुई हरियाली, नीचे निर्जन सध्य तक में यवा कवा विचरते हुए हिसक बन्तु भी नीवन को सावधानी का मिल मूलन कर्मेख जुनाने रहते हैं। धूपाड़ का बूक्ता हुआ सुरत, 'अन्तर हिन्दार' के कचार पर ऊगता हुआ पुरत, 'अन्तर हिन्दार' के कचार पर ऊगता हुआ पुरत, 'अन्तर हिन्दार' के कचार पर उगता हुआ पुरत, वाची सिंग का तिसून कला की मलावी जा सकते हैं। बही एक ओर इतने आकर्ष हैं वहाँ लिखने को लोग संवरण नहीं कर सकता कि मध्यप्रवेश का एकपाल पर्वतीय प्रमुख स्वान होते हुए भी धातियों की जुनियों हुतु केवल एक देशते, एक तांगा, नो कार्य-क्षां के बाधा उत्पन्न करते हुए नांग कराते रहते हैं। तक्ने लम्ब मार्गों के मध्य प्रवत्न करते हुए नांग कराते रहते हैं। तक्ने लम्ब मार्गों कर प्रवत्न करते हुए नांग कराते रहते हैं। तक्ने लम्ब मार्गों के मध्य प्रवत्न करते हुए नांग कराते रहते हैं। तक्ने लम्ब मार्गों कराते व्यव कल करा कोई प्रवस्त न होने से प्रशासन को प्रायः प्रव्यवाव से बांचत ही रहना पड़ता है। सम्बत्त राजनीतक वल-बवल ही इसका जसरवादी हो अस्तु है। सम्बत्त राजनीतक वल-बवल ही इसका जसरवादी हो अस्तु है।

घिर-चिर चुमज़ती हुई घटाओं ने, खुब्र-छहर कर छिब छोर छहाओं से हुवय को अनुस्म आङ्काद से ओत-श्रोत कर दिया कि कवि कव्द से पदमड़ी से आंकर्षण पद्मबद्ध बस्कुदित हो उठे आशा है पाठक गण कुछ तो रसार्ब्वावन अवस्थ करेंगे—

विषर से पहुंचे वंच मही... टिकट बासिसी लिये पहाबी, अंबवारे में पूरी गाड़ी कोई बढ़ता कोई उतरत पता मही कुछ बढ़ता, विन पूछे ही नीचे अपर आकर कोई अकड़ता क्या अपाड़ी क्या पंदाड़ी समस्या बहुत बढ़ी... कथानक कहता है शंकर ने शिष्में को बड़ा किया था-वरवान स्वरूप ही मस्मासुर को अपना कड़ा दिया था-अभिमानी ने गुस्बर पर ही अपना दांच विखाया, पावंती ने नाच नवाकर उसकी भरन कराया 'जटा शंकुर की प्रलयंकर कहती मूर्ति खंड़ी" 'पंच पाँडव प्रीति पूर्वक जह पर बने प्रवासी पावाचों में प्रतिव्वनित है कीति अत्रय अविनाशी 'गवनंभेष्ट गार्डन' में सुरमित सुमन खिले, डाली - डाली में हरियाली कीयल गीत मिले पुष्य भूमि का कज-कजकहता की मूदि कीरिंग कड़ी " नाम है 'बी उम' जिसका संबक्ती बेता जल है, आज भी जो कल देता है, स्वास्थ्य विभाग का कल है निजॅन बन में नीचे जन्तु, परन्तु बहुत विकराल है, पर्वतीय प्रपात पर श्रीमाल सी 'बी काम' है तदम तद की श्रेमी बेजी गिरि की गुरू गड़ी सधन वन में उच्च गगन में 'महादेव' की महिया बेल हांकते गैम नाकते खुढ़कते पहुंची लड़िया अन्धरों में कन्बरों में घूमल धन्य धरा है, रण्ड कुण्ड के जगतीतल में शौतल भीर भरा है बुह्य गुफा में 'महादेव' की गहरी गुप्त गढ़ी... सर्वोच्च शिखर पर शांत पथ जो नील क्यन को जाता, दूर पग उस मग से जिसका कीलाहज से नाता, श्रान्त सूर्य भी अस्तावल को बले लिये अक्टनायी, आलिमन को लीअवनीकें अंचल ने अगणायी 'खूपगढ़' पर शौजित बढ़कर स्वर्गिम सप्त लड़ी "

निस्तब्धता के नीड़ में कीन कलख करता,
विव्य वर्शन दूर मनूर का मीन मुखर खिन करता
सूम-सूम कर सरता सरना बड़े वेग की धार है
प्यार के निखार का बढ़ 'अप्यतर बिहार' है
रंजन प्रताप प्रकात प्रकृति पर रहती जली सड़ी ''
साव में पंडा हाथ में डडा करड़ा माबिस बेल,
बांस बांग्रे साँत साथे लखा मड़ित का खेल
'जलावतरण' में बड़े वेग का गिरि के गिरवा पानी
'कुण्ड मुन्दर' स्वेत धार में लिखता खितत कहानी
देतहाँ के जंगना मी मोरम मूर्ति कड़ी ''
सति में की प्रकृति से मंगर मारा मुद्दित कहानी
देतहाँ के जंगना ती रच्छानी वह सारी मोदाल है
अवाव नीत बल अनिट निशानी का दिसाल कहू ताल है
दृष्टि की सीना से उस पार तरमे तरब इसकी इठलाती
संसा के सकीरों से, जतुर निवेरों के तन मन को मर वाती-

सत्तर बौदियों पर पीढ़ियों से बाटो लाल मड़ी " पर्यटन कें प्रेम की पर्याप्त मिलती बादा, बौवन का साफ्त्य सजीती है बारो यह सरका इत्योह को बोड़ चलो सब उस मधुबन की और प्रमु सीति में रहे "कृषियर' कहें पर सात्स विकोर 'मोहर' वपुर मिलन की होती है अनमोज बड़ी."

-- मदनमोहन एउवोकेट मींठ (झांसी)-

काशी शास्त्रार्थ शतान्दी के उपलक्ष में तीन महान् ग्रंथ अब के यल १०) में

आधे मूल्य में १-ऋग्वेद-रहस्य

लेखक-प० अलगुराय शास्त्री । प्रष्ठ स० ७५०

इस प्रस्य मे लेखक ने देश-विदेश की बेद सम्बन्धी सब जिवार धाराओं का सग्रह किया है। वेदों में सब विजाओं के नमूने दिखाये हैं। वेदाङ्ग आदि पर विस्तार से लिखा है। वेदिक शासन ध्यवस्था के साथ अन्य राष्ट्रों की हासन ध्यवस्था की तुलना है। वेदों में भूगर्भ दिखा खगोल विका प्राणि विज्ञान आहि अनेक विषयों पर वेद सम्बो इंडारा प्रकाश डाला है। इ यादि अनेक महत्त्वपूर्ण विषयों की सामग्री इन ग्रन्थ में है। इसका मूल्य ४) या, अब इन समय ग्राहक २) ४० में प्राप्त कर लेंगे।

३-ांनाप्रसाद उपाध्याय और जज अभिनन्दन ग्रन्थ

यह प्रश्य बहुत बड़े साइज में लगभग ५०० पृष्ट का महान् प्रश्य है। बढ़िया जित्द। सुन्धर कदर। कागज मोटा विकत्ता। नहीं दवा-नन्द का बड़ा सुन्दर आकर्षक चित्रहै। यह प्रश्य रत्त यज्ञति अनिनन्दन प्रस्य के करा में प्रकाशित किया गया है,पर इनमें उच्च कोटि कै दिहानो के अनुमराजात्युणं वैदिक सिद्धास्तों सारगीनन लेख है। एक-एक लेख स्वय मं एक तद्वियय छोटा प्रस्य है। केवल परिशिष्ट के कुज पृष्टों में अस्त में ओवन परिचय है।

इत ग्रन्थ ने विद्वानों के ७५ लेख हैं जो ने १ -- अमेरिका में सस्कृत बाड्मय वा अनुकीलन ।
२ -- ऋषि दयानद के अब तक अधुद्वित ग्रन्थों का परिचय ।
३ -- कस्पुनित्म और आयंसमाक ।
४ -- बैदिक समाज स्प्रदस्था ।
४ -- वेद और मनब शरीर द्या वर्णन ।
६ -- पारचास्य बिद्वानों को दृष्टि में वैदिक वाड्मय ।
७ -- आयं साम्राज्य की रूप रेखा ।

इ-यादि ७ ४ विषया पर इस में सहस्वरूप लेख है। यह प्रस्य परि-चितों का उपहार रूप में भी दिया जा सकता है बग्ने कि ग्रन्थ का लागर प्रकार मुख्य और आकर्षत है। सूच्य १०) के स्थान ने अब ५) में ही प्रस्त हो लावेगा।

४-आर्थ प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश का ७५ वर्ष

का इतिहास

पुण्ड मां जानम ४०० मुखर जिल्ला गोला काया गुल्हर जा गंदी बड़ा राजार । द्वा जाय स्व स्ट्रांड बड़ार जार प्रदेश प्रतिकार कार्य सामानी की राजार है रेक्टर पर तक जा चीत्रा । प्रतिकार कार्य समानी की राजार के रेक्टर पर तक जा चीत्रा । प्रतिकार कार्य प्रदेश कार्य कार्

उद्बोधन

उम जगन्नियता को जानी, जो सबको सबकछ देता है। सबको सच-सार लटाता है, नहीं कछ भी किसी से लेता है ॥ बह जनक अखिल जग-जीवन का. नित्य प्रेम से पालन करता है। वह विश्व व्यापक विज्ञ, ओम ही जगती का स है।। वह है समय देवत्व पर्ण. रिव शशी आदि कहलाता है। है एक, पुर्ण, रस-धाम, देव, ताता व्रय-ताप मिटाता है।। बह घनानःर जातस्य सदा, ध्यातस्य सरा, प्राप्तस्य सदा । उस अमर तस्य को पाले साहै अन-प्रन का कर्लब्य सदा ।। गति होनो को गति है वह हो, वह प्रेरक, विश्व प्रणेता है। दह न्याय निष्ठ सब जीवो को फन प्रथायोग्य ही देना है।। उठ उठ. मान्य ! प्रताद न कर, तिज्ञ प्रभवर को पहिचान अरे! जिससे बह तेरे वेडेको भी भव-सागर से पार करे।। उसकेदर ने निअक बनकर सब जन मृद-मगल पाते हैं। धन, धर्म, धरा, मिक्त, मिक्त, यश पाकर के तर जाते हैं। लो लगन लगा जगदीश्वर से, सहार वरो सद दावी का। फिर अटक कहां? फिर किनका उर? किर क्या खटका मन्नापी का। —प्रसादीलाल शर्मा, अतरौली

कैसे मानूं तुम वरदान दिया करते हो

नितने ही तुग बीत गये है मानत घट ते अध्यं बडाते में की मानू है दाता तुल विश्वास दिया करते हो ॥ अम्बर की दुयेडी पर बंधे तो तुम दीप जताते रहते । अम्बर के धुयेते राज्यों में स्वित्तिक जीत दिखाते रहते सूनापन सहमा-पट्टमा ता चारों और अटक्ता किरता भावों की उदाग कुटिया में जीते गीत अटकता किरता

> जीवन के उनसे पन में कुबने अरमान दिया करते हो बुधी-बुसी अनसनी स्तित सी स्टाशों की हुन्हन अलसाई गोधूर्ति की बिया खत्म हुई रिब की पहुनाई। दुलिया की इन मीड नाडने मिसा-मिनकर विछुटे हैं साबी मंड-ग्न सा मुना हे अंगन कनी जनान दियान वाली

बिम्हिति के सानर में इंगी वी पहचान दिया करते हो ।
मुधियों के सानर में उग जा तक सान किये जाऊंगा सदियों से सानर में उग जा तक सान किये जाऊंगा सदियों से सन्तों में बहुता कियाय धूट किये जाऊंगा मून उगे परिवर्ग निभित्र को अपटांचेन अधिवारा उपया अभेन जान सा उनता जीवन की किलान दिया सहते हो मोडा की उनके स्तुर की ति अलान दिया सहते हो — के ना की ना भीना

षण्डिक विकास स्थाप स्थाप से पार्टी प्रस्ति स्थाप स्थापना स्थापना स्थापना स्थापना

हते देशा गर्म ने ते ते ग्रेंग्ड का शहर पहुंचित हत तो सेरेग के कि राप स्थाप की जु, गर्म और प्रभाव के बिर सब की बैरिक स्थित की आप की कि सब की है जिल स्थाप भी जो कि दिनी के की सुराय कि हिएस की स्थाप की स्थाप के स्थाप के स्थाप की सुराय की स

—अधि ठाता-घानीराम प्रकाशन विमाग ४ मीराबाई मार्ग, आर्थ प्रतिनिधि सभा उत्तरप्रदेश लखन (पृष्ठ ४ का शेष) पष्डित बन कावेती आर्थ विद्वानी की तरह धरती पर ही चलते।

काशों में हमें काशों की दृष्टि से ही सोचना होगा। हम अधि-कास्यों का भी स्वागत चाहते हैं। और विद्यानों का उनसे अधिक। हमारी काशी शास्त्रार्थ शताब्दी की शोमा यात्रा अन्य ही प्रकार की होयी।

की होयी। १-सबसे आगे सिहासनों पर विद्वान संग्यासी।

२-उसके पीछे शास्त्रार्थ विक्रियम करके लौटे आर्य विद्वान् ३-फिर अनेक शास्त्रों के औड पण्डित।

४-तदनन्तर वे विदुषी देविया जिन्होंने इसी काशी नगरी के विश्वविद्यालय से आवार्य परीक्षाए मिक्र-मिक्र विवयों में पास की हैं।

५-फिर अन्य विदुषी महि-लायें।

६-फिर समाओं के अधिकारी
फिर अर्रेबीर बल आदि।
और इन सबके नाम और योग्यता
सूचक परिपत्न जनता में बाँट दिये
काते के कि किस सिहासन कौन-कीत बंदा है। काशी के बिद्वानो को सामूहिक रूप से पता चले कि अर्थसमाज में बिद्वानो की क्या स्थित है और इस आर्यसमाज ने फिस-किस विषय की महिलायं आचार्य बना दी है। गोभायाला को दिस्तुत योजना फिर प्रकाशित करेंगे सभी तो निवंश मात है।

नोट-सूचनाथं निवेदन है कि
जिन आर्य देवियों ने काशी
की आचार्य परीका पास
की है उनका पूर्ण विवरण
तथा अन्य तीर्थ शास्त्री
आदि परीका पास बहनो
के पते नाम सब शीछ
आर्य प्रतिनिधि समा
चल्रप्रदेग, ५ मीराबाई
सार्य लखनऊ को भेजिये।

शताब्दो समारोह पर ६ शास्त्रार्थ परिषदों की योजना

१६ सें २१ नवस्वर तक प्रस्पेक विन एक परिषत् होगी। जिसका सक्षिप्त विवरण इस प्रकार है।

१-सांख्य परिषत

इत सांख्य परिषत् का विषय होगा कि सांख्य दर्गन आस्थिक दर्गन है, अनीश्वरवादी नहीं। इत विषय पर आयं विद्वानों को काशी आदि के उन पौराणिक दिग्गन विद्वानों से काशों में शास्त्रार्थ करना होगा। जो वे सब सांख्य दर्गन को अनीश्वरवादी मानते हैं। सांख्यशास्त्र पर जिन आर्थ विद्वानों ने महर्षि कें दृष्टिकोण से परिश्रम किया है वे फिर विशेष परिश्रम किया है वे फिर विशेष तैयारी करे अपेक्षित सहायता कें

२-वेदान्त परिषत्

इस बेदान्त परिषत् का विषय होगा कि वेदान्त दर्गन अद्वेत प्रति-पादक नहीं है प्रत्युत कीव और ईश्वर को पृथक् मानता है। इस विषय पर आयं कि हानों को कामी आदि के पौराणिक नवीन वेदा-तित्यों से ग्रास्त्राधं करना होगा।

३-श्रीत परिषत्

इसका विषय होगा कि श्रौत याग अति से पणु हिंसा वेदानुकून नहीं है। इस विषय पर शास्त्रार्थ होगा। इस क्षियय पर शास्त्रार्थ होगा। इस विषय के जाता आर्य विद्वान् पूरे परिश्रम से तैयारो असी से प्रारम्भ करे।

४-व्याकरण परिषत्

व्याकरण प्रत्यों की क्यान्वया अशुद्ध व्याख्यायें आज तक लोग करते रहें। महींव दयानन्व सरस्वती जी को व्याकरण शास्त्र में क्या देन हैं। इन विषय पर ससार के प्रसिद्ध व्याकरणावार्यों से शास्त्रार्थं करना शोगा।

५-वेद परिषद्

सही वेदार्थ प्रक्रिया क्या है। सायण आदि माष्यकारों और ऋषि दयानन्द की वेदनाष्य सैनी

पर काशी आदि के वेदाचार्यों से शास्त्रार्थं करना होगा। इस विषय के जोता दिद्वान् अभी से तैयारी

६-पुराण परिषत्

इस पुराण परिचत मे हम काशी आदि के प्राण वेलाओं की तया श्री शंकराचार्यको और करपाली जी आदि सबको निमन्त्रित करेगे और आर्थ विद्वान उन सबके सम्मृत्व पुराणों के गन्दे स्थल परानो को खोलकर रख देंगे। अन्य दार्शनिक मतभेद की बात प्रथक है पर इन गन्देस्थलो के सम्बन्ध में वे सब अपना मत स्पष्ट प्रकट कर वें इस विषय में शास्त्रार्थ नहीं करता है,केवल उन्हें दिखाकर उनका बक्तव्य प्रहण करना है। पुराणों पर जिन आर्थ विद्वानों की अभ्यास है वे अपने-अपने ग्रन्थों मे वे वे स्थल छांट कर निशान लगाकर तैयार करें।

ये शास्त्रार्थ वःदपरिषत रूप में होगे

पण्डित्य का लक्षण यह है कि
महाँव के सिद्धान्त को लेकर एक
आयं विद्वान्त विद्वानों की समा मे
विरोधी पण्डित के साथ शास्त्र कर्चा करे और महाँव के सिद्धान्त की घाक दूसरे विरोधी पर बंठा सके। और ये भारतार्थ परिषत् सर्या निर्णयार्थ वाद परिषत् के रूप मे होगी जिससे बोनो पक्ष के प्रौठ विद्वान्त्रम पूर्वक शास्त्रीय चर्चा करेंगे। और सब प्रकाशित भी होगा।

यद्यपि बहुत से आयं विद्वान् दिवंगत हो चुके हैं जिसका हमें इस अवसर पर क्लेश हैं। पर अब भी आयं कृगत् मे प्रोड विद्वान् हैं जो काशी मे काशी शास्त्रायं शताब्दी की लाज रखेंगे। और अपनी दिखा को सफल करेंगे। इस प्रकार के आयं विद्वान् स्वय मुचित करें हम उनका द्यां भी लेंदे। आयं विद्वानों यह ऋषि ऋष का समय है स्वय आगे आशी। और ऋषि ऋष से उऋण हो।

ये परिवर्षे प्रत्येक दिन १११ बजे से १२१। बजे प्रात. होगी। इन के अतिरिक्त ६ सम्मेलन होगे जिन का समय मध्यान्होत्तर २ बजे से ६ बजे तक रहेगा और रात्रि को महापरिवत् को प्रमुख बँठक हुआ करेगी। सम्मालित सम्मेलन इस प्रकार हैं—

९-अन्तर्राष्ट्रिय महिला आचार सहिता सम्मेलन ।

२-राजनीतिक तिद्धान्त आवर्श सम्मेलन ।

३-सर्व राष्ट्रसांस्कृतिक सम्मेलन । ४-सस्कृत राष्ट्रमाचा सम्मेलन । ४-सर्व धर्म सम्मेलन ।

६-जाविवासी समस्या सम्मेलन ।

इनका स्वरूप और माबी सक् की रूपरेखा आदि अगले अकों में पाठक पढ़ें। महापरिवत् की बैठक में क्या होगा यह हम विस्तार के पृषक् लिखेंगे।

आवं विद्वान् और विचारक अपने सुझाव शोध्य आर्यमिल में प्रकाशित करें और आर्य विदुषी वेवियां और कार्यकर्ता स्वय सूचित करें। संकड़ो कार्यकर्ताओं की आवस्यकता है। समय कम है।

शुष्टिय करू शेष]
हुये केले या नारगी के खिलके
कितनो की हिंदुयाँ तोड़ बेते हैं?
कायेस के अध्यक्ष भीलाना आजाद
एक बार व्ययस्याय से मिलने जा
रहे थें। केले के खिलके पर पर
पड़ने से वे फिसलकर गिर पड़े,
हाय की हुड़ी टूउ हिंद्य स्व प्रक लड़का अपनी बीमार माँ के लिये बवा ला रहा था। केले के खिलके पर पर फिसल जाने से वह बुरी तरह घायल हो गया।

कमलेश की यात समान्त होते ही रात अधिक हो जाने से सब सदस्यायं अपने-अपने घरों को ओं कि आचे की तैयारी कर रही भी कि अधु ने सरला बहुन जी से आरमा और मन को कैंने गुढ़ किया जाय। इन विषय में प्रकाश बालमे को कहा। सरला बहुन ने आरमा की शक्ति और उसके स्वकृप पद कराली बार प्रकाश बालने की बाह्य कही।

वेद प्रचार सप्ताह २७ अगस्त से ४ सितम्बर नक ग्रनाग्रे

उत्तर प्रदेश के समस्त आर्थ समाजो को सचित किया पाता है कि इस वर्ष येद प्रचार सप्ताह आवण शक्त पणिना से भारतद कृत्णा अष्टमी अर्थात दिनाक २७ अगस्त से ४ जितम्बर १९६१ तक मनाया जाना निश्चित हआ है।

प्रत्येक आयं समाज को चाहिए कि इस सप्ताह को उन्मान गर्नक स्ताने का अभी से रचनात्मक कार्यक्षम बनाने की छटा ५ है ।

-प्रेमचन्द्र शर्मा, सभा मन्ती

आर्यसमाज नरही, लखनऊ का निवंचिन

गत ३ अगन्त को आर्यसमाज नाही लखने का निर्वाचन आये प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश के मत्त्री श्री प्रेम बन्द्र शर्मा एम०एन० ए० की, अध्यक्षका मे नारायग स्वाभी-अवन ५ मीरावाई मार्ग लखनक से शान्तार्थ वातावरण में सम्पन्न हो गया। आगामी वर्ष के क्षित्रे निम्न पदाधिकारी चुने गये-प्रधान-श्री नारावगगोस्वामीजी वैद्य जयप्रधान-श्री रचनायलाल जी अन्त्री-श्री शिवप्रसादजी श्रीवास्तव उपभन्ती-श्री इंद्रदेव शर्माएत ए कोबाध्यक्ष-श्री कृष्णगीयाल की शर्मा पुस्तकाष्ट्रयक्ष-श्रीमती मुशीनादेवीजी

अन्तरङ्ग सदस्य श्री शिवनारायण जी शर्मा, श्री डा० लक्ष्मीनारायण जी गुन्त, श्री इः० सरयूप्रसाद जी। -553 आर्य उपसभा जि. मथरा

दि० २७ ७-६९ रविवार को गुरुकुल बृन्दावन में आयं उपप्रति-,निधिसमाजि० मधुराका बार्षिक साधारण अधिवेशन सम्पन्न हुआ ईश-प्रार्थनाके पश्चात् सर्वप्रथम श्री रामनाथ जी मुख्तार,श्री सत्य-देव जी वैद्यशास्त्री, श्री राम बहा-दुर जी 'सरस' आदि दिवगत आर्य ्नेताओं को श्रद्धाजलि अपित की गई, और शोक प्रम्ताव पारित हुआ। मलो जीने वार्शिक रिपोर्ट व आय-व्ययकागत बर्षकालेखा प्रस्तृत किया जो स्वीकार विधा गया। नियाबन निम्न लिखित प्रकार सर्वसम्मति से सम्पन्न हुआ-प्रधान-धीनरदेव रनातक एन पी उप प्रधान-श्री प्रो जयकुनार मुदगल मथुरा, श्री विरमोली आर्य कोसीकलांव श्री कुंबर जी लाल आर्थ वीहरा।

मन्त्री-भी मुरेशचन्त्र जी आर्य मूख्य उपमन्त्री श्री हरदेवसिंह

आयं (उकीमपर) उपमन्त्री-श्री बेटप्रशाय आर्थ (ऊवागाव) श्री जिवसरणतात्र आर्थ (फ तंर) कोपाध्यक्ष-भी छैलेबिहारीलाल अर्थ (छाता) प्रचार मन्त्री-श्री महाबीरसिंह जी

आर्थ (मथरा) निरीक्षक – भी वेट रने ये आर्थे...

सफल .बेड प्रचार अर्थायमात्र देहराइन में श्री क्र० सत्यश्रिय जीने १२ जुलाई से २० जुलाई तक वेद की कथा की। उनके सरम उखेश का

जनता पर अच्छा प्रभाव पडा। -प्रधान आर्रायमाज देहरादुन एन.सी. वैदिक इण्टर कालेन

१९ जुनाई को आगरा मे नबीन सल के प्रास्माीने के उप-लक्ष मे नगर के प्रसिद्ध व्यवसायी एय समाजसेवी श्री पूरनचन्द्र बेरी के बजनानस्य में यज्ञमम्पन्न हुआ।

यज्ञोपरान्त श्री विलोकीसिंह की की अध्यक्षता में सभा हुई जिस मे आगरा छावनी के अनेक गण्य-मान्य व्यक्तियो ने विद्यालय की प्रगति की कामना करते हुये छात्री व उज्ज्वल भविष्य एव चरिणनिर्मात के नित्रे प्रेरणा देने हुये उन्हे आशीर्वाद दिया ।

इव अवसर पर सूचेबार भेजर राधापृह्णाने १७००) ६० वा शत दिया जिनहे स्वात से प्रति वर्ष कोई ही इम्टर परीक्षा मे सम्मान सहित उत्तीर्भ हीने वाने छ को को स्वर्णीय रनेपानता। मनिक दीस्पृति से १००) रु०्या विशेष पुरस्कार दिया जायगः।

अन्त मे प्रयन्त्रक श्री कैताश नाथ गर्गने सभी अतियोगी धन्यवार दिया।

—रोशनलाल गुप्त प्रधानाचार्य

कामी पारवार्थ मनाहरो के उपलब्ध में अर्थिमय की विशेषांक मू ति पूजा निपेधाङ्क

प्रस्तादित स्परेको

यम त जार्थ विद्वात की सेवा में निवेदन है कि आर्थिसन का िरोधार पृति एका विषेत्रास पासी शास्त्रार्थ शताब्दी के उनल र में पराशित होगा। इनकी प्रताबित कारेखा में से प्राप स्वय अपने लिये अपने विषय का चनाव कर सवित करने की गया करे। ओर उस दिया पर आप तेल लिखे।

विषय-१-महित्यमा और धेव

२-मॉन एता और थे.। की पापक र-मेनियम और प्रधान यथ ४-मी एटा और उत्तिषद्रास ४-म^{ित} एटा और आर्थ्यक प्रत्य ६-मेनियमा और दर्शन प्रता ७-मीन प्रमा और निषक E-मूर्नि पूजा और व्याकरण ग्रन्थ ९-मेनि पूँचा और गीता १०-मृति पुत्रा और रमृति ग्रन्थ ११-एति पुता और अध्यवेद शास्त्र १२-गूरि पूरा और धीख धर्म १३-मृति युदा और जैर धर्म १४-मूर्ति पूजा और इस्ताम १५-मृति पूजा और किश्चियन मत १६-विभिन्न सम्बदायों में मृतियुता की स्थिति १७ – मूर्नि प्रजात सासनार के अन्य देश १८-मूर्ति। कंका आदि लोन १९-सृति पुता और पुराण ग्रन्थ २०-मृतिपृश ओर महासारत २१-पृति पूजा और रामायण

२२-पौराणित समत सब अवनारों पर प्रत्येक अवतार का पूर्ण भौगानिक स्वरूप और उनका वैदिक त्वरूप।

२३-विभिन्नदेवताओं का पौराणिक स्वरूप और वैदिक स्वरूप ।

२४-वैद्रित धर्न के प्रवार से मूर्तिपूता की मान्यतापर प्रमाव २५-मूर्ति पूजा को समार से सिडाने के सफन उगाय इत्यादि इस दिएयो में से अपने लिखने के लिये विद्वान स्वय चताय कर हने शीधा लुक्ति करे।

नोट-(१) इहत बड़ा बिनेवात होने हुए भी मूत्य केवल २) रुपये शीरचा जादेगा। ग्राहक गुलित करे कि उन्हें कितनी प्रतियाँ कालिये ।

(२) िज प पाला विज्ञासन भेजकर असना स्थान सुरिजित द्यालं।

विशेष [क] को १०) द० केजार आर्यमिळ के प्रप्तक बन जावे। उहि पार प्यास विकेशाल्य प्राप्त हो कावेगा । इस सन्द प्रश्नित शा वर्ष तर का चन्दा हेवल १०) है।

[ख] प्रपृष्टाने याले एकियो की भी हरे आवश्यकता है की अपने-पाने नगर और प्रान्त मे प्राहक बनावी उन्हें कमीतन दिया जादेगा। निवेदक-

आचार्य विश्वचा व्यात

एम ए देदाबार्थ प्रवार मन्त्री काशी शास्त्र. यं शास्त्री उमेशचन्द्र स्नातक एम ए सम्पादक आर्थमित

[पृष्ठ ९ का शेव]

सह्यरबाल एडवोबेट और थी रामलाल जी गुग्त म्युनिसश्लि कमिश्तिर जैसे प्रतिष्ठित व्यक्तियों को गुण्डा कहना और लिखना अत्यन्त ही अशो-सनीध और अनुचित है।

3 — स्त्री मनोहरसिंह जो दण्डाधिकारी जालन्धर के निर्णय के विरुद्ध सेशन जज जालन्धर की सेवा मे अपील की जा चुकी है अत. इस विषय मे हम किसी प्रकार की टिप्पणी करना आवश्यक नहीं समझते।

४—श्री बोरेन्द्र जी अपने समावार पत्र द्वारा स्थानीय पोलिस अधिकारियों को बदनाम करने की खातिर ही यह प्रवार कर रहे हैं कि उन्होंने की सदस्याल जो को इस कार्य में सहायता को है। वस्त्र स्थित वह है कि श्रीबोरेन्द्र आदि द्वारा की गई रिपोर्ट के आधार पर श्रीलाल जब्द सक्बरवाल तथा श्री रामलाल गुप्त के विषद्ध पोलिस ने एक कैस द्वारा ४४८।१०७ में रिजस्टर किया है। यदि पोलिस का उक्त कार्य में असमात भी हाय होता तो उनके विषद्ध यह केश हो रिजस्टर क्यो होता

१—मेरी प्रावंता पर श्री निरजनिंतह जो मत्ला सीनियर सब-जब जालन्बर ने वि० ११-७-६९ को नियंग्रज्ञा द्वारा वीवान रामसरनवास, श्री बौरेन्द्र तथा श्री सुरारीलाल आदि को, अपने आपको सभा के अधि कारी जोबित करने और सभा के कार्यों व सम्पत्ति के हरसकोप करने से रोक दिवा है। ऐसी अवस्था में उनको आर्थ प्रतिनिधि समा पजाब के अधिकारी लिखना और कहना अवंध तथा नियंग्रज्ञा के विरुद्ध है।

६—आ बीरेन्द्र जी अवेष रूप से आयंसमात्र का नेता बनने तथा प्लेटफार्म प्राप्त करने के लिए वह जहाँ कहीं अनुचित कार्य करते हैं वहां म्रोले-माले आर्य बन्धुओं की भी गुमराह करते हैं, जिससे पत्राव का वातावरण कूमित ही होता है।

उपरोक्त सारी स्थिति को ध्यान में रखते हुए आशा है, आप श्री बीरेन्द्र तथा उनके साथी श्री रामगोपाल शालवाले आदि के ध्रममूलक, बबत्य और तथ्य के विपरीत आरोपों पर ध्यान न देंगे।

> भवदीय रामसिह

विनाक १७-७-६९

रामासह प्रधान आर्थे प्रतिनिधि सभा पत्राव

वेदिक साधनाश्रम यमुनानगर का अमूल्य साहित्य पहें

मनोविज्ञान शिव सकल्प	3 40	दयानन्द गर्जना	০ ৩ছ	
वैविक गीता	2.40	सिनेमा या सर्वनाश	0.30	
संस्था अध्याग योग	80.0	भारत की अधोगति के कारण	0 40	
बन्धा और बहा वर्ष	०१५	नित्य कर्म विधि	0.98	
स्वर्ग लोक के पाँच द्वारपाल	0.94	ऋषि दृष्टान्त प्रकाश	0.40	
बात्मीपदेश	χ ξ. o	बेद गीताजलि	0.20	
बक्रस्तोल [सन्ध्या जपजी)	097	विवाह पद्धति मोटे अक्षर	0.50	
" [पजाबी में]	0.92	खालसा ज्ञानप्रकाश १ भाग	0.08	
ऑकार स्तोल	0.94	सुखी गृहस्थ	0.94	
व्यारे ऋषि की कहानियाँ	•.₹•	वृष्टांत दीपिका	0.30	
देश भक्तों की कहानियाँ		ओंकार उपासना	0.3	
सर्ववीरों की ",,	a yo	खण्डन कौन नहीं करता	0.30	
दर्भवीरों की "	0,40	गायली गीता	0.25	
शुरवीरों की "	0,30	सदाचार शिक्षा	0.25	
नाबानों की "	o.30	हवन मन्त्र मोटे अक्षर	0.8	
बारत की आवर्श वीर देविय	गं० ५०) आर्य सत्सग गुटका अर्थ सहि	(To. 0)	
इत्संग भजन संग्रह बडा	0.80	खालसा ज्ञान प्रकाश दू०भाग	7 7.00	
क्षीबन प० गुबदत्त विद्यार्थी	8.33	(प्राचीन धर्म वाटिका	0.19	
निम्न पते से आर्थ तथा वेद साहित्य शीध मँगावें । पता—				

निम्न पत से आये तथा वर्ष साहत्य शाद्य मगाव । पता— स्वा॰ बात्मानन्व प्रकाशन मन्विर, साधनाश्रम, यमुनानगर, अम्बाला

चौधरी नारायणदीन आर्थ का देहाबसान !

दु ख है कि ओधंसमाज हसन-गज पार लखनऊ के भूतपूर्व प्रध न बौधरी श्री नारायणदीन आर्थ का लगमग ०० वर्ध की आधु से दिठ २० जुलाई को वेहावसान हो गया। आप अच्छे वक्ता और मधुर स्वमाव के व्यक्ति थे। अपनी वाणी से विरोधियों को भी अपनी वाण से विरोधियों को भी अपनी वाण से वो अपने प्रधान काल से आपने जो सेवा आयंसमाज को है, वह मुनाई नहीं जा सकती।

आपकी अस्पेष्टि किका भंसा कुच्ड, लखनऊ में पूर्ण वैदिक रीत्य-नुसार हुई। आप आर्यमित के वर्षों सदस्य रहे।

हम सब आर्यजन परम प्रभु परनात्मा से प्राथंना करते हैं कि वह श्री नारायगदीन आर्थ की विवास आरमा की सद्गति प्रदान करे।

−हनुमानप्रसाद चौध*री*

—प्रयाग में १ जून से ३ बास के लिए जिजासु सरस्तम् सम्हृति प्रचार समिति प्रयाग (आर्य समाज चीक) के तस्वाधान में जो एम्कृति शिक्षण शिविष चलाए जा रहे हैं उसमें दो डाई सी नर नारी बड़ी अद्धा व उन्साह के साथ नियनित कृत से माग से रहे हैं।

यह शिविर आयंसमाज चौक, और आयं समाज कटरा में चलाये जाते हैं। प्रशिक्षायियों को निय-मित शिक्षा वी जाती है।

राघे नोहन

संफेद दाग

हमारी कृष्ण फलादि से प्र दिनों में दाग का रण बदलने लगता है। एक बार परोक्षा करके अवस्य देखें कि दवा कितनी तेज हैं। प्रवार हेतु एक कायल दवा पुरत दो जा रही है। रोग विवरण जिलकर दवा शीघ मुगु लें।

द्वारिका औषधालय यो० कतरी सराय (गया)न० १४

स्व॰ पं॰ गंगाप्रसाद जी उपाध्याय की नवीन अनुपम कृति

गंगा-ज्ञान-धारा मूल्य २)

निधन के उपरान्त प्रयम जन्म विवत ६ सितस्थर ९९६९ को विर-स्थाई बनाने के लिये पठनीय, ज्ञान-वर्डक, सैद्धान्तिक सामग्रे। श्री उपा-ध्याय जी को अनुषम जैनी में प्रस्तुत की जा रही है।

कृत्या अपनी प्रतियां मनीआंडर भेज कर सुरक्षित करालें।

६ सितस्बर तक १०० प्रतियो के लिये १२०) ५० प्रतियो के लिये ७४)

> १ प्रति का मूल्य २) तयाडाक खर्च १) अलग भेजें।

नवीन संस्करण

कस्यूनिज्म 3) PHILOSOPHY LIFE & TRA CHINGS भागवत कथा १) २४ of DAYANA \D OF SWA MI विद्वता पूर्ण सस्कार प्रकाश २) DAYANAND प्रशसित प्रन्थ BY धर्मतकं की VISHWAPRAKASH मूल्य १०) कसौटी पर १) ४० B A. LL B. मूह्य ४)

> सूची यत्र मॅगाइये । पता-कला प्रेस इलाहाबाद-३

मूससाधार वर्षाहो रही थी। आकास नेवाच्छ्रम्न था। वारों ओर पानी ही पानी वृष्टिगोचर होता था।

ऋषि धौम्य ने अपने शिष्य आकृषि से कहा-"बेटा! आज बारिश बहुत हो चकी है। हम गृह शिह्य भोजन के लिए बिल जुल कर खेती करते हैं। जो अनाज पैवा होता है, उसी से इस गरकूल के विद्यार्थियों की गुनर बसर चलती है। आश्रम के लिए धान इसी खेत से उत्पन्न होता है। अधिक वर्षा से समव है, फसल को भारी नकसान पहचे। हमारे आश्रम की खेत की मेढ टट जाने से पानी बाहर निकलाजा रहा है। तम सबसे आज्ञाकारी विद्यार्थी हो। जाकर झेढ बॉब आओ। धान की खेती के लिए जल को रोके रहना जरूरी

आरुणि "जो आज्ञा गुरुदेव !" छाल ने अपने अध्यापक को प्रणाम किया और चल पडा।

बारिश ज्यों की त्यों पड़ रही श्री। वातावरण में ठल्डक थी।

सबमुब पानी काफी पड चुका था। तब तक आ हणि खेन पर पहुब चुका था। खेन में पानी ही पानी भरा था। थो ग्रें जनमान थे। फनल को भारी होने पहुँब चुकी थी। भारी विपत्ति की आ शहा से यह कॉंग उटा।

उसने देखा कि खेत की मेड़ इट चुकी थी,और नमान फसल के महुजाने का खबरा था। फसल का गुकसान, ऋषि धीन्य के आश्रम को होति, जुक्कारी — धीनन सम्बन्धी कटिएडगा।

भारी पुरुषान की कारणा से आरंपि कार प्रजा । की इस विपक्षि से पुरुषान हो । जाती आस प्रता कि निर्मे बड़े परिधा से से प्रता की और गेर को जड़े से प्रता की के कर दिया । अब पानी कर जायना ।

किन्तु और [!] खें। की भेड़ सत्काल फिरटुट गईं।

उसने हिम्मत न छोड़ो। फिर स्त्रसी प्रकार पिट्टी इकट्ठी की आरोर इस बार पहले से भी अधिक

खेत की टूटी मेढ़

[श्री डा॰ रामचरण महेन्द्र एम. ए, पी एच. डी.] ब्रिसिपल गवनंभेष्ट कालेज. सज्जानगढ

ऊ वीमेद बना दी। उसे हाथ में पकड़े रहा। पानी कुछ क्षण के लिए रुकारहा।

प्राचीन काल से ऋषि धीम्य के आफ्य से किसने ही विद्यार्थी विद्याध्यम करते थे। ऋषि को अपने शिष्योध्यम करते थे। ऋषि को अपने शिष्योध्यम करते पड़ता था। आश्रम के गुनारे के लिये एक छोटो-सी भूमि थी जिसने केती होनी थी। सनी तिर्यापुर के साथ खेनी से सहायता करते थे। जो उपन होती थी, उसी से भोजन का खर्च चलता था ऋषि धीम्य अपने सिष्यो ने विद्या प्राचन के साथ साथ अनुतासन, नितआ बाद सदगुणो की भी शिक्षा देने आदि स

अब क्याकरे वह[?]

कोई उपाय न वेख छाल आकाण ट्रंटी मेड के स्थान पर स्वय ही लेट गया। इत प्रकार ट्रंटी मेड वन गई। पानी को रोके रहने में उसे सफलता निल गई। वह मन ही मन अपनी सफनता पर प्रसन्न था। गुढ को आजा पालन के उसे आस्मा की शालि मिल रही थी। वह पानी को ठन्ड का कच्ट अनुभव कर रहाथा। पर कर्तव्य पालन में जो आनम्ब होता है, उससे उसका मन पुलकित हो रहाथा। वह इसी प्रकार वेर तक लेटा रहा।।

सायकाल हो गया, पर अविक वापिस न लौटा। ऋषि धौम्य को बड़ी विन्ता हो गई। रास्ति हो होगा। यहीं तलाश करना आहिए। उन्होंने पानी के बहाव की

उन्होंने पानी के बहाव की विशा में चलना शुरू किया। 'आरुणि!' कह कर पुकारते जाते थे।

अवानक एक ओर से उत्तर मिला, 'गुरुनी, में यहां हूं। खेत की सेटवर ।'

'किंधर हो [!] आदिणि, विशा बताओं । बोलो. किंधर आर्के?'

'मैं खेत की मेड़ बना लेटा हुआ हूं। मेरी आवाज की ओर चले आओ गुरुदेव।'

धौम्य ने जाकर पाया, सचमुच आदिण खेत को मेड बने लेटा खा और जल के बहाब को रोके हुए था। वे शिष्य की आज्ञापसलन की प्रवत्ति पर प्रसन्न हो उठे।

उन्होने उसे उठाकर हृदय से लगा लिया। 'तुम जैसे किन्ध्य को पाकर मैं धन्य हआः ।'

.

अध्यात्म-सुधा [पृष्ठ २ का शेल]

कुछ लोग कहते हैं कि सुधारों वार्तालायो और गोरिठयो का बिरोध हम नहीं करते। परन्तु वेद विरोधी किसी भी विधान की न तो हम आज स्वीकार करते हैं. और न ही कभी श्वीकार करेगे। हम यह भी समझ जहेहँ कि लातो के भूत बानो मे नती मायते । इत्यारों ने सरार को धोखा देने के लिये जी वैशापिक जाल बिद्धा रखे 🕱 वे ती नीयपूर्व है। इस तो वेदबादी ीर राज्य प्रजी है। हम बर्माधर्म न्यत्व (१०११) त्या के विशंध के । द तम मध्य देश को ही परम र १५ रजने हैं। को लोग स्ता ने सत्र और शांतिकी ट्या था गाना चा-ते हैं, उनके ला भी दि का अपदेश सुम्बद्ध है-कारत हत्यारी यो हत्यारी, अश्व-हत्यारी और विशेषती के हत्यारी के लिये भीत के बिधान रची।



थे। उस समय यह जिश्वास थे। कि विद्या के समान ही चरिल भी भावस्यक है। सदगुगी के विकास पर भी पूरा पूरा ध्यान विद्या जाना आवश्यक है।

वर्शके पानी का वहान तेज था। छाल आरुणि से कहा नहीं। लेकिन गुरु की आता की अन्दे-लता भी नहीं हो तकनी थी। जो अक्षा कि पद्मी करना थी। जो जनक पाना काना उपने अक्षा धर्म सकता।

इते एक उशय प्राम

सिट में हो साली के बहान भे ठहुर तम पानी। मितिक ने भेग ले भेड़ बहु जा में में में में में मितिक के सोज होनी साहिए भी जल के भेग के विवरीन सहात में तरह अस्मि रहे। पानी भी रोके परे।

आस पास पत्यो भी तलाश किया, पर सबीम से बोई भी पत्थर नकर न आया। चलीथी।

ध्या आत है जि आरुपि नहीं नहीं लीटा? कहीं उसे कोई औट तो नहीं लग गई? कहीं पाव फिसल जाने भे बद गिर तो नहीं पडा? कोई जियेदा जिसक जन्म उभे मार तो नहीं गया? ध्यीय का मन सारागी से तर स्या।

श्चित्र धीत्य उते खोत्ते विक्रम् ५३ । राति भ उपका गत्न ते दिश्रम् पुरारणे भ ने थे । जी पाँच जिल्लाहरू जन्मे गठणानी सारे, पर बेलूका जाने थे ।

अरुक्षि । उपनि !ै हुव कहाँ हो ? आरुष, चेरे जारीय !

के खेर नर टड़ी उन्से आ पहुत्रे। उन्होंने देश धान के खेर से जल भरा हुआ था। यह देश कर उन्हों। अनुसान लगाया है अक्टा को सेता की मेड सेता कर विया है अवस्थ यही आग पास

×

कार्यमित्र साप्ताहिक, लखनऊ रे स्क्रीकरण संक्रणसम्बद्ध

भावण १९ सकः १=९१ श्रावण कृ १३ ि दिनाकः १० अगस्त सन १९६९]



उत्तर प्रदेशी । आर्ट्या प्रतिनिधि समा का मुख्य-पत

Registered No. L. 60

. ५. मीराबाई वार्ग लखनक

दुरभाष्यः २५९९३ तार । "आर्थीमत्र"

साहित्यन्समिन्निभ

होंक का शास्त्रार्थ-

यह टॉक के महत्त श्री सौतारामवासबी और डा०श्रीराम जी कासगंव का पत्थ-व्यवहार रूप में गास्त्रायं निश्चित है। इस प्रत्य में महत्त जी द्वारा वैदिक सिद्वानों और ऋषि के ग्रन्यों पर आक्षेत्र हैं और डाक्टर स्मीराम द्वारा उन सालों के जो उत्तर दिये गये हैं के प्रकासित किये गये हैं। इसी प्रकार डा० औराम जी के पुराणो और पौराबिक मन्तव्यों पर सालोंक भी इस पुस्तक में हैं। गास्त्रार्थ का अध्यात करने वालों और सालोंक मोह स्व पुस्तक में हैं। गास्त्रार्थ का अध्यात करने वालों और

बूल्य १) २५ है पुष्ठ-संख्या एक सौ ने अधिक है। प्रास्ति स्थान-डा॰ भीराम आयं वैदिक साहित्य प्रकाशन कासगंत्र जिला एटा

वैदिक सिद्धान्त माला-

ह्रसमें सात व्याज्यान डा॰ भीराम जी से है। ये श्याख्यान यसुर्वेद के चासीसर्वे अध्याय से १७ मध्यो की व्याख्या में तिले गये हैं। ईसोप-- निवत् का स्वाध्याय करने वालों के लिये उपयोगी पन्य है। ईसोप-निवत् सोर यसुर्वेद के ४० वें अध्याय की बहां और व्याख्यात् हैं, इसका की क्वाध्याय करना चाहिये।

> मूत्य १) पृष्ठ स० ८ ५ है। प्राप्ति स्थान–डाः श्रीराम आर्यवैदिक साहित्य प्रकाशन कासगन, जिला एटा

पण्डित गुरुदत्त विद्यार्थी-

प० गुहदस्त विद्यार्थी का जीवन चरित्र गर्ने उर्जे मे छुपा। आर्थेनाथा में इसकी बढी आवश्यकता थी। इनके लेवक हैं डा॰ रामप्रक्रमा जी एम. एस. सी, पी एव डी रसायन विनाग पनाव विश्वविद्यालय चण्डीगढ़। विद्वान लेवक ने प॰ गुहरत विद्यार्थी के जीवन चरित्र को खुवाक्ष्य से लिखा है। प॰ गुहरता जी उन स्पत्तियों में से थे, बिन्होंने ऋषि व्यानन्द सरहवती के वर्शन किये थे,और ऋषि ने प्रमायित होकर नास्तिक से आस्तिक हो गये। और सारा जीवन ऋषि के काम पर लगा विद्या। और छोटी-सी आयु में महान् वान कर गये। गुहरता विद्यार्थी को साथियों में थे। स्वान्य अद्धानन्द प॰ गुहरता नी को अपना धार्मिक बत मानते थे। प॰ गुहरता जी ने इन बान पर बहुत प्रकाश डाला है कि वेद में विज्ञान है।

पुष्टसक्ती उन सच्चे व्यक्तिनों में ने जो यह समझने हैं कि योगा-म्यास के बिना मनुष्य मन्त्रार्थ नहीं जान सकता; अनः गुष्टस विद्यार्थीजी में जीवन से पता चलता है कि योगाभ्यास में यिच रखते थे।

यह प्रन्य अत्यन्त प्रेरणादायक और उपादेय है। भूत्य १३४ मान्न है, पृष्ठ सहया २०० है। प्राप्ति स्थान-स्वाभी आत्मानन्व प्रकाशन मन्दिर वैदिक साधन आत्रम यमुनानगर (पत्राव) पंच महायज्ञ विधि भाष्यम -

यह प्रन्य ऋषि वयानन्य के प्रन्थों के माध्यकार श्री आचार्य विश्व-श्रवाः जी त्यास द्वारा लिखित है। इस प्रन्य में सन्त्या मन्त्रों के महाँव इत अर्थों को एक-एक मन्त्र की विस्तृत ज्याख्या है। प्रायः आर्थ विद्वान् सन्त्या मन्त्रों के अपने अर्थ करते हैं, ऋषि वयानन्य के अर्थों को नहीं वेखते। आचार्य विश्वश्रवाः जी का दावा है कि पंचमहात्या सिक्ति सक्केंद्र को विना वेखे कोई आदमी सन्त्या मन्त्रों का अर्थ जान ही नहीं सक्का है। कोई इसके एक मन्त्र की भी ज्यावया पड़कर वेख ले उसकाता पता जल जावेगा कि आज तक वह सन्त्या मन्त्रों के गलत अर्थ समझका पता और संन्या भी गत्वत करता रहा है। बड़े-बड़े आर्थ विद्वान् जीर संन्यासी आचार्य जी की लिखित इस पुरस्त को नेकर एक-एक मास कथा संन्या मन्त्रों पर करते हैं। इस प्रन्थ में और अनेक विषय सी हैं

- [१] गायली मन्स्र के जप करने की प्राचीन पद्धति।
- [२] पौराणिक सन्ध्या और उसकी समालोचना।
- [३] प्राणायाम के सम्बन्ध मे वेद से लेकर पारवात्य विद्वार्गी तक ने जो कुछ लिखा है सब इसमें है।
- [४] ओ ३म् की विस्तृत व्याख्या जो इसमें है, वह उत्तन है।
- [४] इसको बिना सनझे नाण्ड्रक्योपनिषत् को कोई समझ नहीं सकता।
- [६] इसको पढ़कर आषको पताचलेगा कि अनेक विद्वान् आज तक माण्ड्रक्योपनिषत् को समझे ही नहीं थे।
- [७] ओ ३म् के तीनों अक्षरों की बडी विस्तृत और अनुसन्धान पूर्णक्याख्या प्रथम बार इसी प्रत्य में प्रकाशित है।
- आचार्यं जीकी वेदाचार्य पत्नी ने इसकी भूमिकाकई
 महत्वपूर्णविषयो पर सिखी है।

अनेक बर्चके परिभ्रम से यह प्रत्य रग्न लिखागया है ५०० पृष्ठ के प्रत्य का सूत्य ६) मात्र है। प्राप्ति क्यान–आवार्य विश्वश्रवाः ब्यास एम० ए० वेदाचार्य वेद मन्दिर ९९ बाजार मोतीलाच बरेली (उ० प्र०)

-नारायण गोस्वानी

आर्थीय सभा विजनौर ने सस्ती उत्सव योजना तैयार की है, उसमें निम्न विद्वान है

श्री प॰ बिहारीलाल जी शास्त्री, श्री पं॰ रुद्रात्त जी शस्त्री

श्री ला॰ देवराज जो आर्य वंदिक रिशनरी, पूज्य अमर स्वामी जी परिवाजक शास्त्रार्थ महारथी। आर्योप सना की २ सजन मण्डली श्री हरिसिंह जी व मुखरामिंतह जी-आर्य प्रतिनिधि समा के महाट सजनीपरेशक श्री धर्मराजविह औ।

समाजों को जावेश उत्सवो पर शका समाधान का समय रखें विषय वेद ही ईश्वरीय ज्ञान है। -मन्त्री

अखिन्नस्य ते वेष सोम सुवीयंस्य, रायस्पोयस्य वितारः स्याम । सा प्रथमा सस्कृतिविश्व-वारा, स प्रथमो वक्षो मिन्नो अगिः।। यज्ञ०७। १४

शब्दार्थ.-हे (सोम) आनन्द स्वरूप! (देव) हे ज्योति स्वरूप परमात्मन ! [हम उपासक लोग] (ते) तेरी प्राप्ति के लिये (अछि-न्नस्य) अखण्ड, निर्दोष (स्वीर्यस्य) उत्तम बल और पराऋन के एव (रायस्पोषस्य) धन और वस्त्र आदि पदार्थों के (ददितार) दान देने वाले (स्थाम) होवे। (सा) यही वह (प्रथमा) सर्व प्रथम, सर्वश्रेष्ठ, सर्वज्ञ प्रचलित (सस्कृति) संस्कृति = जीवन-प्रणाली है । और (स) तही वह (प्रथम.) सृष्टि का आदि-मल, सर्व प्रथम, सूप-सिद्ध सर्वव्यापक (वहनः) कव्टो और पायों का निवारक, प्राप्त करने योग्य, वर्णन करने योग्य (मिल्र) सब का मिल, न्याय-कारी (अन्तिः) सर्व प्रकाशक, जीवन-दाता, अग्रणी है।

भावार्थ.-हे आनन्दस्वरूप और सर्वोपरि देव ! हम उपासक लोग आपदी प्राप्ति के लिये, दुर्बलों और सज्जनों की रक्षा के लिये एवं उच्चतम आत्मिक जीवन की प्राप्ति के लिए अपने सर्वोत्तम और सर्वया निर्दोष, अन्न, धन ऐश्वयं, बल, पराक्रन, समय, साधन, तन एव मन की भी आहुति देने में समर्थं हों। यह त्या भाव ही मानव जीवन की सर्व श्रेष्ठ प्रणाली है। इस प्रणाली के अनुसार चलकर ही कच्टो और पापो का अन्त हो सकता है। हे परमात्मन्! तूही हमारा सर्वश्रेष्ठ बन्धु है, जो पायो और तापो का विनाशक, सबका हितंबी, प्राप्त करने योग्य, वर्णन करने योग्य तथा सब का नियामक और जीवन दाता है।

प्रवचन

सस्कृति किसको कहते हैं? इस प्रश्न का उत्तर "सस्कृति" यह शब्द ही हमें वे वेता है। जो जो स्वय परिष्कृत है और दूसरों का मु-सस्कार करने में समर्थ है,

विरुव-वारा संस्कृति

[श्री पं० जगत्कुनार जी शास्त्री 'साधु सोमतीर्थं' बेहली]

उस विचार-धारा, जीवन-पद्धति और रीति-नीति का नाम संस्कृति है। इसरे शब्दों में जिसे स्मार्त-धमं कहा जाता है, वही सस्कृति भी कहलाता है। अखिल मानव जाति के जान, कर्न उपासना, खान-पान, पहिरान, रहन-सहन, खेती-बाडी, राज-काज, लेन-देन और जीवन-मरण आदि से सम्ब-न्धित उन सम्पूर्ण निषमों, आयो-जनो तथा मन्तव्यो आदि का सम्-च्चय "सरकृति" है, जो कि सर्व-हितकारी हैं। कसौटी पर कसे जा बके हैं, चान्ति रहित हैं और जिन के अनुसार आचरण करना भी सभी के लिये आसान है। धार्मिक विधानो और सिद्धान्तो का किया-त्मक पक्ष सस्कृति के रूप मे ही

ज्ञान की सर्वमीम और फ्रान्त रहित, सत्प्रेरणा-प्रवा और पक्षपात शून्य ज्ञान-निधि का ही नाम है। चारो वेदो के सम्पूर्ण उत्सेख, बुद्धि-पूर्वक, तर्क-समत्त, सुध्दिकन के अनुमार और सारीस्व, होने से, मानव-माल के लिथे एक सवान ही उपयोगी तथा स्वत प्रमाण हैं।

लोग नाना प्रकार के सान्त्र-वाधिक नामो और विशेषणों से गुक्त, अन्धविक्वासपूर्ण, एव पक्षपात भरी हानिकारक बातो, रिवामो, किंद्रवों और मान्यनाओ आदि को मो सस्कृति का नाम वे वेते हैं। वे पक्षपात बलाल, अन्धे होकर सिर फटव्यल के लिये भी तैयार हो जाते हैं। केंद्री अनुताप का विषय



विचार और आचरण का विषय

बनता है। देश, काल और पात भेद से सस्कृति के बाह्य रूप में परिवर्तन और सुधार भी सदा से ही होता रहा है, और सबा ही होता रहेगा। इस विषय में किसी को किसी प्रकार का मोह-प्रदर्शन या दुराप्रह नहीं करना चाहिये। हाँ, श्रुति = वेद के अनुकुल और अविरुद्ध होने पर ही संस्कृति कल्याणकारी होती है। यूँ भी कह सकते हैं कि देश, काल और पाल के अनुसार श्रुति सम्मत विधानो और मायोजनो काप्रचार एवं विकास ही स्मृति के रूप में प्रगट होता है, और स्मार्तधर्मका अनुष्ठान ही सरकृति कहलाताहै।अपूर्तका अविरोध ही सस्कृति की अंष्ठता और प्रामा-जिकता का माप वण्ड है । वैदिकता की बात से कोई चौंके नहीं। वेद

4.2

रात-दिन मन्दिर-ओ मस्जिद के हैं झगड़ेरहते। दिल में ईटें हैं भरीं,

लब पै खुदा रहता है।। इन धर्म के ठेकेदारों को तो

दुकान खोली है, छल कपट की, गुनाह के हो रहे हैं घन्छे। कहाँ का रोजा? नमाज कैसी? कहाँ का अल्ला? कहाँ के बन्दे?

अगर न बदलोगे दीन-ओ-मजहब को दूरही से सलाम होगा। रहेगा ईश्वर रहे मगर, उसका दीन होगा, न नाम होगा।।

हाय ! हाय !! खुदा के बन्दों को देखकर ही, खुदा से मुल्किर हुई है दुनिया। कि ऐसे बन्दे हैं जिस खुदा के, यह कोई अच्छा खुदा नहीं हैं।। शरारत की भी कोई हव होती है---

अब हॅसी आसी है मुझको, हजरते इन्सान पर।

काम गन्दे खुद करे, सानत करे शतान पर।)

इस उलटी गंगाका परिणाम भी उलटाही हो रहाहै—

सफाइया हो रही हैं जितनी, दिल उतने ही हो रहे हैं मैले। अँधेरा छा जायेगा जहां मे, अगर यही रोशनी रहेगी॥

स्मरण रखो, जो सर्व हित-कारी, पक्षपात-शुन्य, न्यायपुर्ण और परि-पोडन-रहिन बात, सिद्धांत विचार, तत्त्व और कार्य नहीं है, उसका ग्रहण साकृति के अन्तर्गत नहीं हो सकता। वह तो बोख है। दोष और दोषपूर्ण सस्कृति ग्रहम करने और प्रचार करने योग्य नहीं होते। यह तो सर्वमान्य है। इसके साथ ही ईश्वर की उपासना और आनन्द की प्राप्ति का सिद्धान्त संस्कृति का सर्व प्रथम और मुख्य लक्ष्य है। ईश्वर और उसकी उपा-सनासे शुन्य किसी भी विवार घारा को, सस्कृति कहना तो संसार के सम्पूर्ण दर्शन-शास्त्र और मनो - चिज्ञान - ज्ञास्त्र का मुँह चिड़ाने के समान है।

सस्कृति का दूसरा लक्ष्य प्रत्येक मनुष्य को उसकी योग्यता के अनुरूप काम देना, और उसकी उचित आवश्यकता के अनुसार भोजन, वल और मकान आवि जीवनोपयोगी सब प्रकार के पदार्थी को देना एव सुख-सुविधाओं को जुटाना भी है। जो सम्कृति मनुष्य को रोगों अभावो और खतरो में फंसाती है। पीड़ित करती है। जिसकी लाठी, उसकी मेस के सिद्धान्त का समयंत करती है। दुवंतो को इड्टों और बलवानो के अत्याचारो से नहीं बचाती, वह तो जगल का कानून है, एक बड़ी बला है, ससार के लिए हानिकारक है, सस्कृति नहीं।

सन्कृति और सम्यता के नाम

[शेष पृष्ठ १६ पर]



लखनऊ-रविवार १७ अगस्त ६९ वयानन्दाब्द १४५ सुध्ट संवत १९७२९४९०७०

चर्च कानून और भारत सरकार

सन् १९२७ वे बिटिश शासन कास में भारत सरकार ने चर्च कानून को भाग्यता दी थी। इस कानून के अनुसार "ईसाइयो के स्वियं इस्तंप्य को राजसत्ता प्रमु ईसा मसीह के बरावर हैं" और आज भी भारत सरकार द्वारा इस कानून को मान्यता देने का स्पष्ट अयं है कि भारत सरकार ईसा-द्यो का मुकाव अयंभो के प्रति बनाये रखने में योग देती हैं।"

उपर्युक्त तथ्यों की जानकारी आकं विशय डा॰ जे एस. विलि-यम के द्वारा जयपुर से सम्बद्ध ईसाई सम्नेलन से लिये गये रह-रयोद्याटन से सिलती है। आकं विशय ने यह भी कहा कि ईसाई सिशान नियंगो की आर्थिक सहा-यता राजनंतिक उद्देश्य से करता है। बास्तव से इस प्रकार के नियंगो को ईसाई बना कर उनको सानसिक वृद्धि सं अग्रेजो का गुलाम बनाथे रखना निश्नरियो का उद्देश्य है।

निवले विनों कोतहापुर बर्च काउत्सिल ने सांवली भिशन कम्पा-कण्ड मे अनिश्कृत रूप से रहने बाले छ. विदेशी मिशनरियों के निश्कासन की माना की है। काऊ-निस्ता का मत है कि ये विदेशी मिशनरी मारत में रहकर अरा-र्ष्ट्राय हुएया में सलग्न हैं। साथ हो वे भारत के ईसाइधी पर अपना प्रमुख स्थाई ग्खने के लिये जनमें आपस में फूट को बड़ावा दे रहे हैं।

इत प्रकार हमारे सामने तीन बाते स्पष्ट हैं~

१-- चर्चकानून की भावना के अनुसार ईसाइयों का झुकाब अन्नेजीं की ओर होना भारत की २२ वर्षीय स्वतंत्र्वता पर

२-ईसाई निमन द्वारा आर्थिक सहायता का राजनैतिक उद्देश्यपूर्ण होना अर्थात् सहायता प्राप्त कर्ता अंग्रेज प्रभुगों की और मानतिक विष्ट से क्रके रहे।

३-विवेशो ईसाई मिश्नरी भारत के ईसाई धर्मावलिन्बयों पर अपने वर्षस्व को स्वायी बनाये रखने के लिये उनमे आपस से फूट उत्पन्न करते हैं और भारतीय ईसाइयो को स्वतन्त्र कर से अपना कार्य नहीं करने देते।

इन तीनो स्थितियों के लिये सर्वाधिक उत्तरदायित्व मारत सरकार पर है। हम कहते हैं कि
१९२७ के चर्च कानून की रह
किया जाय। घर्म निरपेश राज्य
होने का डिस-डिम नाद करने
वाली मारत सरकार को ईसाई
चर्च को इस प्रकार के कानून
द्वारा सरकाण एग प्रोत्साहन नहीं
वेना चाहिए। साथ ही ईसाई
विमान को आर्थिक सहायता को
राजनैतिक उद्देश्यों से पुक्त होने
के कारण उस पर राष्ट्रीय नियत्वाल आवश्यक है, अच्छा तो यह
हो कि इसका राष्ट्रीय कर । कर

इसी के साथ-साथ भारतीय ईसाइयो के सरक्षण का प्रश्न है। हम मत स्वतन्त्रता के समर्थक हैं। और इस आधार पर भारतीय ईसाइयो के अधिकारो को इस अधिकार का समर्थन करते हैं, कि उन्हें अपने विचारो का स्वत-न्त्रता पूर्वक विकास करने का अधिकार होता चाहिए । विदेशी मिक्सरो उन पर अपनी प्रभु सता नाईं।

हमे पूर्ण आशा है कि सनद् के वर्तमान् अधिवेशन में नरकार चर्च कानून को रह करने को घोषणा कर अपनी राब्द्रीयता पर हो रहे बच्छन अ कमण से अप शे रक्षा करेगी। इनी प्रकार विवेशी निक्तरियों एवं उनकी आर्थिक सहायता को भी राष्ट्रीय हित को वृद्धि से अविकारब प्रतिबन्धित किया जायगा।

कुमायूं क्षेत्र में ईसाई बलात् धर्म परिवर्तन में संलान

जनर प्रदेश विद्यान-सभा मे नैनीताल क्षेत्र के प्रतिनिधि श्री डगरसिंद्र की एम एल ए (कांग्रेस) ने अपना एक बक्तव्य प्रकाशित कर पटधाडागर(नैनीताल)कमायं क्षेत्र मे निधंन व्यक्तियों की भूमि और धन का लालच देकर ईसाई बनाया गया है और उनकी दी गयी भूमि पर अब भी मिशन का हो अधिकार है और वह जब जाहे उन लोगों को वेंदखल कर उत्थी-डित कर सकता है। ईसाई मिशन अपने दारा किये गये शिक्षा प्रसार पर गर्व करता है, पर जिन गाँवों का माननीय विद्यायक ने परिश्र-मण किया, वह क्षेत्र ६० वर्ष से मिशन के सभीप है, पर वहाँ अभी तक एक प्राथमिक पाठशाला भी नहीं खोली गई थी। माननीय विधायक ने प्रथम बार वहाँ प्राथ-निक पाठशाला आरम्भ कराबी है। हम इस ज्ञान-प्रसार कार्यके लिये श्री डगरसिंह जी तथा उनके सहयोगियां को हार्दिक बधाई देते

हमें पूर्ण विश्वास है शिक्षा प्रसार और भूमिघरी अधिकार प्राप्त होने पर उस क्षेत्र के निवा-सियो में साहम बढेगा और सियान के अध्याचार से उन्मुक्त हो सकेगे। हम विवार स्वातम्ब्य के आधार पर धार्मिक आस्थाओं का स्वाग करते हैं, परन्तु लोभ-सालव और बमन द्वारा धार्मिक सम्प्रदाय वाद वृद्धि का प्रबल विरोध करते हैं।

उत्तरप्रोश सरकार वो इस प्रकार के पिछड़े क्षेत्रों में अपनी और से मुस्त जात्र करानी चाहिये और तहा के निवासियों को स्व-सन्तरा वी साम लेने का अधि हार दिलाना चाहिये।

आयसमाज की इस दिशा में विशेष भूमिका रही है। आर्थसमाज ने आसाम-उडीसा बिहार, मध्य-प्रदेश आदि में ईमाई मिशन की अनुचित कार्यवाहियों का दृढना से सालना किया है। अनेक राज्यों में ईताई निश्निरयों की गतिविधियों पर प्रतिबन्ध लगवाने में भी आर्य समाज को सफलता मिली है,परन्तु उत्तरप्रदेश में आभी भी मिशन की अनुचित प्रवृत्तियाँ अवस्द्ध नहीं कराई जा सकी हैं।

इप सम्बन्ध में सभा के गत नैनीताल अधिवेशन में गम्भीर-बिबार-विमशं अवश्य हुआ था। हुम आशा करते हैं कि अप्यंतमाज की ओर से स्थानीय जिला एव राज्य स्तर पर इस ओर शीख कार्यवाही सम्पन्न होगी।

दक्षिणपन्य - बामपन्य या राष्ट्र पन्थ

आज भारत में राष्ट्रपति निर्वाचन के प्रश्नपर देश की राज नीति दो मागो में विमक्त प्रतीत होती है।

प्रथम वर्ग के लोग अपने को विकास पन्धी कहते हैं, और दूसरे लोग अपने को बाम पन्धी कहते हैं।

दोनों की मौलिक मान्यताओं का आधार अर्थव्यवस्था है।

१ — ददि ग पन्थी

स्व नन्त्र व्यापार, स्वतन्त्र अर्थ व्यवस्या एव स्वतन्त्र कल-कारखानों के समर्थक हैं, उनका कथन है कि राष्ट्र की उन्नति के लिये स्वतन्त्रना पूर्वक द्यापार अर्थन्त्र और उद्योग का विकास होना चाहिये।

२—वाम पन्थी

इसके विपरीत बाम पाणी विवारधारासारी प्रामिक व्यवस्था का नियन्त्रगर ज्याके अधीन रखने का सनर्थन करनी है। स्वरस्त्र व्यासार एर उद्योग से शोधा को बढावा मिनता है, और राष्ट्र मे असवीय ब्यान्त रहते से बन्नात से बाह्या पहन्दी है।

हुद दोने परनो में अनेकी अच्छाद समानते है, पर हो में से किसी एक दो नी सर्वाङ्गपूर्ण नहीं मानत । किस्त के राज्ये में दोनो प्रकार की ब्यबस्माएँ चल रही है। हमीन कर्मन्य होना चाहिये कि हम दोनो ब्यबस्यानों के अनुसाबी से साम उठाने और

सार्वदेशिक आर्यप्रति.सभा के दो निर्वाचन क्यों?

३१ मई, १९६९ को सार्वडे-क्रिक बार्य प्रतिनिधि सभाके आर्थिक अधिवेशन पर उसके दो निर्वाचन होने की आयजगत मे विभिन्नप्रकारको प्रतिकिया हुई है। अधिकतर लोगों ने इस पर आश्चयं एव खेद प्रस्ट किया है। कछ ने दोनो पक्षो को अलग-अलग बधादया दी हैं. और कछ ने दोनो पर अनुचित काम करने का आरोप सगाया है। बहत से लोगों ने बस्तस्थिति जानने की इच्छा प्रकट की है। हन यहाउन कारणो का सक्षित विवरण दे रहे हैं-जिनके परिणामस्बर्का यह धटना घटी। हमने घटनाओं को उनके बास्तविक रूप मे रखने का यत्न किया है. फिर भी यह सम्बद है हि दसरे पक्ष की दृष्टि में उनमें कल कमी रह गई हो, इमलिये यह अच्छा होगायदि इसरे पक्ष की ओर से भी इन घटनाओं पर प्रकाश दाल विया जाते। जिलने आर्यज्ञान के सामने बस्तस्थिति आ जावे ।

लगमग १४ वर्ष पूर्वआर्य प्रतिनिधिसमापत्राव मेगस्सीर

दोनों की अच्छाइयो को राष्ट्रिय आधार पर निर्धारित होना चाहिये और इसनिये राष्ट्र को राजनैतिक या आर्थिक आधार पर गुटो से नहीं बाटना चाहिये और एकमाल राष्ट्रयन के आधार पर आगे बढना चाहिये।

जब हम राष्ट्र-पत्य को स्वी-कार करते हैं, तो हमे राष्ट्र पत्थी के रूप मे राष्ट्रपति निर्वाचन में योग देना चाहिये। देखना यह चाहिये कि त्यक्ति के विचारो और कार्यों द्वारा राष्ट्र का सर्वा-धिक हित हो सकता है।

हमारा राष्ट्राति न तो दक्षिण पत्थी होता चाहिये न बाम पत्थी । यह एक माल राष्ट्र-पत्थी होना चाहिये । हमे आशा है कि हमारा यह स्वप्न साकार कप धारण कर सबेगा। [श्री धर्मेन्द्रसिंह जी आर्य, सदस्य सार्वदेशिक समा, दिल्ली]

सत्येत पारस्य हो गये। समा स्वद्य रूप से दो पक्षों में विभक्त हो गई और दोनो दल सभाको अपने साथ रखने का यत्न करने लगे। चार पांच वर्ष पश्चात यही मतभेर सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभातक पहच गया। दोनो दलो के प्रमख सज्जन अन्य प्रान्तो के प्रतिनिधियों को अपने साथ मिला कर सावंदेशिक आयं प्रतिनिधि सभावर अधिकार करने का यत्न करने लगे। परिणामस्बद्धप सार्व देशिक आयं प्रतिनिधि समा मे कभी एक दल का बहमत हो गया क भी दसरे का। १९६० में तो आर्थ प्रतिनिधिसमा. पजाव का सतकेर सावंशीतक आर्थ प्रतिनिधि समापर परी तरह हावी हो गया। बहाँ पर प्रायः प्रत्येक बात मे यह सोच विचार किया जाने लगा कि इसका आयं प्रतिनिधि सभा प्रजाब के सतकेड पर क्या धानाव पडेगा। अत्य प्राप्त के प्रतिमिधियों ने अनेक बारभागका धकर की कि कहीं आर्यप्रतिनिधि सभा पजाब का मतभेव सार्वदेशिक सभाको परी तरह न ग्रस ले, कई बार उपर्युक्त अवसरो पर सावंदेशिक समा के तत्कालीन अधिकारियो का ध्यान इस विभीषिका की ओर खींबा गया. पर उन्होते इस पर ध्यान न विया।

लगमग पंतीस वर्ष पूर्व भी ऐसी ही परिस्थित उत्तरप्त हो गई थी। तब आयंप्रतिनिधि सना पत्राव हो गई थी। तब आयंप्रतिनिधि सना पत्राव के स्नातको का और दूसरा सभा के पुराने कार्यकर्ताओं का) बन गये थे। उनके मतभेड का प्रभाव सांबंदीशक सभा पर पड़ने का भय था। तब स्वय महास्मा नारायग स्वाभी जो ने जो उस समय सथा के प्रधान ये, कहा था कि सांवंदिक सभा के पात्र के पारस्पर्तिक सभा के पात्र के पारस्पर्तिक सभा के पात्र के पारस्पर्तिक समये का पात्र कार्य के सांवंदिक समये के पात्र के सांवंदिक समये के पात्र के पारस्पर्तिक समये के पात्र के सांवंदिक समये के पात्र के सांवंदिक समये के पात्र होने से बचाना चाहिये। पत्राव क्या किसी

भी प्रान्त के मतभेवों का प्रमाव सावंदेतिक सभा पर न पड़ने वेना चाहिये। हमने पूग्य स्वामी जी की बालो का उल्लेख किया, पर उत का कोई प्रमाव न हुआ।

नीचे हम कुछ उदाहरण बेते हैं, जिनते उपयुंक तथ्य की पुष्टि के साथ-साथ यह भी स्पष्ट होगा कि आर्य प्रतिनिधि सभा पनाव के एक दल ने सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा पर अपना अधिकार जमाये रखने के लिये किस कित प्रकार के अनुवित कार्य किये

शिवार्यप्रतिनिधि समा प्रताख के सदस्यों की सख्या अधिक होते के कारण उसके लगमग तीस से भी अधिक प्रतिनिधि सावंदेशिक सभामे आते थे। जिसके कारग सावदेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा भें उनका बहमन आसानी से हो जाताथा। उसरे दल बालों को यह बात खली, और उन्होने सार्व-देशिक सभा का वाचिक अधिवेशन देवली में न कर सम्बर्ड में किया। यह सार्वदेशिक सभा के इतिहास में पहली ही बार हआ था। इसका उद्देश्य यही या कि आयं प्रतिनिधि सभा पजाब के सब प्रतिनिधि अधिक ध्यय सहत न कर सकते के कारण बम्बर्डन जा सकेते। उसी अधिवेशन में सार्वदेशिक समा से आने वाले विभिन्न आर्थ प्रतिनिधि सभाओं के प्रतिनिधियों की सक्या से सम्बन्धित नियम मे यह परि-वर्तन प्रस्तुत किया गया कि एक आर्थ प्रतिनिधि सना सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा के लिये अपने प्रतिनिधियो - सदस्यो के ४ प्रति-शत प्रतिनिधि अथवा अधिक से अधिक १५ प्रतिनिधि भेज सकेगी। यह संशोधन सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा के नैमितिक अधि-वेशन में ही स्वीकृत हो कर काम में आ सकताथा। नैनितिक अधिवे-वेशन के लिये सना के २।३ प्रति-निधियो की उपस्थिति आवश्यक

होती है। बस्बई में वह नंथी। तब वहीं पर एक सज्जन को एक विशेष प्रान्त का प्रतिनिधि बना लिया गया और कोरस पूरा कर लिया गया। वहीं से विशेष अनि-यमितताओं का श्रीतणेश होता है।

ि । आर्थं प्रतिनिधि समा पजाब के १९६३ के निर्वाचन के सम्बन्ध मे कछ मतभेद हो गया। वात साधारण थी और सच्चाई स्पन्त थी. परन्त साउंदेशिक समा मे पड़चे हवे आवं प्रतिनिधि सभा पाजाब के एक दल के सङ्जनो ने इमकालान उठाया और बवण्डर खडाकर दिया। उसी बवदर ने सम्बर्गआयंज्यत की गान्ति की भगकर उत्पात सवा रक्षा है। आर्थपतिनिधि समा प्रजाब के उस निर्वाचन में ६३८ प्रतिनिधि वे। उनमे से ३९१ एक ओरं थे २४७ दसरी ओर। सख्याओं में पर्याप्त अन्तर था और बडमत की बात चलनी चाहिये थी.परन्त सार्व देशिक सभा के तत्कालीन अधिका-रियो ने जो पंजाब के अल्पमतवाले दल के थे या उसके साथ थे. ऐसा न मानकर अल्पमत वालो की बढावा दिया और अन्त मे उन्हीं के द्वारा पत्राव में दूसरी आर्थ प्रतिनिधि समा स्थापित करा दी।

[३] १९६६ में अन्य प्रान्तों के कतिवय प्रतिनिधियों के प्रयत्न से आर्य प्रतिनिधि सना पताब के १९६३ के निर्वाचन का विषय सावेदीशक न्याय सना के न्य इसका निर्णय करने के लिये भेजा गया कि यह निर्वाचन ठीक था या नहीं, परन्तु न्याय सना इस बात क स्थड निर्णय न कर अनेक अन्य बातो पर जिवार और निश्चय स्वे बी जो प्रकरण से बाहर को सैं।

ि साम माना अञ्चल

भूल-सुधार

१० अगस्त के अँक २९ पुष्ठ १६ पर 'साहित्य सभीक्षण' में 'वैदिक सिद्धान्त माला' के स्थान मे पाठक 'वैदिक व्याट्यान माला' पढ़ें। —सम्पादक] सताब्दियों से प्रमुप्त भारतीब मस्तिष्क में ज्ञान-क्योति प्रसारित कर, प्रगति के पय पर उन्मुक्त-बाताबरण में स्वास तेने का पाठ पढ़ाने वाला भारतीयों का परंस-पावन पम्बह अगस्त; प्रति वर्ष सोल्लास भारत में तथा प्रवासी भारतीयों में, एक नवीन-वेतना सथा फर्ति का सचार करता है।

शताब्वियो से तमसाच्छन्न अमावस्या की राज्ञि के पश्चात १४ अगस्त १९४७ ई० को. मार-सीय आकाश ने. स्वाधीनता के स्वर्णिम-प्रधात का वर्शन, जिन अमर हतात्माओं के त्याग तथा बलिदान से किया, उनमें महर्वि बयानन्द सरस्वती (१८२४ ई०- १८८३ ई०) का नाम द्विमगिरि की सर्वोश्व चोटी एवरिस्ट के समान विशेष रूपेण अध्ययनीय तथा स्मरणीय रहेगा ही: चाहे चाटकार-इतिहासकार, साहित्यकार ऐसे सर्वोच्च महामना के अप्रत्या-शित महान काल्तिकारी राष्ट्रिय-जीवन, जो विशद्ध वैदिक धर्म की कसौटी पर जाज्यल्यमान स्वर्ण सिद्ध हो चुका था, के बारे में क्यो न पक्षपात तथा उपेक्षाकी भावना प्रवर्शित करे। यदि निष्पक्ष रूप से मनन तथा अध्ययन किया जावे तो भारतीय स्वतन्त्रता के आदि-गुरु महाँव दयानन्द सरस्वती ही सिद्ध होगे-जिनके अनुपम बलिदान तथा अद्वितीय त्याग एव वैदिक सत् शिक्षाओं एवं प्रेरणाओं के प्रमाव मे आकर अनेकानेक भारतीयो ने देशोद्धार के प्रति खब ही नहीं प्रत्युत निज सम्पत्ति, मरिवार की बाहति , स्वातन्त्रय-यज्ञ मे समय-समय दे डाली।

भारतीय काग्रेस के जन्म से प्र वर्ष पूर्व सन् १ म् ७ म् हान् काित्तकारो सस्या (जिसे हृटिश-सरकार ने 'विद्रोति' न सार्वु' की 'विद्रोति' न सार्वु' की 'विद्रोति' सस्या 'ठहराकर, उसकी समाओ मे गुप्तवर आदि नियुक्त करके ही सन्तीय की श्वास नहीं ली प्रयुत्त आगे चलकर पजाब प्र वेश में जिसके से मां जिसके से श्वास नहीं ली प्रयुत्त आगे चलकर पजाब प्रवेश में जिसके अग्रत्याशित

पन्द्रह अगस्त

िश्री कृष्णगोपालदास 'कृष्ण', अधार, मैनपूरी

प्रगति हुई थी, अनेको आयं वीरो के साथ अनेको अत्याचार किये । 'आयं-समाज' को जन्म विया । 'आयं-समाज' को जन्म विया । सहिंव ने अपने एक पायण के, जिससे एक पदाधिकारी भी श्रोता गण मे थे, कहा था कि—'नारतीयों के प्रति विदेशी-शासन अभिशाप ही है—अपने देश का शासना ही दुःखद प्रतीन हो, विदेशी शासना से अत्युक्त द्वारा प्रायंना करने पर भी, सहुषि ने अपने ती राज्य मारत के प्रति हेव स्नित हिव सिक्त होता । 'मारत के वायसराय नार्थकृत द्वारा प्रायंना करने पर भी, सहुषि ने अपने ती राज्य मारत के प्रति हेव

आर्य समाज बम्बई के सदस्य बादा माई नौरोबी, महादेव गोविंद रानाडे की सत्प्रेरणा से १८८५ ई०

ब्राउस' स्थापित करके वीर सावर-कर. मदनलाल घींगरा, लाला हरदयाल को महान कान्तिकारी बनाकर लाखों ऋान्तिकारी देश-विदेश में बनाने का ही श्रेय प्राप्त नहीं किया प्रत्युत एक बन बनाने वाली पुस्तक भी लिखकर देश-विदेश से वितरित कराई एव अग्रेजी सरकार के साथ असहकार आन्दोलन भी चलाया तथा सन् १९१४ ई० के महायुद्ध मे जर्मन की सहायता देने का प्रबल अभियान इस प्रतिबन्ध के साथ चलाया कि-जर्मन को विजय प्राप्त हो जाने पर. वह भारत को पुर्ण स्वतन्त्रता दिलाकर ही दम लेगा | लन्दन के आक्सफोर्ड विद्यालय मे सर्वप्रथम



में भारतीय-काग्नेय का जन्म हुआ काग्नेस में सिम्मिलत होने बाले ९० प्रतिस्तत व्यक्ति, अर्थसमाझ के तर्प हुना महानुमाव थे। इन अमर हुनात्माओं में स्वामी अद्धान्म्य, लाला लाजपतराय, स्वामओं कुरण वर्मा, सरदार अजितिहर, सरदार हरी सिंह (भागनीसह के मिता), भगतीसह, सन्दरोखर आजाद, महा गूर अध्यानीसह, सन्दन्ताल धींगरा, वेदि सावस्तरात 'वि मिल' ठा० रोशनीसह के नाम विशेष बल्लेखनीय हैं।

सहिष दयानन्य के अनुयायी क्रांतिककारियों के पितासह स्थाम जो इत्लाबर्मा (१८५७ ई०-१९३० ई०) [जिनकी क्रांतिकारी विचार-घाराशी तथा लेखी से इन्लंड, फ्रांस, जर्मन, रूस, स्थिट-अरलंड, अथेरिका, भारत में हलचल मच गई थी, जिन्होंने १९०५ ई० में इन्लंड में 'इण्डिया प्राध्यापक सस्कृत विभाग, हुये तत्पश्चात् वैरिस्टरी भी उत्तीर्ण की। पश्चातत. अपने पत्न 'इष्टिंग्यन सीशियोलिजिस्ट'के द्वारा अपनी धर्मपत्नी भागुमती के साथ इंग्लैंग्ड पेरिस, जिनेवा में रहकर जीवन के अतिन दिनो तक वैश-विवेश में साखों कार्तिकारी बनाकर भारत में स्वाधीनता का मन्त फूकने के प्रति सतत् प्रयास करते रहे। उन की शिक्षायो तथा सस्प्रेरणात्री से लाखों मारतियो, प्रवामी-मार रीयो ने कार्तिक का मार्ग ग्रहण करके अपनी सम्पत्ति, परिवार तथा निज तन मा हवन कर विया।

सन् १९०९ ई० में मदनलाल धींगराने इंग्लैंग्ड में कर्जन वायली नामक अप्रेन अत्याचारी का वध करके यह सिद्ध कर दिया कि— मारतवासी अपनी पराधीनावस्त में भी हिसी भी सगत्त अत्यायी विवेशी-शासक का अत्यांचार अब अधिक दिन सहन नहीं करेंगे। ऐसा करने के प्रति वे अपने जौवन की ही आहुति नहीं देंगे, प्रस्युत अन्यायों सशक्त से भी प्रतिसोध केंगे। उसमें महर्षि वयानन्व की इस बेदोक्त उक्ति की कि-अरवा-चार करने की अपेका अव्याचार सहने वाला अधिक पापी तथा दुरात्मा होता है" अधिक श्रेयत्कर समझ कर 'भारतीय-स्वतन्वता समझ कर 'भारतीय-स्वतन्वता अनुकरणीय वार्य-स्वार' सिया।

सन् १९१९ ई० के जलियाना वाले बाग के भीषण निरंपराध नर-सहार करने वाले मयकर दृश्य को बेवकर आर्थ युवक उद्यमसिंह ने अपने प्रण को सन् १९४० ई० मे २१ वर्ष के पश्चात पूर्ण करके यह प्रविश्त कर दिया कि—अब वृदिश राज्य का अत्याचारी-शासन भारत प्रमृति स्वासिमानी राष्ट्र में मरण-काल की अन्तिम श्वासे ले

अंग्रेजो मे भय व्याप्त हो गया वि-कभी इसी प्रकार के र्पातशोध गामी, महान कान्तिकारी भारतमे उत्पन्न होकर इन्लैण्ड देश की स्वाधीनता का अपहरण न करले। बटेन के उदार अमिक ने यही सीचकर भारत की स्वा-धीनता दिये जाने के प्रति प्रस्ताव रखा। 'भगतसिह' आर्य नवयुवक ने ससद में बम फॉक कर 'बटुके-श्वरदत्तं के साथ बाहरी अग्रेजी सरकार के कानों में एक धनाका किया। ए० रामप्रसाद बिस्मिल ने काकोरी में रेलगाडी में सर-कारी कोष लुट कर, पक्षवाती अन्याधी अंग्रेजी सरकार के कान कोल थि। चःद्रशेखर आजाद, ठकर रोशक्ति ने भी अपने व्यतिदान से, दूर-सशक्त भाषा मे भारत को स्वतन्त्र कर विधे जाने की उन्मृत्त-घोषणाकी। इन्हीं विचारो से प्रेरित होकर सुभाष चन्द्र बोस (किन्होने वीर सावर-कर से प्रेरणा ली थी) ने एक अनुपम 'आकाद-हिन्द सेना' प्रस्तुत करके अग्रेको या हृदय दहला चि∗। उन्होने जाशन, जर्मन, इटली के शासको से मिलकर; भारतस्वतन्तं कराने दी एक अद्भुतयोजना प्रस्तुतकी । (कमरा

पन्द्रह अगस्त के प्रति

यह वही दिवस पन्द्रह अगस्त । यह दही दिवस पन्द्रह अगस्त ।।

जिस दिन छूटाया भारत के मस्तक से दाग गुलामी का।
जिस दिन सेवक से हमको अधिकार मिला पा स्वामी का।
जिस दिन भारत स्वामीन हुआ गोरे शासन का अन्त हुआ।
जिस दिन भारत में नगर नगर घर घर मे हर्ष अनन्त हुआ।
जिस दिन भारत में नगर नगर घर घर मे हर्ष अनन्त हुआ।
जिस दिन भारत का भानु उगा, हो गया बटिश का सूर्य अस्त।
यह वही विवस पन्नह अगल ।।

जिस दिन के खातिर भगतिंसह फौसी के ऊपर झूले हैं। जिस दिन के खातिर बीर चन्द्रशेखर गोली से भूने हैं। कितने ही अमर शहीदों ने फौसी के तक्ते चुले हैं। पढ़ देखों इतिहास एक से बढकर एक नमूने है। कितनी विध्वाओं ने काटा सकट सहकर जीवन समस्त। यह वही दिवस पन्नहृह अगस्त।

नेता क्षेर सुकायचन्द्र जी को थ किसे हैं याद नहीं। इसी दिवल की आशा में वे मोगे मुख का स्वाद नहीं। इसीसी की रानी ने भी सरदाना बाना धर करके। जिस दिन की अभिलाया की थी समरांगन मे मर करके। जिसके हित सन् सत्तावन में कितनों का साहस हुआ पस्त । यह वही दिवस पर्द्रह अगस्त।।

जिसके खातिर गांधी जी भी संकट पर सकट झेले थे। अंग्रेजो मारत छोड़ो तुम, निर्मय हो करके बोले थे। युख के तब साधन छोड़े दिये ली पहिन सँगोटी खादीकी। जिसके कारण नेहरू जी ने अपनी न दूसरी शांदीकी। जो नेहरू जी जीवन मर दूसकी जिल्ला में ही रहे ध्यस्त।

जिसके हित परवाना बनकर जल गईं जवानों को टोली। जिसके हित जलियाँ वाले में बरसी थी बायर की गोली।। अप्रेजो भारत छोड़ो की होती थी बोली पर बोली। जिसके हित अमर शहीदों ने लेली थीं शोजित को होती। बलिबानो पर बलिबान हुए, तब हुआ बृटिश साम्राज्य परत।। यह वहीं विवस पन्नद्वर आग्ना

कितने प्राणो की बलि देकर इसका मूल्य चुकाया है। कितनी कुर्बानी करके स्वातन्त्र्य दिवस यह पाया है। कितनों ने इसकी आशा में अपना खून बहाया है। कितनों ने इसके हित अपना प्राण प्रसून चढ़ाया है। अब इसे न हम जाने देंगे प्रण करो आज मिलकर समस्त ।

> यह वही विवस पन्त्रह अगस्त । यह वही विवस पन्त्रह अगस्त ।।

> > -प्रेमनारायण 'प्रेम', गंगा जमुनी, बहराइच

आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश लखनऊ के प्रधान मन्त्री भी प्रेमचन्द्र शर्मा एम. एल. ए. का आर्यजगत् के नाम मन्देश

काशी शास्त्रार्थ शतीब्दी के लिए एक लाख रुपए की अपील

आयं जगत् को यह भली मीति विदित है कि विरक्षानन्व दी आ-शतान्दी मथुरा आदि कई महत्त्वपूर्ण कार्य अखिल भारतीय और सार्वदेशिक स्तर पर आयं प्रतिनिधिसमा उत्तरप्रदेश ने अपने इति-हास में किये हैं। उसी भीति यह शास्त्रार्थ सतान्दी महोत्सव सार्व-देशिक स्तर पर उरारप्रदेशस्य काशी कारी मे १६ नवस्वर से २१ नवस्वर तक मनाने की धोषणा अभी से की जाती है। जिससे विदेश से आयं भाई भी इसमें भाग लेने के लिये आने की तैयारी कर सकें।

इस समारोह के कई विशिष्ट भाग हैं जैसे—

१-अन्तर्राध्दिय सर्वं धर्म विद्वत्सम्मेलन ।

२-समस्त भारत मे शास्त्रार्थ दिन्बिजय याला ।

३--प्राचीन कोई यज्ञ।

४-अन्तर्राध्टिय महिला आचार सहिता सम्मेलन ।

५ — विशिष्ट प्रकार की शोमा याला।

६ — शोध पत्न और सम्मति पत्न तथा अन्तर्राष्ट्रिय सर्वधर्म विद्वत्सम्मेलन निवन्ध प्रकाशन ।

इत्याविकार्यों के सम्पादन में एक लाख प्रयेका व्ययहोना साधारण बात है। इस समय भारतवर्ष में दल आर्य प्रतिनिधि समाएं हैं, प्रत्येक समा और उसकी आर्यतमार्वे अपने क्षेत्र से दस-ख हजार की राशिसप्रहकरके मेजें तो यह व्ययसहत्र में पूरा हो जायना ।

विवेश के विश्वविद्यालयों से जो स्कालर प्यारंगे उन पर भी ज्यय स्वागत प्रवच्य आदि पर होगा। अतः भारत से बाहर देशों में स्थित आर्येनगत् का कर्तत्र्य है कि उस व्यय की पूर्ति वे देश करने को कुपा करें। आर्येनगत् का कर्तत्र्य है कि इन चार मास सब कार्यों को छोड़कर सामूहिक शक्ति से इत कार्य मे जुट बावें। इस समरोह की सफलता से आर्यसमान विद्या और सिद्धान्त से संसार में शिरोमणि बन जावेगा।

सताब्दी समारोह के प्रचार मन्त्री श्री आवार्य विश्वश्रवा औ व्यास एम०ए० वेदाचार्य जो इस समय बनारस सत्कृत यूनिविस्टी की एकश्रीवयूटिव कौसिल के मेम्बर सरकार की ओर से हैं, इस कार्य के सिये याना करेंगे। उन्हें समस्त आर्यगरत का सहयोग धन संग्रह तथा योजना के कार्यों में करना कर्तव्य है। आवार्य श्री का-सब जगह पहुंचना कठिन है। अतः आर्य भाइशो को इसके सिये सीधा नीचे सिखे पते पर ही छन भेजना चाहिये। यन कास चैक अथवा बैक द्रापट या मनीआईर के रूप में भेजना चाहिये। जिस पर सिखा हो काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समिति लखनऊ।

नोट-इसका हिसाब बंक में पृथक् रखा जावेगा। और नोट भी प्रकासित किये जावेंगे।

> पता—मन्त्री आर्यं प्रतिनिधि नसमा उत्तरप्रदेश १ मीराबाई मार्ग, लखनऊ

भ्रोटम की असह्य गर्मी के बाद जब बुष्टि होती है,तब सब जगह कीचड़ ही कीचड फैल जाता है। आखिर मुख्टिजब तृप्त हो जाती है तभी उस की चड को दबाकर या स्खा कर जमीन या जलाशय को निर्मल करने की ओर ध्यान जाता है। ससार मे मनुष्य जब आपत्तियो से सम्बंकर रहाहोताहै तब वह अपने कर्त्तव्याकर्त्तव्य या धर्माधर्म की ओर बहुत ध्यान नहीं देता है। प्रेम और युद्ध में कुछ अनुचित भी तो नहीं माना जाता है। यही परि स्थिति देख, सोच और समझ कर बुद्धिमान लोगो ने यही शिक्षा दी हैं कि विपत्ति के समय किसी भी धर्मका आध्य लेकरकाम चलाना-चाहिये और अापत्ति से रक्षा हो ै जाने के बाद 'समधी धर्म मा चरेत' के अनुसार अपने वास्तविक धर्मका पालन करना चाहिये। ग्रीब्स की गर्ना और वर्षा के पानी से बचने के बाद शरद ऋतु का व्रसम्भ बातावरण उपस्थित होता है। जो व्यक्ति सक्टों का सामना करने के बाद बच जाता है वह जीवन में धर्मका प्रशन्न रूप और विकस्ति रूप देखता है इसलिये 'शारद पूर्णिना' जीवन की विकास और प्रसन्नताकी सूचक होती है। गुजरात प्रान्त मे शरद दुनिमः' के विन परिवार के सभी जन एकत्र होकर पूर्ण विकसित चन्द्रमा के प्रकाश में सूई में धागा डालकर अपने स्वास्थ्य और दृष्टि शक्तिकी परीक्षा करते है। वास्तव मे यह शरद ऋतुगर्भो और दर्भाके संघर्ष से स्वतन्त्र, स्वायशा होने के बाद सूझने वाला, शक्ति का, समृद्धि का निर्मल प्रसन्नता का एक सार्वभीम धर्म है। बहा पुराण में 'शरद पूनम' के दिन शहर की सड़को को साफ करके उसे सुगन्धित जल से सम्माजित करने, स्थान-स्थान पर फूल बिछाने और चंदीने आदि सगाकर निर्मल वातावरण निर्माण करने का विधान है। 'शरव् पूनम' प्रकृति के काव्य का अनुभव करने का दिन है। इस दिन लक्ष्मी सर्वद्र खमती है। स्वास्थ्य जगह-जगह विकाई देता है। सक्ष्मी के माने

सफाई का ध्यान रखिए (९)

ले-श्री सरेशचन्द्र जी वेदालकार एम ए, एल टी, डी. बी कालेज, गोरखपुर

धन बौलत ही नहीं, बल्कि प्रकृति की शोभा तारों में विराज्ञयान चन्द्र की शोभा और इसकी चाँदनी का हृदय पर होने वाला चामत्का-रिक प्रभाव है। शरद पुनम कला का दिन है। वास्तव मे प्रकृति का सौंदर्य परमेश्वर का सौन्दर्य है-उसका प्रतिविम्ब है। हीरे की तरह चमकते आकाश मे जुड़े हए तारे, पूर्णिमा का चांद, सुन्दर और अनन्त दूर तक फैला हुआ सागर, ऊपर आकार को छूने हुये गणन चुम्बी पर्वत. कलकल र बहुती हुई सरिताए परमात्मा के सौंदर्य कादर्शन कराती है। पृथ्वी की विशालता को उकती हुई हरियानी उसके स्पर्श से बहता हुआ सगीन मय बायू, पक्षियों का कलरच ये सम्पूर्ण प्रभुके सौंदयंका दर्शन कराते हैं।

को अपनातथा अपने बच्चो का शरीर तथा घर साफ सुथरा रखना होगा। 'अद्भि गात्रागि शुध्यन्ति' जल से शरीर शब्द होता है। अत हमे स्वय तथा बच्चों को प्रति दिन नहाने की बादत डालनी चाहिये। नहाने के समय शरीर के प्रत्येक अङ्गको साफ रखने का ध्यान रखनाचाहिये। नहाने के साथ-सात्र दांत, नाक आंख आदि की सकर्डभी आवश्यक है।हमारा सिर यदि साफ नहीं होगा तो 'जूं' उसमे पड जायगी। एक जुंकी आयुतीन चार सप्ताह तक की होती है, इस अवसर मे वह सौ अण्डे दे वेती है, जिन्हे लीख कहते हैं। इन लीखो को एक से दूसरे तक पहुचते हुवे देर नहीं नगती। बच्चे और बच्चियां खुजाखुजा कर तगहो जाते हैं। जिनके सिर

'शरद पूनम' के दिन स्वच्छ चाँदनी का रसास्त्रादा करती हुई बः लिका महली को सम्बोधन करते हये सरला बहन ने कहा-'जी प्रभू इतना सुन्दर इतना पवित्र और इतना आकर्षक है तो उसे प्रसन्न ओ र खाकरने के लिये हमें भी स्वच्छ, सुन्दर और निर्मल बनने की आवश्यकता है। और इस गुद्धना के लिये हमे बहुत खर्चकी भी तो आप्रश्यकता नहीं । बस, हमें इतना ध्यान रखने की आवश्यकता है। और इस स्वच्छता और शुद्धता के लिये हमे बहुत खर्च की भी तो आवश्यकता नहीं । बस हमे इतना ध्यान रखने की आवश्यकता है कि हम जहां रहते हैं, जहां जाते हैं, जहाँ देखते हैं वहाँ जो वस्तु अच्छी म लगे उसको सुन्दर बनाने का प्रयत्न करे । दूसरों को शुद्ध बनाने से पूर्व हमें, विशेषकर महिलाओं

मे जंपड गई हो उन्हें शाम को विर सावृत से धोकर 'पैरेफीन आइन या किसी जूनाशक वस्तु से धो देना चाहिये। पतली कघी से उन्हे निराल भी देना चाहिये। कपडो में भी जाकर वहत परेशान करती हैं। उन्हें कपड़ों को धोकर गर्म लोहा करने से दूर किया जा सक्ता है।

दुनके अनिरिक्त दातो पर भी ध्यान रखना आवश्यक है। दात दो प्रकार के होते हैं-तूछ के दात और पवने दात । छै सात मांत्र दूध के दात निकलने प्रारम्भ हो जाते है। उस समय दच्यो का ध्यान रखना माताका कर्ताच्य है। बहसात-आठ वर्ष तक रहते है। इनकी समाप्ति एक-एक कर होती जाती है और इनके स्थान पर पक्के बाँत आने लगते है। मसुड़े तक दांत की सफेदी को 'इनैमल' कहते हैं। इन मे ज्ञान तन्तु नहीं होते, इनैमल के

नी वे के हिम्मे की 'डेन्टाइन' कहते हैं। इसमे ज्ञान तन्त होते हैं। इनैमल सदत और उन्टाइन कोमल होता है।

मुखकारस 'अल्कली' होता है। अगर मख मे भोजन के छोटे छोटेटकडे पडेरहेतो वे सडकर अम्ल उत्पन्न कर देते हैं। यही अम्ल इनेमल की खा जाता है. जिमे कीडा लगना या 'केरीज' कहा जाता है। इनेमल के नध्ट होने पर डैन्टाइन बाहर आ जाता है, और भोजनादि के समय इमे मीठा, गर्म, ठन्डा लगने लगता है। भोजन के अस्ल को रोजने के लिये दांतीको खानेके बाद खब साफ करना चाहिये, और दांतो के स्वच्छ और साफ रखने का ध्यान माताको करना चाहिए।

बात के ठीक न होने से पाचन शक्तिपर बूरा प्रभाव पडता है। पाचन ठीकन होने से पेट साफ नहीं होता और बालक को कब्ज की शिकायत रहती है। पेट की गन्दी सड़ी हवा का हमारे स्वास्थ्य पर बुरा प्रभाव पड़ता है। माता को चाहिये कि बचपन से उसे ठीक समय पर शौच जाने का अभ्यास करावे। पेट ठीक रखने और शौच ठीक समय पर करा दे के लिए उसे जब से यह दूध पीना प्रारम्भ करे ठीक समय पर नियत माला मे मोजन की भी आदत डालनी चाहिये। पेट के कृमि और अन्य रोगो को दूर करने के लिये स्वा-स्थ्य के नियमों के साथ योग्य चिकित्सक से भी सहायता लेनी

बालको को ठीक से सोने की भी आदन डालनी चाहिए, इससे उसे लाभ होता है। इस प्रकार सरला बहन ने शारीरिक स्वच्यता के विषय में विशेष रूप से चर्चा की और बतलाया कि 'स्वस्य और स्वच्छ शरीर मे स्वच्छ और स्वस्म आत्मायामन रहसकता है।

उन्होने कहा भोजनादि मे भी स्वच्छता का ध्यान रखना चाहिए। भोजन साफ सुथरे पात्रो में बने।

[शेष पृष्ठ १० पर]

अलीगढ

[888] सन्दर सन्तान जन्म देकर. बिधि रस्तव से पोषण बाला। योग्य वयन्त बनाकर उनको, दो सौंप उने किर निज शाला। की सक्षत कमत हर घर स्थिर कर, किर बाण प्रस्थ सरकार किया, विनापस्य के मही सत्त्र है, परिषय बनाती श्रतिशाला।

[888] पच्ताम दर्य-पत्रात्तर का, धमयक्त दय समत्र निकला। स बात पास का सःकार, कर पहनी मानव ने माला। अरम दोषु मजारार गुरुखी, सन्याम-द्राप्ति तो विष्टल ध्यवी, नां उचित आय बन्धन होता. हे बोग्य बनानी श्रतिशाला ।

[883] अलियार्य एक ही आश्रन है, जो नशुक्रयं उत्तम आला। केय तीन इच्या आधारित, ही कनुज स्वय करने वाला। आश्रम कार का देश नहीं, है शुद्ध आत्म सन्देश सही। हर समय अभव हो हृदय सदय, रवि उदय हृदय हो श्रुतिशाला ।

f axx 1 अरराध विया फिर भव खाया, ले विया बेश सन्तो ब ला। वह मद्र वेश में भ्रष्ट घोर, आरक्षी को टगने वाला। सत सन्त वी भी कहना, मन वहीं यहाँ धोखा खाना, शुन सत्यवता है बही सन्त, जिसकी शादा हो श्रतिशाला।

[964] संस्कार बारही मजिल के, किर्मिन जिनसे मनूज विशाला। सम्कार नीम के किये तीन, अब आया एक ध्वजा वाला। तन भवन रहे या यह जाये, पर की ति-पतारा नव गाये; नित नाम व्योम तक लहराये, फर-कर फहराये श्रुतिशाला।

ि १४६] निज गर्भाधान नहीं निज बेश, अन्त्येष्टि नहीं निज बश बाला । देत्याग आत्म जब इस तन को, शख पचभूत की जो माला। यह सस्वार-सार अतिम है, सन्कार स्वय करता समाज; हरती है जिता देह जिन्ता, आत्म भार हरती श्रुतिशाला।

[989] जन पुता - मिता - बान्धव कन्धे, धारे विमान-शव रयवाला। बन्सें आसु श्रद्धांत्रलि के, हर और रही हो चढ़ माला। ओइम नाम है साथ सहारा, सत्य मुक्ति का गुँजे नारा; तन-गौओ कारव भीरव हो, करेगर्व दूस पर श्रुतिश्राला।

[98=] नहि नष्ट शस्त्र करते जिसको, है अग्नि नहीं दहने वाला। जल नहीं गला सकता जिसको, नहि बः यु शुष्क करने वाला। बस्त्र पुरातन ज्यो तज्ञा तन, आत्म तजे ज्यो तन-जीवन; सत्य सनातन अत्म अमर है, है तन अमर बनाती श्रुतिशाला। [989]

पाकर सब दुख से छुटकारा, आनन्द-सुधाका पी प्याला। जब जीव त्याग स्थून देह दे, हो प्राप्त मुक्ति की वरमाला। लेदेह विना अ'नन्द घना, परमात्म मध्य हो विद्यमान, मुक्ति भक्ति से भक्ति ज्ञान से, स्त ज्ञान शक्ति वे श्रुतिशाला। [8x0]

तैतालिस लाख बीस सहस्र, वर्षों की चतुर्युगी आला। दो सहस्र चतुर्युगियों का, एक अहीराज होने दाला। महिना तीस अहीराली का, बारह महिना मिल वर्ष एक, परान्त काल वर्ष सौ का है, ये मुक्ति अवधि वे श्रुतिशाला।

[8x8] छनीस सहस्रो बार प्रता, उत्पत्ति काल होने बाला। कीव मिक्ति का इसी क्षवित्र मध, पाये प्रिय अतन्द उनाला। मुक्ति बाद आतन्द भोगं कर, पून. जन्न का चक्र चताता; सत्कर्नसाधना ध्यान करे. देमिन्ड पुनः तो श्रुतिशाला। વિષ્ટર]

सौ शरद लखें, औ सौ जीवे, सौ सुन, और सुनाने बाला। इससे अधिक और सूख, सकूत, री अन हो सौ बर्बी दाता। स्वाधीन अधिक आनन्द दरे गौ-सपग से प्रमुज्ञान करे तो जन्म, जन्म से मुक्ति धवन, ये प्रात प्यार तो श्रतिशाला।

[gxg] जारत, स्वप्न, सुप्ती आगे है देशा तृरीय उत्तर आला। जरता, स्वप्न देवता, सीता, दे ज्ञान-ध्यान का उनियाला। करे तिरोहित तुरीय भाषादि, वे लगा ध्यान प्रभ में समाधि, दे दशा गत शुभ मुक्ति सद्द यह दशा दिलाती श्रतिशाला।

[848] धर्म-रम् हित मानव रहता, होता स्थल स्थून धर्मशाला । जहा पाठ विद्या का होता, वह भी स्थल स्थल पाठराला। हर वर्मधर्म उपकार मर्म, कल्याणवान उत्थान जहाँ; स्थल दिखाई रग से देती, है स्वय सक्ष्म भी श्रतिशाला। [עצף]

सःसा भवन या सुधा पवन, श्रमिको की भेक्ठ कर्मशाला। हो काम देत से होता या, पावन प्रज्वलित यज्ञशाला। जहाँ राष्ट्र निर्माण नियम से, गुत्र रही ही जय स्वदेश की; जहां-जहां तक काम प्रगति के, है वहां-वहां तक श्रुतिशाला ।

[948] तन सुन्दर हो या कुरुप हो, वर्ण गीर अथवा हो काला। कर्मरूप का धवल ध्य सा, हो उदय हृदय मे उजियाला। जिसका पावन चरण पधारे, वहाँ हवं की लहर विहारे; स्थल नहीं गुम सुरिम फुन-सा, हर मनुज-मनुज है श्रुतिशाला ।

[940] गायन जहाँ वेद का होता, या सैनिक स्वर नारा वाला। राष्ट्र शतुका होता विनाश, अरियो के बध की बधशाला। राष्ट्र हेत् उर्वशी त्याग दी, बन्दनीय जिसकी बलिवेदी; वेदवान हर मानव वेदी, वर स्वय बेद है श्रतिशाला। [१४६]

पद की जन पीर वही जाने, जिसके निकला हो पद छाला। अन्याय कहीं यदि होता हो, चुप आर्थ नहीं रहने वाला अ हर कर्म सोच कर करता हो, पथ सत्य अर्थ का चलता हो; जो पीर और जन की जाने, वह मनुज सफल है श्रुतिशाला। ि १५९ ो

माना में नहीं सही स्वामी, अगूरो की खेती बाला। इसकास्वामी है पुरुष अन्य, है अन्य खेत का रख बाला। गद्या खेत चर जाये माना, तो होगी मेरी हुानि नहीं; पर चरे गधा अंगूरों को, कब करे सहन ये श्रुतिशाला।

[१६०] एक सैकडा और साठ हैं, श्रुतिशाला के पर मटियाला। शब्द-शब्द हैं अंकुर संकुल, उगे पीत्र जिससे हरियाला। करूँ समपंग आर्य जनो को, हो जिनके स्वीकार मनी को; शुभ गाति ओ३म्,शुभ गांति ओ३म्,दे गांति ओ३म् की श्रुतिशाला ।

गितांक से आगे]

"बड़े बैको का राष्ट्रीयकरण अस आधिक नीति की दिशा में परला करम है. जिसके लिए प्रधान मली उत्सक हैं.और यह काम वित्त मन्त्रालय का चर्ज बढ़ी बिना नहीं किया जासकताथा। स्थिर स्वार्थों को छोड कर समग्रा देश इत कदम कास्वश्यत करेगा। श्री बेसाई से विस्त विशाग लेने और डाकेस्याग पता की स्वीति के अलावा की कांग्रेस में सकट है-और यह सबद है एकता नहीं। का। नेताओं के सिल जाकर काम करते की बात समझ में आती है, जिस्त सामृतिक नेत्रस्य क्ते बात शहर से नहीं आसी। जिसका रूप विघटनकाकी दिखाई देता है-देश को ऐस देताओ की आवश्यकता है की पदों की बजाय इतिहास के निकट र-ना चाहते हो और नीत पर अपना सब कुछ निछाबर करने को तैयार हो। कांग्रेस के समक्ष सदाल उन नीतियो को जारी रखने का है जो कि भी जवाहरलाल नेहरू से सम्बद्ध रही है. और जिन्हें अनेक वार स्वीकार किया गया है-प्रधानमन्त्री ने इतिहास कायम कर दिया है।"

पत के उपर्यक्त अ तो को मैंने इस लिए रोचक कहा है कि आज वह व्यक्ति की अपेक्षा नीतियों की वकालत कर रहा है, जो यद्यपि सही है, परन्त भी नेहरू के समय मे उसने यह कहने की हिम्मत नहीं की होगी। श्री नेहरू ने सदा ही नीतियों की अपेजा व्यवितयों से समझौता किया और नीतियो को एक ओर रख पत्राची सवा, भाषायी विवाद, प्रान्तो के विभा-जन पर शिवत के सामने आत्म समर्पण किया। स्वय काग्रेस में ही आज जो स्वष्टन आर्थिक नीति पर दो गुट दिखाई दे रहे हैं वे इस बात के प्रत्यक्ष प्रमाण हैं कि कार्येस सगठन का निर्माण भी नीति के आधार पर नहीं किया गया। यदि पदो की अपेक्षा नीति-याँ ही त्रिय होती हैं तो महात्मा गांधी की सलाह के अनुसार काग्रेस अको भगकर दियाजाना चाहिये

वेंकों का राष्ट्रीयकरण

(एक महान् आर्थिक कदन अथवा राजनैतिक उटेश्य)

[ले०-बेदअबा दिद्यार्थी एम. एस-सी. (हीतिक), एन एम-सी गणित]

था. और नीरियो के आधार पर दल बनने चारिए थे। कार्रेन तो एक अञ्चलन था. एक स्टूटा देश को आजाब यसने या। बढ असाय था कि उन पन पर टराज लोगो के विकास अर्थनीय वर रमान होने हैं। उक्ते अति दव यदि नीति के आधार एर श्री दाते बागठा होता और सीटिंगे अधार पर ही उनना ले रोट सांगे जाते हैं, की धोकत अप ी दिशाही कउ और हो तै : इन हे विवरीत राजे । के मान दर सारा-दीके नाम पर. और उपने भी अधिक गिरी हुई बात यह थी कि थी गाती और थी नेहरू के नाम बावेन उन्मोदनार के यान के सन्दर्भ में गीजा देवाग गड़ा और इन्हें साल ही उन्हें नाव्होंबागाम भी काड में आर्था कि किया जो में महें उन ते बहुत्व नामें मां और खागदनी यां ने मिन्सूनी करना करों हा अवन्ता समार्थी मां।

पारस्य में ही बेंग के र गी सामाय भी कता दारों गांगे हुन ब मनदी गांगों के गांदीन होंग दत्त में कूट के दुख मुख्य जा बचुन किने पिता सुर्वेश हुआप मा ही रह जातेगा। धीमची जहना जायकारती हुग्या सामांगन सह गांत आमें तहनाहकीन में तिहुसा है—

राजनैतिक समस्यारं

पर बोट मांगे गये। उन्हें दोट तो मिल गये और राज्य भी मिल गया, परन्त देश के लोहत ल को एक ऐसी गलत दिशा निलगई किलोग व्यक्ति भोही अधिक महत्त्व देने लगे,और जब भी आधिक नीति जो ने प्रश्नों को बीच में लाया जाता है. तो बसे इतना उलझा दियाजताहै कि जनसाब रंग की समझासे परे की चीत हो जाती है। इसके अतिरिक्त बेको के राष्टीयकरण करने के लिए श्री मोरारजी से दिल विभाग वापन लेना आवश्यक थाया नहीं, यह भी एक दिच रणीय दिख्य है। क्योंकि श्रीदेस ई के इन कथन मे बजन है कि श्रीमती गाधी एक भी उदा-हरण दे जब उन्होने किसी काम के लिए कहा हो और उन्होने न किया हो। अत इनसे केवल यही परिलक्षित होता है कि श्रीमतो गांधी बैकों के राष्ट्रीकरण के साथ ही अपने विरोधियों से उस घटना का बदलालेने की भी उच्छ हथीं जब उन्हे राष्ट्रपति चुनाव के

बहा के राष्ट्रीयकरा की बर्दो परानी साम से सदोई राज-मी ते निहित है, और न विपार-धारा। यह माग इत तहर्वे से चठी कि जायिक क्षेत्र ने बदा-सी भनावश्वक गडबडी की राजा जा सकताथा, बशते हवारे नार्वजनिक क्षेत्रकी सुरू आन बंही के उपार देने की पद्मित पर कड़े राजधीय नियल । के माथ हुई होती। इसके अभाव में हमारे सार्वगनिक क्षेत्र के विकास का शोषण मुड्डी अर मुनाफाखोरो ने किया निवती आधिक सत्ता खतरताक बन जुही है। १४ घराने निजी क्षेत्र से भारत की उत्पादक शक्तियों के ७४ प्रतिशत की नियन्त्रित करते हैं। यह इय लिए सनव हो सका वनोक्ते व्यानारिक बैही का प्रवस्त इन घरानो या इन लो ते के हाथो में था। इयसे इतकी शक्ति इतनी बढ़ गयी कि ये सार्वजनिक क्षेत्र की विकास दर और दिशा निर्धा-रित करने का निर्देश देने लगे। इसी प्रकार यदि "हरी कान्ति

की उपेक्षानहीं करनी है, तो कृी के लिए उपार देने का काम राज्य को अपने हाथों में लेना होगा।

"ये त्यापारिक वंके खने ज म रिजर्बर्वक द्वारा कथी-कशी रागाये प्रतिवासी के बायजब जना-जेंगे और चोर शकाहती की मद्र वर री थी। ये लोग गैर राजवी गार्थे सरा के बकर और किरणना जिला जनगतर विदेशी गता पाला करते से । बिदेशी सदा वादान कर्स ज की बेही ने उस े मोटा गुराका कतावा और िर ते जो देग के लगाने से उत्तर वर्ग व्हीं। देवन **धोरी** पे सामी से इन यहां और बडे प्रतीती वे में ताउनांड की और . दर्जन माति से साथ करने बाजी की ये खुते थे। देत ने अभ्यशे पर उधार देशर मान्त्राचे प्रवार करती थीं, और उनके छिने हो 'दौलत के ज देरे" गो गति प्रप्रदान के लिख पडेरतीये। "सऔर माध्यम वाशीबादियों को बंकों से बदः नहीं नि "ती थी, और अब्द एका-जि.। रियो से इन हा स्वादत होता err i"

हन वानपशी तस्त्रो या वैतिक पैट्रियट की प्रत्येक विवादधारा सं गले ही सहमत न हो किन्तु, स्थित जा जिस या देना के साथ उत्तरे विवाय श्या है, उतकी सराहना करनी ही पडेती। यदि इसने से प्रवास मितान भी सब हो, तक भी स्थित के प्रयावह हैं के का अनुमान लगाया जा सकता है। शिन्तु, उर्माय से जिनके आखें है, वे वेय दे हैं कि यह लगामा सारी यो सारी वाम्तदिक स्थित को सासी वाम्तदिक स्थित को

और यह स्थिति कल की जराज हुई नहीं है विद्ये २२ वर्धों से यह होना आ रहा है और इसके निये शासक तथा कार्ये नियं सामक क्या कार्ये नियं सामक क्या कार्ये नियं सामक क्या कार्ये नियं सामक क्या कि किया कार्ये नियं सामक क्या कि सामक क्या क्या कार्या क्या नारा किया क्या कारा दिया, स्था

'वर्षीय क्षोजनायँ प्रारम्म की जिस का उद्देश्य देश की समद्भि बनाने के साथ-साथ समात्र मे गरीबी और अमीरी के अन्तर को कम करते जाना था, किन्तु प्रत्येक योजनाके इत्त मे यह अन्तर बढता ही चला गया। अमीर और अभीर होता गया, तथा गरीब और गरीब होता गया। उसी का यरिष्णाम यह हुआ कि देश की अधिकाश पूजी कूछ गिने चुने परिवारों के पास आ गई। अतः इसी को रोकने के लिए श्रीमती गाँधी ने यदि राष्ट्रीयकरण का यह साहसिक कदम उठया उस पर वे बधाई की पाल है। जिस तेजी और शंशता से यह कदम उठाया गया, उससे ऐसा मालूम पड़ा कि श्रीमती गांधी कोई रिस्क सशय नहीं लेना चाहतीं थीं, और हर क्रोजना पहले-से ही तैयार थी, तथा वे बेक के मालिकों को कोई अव-सर नहीं देना चाहती थीं।

प्रत्यु, ससद के अधिवेशन प्रारम्म होने के ४० घटे के पूर्व को शोधना बरती गई, वह शीधता स्तंतद का अधिवेशन प्रारम्भ होने के धूदिन बाद तक इप सम्बन्ध में कोई भी अध्यादेश न लाते पर बहीं बरती गई। यही सन्देह का कारण है। क्या इस बीच बंकों के मालिकों की अपना इथया निकालने का सभय नहीं दिया गया? हो सकता है, सरकार यह कहे कि हम सत्र हिसाब-किताब देख लेंगे, किन्तु कालाधन तो निकालने का अवसर उन लोगों को मिल ही जायेगा। अब्रातक सरकार इन बंकों पर अधिकार कर पायेगी तब तक यदि ये सभी बंक उसको घाटे में मिले सो इसका उत्तरदायित्य किस पर होगा? आर्थिक प्रस्तावो से लेकर राष्ट्रीयकरण तक का सारा कार्यक्रम जब बनाया गया तो उसमें तुरन्तससद में यह विधेयक नाने की भी योजना जुड़ी होती तो बेहतर होता, और अनावश्यक सत्बेह और अविश्वास की स्थिति बही आती । यहां तक विधि क्यालय ने सरकार को यह राय 🚁 दी है, कि सुप्रीम कोर्ट हारा

बंक राष्ट्रीयकरण आध्यादेगकी कुछ धाराओ पर अमल मे रोक लगाने से भी सासद मे एक नया विश्रेयक पेस करने मे कोई कानूनो ककावट नहीं आयेगी।

अन्त मे हम केवल यह कहना

चाहेंगे कि बंको के राष्ट्रीयकरण का कदम आर्थिक दिल्ट से अच्छा है, और इसकी सभी वर्गी की ओर से सराहना की जानी चाहिये,किन्त काग्रेस के इस कदम से उसके पिछले कार्य कलाको पर परवा नहीं डाला जा सकता, जो इससे पहले उसने आधिक क्षेत्र में किये हैं। इसके अतिरिक्त श्रीमनी गांधी ने आर्थिक नीति और कार्यक्रम पर अपने 'छुटपुट विचार' जो उन्होने 'ब्रत्दीसे एक कागज पर लिख डाले थे' जिस प्रकार कार्य समिति तक पहुचाये उससे विरोधियों के इस आरोप में काफी वजन मालूम पडता है कि इसमें समाजवाद और इत आधिक विकास के लिए उनकी तड़प कम और राजनैतिक उद्देश्य अधिक प्रकट हुआ। यह प्रस्ताव कांग्रेंस के फरीबाबाद अधिवेशन मे रखे जा सबते. थे। दूसरे शी अवसर इसके लिये हो सकते थे, परन्त वाग्रेस के जिस अधिवेशन मे राष्ट्राति पड के लिये काग्रेन का उम्बीदवार चुना जानाथा, उसमे ये प्रस्ताव रख कर और इसके बाद भी देस ई से जिस नाटकीय ढग से चित्त विभाग लिया गया, उसमे यही प्रकट होता है कि एक अच्छे कदम के सत्थ-साथ उन्होने अपने विरोधियो को भी चारो खाने चित कर दिया। सब कुन्न इन तरह हुआ कि जनतामे श्रीमती इदिरा गाती को जिलनी बाह-बाह मिले उनके विशेधियो को उतनाही नीचा देखना पड़े।

जंता कि हम पहले भी कह चुके हैं, कि १४ बंकों की जाना पूजी पर नियन्त्रग हातिल कर तिना ही आधिक केल में सब कुछ नहीं है। आधिक नियोजन से यह एक कदम है। इससे चौथी पंच-वर्षीय योजना के लिये २७ अरब ४१ करोड़ की रासि भी उपलब्ध हो सकेगी। जंसा व्योजनी गांधी ने कहा है कि जिन १४ बंकों का

वनिता-विवेक

[पृष्ठ ७ का शेष]
साफ सुधरे कपडे पहनने वाले
बनाये, स्वान भी साफ सुधरा हो।
आज तो यह हात्तत हो गई है
जहां भोजन बनता है, वहीं बच्चा
पायखाना कर रहा है, उस पर
सम्बं भिन-भिना रही हैं, माँ
कपडे से पोंछ कर फॅक कर या
बंसे हो उस बच्चे को छोड़ कर
काम मे लगी रहती हैं। यह चीज
ठीक नहीं। भोजन खाने से पहले
हाथ पर छोना चाहिये। रसीई
पर देव मन्दिर के समान पित्रत
होता चाहिए।

स्वच्छता का व्यवस्था से भी बहुत अधिक सम्बन्ध है। घर की स्मियों का बहुत अधिक समय चीजों को खोजने मे चला जाता है। चाभी दियासलाई ज्ता आदि इधर-उधर रखने से बड़ी कठिनाई होती है। पूज्य आनन्द स्वामी जी महाराजने अपने साथ घटी एक घटना सुनाई थी । दिल्ली के करील बाग मे एक सज्बन उन्हे रात को दूध पिलाने अपने घर ले गए । घर मे जाकर बैठे ही ये कि विजलीफेल हो गई। अन्धकार हो गया । उन्होंने सरकार को और विजली विभाग की बुरा-भला कहना प्रारम्भ किया। अब वे सक्जन लगे सरकार को कोसने। पूज्य स्वामीजी ने कहा 'राज्य को कोसने से कुछ बनेगा नहीं, आपके घर मे कोई मोमवसी आदि होगी उसे जला लीजिए काम चल

राष्ट्रीकरण किया गया है, उन्में और स्टेट बेंक के कुल मिलाकर देश के बंक डिपाजिट का ब्र्य असितात जावा होता है, अत. भविष्य में भी इससे धन की प्रास्ति, वैश की योजनाओं के लिये और दूसरे विकास कायों के लिए हो सकती। किन्तु, भविष्य में राष्ट्रीयकरण के कारण वेश की अभे-व्यवस्वा आणे की ओर से बढ़ सकेंगी, यह कमं-वारियों की कुगलता, सरकार की नेकनीयती और बेंकों के लाल से जान जन को लालानित करने के सुद्र निश्चय पर निर्मर करेगी।

जायगा।" तब उन्होने क्वक की मा को पुकारा और मोमवली तथा विवासलाई मागी । दिवासलाई और मोमवली की खोज की गई। पर वे नहीं मिली तो एक सिगरेट पीने वाले से मांगी । तीलियां जला जलाकर मोनबत्तीकी खोज शरू हुई । नीवत यहाँ तक पहुंची कि बत्तियां खत्म होने लगीं । दियास-लाई वाले ने कहा 'तीलियां जरा संभाल कर खर्च की जिए, नहीं तो वे भी समाप्त हो जांबगी, और आप अधिक कठिनाई में पड जायेंगे।" इस भाग दौड मे बिजली आ गई। वे सज्जन बंठे और बोले यह राज्य का प्रवन्ध ही सारा खराव है। जिस विभाग को वेखी वहीं अध्यवस्था है। कितना समय इन लोगों ने नष्ट किया।" स्वामी जी महाराज ने आलोचना सुनकर हॅमते हुए कहा "राज्य का प्रबन्ध अच्छा है या बुरा, परन्तु तुम अपने घर काप्रबन्ध तो देखों न दीप-सलाका रखने का ठिकानाहै न मोनवली रखने का स्थान और कोसा जाता है राज्य को ? राज्य क्यातुम्हारेघर का भी प्रबन्ध करेगा?"यही हाल प्रायः सभी घरों का होता है। हमे इसे सुधा-रना चाहिए। स्थन्छता और व्यव-स्था घर के लिये आवश्यक हैं। 🖈

बेद प्रचार सप्ताह पर आमन्त्रित कीजिये

- श्री रामस्वरूप की आर्यमुसाफिर
- "गजराज सिंह जी
- ,, धर्मराजींसह जी ,, खेमचन्द्र जी
- " विन्ध्येश्वरीसिंह जी
- ,, प्रकाशबीर जी शर्मा
- " जयपालसिंह जी "मुर्लीघर जी
- ,, रामचन्द्र की कथावाचक
- ,, खड़गपालसिंह जी
- ,, रघुवरबत्त जो शर्मा ,, महिपालसिंह जी

्संन्यास<u>ी</u>

- श्री योगानन्व जी सरस्वती ,, प्रजवानन्व जी ,,
- ,, प्रणवानन्द जी ,, रहानन्द जी
 - —प्रेमचन्द्र शर्मा सभा मन्त्री अधिष्ठाता उपवेश विभाग

साहित्यन्समिद्धा

ईश्वर-दशेन

ले०-धी जगत्कुमार जी शास्त्री प्रकाशक-मधुर-प्रकाशन आर्थे समाज मन्दिर, सीताराम बाजार देहली ६, साइज २०×३०--१६ पेत्री, पृष्ठ-सस्या १३६, मजिल्ब मुल्य १५० पेते।

श्री प० जगत्कूमार जी शास्त्री उपनाम 'साध सोमतीथं'आर्यसमाज के पराने और अनुमयी उपदेशक हैं। वे जैसे प्रभावशाली व्याख्यान दाता एव कथा बाचक है, बैसे ही सिद्ध हस्त और यशस्त्री लेखक भी हैं। उनकी रचनाए उर्द और हिन्दी की सभी आर्थ पत्रिकाओं में प्रकाशित होती रहती है। आर्यमिल मे भी उनकी बहर-सी रचनाएँ प्रकाशित ही चुकी हैं। इन दिनों भी उन की 'अध्यात्म-सुधा'शीर्षक के अन्दर बड़ी प्रमावशाली, विकर और सरल नुबोध वेद-ज्याख्या माला चल रही है। समाक्लेक्य पुस्तक ईश्वर-दर्शन में ऋग्वेद के एक सुक्त सजनास इन्द्र की कमबद्ध व्याख्या प्रस्तुत की गई है। उपवेशों को अनुक्रम पूर्वक देव का स्वाध्याय करने वालों के लिये यह पुस्तक उपयोगी है। यौगिक वेद भाष्य शैली और वेटार्थ की पौराणिक पद्धति पर भी इसमे अच्छा प्रकाश डाला गया है। पौराणिक इन्द्र का दिग्दर्शन बीमत्स होने पर भी रोचक और ज्ञान वर्धक है। पुस्तक पठनीय और सग्रहणीय है।

यम-नियम प्रदीप सदाचार चन्द्रिका

ले०-उपर्युक्त श्री ए० जगत्कुमार जी सास्त्री, प्रकाशक-मधुर प्रका-शन देहली ६, साइज २०४३०= १६ पेजी। पृष्ठ-सँख्या१०३, संग्जस्य पुस्तक का मूल्य १४० पेसे।

आर्धसमाज से यम और नियम के स्वाध्याय, मनन और उसके अनुसार जीवन ब्यतीत करने पर विशेष बस दिया जाता है। स्वक गुद्धिऔर शास्ति प्रास्ति के लिये यम और नियमों का अभ्यास अत्यन्त आवश्यक है। विद्वान् लेखक ने उपनियमों की विस्तृत व्याख्या करके इनके महत्त्व को बहुत वढाया है। नवगुवको और गृहणियों को शान्त जीवन व्यनीन करने के लिये इस पुस्तक को अव-श्य पढना चाहिये।

वैदिक प्रार्थना

लेखक और प्रकाशक उपर्युक्त यह पुस्तक टा दूसरा सस्करण है। इसने वेड मन्त्रों के आधार पर ३० तनुन्ति प्रार्थण में का सकतन प्रस्तुत किया गया है। तीत प्रार्थनाएँ देनिक पाठ के लिये और प्राप्त साथ की वो विशेष प्रार्थनाएँ इसमें हैं वर से हैं वर प्राप्त के कुछ मधुर भजन भी हैं। इसमें वेशनस्य जी ने लिखी हैं। प्राप्तना विज्ञान के आधार पर अन्यानुशासन और सद्गाय प्राप्ति में इन प्रस्तक से विशेष साम हो सकता है। प्राप्तन के स्वार्थन पर अन्यानुशासन और सद्गाय प्राप्ति में इन पुस्तक से विशेष साम हो सकता है।

आर्य वीर

मधुर लोक आर्यसमाज सोना-राम बाजार दिल्ली से श्री राजगल सिंह जी शास्त्री के सम्पादकस्य मे प्रतिमान निकला। है। यह आय वीर एउर लोक का विशेषांक है साहज २० × ३० – १६, पृष्ठ-सँ० १३४ है। सग्रुर-लोक का वार्विक ग्रुरक ४) और विशेषांक का २) है। ग्राहकों को मुस्स दिया जाता है। इस अँक मे आर्थ कुमारों और युववों के लिये अकड़ी सामग्री है।

अ यंबीर अन्दोलन का आर-निक इतिहास भी इपमे है। औी गौरीसंहर भाग्द्वाज का लेख आर्थ समाज के उत्तराधिकारी मर्मस्थल को छूना है। अन्य लेख भी शिक्षा प्रवृष्ठी

—नारायण गोरवा**मी वैद्य**

१५ अगस्त जिन्दाबाद !

आजादी हासिल करने से भी कहीं ज्यादा कठिन काम है-

आजादी की रक्षा

आइये ! आज के इन परस पावन दिवस पर आजादी की रक्षा के लिए

राष्ट्र ध्वज के नीचे प्रतिज्ञा करे कि -

१-हम खेती-बारी और उद्योग-वन्धों की उपज बढ़ाने में जान लड़ा देंगे

२-राष्ट्रीय एकता के और पादेशिक अखण्डता के लिए

अपना सर्वस्व होम देंगे

३-छोटे तथा स्वस्थ परिवार की योजना को पूर्ण सफ्छ वनार्थेगे

--

४-हम जहाँ कहीं भी हैं, सच्चाई और निष्ठा के साय अपने राष्ट्रीय दायित्व का निर्वाह करेंगे

विज्ञापन स॰ २ सूचना वि ।।ग, उत्तर प्रदेग द्वारा प्रमारित

एक हजार रुपये के वैदिक-साहित्य मुफ्त लीजिये

क्षावणी के शुम अवसर पर "महिंच सुगन्धित सामग्री" ने अपने प्रिय प्राहकों को १०००) द० का बैदिक साहित्य प्रुपत देने का निरुच्य किया है, जो प्राहक ४० किलो सामग्रो मॅगायेंगे, उन्हें १०) द० का जो २० किलो सामग्री मॅगायेंगे उन्हें ५) द० का ओर जो १० किलो मॅगायेंगे उन्हें २) द० का साहित्य सामग्री के साथ ही मॅट ध्वकर मेत्रा जायेगा। यह साहित्य १४-९-६९ तक म्राने वाले आर्डर पर ही दिया जायेगा आप शीछ हो आदेश देकर साहित्य ग्रान्त करे।

अब भारत के साथ-साथ विदेशों में भी प्रामाणित हो गया

महर्षि सुगन्धित सामग्री

ही सर्वोत्तम सामग्री है

१-महामन्त्री सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा का सन्देश

मेरी हार्बिक इच्छा है विश्व में यज्ञ का अचार हो, और अत्येक आर्य पुरुष प्रतिदिन अपने घर में "महर्षि सुगन्तित सामग्री" से यज्ञ करें। त्रयों कि महर्षि सुगन्तित सामग्री शास्त्रोक्त रीति से बनी हुई विशेष सुगन्तित सामग्री है। सभी आर्य समाजी तथा आर्य पुरुषों की इसका उपयोग करना चाहिए। ऐसी मेरी हार्बिक इच्छा है। सामग्रीस सास्त्रास्त्रीस आर्थ प्रतिनिधि समा

२-सप्रसिद्ध आर्य नेता पं० प्रकाशवीर जी शास्त्री क्या कहते हैं-

"महाँच सुपरिधत सामपी" बहुत अच्छी है। जड़ी चूटी पर्याप्त मात्रा में होने से लाभप्रद भी है और सुपरिधत थी। स्राह्म है यज्ञ प्रेमी इसका अच्छा लाभ उठायेंगे।

३-डच गायना के एक प्रसिद्ध व्यापारी का आर्डर

आपके आवेशानुसार आपके एजेन्ट श्री चेतन ट्रेंडिंग कार्योरेशन से पत्र व्यवहार के बाद उन्हें १००० किलो सामग्री के लिये २७००) रु० पठाया हूं। आपको मालूम हो आपको सामग्री उत्तम प्रतीत हुई। इसलिये आपको सामग्री मेंगा रहा हूं। R. SHBORATAN AND SONS, LUTCH, GUYANA

४-एक बंटिश गायना के व्यापारी की सम्मति

ह्यापकी मेजी "महर्षि सुगस्थित सामग्री" सुरक्षित मिल गई। आपकी सामग्री हमें बहुन पसन्य आई। अत. सविष्य से हम आप से ही सामग्री नगाया करेंगे। C. S. PERSAU > 97 DUXTON, BRITISH GUIANA

यज्ञ की सफलता के लिए आवश्यक है

महर्षि सुगन्धित सामग्री

क्यों कि केवल मात्र इसमें ही निम्न विशेषताये है

१-यह प्राचीन ऋषियों द्वारा प्रवेशित नियमानुनार ही तैयार की जाती है, एवं इसका निर्माण आयुर्वेद के स्नातको की देख-रेख में होता है एवं ३५ वर्षों से आपकी सेवा कर रही है।

२-हमारी बल वर्ड के तथा रोगगांक सामग्री में कुछ ऐने विशेष तत्वों का सम्मिथा है, जिससे यह आधुनिक विनाशकारी अविकारों से उत्पन्न विषाक्त तथा दुषित बायू मण्डल के प्रमाध को भी नष्ट करने में पूर्ण समर्थ हैं।

३-यह सामग्री न केवल भारत मे अपितु विदेशों में भी अपनी विशेषताओं के कारण ख्याति प्राप्त कर चुकी है।

४ – यह सामग्री ऋतु अनुमार तैयार की जाती है।

५-हमारी सामग्री अयार सुग्ध्य की लपटे देने बाली है। ६-इस सामग्री मे कुछ ऐसी अडी-बूटियो का मन्मित्रण है जिनसे इन सामग्री से यज करने वाले परिवार सदारोग मुक्त तथा स्वस्थ रहते हैं।

इसलिए आप भो "महींघ सुगन्धित सामग्री" प्रयोग में लेकर देखे

* हवन कुण्ड *

हमारे यहाप्रत्येक साइज के सुन्दर मजबून, विधि पूर्वक बने हुये स्टेन्ड सहित हवन कुण्ड भी हर समय तैयार मिलते हैं। हवन कुण्ड के सृत्य १२"४१२"=१०),९"४९" =४),४३" ४३"=२-४० ६० प्रति नगके।

सामग्री का रेट:- प्येशल ६०) रु०, स्पेशा मेवायुक्त ७०) रु० प्रति ४० किलो के ।

अपार मुगन्धित शुद्ध घृन, चावल, तिल, मेबा मिश्रित १००) रु० प्रति ४० किलो ।

संचालक-डा॰ वीर रत्न आर्य एम. एस. सी, एम. बी. एस.

महर्षि स्गन्धित सामग्री भण्डार केसरगंज, अजमेर (मारत)

पुज्यपाद महान्मा आनन्द मिक्षु जी

आमरण अनहान का निहचय

सार्वदेशिक आर्थ महा सम्मेनन हैदराबार मे सर्वसम्भन स्टीज्त प्रस्ताव के आधार पर पुज्यपाद महात्मा आनत्दस्वामी जी महाराज गत कई मास से आर्यसमाज के सङ्कानों के पारस्परिक झगडों को सुलझाने के लिये प्रयत्न करते रहे. जिल्ल कारणवशाल वे अपने शुभ प्रयत्नों मे सफलता प्राप्त नहीं कर सके। इस विफलना से पुत्रय महात्मा आनन्द भिक्ष जी महाराज के हृदय को गहन आधात पहचा। आर्यसमाज फ अनेक शुभीवतक इस स्थिति से विस्तित हैं, और चाहते हे शीधाति पेध आर्यसमाज के नगठनो का पारस्वरिक बेवनस्य समाप्त हो। इन परित लक्ष्य को सामने रखकर कई आयं युवक सगठनो ने दि० ३० जुरू ६९ को आर्यसमाज सगठन समिति का निर्माण किया, जिन्हे अध्यज प्रदेश महात्मा आनन्द भिन्न जी महाराज है।

१ जुलाई १९६९ से २ अगस्त तक पुत्र्य महात्मा आनस्य भिन्न जी और आर्थणमाज मगठन समिति के सदस्यों ने चारी पक्षी [सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, के दोनो दलो दोनो प्रतिनिधि सना(पनाद) । के नेताओं से मिलकर कोई सबसम्बत हल खोजने का भरसक प्रय न किया परन्त, सफलता नहीं मित्री । अत समिति के मर्वाधिकारी श्री पत्यपाद महत्त्मा आनन्द मिक्ष जी महाराज ने ३-८-६० को समिति की एक आवश्यक बैठक उस समय नक की गतिविधि पर विचार करने के लिए बलाई । समस्त परिस्थिति क अवलोकन के बाद सभी सदस्यों को अत्यन्त आक्चर्य, खेद एवं दृख के साथ पुज्यपाद महामा जानन्द नियुजी के आमरण अनशन के प्रस्ताव को बाध्य हो कर स्वीकार करना पडा।

समिति मे निम्न निर्णय हए

१-दोनो पक्ष ९ अगस्त १९६९ तक अपने शावंदेशिक एवम् प्रान्नीय सभाओं के सभी मुकदमे बापस ले और नये मुकदमे न करे।

२-दोनो पक्ष ९४ अगस्त १९६९ तक अपने झगड़ों का कोई सर्व सस्मत समाधान घोषित करे।

३-यदि वे ऐसा करने मे असमर्थ रहें तो १७ अगस्त १९६९ को 3 बजे आर्यममाज नयाबास मे आर्यसमाज सगठन समिति द्वारा आयो-र्जित एकता गोव्ठी मे अपने-अपने-अपने अधिकार प्राप्त ५-५ प्रतिनिधि भेजे जो पुज्यपाद महात्मा आनन्द भिक्ष की अध्यक्षना में निर्णय लेग। जो सभी पक्षों को मान्य होगा।

किसी भी पक्ष द्वारा उपर्युक्त माँधी के न मानने अथवा अवहेलना करने की स्थिति में समिति के सर्वाधिकारी पुज्यपाद महात्मा आनन्द भिक्ष जी २७ अगस्त १९६९ श्रादणो पर्व से आगरण अनशन कर अपने प्राणों की आहित देंगे । और यह ऋन आगे भी चलेगा। हमे आशा ही नहीं, अपिन पूर्ण विश्वास है कि आर्य बगत के सभी विचारक और सँग-ठन में जुटे हुए बन्धु इन विवाद में उलसे हुये नेताओं को अपने विवार सत्परामशं एवम् शाक्त से अपगत कराकर आयंसमाज के सँगठन को सदढ करने में योगदान दगे।

-जगदीश विद्यार्थी मन्त्री-आर्यसमाज सङ्घठन समिति आर्थममाजमन्दिर मार्ग, नई दिन्ती-१

समस्त आर्थ जगत के नाम आर्थ प्रति-निधि सभा उत्तर प्रदेश की विज्ञिपत

भारतवर्ष के समस्त आर्यममाजी व प्रतिविध समाओं और सार्व देशिक सना के अधिकारियों की तेवा के विदेशन है कि '95 सबस्बक से २९ नवस्पर १९६९ तर दारागमी में 'पार्श राम्प्राचे जनाहवी समा-रोह' जिराट रूप से मनाया जायगा । इन तिथिया के बोर्ट भी आर्थक-माज उत्तव, सम्मेनन, क्या शदि न रखे। जियमे सर्वधार्य बस्टमण बाराणकी पट्ट व सके । कारी 'तस्त्र र्थ सा उदी मरी तत्र वे क्या पटकल धनराशि तेजादी क्पावर।

> शिवकमार शास्त्री संपद्य सदस्य FILE

प्रेयचन्त्र शर्मा सरस्य िताल अवर म जी

रार्ग प्रतिधिसमा, उत्तरप्रदेश सक्तर

प्रांग्राम वर प्रचार सप्ताह २७ अंगरत से ४ सितम्बर

१-भी जनवीर शासी-आर्यसमान

मक्रमाय भवता । २- ती श्वाम ब्रह्म श'स्त्री-आर्व

समान लजीवार । ३-श्री केशबदेव शास्त्री-आर्य

समाज भर्वता । ४-थी जवेन्द्र साहत्रो-प्रार्वनमाज

फेज:बाट । ५-%) शकरनात आर्य-आर्य समाज मेनपूरी।

६-श्री स्वा० योगानन्द सरस्वती आर्थसमाज डब्लाम नगर । ७-भी स्वा० देवानस्य सरस्वती

आर्यसमात्र खर्जा। ८ - श्री गजराजीतह जी -- सर्थ

सपाज सिरोली ९-श्री धर्मराजसिंह जी-आर्थ समाजसीता इर।

१०-श्री वेदगालसिंह जी- आर्य समाज भवंना-विधना ।

9१-धी खेमचन्द्र जी- आर्यसमाज कादगी। १२-श्री प्रकाशबीर जी शर्मा-

आर्थ सनाज हाथरस । १३-श्री जयशाली ह जी-आर्य

समाज सुन्तानपुर(नैनीताल) १४-थी ज्ञानप्रकाश जी-आयं समाज मऊनाथ भजन ।

१४-श्री मुर्ली उर जी-आर्यसमाज तिलहर ।

१६-श्री रामचन्द्र जी वर्गा--आर्थ समाजलखीमपूर।

-प्रेमचन्द्र शर्मा, सभा मन्त्री

—रु पुरुद्वे दा अध्यक्ता≇ विदाते से जिला आर्थ सहस्रेण

— आर्य समाज गोडा प्रधान श्री मुरलीमनोहर जी कै प्रयत्न से कृतर भक्ता मे आर्थ समाज की स्थापना हो नई है जिसमे थी रामकिशोर मिश्र सर्दे-क पव प्रधान आर श्री भगवतीयसोड की मन्त्री चो गये।

—आयसमाज गोण्डा प्रधान श्री मुरली मनोहर ने गुष द्वारा भगाई गई एक हिन्द स्क्री को पून गुद्ध करके हिन्दू समा

--- आय समाज गोडा अपने सरक्षण में रखने के विषये एक ९ १० वर्षकी आयुकी मधिन नाम की लड़की पुलिस से प्राप्त हई है। —आयसमाजसन गाडने स्हाराज चौक जेल्कब सर्कन बस्बई ११ मि आम की स्थापना ता० ४ जुलाई १९६९ ई० वो हई । अब तक इसके सदस्याकी सख्या ५३ तक पहच गई है। इपने निस्त अ.स कारी निवाचित इय है। प्रधान-श्री ए० रुद्रदेव जी साम्ब्री

मन्त्री-थी राजे द्रवाच पाण्ड उपनन्ता-श्री शुम हरण द्विवेदी " भी विज्यापन्द शाली कोपाध्यक्ष-श्री स्यापाकर आध

,, ,, जगनप्रसाद गौनम

उपप्रधान-श्री सनाजित सिधा

पुस्तकाध्यक्ष-भी ५८३२ शर्मा

-7/7

रोहिलखण्ड आर्य सम्मेलन

जिला उप प्रतिनिधि समा बरेली ने अपनी आदश्यक बैठक बिनाक २०-७-६९ में रोहिल-बण्डस्थ आयं समाजे का एक सङ्गेलन बरेली में बुलाने का निम्बंध किया है।

प्रबन्धार्थं एक तबयं समिति का भी निर्माण किया है, जिसमे आचार्य विश्वबन्धु शास्त्री प्रधान बरतसमा, श्री बन्द्रनारायण एडवो-बेट श्री जिलोचनित्त एडवोकेट स्थोजक नियुक्त हुवे हैं। वे इस सम्बन्ध मे समस्त समाजो से शोध्य ही प्रबाध्यक्षतर करने वाले हैं। - बन्द्रनारायण एडवोकेट

अन्तरङ्ग सबस्य

—आर्यसमाञ्चलगोगंत्र वारा-वसी में श्री रघुटन्य जी को अध्यक्षता में अराष्ट्रीय प्रवार निरोध समिति का गठन हुआ है।

—आर्थसमाज गोविन्दनगर वी ब्लाक कानपुर मे पारिवारिक सत्सगो में वैदिक धर्म का खूब प्रचार किया जाता है। —मग्बी

—गोविस्तगर केतिपुर में वेद प्रवार मण्डल का नाम अब गोविस्तगर को इलाक आयंक्षम प्रधान की रामका का प्रधान की रामकाल जी आगन्द, उप प्रधान की सहेशचन्द की, मन्त्री की आगेमप्रकोश की आयं और कोषाह्म की सामका वास निर्वाद की हमन्त्री की लाज की रामका वास निर्वाद हो हैं।

—मन्त्री

~ ४६, २७ जून को आर्थे थेड़ा का प्रथम वार्षिक उत्सर्व मनायागया। — मन्त्री

आवश्यकता

एक सुन्दर गौर वर्ण कायस्य वी० ए० छाला, १९ वर्षीया कन्या के लिये आर्य बर चाहिये। डाक्टर इन्जोनियर या उच्च पवाधिकारी को वरीयता वी जायगी।

पता—डा॰ प्रकाशचन्द्र लखुमन बिल्डिंग बाबूगेंज, लखनऊ

'वर की आवश्यदता

एक सुंग्दर, स्वस्य, मुसील, गृह कार्य में बका, हार्यस्कृत दितीय श्रेणी में उत्तीर्ण,१४वर्षीया सतावृद्य बाह्मण आर्थ परिवार की कन्या के लिये २०वर्षीय ग्रेजुएट काह्मक वर की आवस्यकता है। जो सरिस में लगा हो या आगे पढ़ रहा हो।

पल-व्यवहार का पता— सर्मा, द्वारा आर्थमिल कार्यालय ४ मीराबार्ड मार्ग, लखनऊ १

हु ४००८४८८८८८८८८८८८८८८८७१८८८८८८८८८८८<u>६</u>

द्यानन्द वाणी

सत्यार्च प्रकाश, सँस्कार विधि, ऋष्वेदादि माध्य पूमिका, आर्यामिविनय, व्यवहार सानुव गोकरणानिधि का निचोड़, ऋषि दयानद के सामगा ६०० असूत्य वचनों का बड़े टाइप में २५० पृथ्वों में मुन्दर सँगृह। दो रङ्ग में आर्ट कागज पर मय ऋषि के विज्ञ के कदर। मृत्य केवल १) ४० ५० पंपे।

बाल सत्यार्थत्रकाश

[ले॰-प्रो० विश्वनाथ विद्यालंकार] बालकों के लिये अस्पान उपयोगी इस पुस्तक का संशोधित व स्वामी जो के तीन रङ्ग में जिला सहित आकर्षक रूप मे नवीन प्रकाशन। मुख्य १२४ पैसे।

महर्षि स्वाभी दयानन्द जी का प्रामाणिक जीवन चरित

बाबू देवेन्द्रनाथ जी उपाध्याय द्वारा संप्रहित तथा बाबू घासी-राम जी द्वारा अनुदित २ भागों में पूर्ण सजित्व व अनेको घटनाओं पूर्ण चिल्लो से युक्त । मूल्य =) ३० प्रति भाग ।

जीवन की नींव

ते० सम्पूर्णनाथ 'हुक्कू' सेवक, भूमिका लेखक श्रीआनन्द स्थामी सरस्वती कीवन को सफलता की कूँत्री, छालो, युवकों तथा युवतियों के लिये विशेष उण्योगी। आक्षक मुख-गृष्ठ मू० २) रु०

भारतीय समाज शास्त्र

[ले०-पॅ० धर्मदेव सिद्धान्तालंकार, विद्याचानस्पति] प्राप्तत्रीय वर्णाश्रम व्यवस्या, धारतीय सम्प्रता, स्त्रियों को स्थित, सामाजिक विकासवादादि विषयों का धार्मिक, सामाजिक और ऐतिहासिक दृष्टि से तुननात्मक अनुशोलन । मु० २ ५० पेथे।

भारतवर्षीय आर्ट विद्यापिषद् की विद्याधिनोद, विद्यास्तन, विद्या विशास्त्र व विद्या बायस्पति की परीक्षाये मण्डल के तत्वाव-धान में प्रतिवर्ष होड़ी हैं। इन परीक्षाओं की समस्त पुस्तके अन्य पुस्तक विकेनाओं ये अतिरिक्त हमारे यहा भी मिलती है।

चारो वेद भाष्य, रदामी दयानन्द कृत ग्रन्थ तथा आर्यसमाज की समस्त पुस्तको का प्राप्त स्थान -

आर्य साहित्य मण्डल लिमिटेड

श्रीनगर रोड, अजमेर क्रन्थों का सूची-पत्रतथा परीक्षाओं की पाठ्यविधि मुक्त मगार्वे ।

संसार प्रसिद्ध सर्वोत्तम

शुद्ध सुगन्धित इवन सामग्री

आयं प्रणाली द्वारा बेदिक रीत्यनुवार सास्त्रोक्त विधि से ताजी जड़ी बूटियों एव औषधियों द्वारा विभिन्न यह हवन सामग्री देव पूजन के लिये पवित्र और उपयोगों हैं। इससे बायु खुढ होती है। रोगों के कीटाणू नष्ट होते हैं। उपयोग करने से सारा गृह सुवासित हो जाता है। विवाहो, यत्नो, पवाँ व. सामाजिक अधिकै-सामों में व्यवहार करने के लिये सवीत्तम है। पूल्य ६०) प्रति ४० किसो। स्पेशल १००) प्रति ४० किसो।

नोट-पेशमी धन क्षेजने वालो को रजिस्ट्री, वी. पी. खर्च तथा अन्य डाक-स्थय मुफ्त होगा।

४ निर्माता-राजेन्द्रदेव, वैद्य विशारद आयुर्वेदरत्न ४ वध्यक्ष-आनन्द आयु॰ फार्मेसी घोगांव जिला मैनपुरी [उ॰ प्र॰] ४ ०>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>

वैदिक साधनाश्रम यमुनानगर का अमृल्य साहित्य पढें

6/					
मनोविज्ञान शिव सक्त्प	३४०	वयानन्व गर्जना	v.0x		
वंदिक गीता	2.40	सिनेमा या सर्वनाश	0.30		
सध्या अच्डांग योग	80 O	भारत की अधोगति के कारण	oyo		
कन्या और ब्रह्म त्रर्य	0.9%	निन्य कर्म थिथि	0.94		
स्वर्ग लोक के पाँच द्वारपाल	०.१५	ऋषि वृष्टान्त प्रकाश	oxo		
आत्मीपदेश	ΣĘο	वेव गीताजनि	0 70		
बह्मस्तोत्र [सन्ध्या जपत्री)	0.97	विवाह पद्धति मोटे अक्षर	0.80		
,, [पजाबीमे]	०१२	खालमा ज्ञानप्रकाश १ भाग	80.0		
ऑकार स्त्रोल		सुखो गृहस्थ	0.9%		
ष्यारे ऋषि की कहानियाँ	० ३०	दृष्टांत दीपिका	0.30		
देश भक्तो की कहानियाँ		ओकार उपासना	030		
धर्मवीरो की "	० ५०	खण्डन कौन नहीं जरता	0.30		
अमंबीरो की "	o y o	गायली गीना	0,24		
शूरवीरों की 👊	0 \$ 0	सदाचार शिक्षा	• २५		
नादानो की ,.	0 \$ 0	हवन मन्त्र मोटे अक्षर	o Xo		
भारत को आदर्श वीर देविय	रै० ५०	आर्य सन्मन गुटका अर्थ सहित	re.ux		
सत्सम मजन सग्रह बडा	08.0	खालसा ज्ञान प्रकाश दृश्याग	₹.00		
नीवन प० गुरुदक्त विद्यार्थी	१३४	प्राचीन धर्म बाडिका	0.0X		
निम्न पते से आर्थ तथा बेर माहित्य श्रीहा बंगाने । वया					

निम्न पते से आर्य तथा बेब साहित्य शोध्य मंगावे । पता— स्वा० आत्मानन्द प्रकाशन मन्दिर, साधनाश्रम, यमुनानगर, अम्बाला

बीजापर के शासदार धरल से बैठे शाहे मुगल आदिलशाह ने अपनी लम्बी और चमकीली दाढी में हाथ फरते हये पास बडे बजीर की ओर गर्म्भार नजरों से देखा। बजीर उसकी नजरों से व्यक्त भाव का समझकर शाह क कराब सरक STAT I

"जानते हो बजीर, खदा की मेहरवानी स हमार युजुना न विजयनगर के हिन्दू राजाओं की नस्तनामूद करक यहा की हुकुमत यर अपना कडमा जमा लिया और आज हम यह दिन देखने को नसीब हुआ। ' आध्यन्ताह न कहा ।

बजीर जा शाहको बताको बडे ध्यान स सन रहा था, तरन्त जीता-'आव बना फरमात है, आलाजाह !

'लकिन फिर भी हमे ऐसा महसुस हो रहा है, जल अभी भी बहुत कुञ्जकाम करना बाकी है ? शाहन कहा।

"वह क्याहुजूर?" बजीर ने जिज्ञासा प्रकटको ।

"यही कि विजय नगर के राजाओं का हीरों से जड़ा हुआ। तकत (सिहासन) अभी भी हमारी नकरो से ओझल है। यह वेस कीमतीतस्त आज भी मृगली के हाथ नहीं लग सका है। ' आदिल-शाह ने बनीर से इतना कहकर उसकी ओर गौर से बेखा।

'आलीजाह तवारीख यह बत-साती है कि विजयनगर का आधिकारी राजा उस हीरो जड़े तस्त सहित बच निकला था और भाग कर पेणुकुण्डा पहुच गया था। पेणकृष्डा से बह चन्द्र निरि पहुंचा और एक लम्बे असे के बाद फिर उसने तस्त को मैसूर के राजा को सौंग दिया ।'

'लेकिन क्यो—किस लिये?' शाह ने बीच मे ही प्रश्न किया।

'हुजूर वह इसलिये कि मुगलो के हमले के दौरान मैशूर के राजा ने उसे पनाहदी थी। वजीरने शाह के सामने कारण स्पष्ट करते हुये कहा- 'आलीजाह! आज की वृारीख मे वह तस्त मैसूर की राज धानी भी रगग्रम में है।



बादशाह ने कहा-'तुम्हारा मतलब है, तस्त उस लौंडे के पास श्रीरनपट्टम में है, जिसकी उम्र अभी चौबीस साल भी नहीं हुई है और फिर जैसे कुछ याद करते हुये बोला-'कल का बच्चा कथीव !'

'जी हाँ हजर[?]' वजीर ने कहा-आवको यह भी खबर होगी आसीजाह कि वह अभी कुउ महीने पहले ही गही पर बैठा है।'

'ह़' आदिलशाह की भगिमा किर गम्भीर हो गई। कुछ क्षा विचार करके उसने कहा-'उम एक तीर से दो शिकार करेगे बजीर ! एक तरफ चन्द्रगिरि और इनरी तरक मैत्रर"।

शाह ने अपने हाथों से दो बार ताली बनाई। एक सिकडी आकर

गया। वहाँ उसने कावेरी के तट पर अपनी फीज को रोककर कपार कथीय के नाम एक सन्देश सिज-वाया, जिसमे कहा गया था कि तीन दिन के अन्दर राजकनार कथीव बीजापुर के नरेश आदिख शाहकी हुतूनन को स्वीकार करके खुं की हीरो जड़े तखन सहित रणदुब्ला खा के हवाले करदे. अन्त्रथा मैनूर की ईंट से ईंट बजा दी जावेगी। सारे राज्य को नेस्त-नामूद कर दिया जायगा।

राजकुनार कथीब इस गीदड भमको से डरने बाले नडीं थे। अपनी दूरद्याना, शौर्व और साहम और रजनीति के कारण ही चौडीस वर्षकी उम्र मेही उल्हाने राज-काज पूर्णतया संभाल लिया था।

उसकी आजाकी प्रतीक्षा करने

'रणदल्लाखांको बुलाओ।' शाह ने लगभग चीखते हुए कहा। सिपाही चला गया कुछ ही देर में शाह के सामने उसकी सेना का प्रमुख रणदूरला खा उपस्थित हो

'हुजूर ने मुझे याद फरनाया' रणदुल्ला खाँ ने अत्यन्त विनम्र स्वरमे पूछा।

'हा[।] तुम्हें आज ही अपनी फीजो को लेकर श्रीरगायट्टम की ओर कृत्र करना है। वहां पहुचकर तुम्हें पहले तो मैसूर के राजा कथीव को बन्दी बनाना होगा और किर उससे चन्द्रगिरि के राजा का हीरों से जड़ा तहन हासिल करना होगा।' शाह ने आज्ञा देकर रण-दुल्लाको विदाकर दिया।

चालीस हजार सिपाहियों की फीज साथ लेकर रणेड्ल्ला खाँ श्रीरग पट्टम की ओर प्रस्थान कर उन्होते निश्चय कर लिया कि वे शत के सामने आत्मसमर्पण कभी नहीं करेगे।

रणदुल्ला खांको उसकी धमकी का उत्तर देने की बजाय कुपार कथीव मैयुर व श्रीरगाट्टम के दोनो किलो मे जोरदार सैनिक तैयारिया करने में लग गये।

तीन दिन बीत गये, पर रग-दूल्लाखाके पास कोई उत्तर नहीं आया। बहमन ही मन कुडगया। गुरसे से आखेलाल करके उसने अपनी फीज को हमला करने का हुक्म देविया।

विशाल मृगल फौजे मैनूर व श्रीरगपट्टम के किले की ओर बढ चलीं। रगदुल्लाखाने अपनी रही थी,तो किसी ने चिल्लाकर कहा फौजको दो भागो मे विभक्त कर लियाथा। एक की कमःन वह स्वय सभाले हुये था, और दूसरे मागको एक अन्य सेनाधिकारी अब्दूल खांके नेतृत्व में सड़वाथा दोनो ने अपने अपने सैनिको को

लेकर मैसर तथा श्रीरंगपटम पर घावा बोल दिया।

श्रीरगपट्टम के किले की रक्षा स्वय कुमार कथीब कर रहे थे और मैसुर के किले पर सेनाध्यक्ष, नजराजीया तैतात थे।

आक्रमण के साथ ही होती पक्षों में घमासान लड़ ई छिड़ गर्द सेनाध्यक्ष अध्दुल खाँ कूमार कंशीव के युद्ध-वीसल की देखकर दगरह रहगया। जिस निष्णता के साथ कमार अपनी सेना कानेतैन्व कर

कथी प्रेमबन्द की गोस्वाफी

रहे थे, वह रणक्षेत्र के लिये अदितीय थी । अब्दूल खां ने यह भी देखा कि निर्देशन देने के साव-साथ कुनार लड़ाई मे भी सकित रूप से भाग ले रहे हैं,उधर नंबरा-जैया भी ऐसे ही रण कौतक रख-दल्लाखाँको दिखारहेथे।

साहस और दिलेरी के बावजूद उनकी सेना विशाल मुगल फौजों के सामने नहीं टिक पाई। कंबीव उचित समय पर अपनी हार की आशका के प्रति सचेत होकर लडाई को शीधाही बन्द कर बैने की बात सोचने लगे। वे जानते थे कि इस लडाई में उनके हाथ विनाश के अतिरिक्त और कुछ नहीं लगने वाला है। अगर लड़ाई शीघ ही बन्द न हो गई तो उनकी बहुत जन हाति हो जायगी। मुा⊣ों के इन अथह समूह के सामने उनके मुट्टी भर बीर सैनिक लड़ने लड़ने जान तो दे देंगे, किन्तु विजय भी का शायद वे वरण नही कर सके रे।

उनके दूरदर्शी मस्तिष्क ने एक युक्ति तुरस्त हो ढुँढ निकाली। रात के समय जब जलती के प्रकाश मे दोनो पक्षो के बीव लडाई हो

'रणदूरला खाँपकडा गदा!' 'रणदुल्लाखांबन्दी बनालिया

लड़ते हुने सिपाहियों ने देखा किसामने शी पहाड़ी पर कुछ सिपाही रगदुत्ला खाको पकड़कर

जार्व्यमित्र साप्ताहिक, लखनऊ वंजीकरण सं० एल.-६०

भावम २६ तेन १८९१ शावम गु. ४ [विनाकु १७ अगस्त सम् १९६९]

आर्य मित्र

उत्तर प्रदेशीय जार्च्य प्रतिनिधि सभा का मुख्य-पत्र

Registered No. I. 60

थ, मीरावाई मार्ग ल**ब**नक

वृरभाष्यः २४९९३ सार । "आर्टासिक"

लड़ाई के मैदाल की ओर ला रहे हुँ। बुगल सैनिकों की हिम्मत पत्सर होंगई। उनके दिलों में लड़ाई का कोश ठंडा पड़ यथा। उनके सेतापति रचदुल्ला को को बतारी ह्या लिया गया। जिसने भी जुना बह हिचयार डालकर खड़ा हो यमा। लड़ाई कुछ समय के लिखे क्या ती गई।

बही खबर अस्तुल्ला को के तम्बू तक भी पहुंच गई और वह भी हत्प्रम रह गया। किन्तु वस्तु स्थित वह यी कि रमुल्ला को पकड़ा नहीं गया चा, बहित बह कुंतार द्वारा उड़ाई गई एक वफ-बाह ची। वह आदमी जिले पकड़ कर तड़ाई के मैदान की ओर लावा का रहा चा, वह रमबुल्ला कां बहीं, बल्लि चलका देत धारण जिले हु के कुनार का ही एंच सैनिक चा।

पूसा करके कुमार कंषीव सद्यपि नैसुर के किले और सिहासन को कहाँ बचा सके थे, किन्तु अपने हजारों बीर सैनिकों के प्राण बचाने में सहच ही में सफल हो गये थे।

> अक्रयात्म-सुधा [कुळ २ का शेल]

पर सम्प्रति चमक-वमक, विचावट और बनावट का प्रवार हो अधिका-धिक किया जा रहा हे। ईस्वरवाव का विरोध भी हो हो रहा है। मानवता का अपमान भी ये सब स्वार्यों, सप्यट, नास्तिक, और युष्ट लोगों की लीलायें हैं। यदि ससार के सब अंग्ड मनुष्य एक होकर इन विवय-प्रसा में दृढ़ता-मुबंक अपने करांच्य का पालन न करंगे, तब तो अखिल मानव-वाति सा सम्पूर्ण सुर्तंकृत जान-सपुश्वय कर-मुकंट हो जायेगा। समय नहीं सोने का प्यारो। अखिं खोलो, पन्च निहारो॥

संस्कृति एक विचार बीज है। खेंसे उत्तम धरती में आरोपित किया जाकर और अनुकृत जल, वायु एवं खाद को शास करके एक छोटा-ता बीच बड़ा एव उप-पोगी वृत्र वन काता है। उसी प्रकार विकसित होकर और सानव जाति के बीचन में युत-मिसकर सस्कृति का विचार बीच मो सुख, सृद्धि और सानद वृद्ध साधार एवं अक्षय-कोत वन काता है।

सुसस्कृत जनता में त्याव तप और बलिबान की मावना भरपुर होती है। वह बान-सीला और अवरिष्णहवादी होती है। दान के सभी अवसरीं पर उसाम निर्वोद और उपयोगी बन्तओं को ही शन करती है। अनुपयोगी, बोटी एव दोव-पूर्ण बस्तुओं का बान तो बान का डोग और दम्भ ही है। मंस्कृति का प्राचीनतम होना आवश्यक है। मनुष्य की प्राचीनतम विचारधारा अधिक शेष्ठ और स्वामाविक एवं ईरवर-प्रवत्त थी । संस्कृति के स्व-रूप में जहां-तहां जो गदलापन पाया जाता है, वह तो मनुष्य की राग-द्वेष प्रवृत्तियों का ही परिचाम है। सस्कृति का प्रसार-व्यवहार ब्यायक रूप में अर्थात् बढ़े श्रेत्रो और बढ़े समुदायों में होना आव-श्यक है। छोटे-छोटे, समुदाय और क्षेत्र एव बोड्रे-से व्यक्ति सर्वाधिक सुसंकृत होने पर भी ससार के सुख-समुदाय को बढ़ाने के लिये कोई विशेष कार्यनही कर पाते। दानशीलता और शुभ-कर्मी के सभी अनुष्ठान ईश्वर को साक्षी मान कर किये जायें। अपने आत्मा और परमात्मा की प्रसन्नता ही शुन कर्मों का मुख्य उद्देश्य हो।

संस्कृति को विश्वकारा होना चाहिये । यह 'विश्ववारा' विशेषण अत्यन्त महत्वपूर्ण है । इसका अर्थ है, सम्पूर्ण विश्व का संदक्षण करने वाली। को लट-क्सोट को प्रश्रय नहीं देती, झमड़े फिसाव के बाता-वरण नहीं बनाती. 'जियो और जीने वो' का प्रशिक्षण बेती है, विश्य-बन्धृत्व के आदर्श को पुष्ट करती है। संकीर्णताओं और मेद प्रमेद की बीबारी की गिराती है, जो नानत्व में भी एकत्व की प्रतिष्ठा करती है। वह संस्कृति "विश्व-बारा" है । बिश्व-बारा होना, बही संस्कृति की निर्वोचता की कसौटी है।

सम्यता और संस्कृति की सीमाय कहाँ विलती हैं? और कहाँ पुत्रक् हुआं हैं ? इस रे विषय में कुछ कहुंगा करिल है। इस राता कहा जा सकता है कि सहकृति का महत्व अधिक और स्थान ऊवा है। संस्कृति एक पुरुष विरस्थायों और अधिक प्रभावपूर्ण विषय वीज है। संस्कृति बाह्य और अन्तरिक जीवन का विजय हैं, संस्कृति बाह्य और अन्तरिक जीवन का

तन, मन, घन और झ जीविका और व्यवहार की शुद्धता,
सत्य गीलता, मधुर-माषण, व्यवहार कुशलता, अद्धा पूर्ण लिनखता
पुद्धायं, कर्राव्य-परायण्यता, सक्ं भूत हित, सहन-गीलता, खेंग, गीयं
और विश्व-व-धुत्व की प्रतिच्छा, ये
और ऐसे ही अन्य उत्तमीराम गुन,
कर्म, एवं स्वमाय सल्कृति की
क्य-रेखा की निश्चित करते हैं।
इन को वृद्धि करना भी सरकृति
का हो प्रयोजन है। सांस्कृतिक
प्रकार की अवार-प्रगतियाँ का
पुक्ष्य प्रयोजन इस सल्कृति की

प्रतिष्ठा करना ही है। संसार में एक ही विचार-चारा और एक-से ही आपसंबाद को प्रतिष्ठा करने के लिये वो आयोजन होते हैं, उनके पूज में बहु सांस्कृतिक-युव ही काम करता है। बढ़ि स्वार्ण मान का कर्जंड सांस्कृतिक-कार्य-कर्मों को दूषित न करें, तो उन कार्यक्रमों के परिचान अवस्थ ही एम सींगे।

पुरा हुन्य संकृति के प्रेसियों, ज्यासकों और प्रचारकों को ईरवरवाद का परिस्तान न करना चाहिंगे। जब ईरवरोय सत्ता का विशुद्ध विचार मनुष्य के ताब रहता है, तब बहु विडरतापूर्वक जपने कर्नव्य का पालन करता है। चोड़ी सांकि क्षे भी बड़े-बड़े काम करके दिखाता है, वह कांक्रसङ्गों में भी प्रसम्रता ते रह कर बागे बड़ता है, और अपने जीवन के सर्वजेष्ठ लक्ष्य को प्राप्त कर लेता है।

अजमेर में ऋषि मेला

स्वामी वयानन्य सरस्वती के निर्वाण विवस पर आगामी १० नवाबार से १६ नवस्वार तक ऋषि उद्यान अवमेर में ऋषि मेला आयोजित किया गया है, जिसमें आर्य जगत् के नेता उपवेशक व जगर्य नरनारियों को एक स्थेशल ट्रेन भी आरोबी।

परोपकारिकी सभा के सम्बो भी श्रीकरण जी शारदा ने सूचित किया है कि इस मेले मे आमे वाले श्यक्तियों के भोजन व निवास की व्यवस्था नि शुरुक की जावेगी।

आर्यमित्र

-- समा मन्त्री राजस्थान

¥

विज्ञापन देकर लाभ उठाइए

बृहस्पते प्रवम वाची अर्थ, यत्प्रेरत नामधेयं वद्यानाः । बदेवां श्रेष्ठ यवरित्रमासीत्, प्रवा तदेवा निहित गृहाविः । १।

(बहस्पते) हे सबके पाल-पोचक ! हे भाषा और विज्ञान के प्रेरक सर्वोपरि स्वामिन (प्रथमम्) प्रतयकाल के पश्चात् नई मानव-मुख्टि आरम्भ होने पर (नाम श्चेयम् दधानाः) नामो=नाम, आख्यात, उपसर्ग और नियात मेव से चार प्रकार के शब्द परिवारो और उनके अथों का धारण करने बाली, सम्पूर्ण और सुविकसिन (बत) जो (बाचः) बागी, मावा, विद्या (अम्रम) सर्व प्रथम वार (ब्रेरत) प्रकर्व के साथ प्रगट हुई थी प्रेरित की गई थी, प्रवारित प्रका-शित हुई थी, (तत्) वह (एवाम्) इन ऋषियो की (गृहा) हृदय रूपी युहा में (प्रेणा) प्रेरणापूर्वक अथवा प्रेम पूर्वक (निहितम्) निहित=नियम पूर्वक आहित= सुरक्षित की गई थी।(बत् आविः) जो प्रगट हुई है, जिसका अविर्माव हजा है। (यत) क्योंकि (एवाम्) इन ऋषियों का (श्रेष्ठम्) भ्रेष्ठ-स्वतिथा (अरिप्रम्) निष्पापत्व (आसीत्) वर्तमान् था। अतः उनका ही ज्ञान के प्रसार का मध्यम बनाया गया था।

हे परमात्मन् ! मह प्रलय के पश्चात् वर्तमान् सुष्टि में मानव जाति का आविभाव होने पर ऋषियों ने जिस परिमार्जि भाषा और विद्या का प्रचार-व्यवहार आरम्भ किया या, वह अपने ही अपने प्रेम एवा अपनी प्रेरणा के द्वारा उन ऋषियों के हृदय में= अन्तर्मनमें सुप्रकाशित की थी। क्योंकि वे ऋषि अपने पूर्व कल्प के शुभ आचार-विचार के आधार परश्रेटतम और निष्पाप थे जान प्राप्ति के सुयोग्य पाल थे। वे आयके ज्ञान को ग्रहण करने और अखिल भू-मण्डल पर उसका प्रचार करने मे पूर्ण समर्थ थे।

सक्तुमिव तितउना पुनक्तो,

यत्र धीरा मनसा वासमकत । अत्रा सखावः सख्यानि जानते, भरेषा लक्ष्मीनिहिताधि वाचि ।२।

ऋग्वेद का भाषा-सूक्त-

TE-2010919-99

वैदिक भाषा-विज्ञान

[अनुवादक-थी पं० जगत्कुमार जी शास्त्री 'साधु सोमतीयं' बेहली]

[इव] जैसे [तितरना] छलनी से सक्तम सत्त की = आटे को पुनन्तः शुद्ध करने वाले होते हैं, बैसे ही मनसाः बृद्धि रूपी छलनी से [यत्र] जहां [धीरा] धेर्यशील विद्वान विश्वम अकर] वाणी को शृद्धता पूर्वक प्रकाशित करते हैं [अला] यहाँ इस विषय में [सखाय:] मिलागण, साथी [सरव्यनि] उन्त शिक्षाओ को मिलता के पारस्वरिक प्रेम पूर्ण व्यवहारों को (आ-जानने) भली प्रकार जानते हैं। [एवाम्] इन की [बाचा] बाणी में [मद्रा लक्ष्मी | शुम सम्पत्ति, उत्तम अर्थ [अधिनिहिता] सुरक्षित रूप मे निहित है। उनकी वाणी शम तां सप्तरेषा अभिन्नं नवन्ते ।३। [यज्ञेन] यज्ञ के द्वारा = दान गंगतिकरण और ईश्वरोपासना

संगतिकरण और ईस्वरोपासता
आवि गुन कमों के द्वारा [बाव.]
बाणी की = भाषा की [पदबीयम]
पदबी की, पानना की पदावती
को ऋषियों ने [आपन्] प्राप्त
करन्ते हुये [ऋषियुं] ऋषियों के
करन्ततामा में [अनुप्रविष्टाम]
अन्तर्गतिहत = मुरिश्तत[ताम] उस
बाणी = भाषा को [अविन्यन्]
प्राप्त किया। [ताल् आमृत्य]
उसको भनी प्रकार सीख कर
[पुदना] मानव मान्न के बड़े
क्यापक सतरण के निये = कत्याल
के निये उन्होंने उसे [अवदयुः]
धारण किया, प्रचारित किया।



और उत्तमोत्तम अर्थों को प्रकाशित

जैसे सत्त बा आटे को छलनी से छान कर शुद्ध करते हैं, बैसे ही बुद्धिमान् पुरुष भली प्रकार विचार-विमर्श करके उत्तमीराम अर्थों का प्रकाश करने वाली, देश, काल और पाता भेद से उपयुक्त, शुद्ध, सारगमित और रसीली भावा का प्रयोग करते हैं। जब पारस्परिक मिलता के सबभावपुर्ण सम्बन्धो में आबद्ध साथी-समुदाय उत्तम नियमों के अनुसार वार्ता-लाप एवं आवरण करते हैं, तब उनके शब्दों में और उनकी चेष्टाओं में श्रुति मधुर स्वर-लहरी सत्यता और उत्कर्षत्रद शुभ प्रेरणा का निवास होता है। बत्ते र वाच पदवीयमायन्,

तामन्वविन्वन्त्रहिष्यु प्रविष्टाम् । तामामृ या व्यवधुः पुरुत्ना, [ताम्] उसको ही [सप्त] गति-शोल, विविध प्रकार के, सात [रेमा] नाव,स्वर,धुन्व, सुर-साल [अभि सनयन्ते] भली प्रकार वर्गाते हैं।

जिन ऋषियों के अन्तरात्मा में सर्व प्रयम बार ईस्वर ने अपने जान का = वेदों का प्रकास किया या, वे अपने पूर्व कत्व इत गुक कर्मों के प्रमान के प्रयम पित्र कर्मा के प्रमान के प्रया आहि सुविक कित्र बोडिक सिकार्य से सम्बद्ध और जान को धारण करके सालव माल के कत्याण के लिये उसका प्रवार करने में पूर्ण समर्थ थे। ऋ विशेषी हारा ईस्वर से प्रान्त यह देवाणों ही परम्या से प्रवारित अधिसायित और व्यवहृत होती हुई अब सम्पूर्ण पूम्पडल से फैल चुनी हं। इस समय जो विभिन्न चुनी हं। इस समय जो विभन्न

माचा-परिवार करियत किये जा रहे हैं, वह साविम वेद-वाणी ही उन सब की माता है। आरम्म में को भाषा पकट हुई थी. वह पुर्क. समृद्ध और सविकसित थी। आध-निक मनीवियों के गाथा-विज्ञान व्यति विज्ञान और भाषा के ऋमिक विकास विषयक सभी सिद्धांत नितान्त थोथे, भ्रान्त और दुवित है। उस सनातन वाणी मे पुर्ण समरसता है। उसमें प्रवाह है, मध्रता है, गायबो आदि छन्दों की योजना है। उदास, स्वरित और अनुवास स्वर है, ह्यस्य, दीघं और चुत्त मानायें हैं, षडन आदि सात सूर, ताल तथा लय आवि के सम्पर्ण सक्ष्म सिवास्त, उपमा आदि काव्य सास्त्र के सभी अल-कार, शब्द ब्रह्म की उपासना में सहायक व्याकरण, गणित और लोक-व्यवहारों के सलाधक सभी विद्यान उस सनातन वाणी मे सूर-क्षित हैं। उसके पठन-पाठन से ही मानवता का कल्याम होता है।

उतारवः परयन् न बवरां बाचम्— उत त्वः श्रृष्टवन् न श्रृणोति-एनाम् । उतो त्वसमं तत्व विसन्ने, जायेव पत्ये उन्नती सुवासा ।४।

[त्यः] कोई तो [पश्यम् जत]
देखते हुये जी [बाचम्] वाणी
को [न दवसं] नहीं देखता।
और [त्यः] कोई-कोई [श्रुष्थम्
जत] चुनते हुए जी [प्रनाम्]
इस वाणी को न [श्रुणोति] नहीं
जुनता [जत] परम्तु [ब्रस्मै तु]
किसी-किसी के लिये तो यह
सनातन वाणी [तन्वम्] अपना '
शरीर, सक्ष्य, रहस्य [बिसक्षे]
खोल देती है, [इव] जैसे कि
[मुबासा] जराम बस्त्रो वाली
[जाया] नवजुवतो [पर्ये] अपने
पति के लिये [श्रेम पूर्वक आस्मसमर्पण कर देती है।

कुछ लोग तो बेख-पढ़ कर भी मुर्ख ही रहते हैं। कुछ लोग सुनकर भी सुनते-समझते नहीं। हां कुद्र विचारवान् पुरुष ऐसे की होते हैं, जो बाणी के सन्पूर्ण अभी, रहस्यों, तस्यों और सोन्बर्ध को

(शेष पृष्ठ ११ पर)



लखनऊ-रविवार २४ अगस्त ६९ दयानन्दान्द १४५ सुब्टि सवत १९७२९४९०७०

श्राःणी उपाकर्म श्रीकृष्ण जन्माष्टमी वेद-प्रचार सप्ताह

भारतीय सास्कृतिक परम्परामुसार श्रावणी उपाकमं
एव रक्षा बस्यम का कार्यक्रम हमारे धार्मिक जीवन का आग
है। आर्यक्रमाज की ओर से इस
पवं को बढ़े उस्साह से मनाने के
लिथे, इस दिन से वेद-प्रचार सप्ताह,
आरम्म किया जाता है और
सप्ताह के अस्तिम दिन माद्र कुल्ल ब्रम्म दिवस मनाया जाता है।

इस प्रकार एक सप्ताह के अन्दर शावणी उपाकर्म द्वारा हम बैदिक साहित्य से सम्पर्क न्यापित करते हैं. बेदोपनिषद की कथाए की जाती हैं, साथ ही बन्नोपनीन सस्कार व परिवर्त्तन कार्यक्रमों द्वारा वैदिक जीवन मर्यादाओं का सरक्षण किया जाता है, साथ ही लोकाचार पर्वकेरूप मे बहनो द्वारा भाइयो के रक्षा-सूत्र बाधकर उनक म्नेहको अभुष्ण बनाये रखने का भावात्मक प्रयत्न किया जाता है, आर श्रीकृष्ण जी के जन्मोत्सव द्वारा हम भारतीय इतिहास की काली घटाओं में उज्ज्वल चन्द्र प्रभाके दशन प्राप्त करते हैं।

इन पर्वाको हम दीघे काल से मनाने आ रहे हैं, और इनसे हमे सदा प्रेरणा निली है। आज कंपरिपच्य में इन पदाका और भी अधिक महत्त्व है।

आज जावन गृह्य हु।
आज बाद धर, मानवीय
सर्वादा, भारत गौरव सबके ऊपर
अन्धकार की काली घटाय व्याप्त
है। एक अव्दा भारतीय को
अपना गाद्श माग स्वच्छ नहीं
व्हिष्ठाई दता। ऐने समय प्राचीन
वैदिक साहित्य का स्वाध्याय का

देकर और इतिहास जिन्तन द्वारा श्रीकृष्णजीवन से प्रेरणा प्राप्त कर हम नया मार्गप्राप्त कर सकते

आयंसमाजो को आयं प्रतिनिधि सभा को ओर से परिपत्न
भेजकर प्रेरणा की यह है कि वे
द प्रचार सप्ताह को सफलता
पूर्वक मनागे। समाजो और परिसारो से यज कार्यकाम रक्कें और
कथाये करावे। साथ ही वेद प्रचाराथं समा की वेद प्रचार निधि से
प्रत्येक आयं बन्धु से एक कथया
एकत कर समा कीय मे भेजने की
व्यवस्था की जाय।

हमे आता हो नहीं पूर्ण विश्वास है कि आर्यमाजें और आर्य जनता भावणी उपाक्षमें रक्षा बन्छन, श्रीकृष्ण जन्माष्ट्रमी सोनो पर्वों को सफलतापूर्वक सम्पन्न कर समाज से नवजीवन सवार का प्रयत्न करेगी।

आयंसमाज का लक्य वेदप्रचार है और उसका सारा कार्यक्रम इसी पुरी पर केन्द्रित है। इस दृष्टि से हमे इस सप्ताह को सबसे अधिक उत्साह पूर्वक मनाना चाहिये।

आज्ञा है आर्य विद्वान् उपनेशक प्रवारक सभी आर्यसमाज के
वेदप्रचार लक्ष्य की पूर्ति में अदम्य
उत्साह के साथ आगे बहेंगे और
आर्यसमाज के कार्य और लक्ष्य को
पूर्ण करेंगे। हमें अपनी शक्ति पर
पूर्ण विश्वास है और हमें आगे
कदम बढ़ाते ही चलना है। हमारा
लक्ष्य है

सरैवेति चरैवेति चरैवेति।

काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समारोह योजना का आर्य जगत् मे स्वागत

काशी में महिंप दयानग्द ने जो अविस्मरणीय णास्त्राथ किया था उनके ऐनिहासिक महत्व को स्मरण कराने एव देव प्रचार को नवीन प्रेरणा प्राप्त करने का भावना से आय प्रतिनिधि सभा उ० पा० को ओर से शताब्दी समारीह को योजना प्रकाशिन हुई है, उसका आयंत्रगत् में हार्विक स्वागत हुआ है। अनेक व्यक्तियों
सस्याओं को ओर से समारोह में
सोरमाह भाग लेने एव कार्यकन को विस्तृत जानकारी के सम्बन्ध में निरस्तर प्त्र आ रहे है। शास्त्राय समिति के प्रचार मन्त्रा स्रो आचार्य विश्वश्रवा जी ने अपनी व्यापक प्रचार याला आरभ्य कर बीहै।

पिछले दिनो उन्हें मध्यभारत आर्य प्रतिनिधि समा की ओर से निमन्त्र प मिला और सभा की ओर से सिन्ध आर्थसमाज एव लश्कर व ग्वालि-वर आर्यसमाजो मे शास्त्रार्थ समा-रोह-योजना सम्बन्धी भाषण हये। आर्य जनता ने आर्थिक सहायता के आश्वासन दिये और बहुत बड़ी सख्या में काशी पहचने के वचन विये। भी बाबुलाल जी गुप्त प्रधान सभा श्री विश्वमित्र कमठान जी मन्त्री सभा, श्री हरवन्शलाल जी कोवाध्यक्ष समा, श्री भारत भूषण त्यागी जी, श्री मोतीलालजी गुना आदि आर्थं महानुभाव प्रचार याता मे उनके साथ रहे।

मध्य भारत में शास्त्रार्थयात्रा काकार्यक्रम भी बड़े उत्साह के साथ तैवार क्या गया है—

१—स्वालियर, भिण्ड, पुरेना, शिवपुरी, गुना, व्यावर, वेवास, उज्जेन, इन्दौर, धार, रतलाम इस प्रकार याला का कार्यकम बना है और उमे सफल बनाने की तैयारिया आरम्भ हो गयी है।

अन्य प्र.न्शे से भी उत्साह
पूर्ण पत्र आ रहे हैं। आर्ध्यप्तितिश्व सभा म य दिला हैदराबाद
(आ-४२) के प्रधान भी प० नरेन्द्र
को ने ममागेह बी सफनता के
लिये अपी प्रदेग की अर्धसमाओ
को परिपत्र भेज दिये हे और वे
स्वय दारी पुचवन मनारोह को
सपल बनाने से योग्दान दो।
उनकी सेवाशा ने समाराह समिति
की हिन्सत् वदन बढ़ रई है।

हमा न २ संत्रत अध्याप्रति ि दस्ता व लाज्कायि व व उस्ताद की हार्किक प्रत्या कर्णा हैं और मध्य दक्षि । आरुप्र क्रिंति सभाक अनन्त सामारी रहा कि उनके प्रधान श्रीप्र नरेन्द्र औ



महा० आनन्द स्वामी जी जो १५ अगस्त को योरोप और अमेरिका याला पर वेद प्रवासर्ज रवाना हो गये।

समारोह के लिये पूर्ण सहयोग

हमें आशा ही नहीं पूर्ण विश्वास है कि आर्याजगत की सभी आर्थ प्रितिनिधि सभाय और सार्शदेशिक सभा सभी किम्मिलित रूप से इस समारोह को सफल बनाने से अपना अपना महत्त्वपूर्ण सहयोग देगी। महाब के जीवन कार्यों से नवीन प्रेरणा प्रभार कर आर्थेसमाज को नव शक्ति प्रदान करने का अलस्य अवसर प्रभार हुआ है।

बाशा है हम सभी ऋषि-मक्त आर्यसाज के शुभ चिन्तक इस कार्य कम को सकन बनाकर खूपने कर्त्तब्य का पालन करेंगे।

मूर्ति पूजा का स्थानीय रूप

महर्षि दयानम्द कासी सास्त्राषं शतः ह्यो क अवसर पर 'आर्यमिक्र' के मूर्ति पूजा सम्बन्धी विशेषाक को विवय-सूची पटकर हमार्ट पाठको ने लेखादि के सम्बन्ध भ बरा उत्साह दिखाया है। हम उनके उत्साह पर स्वागत करते है।

सूर्ति पूजा स सम्बद्ध अनेक जिपयों क लाथ साथ श्रव हम मूर्ति प्रता क स्थानीय श्रव हम मूर्ति पर जिवार विकल्प रेग । इसका अनिप्राय यह है कि लेखकार अपने अपने अपने अपने स्वाय पर कि का परिष्य व्यान नी श्रेज सम्या। इनने लोक वीन लो । न्यूय थी भानि लोक देवता ने र द स्थान में अपने स्थान हो कर स्था। इनने लोक देवता ने र द स्थान स्थान हो स्वाय यह एक दिन्हा का य साथ स्थान हो स्वाय साथ स्थान हो स्थान हो हो स्थान
काशी शास्त्रार्थ-शताब्दी में भाग लेने हेतु आर्य विद्वानों का स्वीकृति-पत्र

सेवा में. सयोजक महोदय ।

काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समारोह समिति

मान्यवर महोदय !

सादर नमस्ते।

महाचि स्वामी दयानन्द सरस्वती जी महाराज के वेद प्रतिपादित सन्तत्व्यो को विश्वव्यापी बनाने के लिये काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समा-रोह का जो आयोजन किया गया है, उसमे भाग लेना मैं अपना कर्तव्य समझता ह।

१—मैं "महायज्ञ" में भाग लूगा मुझे चेद सस्वर कण्डस्य है और मैं ... श्रीतयाग को कराने में समर्थ हू। इस्नाक्षर ...

२ — मैं "साख्यपरिखन्" में भाग लूगा। प्रतिपक्षी बिहानों के सम्मुख बैठकर मैं यह सिद्ध करने में समर्थ हूं कि साख्य-दर्शन आस्त्रिक दर्शन है।

हस्ताक्षर

३-मैं 'वेदान्त परिषत्" मे भाग लूँगा। मैं इसको प्रतिपक्षी विद्वानो के सम्मुख बैठ कर यह सिद्ध करने मे समर्थ ह कि वेदान्त दशंन बैत प्रतिपादक है, अईत प्रतिपादक नहीं।

हस्ताक्षर

४—में "श्रीतपरिषत्" में माग लूंगा। में प्रतिपक्षी विद्वानों के सम्मुख बैठकर यह सिद्ध करने में समर्थ हूं कि यज्ञ याग।विकों में पगु-बिल वेद सम्मत नहीं है।

हस्नाक्षर …

५-में "निरुक्तपरिषत्" में भाग लूगा। में प्रतिपक्षी विद्वानों के सम्मुख बैंडकर यह सिद्ध करने में समर्थ हूं कि निरुक्त के भाष्यकार स्कन्द बुर्ग आदि निरुक्त को नहीं समझे और स्वामी दयानन्द जी सरस्वती ने निरुक्त को ठीक समझा।

हस्ताक्षर

६-मैं "ध्याकरण परिषत्" मे भाग ल्गा। मैप्रतिपक्षी विद्वानों के सम्मुख बैठकर यह सिद्ध करने मे समर्थ हूं कि नथ्य वेयाकरणों ने व्याकरण शास्त्र को ठीक नहीं समझा महर्षि ने ठीक समझा है। हस्ताक्षर '

७-में "पुराजपरिवत्" में भाग लूगा। मैं अपने पौराणिक माइयो के सम्मुख बैठकर आदर और प्रेम पूर्वक यह समझाने में समर्थ हूं कि पुराणों में पर्याप्त माग अक्लील आदि दोषों से युक्त हैं, ऐसा मैने पुरागों को स्थय अध्ययन कर के जाना है।

हस्ताक्षर

द—में "महापरिषत् की वेद ईश्वरीय ज्ञान है प्रतिपादक बैठक" में भाग ल्या। मैं इस विषय मे प्रति पक्षियो के सब तक्षें और प्रमाणाभाक्षों को खण्डन करने में समर्थ हूं।

हस्ताकार

९-में "महापरिषत् की वेदो मे अनिःय इतिहास नहीं है, प्रतिपादक बंठक" मे माग ल्या । मै इस विषय मे प्रतिपित्रयों के सब प्रमाणा मालो को खण्डन करने मे समर्थ ह ।

हस्ताक्षर :

१०-मै "महा परिषद् की वेदार्थ प्रणाली बंठक' में साग लूंगा। मैं यह सिद्ध करने में सर्ग - 'क महॉव स्वामी दयानन्द सरस्वती जी की वेदार्थ प्रणाली परस्वरागत ऋषि मुनि सम्मत है। सायणादि की तथा पाश्वास्य विद्वनों की वेदार्थ प्रणाली काल्पनिक और असस्य है।

हस्ताक्षर …

११ – मैं "आस्तिक महासम्मेलन" में श्रागलूगाः मै नास्तिको के सब युक्ति प्रमाणों के खण्डन करने मे समर्थ हं।

हस्ताक्षर

१२—में "राजनीतिक लिद्धान्त आदर्श महा सम्मेलन" में साय लूगा। में अपनी सत्या ... के प्रतिनिधि के रूप मे यह बता सकता हु कि यदि हमारी संस्था ... को एक माल सारत का राज्य हत्सान्गित कर दिया जावे तब हन वता करेंगे जो मारत की अन्य राजनीतिक सत्था नहीं कर सकती।

हस्ताक्षर

प्रतिनिधि · संस्था

१३ — मैं "सर्वराष्ट्र मानव सास्कृतिक महा सम्भेजन" मे पान लूना। में यह सिद्ध करने मे समयं हू कि सब पृथिबी लोक के मनुष्य एक परिवार के व्यक्ति हैं। उनमे आदि वासी आदि कृत्रिम विभाग असत्य हैं

हस्ताक्षर . ..

१४ — मैं "संस्कृत राष्ट्र भाषा महासम्मेनन" मे भाग लूगा। मे यह सिद्ध करने मे समर्थ हूं कि भारत की समस्त भाषायें सस्कृत की पुत्री हैं और हिन्दी की अपेशा सस्कृत के अधिक पास हैं। यदि सस्कृत राष्ट्र भाषा हो तो सब भाषा-माथियों की समाम सुविधा रहे।

हस्ताकार . ..

• भाषा प्रतिनिधि

१४—में 'सर्वधर्म महासम्मेलत' मे माग लूगा। में मारत की गम्भीर समस्या हरिजन समस्या और धर्म परिवर्तन समस्या को हल करने के लिये अपनी सस्या ... के प्रतिनिधि के रूप में उत्तरवायित्व से विचार प्रकट करूँगा।

हस्ताकार '

• काप्रतिनिधि

१६-में "शास्त्रार्थ दिश्वित्रय यात्रा" मे भाग लूगा। में स्वय शास्त्रार्थ करने मे समर्थ हू। मे शास्त्रार्थ में ब्याकरण या वर्शन या वैदिक साहित्य अथवा पौराणिक साहित्य की सहायता करने मे पूर्ण समर्थ हू।

हस्ताकार

१७ — में ''अन्तर्राष्ट्रिय महिना आचार सिन्ता महा सन्तेजन'' में भाग लूगी। में अपने " धर्म अयवा ' ' देश की साहिलाओं की आचार सिहता पर निबन्ध लिखकर ' तता तक भेज दूंगी। और इस महा सन्तेजन में उरस्थित को होर्जेगी। हस्ताकार आमिती ' ' '

पता

नोट—शास्त्रार्थयात्रा १६ अक्तूबर से १४ नवम्बर तक होगी। 'महायज्ञ और परिषद' तथा 'महा परिषद' और महा सम्मेलनो की बैठके १६ से २१ नवबर तक होंगी।

सार्वदेशिक आर्यप्रति.सभा के दो निर्वाचन क्यों।

(गताक से आगे)

एक विशेष बात यह है कि
विषय को न्याय समा में भेजने के
समझौते पर सांबंदीशक आर्य प्रति
निध्न समा के तरकालीन उच्च
आधिकारिया ने हस्ताक्षर न किये
थे, इतना ही नहीं वे समझौते के
बातचीत को बीचमें ही छोड़कर चले
गये। इसमें क्या रहस्य था,यह वह
हो बता सकते हैं। वाद में भी
सांबंदिशक को अन्तरङ्ग समा में
इस समझौते को सम्पुष्ट नहीं को
गई, अपिजु समझौत कराने वालों
की लिखित निन्दा की गई।

न्याय सभा के निणंब को एक पक्ष ने न मानकर राजकीय न्याया लय से उसके अनुसार कार्यवाही न किये जाने की आला प्राप्त कर ती। उसकी मुख्य आपत्ति यह थी कि सारे मामले की मुनवाई न्याय सभा के प्रधान जी ने स्वय एकाकी ही की और स्वय ही निर्णय लिख कर अन्य सदस्यों के हस्ताक्षर ले लिये थे। यह भी लिखा गया था कि कहीं-कहीं पश विशेष से सस्व-निध्य सण्डनों को सेजकर हस्ताक्षर प्राप्त किये गये थे।

४--दूसरी ओर सार्वदेशिक आर्थप्रति।नधि सभा के अधिका-रियो ने न्याय सभा के निर्णय के आधार पर पत्राब में इसरी आर्थ चित्रिधि समास्थापित करादी। पजाब की लगभग ७०० ओयं समाजी में से कितनी इससे सम्ब धित हुई । इनके अधिवेशन मे कहाँ-कहा के स्तिने प्रतिनिधि सम्मिलित हुवे। किन-किन आय समाजो से दशाश वेद प्रवार आदि का जितना धन आया । आर्यसमाजो के प्रतिनिधियों कः निर्वाचन किस प्रकार हुना आदि के बार मे नाना प्रकारकी बतें कही और सुनी जाती है। यह बान प्रमाणित है कि इस समा के पात सार्वदेशिक सना को पत्रमाश देने के लिये धन न था-इपलिये सावदेशिक सभा ने स्वय १२००० रु० इस सभाको देकर अपना पचमांस ले लिया

िश्री धर्में इसिंह जी आर्य, सदस्य सार्वदेशिक सन्ना, दिल्ली]

और अन्य कायो के लिये भी आर्थिक सहायतादी।

५-- पजाब में आर्थसमाजी के मतभेद पर आर्थनमाज में बहा क्षोम या और समी की इच्छा थी किवड़ कलड़ शास्त हो जावे। क्योंकि उसका प्रभाव आयों की शिरोपणि सथा सार्वदेशिक समा पर पडरहाथा और आर्यसमाज की इस प्रकार की हानि हो रही भी । इसलिये नवस्त्रर १९६८ मे हैदराबाद में हये दशम आर्य महा सम्मेलन मे सर्वसम्मति से प्रस्ताव पारित किया कि सम्मेलन के सथा पति महात्मा आनन्दस्वामी जी सभी प्रान्तीय विवादों के साथ-साय पजाब की आर्य प्रतिनिधि सभा के कलह को शान्त करा दें। सावंदेशिक सभा की अन्तरख सभा ने इसकी पृष्टिकर वी। श्रीस्वामी जी ने पताब की दोनो सभाओं को स्थागत कर विभिन्न कार्यों को चाल रकानेक लिये समिति बनादी। दोनो सभाओं को आदेश दिया कि वे न्यायालयों से मुकदमे वागस ले ले। एक पक्ष ने आदेशानुसार कार्यवाही कर दी, दूसरे ने नहीं की। सार्थदेशिक सभाने पिछले का साथ दिया। श्रीस्वामी जी ने सार्वदेशिक सभा को सदना दी कि पजाब की दोनो सभाओं में से किसी के भी प्रतिनिधि सार्वदेशिक सभाको १९६९ की वाजिक समा मे न लिये जाये, परन्तु सार्वदेशिक सभा के अधिकः रियो ने इसे न मानाऔर सबीन सभाके प्रति-निधि स्वीकार कर लिये। महा० आनन्द स्वामी जी के बारे में सार्व देशिक सभा के अधिकारियों के रुव से प्रोत्साहित होकर पताब के एक तथाकथित प्रतिनिधि ने यंग तककहा कि हमने उन्हें पञ्च बनाया ही नहीं।

सावदेशिक सभा के गत सात-आठ वर्ष के अधिकारियो का, जो पजाब के एक पक्ष के सदस्य हैं, यही लक्य रहा है कि सार्वदेशिक समा में उन्हों के पक्ष का बहुमत बना रहे। अन्य किसी का, जिशेष कर राज्या के दूसरे पक्ष का बहु- मत नहीं पात्रे । पठजाब के नवीन समा बनाता और श्री स्वामी जी के मना करने पर भी उसके प्रतिनिधियों का स्वीकार करना इस मनोबुल्ति के प्रमाण भी उपस्थित किये जा सकते हैं—

६ — पत्राव की पाटेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा के प्रतिनिधियों को स्वीकार करने से सावंत्रेशिक संधा के अधिकारियों ने नाना प्रकार की आपत्तिया उठाई । कहा गया कि उससे सम्बन्धित आर्थनमाओं का सगठन ठीक नहीं. आर्यसमाजी के प्रतिनिधियो का निर्वाचन ठीक प्रकार से नहीं होता। साबंदेशिक सभातत्कालीन अधिकारी अंधि शिवचन्द जी) ने कहा अब हम प्रान्त मे एक हो प्रतिनिधि समा रहने देंगे। पञ्जाब में भी एक को ही मान्यता देगे । उप सभा से गत पॉच-छ. वर्ष का पञ्चमांस जो ढाई हजार से अधिक होताया. मागा गया । उसके कार्यकर्चा उप-र्यक्त राशि लेकर सभामे गये। परन्त उनके कागजों से तच्छ तथा श्चामक कमिया निकाली गई। इसी प्रकार एक सज्जन (श्री वंदा-नाथ) ने कड़ाहि आप≇ी आर्थ समःजो के समासः। के विताओं के नात प्रपत्नो मे नहीं हैं। प्रादेशिक वालों ने कहा कि अब इतनी शीध्यता से सबके नाम तो नहीं मनाये जा सकते। फिर आप अन्य आर्थ प्रतिनिधि मनाओं से तो इत्र प्रकार वी सूचना नहीं मागते । साबदेशिक सभावाओ र से कहा गया ि यह हमारी इच्छा ह जिसमें चाहे मॉगे, जिसमें चाहे न मागे। तब वे निरास होकर वापिस चले गये।

दुर्भाग्य से आर्यसमाज के

प्रारम्भिकयम से ही पङ्जाब से दो दल हो गये थे—एह की आर्थ प्रतिनिधि सभा थी और इसरे की प्रादेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा पहिले सार्वदेशिक सभा से केवल आर्य प्रतिनिधि सना ही सम्बन्धित थी। पञ्जाब की आर्थ प्रतिविधि सभा के प्रतिनिधि अत्य पास्त्री के प्रतिनिधियों के चाहने पर भी प्रावेशिक समा को सावदेशिक सभा से सम्बन्धित न होते देते थे। परन्त बरावर प्रयत्न करने के बाब आयंसमाज की शक्ति को एकसत में बांधने की दिख्य से लगभग १० वर्ष पूर्व पादेशिक सभा को सार्वदे-शिकसे सम्बद्धकर निया गया। अब उसे फिर से अलग करने का यत्न कियाजारहा है।

७—सन् १९६२ में गुजरात की आयं प्रतिनिधि सभा को यह कह कर पृथक् कर दिया गया कि उससे सम्बद्ध आर्थ समाजे निय-मित नहीं और राजनीतिक वृष्टि से गुजरात के बम्बई प्रदेश से पृथक् हो जाने पर भी उसे बम्बई को आर्थ प्रतिनिधि सभा के जन्त गैंत ही मान विद्या गया।

सार्वदेशिक सभा, अपनी सुविधा के निये, कहीं तो नवीन प्रान्त स्वीकार करती है, कहीं प्राचीन । नागपुर को बस्बई मे सम्मिलित हो जाने पर भी उसे मध्य प्रदेश में मान रखा है। मध्य भारत के मध्यप्रदेश में विलीन हो जाने पर भी उसे पाक मान रखा है। अत्र जस्त्र कश्भीर की पत्राव की आर्थ प्रतिनिधि समा से अलग कर बहाँ नवीन आर्थ प्रतिनिधि समादासाठत कराया जारहा है, परन्तु आसाम को कागाल के साथ ही जोडा जा रहा है। इस सब के पीछे वहीं मनोवात काम कररीहै।

द्र—अपने पक्ष का ब्रह्मत स्थायो रखने के लिये, नकीन आर्थ प्रतिनिधि समाओं को रथापना कराई जारती है। इस काय की पूराकरने के लिये विशेष व्यक्ति मेजे जाते हैं, और उनके बक्तव्यों के ब्राधार पर कार्यवहीं कर वी जाती हैं। उदाहरण के लिये गोवा की आर्य प्रतिनिधि समा को सावदेशिक समा में प्रदिट कर लिया गया है, यद्यपि अभी तक उम सना के नियम उपनियम आदि नहीं बने। रिजिट्टेशन की बात तो अलग है। वहाँ की सभा के मन्त्री जो ने अपने नियम बनाने के लिये गत्मास हो आर्य प्रतिनिधि सामा उत्तर प्रदेश के नियमादि मांगे हैं। यहाँ बात जो समा के बारे में लाग होती है।

९-सार्वदेशिक सभा के उप-युक्त अधिकारियों की कीप दिहेट दो तीन वर्ष से उत्तर प्रदेश की आर्य प्रतिनिधि सभा पर पड रही है। उत्तरप्रदेश की आर्य प्रतिनिधि समाने अपने प्रधान को अधिकार देरखा है कि यदि सावंदेशिक सभा के लिये भेजे गये प्रतिनिधियों में कोई स्थान रिक्त हो जावे तो वे उसकी पूर्ति कर दे। सार्वदेशिक सभाने १९६८ में इसके अनुसार कार्यवाही न होने दी और उसार प्रदेश के १५ प्रतिनिधि के स्थान पर १२ प्रतिनिधि ही माग ले सके। १९६८ में इस बात का यत्न किया गया कि उत्तर प्रदेश में कुछ व्यक्तियों को पराजित कर उनके स्थान पर अन्य व्यक्ति लाये जायें। इस आन्दोलन के लिये सावंदेशिक समा के एक अधिकारी ने प्रान्तकाविशेष दौरा किया। और उनके व्यय के सैकड़ो रुपये "जन-गणना आन्दोलन" की मद में डाले गये। आर्यप्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश के १९६८ के वार्थिक अधिवेशन के समय सावंदेशिक समाके एक पक्ष के कई सज्जन उस नगर मे उपस्थित रहे । १९६९ मे फिर वैसा किया गया. पर १९६८ के बराबर नहीं।

तीन वय की अवधि समाप्त होने पर १९६० में आर्थ प्रतिनिधि समा, उत्तर प्रदेश ने सार्वदेशिक समा के लिये १५ नवीन प्रतिनिधि तिक्षेचित कर भेजे थे, परन्तु किरोमणि समा ने अभी तक उन्हें स्थीकार नहीं किया। १९६९ के लिये पुराने प्रतिनिधियो को ही आमन्त्रित कियागया।

सार्वेदेशिक समा के पुराने अधिकारियो द्वारा उत्तर प्रदेश के दो व्यक्तियो को वहाँ का प्रतिनिधि मान कर सार्वेदेशिक समा का अधिकारी और अन्तरङ्ग सदस्य बनाया गया है, यद्यपि वे दोनो व्यक्ति आर्य प्रतिनिधि समा उत्तर प्रदेश के विधिवत सदस्य भी नहीं है।

१० -- गत वर्ष देहली की एक आर्यसमाज ने एक सज्जनको अपनी सदस्यता से प्रथक कर दिया, और इसी आधार पर सार्व देशिक सभा के तत्कालीन अधिका-रियो ने उनको सभा की आशीवन सदस्यतासे प्रथक कर दिया और उन्हे १९६९ के अधिवेशन मे निमन्त्रितन किया गया। परन्तु बम्बई प्रान्त की इसी प्रकार की एक घटना पर इन्हीं अधिकारियो ने कोई कार्यवही नहीं की। बस्बई की एक आर्थसभाज ने ूक सज्जन को अपनी सदस्यता से प्रथक कर दिया और सार्वदेशिक सभाको लिख दिया कि अमुक सज्जन को इस समाज की सद-स्यतासे प्रथक कर दिया गया है, जिसके फलस्वरूप वे सावंदेशिक सभाके सदस्य नहीं रह सकते। पर सार्वदेशिक सभा के उपर्युक्त अधिकारियों ने इस पर कोई ध्यान नहीं दिया।

११ -- १९६ म बगाल, आसाम की आर्य प्रतिनिधि सभा को निलम्बित करने की परिस्थिति पैदा कर दी गई थी, और १९६= की वार्षिक सभा के लिये उसके प्रतिनिधियो को निमन्त्रित किया गयाथा। परन्तुबाद मे अधिवे-शन से दो दिन पूर्व, मध्यस्थो द्वारा परिस्थिति बदल देने का आश्वा-सन मिलने पर, उन्हे तारो द्वारा सूचनादी गई। सभा बगान के एक गुरुकुल को कुछ आधिक सहायता देती है। उस सहायता को बन्द करने की धमकी दी गई, पर बाद म, मध्यन्थों के आश्वा-सन पर वह दे दी गई।

१२—सार्वदेशिक समा के वालिक अधिदेशन का विज्ञापन एक मास पूर्व निकल्ला चाहिये। इस वर्ष वह समय पर निकाल विद्या, पर उसमे यह नहीं लिखा गण कि सभा कहाँ होगी। इसके सम्बन्ध मे यह टिप्पणी दे दी गई कि स्थान की सूचना बाद ये दी जावेगी, और अधिदेशन से एक सप्ताह पूर्व सूचना दी गई कि अधिदेशन देहली मे होगा। हमारी पुच्छ मित मे स्थान के निदंश के विजापन अपर्ण तथा अनियमित है।

९३ -- सार्बंदेशिक समा के विशेष वैतनिक कर्मचारी को, जो न तो सार्वदेशिक समाके सदस्य हैं, और न उस की अन्तरा के। अन्तरगसमातथासंधारणसमा की प्रत्येक बैठक में बुलाकर बैठाया जाता है और वेसमा की नीति सम्बन्धी प्रायः प्रत्येक बात पर बोलते हैं । सदस्यों के अपिता उठाने पर इस प्रयोग को बन्द न किया गया। इन्हीं सज्जन का कार्यकाल अक्टूबर १९६८ में सवाप्त हो गया था। उनके कई मास बाद होने वाले अन्तरन सभा के अधिवेशन के विज्ञापन में यह विषय न रखा गया, पर जब समा समाप्त होने वाली थी, मन्त्री ने प्रस्ताव रखा, कि उनका कार्य-काल तीन वर्ष के लिये बढ़ा दिया जावे। इस पर उठी अपिश पर कोई ध्यान न दिया गया।

१४-साबंदेशिक सभा का एक भवन किराये पर दिया जःना था जब एक आर्यसमाजी सज्जन ने अपने कार्यालय के लिये उने लेना चाहा तो सभा के तत्कालीन अधिकारी ने ९०००० ६० पगडी के मागे। उन्होंने यह कहकर आपित की कि आर्यसमाज में भी ऐसा होता है। तब उन्हें न देवर एक भाग के दिया गया।

इस प्रकार पारस्परिक मतभेद की अनेक बार्ने हे। यहाँ प्रमुख बातो की अकित किया गया है।

जब ३१ मई को समाका अधि-वेशन प्रारम्भ होने लगा, सब कछ सदस्यो ने समा के गठन के अब-धानिक एवं अनियमित होने का आक्षेप लगाया । विशेष बल इस बान पर दिया किया कि महात्मा आनत्दस्यामी जी के मना कर देते पर पताब की किसी भी समाके प्रतिनिधि न लेने चारिये थे। घण्टे डेड्घण्टे इसकी चर्चारही। अन्त मे तत्कानीन प्रधान जी ने अपना निर्णय दिया कि समा का गठन ठीक है। इस पर आर्थ प्रतिनिधि सभा उत्तरप्रदेश के प्रधान श्री वँ० शिवकृमार श'स्त्रों ने इस आशाब का एक बक्तब्य पढा कि समाने महातमा आनन्दस्थामी जी के अधिज को नहीं माना है, कई बक्ताओं ने स्वामी जी के लिये अनुचित शब्द मी कहे हैं और समाके गठन में अन्य कई अवैद्यानिकताए बनी गई हैं। इसलिये हम लोग इसमें भाग नहीं ले सकते । इसके बाद वे तथा अन्य अने ह प्रतिनिधि समा स्थल से अलग होगये और उन्होंने अलग अपनीसमाकी। उस दिन समा में उरस्थिति ७३ थी, जिसमें विवादपूर्ण पजाब के १४ प्रतिनिधि सम्मिलित हैं। उन्हेहटा देने पर नियमित प्रतिनिधि ४० रह जाते हैं। समा से वहिंगमन करने वालों को बैठक में ३१ प्रतिनिधि थे और पहली समा में बंठ रहने वाले निय-नित प्रतिनिधियों का बहुनत बहि-गमन करने वालों के साथ था।

एक अपत्ति यह की जाती है कि बहुत उपक क्यो उठे। इसका उत्तर सतद से उपाध्याका श्री खाडितक द्वारा एक प्रस्ताव की अनुमति दिये जाने पर बहुमत पक्ष के (काग्रेस स्त के) सदस्यो के वहाँमन उदाहरण से मिल जाता है।

आर्प जनता वस्तुस्थिति सेपरिवितहो और विवारकरे इनी उद्देश्यसे उपर्युक्त विवरण प्रस्तुतकियाहै।

पर्वया उत्सव किसी व्यक्ति या गण्ड में नव-जीवन का संचार करते हैं। उनमें नवप्रेरणा भरकर माबी जीवन की सुखमय बनाते हैं। इन्हीं से ब्यक्ति में अनुपम बल और चेतना प्राप्त होती है, जो जीवन को प्रगति एवं विकास के पथ पर ले जाती है। प्रत्येक जाति एकां समाज मे ऐसे उत्सव समय समय मनाये जाते हैं। बहा इन उत्सवो की बहुनता होती है, वही बाति या समाज समृद्ध और उन्नति श्रील कहा जाता है। आर्य जाति भी इन प्रेरणा व उत्साह प्रवायक उत्सवो से शून्य नहीं है। शायव श्री कोई ऐना मास, ऋतु एव वर्ष होगा, जिसमे किसी उत्सव का .आयोजन न हआ हो ।

रक्षाबन्धन कापर्वभी एक ऐसा ही पर्व है, जो आर्य जाति में प्रेम, उल्लास एवा उत्साह प्रवान करता है। यह पर्वश्रावण की पूर्णिमा को मनाया जाता है। इस पुकारते है। वास्तव मे इसका पुरातन नाम श्रावणी ही है। रक्षा बन्धन नाम तो बाद मे प्रचलित हुआ है। इस पर्व के सम्बन्ध मे अनेक लोककथाये प्रसिद्ध हैं। धर्म प्रन्थों के अध्ययन से जात होता है (क प्राचीन काल में वर्षा ऋतुमे ऋषि मुनि जन बनो को त्याग कर ग्रामो के समीप आकर निवास करतेथे। य्ीवेवेदीव शास्त्री कास्वाध्याय करते तथा जनता को बेदो की पवित्र कथायें सुनाते थे। इस प्रकार ये साढेपाच मास तक स्वाच्याय एव प्रवचन करते हुये व्यक्तीत करते थे । इसके वश्वात् थे पुत बनो मं चले जाते थे। इन विषय की सम्पुब्टिमनु-समृति के निम्न निखित श्लोको से होती है।

श्रात्रवा प्रीट्वच्या वाष्युपा-इत्य यवाविधि । युक्त छ्रवास्य-धीयील, मामान् विप्रोऽध पवमान् । पुष्पेतु छन्दसा टुर्जात, बहिस्त्यन द्विज । मात्र शुक्लस्य वाप्रत, पूर्वाह्ले प्रथमेऽहनि ।

मनु० अ ४ श्लोक ९४, ९६

पारस्परिक प्रेम का प्रतीक-

रक्षा-बन्धन

≰श्री रामबीर शर्मा आचार्य, एम ए, साहि यरत्न
धनश्यामपुरी, अलीगढ

अर्थात् बाह्यणादि आवणी वा भाष्ट्रपदी पूर्णिया को उपाकमं कर के साढे चार मास में उद्युक्त होके वेदाध्ययन करे। ९१। पुष्य नक्षल वाली पूर्णिया ने वेद का उस्सर्जन नामक कर्म प्राम के बाहर जाकर करेया माथ गुक्त के प्रथम दिन के पुर्वाह्म में २ रे।

रक्षा बन्धन का पर्व भी एक होता हो पर्व है, जो आर्य जाति में प्रकार का कमें है और इस आवणी पर्व प्रमा होता हो। यह पर्व आवण की स्वार करता हो। यह पर्व आवण की सुकार को सुकार को सार को सुकार के है। यह का स्वर्ण को सुकार के है। वास्तव के इसका पुरातन नाम आवणी हो है। रक्षा बन्धन नाम तो बाद में प्रवालत हुआ है। इस पर्व के सम्बर्ण में आर को सार मां प्रकार होगी और जीवन में सुकार होण प्रवाल की सार मां प्रकार होगी और जीवन में सुकार होण प्रवालत हुआ है। इस पर्व के सम्बर्ण में अल्वा सार का प्रवालत हुआ है। इस पर्व के सम्बर्ण में सुकार सुकार होगे। महाराज मनु ने कहा भी है—

स्य ध्यायेनाचंयेनृषीन् होमै-वेंबान्यथाविधि ॥

बाह्मण का शरीर भी इस ध्याय से प्राप्त किया जाता है। लिखाभी है—

स्वाध्यायेन वर्तहोंमै , व्रविधनेज्यया वर्ते ।

वावधनज्यया वत । महायज्ञेश्च यज्ञेश्च,

ब्रह्मीय क्रियते तुनु ॥

अर्थान् स्वाध्याय, जप, होन, यज्ञ, जन, एव महायज्ञा से ब हाग का शरोर बनता है। इन प्रकार इस पत्र पर ऋषियों की आत्मा को प्रसन्न करने के लिये स्वाध्याय करन का विधान है, अत इने ऋषि तपण भी कहा जाता है।

ऋषियो ने हमारे कल्याण के लिये अनेक उत्तम ग्रन्थो की रचना की है। यदि हम उन्हें पढें और तदनुकूल आचरण करेतो हम कमी जीवन में दुखी नहीं रह सकते। स्वाध्याय करना ज्ञान युद्धि में सहायक है। इन ज्ञान से ही ऋषियों की आत्माप्रसन्न होती हैं।

प्राचीन काल मे इस श्रावणी पर्व पर स्वाध्याय का प्रारम्म यन आदि विधयों से करते थे, इसे उपा कर्म कहते थे, और जब पौषी पूर्णिमा को अध्ययन समाप्त करते थे, उस विधि को उत्सर्जन कहते थे। पर आज स्वाध्याय की परिपाटी समाप्त समाप्त कर वाध्याय की परिपाटी समाप्त प्राप्त है। अत इन बोनी विधियों को बाह्मण एक साथ ही कर लेते हैं।

इस आवणी के अवसर पर यज्ञ मे सम्मिलित होने वाले व्य-नियो के हाज म चिह्न स्वरूप सुच को हथा संबाधने होगे। इन कारण बाद में इस उत्सव का नाम रक्षाबन्धन पड गया। कुछ लोग कहते हैं कि चित्तौर की महारानी मबती ने गुजरात के बादशाह बहादुरशाह से ज्ञाच पाने के लिये दिल्लो के बादशाह हुमायूँ के पास रक्षा मूत्र (राखी) भेजा था। हमायूँ ने कमवती को अपनी धर्म भगिनो मानकर उनकी रक्षाकी। तभी से यह पव भाई बहिन के प्रम का प्रतीक माना जाता है। और आजतक उसी रूप मेयह रवल मनाया जाना है। बहिन अपने भाइयो के हाथ में राखिया बांधनी है। उम उपलक्षा में भाई उहरूपया पैसादेकर सम्मानित करत है।

पुराणों से जात होना है कि एक बार देवामुर सग्राम म देवता पराजित हुये, राक्षम विजयी टुये। इस पर देवराज इन्द्र की पत्नी श्रवीने मन्त्रपूत रक्षा सूत अपने पति के हाथ में बाँधा जिससे बह पुन युद्ध में विजयी हुआ। कुछ भी सही रक्षा-बन्धन का पर्व पारस्परिक प्रेम का प्रतीक है। वैदों में हमें परस्पर प्रेम पूर्वक रहने की शिक्षा की गई है—

माध्याता भ्रातर द्विक्षन्, मास्वसारमृतमास्वसा।

अर्थात माई माई से हेय न करे, बहिन-बहिन से हेय न करें, अर्थात प्रेम पूबक न्हें। उसी प्रेम की धाराको प्रवाहित करने वाला यह पर्वहै। यह पाप पर पुण्य की, अधर्म पर धर्म की, दुख पर मुख को, निरासा पर आसा की विजय का प्रतीक है।

आज हमारे देश पर चारी ओर से सरट के बादल छाये हये हैं। एक ओर चीन सयकर मिन-धर सर्वं की तरह फा फैलाबे फुकार मारे हमें इसने के लिये खडाहै। दूसरी ओर पाकिस्तान सुरशाकी तरह मुँख फाडे हये है। ऐसी परिस्थिति में स्त्री-पुरुष, ब'ह्मम-क्षत्रिय,यसी निधंन, आबाल बद्ध सभी भारतीय परस्पर देख भावको भूल कर प्रेम का आच-रण करे । किसी का अनिष्ट चिन्तन न करे। एक उसरे की भलाई में सलात रहे कताय परा-यण बने। चरित्र निर्माण करने वाले ऋषि प्रभीत ग्रन्थो का स्वा-ध्याय करे। विद्वानी का आदर करं, तथामाताथिया व गुरुतनो की आज्ञाकापालन कर। जन्म भूमिकी रक्षार्थ अपने प्राणीको अधिन करने के निधं सबदा उद्यान

जब सभी लोग परन्यर राग द्वय, व्यक्तिगा भाग ना सूत्र कर परस्यर महत्वभूति का यहार करेगे अपन शहिष्ण हो एव बाद्याणों की राग माना रहे।। जनीय एवं नामा मान की सेवा राजा ला, ती हमारा जीवज राग होगा। मानु-सूति का मस्सक भीरवान्ति होगा। आर्थसमाज राष्ट्र का पुरोहित है, उसे राष्ट्रको सजग रखने हेतु क्ययं जागते रुहना चाहिये। जागना अर्थान् चौरन्ना रहने के लिये शरीर स्वस्थ और बिलस्ट रखना ही चाहिये। उत्तम स्वास्थ्य के लिये भोजन आवश्यक है आर्यसमाज का भोजन स्वास्थाय है।

5

स्वाध्याय के घटने से आर्य , माज पुरोहित सो गया और वेश मे आर्यतमाज का विघटन आरम्भ हो गया।

अतीत में राष्ट्र की रक्षा के लिये आयंसमाज सर्वेव सजगता का प्रतीक बना रहा। भी चन्द्रशेखर ब्राजाद, श्री मगतसिंह, श्री राम प्रसाद विस्मिल श्री प० गेदालाल की आयों का बलिदान इसका साक्षी है।

स्वतन्त्रता के श्रीवाने स्वामी
श्रद्धानन्त्र, साला साजपतर य जंसे
सावंदीगक नेताओं का निर्माण
आर्यासमाज ने ही किया था। आज बहुत आर्यासमाज प्रमुप्त है। इसी
कारच देश में फ्रास्टाचार अनावार पनप रहा है। धर्म निरपेकता की आडमे जाति और माधा के आधार पर प्रान्त ही नहीं जिले तक बन रहे हुँ, यह सब क्यों?

इस प्रस्त का उरार पूर्व ही दिया जा चुका है। यह सर्वया सत्य है कि पंजाब आर्य पुरोहित का पोषक एव पल्लवित करके गौरवास्वित रहा है। स्वामी दर्ग-नानन्द जो का बीतराग पजाब से सुप्त है, यहाँ राग-देव पनप रहा है।

स्वाध्याय का निरन्तर श्रोत प्रवाहक वीर लेखक राम एवं प० हुउसन के पलाब में स्वाध्याय का स्वाह कर जाने ते आर्थममात्र में देव प्रचार का की जाव सड़ने लगा है, इसकी बड़बू तनस्त आर्थसमात्र में स्वाप्त सी हो रही हैं (पताब में) आर्थसमात्र का यह पुरोहित राष्ट्र नामरण की जगह न्यापालय कोर एवं के बाहर (स्वाध्याय भेरणा की जगह) द्वार युद्ध की भेरणा के जनह हो। तीर लग्न तो

राष्ट्रे जाग्रयामः पुरोहितः

िले०-डा० ओम्प्रकाश शर्मा, नरसेना, बुलन्दशहर उ प्र.]

यह सडान्य सार्वेदेशिक तक में पहुच गई है। यह सडान्य वहीं से प्रत्येक प्रतिनिधि में होती हुई नगर-नगर और प्राम-प्राम में व्याप्त हो जायेगी, तब सभी जगह स्वाज्याय के स्थान हेव अध्याय के स्थान होता ।

आयंसमाज के शास्ति प्रिय नेता विद्वान् सन्यासी भी इन रङ्गद को नहीं रोक पाये। में महाँख जीवनों से यहा कुछ अश उद्धत करते हुये अपने योद्धाओं से प्राथंना करूँगा कि आयंसमाज के लिये अब इपा करो आपसी स्वायं द्वेख की होली कर स्वाध्याय की प्रेरणा आज के पवं पर लो और मिलकर आयंसमाज के पुरोहित को सजा रवली।

जिससे आर्यसमाज में प्रेयपन में स्वायं द्वेष नध्ट हों, और देश में से फाट्टाचार पचमागी नध्ट हों, धर्म निरपेक्षता के नःम पर देश के खण्ड-खण्ड न हो सके।

अदालतो मे जाकर आर्यसमाजी मुकदमेवाजी करें इसके मी महर्षि सस्त विरोधी थे किन्तु अब तो आर्यसमाजियो की दीन वहें आर्य संत अदालतो मे लड़ रही हैं और जनता मे उपहास करा रही हैं।

इसी सन्दर्भ में बम्बई में पहली बार बनाए गये उपनियमों की उन्तीसवीं धारायह थी कि—

यदि आयंसमाज मे तिसी का आपस मे झगडा हो, तो उनशे योग्य होगा कि आपस मे समझ लें या आयंसमाज की न्याय उपपन्ना हारा उसका न्याय कर:लें।

परोपकारियो सभा को बसी-यतनामे को १२ में धारा जो कि महिंद द्वारा ही लिखित है को भी देखिए -- 'यदि इन स्वीकार पल के विषय में कोई झगड़ा उठे तो उते राजगृह [अवालतो] में न ले जाना चाहिये। यहां तक हो सके यह समा अपने आप निजंय करें यह आपत में निजंग नहीं सके तो फिर (आंयंसमाज की) न्याय समा (न्यायालय) से निणय ला।

अस्तु, यदि द्वन्द युद्ध फिर भी न समाप्त हो तो आयं जनता को अपने में से लोकेषणा, धनेषणा से रहित निस्पृह, सन्यासी को चूने (जो द्वेष ममता से रहित हो) वही न्यायाधीश इस सगडं का समाप्त करे जिससे राष्ट्रका पुरो-हित आर्थसमाज सिक्य हो उठे।

भुझे एक पल महारमा आनन्त स्वामी जो का मिला है जिसमें अध्यन्त वेदना है—वे लिखते हैं कि भंस के आगे बीन बजाना निर्यंक है। मेरे तय स्वाग मे कमी है,जिससे असफल हुआ। उनके तथा अध्य पूज्य सम्यासियों को विनम्न प्रायंना पूजंक महाँव की जीवनी के निम्न स्वानों की और वृष्टिपात करने की प्रायंना है—

१—अप्रैल १८६७ ई०, सबल् १९२३ वि० हरिद्वार कुम्म पर प खड खडिनी पताका लगाने एव उपवेश प्रचार कार्य में उनके सन में अपर बताई गई ही कार्य समय मी एक सहायक न मितने पर भी और आत्म शक्ति की प्रेरणा के ईरवर विश्वास पर सारी सामग्री का वान कर तथा महाभाष्य एव स्वणं मुझ अपने मुक्जी को भिजवा और लग्न से सबंभेध यज्ञ किया, तही धर्म युक्ज का परिणाम है आज का विशास आर्य सामग्री हा साम सुद्रा अपने मुक्जी का भिजवा और साम से स्वयं मुख का परिणाम है आज का विशास आर्यसाम ।

२-एक बार महींप का स्त्रमण गगा तट पर हो ग्हारका, साथ में थे,एक सन्यासी, सन्यासी ने महींप से कहा आप यह मब छोड़कर योग का आनन्दसय जीवन व्यतीत कर मुक्ति प्राप्त करें। उत्तर में महाँव ने बताया देश में करोड़ों मानव कच्ट प्रद वातावरण में हैं में इनके अभाव, अज्ञान, अन्याय को दूर करूगा, इनकी मुक्ति ही मेरी मक्ति है।

उन्लाला इन्द्रमणि ने स्थामी जी से कहा आर अवधून होकर इस झाड़े में क्यों फत रहे हैं, स्वामी जी ने कहा भेरे लिए यह कार्य झगड़ा नहीं है, ऋषि ऋरा उतारना है। मैने सम्मागं पर लाने का प्रणाकता है।

४-मुझे अपनी मुक्ति की कुछ भी विन्ता नहीं, टाक्ज दुखों से स्नास से दीन दता से दुवंज अवस्था से परमध्ता के दुवों की मुक्ति दिलाते दुवें में स्वयंही मुक्त हो जाऊँग।

५-परोपकार और परहित करते समय अरना मानायमान और पराई निन्दा का परित्याग करना ही पडता है।

अतः आयंतमाज के प्रूपंध्य तपस्वी वीतराग सन्यासियों से आयं जनता का आतंनाद है कि विश्व शान्ति के लिये महाँव का सर्व मेश्रं यत पुन आतं नाशनार्थ करे तभी देश का पुरोहित (आर्य समाज) सजग रहकर राष्ट्र य राष्ट्रियता जगाता रह सकेंग, विश्वीविकाएँ नष्ट होंगी।

अन्त में आर्य जनता से प्राधंना है, इस शान्ति प्राप्ति के लिये आर्य समाज में कान्ति करे,स्वार्य देव को नष्ट करने की श्रावणी के पावन पर्व पर प्रतिज्ञा करें,और स्थाध्याय शील बर्जे।

सफद दाग

की दवा ७), विवरण के लिए २५ पैसे के टिकट भेजें।

दमा श्वास पर अनुभाविक दवा है। मृत्य ७) रुपये।

नक्कालों से सावधान रहे।
एक्जिमा (इसब, खर्जुओ,
चम्बल, की दवा) दवा का मूल्य
७) रुपये डाक खर्च २) रु०।

पता-धायुर्वेद भवन (आर्थ) मुल्पोः मंगरूलवीर जिला-अकोला (महाराद्द)

इश्वर को नमस्कार

आदि शक्ति उसपरम ब्रह्म को, करिए सादर सभी प्रणाम। कार्व्युं कुं।न•ा

मुझे रहे तुम्हारा ध्यान प्रभना रहे तुम्हारा ध्यान।

विषय वासना में न योक लोभ मोह के बशान होऊ कभीन बोज बदीके बोऊ अहकार का भार न ढोऊ

क्क लोक कत्याण प्रभुजी करू लोगयाना। वेद मार्गयर चलूचलाऊँ सरकारी से नद लगऊँ वैर भाव मन सेन राऊँ

र्गत मध्र भक्ति के गाङ

यद वर दो इत्तानि आन मुझे यह बर दो इत्पानिधान यम नियम जैनन ने धार इत्त्वामशीन शाकर टाल सत्यासे निज चलन मुखार छन्नि नुस्हारी सदा निहाक

रखू तक्ष्य महान प्रभु की रखू लक्ष्य महान। सन्द इननी भी कृषाकरदो दिख्य गुणो से जीवन भरदो व्ययापीर मगमन की हरदो अन्यदान से अमय करदो

कल तेरा गुजनान प्रभु जी वर्के तेरा गुणनान।

—ओमकुमार एम॰ए॰ (ह्रय) दयानम्द कालेज, शोलापर

यस्य भूमि प्रमान्तरिक्षमुतोदरमा। दिव यश्चके मूर्धान तस्मै ज्येददाय ब्रह्मणे नमा। अर्थवं १०।७।३२

जिसकी भूमि 'पाद स्थानी', अन्निरिक्ष है 'उदर' समान। विव लोक जिसका 'मन्तक' है, जो प्रकाश की अदभुत खान। जो क्तंच्यमार्ग विखलाता, चलकर रविशशि सा बसुयाम। प्रात काल उस परम ब्रह्म को, करिये सादर सभी प्रणम।

> यस्य सूर्यश्चक्षश्च पुनर्णव । अग्नि यश्चके आस्य तस्मै ज्येष्टाय सहाणे नमः । अथवं १०-७ ३३

बार बार जो आदि सृष्टि मे−आता होकर नित्य नवीन। जिसके सूर्य-चन्द्र लोचन हैं, सभी जानते मक्त प्रथीन। आनन जिसका अग्नि सद्ग्रा है, टमके जिसके तेज ललाम। प्रातकाल इस परम ब्रह्म को, क्रिये सादर सभी प्रणम्।

यस्य दात प्राणा पानौ चक्षु रङ्गिररी अभवन। दिशो यश्चके प्रज्ञानीस्तस्मै ज्येष्ठाय ब्रह्मणे नम । अथर्व १० ७-३४

प्राण, अपान, समान 'वाषु' है, किरणें जिसकी नेल समान । जिसकी सकल दिशाए देती सद व्यवहार विमल विज्ञान । को सन्मानं विश्वाता निश्विन, लेता क्यीन को विश्वाम । आदि शक्ति उस परमेश्बर को करिये सादर सभी प्रणाम ।

यो भूत च भव्य च सर्व यश्वाधि तिष्ठित । स्वयंस्य च केवल तस्मै ज्येष्टाय बह्मणे नम । अथर्व १० ८-१

भूत-भविष्यत् का स्त्रासी है, जग को देताजीवन दान। जिसका'सुख'केवल स्वरूगहे।जिससेपाता जन वरदान। अन्यकारसे भरे भुवन मे, भरताजो प्रकाश अनिराग। प्राप्त काल उस परम अन्द्रा को, करिए सावर सभी प्रणाम्।

जो सर्वज्ञ, विद्याता ज्ञाता, व्यापक, अजर, अमर अखिनेशा। जिसको चरण घरण मे जाकर, कभी न पाता, कोई क्लेश। प्रकृति -नटी का पद्या - पता, बतसाता सत्ता अविराय। आदि-शक्ति उस परमेरवर को, करिए सावर सभी प्रणाम।

- 'क्सुमाकर' आर्यनगर फीरोजाबाद (आगरा)

यह जिल्यां वासा वाग जहां आज:दी ने आंखें खेळीं।

यह जलियां दाला साम जहां ओले सी बरस उठी गोलीं! शोजित से भीज शहीदों के जाजादी ने आर्खे छोली!!

प्रतिहिंसा का अपवेश जहाँ साम्राज्यवेश को आया दा, मोली जनता का गोणिन ही जिसाने मदिरासा भाषा था। सी दो सी नहीं हजारो ही मानव अपरेप के पसाने, तोडे सत्ता के साकी ने शर्माणु जग के प्रयाने।। निर्मम तम अत्यावारी को सचसुन ही एकदम हट होली— सीने से मौत लया अपने सो गये सहस्रो बलिडानी, भारत माताकी आखी ने झर-झर वह निकला यापानी। हत्वी घाटो का दृश्य पुन हो गया उपिथ्यत एक बार, ब-दूके गरजी धाय धाय शोणिन सागर मे उड्डान्बार॥ फुकार उटी नागिन जसी घरसी नो सोई थी क्योती-

जिल्पांबाला के कण कण को वित्तांडो जीहर चूम उठे, शोणित से माटी सनी देख केशरिया बाने शूम उठे। वंशाखी की हिंपा आखें, बन गई ध्यक्तते अगारे, दल के दल महा सागडा के विश्व करने की हुकारे।। पानीपन की ललकारे भी सब एक साथ मिलकर कोर्ली—

आजाबी के इतिहानों के पन्ने फरफर परहरा उठे, बिल्यानी गायाओं के स्मरसब आंडो पर छरछ्रा उठे। तहणों की रक्त शिराओं में ज्वाला जागी जुड़ परने को, नहें मुन्ने के मा में भी थी चाह देश पर मरते थी—!! जब्बीर तोडने को मा की बेटो ने थीत कत तोली—

'भारत छोडों यह वह नाराज्ञिसे इतिहाम बनाया है, जिलया नाला की घटना से उसने सारा बल पाया है। नेता सुमाय की बह सेना को आजादी के निये कटी, जन्भी बी जिलदा वाला की घरती से को उस समय फटी।। आज द, भगासिह, र जनुद की पैरा गरी हुई टोलॉस्-

—हृष्णविहारी भोडने प्रान' एम० ए०, एस०टी o

गताकस लाग

सुभाय बोस के नाम से अप्रेम का बच्चा-बच्चा कांपने लाा। उनकी सन्देहास्पद-मृत्यु भी अप्रेम सरकार को कालती ही रही। भलतः भारत को १५ अगस्त १९४७ ई० को स्वतन्तता वे वी गई। किन्तु बटिश सरकार रूपी मारीच ने मरते-मरते भारत को वो भागों में विमक्त किये जाने की गुप्त-मन्त्रणा वे ही वी। जिससे आज भी भारत, अपने ही, अझ मेसे काट कर बनाये गये 'पाकि-स्तान' के कुत्यों तथा पड्यन्तो से आगक्तित रहता ही है।

लोकमान्य बालगङ्गाधर तिलक (जिन्होते 'बीर सावरकर' की, 'फ्रास जी कृष्ण वर्मा महान् कातिकारियों के पितामह के पास मिक्षा बोक्षा के पितामह के पास मिक्षा बोक्षा के प्रति इन्लंड केजा था) विधिनवन्द्र पाल, लाला लाज-पतराम ने 'स्वराज्य हमारा जन्म सिक्ष अधिकार है।' का उच्च उद्योग करके अधेन सरकार की नाक में दम कर दिया। ये तीनो ही 'भ्रारतीय-स्वतन्त्रता सम्राम के महारयी 'बाल', 'लाल', 'पाल' के नाम से युग-युगान्तर तक अपना स्वस्तीरम प्रसारित करते ही रहेंगे।

लोकमन्य तिलक ने माण्डले के कारावास मे गीता का सर्वी-स्कृष्ट भाष्य 'गीता रहस्य' लिख कर भारतवासियों में 'करो या मरों की उत्कृष्ट भावना कूट-कूट कर भर दी। 'तिलक' की मृत्यु सन् १९२० ई० मे हो जाने पर महत्त्मा गाधी ने भारत की राज-नीति मे, एक लॅगेंटी लगा≆र, हाय 🗮 लाठी लेकर, सन्यासी रूप से ही प्रवेश किया। लन्दन की मोलमेज-कान्फ्रेन्स सन् १९३१ ई० मे, महात्मा गाधी को ही सर्व प्रथम एक नङ्को साध् के वेश मे, इंग्लैण्ड के स्वॉणम राज-दंग्बार मे जिहाँ पर इगलिश राजसी बन्ल ही द्यारण करने वाला, अनुमन्त से ही जास∓ता था] अपने दीन-दुखिया देश की दबनीय दशा के दिग्दर्शनार्थ, उपस्थित होने का अनवसर वटिश-सम्राटको देनाही

पन्द्रह अगम्त

िश्री कृष्णगोपालदास 'कृष्ण', अघार, मैनपुरी]

पद्या। महात्मागाधी के अनुवायी पण्डित जवाहरलाल नेहरू ने भी अपने बेमवपूर्ण आनन्द-मवन, सारी बलाइल सम्पत्ति का त्याग तो किया ही प्रत्युत अपनी प्रिय धर्म पत्नी 'कमला नेहरू' की भयद्भर राज्यक्ष को शोवनीयावस्था ये भी अपनी कारावास-याना, अपनी प्राप्त करके नहीं छोडो। अन्तरीयान्या सरकार ने कमला नेहरू के जीवन की अन्तिय नवहरू के जीवन की अन्तरीय प्रद्या प्रद्या हुछ इवासो मे, उनकी परिचर्षा, उपचारां के कारावास से मुक्त कर दिया।

स्वाभी श्रद्धानन्द के नेतृत्व में रौतेट-एक्ट के विरोध में सहस्रो

१४ अगस्त १९४७ ई०के स्वतन्त्रय विवस के रूप में पृष्टियत और पल्लवित हुये । यद्यपि उक्त दोनों प्रकार के सेनानी हमे एक अमर थाती देकर अमरत्व को प्राप्त हो च के हैं, तथापि उनकी रक्षा तथा विकास करना हमारा परम धर्म है। हम भी कर्तब्य की पावन वेदी पर, अनुशासन-पूर्वक, कडाई से समय का पालन करते हथे, अपने त्रिय देश की भूखी-नङ्की, सल[्]त, शोषित अधिकांश जनता के हितार्थ यदि अपने तन-मन-धन को परोप-कारार्थ बलिदान करना सीख लें, तो भारत का भविष्य, उज्जवल होने मे कोई भी सन्देह न रहे। ऐसा करके ही हम उन अमर

जबाब, पृणा तस्यां द्वेष के कीवा पायः विद्वत् वर्ग तथा अधिकांस नेताओ द्वारा प्रसारित किये जाने का मायाजाध्न, हमारे जन-जीवन को ।तस्त तथा शोचनीयावस्था में किये ही हथे हैं।

पद - लोलूपता, जातिवाद, सम्प्रदायवाद, धर्म के नाम पर किये जाने वाले मिथ्या दोगों में हमारे द्वाय. नेता हैं। हम नित्य महापुरुषों के मकबरे (स्मारक) तो बनाने में करोड़ों अरबो इपया व्यय करते है किन्तु जीवित दीन दुखियो भी सहायता एक कौडी से भी नहीं करना चाहते। यदि हम महापुरुषों के स्थान पर अपने पास पडोस के दीन दुखी मानवों की यथाशक्ति सहायता करने का वह सकल्य आज के ही पवित्र दिवस से लेलें तो कोई कारण नहीं जो हमारे देश से मुखमरी सदा के लिये न चली जावे।

प्रायः हमारे मन-मस्तिष्क बुरे प्रतार से उत्पन्न किये हुये अन्न से बने हैं, अत हमे दीन दृ खियो से सच्चाप्यार नहीं है क्योकि हमने ब्रे प्रकार की कमाई, दील-दुखियों की ठगकर ही की है। शताब्दियों से हमारा मन-मस्निष्क विदेशी शिक्षा-दीक्षा से ओत-पोत रहा है फिर लार्ड मैकाले द्वारा सचालित शिक्षा-पद्धति आज भी हमारे हृदय में भारतीय वेश-मुखा, भाषा आहार-व्यवहार, चाल-ढाल के प्रति तिस्कार का भाव जाग्रत करके हमे मानदिक दासस्य की ओर अग्रसर कर ही रही है। हम अपने पिता की 'पापा' और माता की 'सम्मी' वहने में ही भौरव प्राप्त

'आराम हराम है' तथा 'कुवं-भेट्वेह कर्माण' के स्थान पर 'काम काम और आधिक दाम' की नीनि शिक्षको तक के हृदय का हार पादश दन रही है। इन सब का सूर-गरण हमारी वर्तमान दूषित शिक्षा-प्रणाली हैं-इसका आमूलचल परिवर्तन किये बिना मानिक दासत्व का विनास हो ही नहीं सकता । हम विदेशी

(शेष पृष्ठ १६ पर)



गाधीवादी तथा कान्तिकारियों का प्रदर्शन, स्वतन्त्रता के प्रति शान्ति भाव से किये गये सत्याग्रह में सर्वोपरि स्थान रखना है। जहाँ पर केवल गोरे अग्रेजो की ही सेना अस्त्र-शस्त्रो से सुमज्जित होकर प्रदर्शनकारियों के विध्वन्स के प्रांत सम्बद्ध थी, वहाँ पर स्वामी श्रद्धा-नन्द जी के समीप आने ही, आक-र्षण-वश गोरी-सङ्घीनो को उनके आगे आत्मसमर्पण करना ही पड़ा। 'साइमन कभीशन' के बिरोध मे शान्तिके पथिक लाला लाज-पतराय के अमर बलिदान की एक एक रक्त की बूद, बटिश सरकार के कफन की एक-एक कील सिद्ध

कितकारियों ने अनुषम बिल-दान तथा गाधीबादी ग्रान्तिबादियों की नाराबास यातनः ओ की अमर गाथाओं ने अपने-अपने स्थान पर बहु नाटक खेला, जिसके मृदु पुष्प शहीदों को वास्तविक श्रद्धाञ्जलि समिति कर सकेगे।

महान् सेद तथा आश्चर्यका विषय है कि-हमे स्वतन्त्र हये आज पूरे बाईस वर्ष हो चुके हैं, किन्तु देश मे मुखमरी का साम्राज्य प्रसारित है। घुप (रिश्वत) विशाचिनी, चोरी, व्यक्तिचार. अश्लोल राग तथा अश्लील साहिन्य एव अश्लील चल चित्र, बय्द्याज, दहेज की भयकर प्रलय, अविद्या कर्त्तव्य-पालन के प्रति उदासीनता समय पालन की अवहेलना, अनु-शासन के प्रति घोर उपेक्षा, प्राय नेताओ, पदःधिकारियो शिक्षितो की स्वार्थपरता तथा धन निष्माएव उनके द्वारा प्राय किये गये कार्यो मे बाह्याडम्बर तथा शोषण का प्रावल्य, धर्निक बर्गका दीन दुखियों के साथ दिखावटी धार्मिक भाव, बाई-भाई के साथ सद्-स्तेष्ठ शीलता का

अश्यात्म-सृक्षा [पृष्ठ२ का शेष]

देखने-परखने आदि में पूर्णतया समर्थ होते हैं। वे तो प्रयत्न पूर्णक वाणी-व्यापार के सभी लागो को पाप्त कर तेते हैं। वाणी का कोई छोटा सा रहस्य भी उनकी पेनी दृष्टि से खिया नहीं रहता। ऐसे मनस्यी विद्वान हो वाणी के पति, वाज. + पति = वाचस्पति कहनाने के अधिकारी होते हैं। उसम खान पान ने अपनी खुद्धि को बढाना और वेद जिद्धा को पढ कर सफला को प्राप्त करना मानव-माल का कर्ताव्या भी है, अधिकार भी।

उत त्व सख्ये स्थिर पीतमाहु नैन हिवन्ति-अपि वाजिनेषु। अधेन्वा चरति माययेष वाच शुश्रुवा अफलानपुष्पाम्॥५

(उत त्वम्) किसी-किसी को (सख्ये) समा मे (स्थिर-पीतम्-आहः) सम्यक-परिपक्व विद्वान् कहते हैं। (एनम्-वाजिनेषु-अपि) इसको युद्धो और बल-ओज-तेज-प्रभाव प्रयुक्त करने के कठिन अब-सरो पर भी (न हिन्बन्ति) नहीं छोडते, नहीं त्यागते । कुछ लोग रोसे भी होते हैं (एष.) जिनकी (बाचम्) वाणी (मायया-अधेन्या चरति) छल-कपट से प्रभावित होकर रस - रहित = रूखा-फीका शब्द-व्यवहार करती है। (शुभु-बान) उनकी लिखाई-पढाई और पढ़ाई का प्रयास=परिश्रम उनके Aद्रस रूखे-फीके बाग्व्यवहार के काट (अफलाम्) फल-रहित और (अपु-द्याम) पृथ्य-रहित लता के समान होता है। उनकी विद्या सभी दिव्दियों से निष्फल होती है।

किसी-किसी विद्वान् का ज्ञान परिपक्व- और सभी के हितकर होता है। लोग क्टिनाइयो में भी उनका परिप्याग नहीं करते। कुछ व्यक्ति ऐसे भी होने है, को अपनी दिखा और साअरता के आधार पर छल-प्रपत्रपूर्ण व्यवहार किया करते हैं। उनभी वातो में सद्-शावना के स्थान पर दिखावा, बनाबटीपन और दुर्माब होता है। उनकी दूषित मनोबृत्ति के कारण उनके कथन सारहीन, रूखे, फीके और प्रमाव रान्य होते है।

यस्तित्याज सच विद सखाय न तस्य वाचि अपि भागो अस्ति । यदीं श्रुगोति-अलक श्रुगोति, न हि प्रवेद सुक्रतस्य पन्याम । ६

(य) जो (सचिवरम्) सन्त्रे (सखायम्) सत्त्रा को (तित्याज) त्याप देता है, (तन्य) उत्तका वाचि-अपि) वार्तालाप मे भी (माग न अन्ति) अधिकार नहीं है। (ईम्) निस्सन्देह (यन् भूणोति) वह जो कुछ मुनाता है। उत्तकम् अणोति) अर्थ ही मुनना है। उत्तकम् अणोति) अर्थ ही मुनना है। उत्तका पठन-पाठन और अवण ककार ही हो जाती है (हि) वोशी वह सु मुक्रतस्य) मुगंभ को-सदा-चार को [न प्रवेद] नहीं जानता।

जो मनुष्य सच्चे मिल का निरादर वा परित्याग करता है, ऐसे मनुष्य के साथ वानिला करना हो है। ऐसे समुख्य के साथ वानिला करना वा सम्पर्क बढाना ठोक नहीं है। उसका पढ़ना-तुनना, ज्ञान-विज्ञान अजित करना, सब व्यर्थ ही होता है। वियोक वह तो यह जानता ही नहीं कि शिष्टता और सम्यता का व्यवहार किस प्रकार किया जाता है। स्वाचियो को मिल बनाने से तो, मिल न बनाना ही अच्छा है।

अक्षण्वन्तः कर्णवन्तः सखायो मनोजवेष्वसमा बभूवुः।

आदध्मस उपकक्षास उत्वे, ह्रदा इत्र स्नात्वा उत्वे ददृश्रे॥ ३

यद्यपि सभी मनुष्य [अक्षण्वातः । अष्टि वाले [कर्णश्तः । अष्टि वाले [कर्णश्तः । अष्टि वाले [कर्णश्तः । अष्टि वाले वाले [सन्वायः] समान हेश्यों और समान उद्देश्यों वाले होते हैं, परम्तु [मन. अवेषु] मन के आवेणों में = एक्टच-शक्ति में वे [अन्समा] समानता-शुन्य [बसूर] होते हैं। [उत्वे] कोई तो [आब घात)मध्य तक मरे हुते = मध्यम अंगी के होते हैं, कुछ [उपकक्तायताव वाले हुते] जातावाव जीसे हो। [जत्वे] कोई-कोई

तो [स्नात्वा स्नान करने योग्य तालावो जैसे भी [ददृश्रे] दिखाई देते है।

आख, नाक, कान, हाव, मृह आदि इन्द्रिया सब मनुष्यो की प्राय समान ही होती हैं। प.ठय-ऋमो और आदर्शों की समानता भी देखने में आनी है। परन्त उन की माननिक योग्यता और सकत्व शक्ति एक-सी नहीं होती। यही क।रण हे किन तो सबनो एक जैसी सफनताए प्राप्त होती हैं, न ही सबके विचार-व्यवहार एक जैने होते है। इस मानिसक गक्ति और व्यावहारिक योग्यता के आधार पर विद्वानों के भी उत्तम, मध्यम और साधारण तीन भेद किये जासकते है।किसीकी विद्याधोडे जल वाले तालाब जैभी है, किसी की मध्यम जल वाले जैसी और किसी को परिपूर्ण तालाब जैसी।

हृदा तब्टेषु मनसो जवेषु

यद् बाह्यगा सयजन्ते सखायः । अत्र आहत्व वि जहुर्वेद्यः निः

रोह बाह्मभो विचरन्ति उत्वे ॥=

[स + खाय] एक ही जैसी इन्द्रियो वाले और एक ही से उद्देश्यो वाले [बाह्मणः] जानी [यत्] जो कुछ [हदा] हृदय मे-हार्दिकता से, (मनस) मन से = सकल्प बल से (तध्देषु) विनिन्न स्तरो, अनुक्रनो याृसिद्धान्तो मे, उनके (जवेज़) आवेगो, प्रभावो वा सपयों मे (अ यजन्ते) सम्यक तया यजन करते है, (तला) तब (स्वम्) किसी को (बि-जह) बे त्याग देते है, (अह) और (ओह-बाह्मण) उहा = प्रतिका वाले ज्ञानीको, (वेद्यान्धि.) उसकी जानने और सरक्षण करने योग्य विद्याओं के साथ (उ-वि-चरन्ति) विशेष रीति से अपनाते और उपा-

जब कोई महुष्य पूर्ण एका-ग्रनाका सम्यादन करके अपनी बौद्धिक शक्तियों का उपनीय लोग-व्यवहारों में करते हैं, तब वे अपने अल्प-श्रुत और सृड सावियो का तथा अपने-अपने दोषो का पिर-त्याग कर देते हैं। किसी ने मूर्ख मिल्रो के विषय मे कहा है—

दोस्तो से हमने वे, सदमे उठाये जान पर।

दुश्मनो की दुश्मनी का, सद गिला जाना रहा।।

मूर्ख मिल तो शबुसे भी
अधिक हानिकारक होते हैं। जो
सुपोध्य बिद्यान् उत्तम विद्यार्थी
और उत्तन गुग है, उनका तो
सभी अपनाते हैं।

इमे ये नार्वाङ्न परश्वरन्ति, न बाह्य गामो 'न मुतेकरास । ते एते बाचमभिषद्य पापया, मिरोस्तस्य तस्वते अप्रजनस्य ।श

(येडमे) जो ये लोग (न अर्थाक्) न इधर = लौकिक बा आधुनिक कमों मे (न पर.) त उधर = पारलौकिक वा प्राचीनतस विषयों में (चरन्ति) विचरते = आवरते है, (न ब्राह्मणास) न बाह्यणो = वेदको और ज्ञानियो के पदो को धारते हैं, (न) और नहीं (सुतेकरासः) यज्ञमानो = यज्ञ-वादियो = दानियो, नगठन-कर्त्ताओ औरईश्वरोपासको के मार्गको स्वी कारते हैं, (ने एते) वे ये (अप्रजज्ञ) महामूर्ख (वाचम अभिषदा) बेद-वाणी. भाषा, बिद्या, बोलने की शक्तिको प्राप्त इरके भी मानो पापया) अपनी पाप-प्रभाव-श्रह मनोवृत्ति से दूषित होने के कारण (सिरी) हलवाहे के समान हैं, या (तन्त्रम्-तन्तते) ताने-बाने को फैलाने बाले जुलाहे के तृत्य

जो मनुष्य वेद-विद्या, उत्तम उन्हेंग, अच्छी जानकारी और माया = बोलने की शक्ति को प्रास्त करते भी अपना लोक-परलीक नहीं मुझारे, नगर के मुख-समु-राय भी बृद्धि नहीं करते, परोप-रार के कार्थों में प्रवृत्त नहीं होने, प्राधीनतम सस्य सिद्धारनी और आधुनिकतम गीति-नीतियों एवं बेहानिक आंद-एकारों, जार्थिक और सामाजिक मुझारों से कुछ भी नाम नहीं उठारे,उनकी पूर्खनी नाम नहीं उठारे,उनकी पूर्खनी

में सन्देह ही क्या हो सकता है? वे ते अन्म मरण के वक्कर में उसी प्रकार पुमते रहेंगे, जैसे हल चलाने बाले हतवाहे और ताने-बाने फंलाने वाले खुलाहे पुमते हुये दिखाई देते हैं।

सर्वेनन्दन्ति यशसागतेन समासाहेन सख्या सखायः। किल्विचरपृत् पितुषर्णिह्— क्वांषार हितो भवति बाजिनाय ॥१०

(समा साहेन) समा-विजयी
अववा सभा मे सहायक [यगसागतेन] यसत्वी [सख्या] मिन्न से
(सर्वे) सभी (सख्याय.) मिन्न
[नन्दित] आनन्तित होते हैं। वह
[किस्क्वपस्तुत] पाप-निवारक,
सकट-विदारक मिन्न [पितु सिनः]
पता आवि गुरुजनों के समान
्िहा एवम् [एपाम्] इन सिनः
वी विजनाय] जन, बन, बन
और प्रमांव के लिये [अरम-हितः

मविति] पर्याप्त, समर्थ तथा पूर्ण हितकारी होता है।

विद्या आदि गुत गुणो से सम्पन्न और राज-समा या विद्यासमा अवदा घर्म-समाए अपनी
उच्च योग्यता का परिचय देनेवाले
मिल के यस की वृद्धि देखकर सभी
को हादिक प्रसन्नता होती है। ऐसा
उत्तम मिल हो पाणे का निवारक
और सकटो से बचाने वाला होता
है। उत्तम मिलो का सम्मान भी
पिता आदि गुष्टमनो और अनिमावको जैसा ही करना चाहिये।
अच्छे मिल तो अपने मिलो के लाम
के ही अपना लाम समझते हैं। सन्त
कथीर का कथन है—

मुख देवें दुख को हरे,
दूर करे अपराध।
कहे कबीर वे कब मिलें,
परम स्लेही साथ।।

ऋ वां त्यः पोषमास्ते पुपुष्वान्, गायत्र त्यो गायति शकवरीय ।

बह्या त्यो वदति जात विद्यो, यजस्य माजा वि मिमीत उत्व 1921

१२ (त्व] कोई-कोई [पुप-ब्बान | पुष्ट करने वाला विद्वान (ऋचाम-पोषम-आस्ते **)** ऋचाओं को पुष्ट करता है, और ऋचाओं से पण्ट होता है, त्व] कोई शिकवरीय सामगान की मण्ड-लियों में गायलम-गायति । वह गान गाता है. जो सानदता का व्राण करने वाला है। [त्व. ब्रह्म] कोई वेदों का जाता जात-विद्याम सप्रसिद्ध वेद-विद्याको विव्यति । बताता = तिखाता = प्रचारता [उत्यः] और कोई (यजस्य मार्जान) यज्ञ की = यज्ञ स्वरूप त्रन की (मात्राम) मात्रा की. उपासना-पद्धति को (विभिनीत) विशेष रीति से सुनिश्चित करता

है, निविधाद रूप में सुस्थापित करता है।

विद्वान लोग अपनी अपनी योग्यता और विशेष क्वि के अनुसार ही जान का प्रसार किया करते हैं। यजों में ऋग्वेद का ज्ञाता होता. सामवेद का जाता उदगाता. अथवंबेढ का जाता बद्या और यजुर्वें का ज्ञाता अध्वयू कहाता है। ये सब अपने-अपने दंग से अपनी-अपनी शिष्य परस्प-राओं को अपना-अपना ज्ञान प्रवास करते हैं। कोई गोव्ठियों में गाता है, कोई यज प्रकरको को ससस्कत करता है, कोई नई खोज में रमता है, कोई प्राप्त ज्ञान के सरक्षण में कोई आत्मा परमात्मा के स्वरूप बन्ध और मोक्ष के रहस्य एवं अम्युदय और निःश्रेयस के उपाय बताता है।

काशी शास्त्रार्थं शतान्दी के उपलक्ष में तीन महान् ग्रंथ अब केवल १०) में

> आधे मूल्य में १-ऋग्वेद-रहस्य

लेखक—प॰ अलगुराय शास्त्री । पृष्ठ स॰ ७५०

इस प्रन्य में लेखक ने देश-विदेश की बेद सम्बन्धी सब विचार बाराओं का सप्रह किया है। वेदो में सब दिखाओं के नमूने दिखाये हैं। वेदाङ्ग आदि पर दिस्तार से लिखा है। वेदिक शासन व्यवस्था के साथ अन्य राष्ट्रो की शासन व्यवस्था की तुलना है। वेदो मे चूनमं विचा खगोल विचा प्राणि विज्ञान आदि अनेक विचयो पर वेद मन्त्रों द्वारा प्रकाश डाला है। इन्यादि अनेक मृत्यपूर्ण विचयो को सामधी इस प्रन्य में है। इसका मूल्य ४) था, अब इत समय शास्त्रार्थ-शताब्दी तक चाहक २) ५० मे प्राप्त कर लेंगे।

३-गंगाप्रसाद उपाध्याय और जज अभिनन्दन ग्रन्थ

यह प्रत्य बहुत बड़े साइज में लगभग १०० पृष्ठ का महान् प्रत्य है। बढ़िया जिल्दा सुन्दर कदर। कागज मोटा चिकना। महाचि दया-नन्द का बड़ा सुन्दर आतर्षक चित्र है। यह प्रत्यरत्त यद्यपि अनितन्दन प्रत्य के कर मे प्रकाशित किया गाह, हैग इसने उच्च कोटि के बिहानों के अनुसम्प्रानपूर्ण वैदिक सिद्धान्तो पर सारगिंगत लेख है। एक-एक लेख स्वाय में एक तद्विययक छोटा प्रत्य है। वेचन परिशिष्ट के कुछ पृष्ठो में अस्त में जीवन परिचय है।

इस ग्रन्थ मे बिहानो के ७५ लेख हैं जैंचे— १—अमेरिका मे सन्कृत दाङ्सय का अनुशीलन । २—ऋषि दयानन्द के अब तक अमुद्रित ग्रन्थों का परिचय ।

३—कम्युविज्म और आर्यसमाज ।

४-वैदिक समाज व्यवस्था।

५-वेद और मनव शरीर का वर्णन ।

६--पाश्चात्य विद्वानो की दृष्टि मे वैविक वार्मय।

७--आयं साम्राज्य की रूप रेखा।

इत्यादि ७५ विषयों पर इस में महत्त्वपूर्णलेख है। यह ग्रन्थ परि-चितो काउपहार रूप में भी दियाजासकता है क्यों कि ग्रन्थ का आ कार प्रकार मुन्दर और आ कर्षक है। मृत्य १०) के स्थान में अब ५) में ही प्राप्त हो जावेगा। दोनों ग्रन्थों में पाठ्य सामग्री एक ही है केवल जीवनी अलग-अलग हैं। अत. कोई सीएक ही मुस्तक मगाइये।

४-आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश का ७५ वर्ष का इतिहास

पृष्ठ सं ० लगवन ४०० सुन्दर चिक्ता मोटा कागज सुन्दर छ्याई व डा आकार । इस ग्रन्थ मे महिव वयानन्द द्वारा उत्तर प्रदेश मे आर्थ समाजों की स्थापना से लेकर अब तक का इतिहास है। प्रतिनिधि समा की स्यापना उत्तर प्रवेश में आर्थ समाजों की स्थापना से लेकर अब तक का इतिहास है। प्रतिनिधि समा की स्थापना उत्तर प्रथे प्रवेश का इतिहास समस्त आर्थ विद्वानी और प्रमुख कार्थ कर्ताओं का परिचय और उनके बिज प्रान्त को आर्थसमाजों का परिचय इत्यापि अनेक ऐतिहासिक बातों का विशास सपढ़ इस प्रथ में है। इसकी बहुत प्रतियां नहीं हैं। उत्तर प्रवेश के प्रयोक आर्थ समाज के पुरस्कालय में और आर्थ समाज के पास ऐतिहासिक रूप में यह प्रश्न इत्तर प्रवाद मा साथ से पास प्रवेश का प्रवेश का प्रयोक्त स्थापत हो गया तो किए यह अप वर्ष का उत्तर प्रवेश का प्

पं शिवशंकर काव्यतीर्थं के अनुग्लब्ध ग्रन्थ

वशिष्ठ निन्दनी, चतुईश भुवन आदि का प्रकाशन हमने ऐसा कम मून्य वयो किया इसका कारन यह है कि हमको सोभाग्य से प० शिवशकर काव्यतीर्थ के कुछ छोटे छोटे प्रन्थ जो वंदिक साहित्य को अनुपम देन हैं। एक स्थान पर अवानक मिन गये हैं, जिन का नाम भी अभी तक किसी ने नहीं मुना था। हमारा विचार है कि पिछले वे उपयुक्त तीन उत्तम सदी दासो में एक मास के अन्दर वेच विधे जावें और उनकी विकी की आय से पण्डित शिवशकर काव्यतीर्थ के उन छोटे-छोटे वेदिक प्रार्थों का प्रकाशन काणी शास्तार्थ शताब्दी तक कर दें। — अचार्थ विद्वश्या ब्यास एम ए० देवावार्य

ध मीराबार्ड मार्ग, आर्य प्रतिनिधि समा उत्तरप्रदेश लखनऊ

काशी शास्त्रार्थ शतान्दी समारोह में भाग होने के लिये आर्य विद्वानों में उत्साह और अनन्द की लडर

जिस समय हमारी समा ने इस कार्य को अपने हाथों में लिया था, उस समय हमें यह जिन्सा थी कि बहुत से आर्य विद्वान् एक साथ विवगत हो चुके हैं, अब किन के बल पर यह शाताब्दी समारोह होगा। पर धेर्य के साथ विवार करते हुये वर्तमान् विद्वानों को दूंडा, उनकी सूबी बनाई, और पत्त-द्यवहर प्रारम्भ किया। उसके परिचाम स्वक्य आर्य विद्वानों के जी उत्साह वर्षक पत्त हमें उसके हम इस परिचाम पर पहुंचे कि अब भी आर्यजनत् आर्य विद्वानों के जी उत्साह वर्षक पत्त हमें अपने हम हम परिचाम पर पहुंचे कि अब भी आर्यजनत् आर्य विद्वानों से जी राज्य हमें हम हम परिचाम पर पहुंचे कि अन महारा सार्य विद्वानों के जी स्वार हमें हम हम प्रारम्भ हम सार्य विद्वानों के जी ति के मन्तव्यों को लेकर ससार से लोहा ले सकते हैं। हमारे इस समारोह में १—महायक। १ २—६ बादपरिषये, १ —६ महासम्मेनन, ४—सथा महापरियत् की तीन बंठकें बोन्दी दिन तीन विषयों पर होगी, उनमें कोन कोन विद्वान् माग ते रहे हैं। पन प्रतिपक्ष के सब विद्वानों का बिवरण हम शोध प्रकाशित करेंगे।

विद्वानो से जो फार्स मरवाये जा रहे हैं, उनका नसूना पृष्ठ ४ पर प्रकाशित किया जाता है। जार्य प्रतिनिधि समायें इन फार्सो कोहमारे कार्यालय "काशी शास्त्रायं शताब्दी समिति ४ मीरावाई मार्ग लखनऊ [उ.प्र.] से मंगाकर अपने प्रान्त के विद्वानों से मरवाकर शोध केलें और विद्वान् स्वयं भी इन पार्नों को सगावें और मर कर भेज देवे। जिससे हमारे अजान देत विद्वान्ति से सह समावार नहीं पहुंचा हो तो वह माग लेने से चित्रतन न रह जावें।

—आवार्य विषवभवाः व्यास एस ए वेदावार्य

प्रचार मन्त्री शताब्दी समिति

वैदिक साधनाश्रम यमुनानगर का अभृल्य साहित्य पहें

•			
मनोविज्ञान शिव सकल्प	३ ५०	दयानन्द गर्जना	80.0
वैदिक गीता	२५०	सिनेमा या सर्वनाश	0.30
सच्या अष्टाग योग	¥ 0.0	भारत की अधोगति के कारण	0,40
	0.94	नित्य कर्म विधि	0 9X
स्वर्गलोक के पाँच द्वारपाल	०१४	ऋषि दृष्टान्त प्रकाश	0 40
आत्मोपदेश	X F o	वेद गीतांजलि	0.70
	99	विवाह पद्धति मोटे अक्षर	0 80
	9.92	खालसा ज्ञानप्रकाश १ भाग	o ox
ऑकार स्तोल	۷.9		0 94
	0 8 0	वृष्टांत दीपिका	0 30
देश भक्तो की कहानियाँ		ओकार उपासना	030
	०४०	खण्डन कीन नहीं करता	0 \$ 0
	० ५०	गायली गीता	०.२४
शुरवीरों की "	0.30		e.28
नादानों की "			0,50
भारत की आवर्श वीर देवियाँ	० ५०	आर्य सत्सग गुटका अर्थ सहित	- ৬ছ
	80		200
बीवन प० गुरुदरा विद्यार्थी	१३४	प्राचीन धर्म वाटिका	¥0.0

निम्न पते से आर्य तथा वेद साहित्य शीघ्र मेंगावे । पता--स्वाः आस्मानन्द प्रकाशन मन्दिर, साधनाश्रम, यमुनानगर, अम्बाला आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश लखनऊ के प्रधान मन्त्री भी प्रेमचन्द्र शर्मा एम. एल. ए. का आर्यजयत् के नाम सन्देश

काशी शास्त्रार्थ शतान्दी के लिए एक छाख रुपए की अपार

आयंत्रगत् को यह भलोमांति विदित है कि विरज्ञानन्द दीक्षा-गताब्दी मयुग आदि कई महत्वपूर्ण कार्य अखिल भारतीय और सावंदिशिक स्तर पर आयं प्रतिनिधिसमा उत्तरप्रदेश ने अपने इति-हास में किये हैं। उसी भांति यह शास्त्रत्यं गताब्दी महोत्सव सार्ध-वैधिक स्तर पर उत्तरप्रदेशस्य काशो नगरी में १६ नवस्वर से २१ नवस्वर तक मनाने की घोषणा अमो से की जाती है। जिससे विदेश के आयं भाई भी इसमें भाग लेने के लिये अगने की तैयारी कर सकें।

इस समारोह के कई विशिष्ट भाग हैं जैसे—

१-अन्तर्राष्ट्रिय सर्वे धर्म विद्वत्सम्मेलन ।

२-समस्त भारत मे शास्त्रार्थ दिग्विजय याता ।

३-प्राचीन कोई यज्ञ।

४-अन्तर्राष्ट्रिय महिला आचार सहिता सम्मेलन ।

५-विशिष्ट क्रकार की शोभा याला।

६ —शोध-पत्त और सम्मति पत्र तथा अन्तर्राष्ट्रिय सर्व धर्म विदृत्सम्मेलन निबन्ध प्रकाशन ।

इत्यादि कार्यों के सस्पादन में एक लाख रुपये का व्याय होना साधारण बात है। इस समय भारतवर्थ में दस आर्थ प्रतिनिधि समाए हैं प्रत्येक समा और उसकी आर्यसमार्जे अपने क्षेत्र से दस-दस हजार की राशि सग्रह करके भेजें तो यह व्ययसहज में पूरा हो जायगा।

विदेश के विश्वविद्यालयों से जो स्कालर प्रधारेंगे उन पर भी स्यय स्वागत प्रवन्ध आदि पर होगा। अतः मारत से बाहर देशों में स्थित मार्यजगत का नर्तन्य है कि उस स्यय की दूर्ति वे देश करने की कृषा करे। आर्यजगन का कर्तन्य है कि इन चार मास सब कार्यों को छोडकर सामृहिक शक्ति से इस कार्य में जुर जावें। इस समारोह को सलता से आर्यसमाज विद्या और सिद्धान्त से ससार में शिरोमिण वन जावेगा।

शताब्दी समारोह के प्रचार मन्त्री श्री आचार्य विश्वश्रवाः श्री व्यास एम०ए० वेदाचार्य जो इन समय बनारस सस्कृत यूनिबसिटी की एक्जीवयूटिव कॉनिल के मेम्बर सरकार की ओर से हैं, इस कार्य के लिये याता करेगे। उन्हें समस्त आयंजगत् का सहयोग धन सग्र तथा योजना के कार्यों में करना कर्नच्य है। आचार्य जी का सब जाह बहुवना कठिन है। उन आयं आद्यो के इसके लिये सीधा मोचे तले पते पर हो धन भेजना चाहिये। धन कास चंक अथवा बंक इपएया मनीआईर के रूप में भेजना चाहिये। जस पर सिखा हो काशी शास्त्रालं शताब्दी सीमित लखनऊ।

नोट-इसका हिसाब बंक मे पृथक् रखा जावेगा। जीर नोट भी अकामित क्यि जावेगे।

> पता—मन्त्री आर्य प्रतिनिधि समा उत्तरप्रदेश∼ ५ मीराबाई नागं, लखनऊ

एक इजार रुपये का वैदिक-साहित्य मुफ्त लीजिये

क्षावणी के गुम अवसर पर "महाँच सुगिचत सामग्री" ने अपने श्रिय याहको को १०००) वं० का वैविक साहित्य पुणत वैने का निरुचय किया है, जो प्राहक ४० किलो सामग्री मेंगायेंगे, उन्हें १०) व० का को २० किबो सामग्री मेंगायेंगे उन्हें १) व० का और जो १० किलो मेंगायेंगे उन्हें २) व० का साहित्य सामग्री के साथ ही मेंट स्वक्ष्य केना जायेगा। यह साहित्य १४-९-६९ तक अगने वाले बार्डर पर ही विया जायेगा आप शोद्य ही आवेश वैकर साहित्य प्राप्त करे।

अब भारत के साथ-साथ विदेशों में भी प्रामाणित हो गया

महर्षि सुगन्धित सामग्री

ही सर्वोत्तम सामग्री है

9-महामन्त्री सार्वदेशिक आर्ध प्रतिनिधि समा का सन्देश

मेरी हार्रिक इच्छा है विश्व मे यज्ञ का प्रचार हो, और प्रत्येक आर्य पुक्व प्रतिदिन अपने वर में "नहींच सुगन्यित सामग्री" से यज्ञ करें। वयोकि महर्षि सुगन्यित सामग्री शास्त्रोक्त रीति से बनी हुई विशेष सुगन्यित सामग्री है। सभी आर्य समावो तथा आर्य पुरुषों को इसका उपयोग करना चाहिए। ऐसी मेरी हार्दिक इच्छा है। समावी सामग्री स्वास्त्री स्वस्त्री सम्बद्धि

२-सप्रसिद्ध आर्य नेता पं० प्रकाशवीर जी शास्त्री क्या कहते है-

"महर्षि सुपन्धित सामग्री" बहुत अच्छी है। जडी बूटी पर्याप्त मात्रा में होने से लामप्रद मी है और सुनन्धित भी। जासा है बज्र प्रेमी इसका अच्छा लाम उठायेंगे। प्रकासबीर सास्त्री सत्तव सदस्य

३-डच गायना के एक प्रसिद्ध वयापारी का आईर

आपके आवेशानुसार आपके एकेन्ट थी चेतन ट्रेडिंग कार्पोरेशन से पत्र-व्यवहार के बाद उन्हें १००० किलो सामग्री के लिये २७००) के बठाया हू। आपको मालम हो आपको सामग्री उत्तम प्रतीत हुई। इससिये आपको सामग्री मेंगा रहा हू। R SHEORATAN AND SONS, L UTCH, GUYANA

४-एक बृटिश गायना के वयापारी की सम्मति

कारकी नेजी "सहिंव सुगन्धित सामग्री" सुरक्षित मिल गई। आपकी सामग्री हमें बहुत बतन्द आई। अतः मक्षिय् में हम आप से ही सामग्री नगाया करेंगे। C S. PERSAU J. 97 DUXTON, BRITISH GUIANA

यज्ञ की सफलता के लिए आवश्यक है

महर्षि सुगन्धित सामग्री

क्योंकि केवल मात्र इसमें ही निम्न विशेषतायें है

१-यह प्राचीन ऋषियो द्वारा प्रविशत नियमानुतार ही तैयार की जाती है, एल इसका निर्माण आयुर्वेद के स्नातको की देख-रेख मे होता है एक ३१ वर्षों से आपकी सेवा कर रही है।

२-हमारी बत बहुंक तथा रोगनावक सामग्री मे कुछ ऐसे विशेष तत्वो का सम्मिश्रा है, जिससे यह आधुनिक विनाशकारी आविष्कारो से उत्पन्न विधाक तथा दुषिन वायु मण्डल के प्रभाव को भी नष्ट करने मे पूर्ण समग्रे हैं।

३-यह सामग्री न केवल भारत मे अपितु विदेशों में भी अपनी विशेषताओं के नारण ख्याति प्राप्त कर चुकी है।

४-यह सामग्री ऋतु अनुसार तैयार की जाती है।

५-हमारी सामग्री अपार सुगन्ध की लपटें देने बाली है।

र-इस सामग्री में कुछ ऐमी जड़ी-बूटियों का सिम्मिश्रण है जिनसे इन सामग्री से यज्ञ करने वाले परिवार सदा रोग मुक्त तथा स्वस्य रहते हैं।

इसलिए आप भो "महिष सुगन्धित सामग्री" श्योग में लेकर देखे

* हवन कुण्ड *

हमारै यहा प्रत्येक माइज के मुन्दर मजबून, विधि पूर्वक को हुये स्टेन्ड सहित हवन कुण्ड भी हर समय सैयार मिलते हैं। हवन कुण्ड के मुन्द १२ $^{\prime\prime}$ ०१ $^{\prime\prime}$ ०१ $^{\prime\prime}$ ०१ $^{\prime\prime}$ ०१ $^{\prime\prime}$ ०१ $^{\prime\prime}$ ०१ $^{\prime\prime}$ ०१० ३० प्रति नग के।

सानग्री का रेट:- पेशन ६०) र०, म्पेशन मेवायुक्त ७०) र० प्रति ४० किलो के ।

असार सुगन्धिन गुद्ध घृन, चावल, तिल, मेवा मिश्रित १००) रु० प्रति ४० किलो ।

सचालक-डा॰ बार रत्न आर्य एम. एस. सी., एम. बी. एस. महर्षि सुगन्धित सामग्री भण्डार केसरगंज, अजमेर (भारत)

समस्त आर्थ जगत् के नाम और्य प्रति-निधि समा उत्तर प्रदेश की विज्ञप्ति

श्रारतवर्ष के समस्त आर्यसमाजों व प्रतिनिधि समाओ और साथं वैतिक समा के अधिकारियों की लेवा मे निवेदन है कि '१६ नवम्बर से २१ नवम्बर १९६९ तक वारामती मे 'काशी शास्त्रायं शताब्दी समा-रोहें बिराट रूप से मनाया जायगा । इन तिथियों मे कोई मी आर्यस-माज उत्सन, सम्मेलन, क्या आदि न रक्खें। जिमसे सर्व आर्य बस्तुगण वाराजसी यहुव सर्के। काशी शास्त्रायं शताब्दी महोत्सव के लिये पुष्कत वनराशि भेजने की कृत्य करें।

> शिवकुमार शास्त्री ससद सदस्य प्रमान

प्रेमचन्द्र गर्मा सदस्य विधान समा

आर्थ प्रतिनिधि समा, उत्तरप्रदेश लखनऊ

आर्यसमाज मन्दिरों के सम्बन्ध में सभा की घोषणा ?

उत्तरप्रवेशीय समस्त आयंसमाओं के सवालको को विवित हो कि आयं प्रतिनिधि सभा उत्तरप्रवेश के अधिकारियों की जानकारी में कुछ इस प्रकार की चीजें आई हैं कि कतिषय स्वानों पर लीग ऋषि प्रवानन्व अववा डी० ए० बीज स्कूल का जान नगावर आयंसमाज मन्दिरों से बच्चों की शिक्षण सस्या बोलना चाहते हैं, अववा आयं मन्दिरों को किराया लेकर बारात आयं ठहराने के सिये देना चाहते हैं।

अत: सकास्तर्गत सर्ग आर्यसमाओं के अधिकारियों को आवेश प्रसा-रिख किया जाता है कि बार्यसमान मन्दिर इन प्रकार के कार्यों के लिये न विधे बार्ये और न मन्दिरों ने करातावि ठहराई जाय। सस्या खोलने से पूर्व समा की अनुसति चेता अनिवार्य होगी।

शुभ समाचार

उत्तरप्रवेशीय समस्त आर्य समाजों को विवित हो कि चौक आर्य सकाज प्रयःग के पुराने आर्य समाजवें अनुमवी योग्य थीगुत बा॰ प्रमात कुमार की आर्य एडबीकेट म. हैस्टिम्स रोड, इलाहाबाव ने अपना समय आर्यसमाजों के जियागे जो हाईकोर्ट इलाहाबाव ने विचाराधीन हैं, जववा आगे दावी वायर होंगे, उन सभी की नि मुक्क सेवा करने का सबम विवा है। अतः आर्यसमाजों के अधिकारियों से प्रयंना की जाती है कि उक्त एडबोकेट की सेवाओं से लाम उठाने की कुवा करें।

—प्रेमचन्द्रशर्माएम एव ए सभामन्त्री

प्रोग्राम वेद प्रचार सप्ताह ७ अगस्त से ४ सितम्बर

१-श्री बलवीर शास्त्री-आर्यसमाज मक्रनाथ शबन ।

२-श्री श्यामपुन्दर शास्त्री-आर्य समात्र गोला, लखीमपुर ।

२-श्री केसवदेव शास्त्री-आर्य समाज मर्थना । ४-श्री जयेन्द्र शास्त्री-आर्यसमाज

क्षेत्राबाद। ५-की शहरताल आर्य-आर्य

समाज भैनपुरी । ,-श्री स्वा० योगानन्द सरस्वती आर्यसमाज इस्लाम नगर । ७-त्री स्वा० देवानन्द सरस्वती आर्यसमात्र खर्जा ।

= भी गत्रराजसिंह जी-आर्य समाज खालापार सहारनपुर९-भी धर्मराजसिंह जी-आर्य

समाज सीता ग्रर । १०-श्री वेदगर्लासह जी- आर्य समाज मर्थना-विध्ना ।

९१-श्री सेमचन्द्र जी- आर्यसमाज कालवी।

१२-बिन्ध्येखरीसिंह, वेवरिया १३-श्री प्रहण्यवीर जी सर्मा-आर्य समाज हावरस ।

१४-भी जयपार्ला ह जी-आर्थ

निरीक्षण सचना

सेरठ, कुमार्ग्व बरेली को समस्त आर्यसमाओं को सूचित किया जाता है कि समा के मुख्य निरोक्षक श्री बलवीरसिंह जी बेउकक हायुड, किसी भी समय अपनी सुविधानुमार किसी भी समाब मे निरीक्षणार्थ पहुत सकते हैं। अत समाजी के मन्त्री महोबस अपने रिक्टिश तैयार रखें। उनके पहुतने पर समा का मालस्य धन उन्हें प्रधान करे तथा उनके समा की रमीड प्राप्त कर लें।

—प्रेमचन्द्र सर्माएम एल ए. मन्त्री सभा

समाज सुत्तानपुर (नैनीताल) १४-श्री ज्ञानप्रकाश जे-आय समाज मऊनाथ भजन ।

१६ – श्री मुर्ली अर जी – आयममाज तिलहर।

१७-श्री रामचन्त्र जी वर्मा-आर्य सनाज गोला, लखोमपुर । १८-श्री खडगपालमिंह जी-आर्य समाज शिकारपुर १९-श्री रचुवरदश जी-आर्यसमाज सिरौतो (फडबाबाद)

२०-श्री शिवनार्थासह जी त्य गी-आर्यसमाज बल्केश्वर कालोनी आगरा

—प्रेमचन्द्र शर्मा, सभा मन्त्री

सार सूचनाए

—श्री स्वामी रतन जी हरबोई के पते की आवश्य≄ता है। —मन्त्रो आ स रनियाँ

निताओं संरोतमा (कानपुर)

—आर्थसमात्र गोग्डा की हीरक जयस्ती ३० नवस्वर से ४ दिसस्वर तक मनाने का निश्चय हआ है। —मस्ती आयएमात्र, वी ब्लाक गोधिन्त्र नगर कानपुर के अन्तगत स्व सम्मति से स्लो आय समात्र का गठन कर दिया गया है। जिसके वेदिक सस्मा जो धर्मशेर जी रहेना के निवान स्थान ज्लाक न० १२ वी मकान न० १२४/२४६ मे प्रति मगलवार को सायकाल ३ बजे से १॥ बजे तक हुना करेंगे। मानाओं से प्राथना है कि अधिक ते अधिक सहया में सार्मिन्त तोर वेदिक सस्तय में सार्मिन्त्र होकर धर्म लाभ उठाव।

--मन्त्री

—आर्यं समाज जनानिया के श्री स्थानी प्रणवातन्त्र जी २७ अगस्त से ४ तिनम्बर तक आर्य समाज छपरा मे प्रवार करेगे।

—श्रीस्वामी आनम्ब सिर्दि जीके पतेकी आवश्यकता है।

—मन्त्री आर्य समाज टाढा [फैनाबाद]

* सत्यार्थ-प्रकाश *

अपूर्वं संस्करण

ऋषि वयानन्य कृत अमर प्रत्य "सत्याभं प्रकाश" का नितान्त नवीन एव परिकृत कर करण मण्डल के अध्यक्त डा॰ सूर्यदेव शर्मा के गुभ दान से प्रकाशित होने के कारण प्रच रार्थ रियायती मूल्य केवल २ क० ५० पैसे में आर्यजनता को भेंट है। अधिक प्रतिसाह नेने पर कारीशन अतिरिक्त ।

७२० पृष्ठ की इन पुस्तक को जो २४ पाँड के सफोद कागज पर खरी है, इतने सन्ने मून्य मे मगाकर धर्म प्रचार के इस अपूव अवसर मे लाग उठाइये।

आर्षपुस्तनी का बृत्द सूची यत मुपन में पार्वे।

आर्य सारिय मण्डलिक

श्रीपार रोज, जनतेर

आर्यमिव साप्ताहिक, लखनऊ पजीकरण स० एल -६०

. .

भावपद २ शक १८९९ भावण श १२ ि विनाक २४ वगस्त सन १९६९]

उत्तर प्रदेशीय जार्था प्रतिनिधि सभा का महत-यह

Registered No. 1 60 पता—'आर्र्याधन'

४, मीरावाई मार्ग लखनऊ

बुरमाध्यः २१९९३ तार । "आर्थितव"



_000

निर्वाचन-

-आयं समाज चरपावल । प्रधान-भी बाबराम जी त्यांगी मन्द्री-भी महेन्द्रकृमार बी जबब्रहान-थी दरकलाल बी क्षोबाञ्चल-ओमत्रकाश जी

-बार्यसमाब बमालपुर (मृगेर) प्रधान-की मुक्देव की चौधरी उपप्रकान-भी गगासाह जो , आगन्दस्यक्ष की गुप्त शासी-की केशवसाल की मुध्य कोवाध्यक्ष-भी बनारसी साह -मानी

--बार्यसमात्र ठाकुरगंज दौल-काव लक्कड । प्रधान-श्री देवीप्रसाद जी बन्ही-भी गुरुप्रसाद सैनी

कीवाध्यक्त-श्री शिवक्रमार जी

-मन्स्री -बाम्बद्धिनी समा गुरकुल सिकन्दराबाद । सरक्षक-श्री यजानदत्त माचार्य

एम ए उप सरक्षक-श्री कामचन्द शर्मा

प्रधान-श्री ब॰ महावीरप्रसाव उपप्रधान-श्री ब्र० ज्ञानचन्द मन्त्री-श्री सोमदत्त आर्य उपमन्त्री-भी राजवीरसिंह कोबाध्यक्ष-श्री बर्जनीलमणि आर्य कोडाध्यक्ष-श्री बर्ग्सनाल आर्य इसके अतिरिक्त ६ सदस्यों का

मी चुनाव हुआ।

-- प्र०सोमदत्ता आर्थ मन्त्री

---यमुनानगर मे की ए वी आर्य समाज की स्थापना हुई है। निम्न बधिकारी चने गये। प्रधान-भी मदनलाल जी बासुवेब उपप्रधान-भी अतरचम्ब जी बोहरा

., श्री रमेशपाल जी मन्त्री-धी ऐव सी भगत प्रिसिपल उपमन्त्री-धी डां. दुर्गात्रसाद जी प्रचार मन्त्री-जी मुदेव जी सास्त्री पुस्तकाध्यक्त-भी सुखदेव जी शर्मा कोबाध्यक्ष-श्री सदनसासत्री तनेत्रा

-अमं समाग्र रकोसी नवा प्रधान-डा. शिवनन्वनप्रसाद'निकर' भन्ती-डा बुद्धदेव आर्थ उपमन्त्री-भी रामशरणलाल जी कोबाध्यक्ष-धी पूर्वचन्त्र आर्य

बार्य समाज नेहसी जम्पारन] त्रधान-जी सत्यनारायण राय उपप्रधान-भी सहदेव साह बन्त्री-श्री भरत प्र॰ चौबरी उप मन्त्री—धी शिवपुजनप्रसाद जी कोवाध्यक्ष-राधाकान्तप्रसाद जी

मुखिया आय वेद प्रचार मण्डल मेवात के निर्देशानुसार आर्यसमाज फिरोज पुर शिरका के तत्त्वावधान में सप्त दिवसीय आर्थ वीर दल चरित्र निर्माणप्रशिक्षण सविर पुज्य स्वामी प्रेम की अध्यक्षता में सम्पन्न हुआ। -मन्त्री

शोक समाचार-

-आयसमाज बिन्दकी (फतेहपुर) के प्राण कर्मठ सदस्य मूतपूर्व प्रधान दयानन्द इच्टर कालिज विम्बकी का लम्बी बीमारी के पश्चात २२

जलाई को देहाला हो नवा । आप की अस्वेदित संस्कार में अभी प्रसिद्ध पुरुष सन्धितित हवे । अस्ये-किट सहकार पूर्ण बेदिक शीति से किया गया । एक नहती शोक-सभा मे विश्वेगत जात्मा की मान्सि के लिये वस से प्रासंना की गई। -रामनारायन सास्त्री

-आर्थसनाज रेलवे कालोनी (असुरत) गोरखपुर के बेद इण्ड, कर्णंड समाज-सेवी एगं अति वीर्घ कास तक आवंतनात्र के पक्षान वर का कार्यमार उत्कृष्टतापूर्वक वहन करने बाले भी सत्यवेष की कपुर का वि० ७-८-६९ की आकश्मत हृदय-मित अवस्त हो जाने पर बेहाबसान हो नजा। जाप कुछ विनों से हुवय-रोग से पीज़ित में।

-इ स है कि १० जुलाई की कृतुबपुर के जी प॰ जवशकर जी का कियर में फोडा विकलते के कारण देवावसात हो वका । जाव अलीगढ जिले के प्रमुख कार्यकर्गा -atrada

- इ.स. है कि २४ जलाई की मुगलसराय के भी रामजीपसादकी वार्य भिक्ष की माता जी का हेहा-बसान हो गवा । आपका अन्येरिक सस्कार पूर्व वैविक रीत्वनुसार किया गया। आर्थ समाज मृत्स सराय में दिवतत आस्मा की आफिर और दुखित परिकार को संग्रे प्रवास करने के लिये प्रश्न से पार्थना की गई। भी आर्थ भिक्ष की ने १०१) तथा एक बड़ी बार्यसमात्र को प्रशास की। -- सिकासाद नगरी

आवश्यकता है

विविध भाषाओं का जान विकास अवश्य पाप्त करें, किन्तु अपनी राष्ट्र-भाषा का समावर तथा सम्बद्ध परिज्ञान एवं मनन-अध्ययन विशेष कप ते करें। हम अंग्रेजियत के रक्ष में इस प्रकार रक्ष रहे हैं कि अपने देश की असवायु, स्थिति के अनुसार परिधान भी पहनने में लज्जा का अनुभव करते हैं। किसी भी अग्रेज ने भारत मे रह कर स्थदेशी परिधान त्याग कर विदेशी भारतीय परिधान स्वप्न में भी नहीं पहना। अप्रेज जब तक रहा, अपने देश की रौति के अनु-सार अपने देश के जुते तक का समादर करता रहा । समय पालम के पति अपेजी जाति विश्व विख्याति है ही । अनुशासन में भी उसने उच्च गौरव प्रप्त किया है। वैवाहिक मिलस्यवित ने भी अंग्रेजी साति विश्व में अग्र मी है।

एक सुन्दर, स्वस्थ, सुन्नील, गृह कार्य में दक्ष, हाईस्कल दिलीय घेणी में उत्तीर्ण,१५वर्षीया समादय बाह्यण आर्य परिवार की कम्बा के लिये २०वर्षीय ग्रेजुएट ब्राह्मण बर की जावश्यकता है। जो सर्विश से लगा हो या अगो वढ़ रहा हो।

पस्र व्यवहार का पता-शर्मा, द्वारा वार्यमित कार्यालय ४ मीराबाई मार्ग, लखनक।

[पुष्ठ १० का केव]

—सम्बो

एक पुरोहित की को सस्कार वादि ठीक प्रकार से बरा असे। वावेदनकर्रा प्राचना-रव में अवबी योग्यता व न्युमतम बेतन का विवरण वें। पता-विजय मांगलिक नग्ती अधंसमाज नामनेर आगरा, यू०पी० वर की आवश्यकता



परमेश्वर की अमृतवाणी—

वेद शान्तिपदहें, वेद को स्वीध्याय शान्तिपदान करता है

ओ उम अय ते स्त्रोमो अग्नियो हृदिस्पृगस्तु शन्तम । अथासोम सुत विव ऋ०१। १६। ७

(अयम) यह (अधिया) सबमं पहला पूर्वजों का भी हितकारी (स्त्रीम) म्द्रुत समूह = देद जान (हृदिस्पुरू) हृदय को स्पर्श करता हुमा (ते) नरे लिये (सन्तम) आदिमन सानिदायक हो। (अय) इस के परचात अर्थात वेद जान औरण करके (मुतम) तथ्यार किया गया (सीमम) विसार कर छेटेंबय (विव) पात कर।

प्रकार प्रकार प्रकार का विदान इस बात में सहमूद्ध हैं, कि वेद ससार में सबसे पुराना क्षेत्र हैं। इसी बास्ते इने अग्निय कहा है। यह अग्ने का पहलों का भी दितकारी हैं। सबसे पहला ज्ञान भगवान से मिलना बाहिये, वह वेद है। कणाद महार्थतों इसी कारण वेद की प्रामाणिकता मानते हैं—

तहचनाबास्नायस्य प्रामाण्यम् = ईश्वर वचन होने से वेद की अभाजताहै।

यह वेद 'स्तोम' है, स्तुति समूह है। तृण से ब्रह्म पर्यंग्त सभी पदार्थों की न्तुति-गुण गाथा-इसमे है। उढाहरण के लिये जीव के सम्बन्ध में कहा है— अपस्य गोपामनिष्यमानम—

मैंने अविनाशी और गोप ≂ इन्द्रियों के स्वामी को देखा है। आत्मा को इन्द्रियों से पृथक् तथा अविनाशी कहा है। इसी प्रकार परमात्मा के सम्बन्धों में कहा है-

वेदाहमेत पुरुष महान्तमादित्यवर्गं तमस परस्तात ।

(य) मैंने उस महान् सूर्यों के प्रकाशक, अज्ञान अन्छकार से बिर-हित सर्व व्यापक के दर्शन किये हैं।

शान्ति तो परमात्मा के दर्शन से होती है, जैसा कि कठोपनिषत् मे कहा है−

एकोवशी सर्व भूनान्तरात्मा एक रूप बहुधा य करोति।

तमात्मस्य येऽनुपश्यन्ति धीरास्तेषा सुख शाश्वत नेतरेषाम् ५।१२ नित्यो नित्याना चेतनश्चेतनानामेको बहुना यो विद्याति कामान त्रमात्मस्य येऽनुपत्रयन्ति धीराभ्तेषा शान्ति साश्वती नेतरेषाम ॥५।१३

जो सब पदार्थों का अनगराम्म, सबको नियवण से रखने वाला अकेला हो एक प्रकृति रूपी बीज को अनेक प्रकार का बना देना है। आरमा से रहन बाले उस परमात्मा के जो ध्यानो दलन करते हैं, उन्हें साम्बत नुख मिनना है। दूसरी को नहीं। वह नित्यों से नृत्य अर्थात् सदा एक रम और चेतनो का चेतन अर्थान नवज है, वह अकेला अनेको को कामनाये पुरी करता है। उस आत्मस्य के जो धीर दर्शन करते "हैं, उन्हें हो अखण्ड कालि मिलनी हैं, दूसरी को नहीं।

ठोक है, शान्ति परमामा के दशन से मिलनो है, किन्तु परमात्मा के सम्बन्ध मे यशय ज्ञान धेद मे ही मिलना है। तभी तो औपनिषद महर्षियों ने कहा है— नावेद विन्मतृती त बहुत्तम

वेद न जानने वाला उस महान् भगवान का मनन नहीं कर पाता। अत वेद का भवण, अध्ययन, मनन, विन्तन धारण प्रत्येक शास्ति के अभिनाधी का कलव्य है।

ऋचो अक्षरे परमे व्योचन [१। १३४। ३९]

बेद सब व्यापक अविनाधी परमात्मा का जान कराने के लिये है। मनवानुका आदेग हैं कि जब इस प्रकार तूं इस अधिय ज्ञान की हृहय स्वर्धों करले, अया सोम पुत पिव = तब निष्पादित सोम का-ऐश्वय का—पात कर।

कितनी मुन्दर बान कही है, पहले ज्ञान, पीछे अनुष्टान । पहले पदार्थों को जान, पश्चान उनका यदा योग्य उपयोग कर ।

ऋषि इसीलिये ज्ञान को कर्म से पूर्व स्थान देते हैं।

ध्वनि निकलती है, यत वेद नुष्के पदार्थों का ज्ञान कराने के सिधे नवा तवनुसार कर्म करने के लिये दिया गया है। अन तू बेद का अभ्ययन करके उसके अनुसार जीयूब बना क्योर बिना। इसी मे सफलता है। इसी मे नेरा कल्याण है, और इसी मे तुझे बिर श्यांति आसन होती।

आओ । वेद सप्ताह के इस पावन पर्व पर नित्य वेद के स्वाध्याय का बत लेकर अपने भीवन को पवित्र बनावे।

वर्ष अंक	संपादक-	इस	अंक में	चिंद्र !	
वार्षिक कृत्य १०) समाही पूरव ६) विशेष में २०) एक, प्रति २४ पैसे	—उमेशचन्द्र स्नातक कः १	१-स्वतन्त्र विषय "रूप २-सञ्चायकीय- ३-श्री नरेन्द्र जी का पत्र ४-गीतोपाल्यान ५-काशो शास्त्रार्य शताब्दी	५-६	६-शिक्षा-जगत् ७-काव्य-कानन ८-वेद-प्रचार-सप्ताह १०-आर्यजगत् १०-आर्यजगत्	९-१० ११ १२ १३-१४

स्वतन्त्र विषय "रूप'

बिमकी सगरिको कर्ना वार्को. बिलने से पहले मरझातीं। जिसकी यौजन-माटकताएँ. फलने से पहले झर जातीं।। जिसको अन्तर की आधि-व्याधि. अनवरत सताया करती है। जिसकी आहो की मुक्त मार; करुणा को खाया करती है।। विसकी तडपन सिसकन-कसकन-पर जाल बिछाया जाता है। जिसके अगणित शिशु-शायक-गण को लक्ष्य बनाया जाता है। जिसकी वेशी की उपमा मे. पीक्षे रहते अहि मृद्ध - जाल। जिसकी मुख - उपना मे अड्ते-हैं चन्द्र, बुंब सड़ते दुकाला। बनुपम - नासा के वर्णन में, हैं कीर सदा शरमा जाते। खञ्जन-पक्षी पिजडों में हैं. इस तरह नयन उपमा पाते ॥ को अधर सुघाको अधर करें, अधराधर चक्र चलाते थे। रूपिस के ताने बाने में, सौन्दर्य-वसन बन जाते वे ॥ पर बाब उसी सुन्दरता का, श्मतान बगया जाता है। पर आज उसी मानवता का, अपमान सजाया जाता है।। अन्धी आंखों में अञ्जन का, बांजना न अवतक बन्द हुआ। खल्य टिसिरों पर कृत्रिम-कच, साजना, अरे ! स्वच्छन्द हुआ । नासिका पिचककर बैठ गई, किर भी शुक-शावक शरमाते। अधरों पर पपड़ी पड़ी हई-फिर भी बिम्बा फांसी खाते ॥ मुका विम्नम ही शेष रहा, फिर भी स्मर धनुष कहा जाता। नारी का करणामय दर्शन, कान्ता-कटाक्ष बन बहलाता ॥ शोवण की मट्टी जलती है, ६.वित सुलगाया जाता है। कञ्चन को अभि तराकर, निकवा पर अजमाया जाता है।। हैं पड़ी समस्याए लाखों, ट्रक! उनकी ओर निहारो तुम। मानवता आज कुरूप बनी, उसका तो रूप सँबारो तुम ॥ शब ओर बनोगालिन्य भरा. किर अस्य न अनने पायेगा। सब ओर कपट का जाल बिखा, फिर भप न बनने पायेगा ॥ मेरा प्रिय भारत देश कही, जग गुरू कैसे बन सकता है, मम सत्य अहिंसा का वितान. क्यो कर जग पर तन सकता है।। जब राम अयोध्या-हृदय ईश, थे चलें गये बन-पय गहकर। चल पडे भरत भी अश्र भरे, बन को अग्रज के शुचि-पथ पर।। इप तरह केकई का कलडू, दोनों भाई देखे धीने। ऋषि मृनि-समभ्र, गिरि चित्रकृट-पर वे देखी दोनों रोते ॥ ऐसा था राम-मरत-सङ्गम, सञ्जनक्या समताकर पाये। यो रूप सँवार, सूपय गामी-श्री राम विश्व मन को माये।। धारत के उउउदल-चरित-बीच. रावण-सा धव्या पाया था। था मिटा विया भी रामचन्द्र ने-जग-जन-मन हरवाया था ॥ वों भारत का सास्कृतिक कप, अनुक्रप नहीं होने पाया। यों जग गुरु प्यारा देश नहीं, सस्कृति अवनी खोने पावा ॥ प्राचीन हो रहा अस्तङ्कन, नद-प्रतिकास्वापतगानकरो। प्राचीन छण्डहर के ऊपर, नव संस्कृति का आधान करो।। क्यों करते हो अवरुद्ध मार्ग, मानव के निष्प्रम, प्राप्तों का। क्यों खुन किये जाते ही तुम, मानवता के अरमानों का ॥ श्री राम, कृष्ण, शकर, रामानुज, बत्लम ने जो अपनाया। थी बयानन्द, गोखने, तिलक, गांधी ने जिसको पनपाया ॥ भी बीर हकीकत, बन्दा ने, हॅस-हॅप जिस पर की कुर्वानी। आजाद, मक्तसिंह, बिस्मिल ने, जिसकी कीमत भी पहचानी ॥ ेता सुमाय की भुला सकूं,

इतनीतो मुझ में शक्ति नहीं,

दीपक पर उस परवाने-सी,

बेखी: मैंने अनुरक्ति नहीं ।।

इन अमर शहीबों की खनी-होली का कुछ तो ज्यान करो। दोबार बीच चन गये फनहॉलह-जोराका अभिमान भरो।। राणाकी रानी बच्छी का. भूखो मरना तो याद करो। राणा सांगा के घावों का-कूछ तो मन मे उत्माद भरो। इन मूल-मूलवीं में फनकर, क्यों अपनी आयु बिताते हो। बेसुरा राग गा गा करके. जयो सरता को शरमाते हो।। यदि और नहीं कुछ याद रहा, तो यह तो भून नहीं सकते। वित्तीह -तड़ाग-पद्मिनी का, क्यारज तुम शुल नहीं सकते।। भारत का रूप स्ट्राबना. इन सबकी त्याग-तपस्या से । भारत जग भर का भूप बना, इनकी प्राणान्त समस्या से ॥ पर तुम अनुरूप किये देते, गा-मा कर कलुबिन निन्द्य-गान । तुम स्वय रूप की पहचानी, तब कर सकते हो अभ्य मान ॥ कवि ! सावधान, मन बहुलाने का-साधन बनना ध्येय-छव्टि । कवि! सावधान, तुनको करनी है, मानव-सस्कृति अमर-सुब्दि ॥ तुमको ही सुखी ठठरी पर, कुछ मांस चढ़ाना ही होगा । तुमको ही शुष्क धमनियों में. कुछं रक्त बढ़ नाही होगा॥ तुम को ही तो माता का लज्जा-पट अब रक्षित रखना है। तुमको ही तो कर्राव्य-मार्गपर चल, कटु-फल को चल्रना है।। उन पूर्व बच्चों के कुम्हलाये, सूखे बदन निहारीं तुम ।। मुसकान न जिन पर अम पाई, ऐसे अधरों पर हारी तुम ॥ फिर देखें कंते राग-रग का, चच पर चरमा चढ़ पाता ? फिर देखें कंसे माच मङ्गिमा, वर्णन का कर बढ़ पाता।। तुम कर्णधार बनकर सचमुच, पतवार हाव में अपना लो। मत का लढीर के हो खडीर,

नव-शिव-वर्णन का सपना स्त्री।



लखनऊ-रविवार ३१ अगस्त ६९ दयानन्वाब्व १४५ सृष्टि सवत् १९७२९४९०७०

लोकपाल और लोकायुक्त

भारतीय संसव् सें लोकपाल और लोकपुल नियुक्त करने सम्बन्धी विश्रेयक पर विचार बल रहा है। इस विश्रेयक द्वार जिल्लाओं और सवियों के प्रति क्षियों के प्रति क्षमता को प्रष्टाचार सम्बन्धी विकायतें सुती जा सकेगी। मिल्लाओं के विवद लोकपाल विकायतों की आंच कर सकेगे, और लोकायुल सचिवों के विवद जौच करेंगे।

देश में व्याप्त प्रशासनिक प्राच्याचार के विवद्ध दीर्घकाल से व्यापक असन्तीय व्यक्त किया जाता रहा है, परन्तु प्रव्याचार का सम्बन्ध मन्त्रियों के साथ होने के कारण जनता की पुकार कोई नहीं सुनता।

उत्तर प्रदेश की सविद सरकार ने एक अध्यादेश जाशे कर
इस प्रकार की जांव के लिये एक
सुविधा व्यवस्था की स्वापना की
धी, परन्तु वह अध्यादेश सविद
सरकार मञ्ज हीने के कारण
कानून न बन सका। बाद में भी
कांग्रेस सरकार ने उसकी उपेक्षा
ही कर दो। अब केन्द्र में इस
विद्यवक द्वारा नधी व्यवस्था के
लिये जो कदम उठाया जा रहा
है, रहसा हम हार्दिक खागत
करते हैं।

हम इस विधेयक का समर्थन करते हुये यह खेतायनी देना अपना कर्राध्य समझते हैं, कि विधेयक का उसकी उदात्त भावना के अनु-रूप ही पालन होना चाहिए !

केवल जनताको घोखेमे रखनेके लियेही ऐसे कानूनो को नहीं कनायेरखनाचाहिये।

हम इस बात को इस लिये कहने के लिये विवश हुये हैं, क्यों कि पहले भी सतर्कता आयोग और केन्द्रीय पुस्तकर विषाग जावि की कानूनी व्यवस्थाय बनी हुई है, तरा हो है। हुएँ आशा ही नहीं पूर्ण विवशस है, कि इस विधेयक से बने सोकपाल और लोकागुक्त भ्रष्टाचार के विरुद्ध जन भावनाओं को सन्तुष्ट कर सकते। यबि ऐसा हो सका तो जनता में सरकार के प्रति विश्वास बढ़ेगा, और प्रशान्त्रत में स्वच्छता बढ़ेगा।

चेक स्वतन्त्रता अपहरण

एक वर्ष पूर्व चैकोस्लोवाकिया की स्वतन्त्र सरकार के विचारों को दबाने के लिये रूस ने अपनी सेतायें वहां भेजकर जो आतजु स्थापित किया था, उसका समस्त विश्वमें उप्रविरोध हुआ था। एक वर्ष बाद उसी आतञ्जूका च्चित दिवस वहाँ मनाया गवा, जिसे बहाँ की जनता ने अपना अपमान समझा और उग्र विरोधी प्रदर्शन किये। हम चेकोस्लोवा-किया के बीर नागरिकों की स्वा-तत्त्रय भावनाओं का आदर और स्वागत करते हैं। हमे खेद है कि हमारी भारत सरकार के कर्णधार जो आज आत्माकी आवाज की दुहाइयाँ देते नहीं अधाते । स्वत-न्त्रताके इस चीरहरण के विरुद्ध अपनामुँह क्यो नहीं छोलते। क्याहम इस धारणा को अपने मे दुउ करे, कि हमारे वर्णधार तटस्थता की घोषणायें करते है, पर दूसरो की अत्रसन्नतासे डरते है, ऐकी स्थिति में आत्मा की आवाजका नारा क्या दिखाटी ही नही माना जायगा।

पेकिंग से केरल की चावल

भारत के चम्पारन (बिहार) रेलवे स्टेमन पर नेपाल से लाये गये चावलो को बोरियों केरल के लिये बुक करायी आ रही थीं, जिन पर लिखा था, चीन गया-राज्य में निर्मित । सतर्कता पूर्वक इन बोरियों को केरल जाने से रोक लिया गया है। परल, इस सम्बन्ध में अनेक प्रमन

उपस्थित होते हैं— १---चीन से केरल के लिये ही चावल क्यो भेजा गया।

२—चीन भारत की केन्द्रीय सरकार के दिना यह सहायता कैसे और क्यों दे रहा है।

३—इस प्रकार के तस्कर ज्यापार को कैसे रोका जा सकता है।

श्रीत से केरल के लिये जावल का भेजा जाना इसी लिये हो रहा है, क्योंकि वहां साम्यवादी वल प्रधान सरकार है, और वहां की जनता को भीन यह अनुसब कराना चाहता है, किंचीन वालों को केरल वासियों की कितनी

चीन सीधा केरल को अन्न भेजकर मारत के महत्त्व को कम करना चाहताहै।

जो ब्यापारी भारत सरकार के नियमों के विरुद्ध काम करते हैं, उनके विरुद्ध सरकार को कठोर कार्यवाही की जानी चाहिये।

हम आशा करते हैं, कि सर-कार चीन की ओर से आने वाली इस प्रकार की अवेध सामग्री पर सख्नी के साथ निगाह परखेगी, और इसी प्रकार अवंध रूप से भारत से जाने वाले सामान की भी जाने से रोहेगी!

जिन रेलवे अधिकारियों ने चावा की बोरियों को केरल जाने से रोका है, उनकी पर्तव्य निष्टा और देश मिल की (स प्राचा करते हैं। हमें आसा है, और कर्मचारी भी देशी प्रकार सतर्कता

से कार्यकरेगे।

भारतीय ससव मे विवेशी धन का भारत में ज्यापक उपयोग होने पर भारत में गम्भीर चिन्ता प्रकट की गई है।

मारत में रूस और अमेरिका दोनो ही अपना धन मेज कर यहां के बौद्धिक वर्ग की प्रभावित करने का यत्न करते हैं। चीन की ओर से भी चाइना बैंक यहले ऐसा कार्य करने वाद , यदि अब उसने सीधे मनीआई है।

जो घन सीधे आता है,उसकी तो कड़ाई के साथ रोक-याम की जानी चाहिए । परन्तु साथ ही अमेरिका और रूस बोनों का ही मारतीय मुद्रा के रूप में मारत में घन जमा है, उसके विनयोग पर मो सक्ती के साथ नियन्त्रण होना चाहिये।

जभी पिछने दिनों ससद में एक सदस्य ने बताया कि एक समाचार-पज में रूस द्वारा प्राप्त किसी व्यक्ति के १ = लाख दाये के हिस्से तमे हैं, और वह समा-चार पज भारत के प्रधान मन्त्री के गीत गाता है। कोई समाचार पज प्रधान मन्त्री की प्रशासा करे दसमें हमें कोई आपत्ति नहीं, परस्तु दूसरों की आधिक सहग्यता से वनप कर मारतीय राजनीति ने हरतक्षेप स्वदेशांमिमान के विव्ह हैं।

गृह मन्त्री श्री चह्नान ने सदन को यह विश्वास दिलाया है, कि सरकार विदेगी धन के इस इस्तरकार को ने को रात से रोतेगी। हमें गृह मन्त्री के इन अन्यता से रोतेगी। हमें गृह मन्त्री के इन अन्यता पर विश्वास है, और हन अन्त तो सफलत, चाहते हीं। परन्तु गत निर्वादन के समय इन प्रसार के आरोवी का निराकरण करने या को आशवामन दिया गया था, पर बार में तीया-पोती कर दी गर्मी, हमें आशा है इन यार ऐसा नहोगा, और खुदाग पूजरा से काम करें।।

सार्थ प्रतिनिधि सभा मध्य दक्षिण(त्रान्ध) काज्ञी ज्ञास्त्रार्थ ज्ञतान्दी में पूर्ण सहयोग देगी

सभा प्रधान श्री ए० नरेन्द्र जी का पत्र

माननीय थी महेन्द्रवतावजी शास्त्री

नमत्ते !
काशी शास्त्रार्थं गताब्दी समारोह के अवसर पर निन सम्मेलने
के आयोजन की रूपरेखा बनाई
गई है, यह उसम है।

यहां कं विद्व नो के नाम उनके पतों के साथ इस प्रकार हें—

१-श्री प० गापदेवजी शास्त्री २-श्री प० मदनमोहन जी विद्य सागर वेशलकार हारा श्री प० मदनमोहन जी

> प्रेन मन्दिर, नाराय गुडा, हैदराबाद आ० प्रा०



श्री प० नरेन्द्र जी

यहां के गुल्कुन निम्नप्रकार हें--१-गुरुकुल घटकेश्वर-घटकेश्वर जि० हैदराबाद आ प्र. सी० रेलवे

हदराबाद मा अ, सार २-कन्या गुरुकुत्र बेगमपेठ-ब्रैडराबाट आ० प्र०।

सुसाव १-इस अवनर पर महर्षि स्वामी दयानन्द सरस्वती थे काशी शास्त्रार्थ को पुस्तकाकार का म सुरारउग से प्रकाशित करने की व्यव-

२-इस अवनर पर कुद्र निद्धान्त विषयो पर समा के उचित सम-इति पर, बाद्ध का आयोजा करना उचित होगा।

३ – वाराणनी से किसी विश्लेष स्थान पर एक स्मारक स्तम्म खडा किया जाये, जिस पर श्रीस्वाभी जी के शास्त्रार्थके विषय, तिथि और किन विद्यानों के साथ, किनकी अध्यक्षता में हुआ। आदि विदरण अपित हो।

४-मेरे रिवार मे बेन विशेश के प्रचनित सम्प्रवार्थों के विद्वानों को बुलाकर तिसी विशेष विषय पर विवार प्रकट करने के लिये एक सम्मेलन का आयोजन किया जाये ।

४ - में समानो के नाम उनके पतो के साथ भेत्र रहा हूं। आप सीजे उन समाको के न म टिकर प्रादि भेग दें। में इस सम्बन्ध मे सारो समाजों के नाम बिरान्ति भेत रहा हा।

काशी शास्त्राय शताची के निये मेरे योग्य कोई सेत्रा हो तो आप जब भी चाहे, मुझे लिख सकत हैं। -नरेन्द्र

प्रधान, आर्य प्रतिनिधि सभा मध्य दक्षिण

-२४ जुन है से २० जुलाई तक आय ममाज निक-दराबाद (जुन्दशास्त्र) म श्री मुग्न इवेब जी शास्त्री के वेदावदेश हुए। जनता ने बड़ी दिन से मुन। शास्त्री को के सरस मुम पुर प्रवचनों का जनता पर बड़ा प्रवचा वड़ा।

—आनग्दप्रकाश मन्त्री

-आर्थ समाज सहतवार ने अपने सदस्य भी हिन्हरप्रसाद जी के देहान्त पर सोक सहानुभूति का प्रस्ताव पास किया है। - मन्त्रो

—७ से १४ जुलाई तक आयं समाज मैनपुरी में आचार्यकी प० वाचस्पति जी सास्त्री की वेदकवा हुई। —मन्त्री

सत्यासत्य निर्णय

क्या यह सत्य है ?

१-सायंदेशिक सचा की जिल अन्तरङ्ग सना बंडक मे प्रधान की सबस्य स्वीकार करने का अधिकार दिया गरा, उपने निरचय सबँ-सम्मति से नहीं किया गया था, अनितु वो वरिष्ठ सरस्यों ने इस निरचय के विषद्व विषन टिप्शिया अञ्चन करायी थीं।

इसके विशरोत आय जनताको सत्य से अशरिजिंग रखने के लिये विज्ञाचित्रों में प्रचारित किया गया है कि प्रशान को तबें सम्मति मे अधिकार दिया गयांचा। इस सर्व सम्मनि की ओट में प्रमास के करितत पुश्तसस्थों के लिये जाने की बेंग्र तियुक्त रो का प्रश्न सिक्या जारहाहै।

सावदेशिक समा के वाधिक निर्वाचन में मनभेद हो दे पर केवल १४ सदस्य ही सदन से उठे, यह करना करा तक सय है। जब कि अनेक अन्य प्रन्तों के सदस्यों से पूछ नृष्ठ की गई कि अपने दूररी सन; में इस्से भाग लिया।

क्या श्री रामगोपाल जी जो आर्य जगा के नाम बिकल्पि के लेख कू हैं। इन प्रकों की बास्नविकना पर प्रकाश डालेंगे।

—एक आयंबन्ध्

आर्यसमाज मन्दिरों के सम्बन्ध में समा की घोषणा ?

उत्तरप्रदेशीय नमस्त आर्थसमानों के सवाल हो को विदिन हो कि आर्थ प्रतिनिधि सना उत्तरप्रदेश के आधिकारियों की आनकारी में कुछ इस प्रकार की चीजें आई हैं कि किनाय नाते पर लोग ऋदि दशना अथवा डी० ए० बी० स्कूप का नाम लगाकर अर्थन ज मानियों में बच्चों की शिता स्वाय वीरा चाहते हैं, अरा अर्थ मनियों को किराया लेकर चरान आधि हुई हो अरा अर्थ मनियों को किराया लेकर चरान आदि टुराने के निये देश चहते हैं।

अत समान्तपत सर्ग आर्यसमाओं के अधिकारियों को आदेश प्रसा-रित किया जाता है कि आर्यममान पस्टिर इस प्रकार के कार्यों के लिये व विये आये, और न मस्टिरों में बरातादि ठहराई जाय । सस्या खोलने से पर्ग समा को अनुमति लेना अनिवायं होगी।

शम समाचार

उत्तरप्रदेशीय समस्त आय समाशे को विदिन हो कि चौक आयं समाज प्रयाग के पुराने आय सम सन अनुमनी योग्य श्रीवृत वा॰ प्रमास कुनार जी आयं एडनोरेट म, हैस्टिंग रोड, इनाहाबाद न अपना समय आर्यसामाशे के अभियोग जो हाईकोट नाहाबाद में दिचाराधीन हैं, अथवा सागे द वे दायर होग, उन सनी की जिन्दु के तेवा करने का बचन विदा है। अस आयंसमाशों के अधिशारियों से प्रार्थना की जाती है कि उक्त एडबोरेट की सेवाओं से लाम उठाने की कुरा करें।

— प्रेमचन्द्रशर्माएन एव ए समामन्त्री

श्री पं. आशारामजी पांडेय उपम्त्रो सना का प्रोग्राम

आर्थ प्रतिनिधि सभा के उदमन्त्री श्री प० आशाराम की
पाण्डेट २० अगस्त को आयतमाव
मऊताय मजत (आजमगढ) पहुच
रहे हैं। वे २० और २ अगस्त को वहाँ रहेगे। वे अंश्रिक को कार्य कार्य हों रहेगे। वे अंश्रिक की
कार्तिज का निरोक्षण करेंगे। डोजों सस्थाओं के अधिकारी अपने-अपने रिजन्टर तैयार रखें, और उनके पहुवने पर निरीक्षण करावे। तथा सभा के वेब प्रचार फण्ड के लिये व सास्वायं समाब्दी के लिये उन्हें पर्याप्त घन प्रवान करें।

— प्रेमनन्द्र सर्वाएम एल ए. मन्त्रीसमा

१--श्रीमदभगवदगीता भारत का वह सन्य रत्न है, जिसके अनु-बाद एसार की सभी प्रमुख बाबाओं में हो चके हैं और जिसके नित्यप्रति नये-नये माध्य, टीका-टिप्पण, सिद्धान्त-प्रन्य त्रादि-आदि प्रकाश में आते रहते हैं। भारत में तो गीता-प्रन्य बहुत अधिक छपता और पढ़ा-सुना जाता ही है, ससार के अन्य भागों में भी बहत से लोग नित्यप्रति गीता का पठन पाठन और मनन करते हैं। यहां पर भी खिक बार्तालायों से भी गीता की ही सर्वाधिक चर्चा होती है। भारतीय भाषाओं में गीता के स्रोटे-बडे गद्य-पद्यात्मक अनुवादी और भाष्ट्रों की सक्या तो कई सैकडों को पार कर सकी है। गीता विषयक अन्य साहित्य भी यहां बहत बड़ी माला में रवा जा खुकाहै, और रचाजारहाहै। हिन्दू तो गीता को पढ़ते ही हैं, ईसाई एवं मुसलमान आदि अहिंदू भाई भी गीता को बड़े प्रेम से पढ़ते हैं। यहां के साधारण लोग भी गीता के विषय में कुछ न कुछ जानते हैं। भारतीय जन-जीवन पर गीता की सुस्पष्ट छाप अकित हो चुकी है। भारतीय जन-मानस में गीता मली प्रकार घल मिल चुकी है। ससार के लिये गीता भारत की एक बड़ी देन है। अखिल मानवता के लिये गीता भारतीय ऋषियो द्वारा प्रदत्त एक अत्यन्त महत्त्वपुर्ण कल्या ग-सूत्र है। बैदिक सिद्धान्तो को मानव-जीवन मे डालने और प्रतिष्ठित करने के लिये गीता एक सरल प्रवेशिका भी है, पथ प्रदर्शिकाभी। आने बाली सहस्रो शत। व्हियो तक भी गीता की गौरव-गरिमा इसी प्रकार अक्षण्य बनी रहेगी, इसकी सर्व प्रियमा और बढेगी।

२—गीता कोई स्वतन्त्र प्रत्य नहीं ?। अपने मूलक्ष्य से यह मारत के नसार - प्रसिद्ध प्रत्य 'महामारत के 'मीधम पर्वे' का एक अत्यत्त शोर बहुत छोटा का जवाल्यान करत हों है। जो गीता का पहला अच्याय हैं, बही भीधम पर्वे का पचलीसवां अच्याय है। जो

गीतोपाख्यान

[ले०-श्री प० जगत्कृपार जी शास्त्री 'साधू सोमतीयं' देहली]

गीता का अट्ठारहवां अध्याय हैं, वही भीष्म पर्व का विद्यालिसवां अध्याय है। जो गीता का महास्म इन दिनो प्रचलित है, वही भीष्म पर्व का तैतालिसवां अध्याय है।

३-गीता की प्रवर्तना के विषय में संसार में जो दन्त कथा प्रसिद्ध है और जिसे सभी जानते हैं, वह यही है कि महाभारत के महायुद्ध के आरम्भ में अर्जन अपने सम्बन्धियो आदि की मृत्यु एवं संसार के भीवजतम विनाश की कल्पना-मालसे ही अत्यन्त विचाद युक्त होना है। श्री कृष्ण जी जो कि एक महान तत्त्व-कानी, महा पुरुष योगी और राजनीतिज्ञ, अर्जन के निकट सम्बन्धी (ममेरे माई और साले भी) थे, एव सारबी-रूप में अर्जन के रय पर ही विराजमान थे, वे अपने उप-देश द्वारा अर्जुन के विवाद का निवारण कर देते हैं। श्रीकृष्ण जी का बही उपवेश अर्थात् भीकृष्ण और अर्जन का बह पारस्परिक सवाव जो गहाभारत युद्ध के आर-म्म मे कुरुक्षेत्र के समरागण मे हआ था, बही हमारा यह प्रच-लित गीता प्रन्थ है। गीता की प्रवर्त्तना की यह बह-प्रचलित कथा सर्वया ही झुठ तो नहीं है, तथापि पूर्ण सत्य भी नहीं है ।

४—अपने मूल रूप में गीता का उपदेश कभी हुआ होगा। परन्तु महामारत के क्रित सन्दर्भ में बताना गीता का उन्तेख हैं, वर्स साना गीता का प्रत्येत नहीं है। जो जुळ भी वह हैं, उसे सानी गीता-प्रेमियों को सनी प्रकार जानना चाहिए। प्रचलित गीता पुस्तकों में उस मूल और महस्वपूर्ण प्रम्म का कृछ भी उत्लेख नहीं किया जाता। यह एक को हों से की सी सामा की मात हैं। कभी कभी हों साम में होती हैं कि आरम्भ में होती हैं कि आरम्भ में किसी सम्पादक ने

जान-बन्न कर ही गीता की प्रव-र्त्तना के उस मूल प्रसङ्घ को प्रचा-रितन किया होगा। फिर तो किसी ने गीता की पुष्ठ-भूमि मे सांककर देखने की कोई जरूरत ही न समझी होगी। कैसे आश्चर्य की बात है कि गीता का अधिका-धिक प्रचार और पठन-पाठन होते पर भी, विद्या, विज्ञान और समा-लोचना प्रधान आज-कल के युग मे भी वही पुरानी मेड्-चाल देखने में आ रही है। गीता-विज्ञान के विशेषज्ञ भी महाभारत में गीता की वास्तविक स्थिति से बेखबर हैं। ऐसी अवस्था मे गीता का ठीक-ठीक मुल्यांकन करें हो सकता है ? इतमा ही नहीं, गीता-विज्ञान की पृष्ठ-भूमि में बर्तमान गीता की प्रवर्तना के अत्यन्त महत्वपूर्ण बहुत से मनोवंज्ञानिक कारण भी ससार की दृष्टि से ओक्सल से हो गये हैं।

ध्र—क्या है, वह सूल-प्रस्त ? कौन-सी है, वह गीता विज्ञान की पृष्ठ-मूमि ? और कौन-से हैं, वे गीता ग्रन्य की प्रवर्शना के मनो-वैज्ञानिक कारण ? पद्धिये—

६-उधर कुरुक्षेत्र में युद्धा-रम्म के आयोजन हो रहे थे। इधर महर्षि व्यास जी हस्थिनापुर मे पधारे। अपने ज्ञान और अनु-भव के आधार पर श्री ब्यास जी यह मली प्रकार जान चुके थे कि युद्ध को अब टाला नहीं जा सकता। युद्ध होगा और उसके परिणाम स्वरूप भारी धिनाग-काड भी प्रस्तुत होगा ही । चिन्ता-मन्त्राजा धतराब्द् से ब्यास जी ने कहा कि वे दुर्योधन को समझा-बुझाकर युद्ध की विषमताओं को ओर निकट सविष्यमे ही होने वाले भावणनम नर-महार की विभोजिसाओं को रोक मके, तो रोकलें।

७—उत्तर में धृतराष्ट्र ने कहा—"दुर्योधन मेरे कहने मे नहीं है। सब कुछ जान-बूझ कर भी दुर्योधन को वृडता पूर्वक सामसाने मे में असनमंहा जंदी सब लोग को अरे मोह के बसा में होकर पाप किया करते हैं, बैसी ही मेरी भी स्थिति है। मै विवस हू। लाम चाहता ह।"

4—इस पर श्री ध्यास जी ने श्रस्ताव किया कि यांव धृनराष्ट्र में प्रवास पुत्र को सम्प्रण विनास लीलाओं को अपनी आखों से वेखना चाहें तो उन्हें दर्श-साक्ति वे दी जाये। धृनराष्ट्र ने इसे स्वीकार महीं किया। उसने कहा- में केवल सुन कर ही सब बातों को लान लेना चाहता हू। उस महासहार को सहान सहार की नहीं है।

९—इस पर की क्यास जी ने घृतराब्टू के सजय को यह बान्त्रिक सामध्यी प्रदान किया कि वह किसी भी प्रकार की क्षति के बिनाही युद्ध क्षेत्र मे जा-आ सकेगा। इर से ही युद्ध के दृश्य देख और सम्बाद सुन सकेगा। बिना किसी प्रकार की रोक-टोक के आ काश मार्गमे घुम सकेगा। इस सामर्थ्य के प्रभाव से भूतकाल और भविष्य काल को सब बातें, उसे इच्छा करने पर यथार्थ रूप मे जात हो जायेगी और वह युद्ध के सभी समाचार यथा-समय धृतराष्ट्र जी को सुनासकेगा।

१०—धी व्यास की खले गये। वे समाचार मुनने और वृश्य देखने आदि के क्या-क्या प्रत्यक कर गये होने. इसका प्रत्यक अप्रवास वन्मान टेलीफोन, रेडियो और टेलीकिजन अदि के आविक्तारों के आधार पर हो सहला है। व्यास नी के जाने पर कव्य और खुत-राष्ट्रका अन्यत्र है। पूछने पर अस्य अप्रवास के क्या क्या करने के किया हुव राजार्थ का व्यवस्था के स्वास करने हैं। प्रात्तवर्ष करने के विषय प्रयुक्त करने हैं। प्रात्तवर्ष करने हैं जिसस प्रवास के व्यवस्थान की स्वास के व्यवस्थान की स्वास करने विषय प्रवास की सुनावे जाते

हैं। इसके बाव युद्ध का कोई भी विवरण तथ तक महा भारत ग्रन्थ में नहीं भिलता, जथ तक कि अर्जुन के वाणों से आहत होकर भी भीटमपितामह जी शर-शब्या पर नहीं लेट जाते।

११-- युद्ध काजो सर्वे प्रथम समावार समय द्वारा धृतराष्ट्रजी को सुनाया जाता है, व्यही है कि दस दिन तक कौरव-सेना का सेना पतित्व करने के पश्चात् श्री भीटम वितामह जी शर-शय्या पर सुला दिये गये हैं। इस समाचार को सुनदर धृतराष्ट्र हक्का-बक्का साहो गया। बहतो इस समा-चार की कसी भी आशाही न करताया। भीष्म पितामहको हो वह अजेय समझता था, और एक इसी आधार पर वह अपने यूलों की विजय को भी सुनिश्चित् ही समझता था। अब तो उसे अपने पांव के नीचे से धरती खिस-कती हुई प्रतीत होने लगी। युद्धा रम्म के सभी समाचारों को विस्तार पूर्वक सुनने की उत्सुकता उसके मन मे जाग उठी। उस अवसर पर घृतराब्ट्र ने संजय से जो प्रश्न किया था, वहीं महा भारत-ग्रन्थ के भीवन पर्व के पच्चीसबे अध्याय का सर्व प्रथम इलोक है, और वही हमारी प्रच-लित गीता-पोधी के पहले अध्याय का पहला श्लोक भी है। यथा— धृतराष्ट्र उचाव = धृतराष्ट्र बोला-

धर्मक्षेत्रे कुष्केत्रे समवेता युयुत्सवः । सामकाः पाण्याश्चेत्रः किमकुर्वत संजय ।।

१२—प्रचलिन गीता पुस्तको के पाठ से पाठकों को यह स्नाम होता है कि वे कुठ मेल के रण सेल की होने वाले औह हम और अर्जुत के सम्बाद को समाप्त होने १र ही युद्ध के आरम्भ होने का प्रकरण आगे आदेगा। परन्तु यदि कोई सण्डम महम्मारत के सील्म पर्व में सण्डम महम्मारत के भील्म पर्व में अर्थाय [गोता के अर्धाय [गोता के अर्धाय] ते आगे पड़कर युद्ध ने मृतान्त की एगेजेंगे तो रोजेंगे तो

उन्हें निरासा होगी। वे देखेंगे कि बास्तविक युद्ध के बारस्क में तो श्रीकृष्ण और अर्जुत के सस्वाव का कुछ भी उल्लेख नहीं है। जिस अवसर पर गीता का उल्लेख मिलता है उससे तो पहले हो बस दिन तक युद्ध हो भी मूका था।

१२-महाभारत में गीतीपदेश का उल्लेख बस दिन तक युद्ध हो चुक्त के बाद ही हुआ है और वह भी हस्तनापुर में धृतराष्ट्र और सजय के पारस्परिक संबाद के रूप में। आरम्म से अन्त तक हमारी यह गीता धृतराष्ट्र और सजय का पारस्परिक सम्बाद ही तो है। फिर मो इसे मुल बस श्रीहरूक और अर्जुन का संवाद बताया जाता है।

गीतेपाख्यान का यह आरम्म और अन्त कुछ कुछ औपन्यासिक ढग का चमरकारपूर्ण और कौतूहल बधंक तो है; परन्तु यह बास्तविक और ऐतिहासिक घटना कम के अनुसार नहीं है। यह गीनोपा ख्यान तो भी ज्यास जी हारा प्रवत्त शक्तियों का उपकरणों के आधार पर समय द्वारा वेखा सुना हुआ और फिर समय द्वारा ही धृतराष्ट्र को मुनाया हुआ उपान्छ्यान है।

१४-अपर सक्षेप में गीतोपा-ख्यान की पृष्ठ भूभिका का जो उल्लेख किया गया है, उसके अभाव मे हम वर्रामान गीता पुस्तकों को गम्भीर कप मे ब्रुटि पूर्ण समझते हैं (इससे सबसे बड़ी हानि यह हुई है कि गीतोपदेश की वास्तविक अवतारणा का परिज्ञान ही जनता को नहीं हो सका। उस केस्थान पर एक काल्यनिक अव-तारणाका प्रचार सतार मे हो गया है। पृष्ठ भूमिका से कट जाने के कारण और उसके परि-ज्ञान के अभाव में गीता के भाष्य-कारो ने एव टीकाकारो ने गम्भीर तम ठोकरें बाई हैं, और गीता जान के क्रिकासु वास्तविकता से विचत होकर कपोल कल्पित विवादों मे उलझ गये हैं।

[समसः]

आर्य प्रतिनिधि समा उत्तरप्रदेश सखनक के मन्त्री भी भे मचन्द्र शर्मा एम. एल. ए. का आर्यजगत के नाम सन्देश

काशी शासार्थ शतान्दी के लिए एक लाख रु१ए की अपीछ

आयंत्रगत् को यह भलोमांति बिदित है कि विरज्ञानन्व दीआ-शताब्दी मयुरा आदि कई महत्वपूर्ण कार्य अखिल भारतीय और सार्ववैशिक स्तर पर आयं प्रतिनिधितमा उत्तरप्रदेश ने अपने इति-हात में किये हैं। उनी भीति यह शास्त्रार्थ शताब्दी महोत्सव सार्व-देशिक स्तर पर उत्तरप्रदेशस्य काशो नगरी में १६ नवस्यर से २१ नवस्यर तक मनाने की घोषणा अभी से को जाती है। जिससे विदेश के आयं माई भी इसमें भाग किने के लिये आने की तैयारी कर सकें। इस समारोह के कई विशिष्ट भाग हैं जैसे—

१-अन्तर्राष्ट्रीय सर्वं धर्मं बिद्वत्सम्मेलन ।

२-समस्त भारत मे शास्त्रार्थ विश्विजय याला ।

३-प्राचीन कोई यज्ञ।

४-अन्तर्राध्द्रिय महिला आचार संहिता सम्मेलन ।

५-विशिष्ट प्रकार की शोभा याता।

६-शोध पत्न और सम्मति पत्न तथा अन्तर्राष्ट्रीय सर्वे धर्मे विद्वत्सम्मेलन विवन्ध प्रकाशनः।

इत्यावि कार्यों के सम्पादन में एक लाख क्ये का ज्यव होना साधारण बात है। इस समय भारतवर्ष में दस आर्थ प्रतिनिधि समाएं है,प्रत्येक समा और उसकी आर्यसनाओं अक्ने लेल से इस-वस हजार की राशि संप्रह करके केजें तो यह स्वयसहआ में पुरा हो आयगा।

्र विशेश के विश्वविद्यालयों से जो स्कालर पधारेंगे उन पर धो अयव स्थापत प्रवच्य जादि पर होगा। जतः भारत से बाहर देशों में स्थित मार्थजगत् का कर्माव्य है कि उस व्यय की पूर्ति वे वेस ते करने की हुणा करे। आध्वमत् का कर्माव्य है कि इन चार सास सक कार्यों को छोड़कर सामूहिक सक्ति है इस कार्य में जुट जावें। इस समारोह को सकताता से आर्थसमाज विद्या और सिद्धान्त से संसार में शिरोमणि बन जावेगा।

शताब्दी समारोह के प्रचार मन्त्री श्री आचार्य विश्वश्रवाः श्री श्र्यास एम०ए० वेरावार्य जो इस समय बनारस सस्कृत पूर्विवस्तितो की एनजीनपूर्विव कौसिस के मेम्बर सरकार की ओर से हैं, इस कार्य के लिये याता करेंगे। उन्हें समस्त आयंत्रगत् का सहयोग धन संग्रह तथा योजना के कार्यों में करना कर्तव्य है। आचार्य जी का सब जगह पहुचना कठिन है। आतः आयं भाइयों को इसके लिये सीवा मौति लेखे पते पर ही धन प्रेजना चाहिये। धन क्षान्त के अथवा बेक कृष्य मानोआयंत्र के क्षय में मेजना चाहिये। सिस पर लिखा हो। काशी शास्त्रां शताब्दी समित स्वकृत्य ।

नोट-इसका हिसाब बैंक में पृथक् रखा जावेगा। और नोट भी प्रकाशित किये जावेंगे। निवेदक.-

शिवकुभार शास्त्री एम.पी. प्रधान प्रेमचन्द्र शर्मा एम.एल.ए. मन्त्री

मदनलाल कोषाध्यस आर्यं प्रतिनिधि समा उत्तरप्रदेश प्रकारावीर सास्त्री एम.पी. प्रवान महेन्द्रप्रताप सास्त्री एम.ए. सयोजक आवार्य विस्वध्वाः वेदाचार्य प्रवार मन्त्री करशी सास्त्रार्थ सताब्दी समिति

१ मीराबाई मार्ग, लखनऊ

बंद इस्ट धन-घोर गर्जते विश्व मे रहे,

मयुर-मुमुक्ष, मन-मोद भर बोलते। थ्रेम-बात, साथ नव-स्नेह भन्दी सी यह, सखदज्ञान-पडरी ो खोलते।

जलव-कोविद, ऋषि-मुनीश वर्षाते रहे, वेदामृत-बानी, बारी झरझोर झीलते। पर्जन्य सुतृष्तिवत विश्व रहे शान्तिमय, आनन्द विभीर हो के जनमन छोलते।

सरिता सुवारी, सदीपदेश सुचार बहे, पावन-विचार तट, बैठ जन झुलने। गुण कर्मोनुसार व्यवहार बाटिका गृह, आर्यवर्रा देश, बाग सखनव फनते।।

अवनी-अनल, व्योम, समीर-सूधा-सा पाथ, सुखप्रद्र-मानव के होते अनुकुलने। थावण, मुहाते गाते-वेद-मन्त्र यज्ञ- कथा, करते श्रवण सब-वेदी का समूलते॥

सुधा-सा वर्षाते पाय, प्रकृति नितान्त शुद्ध, वसुधासरस-कृषिकार हो प्रसन्न थे। मानव समोद सर्व पशु-जड-जीव सुची, धेनु दुग्ध प्रद, धन-धाम भरे अन्नमे ॥

वन-उपवन, फल-फूलते उनड़ आते, पिक, शुक्र, केकी, अली लोमते समन्न थे। 'घनमार' सुख मे बहार हो आनन्द यूत, सर्व मुखी लोग, मुख-लाधन सम्पन्न ने।

घर घर वेद-मन्त्र, पुर-पुर वेद कथा, दादूर-सी रट बहावारी वेद रटते। गुरुकुत में स्नातक पढ़ते थे बेदों को नित्य, भावना कल्याणप्रद, सद्पय दटते।।

वही आज बेद-पय बता गये दयानन्द, धार दढ धारणाको चले जन जटने। पोप अरुपाखण्ड का, नाम न निशान कहीं, एक ही था लक्ष्य सत्य कभी नहीं हटते।।

> कवि-कस्तूरचन्द 'घनसार" उराध्यक्ष अ'र्यसमाज पीपाड शहर

बीरों के लिये यह वसुन्धरा नहि कूर दुजनों के लिये हैं। जो रक्षा निज सस्कृति की करे उन वद्यसञ्जनो के लिये है। सुनो देश के बीर बरों। माता हे तुम्हे पुकार रही। स्नेह ओर समना की दृष्टि से तुमको आज निहार रही। गोमता की रक्षा करके भारत का सम्मान बढ़ाओ। बने 'जगर्युष' फिर यह भारत देसा वैक्कि युग क्रिस लाओ।

> -रचित्रता-सन्यतार पण हितेशी 'विजय' गगा जडुली, (बहाइक)

श्रावणी सन्देश व श्रावणी का पर्व

श्रावणी सन्देश लाती। अविविका अविल तपन से तथ्त काग-काण हो चका हो खीवनों मे व्ययता के बीज कोई बो चका हो पवन पावन साथ ले जिल गा रही पावस प्रभाती।।१

चारियों की रिमझिमों में पश्चिक प्यासा रहन जाये तृष्ति तरणी मे मनोहर बैठ मन मलहार गाये साम का संगीत सुन्दर मुकृति जन को गुभ सुनाती ॥२

कल्प तरवर वेद की शुचि शाख में अन डाल डोरी सुमति सजनी पण्डितों की श्रेम से मिले चित्त चशीरी सयतासुर सुन्दरी को ज्ञान झूले में मुलाती ॥३

कागरण की बीण भी सुन जो सुजन अब तक न जागे पुष्य पथ में प्रयति प्रभुता पा नहीं सकते अगागे स्वर्ण अवसर जानरण का चमक चपला है दिखाती ॥४

भारही ऋषिवर विजय की सास्त्र-अर्थों की शताब्दी रह न पावे मुर्ति पुत्रा विश्व यह सुन ले मुनादी 'प्रणव' कवि के काव्य गौरव का यही गुणगान गाती ॥ ५

-कविवर आचार्य 'प्रगव' शास्त्री, फीरोजाबाव

उठो देश वासी !

खको देश के सच्चे प्रहरी । निद्रा का अव त्याग करो। गोहत्या इलक भारत का इसे मिटाने हेतु नरो।। ऋषि मुनियो की पावन धरती गोशोणित से लाल बन रही। चेत नहीं क्या अब भी तुमको हरित मूमि वीरान बन रही। राम कृष्ण की जन्म भूमि पर गोमाता का हनन अरे ! शिया, प्रताप, वीर बन्दा के त्यागो का अपमान अरे! नीच कृतस्त्री अपनी सँकृति के विनाश हिन तुने हुये हैं। मुख शान्तिकाभवन गिराने अधिक दर्पसे अड्रेहिये हैं। को ! स्वदेश के युवक वधु ! दे रहे चुनौती हत्यारे । करो उसे स्वीकार प्रेम से जांव रसातल हत्यारे। प्रताप कृष्ण का रक्त अगर तेरे शरीर में बहता है। तो गोरक्षा हेतु मरो कर्त्तच्य पुकार के कहता है। गोमाता पर छूरी चने है शोक अगर विधान करो। अत्याचारों के विनाश हित सतत कर्म अविराम करो। अगर नहीं सुनते हैं अब भी नम्न प्रार्थना ये शासकगण। प्रजातक्त्र में जन भावों का करें निरादर ये शाशकगण। ऐसे गोघातक भासन का तख्ना तुम्हे पलटना है। करके कान्ति जन-जन में देश का नश्शा तुम्हे बदलना है।

गर्व प्रतिनिधि सभा, उत्तरप्रदेश

वेद-प्रचार-म्भाह

२७ अगस्त से ८ सितम्बर १९६९ तक

श्रावणी पर्वं, श्रीकरण जन्माष्टमी, बलिदान स्मति एवं स्वाधीनता दिवस समारोबपर्वक मनाकर वैदिक धर्म का सन्वेश जन-जन तक पहुँचाइये क्षीयस्त्रकारने ।

इस वर्ष "वेद प्रचार सप्ताह" मिति आवण शक्ल १५ से भावपढ करुणास्टमी स॰ २०२६ त्रक्रमार दिलांक २७ अगस्त मे ४ मिलस्बर १९६९ दिल बधवार से गरुवार तक सनाया जायगा। सप्ताह का कार्यश्रम निस्न प्रकार है-

आर्यसमाओं को चाहिये कि वे अभी से इस सप्ताह को सफल बनाने का भरसक प्रयत्न करें। इस कार्य में स्थानीय महिला आर्य समाज, आर्य कुमार समा, आर्यवीर दल, तथा आर्य शिका संस्थाओं आदि का पूर्व सहयोग प्राप्त करना चाहिये । जहां आर्थ कुमार समाएं तथा आर्थवीर बल ब हों. इहां वह स्थापित किये जाने चाहिये । वेट प्रचार सप्ताह परे शावण मास चलाये जायें. जिससे विकालों का अधिक लाभ उठाया जा सके।

श्रावणी का महत्व

आर्यसमाज के प्रवर्शक, बेटिक विज्ञात के अदिनीय विद्यान बेटिक धर्म के महान प्रचारक,मान-क्या को मतान्त्रता, एवं अन्य बिश्वासों के अन्य कप से निकालकर बढिवाद एवं मानववाद के शह बालाबरच में स्वास लेने की पनील प्रेरणा के प्रदाता. आध्यात्मिक एवं आधिभौतिक स्वतन्त्रता के सबाल सताचार तथा राष्ट्र धर्म के प्रवल प्रेरक महाँच वयानन्द के बहान व्यक्तित्व की समझने और श्राह्म समर्थित हो ऋषि के बरण बिनहों पर चलते की चेतना देना. इस पूर्व का महान उद्देश्य है ।

बेट प्रचार निधि

इतने बड़े उत्तरप्रदेश में आर्यसमाज के प्रचार कार्य को व्यवस्थित करने के लिये सवा लाख रुपया पति वर्ष चाहिये । प्रान्त में देवसहस्र से अधिक आर्यसमाजें हैं । यदि इनका प्रत्येक सदस्य एक-एक दुपका केंद्र प्रकार के लिये इस धावणी पूर्व पर सभा को दान करना अपना कर्नाव्य समझे. तो वेड प्रचार की समस्या बहुत कुछ हुल हो सकती है । वेड प्रचार के लिये जो धन संबर्धत किया जाय. उसे समा कार्यासय में भेजने की कपा फरें।

श्रीकरण-जन्मोत्सव

४ सितम्बर १९६९ माद्रपव कृष्णाष्टमी, आर्य राजनीति के धरन्धर विद्वान, योग विद्या के प्रवल जाता पतनोत्मुख भारत के महान लाता तथा भारत के निर्माता आचार्य अजिरस घोर के शिख्य महात्मा कृष्ण का शुभ जन्म दिवस है। इस महापुरुष के नाम पर बाज भी जो पाखण्ड लीला हो रही है. उसके समूल नास का वायित्व आर्यसमाज पर ही विशेष रूप से है। श्रीकृत्व की महत्ता के लिये जलकी बैदिक शिक्षाओं का प्रचार किया जाना चाहिये।

प्रातः ७॥ बजे से आर्य मन्दिरों में "आर्य पर्व पद्धति" के अनुसार विशेष यज्ञ किया जाय । राजि को आर्थ मन्दिरों मे अथवा सार्वजनिक स्थानो मे योगिराज श्रीज़ब्ल के जीवन पर ब्याख्यात तथा उनके गीता ज्ञान और कमंयोग का विवेचन हिया जाय ।

कार्यक्रम २७ अगस्त से ४ सितम्बर १६६६ तक

प्रतिदिन प्रातः सर्योदय वेला मे इतिक सत्यन का आयोजन क्रिया जाय. और इस सत्सम को वयासम्मव प्रति दिन निरन्तर चालु रखने को प्रतिज्ञा सी करनी चाहिये।

मध्यान्ह-वैदिक साहित्य विकय तया भार्यनमाज के नवीन समासद बनाने का विशेष रूप से

रालि-मन्दिरों में बेद कथा का विशेष आयोजन हो । वेटों के आधार पर विश्वसन्धत्व,मानव-वार, चढिवाद, साम्मवाद, समाजवाद एव राष्ट्र धर्म शाहि विषये पर विशेष व्यान्यानों का आयोजन

जारारिक व्यायाम, पदर्शन एवम् वाक् सधर्य-इस सप्ताह मे आब बीर बल एवम् आर्य कुमार सभाओं को शारीरिक व्यायाम के प्रदर्शन तथा बन्तु वकला विकसित करने को दिल्ह से भी विशेष आयोजन करने चाहिये।

गत्यक आयंत्रमात्र एक सूची उन समय आयंसमान के हम सप्ताह को अधिक

वस्य लोक समा शेवकुमार शास्त्री

ममाकर

पारिवारिक यज्ञ - आवणी | रङा बन्धन | के दिन प्रत्येक आयं परिवारी मे प्राप्तः पारिवारिक वालक वालिकायें अार्थ मर-मारी, युवक तथा आवणी कार्यक्रम ममस्त

के समस्त बलिदानियों की पुष्य स्मृति हैदराबाद सत्ताह धर्म-युद्ध एव वैदिक धर्म उनके प्रति थद्भायति अपित की जाये

शिल को आर्ग मन्दिरों में वेव कथा का भी विशेष आयोजन होना चाहिये।

उपस्थित होकर पुनीन पर्व मनाएँ-वेद की पावन ऋचाओ का पाठ किया जाये

मन करे। प्राप्तः ७॥ बजे से

हित्मणी-[१] सताह के आरम्भ में आयं मन्दिरों पर नया आर्यडबज लगाना चाहिये।

मार्वदेशिक मधा की सचना

मार्बहेणिक आर्थ पविविधि सभा बेहली की अन्तरख सभा का आगामी अधिवेशन रविवार ३१ आरमस्त १९६९ को पर्शाह्य १० बजे में १ केलिय लेन नई दिल्ली-9 मे होगा ।

-- महेन्द्रप्रताप शास्त्री, मन्त्री मार्जवेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा देहली

आर्धसभाओं के पार-म्परिक विदाद समाप्ति की दिशा में

क**र्ट** हिल्ली १८ अगस्त । आर्यसमाज सगटन समिति के तस्यावधान में यहाँ एक बैठक हुई किरुचे प्रवास आर्थ प्रतिनिधि सभा क्रमा सार्वतेशिक आर्थ प्रतिनिधि सका के होतो यक्षों की ओर से सर्वधी ला० रामगोपाल जी, घो० रामसिंह जी. प० शिवकृपार जी ज्ञास्त्री तथा महाशय बीरेन्द्र जी आदि महानमादों ने भाग लिया। सभी पक्षों ने २४ अगस्य तक अपनी अन्तरङ्ग समाओं मे निर्णय करके महात्मा आनन्द मिक्ष जीकी समस्य अधिकार सींग देने का क्रवत दिया । आर्यसमात्र संगठन समिति ने निर्णय लिया है कि औ पक्ष असहयोग करेगा उसी के विरुद्ध महात्मा आनन्द भिक्ष जी २७ अगस्त रकाबन्धन के दिन से आमरण अनजन करेगे।

-जगदीश विद्यार्थी मन्त्री आर्यसमाज सगठन समिति

विश्व भर के मींत पजकों को जास्तार्थ के लिये खली घोषणा

सौ वर्ष हुये तत्र महर्षि दया-नन्द भी महाराज ने मुल्यिका पर काशी में शास्त्रार्थ किया था। महिंद के युक्ति प्रमाण अकाट्य थे। मुनि पुजा के पक्षपाती उनके सामने ठहर न सके, और गडबड घटाला करके चले गये। मैंने लगभग ४० वर्षों से भिन्न-भिन्न विषयों पर शास्त्रायं की घोषणा कर रखी है। मै इस समय काशी शास्त्राचं की



शताब्दी मनाता हुत्रा विश्व भर के मिल पत्रकों को मिल पत्रा विषय पर पारवार्थ करने के लिये निमन्त्रण देताह। वह भेरे सःथ शास्त्रार्थकरें ?

विषय यह होगा-क्या ईश्वर की मीत बरावा और उसकी परा करना देदादि सत्य शास्त्रो और बदिके अनकल है ?

र्देशिक धर्मका मेवक अमर स्वामी परिवासक संस्थान आश्रम, गाजियाबाट

धर्मा शिक्षा प्र शक्षण शिविर

अध्याविकाओं को धर्म शिक्षा पद ने धोग्य बनाने के लिये आर्थ समाज लखीमपुर खीरी मे एक प्रशिक्षण शिविर रि०२८ ८-६९ से २-९-६९ तक लगेगा। जिसने प्रशिक्षण लेने के लिये जिला बरेली बदायं, शाहजहांपुर, मुरादाबाद सीतापुर, नैनीताल तथा पीलीभीत के आयं प्रतिनिधि समा उत्तर प्रदेश से सम्बद्धसमस्त आयं कत्या विद्या-लयो से बो-दो अध्याविकाए आम-वित की गई हैं। प्रशिक्षणायियो के आवास. जलपान तथा भोजन की व्यवस्थानि शुल्क आर्यसमाज लखीमपुर खीरीं की ओर से होगी।

आशा है सभी अध्याविकार २८-८-६९ के प्रातः काल तक अवस्य पहच जायेगी।

-रामबहाद्र एडवोकेट मन्त्री-प्रदेशीय विद्यार्थ समाउ०प्रक स्थान-पुरनपुर, जि॰ पीलीमीत

-आर्यसमाज गोण्डा ने सम-लिम नवयुवक नजरू की शृद्धि करके उसका नाम नंत्रकुमार रखा 81 –ਸ਼ਾਗੀ

- १२ अगस्य को उस्मानपुर मे श्रीमती मायादेवी के गृह एर भी शंकर दयाल जी ने सायबी महायज्ञ कराया ।

-प्रतापसिह

—अर्थान्य प्रतिनिधि समा फर्फ जाबार के भी पांधे ब्रवर दयाल आर्य. श्री माधीप्रसाद जी, श्री हीताराव जी भी रावचरण शर्मा श्री प्रशासन्द्रकी यादव की मय पर शोक सहानभति का दरअव पास किया ।

—मक्सिटातस्य -93 प्रवार्ड से १८ जलाई वक आर्थ रमाज समस्तीपर (बिहार) के बेट प्रवार सप्ताह मनाया गया । श्री गयाधर जी शास्त्री. ठा० इन्द्रदेवसिंह, श्री जगदीश ध्यसाट आर्थके भाषण हये।

निव?चन-

-आर्य केन्द्रीय समा, दिल्ली बारूस ।

वशान-श्री नाराधणदास जी कपर जवप्रधान-धीरत्नचस्य जीसर

> धी ला॰ डीवान वस्ट जी थी मरदारीलालको समी

ते के बार प्रधान मन्त्री-श्री ओम्प्रकाश जी

एम० ए० बी० टी०। मन्त्री-सर्वश्री देवराज जी चढडा एम० ए०, मोहनलाल जी गुप्त और अत्रवकुमार जी। कोबाध्यक्ष-श्री बनवन्तराय भी खन्ना। लेखा-निरीक्षर-श्री गुम:नर्निह जी

विश्वेश्वरातस्य संस्थात आवश्यकता

हिन्दी मातिक, विश्वज्योति के लिये 'उन सम्पादक एव प्रबन्धक' के रूप में एक अनुभवी और योग्र व्यक्ति चाहिए, जो इन्लिश व सन्हरका अच्छा जानकार हो. तथा हिन्दी का कमल लेखक हो। वेतन का निर्णय साभातकार के समय होगा । आवेदन-पता सवा-लक वि॰ संस्थान, पो॰साधआश्रम. होशियारपुर (पत्राव) के नाम त्रन्त मेजें।

महा० सुन्दरलाल जी का वेहान्त

आर्यसमाज सिकन्द्राबाद के सस्थापक महाशय सुन्दरलाल की आर्यका द० वर्षकी जबस्या में ३० जील ई को सप्यकाल स्वर्गः वास हो गया। उन्होते तथा उनके यतस्वीकरोडयति स्यापारी पुत्र मह शय मधानस्य जी ने अपने शीवन में इन समाज की अब तक क्षीमियो हनार रुप्ते की आधिक सहायता प्रदान की है। उनका अन्त्येष्टि सस्कार पः महेन्द्रदेव की शास्त्री सुपुत्र स्वर्गीय पुठ मुराशिवाल जी शर्मा द्वारा कराया गेगा। उनकी घेरगा पर उनके करोड स्ति पुत्र महाशय सघः नन्द जी ने आर्थनमाज सिरुद्धाबाद में उनके नाम पर कमरा बनवाने के लिये २०००) देने की घोषणा की जो तरस्त हो देशी दिवे गरे। दिनाक ३ अगत १९६९ को आर्थ समाज सिकःद्वाबाद के साप्ताहिक अधिवेशन में एक धोक प्रताब पास किया गया, और परमात्मा से प्रायंता की गई कि विवास आत्मा को शान्ति प्रदान करे।

-मरती

भी ला॰ रामनान जी -श्रीमती विद्यावती जिज्ञास का निधन

श्रीमती विद्यावती विज्ञाम्, कनखल का कै पर की बीमारी से प्राणान्त हो गरा।

आप कर्मड समाज सेविका, स्थानीय मण्डल काग्रेव की सूनवूर्व ध्यवाना, कनखल व हरिद्वार कोशा-परेटिंब स्टोर की सदस्या, महिला जिला शरणालय की चेयामैन, ब जिला कल्याण समिति की सरस्वा का कार्य योग्यतापुर्वक करती

आप पंत्रपुरी कनखल (हरि-द्वार) के प्रिवेद्ध समाजते ते देश-मक्त श्रो वेशीयसव निज्ञानुती धर्म-पत्नी थीं। इस सोख कर्मड समाज सेबी देशी के निश्चन से सम्पूर्णमहिलासमात्र की व्यक्ति हुई है।

—खङ्ग'राम मन्त्री वार्यसमाज कनवल (हरिद्वार)

आर्यसमाज कोटला(आगरा)

१२ अगस्त की आर्थसमाज मन्दिर कोटला में आर्थ पुतकों की बैठक हुई। जिसमें सर्व प्रकम मूलपूर्व प्रधान औप० अगक्षापप्रसाद जी उपाच्याय के दिहास्तान पर होसके परचात् नव-निर्वादन निष्न प्रकार हुआ।

प्रकार हुआ।
प्रधान—धी हरनारायण उपाध्याय
उपप्रधान—धी नरेग्रयसाव ,,
स्मानी—धी रवीन्त्र बाह्न गुप्त
उपस्थी—धी वेवप्रकास गुप्त
क्षीवास्थ्यस—धी वेवेन्द्रकुमार गुप्त
निरीक्षक—धी असोक कुमार गुप्त

—रवीन्त्र बाबू युप्त, मन्त्री —१२ से १४ अक्तूबर तक आर्यं उप प्रतिनिधि समा सहारन पुर ने जिला आर्यं महासम्मेलन भकाने का निरचय किया है। आर्य

अनत् के चोटी के विद्वान् इसमें भाग लेंगे। — मन्त्री

-कुद्दयां संत (फर्रखाबार) में नवीन गुरकुल खुल रहा है। -अनुभवानन्द

-२७ अगस्त से ४ सितम्बर तक आर्थसमाज गया में वेद प्रचार सप्ताह समारोह से मनाया जायगा। —आर्थ समाज रक्तील ने सिततकुमार नामक ईसाई की सृद्धिकी। —मन्त्री

वर की आवश्यकता

एक मुन्दर, स्वस्य, सुशील,
गृह कार्य ये वक, हाईस्कूल द्वितीय
स्रेकी में उत्तीर्थ,१४वर्षीया सनाद्य
बाह्मण आर्य परिवार को कन्या के
किया प्रेय प्रेयुण्ट बाह्मण कर्य को आवश्यकता है। जो सर्वित सं सना हो या आर्य पद्ध रहा हो।

पत्र व्यवहार का पता— शर्मा, द्वारा आर्यमित्र कार्यालय ५ मीराबाई मार्ग, लखनऊ।

संपद्धां में रिकटर

की बवा ७), विवरण के लिए २४ पैसे के टिकट मेजें।

दमा श्वास पर अनुमाविक दवा है। मूल्य ७) रुपये।

नक्कालों से सावधान रहें।

एक्जिमा (इसब, खर्जुओ,
सम्बल, की दवा) दवा का मूल्य
७) रुपये डाक खर्च २) रु०।

पता-बायुर्वेद भवन (बार्य) मु॰पो॰ मंगरूलपीर

जिला-अकोला (महाराष्ट्र)

र्वेदिक साघनाश्रम यमुनानगर का अभूल्य साहित्य पहें

मनोविज्ञान शिव संकल्प	₹.¥o	रयानन्द गर्जना	०.७४
	2.40	सिनेमा या सर्वनाश	0.30
वैविक गीता			
सच्या अष्टांग योग	० ७४	भारत की अधोगति के कारण	
कन्या और बहाचयं	०.१५	नित्य कर्म विधि	०.१४
स्वर्ग लोक के पांच द्वारपाल	0.94	ऋषि दृष्टान्त प्रकाश	0.40
बात्मीपदेश	ΧĘο	वेद गीताजलि	0.20
बह्मस्तीत्र [सन्ध्या जपजी)	0.97	विवाह पद्धति मोटे अक्षर	0,5,0
" [पजाबी मे]	097	खालसा ज्ञानप्रकाश १ माग	४ ७.०
भौंकार स्तील	0 94	मुखी गृहस्थ	०.१४
व्यारेऋतिकी कहानियां	0 8 0	वृष्टॉत दीपिका	0.30
देश मक्तों नी कहानियां	० २४	ओकार उपासना	o.₹∘
श्चर्यं की ग	0 40	खण्डन दौन नहीं करता	0,30
कर्मवीरोकी "	०५०	गायली गीता	०.२४
शुरवीरों की "	० ३०	सदाचार शिक्षा	०.२४
नादानों की "	0.30	हवन मन्त्र मोटे अक्षर	० ४०
भारत की आदर्ग वंश्र देतियाँ	0 40	आर्य सत्सग गुटका अर्थ सहित	
सत्यग भक्तन संग्रह वडा	08.0	खालसा ज्ञान प्रकाश दू०भाग	7.00
श्रीवन प० गुरुवसा विद्यार्थी	१३५	प्राचीन धर्म बाटिका	० ७५
-	_		

निम्न पते से आर्थ तथा वेद साहित्य शोध मेंगावे । पता— स्वा० आत्मानन्द प्रकाशन मन्दिर, साधनाश्रम, बमुनानगर, अम्बाला

क्या वेद में इतिहास है ?

[ले०—चनुर्वेद माध्यकार पं० जयवेद शर्मा, मींमासातीर्थं] ईरवरीय ज्ञान वेद का प्रकाश सुव्हिट के प्रारम्भ मे हुजा। लेकिन वास्वास्य व कतियय मारतीय विद्वानों ने ऋषि दयानन्द इत सत्य माध्य की उपेक्षा कर वेद में इतिहास माना है। इसका ही उत्तर यह चोजपूर्ण व प्रामाणिक ग्रन्थ है। मृत्य २) द० ५० पेसे।

कर्म मीमांसा

िले॰ आचार्य बैद्यनाथ जी शास्त्री]

विद्वान् लेखक ने इस पुस्तक में कम के विविध विषयों तथा कर्राध्याकर्ताव्य पर बहुत सुरुम विवेचन किया है। स्व० भी पुरु-वोरामवास टण्डन, डा० वासुवेद शरण अप्रवाल, स्व० स्वामी प्रवत्तन्त्रतानन्व जो स्व० पं०गापाप्रसाद जी, स्व० आवार्य नरदेव जो शास्त्रों, भी प० प्रियवत जो व प० धर्मदेव जो बादि ने इसकी पूरि-पूरि प्रशसा की है। पूल्य २) द० ५० पैसे।

वैदिक-इतिहास-विमर्श

[ले -- आवार्य वैद्यनाम जी शास्त्री]

मेकडानल की "बैंबिक इन्डेक्स" का समुचित उत्तर बैंबिक इतिहासों का निर्णय बेबतावाब की वैज्ञानिकी स्थिति पर अवसूत ब अनोखी पुस्तक सूल्य ७) द० २५ पैसे। सजिल्द ८) ६०।

भारतवर्षीय आर्थ विद्यापरिषद् की विद्या-विनोद, विद्यारत्न, विद्या विशारद व विद्या वाचस्पति की परीकार्ये मण्डल के तत्वाव-धान में प्रतिवर्ष होती हैं। इन परीक्षाओं की समस्त पुस्तके अन्य पुस्तक विकेताओं के अतिरिक्त हमारे यहाँ भी मिलती हैं।

चारों वेद भाष्य, स्वामी दयानन्द कृत ग्रन्थ तथा आर्यसमाज की समस्त पुस्तकों का प्राप्ति स्थान:-

आर्य साहित्य मण्डल लिमिटेड

श्रीनगर रोड, अजमेर

बन्यो का सूची-पत्र तथा परीक्षाओं की पाठ्यविधि मुक्त मगावें।

धार्मिक परीक्षायें

भारतवर्षीय वेदिक सिद्धान्त परिषद् की रिजि० तिद्धांत प्रवेश सि० विसारद, सि० भूषण, सिद्धान्तालकार, सि० शास्त्रो, सिद्धां-ताचार्य की परीक्षायें आगामी विसम्बर जनवरी मे समस्त मारत व विदेशों मे होगी। उत्तरीर्ण होने पर तिरंगा प्रमाण-पन्न दिया जाता है। आवाल वृद्ध, नर-नारी सोट्ट- भाग ले रहे हैं।

१५ पैसे के टिकट भेज कर नियमायल। भगाइये । आदित्य बहाबारी आदार्य मित्रमैन यशपाल शास्त्री एम ए. सिद्धाराजकार प्रधान परीक्षा मन्त्री

भारतवर्षीय वीदक सिद्धांत परिषद् सेवा-सदन कटरा, अलीगढ़ क्षोक्षम उत्तिष्ठ ब्रह्मणस्पते देवान यज्ञेन बोधय । आयुः प्राणं प्रजां पशुन कीर्ति यज्ञमान च बधंय । अधर्व बेब

भावार्थ-हे वेद रक्षक विद्वान उठ और धिटानों को थेष्ठ कर्म से जगा। थेड्ड कर्म करने वालों को जीवन आत्मबल सन्तान गौ घोडे आदि पश और यश को बढा **a** 1

श्रावणी उपाकर्म पर्वका प्रमुख सन्देश बेदो के नियंत्रित रूपसे विशेष स्वाध्याय का है, वर्धोक जैसे इन पर्व के लिये वक्षिण भारत में प्रवलित उपाकन शब्द मुचित करता है, इन दिन बैदिक स्वाध्याय काविशेष से उपक्रम वा प्रारम्भ किया जाताथा। इस पर्वकी छो विधि आजकल प्रचलित है उसमें चारो वेदों के आदि और अन्त के मन्त्रों का पाठ किया जाता है: पर यह बस्तुत एक अनुकल्प के रूप मे है अर्थात जो सम्पूर्ण सहिता द्वारा हवन यज्ञ करने मे असमर्थ हैं उन्हीं के लिये कई आबार्यों ने अनुकल्प वा गोष पक्ष बतलाये

१-एक यह कि सुक्त की आदि की ऋषाओं से यज्ञकरे।

२-दूसरा-अनुकल्प यह अनु-वाकों की ऋवाओं से यज्ञ करे।

३-तीसरा-यह कि अध्याय के आदि की ऋचाओं से यज्ञ करे।

४-चतुर्य-यह कि मण्डल के आदि और अन्त की ऋचाओं वा भन्तो का उच्चारण करे। इससे भी इतना स्पष्ट है कि इस आवणी पर्वका मुख्य सन्देश समस्त आर्थ नर-नारियो का ध्यान वेदो के नियमित स्त्राध्याय की ओर आकृष्ट करनाही है। यह खेद की बात है। अब तक आर्य नर-नारियों काष्यान इस कर्तव्य की ओर विशेष रूप से नहीं गया ।

मनुभगवान् ने कहा है-वेदों का स्वाध्याय न करने से मनुष्य

श्रावणी या उपाकम

से खिया - शीमती आनन्दीदेवी जी विश्नोर्ट, मेरठ

शह बन जाता है। वास्तव में हम पर्धों को सही हम से मनाने तथा उनका सही वास्त्रविक रूपै जानने के रक्छक भी नहीं है। बस्तत मै अपने कछ विचार प्रस्तुत कर रही ह। स्यक्ता है। धर्म का सर्म जानते प्राचीन यूगमे श्रावणी पर ऋषि-गुण - साध - सन्यामी अपने-अपने आश्रमों में रहते थे। जिज्ञासुऔर गहस्थी वहीं आकर वेदी का ज्ञान प्राप्त करते थे, ब्रह्म बारियो का उपनयन संस्कार होता था।

वेदारम्य से आध्यात्म रसास्वाद र कराते थे। ज्ञान के प्रसारण से विश्व बन्धत्व की भावना जाग्रति होती थी। उस समय भारत का अतीत वंदिक युगके रूप में गौरवान्बित था। महाभारत के बाद भारत का इतिहास इतिवत् है।

वैविक सर्मोद्धारक शिरोमणि महर्षि दयानन्द जी सरस्वती को इस बात का श्रेय प्राप्त है, कि उन्होंने मानव जाति को अन्धकार ज्ञान लोक मे पह-चने के लिये वेद मार्ग पर चलाने को पुकारा। बेदो की तरफ लौटो इस महानाद को हम कहा तक सुन सके और मान सके महर्षि के इन आदेश को हमने कितना पालन क्या है। वेद सब सत्य विद्याओ की पुस्तक है।

वेद का पढ़रा-पढ़ाना आर्थों का परम कर्लव्य है। इसे आर्यसमाज के ततीय नियम में परम के नाम से पुकारा जाता है। आज श्रावणी के पर्व पर हम सबको यह गम्भी-रतासे सोचनाहै क्याहम अपने उद्देश्य को पूरा कर रहे हैं।

'कृण्वन्तो विश्वमार्यम्'

इस पर्व पर प्रत्येक आर्य को यह वत अवस्यय ही ग्रहण करना चाहिये। प्रतिदिन एक मन्त्रका अर्थ सहित स्वाध्याय करेंगे। सन्ध्या यज्ञ स्वाध्याय विना भोजन नहीं करेगे। जैये गरीर के लिले भोजन की आवश्यकता हैं वैसे ही आत्मा के लिये स्वाध्याय की आह. के निये स्वाध्याय से बडकर अस्य कोई साधन नहीं है।

जाती है। सराय नव्ट हो जाते हैं मन मे सदमाव और शुभ सकल्पों का उदय होता है। ज्ञानास्ति मे मनुष्य के पाप महम होकर प्रभ तथाधर्म मे श्रद्धा बढ्ती है। आपद्काल में धैर्गस्थिर रखने का अभ्यास पडना है इत्यादि ।

स्वात्र्याय से विन्ता मिट

आवको पर्व पर वेद रेखा सूत का लोकिक रूप रक्षाबन्धन के रूप में बॉधकर मातवीय रक्षा की भावना के प्रति सामग्र आपनि को जाग्रन करना है। आर्थकारक ते रावण ने माला सीता का अपहरण करके मानवता को कलकित किया

महर्षि ने मातृ शक्ति की प्रजा का भाव बालिका को नमस्कार करके पून जाग्रन किया। हम इन पर्व पर अपने हिन्दी सत्यापह के शहीद भाई समेरिनह को भाव-भीनी श्रद्धांजलि अलि करते हैं। उनका अपूर्व उत्साह और स्थान आज के दिन आर्यक्यारी की कर्म तथा कर्राव्य की भावता से भर देता है।

करो सम हृदय शुद्ध पुतीत । वेद-ज्ञान का बन् पुजारी,

तेरे सम गुज

पाप-कलाप हृदय से तज इ,

राग-हेष, मद-मोह विगत हो.

हदय विनीत ॥ करो मम हृदय शुद्ध-पुनीत ॥

दो शुम दिव्य-माव परि पुरित,

शुद्ध शताय कृपानिधि ! आत्म-यज्ञ मे रहं निरन्तर,

निरत सप्रेम यथा विधि। तेरे ही आराधन मे हो,

> जीवन सकल व्यतीत ॥ करो मम हृदय शुद्ध पुनीत ॥

हो प्रशस्त जीवन-पथ मेरा,

विष्न-बन्ध कट

तब-प्रकाश से हृदय कुँत का, तन, तमारि! मिट जावे।

हो अत्यन्त निवृत्ति-दृःखों से, सर्वेष अ-भीतः ।।

करो मम हृदय शुद्ध-पुनीत ।।

-पण्डित प्रसादीलाल शर्मा, अंतरीली

बार्व्याम्ब साप्ताहिक, लखनऊ वजीकरण स॰ एल.-६॰

भाद्रपद ९ शक १८९१ माद्रपद कु॰ ४ [दिनाब्द ३१ अगस्त सन् १९६९]

आर्य-मित्र

डलार प्रदेशीय आर्थ्य प्रतिनिधि समा का मुख्य-यव

Registered No. L 60 पता—'आर्घ्यमित्र'

४, मीरावाई मार्ग लखनऊ बूरमाच्य २४९९३ तार । "आर्यमिन"

श्री डा. सत्यप्रकाश जी उपाध्याय मैं/शिशस में

[स्थ भी यन गंगाप्रसाद की उपान्याय के बढे पुत्र भी प्रितारन प्रकास की अपने पूज्य पिता जी की माँति वैविक तमं के प्र संबे हैं। आप भी उपान्याय जी की तरह ही मोरिसस जोड्याजन असीका में वैविक समें का प्रचीर करने गये हैं। —सम्बादक]

मार्थे प्रसन्तता है, कि सार्थेरे-शिक्ष आर्थे प्रतिनिधि समा की जोर से जार्ब जैतिनिधि सना, विश्व अफ्रीका, के नियम्बन पर अझे बह बाता करने का जबसर विका है। ५ जगस्त को प्रातःकील ९ करे हमारा वायुवान बेहली ते चला, और १९ वजे के लगभन सम्बद्धी पहुंचा। १ वजे साय सब्बर्ड से एयर इंक्टिया [बीहर] के उद्भार ५.३० वजे साथ में मोरीशस पहुंच चया । मौरिशस के सार्थ बन्धुओं को आर्थ प्रतिनिधि समा लखनऊ और सार्वदेशिक आवं प्रतिनिधि समा दिल्ली से मेरी याता के सम्बन्ध में के जिल जिस गये के और वे भौरीशत के हवाई अड्डे पर जिले । मैं आयं समाज भौरीशस के अध्यक्ष भी मोहनलाल मोहित जी के घर पर उनका अतिथि रहा । यहां के सार्व जनिक कार्यों में मोहित जी की बडी प्रतिष्ठा है। आयं समा के मन्त्री श्री टी कालीचरण जी पोस्ट मास्टर जनरल के पद से अभी रिटायर हुये हैं। वे आजकरा आय समाज के कार्य में सलग्त 🛊 । भौरीशस ३० मील चौडे, ४० भील लम्बे घेरेका एक टापू है, जिसमे इलाख की जन संख्या है, जिसमे ४ लाख हिन्दू हैं। एक लाख से ऊपर ही आयंसमाज के परिवार के व्यक्तियों की संख्या है। आय समाज की इस छोटे से स्थान

तें १२० के लगभेग साखायें हैं।

मिहिला संभाव को अध्यक्षा से भी

मेरी मेंट हुई। मैंने यहाँ का

बह्वाकर्य गयासिह अभाषास्य
देखा। इतने मध्य साफ शुपरे
अभाषास्य सारत में तो देखने को
सी नहीं निस्ति।

में भौरिशस के कार्यवाही प्रशास मन्त्री से मिला।(भी राम-क्सान को बी प्रधान मन्त्री हैं, वे विवेश नवे हवे हैं) और भारत के हाई कमिश्नर श्री बीरेन्द्रपाल सर्मा से भी। इन दोनों ने आर्थ लमाज के कार्य की बडी प्रशसा की। हिन्दी पढ़ाने के कार्य में आर्यसमाज का प्रमुख थोगदान है। वहाँ के भारतीय अपनी पुरानी मोजपूरी, और उसके साथ-साय हिन्दी भी बोलते हैं। फ्रेंश और उससे मिलती-जुलती बोली ऋओल इस द्वीय की जन-भाषा है। हिन्दी को अग्रेजी और फा॰च साथ मान्यता दिलाने का प्रयत्न विया जारहा है।

टेलीविजन पर मेरा
प्रोग्राम प्रस्तावित किया गया,
जिसमें मैंने आर्यसमात्र घर्म सिजान और प्राचीन भारत की
विज्ञान कीर प्राचीन भारत की
विज्ञान की रेन, इन विषयों की
वर्षा भी। यह प्रोग्राम अप्रेजी मे
या, मैंने आर्य बरगुभी से यह कर्ग है, कि जब अप इतमी जच्छी
समाज का कुछ साहिस्य फ्रैन्स
समाज का कुछ साहिस्य फ्रैन्स •गंगाप्रसाद उपाध्याय पुरस्कार

सर्वोत्तम ग्रन्थ पर १२००)पुरस्कार दिया जायमा आर्थ तिद्वान्तो पर साहित्य निर्माण करने, शोध सम्बन्ध कांग्रं मे श्रेच उत्पन्न करने, सर्वग्रम्भों के पठन, बञ्चपन और मनन करने मे द्विषा प्रवान करने एव प्रोत्साहन देने के ज्हेश्य से इक्स्% पुरस्कार को योजना बनाई गई थी।

गगाप्रसाद उपाध्याय पुरस्कार समिति की प्रबन्धक समा में बिनाक २० जुंताई १९६९ को निश्चय किया है कि गगाप्रसाद उपाध्याय-पुरस्कार समिति द्वारा सवासित १२००) के पुरस्कार की छोकणा की जाय।

१ — यह पुरस्कार ६ सितम्बर १८६१ से लेकर ३१ विसम्बर ७० ई० तक की प्रकाशित होनेवाली पुस्तक पर ही विया बायगा। २ — पुस्तक वैविक साहित्य पर मौलिक तथा प्रवय सस्करण की होनी बाहिये।

3—पुरस्कार का लिगंब विदानों की एक समिति द्वारा होगा । समिति का निर्णय अन्तिम और मान्य समझकर विद्वारों की समझकर विद्वानों की अपनी पुस्तकों भेजनी चाहिये।

४--पुस्तक की ६ प्रतियाँ १५ जनवरी १९७१ ई० तक समिति के कार्यालय में पहन जानी चाहिये।

प्र—बहु १२००) का पुरस्कार ६ सितस्बर १९७१ को अवचा उत्तके निकटतव जिली पुनिकाक्तमक सैनि वर सनगरोस्त्रुवंक बग्राम से तिया सायगा ।

६ — लेखकों को सुचित किया जाता है कि इस जीवणा के अनुसार अपनी पुस्तक तैयार कर शीध्य मेवने की कृपा करें। —राधेगीहर मन्त्री

गगाप्रसाव उपाध्याय-पूरस्कार-समिति, इलाहाबाद

लावा में भी प्रकाशित करें। आये समाज मीरिशस फ्रेंच साहित्य का प्रकाशन अरम्ब करें, तो इससे आयं जगत का गौरव बड़ेगा। क्योंकि फान्सीसी भाषा में अभी आयं साहित्य किन्दुल भी नहीं है। लोगों को मेरी यह प्रेरणा अन्द्री लगी है।

गन्ने की खेती से हरा-मरा
यह द्वीप आर्य बन्धुओं का एक
उपनिवेश है, ऐसा मान्ना चाहिए।
यहाँ के ट्यांकियों ने स्नेहरूप के द्वी द्वीप सी चीज दिखायों, और उनका आग्रह है, कि कोटते समय में काफी दिनों तक यहाँ ठहकें।

अर्थात्र साथ को मैं डरवन केलिये यात्रा आरम्भ करूँगा। ५।। बच्टे में पहुच जाऊँगा । सस्तेह—

डा॰ सत्यप्रकाश, उपाध्याय अपहत बालिका बरामव

शीवन नगर स्थित क्लाक बी में एक मकान पर आयंतमाओं नेता भी वेलीवास आयं ने गोविन्द नगर पुलिस के साथ छापा मार पुलिस के साथ छापा मार पुलिस के साथ छापा मार पुलिस न अपहरण कर्सा श्री प्रवास श्रीवासन उर्क मुदेश जन्दा राज्युकारी र



। बरमेश्वर की अमृतवाणी-

सब सत्य विद्याओं का आदिमूल

ओ३म, देवाश्चित असूर्य प्रवेतसी

बृहस्पते बजिय भागमानशु ।

उला इव सूर्यो ज्योतिया मही

विश्वेषामिण्यानिता बह्मका मसि ॥ ऋष्य २ । २३ । २

है [अनुष्यं] प्राणाधार ! [ह्रहस्के] महान रक्क ! परम ज्ञानिन् पायन, [देवा + कित्] देव ही, ज्ञानी ही [ते] तुझे [प्रचेतस] सर्वोत्हुध्द नेतावर्ग होत होरे के [यत्वम] अस सोध्य [भागन] मान को है। त्यानतु] प्राप्त करते हैं [इव] जिल प्रचार [सूर्यां] सूर्य्यं [व्योतिका] ज्योति से गुक्त, प्रकाशमय [सह] महान [उमा किरणों को उत्पन्न करता है, वेसे ही तु [विश्वेषाम] सम्पूर्ण [इत] ही [ब्रह्मणम्] ज्ञानों का वेदो का [जितता] उत्पन्न करने वाला [जिसे] है।

सात का मूल स्रोत नगवान है। वेद मे कहा है-स प्रथमों बृहस्पिनिश्चिकित्वान [य० ७ १४] च वृहस्पिनि-वह-वह लोक सोकानचों का पायक सबसे पहला और कुछ्य जिकि-त्वान सानी है। आदि ऋषि ने कहा—'प्रथम जिकित्वान'। आज के ऋषि ने कहा कि—सब स्वय विद्याओं का आदि सूच। इसी बात को प्रकृत मध्यके चौथे चल्लामें कहा—विहवे वृश्विककिता ब्रह्मणास्ति—सभी वेदों का उत्पादक है।

ज्य बहु प्रयम चिकित्वान है तो सचमुच बडी जानो का. जन के मुन बेदो का उत्पादक है।

किरणे समस्त सतार को प्रकाश देती हैं, किस्तु किरणे कहाँ से आतो हैं ? सूर्य्य ने । अन सूर्य किरणो का उत्पादक हुआ । जहां भी प्रकाश है वह सूर्य का है । इमी प्रकार जहां

भी आन है वह भगवान का है। सचमुच ज्ञान भगवान की बेन है।

सूर्य्य एक स्थान पर रहकर प्रकाश करता है' अत सूर्य्य सम्बन्धी ग्रहों उपवहीं के उसी माग पर प्रधान होता है। जो सूच्य के समुख्य होते हैं। उनके दूसरे अतस्पुर्वक भागों पर प्रकाश नहीं होता, किन्तु क्ष्मवान सबक विराजमान हैं, अत इनका जान प्रकाश सब्बंज है। साल भी भगवान सान वे रहे हैं, जब कसी वाप की इच्छा होती है, सन्दर से उसके विषद्ध ज्यों के उत्ती है, वह ज्यानि चरकारणा न्याने हैं, श्रामित में कहा है—जो पापावरणेच्छा सबय में भय सच्छा लज्जा अस्वक क्ष्में होती है. यह अन्तर्याची परमारमा की और से हैं।

[द० प० १ प्र० १ प्र० १ प्र० १ प्र० १ प्रवेश विशेष वि

देबाध्विरो असुष्यं प्रक्षेत्रसो बृहस्ते यतिय माग मानशु। परमेश्वर के बल ज्ञान का आदि स्रोत ही नहीं, यह अमुष्यं = जीवनाधार भी है। यज्ञिय भाग = जीवनोन्योगी भाग जीवन धार संस्थित।

सनुष्य की तिरोधनाजन से है। इस्पन की सण्यान के पास, ज्ञान से उपयुक्त होने वाने पदय काउती के पान । असन अक स ने कार्-

"सब सत्य विद्या और जो पदान जिला से जाने जे हैं, उन सब का आदि मूत्र परमेस्वर है।

वर्ष अक		इस अ	ाक में	पहिए ।	
७१ ३३ बार्षिक क्लम १०) ब्रुवाही पूरव ६) ब्रिकेट में २०) क्लम ब्रिकेट से ऐसे	स्पादक- उमेशचन्द्र स्नातेक रें १०१०	१-अध्यात्म सु गा दे श्लेक्षिकोय- इ-सम्रा सुबनाएँ ४-काशी शास्त्रार्थ शताब्दी ५-काब्य-कानन	2 4 8 8	६-पिद्धान्त विषय ७-प० कातीचरण ६-गीनोपाडगर ९-आर्यगत १०-कहानी-कुङग	ण मौनवी

आह्न कोष्य प्रतिवीधायस्य-च्योयस्य जागृति । ती ते प्राणस्य भोप्तारी दिवा नक्तः च आसमताम ॥ अथव० ५१३०।१०

शास्त्राथ — (बोध-प्रतिकं।धें) क्षोध और प्रतिकं।ध ये होनों (ऋषों) ऋषि हैं। (य ज) और यह जनकार पूर्ण जोड़ा (अस्वरन) प्रमाद-नाशक=रक्किया (जागृति) जोगृति प्रसारक है। (तो) वे ये दोनों (ते) तेरे (प्राणस्य) प्राण तस्य के, जीवन के (गोरतारों) रक्षा करने वाले हैं। ये तोनों (दिवा च नक्तम्) दिन और रात (जागृताम) जागते रहे।

भावार्थ—बोध और प्रतिबोध में दोनों स्कूर्ति और जागृति के प्रसारक ऋषि हैं। हे मनुष्य ! ऐसा प्रयत्न कर, जिसले कि में दोनों ऋषि निग्न्तर ही तेरे जीवन की रक्षा करते रहें।

प्रवचन

अपने शद्धावरण के द्वारा जो र्षश्वर का सामीप्य और मन्त्र वर्शन की सिद्धि प्राप्त कर लेते हैं, वे वेदवादी सिद्ध पुरुष ऋषि कह-लाते हैं। ऋषियों का इतिहास अत्यन्त उज्बल, गौरवपूर्ण और शिक्षाप्रद है। ऋषि जन ज्ञान के प्रचारक भी होते हैं, सरक्षक भी। वे वेदवाद के पुनवद्वारक, प्रसारक साधक, प्रशिक्षक और वेदानुकल महान कार्यों के प्रवर्त्तक भी होते हैं। ऋषियों का जीवन और उनके शुभ कार्यस्वार्थभाव से दूधित महीं होते, वे तो सम्पूर्ण लोक के हिसार्थही होते हैं। ऋषियों पर किसी जाति विशेष या राष्ट्र विशेष का एकाधिकार नहीं होता। वे तो सब के अपने होते हैं। आर्थ साहित्य, आर्य-वचन, आर्थ-मर्या-दायें, आर्ष-विचार, अर्ष-गैली, आर्ष-नीति-रीति और आर्ष-जीवन पद्धति अ। दि-आदि, ये सब मानव जाति की बहमुल्य निश्चिया है। मानव माल का इन पर एक जैया ही अधिकार है।

बोध और प्रति-बोध

[श्री पुरु जगत्कुमार जी शास्त्री 'साधु सोमतीयं' देहली]

बोध अर प्रतिबोध ये दोनो भी दो सप्रश्चित ऋषि हैं। ऋषियो की परम्परा में इन दोनों का स्थान बहुत ऊँचा है। प्राचीनता की दरिट से तो ये दोनो ही सना-तन हैं। यद्यपि ये डोनो कोई व्यक्ति विशेष नहीं हैं. तथापि समझने और समझाने के लिये विशेष व्यक्तियों के समान ही इन का विचार होता आया है और होना भी चाहिये। मानव जाति काइन दोनो ऋषियो ने बहन हिल किया है। अब भी बह दिल हो रहा है। भविष्य में भी प्रलय काल पर्यन्त ये दोनो मानव जाति का हित साधन करते रहेगे। फिर नई सुब्टि होने पर भी ये अपनी

हमारे दरिट-पथ में नहीं आता. वह भी बोध ही है। यह ईश्वर-प्रदत्त-बोध है। बोच एक साधा-रण सिद्ध भी है. और बहमत्य सम्पत्ति भी। बोध जान की बह महान निधि है. जिसका प्रातव जाति ने अपने आरम्भ काल से आज तक सचय किया है, जो ज्ञान हमें अपने पूर्वजी से मिला है, वह सब बोध ही है। इस बोध का सरक्षण, सवर्धन और सद्वयोग हमारा एक आवश्यक कर्तव्य है। जो बोध हमने उत्तरा-धिकार में प्राप्त किया है, उसे हम सम्बंधित और परिमाजित रूप में अपने उत्तराधिकारियों को सोपेगे ।

अध्यात्म-सुधा

सर्व हितकारिणो प्रगतियो के साथ प्राहुर्मृत होकर, मानवता का मार्ग-दर्शन करेगे।

बीध क्या है ? जो ज्ञान हमें अपने सहज-जान से, अनुमव से, प्रयोग से, गुरुजनो के उपदेश मे, सद्ग्रन्थो से, ससार के पदार्थों और उत-उन के गुग, कर्म, स्वभाव के अवलोकन से, खण्डत-मण्डत से, एव अवण मनन, निदिध्यासन और साक्षात्कार से प्राप्त होना है, वह सब बोध है ! विशेष बोध की प्राप्त के लिये विशेष प्रकार के बन, तम, अनुस्टान और अध्यास आदि क्यो जाते हैं !

प्रभुकी विशेष कृपा के होने पर पवित्र-आत्माओ को अपने अन्तरात्मा में जो ज्ञान प्राप्त होता रहता है, और जिसके विषय मे कोई कार्य-कारण का बाह्य-सम्बन्ध

प्रति-बोध क्या है ? बोध का वह व्यावहारिक रूप जोति हमारे वारम्वार के अनुमव से, स्वाध्याय से, प्रकृति निरीक्षण से और महा-पुरुषो की साक्षियों के द्वारा बार-म्बार परिपुष्ट हो चुका है, जिस की सत्यता के विषय में कोई छोटा-सासन्देह भी शेष नहीं है, जो परिपक्त, सुविकसित, निर्म्भान्त उपयोगी, कत्याणकारी और सद्य. सिद्धिप्रद, सृष्टि के आरम्भ से लेकर इ.स. समय तक का सचित ज्ञान-समूह है, उसे प्रति-बोध कहते हैं। बोध और प्रति-बोध में कोई विशेष भेद करना तो अशक्य-सा ही है। यदि सिद्धान्त पक्ष को बोध कहें, तब व्यवहार-पक्ष प्रति बोध होगा। यदि ननन ज्ञान को बोध कहें, तब उसी ज्ञान के पुन-रावर्तन और स्मरण को प्रति बोध फहेगे। परिपक्त और अनु-

भूत भूनिकाओं में प्रक्रिक्ट होकर बोध ही प्रति-बीध कहलाता है। यह भी एक विचार-पक्ष है।

आज तो सदग कला के सम त्कार सर्वत्र ही अपना रग विश्वा रहे हैं। बड़े बड़े पोथे धड़ा-धड़ छापे जा रहे हैं। सुविशाल पुस्त-कालयो मे-प्रत्येक विद्या. प्रत्येक कला. प्रन्येक विषय और ज्ञान विज्ञान के विषय में ससार की विविध माधाओं में लाखों करोडों पुस्तको कासग्रह कियाजा चुका है। अपनी-अपनी खोजों, अनु-भूतियो और जानकारियो को लिपिबद्ध करने की प्रवृत्तिहन दिनो सभी शिक्षित व्यक्तियों में प्रवत्ता से पाई जाती है। नई-नई पुस्तकों तैयार होनी ही रहती हैं। परन्तु स्मरण रहे उत्तकोत्तम पुस्तकों के साथ ही साथ, बहुत अधिक निकृष्ट पुस्तको की वृद्धि भी इन दिनो बडे वेग से हो रही है। इस वृद्धि के क्परिणान भी प्रकट हो रहे हैं। उन कुपरिणामी को देख-देखकर तो कभी-कभी विवशता में हमें यू भी कहना और सुनना पड़ जाता है कि काश ! मुद्रण-कला का आवित्कार ही न होता। अथवा अयोग्य पुरुषों के अधिकार में ये मुद्रण यन्त्र न जाते तो अच्छाथा। यद्यपि समी देशो मे सरकार द्वारा मुद्रग-यन्त्रों का नियन्त्रण होता है, फिर भी अथोग्य, व्यक्तियो और शक्तियो का अधिकार मुद्रण-यन्त्रो पर हो ही जाता है। जब से कृटिल राजनी-तिज्ञो और पंसे के लोभी व्यापा-रियो एव अन्य अवाछनीय तस्वी को मुद्रण यन्त्रो की सहायता से मिथ्वावाद फंलाने का चस्का लगा है, तब से तो स्थित बिगड़ती ही चली जारही है।

साहित्य का विचार की जिये । जो हितकारी होता है, वह साहित्य कहलाता है । हितेन सहित साहि-त्यम् । हितकारी साहित्य हो प्राण्डे का अर्थात् जीवन तत्व का रक्षक होता है । अनार्थ, अरुवील, राग-ब्रेष पूर्ण और मानव की नीच एक्ष

(शेष पृष्ठ १४ पर)

[गताडू से आगे]

१५-यदि कोई कहे कि सजय ने धृतराष्ट्रको युद्धारम्भ की जो कथा सुनाई, उससे ही गीता की अवतारण का बोध भी हो जाना है। इस कथन में आंशिक सत्य है तथापि यह तो अवश्य ही सस्पट होना चाहिये कि गीता का बर्त-मान स्वरूप बह नहीं है, जो कि श्रीकृष्ण और अर्जन के पारस्परिक सवाद क रूप में प्रथमवार सर्घाटत हजा था। वर्तपान गीता का स्व-रूप तो बही है कि जो दस दिन तक महासारत का युद्ध होने के पश्चात सजय ने धतराब्ट की मुनायाथा। श्रीकृत्य की पहले एक बार अर्जुन को अपनासन्देश सुनाचकेथे, फिर युद्ध हुआ था, दस दिन तक लडकर भी ध्म जी गिर थे, तब सजय ने गीतोपदेश का बत्तान्त धनराब्ट को सनाया था। इस बीच मे तो यह गोनोप-देश सजय की स्मृति मे ही सूर-क्षित रहा होगा।

१६-गीतोपदेश की सर्व प्रथम अवतारणाश्रीकृष्ण और अर्जुन के पारस्परिक सम्बाद के रूप मे हुई थी। दूमरी वार गीतीपदेश का विवरण सजय द्वारा धृतराष्ट्र को सुनाया गया था। सजय ने दस दिन तक वा कुछ अधिक काल तक गोतोपदेश को अपनी स्मृति मे ही सुरक्षित रखाथा। १० दिन तक लड़ कर भोष्म पितामह के शर-शब्या पर लेटने के बाद ही सजय ने यह वृत्तान्त धृतराष्ट्र को सुनाया था। क्या यह वर्त्तमान् श्लोकबद्ध गीतोपदेश ज्यो का त्यो बही है, जो सजय ने धृतराष्ट्र को सुनायाथा? और क्याधी कृष्म और अर्जुन का वह पारस्परिक सवाद श्लोक बद्ध था, इनमें प्रथम वार गीनोपदेश की प्रवर्ताना हई थी ? ये शकायें बहुत पुरानी है। गीता प्रेमियो के सामने ये बारम्बार आया करती हैं।

१७-मानव मस्तिष्क अपने सहज-ज्ञान के आधार पर इस कथन को बहुत अधिक सविग्ध

गीतोपाख्यान

[श्री जपलकमार जी शस्त्री 'साध मोमनीय' देहती]

समझता है. कि श्री काण और अर्जुन का युद्ध क्षेत्र में जो सदाद चलाया एव जिसमे गीलोपदेश प्रकाशित हुआ था, वह श्लोक बद्धथा। और बह उदो कान्सो यही था, जो कि आजकल गीता पोथी में हमारे सामने है। यह साक्षी तो हमको महाभारत-ग्रन्थ मे ही मिल जाती है, कि श्री व्यास जी की कृपाऔर योजना के अनु-सार ही। सजय ने श्रीङ्ग्ण और अर्जुन कामबाद मुनाथा। सुनने के प्राय १० दिन के पश्चात उस सुने हुये सम्बाद को अपनी स्पृति क आधार पर सजय ने ही धृत-राष्ट्रको वहसम्बाद मुनाया था।

१≂-अब प्रश्न रहा अर्जुन और श्रीकृत्ण का सर्व प्रथम सवाद श्लोक-बद्ध था, वा नहीं ? और दूसरी बार सजय और धृतराष्ट्र का सम्वाद श्लोक बद्ध था, वा नहीं ? हो सकता हे कि सजय ने गद्या-त्मक सम्बाद सुना हो, और श्लोक बद्ध करके धृतराष्ट्र को सुनाया हो। इस कल्पना के समर्थन के लिये कोई प्रमाण किसी के पास नहीं है। सम्भव और अधिक स्वा-माविक यही है कि प्रथमवार का सम्वाद भी गद्यात्मक था, और दूसरी वार का सम्वाद भी। वह सक्षिप्त भी होगा, एव कुछ मोटी मोटी बातो तक ही सीमित भी रहा होगा। वर्तमान श्लोक-बद्ध और नाना प्रकार की चित्र विचित्र और शिक्षा-प्रद बार्तों से परिपूर्ण श्लोक बद्ध महाभारत ग्रन्थ और उक्त ग्रन्थ मे उपनिबद्ध गीतोपदेश तो किसी और पुरुष ने कभी की होगी ? क्या गीतोपदेश को श्री व्यास जी ने श्लोक-बद्ध किया था, जो कि "जय" नामक एतिहासिक काव्य ग्रन्थ के प्रणेता प्रसिद्ध हैं ? स्मरण रहे महाभारत ग्रन्थ के रूप मे प्रचिलिते और प्रसिद्ध ग्रन्थ का

बाज्यविक और लेखक हारा प्रदत्त नाव भी 'जय' ही है। यह 'ज्य' नाप इन दिसो मुद्रा दिया गया है। प्रत्य के वड़े आकार और भारत के एक वड़े शुद्ध-प्रमा से सम्बद्ध होने के कारण ही 'जय' की प्रसिद्ध 'महाभारत' नाम से ही गई है।

वर्तमान महामारत जिन्मे गीनोपदेश भी शास्ति है, वा सम्पादन किसी सौती नाम के विद्वान ने किया था। सौती के सम्पादन से पूर्वन जाने इसका क्यारुव था? क्या सौती नेही महाभारत और गीतोपदेश को श्लोक बद्ध किया था ? अथवा क्याब्यास जीकी रचना मे, या रुौतीकी रचनामे किसीने बाद में किसी विशेष प्रयोजनवश गीतो-पदेश को जोड दिया है ? क्या महाभारत की रचना विभिन्नकालो मे विभिन्न विद्वानो द्वारा की गई है ?क्या महाभारत मे समय-समय पर प्रक्षेप होते रहे हैं? ये सभी अत्यन्त विवादास्पद प्रश्न हैं। इन के पूर्ण समाधान कारक उद्गर किसी के पास नहीं हैं।

१९- श्रीकृष्ण और अर्जुन के सम्बाद के रूप मे जो ऐतिहासिक घटना कभी घटी होगी, उसमे आत्मा, परमात्मा, जीवन, मरण, वध, मोक्ष, सृष्टि की उत्पत्ति, स्थिति, प्रलय, कार्य-कारग पर-म्परा और कलंज्याकलव्य आदि का विवेचन भी अवश्य ही रहा होगा। और वह पूर्ग दिवेचन वेदो, उपनिषदो, दर्श ने एव नत्का-लीन साहित्य मे एव समाज मे प्रचलित बहुमान्य सिद्धान्तो के अनुसार ही रहा होगा। नथापि उस सम्बाद का सर्व प्रथम रूप ऐसा व्यापक, परिमाजित और ललित श्लोक-बद्ध न होगा, जैसा कि जर्सनान गीता पुस्तक का है।
यह भी हो महता है कि सँतव ने
धृतराद्र को सुनाते समय सुन
स्वित्त हो। बाद के किया हो। बाद के किया हो।
और सम्पादरों ने भी बिमिन्न
अवन्यों पर जिस्ता प्रयोजनों से
अपस्य हो जाना अन्ना स्वरहार
की संद्र मिन क प्रतुसार जबस्य हो
सीता में नग होता। कुन्न सबार
होगा। कुन्न सवार देगा।

२८-श्री उष्ण अर्जुन सदाद अयथा एकप्य-धूनकाट्ट नवाद, जो अब गीतीपदेश के रूप में प्रदक्ति है, अपने दर्तनात रूप में तो यह किसी सुयोग्य पित्र प्रति होती सुर्याप्त प्रति होती है। स्वाप्त किसी सुर्याप्त महा विद्वान् की हो कृति प्रतीत होता है। यह किसी श्रीकृष्ण था ? सजय था ? आम था ? सोती था ? सज स्वाप्त स्वाप्त सेती था ? सज स्वष्य में सुर्या तक्ति था ? इस स्वष्य में सुर्या तक्ति था ? इस स्वष्य में सुर्या तक्त्य से सुर्या निर्दाण हो सह सकता ।

२१-रण क्षेत्र के विषय प्रतमं मे, जब कि लोहे से लोहा बजने को तैयार था, बडे-बड़े बोद्धा एक दूसरे को मारने और स्वयं मरने के लिये आमने सामने खड़े के, तब श्रीकृष्य का अर्जुन को सात सौश्लोको की सुललित कविना सुनानातो अयुक्त साही प्रतीत होता है। यह ठीक है कि सात सौ श्लोको का पाठ करने में लगमग दो घण्टेकाही समय लगताहै, और श्रीकृष्य वा अर्जुन का युद्धा-रम्भ से पूर्व दो तीन घण्टे तक आयस मे परामर्श करना भी सम्बद्ध है। तथापि उस उपदेश की व्याप्ति समन्वय शीलता परिमा-जित श्नोक-बद्धना आदि बातें तो अयुक्त ही है।

२२-गीतोग्वेस मे जो सौड्टब है, उसे हम स्वीकार करते हैं। गीता-कब्प की ग्रव्य-ोजना, ललित और चमस्कार पूर्ण है। इस काय्य का महस्व भी अधिक है। इस औ

उपयोगिता भी बहुत है। तथापि यह वह नहीं है जो प्रथमवार भी कृष्ण और अर्जन के सम्बाद के स्ट्रप मे प्रकणित हआ था। सह वह भी नहीं है, जो सजय ने धतराब्द्को मुनाया था। यह तो मुल-घटना-बीज के आधार पर रची गई किसी महान् कवि की बत्यन्त महत्वपूर्ण कलाकृति है। ऐसा मान लेने में किसी के निरा-बर की कोई बात नहीं है। फिर श्री पूर्वाग्रहयुक्त जन-मानस इसे सीकार नहीं करता। वास्तविक रचिताकी सदिग्धता वा अन-भिज्ञता के कारण कुछ राग द्वेप बस्त अस्य किसित व्यक्ति तो सस्युर्ण गीतीवदेश की ही त्याज्य वा सविग्ध कह शास्त्रे हैं। सब है- बुद्धिमान जहां क्षेत्र रखने वे बरते हैं, मूर्च वहां क्लावें लवाने लगते हैं।

१३—श्री कृष्ण और अर्जु न का सवाव, अववा सजय और धृत-राक्ष्य का सवाव भी वर्तमान गौतोपवेश मे हो कहीं न कहीं अपनी भूल प्रेरणा, भावना, बारणा, शब्द-योजना या स्वर स्वरूप, के साथ सुरक्षित, सम्बद्ध होगा, और पुप्त रूप मे हो उद-लिबिस्ट होकर वह गीता-काव्य को असकृत करके, जन-मानस को खहुबाँ बचों से प्रेरित आन्दोलित और परितृप्त करता आ रहा होसा, पन्तु उससे मूल रूप को प्रस्कृता, जानना या च्यो का त्यो प्रस्कृता, जानना या च्यो का त्यो प्राप्त करना अस सम्भव नहीं है।

२४-एक ऐतिहासिक काव्य और तास्विक उपदेश के रूप ये वर्षामान गीता-प्रत्य का जो मूल्य बोर महत्व है, एव श्रीकृष्ण और महत्व है, एव श्रीकृष्ण और महत्व है, एव श्रीकृष्ण और मन्वत्य है, उसे मान लेने से किसी को कोई कठिनाई न होनी चाहिये। गीतोपाड्यान को उसके वर्तमान स्पा क्यांचा हों। सर्व प्रयम श्री कृष्णाचुंन सवाद और फिर सजय-वृतरास्ट्र सवाद आशिक स्प से वा परम्पण सम्बन्ध माना जा सकता है, जायथा नहीं। सामा जा सकता है, जायथा नहीं। सामा और हिनकारिता से तो तो

कोई भी सन्वेह वि शे वो होता ही न पारिये। नियम्बेह यह गीतोपदेश उत्तम है, और विस्ति सुक्त कि तप्त है। जिस किसी सुक्त की रचना है। जिस किसी भी सुक्ति की रचना यह है, उसने श्रीकृष्ण, अर्जुन, सजय और धृत-राष्ट्र को अपनी कि विता के पाज बना कर और इन चारो की स्थित को अपने सामने रखकर, ससार के क्ल्याण के लिये ही गीतोपदेश की रचना की है। वारम्बार गीतोपदेश को पढ़ने और विवार करने से यह भी सुस्वष्ट है। निस्सन्देह गीता एक सफल खण्ड-कथ्य है।

२४ - विभिन्न काली और विभिन्न सम्प्रदायों के प्रवसंकों ने या उन-उन के शिष्यों ने गीता के क्रो-जो भाष्य व्याख्यान, वा टोका टिप्पण रचे हैं, उन सभी मे उन्हों के अपने-अपने रङ्ग भरे हैं, और बोलोबवेश को अपने-अपने साचे में डालने के प्रयास भी उन्होंने किये हैं। ऐसे माध्यों और व्या-दबानो आदि से गीतोपदेश आदि का मान बढ़ा नहीं, घटा ही है। मीतोपदेश के मर्म को जानने पह-चानने में बहुत सी कठिन इयां भी पैबा हो गई हैं। ऐसे-ऐसे भाष्यो व्याख्यानो और टीका ग्रन्थो से बचकर गीतोपदेश के मूल-श्लोकों के विशेष मनन से ही वास्तविक लाम उठाया जा सकता है। किसी पूर्वाप्रह के बस में होना ठीक

गीता ज्ञान महान् है, वेद-तत्त्व का सार। गीता ज्ञान-विचार से,

सूझो सार-असार ॥ अन्म-मरखके चकसे,

जो चाहे निस्तार । गीताज्ञान महान्को,

अपनावे नर-नार ॥ गीता का सर्व प्रथम गायक

२६-यह मान लेने में हमें कोई सकोच नहीं है, कि गीता के गायक साक्षात् सम्बन्ध सेवा पर-म्परा सम्बन्ध से भारत के एक

महान् सपूत श्री इटणचन्द्र जी ही

सिद्धान्त-विमर्श (पृष्ठ ७ वा शेष)

(१९८० प्रश्तिम (१९८) पर 'जान है। उसके पृष्ठ १७२ पर 'जान योग खष्ट' नामक द्विनीय प्रकरण के सातवें अध्याय के सेतीसवे क्लोक की टीका में यहीं सन्दर्भ उद्भृत है। वहा पाठ यह दिया है— वेदान्त विज्ञान सनिक्तार्था

सन्यासयोगाद्यन्यः शुद्धसत्त्वा । ते ब्रह्मलोके तु परान्तकाले

परामृतात् परिमुच्यन्ति सर्वे । इससे यह निश्चित है, उक्त सन्ध्यमे 'परामृतात्' पञ्चस्यन्त पाठ प्राचीन है। सभावना होती है, ऋषि को यहो पाठ स्मरण या सत्यार्थक्रमात्रा को कापी लिखाते समय यही पाठ बोला गया होता, पर लेखक ने अपने सस्कार से प्रवान स्वतं (पञ्चम समुल्लात) से बही पाठ रख दिया, जो उक्त समय उपनिषद् से प्रचलित था। सम्यार्थक्रमात्र हे दूसरे स्थल में बही पाठ छ्या है, जो ऋषि ने बीता होगा।

यह कहना सगत न होगा, कि 'तास्पर्य दोपिका' में पाठ अगुढ़ छुप गया है। यह बात उपनिवत् के उपलब्ध पाठ के निये भी कही जा मकती है। हमारे सामने अनेक स्थल हैं, जहां उपनिषदों के पाठ में आवार्ष शकर ने परिवर्शन

थे। पुरागों से भी कुहग जी के विवय में जो जानकारी मिलती है, वह नो श्रीकृष्ण जी के जीवन को कलकित करने वाली ही है; परन्तु महामाग्त में श्रीकृष्ण जो का जो वर्णन मिलता है, वह उत्तम, प्रेरक, शिक्षाप्रद और अनुकरण करने योग्य है। महींच दयानच सरस्तती जो 'सस्यायं-प्रकाश' में लिखते हैं—

"देखों श्रीटृष्ण जी का इतिहास महामान्त मे अत्युत्तम है। उनका गुण, कर्म, स्वजाव और वरिल, आस्त पृष्णों के सदृत हैं, जिसमे कोई अध्यक्ष का आचरण पर्यान्त चुरा काम से मरण पर्यान्त चुरा काम कुछ सी किया हो, ऐसा नहीं लिखा।"

िये हैं। उनके परिवर्शनों का आधार अभी तक कहीं नहीं मिला इसिलये उसे आभेष्य कहा जा सकता है। उस सबका विधेवन करना हमारा यहा तक्ष्य नहीं, लेख का कनेवर निष्कल बढेगा; फिर भी उन स्थाने होगा; जो विद्वान् चाहे, विवारकर सकते है।

१-कठोपनियत् [१-२-२०] जगोरणीयान् के अस्तिम बरण का पाठ है-'धातुः प्रसावान्महिमा नमान्मनः' यहा के धातुः' पद 'धातुं' का षष्ठी एक बचन है। आसार्थ प्रकर ने इसे उकारान्स 'धातुं' पद मानकर अगले पद के साव समास्र कर 'धातुप्रसादान्ं' रूप में एक पद बना दिया है।

२-छान्होस्य [५-१९-१] में प्राचीन शाल आदि पाँच जिजासुओं का आत्म विषयक चिन्तन के प्रसम में पाठ है- 'को नु आत्मा कि जहन 'यहा 'नु' पद वितकं अयं में है। आवार्य शान्य ने इसे 'नः' कटी बहुवचनान्स बना दिया है; इस पाठ के आधार पर अपने अभिनादित 'क्रह्मात्मेश्य' के प्रतिपादन का प्रयास किया है।

३—बृह्वारण्यक [४-४-१]
मे पाठ है-'आप एवेदमप्र आसुः,
ता आप सन्ध्रमसुजन्त, सन्य ब्रह्म
ब्रह्म प्रकारतिम् प्रकारतिर्वेदान्'
ब्रह्म प्रकारतिम् प्रकारतिर्वेदान्'
ब्रह्म प्रवाद्यां ने सध्यात एकः
'ब्रह्म' पद को उडाकर गेषः 'ब्रह्म'
पद का 'सन्ध' के साथ अन्वध किया है। इससे उपनिषत् की प्रतिपादन गेली का उच्छेद हो गया है, पर आचार्य ने अपने अधि-लिया है। सुद्ध करने का प्रयास

इन आधारो पर यह निश्चित कथ मे कहा जा सकता है, कि ऋषि दयानग्द ने प्राचीन सन्दर्भों के पाठों से परिवर्शन का कोई प्रयास नहीं किया। प्रस्तुत स्वयं के दोनों पाठों से सूल पाठ कौन-सा रहा होगा; विवेचक स्वय विवार कर सकते हैं। आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तरप्रदेश लखनऊ के मन्त्री श्री प्रेमचन्द्र शर्मा एम. एल. ए. का आर्यजगत के नाम सन्देश

काशी बास्त्रार्थ शताब्दी के लिए एक लाख रुपए की अपील

आर्यजगत को यह भलीमांति विवित है कि विरजानन्व वीक्षा-शताब्दी सथरा आहि कई सहस्वपूर्ण कार्य अखिल भारतीय और सावंदेशिक स्तर पर आयं प्रतिनिधिसमा उत्तरप्रदेश ने अपने इति-हास में किये हैं । उसी भारत यह शास्त्रार्थ शताब्दी महोत्सव सार्थ-देशिक स्तर पर उपारप्रदेशस्य काशी नगरी मे १६ नवस्वर से २१ नवस्बर तक मनाने की घोषणा अभी से की जाती है। जिससे विदेश के आयं बार्ट की दममें बात लेने के लिये आने की नैयारी कर सकें। इस समारोह के कई विशिष्ट भाग हैं जैसे-

१-अन्तर्राष्ट्रीय सर्वे धर्म विद्वत्सम्मेलन ।

२-समस्त भारत मे शास्त्रार्थ विग्विजय याता ।

३--पाचीन कोर्र ग्रज ।

४-अन्तर्राष्ट्रिय महिला आचार सहिता सम्मेलन ।

५-विशिष्ट प्रकार की शोभा याता।

६-- शोध पत्र और सम्मति पत्र तथा अन्तर्राष्टीय सर्वे धर्म विद्वत्सम्मेलन निबन्ध प्रकाशन ।

इत्यादि कार्यों के सम्यादन से एक लाख दुपये का व्यय होना साधारण बात है। इस समय भारतवर्ष मे दस आर्थ प्रतिनिधि सभाए हैं.प्रत्येक सभा और उसकी आर्यसमाजें अपने क्षेत्र से इस-इस हजार की राशि सब्रह करके केजें तो यह व्ययसहज मे पूरा हो जायगा ।

विदेश के विश्वविद्यालयों से जो स्कालर प्रधारेंगे उन पर भी च्यय स्वागत प्रबन्ध आदि पर होगा । अतः भारत से बाहर देशों में स्थित आर्यजगत का कर्तव्य है कि उस व्यय की पूर्ति वे देश से करने को क्रूपा करे। आर्थजगतुका कर्तव्य है कि इन चार मास सब कार्यों को खोडकर सामृहिक शक्ति से इस कार्य मे जुट जावें। इस समारोह की सफलता से आर्यसमाज विद्या और सिद्धान्त से संसार मे शिरोमणि बन जावेगा।

शताब्दी समारोह के प्रचार मन्त्री श्री आचार्य विश्वश्रवाः जी च्यास एम०ए० वेदाचार्य जो इस समय बनारस सस्कृत यूनिवसिटी की एक्जीक्युटिव काँसिल के मेम्बर सरकार की ओर से हैं, इस कार्य के लियं यात्रा करेंगे। उन्हें समस्त आर्यजगत् का सहयोग धन सग्रह तथा योजना के कार्यों मे करना कर्त्तव्य है। आचार्य जी का सब जगह पहुचना कठिन है। अतः आर्य भाइयो को इसके लिये सीध। नीचे लिखे पते पर ही धन भेजना चाहिये। धन कास चैक अथवा बैक डाफ्ट या मनी आर्डर के रूप में भेजना चाहिये। जिस पर लिखा हो काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समिति लखनऊ।

नोट-इसका हिसाब बंक मे पृथक रखा जावेगा। और नोट निवेदक:--भी प्रकाशित किये जावेंगे।

शिवकुभार शास्त्री एम.पी प्रधान प्रेमचन्द्र शर्मा एन एल.ए. मन्त्री मदनलाल

प्रकाशवीर शास्त्री एम.पी. महेन्द्रप्रताप शास्त्री एम.ए. मधोजक आचार्य विश्वश्रवाः वेदाचार्य प्रचार मन्त्री काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समिति

कोबाध्यक्ष आर्थ प्रतिनिधि सभा उत्तरप्रदेश 🗵 मीराबाई मार्ग, लखनऊ काशो शास्त्रार्थ शताब्दी के उपलब्ध के आर्थिमेत्र ^{की} विशेषांक

पजा निपेघाङ्क

प्रस्तावित रूपरेखा

समस्त आर्य विदानों की सेवा में निवेदन है कि आर्थिक्स का विशेषांक मृति पूजा निर्वेधाञ्च काशी शास्त्रार्थ शताब्दी के उपलक्ष मे प्रकाशित होगा। इसकी प्रस्तावित रूपरेखा से से आप स्थय अपने लिये अपने विषय का चनाव कर सवित करने की क्रपा करे। और उस विषय पर आप लेख लिखें।

विषय-१-मृति प्रजाऔर वेद

२-मूर्नि पूजा और वेदो की शाखाए

३-मूर्तिपूजाऔर क्राह्मगग्रथ

४-मृति पुजा और उपनिधद ग्रम

५-मृति पुजा और आरम्यक प्रन्थ ६-मृतिपुजा और दर्शन ग्रन्थ

७-मित प्रजा और निरुक्त

=-मृति पूजा और व्याकरण प्रन्य

९-मूर्ति पुजा और गीता

१०-मॉल पुजा और स्मृति ग्रन्थ

११-मेर्ति पुजा और आयुवेंद शास्त्र

१२-मृति पुजा और बौद्ध धर्म

१३-एति पूजा और जैन धर्म १४-मेनि पेजा और इस्लाम

१५-मृति पूजा और किश्चियन मत

१६-विभिन्न सम्पदायों में मृतियुत्रा की स्थिति

१७-मूर्ति पुत्रा तथा संसार के अन्य देश

१८-मृतियुजाका आदि स्रोत

१९-मूर्ति पूजा और पुराण ग्रन्थ

२०-मृतिपूजा और महामारत २१-मृति पुजा और रामायण

२२-पौराणिक समत सब अवतारों पर प्रत्येक अबतार का पूर्ण वीराधिक स्दरूप और उनका वैदिक स्वकृष ।

२३ - विभिन्न देवताओं का पौराणिक स्वरूप और वैश्विक

२४-वैदिक धर्म के प्रचार से मूर्तियूजा की मान्यतापर प्रभाव २४-मृति पत्रा को ससार से मिटाने के सफल उपाब इल्यावि इस विषयो मे से अपने लिखने के लिये क्ट्रान् स्वय चनाव कर हमे शोधासूचित करे।

मोट-(१) बहत बडा विशेषाक होते हुए भी मूल्य केवल २) इपदे ही रखा जावेगा। ग्राहक सुचित करें कि उन्हे कितनी प्रतियां चाहिये।

(२) विज्ञापनदाता विज्ञापन भेजकर अपना स्थान सुरक्षितः कराले।

विशेष [क] जो १०) ६० भेजकर आयं मित्र के ग्राहक बन जस्वेंगे उन्हे विना मूल्य यह विशेषाञ्जू प्राप्त हो जाविया । इस समय आयंगित का वर्ष भर का चन्दा क्थल १०) है।

[ख] ग्राहक बनाने वाले एजेन्टो की भी हमें आवश्यकला है जो अपने-अपने नगर और प्रान्त मे प्राहक बनावेंगे उन्हें कसीशन दिया जावेगा। निवेदक-

बाचार्य विश्वश्रनाः व्यास

एम. ए. वेदाचार्य

उमेशचन्द्र स्नातक एम. ए.

प्रचार मन्त्री काशी शास्त्रार्थ शताब्दी

सम्पादक आर्थसित

काशी शास्त्रार्थ शताब्दी के लिये आवश्यकता है (पुष्ठ प्रकाशेख)

को उनके गले उतारना है। यह गेहेशमें का क्षेत्र नहीं है। यह तो काशी शास्त्रार्थ के विजेता महर्षि के जनगणिकारियों का धमंक्षेत कृष्क्षेत्र है। जिन विद्वानी के पते ठीक न मालम होने से हमारा सन्वेश जिनके पास नहीं पहचा है। वे स्वयं अपना पता लिख कर आर्य आर्थ विदानों का स्वीकृत-पत्न मंगा लें। बहां आर्य विद्वानों की शोभा-याचा निकलेगी। जंसे आन्दोलन नात्मक सम्पेलनो में नेताओं के क्रम निकलते हैं। हे आवरणीय विदानो अपनी-अपनी सस्थाओं से एक मास की छुट्टी ले लो और कार्श चलो. विदानो की नगरी को चलो, और चलो उस नगरी की ओर जहां समस्त काशी में प्रकाण्ड पण्डितो को अकेले लगोटी घारण करने वाले अखण्ड ब्रह्मचारी महा साक्षात्कृत धर्मा वेद मन्त्रार्थं साक्षात्कर्ता महर्षि दयानन्द ने पूर्व जीता था। उसे फिर जीतो ।

७-वहाँ आवश्यकता है उन मामहशाहों की जो अपना धन दिल खोल कर इस समय लगाकर अमर हो जावे। शास्त्रार्थं शताब्दी के पवित्र इतिहास मे सब धन दाताओं की नामावलिया पते सहित प्रकाशित की जावेंगी। और यह स्मरण इतिहास के पृथ्ठो पर सदा रहेगा, कि देश-देशान्तर द्वीप-द्रीपान्तर में वेद सन्देश पहचाने का जो अवसर आया था नव कौन कौन आगे बढ़ाथा। किस आर्य समाज ने क्या किया था। किस समाने क्या सहयोग दिया था। किस प्रान्त ने कितना आर्थिक कर्ताब्द पालन किया था। सब सभाओं के अधिकारियों की नामा बली जब छपेगी तब देखना है कि किस के नाम के सामने शुव्य लगा होगा किसके नाम के आगे शुन्यो के पीछे कोई अडू।

द-आवश्यकता है, माधारण से साधारण योग्यता वाले आर्य माई की जो यज्ञ के आकल्य बन- श्री लाला रामगोपाल जी शालवाले

वाने. समिधाओं को यज्ञ कण्ड के नाम की तैयार करवाने. और गो-घत बनवाने, और नाना प्रकार के प्रबन्ध में हाथ बटाने की श्रद्धा रखते हो शीध पत्र दारा आर्य भाई दो सप्ताह काशी रहने का बचन दें। पता है, वहां काशी में अनेक सम्मेलनो के प्रबन्ध कर्ता महाकशल, गम्भीर प्रज्ञ सब प्रकार की पार्टी बाजी से परे रह कर केवल ऋषि के कार्य में समग्र जीवन अर्थण करने वाले नैष्ठिक बहाचारी प० नरेन्द्र जी हैदराबाद से समस्त प्रबन्ध का भार सभालने शताब्दी समारोह से एक मास पूर्वपहचरहे हैं। उनकी अध्य-अता में सब कार्य कर्ताओं को कार्य करना है।

९-आवश्यकता है, उन सपन्न

आयं श्रेष्ठियो की और बड़े-बड़े आर्यसमाजों की जो अपने यहा शताब्दी से पूर्व होने वाली विद्वानी की विचार गोब्ठी बूलाने का व्यय बहन करें। काशी शास्त्रार्थ मे जो विद्वान भाग लेंगे, उन सब की पहले अपनी एक बार कहीं पहले बैठक होगी। एक बैठक मे सब दार्शनिक विद्वान् आवेंगे, दूवरी बैठक में सब बेदन होंगे, तीसरी बंठक में सब वैयाकरण और नंदक्त पण्डित होगे और चौथी बैठक मे सब शास्त्रार्थ महारथी होगे, जो पहले परस्पर विचार कर लेगे। एक विचार गोव्ठी में दश विदान होगे। शोध्य लिखिये कि कौन आर्थ गोव्ही और कौन आर्थसमाज अपने यहाँ विचार गे.हठी बलाने की तैयार हैं।

१०-सबये अधिक आवश्य-क्ता है, जातिश्रिय ऋषि मृति नुन्य समझदार उन व्यक्तियो की जो सार्व देशिक सभा की न्याय सभाकों कचहरी दो मान के लिये बन्दकरादें और सब मिल कर बंट जावे। यदि पूछो कीन-कीन तो मुनो-

के शब्दों से भारत के यवक हवय सम्बाह्य प० प्रकाशकीर की जास्त्री के गड़दों में, पताब के इसरे ला० लाजपतराय ला० रामगोपाल जी शालवाले। और सब के जब्दों मे महा सेनानी प० ओपकाश त्यागी तया गम्भीर यज्ञ महा पण्डित प० शिवकुमार जी शास्त्री । और महाबद्ध बा० रामनाथ जी भल्ला तथा आर्थ समाज के वेदव्यास ला० चतुरसेन जी गृप्त । प्राचीन कवियो के समान प्रौढ सस्कृत के सस्कृत के लेखक विद्वान प० रघवीरसिंह जी शास्त्री और मेरा पत्र आयं समाज का कार्यकर्ता बने, पिता की इस इच्छाको पूर्णकरने के लिये तडप वाले भाई बीरेन्द्र जी पूराने कार्यकर्ता बुजुर्गश्री रामश-रण बास जी और आर्य समाज तया देण के लिये सब जीवन लगाने वाले प्रो॰ रार्मातह जी।

आगे और सुती—आर्थसमात्र के गुरुकुलो को हजारो की संगति वान देने वाले श्री सोमनाथ जी मरवाहा, सार्वदेशिक समा की स्थायी सम्पत्ति बनाने बाले श्री बालमुकन्द अहजा, देहली मे लाखों की सम्पत्तिका आर्थ अनायालय खडाकरने वालेश्री देशराज जी चौधरी गृहयुद्ध को देख कर आर्थ समाज से उदासीन लखपति लाः हमराज जी गृप्त दिन्ली मेवर

तपस्वी विद्वान श्री जगदेवसिंह सिद्धान्ती किस-किस अलौकिक विभतिका वर्णन करूँ। यदिये विल जावें तो धरती को हिला दें। जैमे हिन्दी सत्याग्रह के दिनों मे १-प० प्रकाशवीर की शास्त्री २-लाः रामगोपाल जी शालवाले ३-प॰ ओमप्रकाश जी त्यागी. ४-प० शिवकमार जी शास्त्री. ५-प० रघवीरसिंह जी शास्त्री पांची पाण्डवो के समान रणक्षंत्र मे जुटे थे, और भगवान श्रीकृष्ण के समान प० नरेन्द्र जी हैदराबाद सबका पथ-प्रदर्शन कर रहे थे। क्या काशी शान्तार्थ शताब्दी मे फिर एक बार मिल कर नहीं बंट सकीग । बन्धुओ काशी शास्त्रार्थ शताब्दी आप सब को सुना-सुना कर पुकार पुकार कर हृदय के प्रेम से कहती हं कि-

स्वागत सर्वेष म-स्वागत समे-षाम्-स्वागत विश्वेषा बन्धुनाम ।

वर को आवश्य…ता

एक युन्दर, स्वस्थ, भूशील, गृह कार्य में बज, हाईस्कल द्वितीय श्रेणी मे उत्तीर्ण,१५वर्षीया सनाद्य बाह्मण आर्थ परिवार की कल्या के लिये २०वर्षीय ग्रेजएट बाह्यण वर को आवश्यकता है। जो सर्विस से लगा हो या आगे पढ रहा हो।

पत्र-व्यवहार का पता---शर्मा, द्वारा आर्यमिल कार्यालय ५ मीराबाई मार्ग, लखनऊ।

* सत्याथ-प्रकाश *

अपूर्व सस्करण

ऋषि दयानन्द कृत अमर प्रन्थ "सत्यार्थ प्रकाश" का नितान्त नवीन एव परिष्कृत सम्करण मण्डन के अध्यक्ष डा० सुर्वदेव शर्मा के शुभ दान मे प्रकाशित होते के कारण प्रचारार्थ रियायती मुख्य केवल २ ६० ५० पैथे में आये जनताकों भेट है। अधिक प्रतियाँ लेने पर कभीशत अतिरिक्तः।

७२० पृष्ट की इस पुस्तक को जो २४ पोड के सफेद कागज पर छत्री है, इतने सन्त मुख्य में मात्रकर धर्म प्रचार के इस अधुर्व अवसर से लाज उठाइय ।

आर्षपुस्तको का बृहद् सूचीपल मुक्त मंगायं।

अ:र्य साहित्य मण्डल लि॰

श्रीनगर रोड, अगमेर

[पुस्ठ ४ का शेष]

निश्चय हुआं कि देद प्रचार सम्बन्धी उपर्युक्त प्रस्तावों को आर्यमिल में प्रकाशित कर जिला आर्य उप प्रतिनिधि समाओं के सुझाव मागे जायें और सारी योजना पर आगामी अन्तरण में विचार किया जाये। अन्तरग समा ने इस सम्बन्ध से थी उमेश-चन्न स्नातककी योजना स्वीकार को थी, उसको भी इम विचार में मुस्मिलिल किया जाये।

[द] प्रत्येक कमिश्मरी में प्रान्तीय सम्मेलन होने की आवश्यकता है। मैं समझा हूं समा का अनुशास्त्र सभाजें इस समय बहुत कम अनुभव कर रही हैं। इस सम्बन्ध में निश्चय हुआ कि कमिश्मरी सम्मेलनों के लिये प्रेरता दी जाय और विभिन्न कमिश्मरियों के सम्मेलन किये जायें।

४-निष्वय १५ आर्थममाज मन्दिरों के उच्चनम कल पर माइको कोन एवं लाउड स्पीकर रखने के सम्बन्ध में निष्वय हुआ कि योजना उत्तम है, आर्थसमाजे अपनी साधन क्षमता के अनुसार इस योजना को क्रियान्वित करें।

५—निश्चय स० १७ श्री कालिकाप्रसाद जी हे निम्न प्रस्तावो के सम्बन्ध में इन भाति निश्चय हुआ कि—

- [अ] अरथेक आर्थसमाज मे विशेष सहमोज की ष्ययस्था को जाय जिसमे हिन्दू जाति के विभिन्न वर्गो विशेषनया दलित वर्ग के लोगो को आमन्त्रित किया जाय । निज्ञय हुआ कि प्रभाव स्थोकार है। आर्थसमाजो को इस कार्यके तिये विशेष रूप मे प्रेरण ही जावे।
- [ब] जो आर्यसमाजे शिक्षा सत्याओं का सचालन करती हैं, उनसे अनुरोध किया जाय कि वे अपनी शिक्षः सत्याओं में दिलत वर्ग के विद्यार्थियों को प्रथासम्बद फीन आदि से मुक्त कर दे। निरुचय हुआ कि ऐसी समाजों को प्रेरणा दी जाए।
- ६—निश्चय १६ माग [४] श्री चन्द्रनारायण जो का प्रस्ताव प्रत्येक आर्य उप प्रतिनिधि सभा १४) वार्षिक गुल्क आर्य प्रतिनिधि समा को देगी—निश्चय हुआ कि यह प्रस्ताव स्वीकार हे वैधानिक नियमो में परिवर्शन किया जाये।

७---निश्चय हुआ कि जिन-जिन जिलो में आयं उप प्रतिनिधि सभाए स्थापित नहीं हैं, उन्हें चाहिये कि तीन मास के भीनर आयं उप प्रतिनिधि सभा का निर्माण कराकर सभा से सम्बद्ध करावे।

द—िनस्चय हुआ कि आर्य उप प्रतिनिधि सभा जिला सहारनपुर का २० अप्रैल १९६९ को जो निर्वावन हुआ है उसे सभास्वीकार करती है और मान्यता प्रदान करती है।

९—निश्चय हुआ कि समा का नयीन निर्माण भवन का कार्यारम्भ कर विषा आए। उनके निये एक निर्माण समिति बनाई जाए और आर्यसमाजो एव वान दानाओं को अपीन द्वारा धन समा से सेजने के लिये प्रेरणा को जावे।

−प्रेनचन्द्र शर्माएम० ए-ग० ए० सञामन्त्री

सचना

श्री प० देशबन्धु जी अधिकारी सरकारी सर्वित से अवकाश पास्त कर मु॰ ठाठीपुर मुरार [स्वात्वितर] में स्वात्वी रूप से निवान कर गहे हैं। म्बस्य होने पर आपने अपना शेष समय समाज सेवा के लिये देने का बचन दिया है। —समा मन्त्री

आर्यसमाज लश्कर का ६८ वां वाधिकोत्सव आर्यसमाज लश्कर कावाधिक कोटि के प्रवक्ता पधार रहे हैं।

उत्सय दिनाक २३ अवत्वर ६९ से २६ अक्तूबर '६९ तक बडे समा-रोहपूर्वक मनाया जा रहा है। इस सुअवसर पर आर्यजगत् के उच्च हरवशलाल महावीरसिह मन्त्री प्रधान आर्यसमाज, लक्कर



निर्वाचन-

—आर्यसमाज मुजपकरपुर प्रधान-श्री रामगोपाल अग्रवाल कार्यकारी प्रधात-श्री पूर्णवन्त्र विजराजका

उपप्रधान-श्री गणेशदान दोहरा ... ,, देशनाथ पत्सव

,, ,, द्वारिकातमाद ठानुर मन्त्री-श्री रामग्राण विजरातका उपमन्त्री प्री श्रीश्रीश्रकारा जी .. श्री असफीप्रसाद जी

,, ,, यमुनाप्रमाद जी कोषाध्यक्ष-श्री राजाराम बोहरा —सन्त्री

> -आर्थंकु भार मभा जनकनगर सहारनपर

प्रधान-श्री चन्द्रपात आर्य सन्त्री-,, विजयकुमार पाहवा आर्य कोषाध्यक-श्री धर्मपाल आर्य पुस्तकाध्यक्ष-,, जवप्रकाश आर्य -आर्यनमाज वरहलगण

द्ध आहत को बहहलगत में
'अरास्ट्रिय तन्त्र निरोध समिति'
को स्थापना (आर्यसपात्र बहहल गत्र के अन्तर्गत) को गई। जिससे
निम्न सहानुपात चुने गये—
प्रणान-श्री डा॰ मुन्निधर द्विवेदी
मन्त्री—,, शान्दान्नस,द आय
कोषाध्यक्ष-श्री रामगरीना पाण्डे

—आर्यसमात्र प्रेमनगर देहराहून प्रधान-श्री कृष्णदेश शर्मा बरिष्ठ उपप्रधान-श्री वृदाराम उपपधान-श्री बालकरान मन्ती-श्री र पूनचन्द्र शर्मा उप मन्त्री-श्री र पूनव्यत्र शर्मा उप मन्त्री-श्री र पूनव्यत्र लाल कोषाध्यक्ष-श्रीमनी मृगी गरेवी

-स्त्री आर्थसभात स्थानन्द सार्व (रेलवे रोड) शक्रसम्हा दिन्ही ३४ प्रधाना-धीमती विद्यावनी जानरा उपप्रधाना-, रामप्यारी चोपडा

,, , राजकर्गों मन्त्राणी- ,, गन्तोय गुग्ता उप मन्त्राणी-श्रीमती मत्यारानी कोषाध्यक्षा-श्रीमती राजरानी रखेजा -सन्तोष युप्ता मन्त्राणी —आ॰स॰ रोशे (एटा)
प्रधान—श्री कडेंग्मल जी
उपत्रधान-,, खेनकर्मातह जो
मन्ती—,, भमर्रामह दिसीड़ीजी
उपनासी-,, पोजाकीलाल जी
कोए द्यस्य –श्री मोहननाम जी

आवश्यकताए

भेगा उपेट पुल वेड अथा को टबल एस एस सो (फिजिक्स ओर में थेनेटिक्स मे) है, अब दिय प्रदेश करा के स्वाप्त करें के सिक्स के

मै वेदलवा और विश्व भारती दोनों का विवाह दिसम्बर तक कर देना चाहना हूं। यह ज्यान रहे कि मै पुत्र के लिये आर्थ विचारशारा मुत्र के लिये आर्थ विचारशारा चाहता हूं और पुत्री विश्व भारती के निये भूभी उच्च शिक्षा प्राप्त आर्थ विचारधारा बाला ही लड़का चाहता हूं। विवाह दोनों का अच्छे स्तर पर होगा। पुत्र के जिदेश गाने से पूर्व हो पुत्रों का विवाह कर देना चाहना हूं, जिससे बह विवाह में सम्मिलत रहे। आर्थ लोग इस कार्य मे मुझे सहयोग दें।

निवेदक— आयार्थ विश्वधवाः व्याम एम. ए. वेदादार्थ ११९ गौतमनगर गई दिल्ली ४९

आवश्यकता

"एक परिस्टिन एव स्वयन्न आह्मण परिवार, मासिक आम १२००), वे तिये एक छुन्दर तथा गुविस्त, आमु ३०-३५ के ल भग एक शिक्षित महिना की आध्यक्ष कता है। जो आदर्श साह्मण गरि-वार की हो, तथा गुर्वणी के रूप मे परिवार का पूर्ण उत्तरदादिख समालने में कुशल हो।

न ०४१ बी द्वारा आर्यमित कार्यालय लखनऊ ।

शोक समाचार-

हमारी सभा से वो सदनमोहन पैद्यान रहे-एक श्री सदन मोहन . पैठ जी और दूसरे श्री मदनमोहन भी बर्मा। बकील दोनों थे पीछे प्रकार बने और दूसरे बने विधान समा के अध्यक्ष । प्रथम सेठ वी कई बार प्रधान रहे मन्त्री रहे। पैसक्र चित्त हॅमते-हॅसाते सबके प्रेमी देते। बर्माजी मे उनसे एक गुण पशिक्षा। भी वर्गजीकला-फार व्याल्यानवाता थे। जनकी देक्तियां. प्रमाण, भाषणशंली शब्द वन्यास सब ही प्रमावशाली होते र । विद्वतापुणं उनके भाषण आर्य भाज का महत्त्व बढ़ाने वाले होते प । उनका मिलनसारी, निर्मिमा-जिता, बातचीत का दग मिलने ां खेपर प्रभाव हालता था। वह ⁶क्रास्ट हृदय रखते थे। कठोरता किसी को सताना उन्हें प्रिय नहीं ी । मेरा उनका परिचय फेजाबाट वै ही था। वह मेरे अभिनन्दन ^{प्}रसम्बामे वरेली पक्षारे थे। उनके गावन में बरेली के संयोग्य विद्वान श्राह्ममान थे। सब ने ही उनकी ध्राहना की। आयं समाज के बरोधी भी उनके भाषण से . मंरीध भूल जाते थे। वास्तव मे ्रे बयानाम तथ 🛮 युजः चे । मद-. इ.। मोह–नान मदन मोहा सरल स्वमाव न मन कुटिलाई। उनके देहावसान से आर्यसमाज े्डी बड़ी हानि हुई है। आर्यसमाज अनुभवी ज्ञानवृद्ध बुजुर्गों से रहित ्रहोताचारहाहै। श्रीवर्माजी .को कीर्ति अनर रहेनी।

-बिहारीलाल शास्त्री

, आयंसमान फरीदपुर जिला सरेली के मन्त्री श्री प० रामप्रसाद जी शास्त्री के बडे पुत्र श्री नरदेव ही शास्त्री का वेहानगत होग्या। सभी वे नवजवान थे। एम ए को परीक्षा दी थी। अन्यापक मी थे। आयंसमाज के निष्ठावात ग्रेनी थे। दड़े मधुर साथा थे। हिन्दी के कवि भी थे। इस शोक मे सभी आयं माइयों को शोक समृत्युस्ति है। ईश्वर विवंगत आत्मा को शान्ति दे। परिवार को इस अस्ह्य शोक के सहस्र की अस्ति और धेर्य दें। —किस्सीलास समग्री

अध्यातम-सुधा [प्रव्ट२ का शेल]

पाशिवक वृत्तियो को मड़काने वाला साहित्य तो प्राण-घातक होता है। यह प्राण घातक साहित्य तो कुछ थोडो सो माला मे को बाछनीय नहीं है। कोई की सुसक कर, इस प्राण-घातक साहित्य को प्रथम नहीं वे सकता। यि कक्षी कहीं किसी समाज वा राष्ट्र मे इस अनिष्ट साहित्य को पनपने का अवसर मिलता है, तो यह उस समाज एव राष्ट्र के सानसिक अस्वाय्य का लक्षण है। इसका परिणाम कक्षी भी अच्छा नहीं हो सकता।

बोध और प्रति-बोध रूपी
ऋषियों का आविर्माव इसलिये
नहीं हुआ है कि हम इनको पुस्तकों
में अकित करके अस्मारियों में
बन्द कर दें। यदि बोध कार्यक्रय
में दिग्यत नहीं होता, या हो हो
नहीं सकता, तब वह व्यर्थ है।
ऐती अवस्था में तो ज्ञान और
अज्ञान दोनों ही एक समान ठहरते
हैं। भारत की प्रतिद्ध कहावत है
कि पंता गांठ में और विद्या कण्ठ
में रहे। इसका अभिप्राय यही है
कि पंता गांठ में और सप्यायाँ
जोने वाने सभी प्रसगों और सप्यायाँ
के लिये मुयांज्ञत रहे।

बोघ और प्रति-घोघ को दिन में भी और रात में भी, निरन्तर ही गुढ, सन्कृत, पिमाजित और मुसि-ग्रत खो। न जाने कब केंगा कार्य प्रति प्रति चीच केंगा केंग

ŀ

शैदिक साधनाश्रम पमुनानगर का अभूल्य साहित्य पहें

			•	
	मनोविज्ञान शिव सकल्प	0 X.F	वयानन्व गर्जना	o.02
į	वंदिक गीता	2.40	सिनेमा या सर्वनाश	0.30
	सध्या अष्टाग योग	०.७४	भारत की अधोगति के कारण	0 10
	कन्या और ब्रह्मचर्य	0.94	नित्य कर्म विधि	0.94
	स्वर्गलोक के पांच द्वारपाल	० १५	ऋषि दृष्टान्त प्रकाश	0 % 0
	जात्मोपदेश	φ.3¥		0.20
į	इस्तोत्र [सन्ध्या जपजी)	0.97	विवाह पद्धति मोटे अक्षर	0.50
		99	खालसा ज्ञानप्रकाश १ माग	0.68
	ओंकार स्तोत	० १४		0.9%
	प्यारे ऋषि की कहानियी	0.30	बृष्टांत वीपिका	0,30
	देश मक्तो की कहानियाँ	o qx	ओकार उपासना	0.30
	धर्मवीरो की "	0 4 0	खण्डन कौन नहीं करता	0.30
	कमवारा का "	० ४०	गायली गीता	0.7%
			सदाचार शिक्षा	0.28
	नादानों की "	ο,ξο	हवन मन्त्र मोटे अक्षर	
	भारत की आदर्श वीर देवियाँ	0,40	आर्य सत्सग गुटका अर्थ सहित	40.0
	सत्सग मजन संप्रह बडा	0 80	खालसा ज्ञान प्रकाश द०भाग	2.00
	जीवन पं० गुरुवत्त विद्यार्थी	8.47	प्राचीन धर्म बाटिका	¥0.0
		A	C	

निम्न पते से आर्य तथा वेद साहित्य शीघ्र मेंगावें । पता— स्वा० आत्मानन्द प्रकाशन मन्दिर, साधनाश्रम, यमुनानगर, अम्बासा

धार्मिक परीक्षायें

भारतवर्षीय बंदिक सिद्धान्त परिषद् की रिजि० सिद्धान प्रवेश सि० विशारद, सि० भूषण, सिद्धान्तालकार, सि० शास्त्री, सिद्धा-ताचार्य की परीकार्य आगामी दिसम्बर जनवरी मे समस्त भारत व विदेशों मे होगी। उसीण होने पर तिरुगा प्रमाण-पत्न विधा जाता है। आबाल बुद्ध, वर-नारी सीहरूण भाग ले रहे हैं।

१५ पैसे के टिकट भेज कर नियमावली मगाइये। आवित्य बहावारी आवार्य हि यसपाल शास्त्री एस ए जिल्

आचार्यमित्रसैन एम ए सिद्धांतालकार

प्रधान परीक्षा मन्त्री भारतवर्षीय वैदिक सिद्धांत परिषद् सेवा-सदन कटरा, अलीगढ

संपद्धार

की दवा ७), विवरण के लिए २५ पैसे के टिकट भेजें।

दमा श्दास पर अनुभाविक दबाहै। मृत्य ७) रुपये।

नक्कालों से सावधान रहे।
एकिज्ञासा (इसब, खर्जुओ,
चम्बल, को बवा) दवा का मूल्य
७) रुपये डाक खर्च २) रु०।
पता-आयुर्वेद भवन (आर्थ)

मुज्योद मंगरूलपीर जिला-अकोला (महाराष्ट्र)

सफेद दाग

का मुफ्त इलाज

हमारी दवा से सिर्फ ३ दिनों में दाग का गङ्ग बदलने लगता है। एक बार परीक्षा कर अवस्य देखिये कि दवा कितनी तेज है। प्रचार हेतु एक फायल दवा कृपत वी जा रही है। रोग विवरण लिख कर दवा सीध्य मार्गलें।

पता-श्रीलखन फार्मेसी—प्र पो०कतरीसराय (गया)



लल्नऊ-रविवार ७ सितम्बर ६९ दयानन्दाब्द १४५ मृदिट सबत १९७२०,९०७०

आर्थममाज संगठन एकना के सत्प्रयान सफल हो

आर्थ समाज क भरत सगठन की विद्यले दिनो मगठन के सत्ता लोलप सदस्यों के सता मोह और उसके निये उत्तरदायित्व होन तरीकों के अपनाने के कारण एक व्यापक निष्कियता हो नहीं अपित् इचित सडाध-सी उत्पन्न हो रही 🧲 है। आर्यसमाज के कार्यमे शिथिलता ही नहीं मार्गावरोध उत्पन्न हो चुका है,और बुख इस बात का है कि ऐसी महान सस्या के कार्य को समाप्त करने का प्रमुख दायिन्व उन व्यक्तियों पर है, जो सङ्गठन का शीर्व नेतृत्व करने का अहम्माव रखने हैं। आर्थ मित्र ने विगन समय ने सङ्गठन की आन्तरिक परि शुद्धि में जन-भावताकासमर्थन प्राप्त करने की इच्टिसे कुछ प्रयास किया है। हमे अपने प्रयासी में कहा तक सफलता मिली है इसका मृत्याद्वन भविष्य मे ही हो सकेगा, परन्तु हमने थनुभव किया कि आर्थ जनता की हमारे प्रयासी से पर्याप्त जान-कारी मिली है, और बडी व्यप्रता से जनता में सगठन की दरारों की भारने की तीज उत्कण्ठा बढ़ी है।

श्री महात्मा आनन्य स्वामी जी महाराज ने आर्य समाज सङ्ग- ठन को एक्पा दे पूछ थे आश्व द्वानी तर्वे हैं तर्वे हैं पारित्र अर्थिंग निर्देश दिये थे। परन्तु आर्थेंगनाज के निण्डीहेट ने स्वामी जी के आदेगों की अवश्लना ही नहीं की, उपहास सी किया। सन्यासी महान् होता है, स्वामी जी ने इस सारे ताण्डव को देखा और काबल साइ कर अला ही गयी, और वे

अपने पवित्र वैदिक धर्म प्रचार मे जमनी, इन्लंग्ड, अनेरिका आदि की ग्राजा पर चले गये हैं।

सेकिन आज भी आर्य समाज का लाक्षागृज जल रहा है। उसमें से सगठन की पांचल भावना और महाव द्यानन्द की महती छरोहर को सुरक्षित रखने के लिए एक दीवाने महात्मा आन्य भिक्षु जो महाराज विग्तित हैं। और वे अपना सर्वत्व समर्पण कर अपना जीवनाहुति देकर भी आर्य समाज की एकता के लिये कुल प्रयत्न हैं।

तृत्य स्वामी जी का स्वास्थ्य काफी शिथिल है। विगत २४ अयस्त को वे सहसा अस्वस्थ भी हो गये परन्तु उनके हवय से जो पोड़ा है, टीस है। उसके सम्मुख उनकी शारीरिक पीड़ा उनके लिए नगण्य है, और वे शीछ ही सारी परिस्थितियों पर विवार कर अपने आमरण अनशन को घोषणा करने वाले हैं। हम प्रभु से बारव्या यही प्रार्थना करते हैं कि वे आर्य नेताओं को सद्युद्धि हें, और वे इस सम्मावित घटनाओं को होने से बचार्व और अयभी एकता का प्रकार कर आर्य शंन कर आर्थ समाज की रक्षा करें।

विगत १७ और ३१ अगस्त को दिल्ली मे आर्यसमाज सगठन समिति के सदप्रयासों से सगठन के विवादक चार पक्षो को एक व कर उपकी समस्याओं को जानने और समस्याओं का समाधान करने के विशेष प्रयत्न किये गये । हमे प्रस-न्नता है कि एकता प्रयास के लिये ए रत सभी व्यक्तियों ने सहयोग के आश्वासन दिये और अन्त मे चार-पाँच के अल्य मत के मुकाबले श्री पूज्य महात्मा आनन्द बिशु जी की तमस्याओं के समाधान के लिये पूर्ण अधिकार देने के प्रस्ताव पारित किये गये। विवाद के तीन पक्षों ने तो अपनी अन्तरञ्जसमाओ से भी स्वामी जी को सर्वाधिकार देने के प्रस्ताव पारित करके सौय दिये हैं। अब केवन जी वर्ग शेव हैं वह अपने को स्वयम्भू मानकर आर्यसमाज की प्रगति मे रोडे

अटकारी हैं।

एक बार वो हिलयों में एक बाल कर समझ्य में चिता ला। का ने बाल करो काटकर आधा आधा दोनों को देने का निर्णय दिया, परन्तु बालक की बास्त विक माता ने इस निर्णय के अनुसार बालक की हत्या नहीं होने वी और बालक अपनी विरोधी महिला की सांचित काटकी माता अपने पुल का विनाश नहीं वेख सकती थी।

आज आयंतमाज के सम्बन्ध में भी यही स्थिति है। जो सत्ता के मोह के कारण चिपटे रहना चाहते हैं, उनके सम्बन्ध में दृष्टान्त स्वस्ट हैं और जिन्होंने अधिकार सौंप विये हैं उनका आयंसमाज प्रेम भी स्वप्रत हैं।

हम श्री मण् आनन्दिभिक्षु जी के सत् प्रयासों की सफलता की कामना करते हैं और उन सभी व्यक्तियों को आयंसमात्र का सच्चा एवं हिनेषी मानते हैं जो समस्याओं के समाधान के लिये प्रयन्नशील हैं।

प्रमुहमे सद्बुद्धि हैं और आर्य समाज की एकता अक्षुण्य बनी रहे यही हमारी एकमाल कामना, प्रार्थना और माबना है।

राष्ट्रपति को बधाई !

भारत के चतुर्थ राष्ट्रपति श्री बराह गिरि व्यकट गिरि के निर्वा-चन-और शपय ग्रहण के समाचार गठक जान चुके हैं। हम मिल परिवार की जोर से राष्ट्रपति पद पर निर्वातित होने के रियो श्री गिरि को हार्यिक बद्याई देते हैं।

श्री राष्ट्रपति पद की शास्त्र लेते समय राष्ट्रको प्रबुद्ध रखने के लिये वेद मन्त्र द्वारा प्रेरणा बी इसके लिये भी वे हमारी बधाई के पाल हैं।

हमे आसा ही नहीं पूर्ण विश्वाम है कि वे दिलाण-बाम पत्थ के कथित दायरो से ऊपर रहकर राष्ट्र पत्थ के आधार पर भारत को सेवा करेगे। श्री गिरि श्रमिक नेता रहे हैं, इस दृष्टि से वे साधा- रण जनता को कठिन इयो को निकट से कानते हैं। हमे पूर्ण विश्वास है कि वे पद की महत्ता और राष्ट्र क गौरवपूर्ण अनीत को दृष्टि मे रखते हुये राष्ट्र रख का सफलता पूर्वक आगे बढ़ायगे।

संस्कृत-दिवस

श्राव गी के पबिल दिवस पर भारत प्रशासन के आदेशानुसार समग्त वेश में सम्हत-दिवस का सफलता पूर्वक समायोजन किया गया। आयंत्रगत् में भी इस दिवस को बडें उत्माट् के साथ मनाने के समाचार मिले हैं। इस विवस की सफल सम्पन्नता के निये आर्य बार्श के पात्र हैं।

परन्तु इस प्रकार दिवस मना कर चप बंठ जाना हमारी प्रवित्त बन गई है। हमे इस दिवन से प्रेरणा लेते हुए नगर-नगर में सस्कृत प्रचार समितियों का गठन करना चाहिये। प्रत्येक शिक्ता-सम्था मे सस्कृत अध्यापन की सुविधा दिलाने का यत्न करना चाहिये, साथ ही अपनी सन्तानों को सस्क्रन के गौरव का आर्थ कराना चाहिये और इस सब के लिये हम सकत्व ले सकते हैं कि हम अपने हस्ताक्षर संस्कृत में ही करेगे। यह एक व्यावहारिक पग तो होगाही साथ ही भावनात्मक भी होगा। आशा है इस प्रकार के और भी पग उठाकर हम सस्क्रन के प्रतिजन भावना उत्पन्न करने मे सफलना प्राप्त करेगे। हम जिन बानो को चाहते है जब तक उनसे जनताका सम्बक्तं न होगा उनकी उपेक्षा ही रहेगी अत. हमे सस्कृत को जन-सम्बक्त में लाने के लिये िक्षा सन्याओं में कार्यक्रम और अध्यक्षमाओं के उत्सवी पर सहकत सम्मेलन अ।दि करके इस सम्बन्ध मे जनता को निरन्तर प्रेरणा देनी

अर्थसमाज पर सस्कृत की उन्नति और प्रचार का विशेष दाधिस्व है आशा है आयं जनता अपने कर्राव्य का पालन करेगी।

>

महात्मा आनन्द भिक्षु जी सर्वाधिकारी घोषित

२ 9 अगस्त नई दिल्ली-अर्थ समाज सगठन समिति द्वारा आयो-जिल एक विशाल बैठक महात्मा आनन्द भिक्ष जी महाराज की अध्य-क्षता में आर्य समाज मन्दिर मार्ग में मध्याह्नोतर २ बजे से हुई, जिसमें दिल्ली गुडगाव, मेरठ, करनाल आदि स्थानो के २०० आर्थ समाजो के प्रधान, मन्त्री तथा कार्यकर्ताओं के अतिरिक्त सर्वश्री प० शिवकमार जी जास्त्री, लाउ रामगोपाल की शालवाले, प० प्रकाशकीर जी शास्त्री. पुरु रघवीर्रामह जी शास्त्री, सोमनायजी मरवाह, उमेशवन्त्रजी स्नातक रामनाथ जी भरुना, स्वामी अखिलानन्द जी, स्वामी विज्ञानानन्द जी. अमर स्वामी जी, नाराय दाम जी कपूर, लाला नवनीतलाल जी एड-बोकेट, माता विद्योतमायती आदि आर्य समाज के प्रमुख नेताओं ने भी क्षेठर मे भाग लिया। सभी उपस्थित कार्यकर्ताओं ने आर्यसमाज मे चल रहे पारस्परिक विवादों के प्रति दुःख प्रकट करते हथे अति शीधा सर्वसम्मत समाधान ढढने के लिये आर्य नेताओं से प्राथना की। चार द्यक्टे के विचार विमर्श तथा सुझाओं के बाद सभी नेताओं तथा कार्य कर्माओं ने विवादों को सुनझाने के लिये महात्मा आनन्द भिक्ष जी महा-राज से सर्वाधिकारी बनने तथा अनुसन के निश्चय को स्थापित करने की प्रार्थना की, जिसे महात्मा जी ने स्वीकार कर लिया।

महात्मा जी ने चारो पन्नी (नई-पुरानी साबंदेशिक सभा तथा नई पुरानी प्रतिनिधि सभा पत्राव) से प्रार्थना की है कि वे अपनी ओर से अधिकार प्राप्त दो-वो व्यक्ति अपने पक्ष के स्वव्टीकरण के लिए १० सितस्वर तक दें। जिनके सहयोग से वास्तिवक स्थित को जानकर अस्तित्म तर्णय किया जा सके। सब पत्नो की ओर से सहसा को को सर्वाधिकारी स्वीकार करने के बाद आर्थ जगत् मे पुन. प्रतन्नता की लहर दोड़ गई है। हमारी सभी पत्नो से प्रार्थना है कि वे आर्थ समाझ को प्रतिष्ठा का ब्यान रखते हुये महात्मा जो का निर्णय करने मे पूर्ण सहयोग करें। तथा उसे सर्वाधित स्वीव्यक्त करें। अर्थ स्वाधिकार कर आर्थित आर्थ अस्वित करें।

-मन्त्री, आर्यसमाज सङ्गठन समिति

आर्य समाज विवादों के निरा-करण हेतु समिति

महात्मा आनन्द भिक्षु द्वारा सदस्य होने से इनकार

नई दिल्ली २९ अगस्त । महात्मा आतन्त्र निशु ने एक बक्तव्य में कहा है कि सार्बदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा के नाग से समावार-पत्नों में एक विज्ञादिन हिंदे हैं कि उसने प्रास्तीय ननाओं के विज्ञाद समाप्त कराने के नियं तीन व्यक्तियों की एक सिनिति नियुक्त को है। उस मिनित में दो अन्य सम्यासियों के अविरिक्त मेरा नाम में दिया हुआ है। में स्वयं करना चाहता हूँ कि मैऐनी किसो ममिति में नी हूँ और न ही किमी सार्वशिक मना को मैने इस प्रकार की कोई स्वीकृति दी है। सार्वशिक आर्य प्रतिनिधि समा को अपनी और से निर्णायक नियुक्त करने का कोई अधिकार नहीं बयों कि वह मी स्वयं एक विवाद प्रस्त पक्ष है। अत जब तक सभी विवादयस्त पक्ष निर्णायक के श्रीकार नहीं ता कोई मूट्य नहीं।

-आनन्द भिक्ष

आर्थ प्रतिनिधि सभा उत्तरप्रदेश की अन्तरंग सभाके आवश्क निञ्चय

दि० १३ जुलाई १९६९ में निम्नप्रकार पारित हुए।

१—निश्चय स० २ दिवगत आर्य बिद्वानो ए। आर्यपुरुषो के प्रति निम्न प्रकार शोक प्रस्ताव पारित किया गया।

आर्थ प्रतिनिधि समा उत्तरप्रदेश का यह साधारण अधिवेशन सर्व श्री (१) मदनमोहन जो वर्मा पूर्व प्रधान आर्थ प्रतिनिधि समा उ० प्र० आर्यसमाज फेनाबाद, (२) मेहरवन्द गर्मा सवादक आर्थवीर, जालधर, (३) ता० शानितनाराधण जो उपप्रधान आर्थसमाज मेस्टनरोड-कालपुर, (४) तेठ ब्रोप्यसाव भीकरा आ० स० काकडवाडी-बम्बई, (४) जनमे जय जो शाम्त्री आ० स० भवीगढ (अलीगढ़), (६) सत्यवत शास्त्री आ० स० करील बाग नई वेहली, (७) राजेन्द्र प्रमाद मन्त्री आ० स० मिठीरा बाजार, (गोरखपुर), (६) डा० विनेश जो वर्मा आर्थसमाज फेनाबाद, (१०) नरवेव जो शास्त्री पुत्र औ रामप्रसाद जो शास्त्री फरीवपुर-बरेली, (१०) मुरेन्द्रवाल पुत्र श्री रामप्रसाद जो शास्त्री बदायूं, (१२) मुरेन्द्रवाल पुत्र श्री रामप्रसाद जो शास्त्री बदायूं, (१२) माधोप्रसाद जो आर्थ सिमरिया जिला हरवोई, (१२) नरेन्द्रकुमार पुत्र श्री खुनुविबहारी लाव पूरनपुर और (१३) श्रीमती रयामीती देवी धर्मपत्नी श्री स्थानमिह जो जताली जिला अलीगढ़ के आकिस्मह निवन पर शोह सम्बेदना प्रहट करता है और उनके दुःखी परिवार को धर्म एव दिवनत आसा को शास्त्रित प्रशान करने की धर्मण्यां करता है।

२-निरंचय स० १२ आर्यसमाज रामपुर की योजना ग्राम-ग्राम में मोटर द्वारा प्रचार हो। निरचय हुआ कि सना की ओर से प्रबच्ध होने पर इस प्रस्ताव की किशन्तित किशा जावे। साथ ही जिला समाओ को प्रेरणा दो जावे वे अपनी अमतानुमार अरने क्षेत्र में इस योजना को किशाबित्त करने का प्रयास करें।

२—निश्चय स० १३ समाको मजबूत और शक्तिशाली बनाने निमित्ता भी बलबीर्रासह जो के निम्न प्रस्ताव प्रस्तुत हुए । इस प्रकार निश्चय हुए कि —

- [अ] प्रत्येक कमित्रनरी में वेद प्रचार मण्डल बनाये आये और कमित्रनरी सम्मेलन अच्छे रूप में करने के लिये समा आदेश दे और समा के अधिकारी भी उसमें भाग लें। लोगो को प्रेरणा मिलेगी, समाजों का सगठन होगा, और प्रेम बहेगा।
- [ब] समा के उपदेशक एवे प्रचारक किम्शनरी वेद प्रचार मण्डल को वे विये आयों, उन को वेतन का भार भी वेदप्रचार मण्डल पर ही हो, उन प्रचरकों को डायरी मण्डल द्वारा प्रत्येक माम सभा को आनी चाहिये, जिमसे, सभा को सब द्यवस्था आदि का पता गहे। दो मास बाद उसका स्थानास्तरण दूमरी जगह सभा द्वारा हो और उनको जगह दूमरे विद्वान आकर सभार लें। इस प्रकार प्रचार में बल रिलेगा, समाजों में जागृति आयेगी।
- [स] समाज प्रवार बिना जीविन नहीं रह तकती, विना प्रवार के सभा को बो हानि हो रही है, उतका पता निरोक्तण में चला है। सभा का धन जिन हिताब से सभा द्वारा सुची मिली है, समाजो पर हजारो दग्या तो मेरठ कमिशनरी में हो है। यदि सज जगह हो ऐसा होगा तो लाखे दगया होगा। यह प्रवारक मण्डल द्वारा प्रत्येक समाज से सम्पर्क करेगे। दशास, वैद प्रवार प्रत्येक समाज से सम्पर्क करेगे। दशास, वैद प्रवार प्रास्त करेंगे, समा को लाम होगा।

काशी शास्त्रार्थशताब्दी के लिये आवश्यकता है

काशी शास्त्रार्थ शताब्दी की वृहत्तम योजना को सफल बनाने के लिये संबडी व्यक्तियों को आव-स्यकता है। हमारे कार्यालय में यत्र आते हैं कि हमें काम बताइये यहां में कुछ कामों का निर्देश करता ह—

९-शास्त्रार्थ दिग्वजय यात्रा करनेटाले पचास शास्त्रार्थी पण्डित १४ अक्तबर १९६९ को सायकाल तक दिल्ली राजधानी पहच जावेंगे और पहला शास्त्रार्थ दिल्ली मे होगा। इसकी सचना हमने आर्य केन्द्रीय सभा दिल्ली राज्य की **अपने पल द्वारा वे दी है। बि**ल्ली की आर्यसमाजे दसकी नैवारी करे जितनाइस कार्यको उत्तम बना सके बनावें। दिल्ली मे उन व्य-क्तियो की भी आवश्यकता है जो हमारे मूखपत्र आर्थित के ग्राहक इस समय १०) वाषिक के बना हैं। दिल्ली का कोई आर्यसमाज आर्थमिल से विञ्चन न रहे और आर्यसमाजो के साप्ताहिक सत्सगी में इम आर्थमिल की अधिक प्रतियाँ मगाकर सभासदो को देवें। क्यों कि सारा शताब्दी आन्दोलन आयमित्र में इस समय चल रहा हा आंदो-लन ब्यापक रूप धारण कर लेने पर दिल्ली के कार्यकर्ताओं को सुविधा रहेगी।

नोट-प्रत्येक ग्राहक बनाने पर १०) मे से २) पारिश्र-मिक देदिया जलेगा।

२-शास्त्रार्थ दिग्टिकय याला मे दश भागी मे विवक्त होर र शास्त्रार्थ मण्डल इस्थान करंगे। प्रत्येक मण्डल के साथ एक-एक प्रकारक को आदश्यलता है जो अपना-जपना एक माल का समय शास्त्रार्थ मण्डल के साथ याला मे देवे। यदि कोई महानुभाव पूरा एक मास न दे सके तो अपना समय निर्देश कर देवे जिसते हम समय विसाग बना सके।

उन व्यक्तियों की जो

[आचार्य विश्वश्रवाः व्यास एम ए प्रचार मन्त्री काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समिति]

केवल बस व्यक्तियों की आवश्य-कता होगी अन्यथा अधिक व्यक्ति अपेक्षित होगे।

नोट-ये व्यक्ति समाओं के
अधिकारी हो तो अच्छा
है क्योंकि आय-व्यय का
हिसाब रखना पड़ेगा और
जहाँ पहुंचेंसे वहाँ अपने
प्रभाव का भी वपयोग
करना होगा। इसके लिये
वो प्रभार के व्यक्तियों है।
उपयोगिता हो सकती है-

- (क) आयं प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश के भूतर्जुवं वर्तामान और अविवय क प्रधान उप प्रधान मन्त्रों वर्षामान्त्रों कोषा-ध्यक्ष उप कोषाध्यक्ष अपने समय देने की सूचना तत्क्रण सभा कार्यालय की वे दें।
- (ख) साबदेशिक सभा, परोप-कारिजी समा तथा प्रान्तीय सभाओं के अधिकारी इन प्रकार अपना सम्य देवे कि अपने प्रान्त से भिन्न प्रान्त की याताभेवे साथ जावे तो अधिक रुचिकर होगा। बयोकि शास्त्रार्थके लिये जो स्मर ए जावेने उन नगरी से क्या पाण्यामा वण्डन के पहची दी प्रस्तात की व वहाँ जब इसरे प्रन्तो प अधिकारी तथा सर्वदेशिक मना और परोक्करितीसभा के अधिकारी उनके त्यार मे पट्ट ग्हे है यह भी कम उलगस का क्यान उन समाजो के निधे नहीं होगा। भारत वर्षके सब प्रधान नगरो को हम शास्त्रार्थी मण्डल अवश्य ही भेजेंगे अतः अब समय आ

गया है आर्यसमाजें शास्त्रार्थ मण्डल को निमन्त्रण देना प्रारम्भ करे।

२— आवस्यकता है उन आर्य बीरों को जो अपने-अपने नगरों में आर्यवीरों बलों की स्वापना मतीं ट्रेनिंग का कार्य प्रारम्क कर के बीर वो मास शिक्षण देकर उन की वर्टी बनवाकर स्थानीय सह-योग से काशी में हजारों की सख्या में नवयुवक वीरों को पहुचा दें। ये आर्यवीर शोभा याला में चलेंगे और जो भी जन समुदाय वहां पहुचेगा उसका प्रथन्थ इन के हाथों में रहेगा।

४-- बावरयकता है उन कर्मठ सच्चे कार्यकर्ता है जा आर्य समाजो के अधिकारी है या इस सयय अधिकारी नहीं हैं तो भी नगर-नगर और जिले किले में सावदिय समिति के सयोजक सीम्बर्क स्थानित करें और धनस्प्रह क कार्य में निर-गर कुट जाये।

५-अ।वश्यन्ता है उन सच्ची अपर्य देशियों की जो करा-शास्त्राची शताब्दी के अस्तरॉध्डिय सर्व धर्म गहिला आचार सहिता महाराम्भेतरा का अस्कोलन करे इस महिला संगानित हो से सब धर्मो और सद देनों में। निहन किमल्खित की जा रही ह जो अपने-अपने देश की महिला जगन की जबस्या बक्तवनी । उन सब धर्मी और सब देती की महिनाओ कास्यापत जार्च महिताओं का ही करना है। उनके स्वागत के लिये धन संग्रह प्रारम्भ करो । आर्थ देवियो ! आपको यज्ञ का प्रबन्ध अपने

हाथों में लेता है। वर्ष जनाइती महायज से सर्वात स्वासी तयातस्त सरस्वती जो के शिक्षा राज परि-वारों के समज राजातक सजसाज होगे। आर्थ सस्कति वे सहकत नैपाल आदि देशों के राजाओं की र्भ यजमान बनान के लिये निम-न्तिन नियाजारहा है। उस शता-बते पहायज्ञ में कोई वस्त बाजाए से आई हई प्रयोग से नहीं लाई अपवेगी। वहां गो-मानाके डाध से घत और पहाड से आई औष-धियों से सामग्री तथा स्थाली वाक और यज्ञ में डाला जाने वाला पक्तवान सब आर्य बहनों की अध्य-अपता मे तैयार कराया जावेगा। है आर्य महिलाओ यहाँ आस्टोलन की नगरी विल्ली नहीं है. यह विद्याकी नगरी काशी है। जहाँ गली-गली प्रकाड पण्डिल रहते हैं। वहाँ आप को देखने को मिलेगी। धारा प्रवाह सस्कृत मे बोलने वाली करप्रथाँ, नाना विषयो की आचार्य परीक्षा पास देवियां बहाँ आपकी बहते सस्बर बेदवाठ कर रही होती। अत चलो काणी और वहाँ के लिये धन सग्रह शीख करो।

६-- शराब्दी समारोह को सफल उपने के निय अञ्चयकता है। मास्त्रा महत्त्रा को वैया-करण वाग्डा है हो व साविक विद्वानी की वेदासार्य सामा प्रोसाणिक साहिय धनजो ी शतास्त्री समित कायत्वा से उप विदानों का स्वीहरि ' व रार्थ सँगाइके और १ . वर . २६, सिजङाउचे । यह ३ रोजर र भीना का समय गान "ः∵ जना कर १५६ जाग सन्त है महकार १६ व ा में प्रकड़ कर संस्कार वराना 🔐 व् 🚉 नहीं है। और र.रन , वः वः कर बढे बडे पीव १४३। १८ परिवर प्रसिद्ध हा नाना, भाइन शनाब्दो समारोह न प्रति ार्ध विद्यानों के सम्मुख बं० कर महाँग क मन्तब्दों

(शेख पुष्ठ १२ पर)

श्रुति गान

सुष्टि मे श्रुति गान जागे, सुरिभत स्त्रणं विहान जागे

अमिन वागु आदित्य अगिरा आदि सृष्टि में आते ऋक् यजु साम अवर्ष कोष वे कत्र-कत्र कहनाते आन कर्मोपासना विन विमल बहु विज्ञान आगे....

चहुंबिश चारों मास उन्हों का उपाक्रम होना था सतत संबमी स्वाध्याय रन सतार सुख से सोना था उतसर्जन हो उठा उसी दिन आये दिवस अक्षागे ''

स्व भौष्ठव से मुखी बनाने पूर्व जगत् के प्रामी आदि मुख्टि मे प्रमु देता है वेदो की कल्यामी वाणी बढें विश्व में वैमवनाली आर्थों के अरमान आगे...

सब कर्मों को जले त्याग दे पर न त्यागे देव को अंब्रुट सन्यासी समझते जली-मौति इस भेद को स्थान्त जीतिक स्थान्त बलान्त मे श्रेयश्कर श्रेनाण जागे ...

धर्म से निरपेक्ष शासन क्या कभी कहीं टिका है रक्षाबन्धन का अभिनन्दन पैसों में यहीं बिका है दूर दृशासन करो देश से अरियों का अभियान भागे...

वेब प्रतियाबित नियमों का पालन पुष्य प्रताप है प्रतिकृतानि आत्मन तु पाप है अभिज्ञाप है प्रशस्ति पथ के पयिक अथक को प्रभु निलता बिन मांगे…

कभी करो न द्वेष किसी से दुख में दुःखदर्शाओं देख पराई सुख समृद्धि कूले नहीं समाओ सुधासिक स्वानेह की सरस सुरीली तान आरोगें

बड़े वेग से बढ़ रही है भारी भ्रब्दाधारी वेष भूषा बना विदेशी बिगड़ रहे नर-नारो देश द्वीहियों केटलने की 'रानी' की क़दाक्ष जाये ...

कृष्ण सूर्य हैं रश्मिया उसकी आणित रानियाँ सूढ़ मतो ने गढलो कितनी कपोल कल्पित कहानिया तुपुल ब्यनि से योगिराज का वह पुनं आह्वान जागे...

चन्द्रयान पर चढार यद्वारि चरण चाँव के जून रहे हैं दगमग पग से पर पृथ्वी पर मानव अब भी जून रहे हैं 'इन्द्रा' को जो भय विखलाते दुमित वह इन्सान जागे…

नीति रोति नैतिक निवत्रण वरीयना का बरिष्ठ वरणहो स्लाध्य साहस पूर्ण प्रथम पग सनाजवाद का राष्ट्रकरण हो स्त्रियसाणों में प्राण जाने निर्धतों का सामा जानेग्य

स्त्रातृत्व से सूपित भूगर भरे रहे भण्डारे भव्य भावनाओं से भगवन भर बोह्रदय हमारे फूल-फूल के भूत' यूल में मोहन का विलदान जाये...

-- मदनमोहन एडवोकेट मोंठ (झांसी)

कार्व्यू कानन वेद वेभव

विना वेद के विमल मार्ग पर चले, विश्व-कल्याण नहीं है।

वेद रूप मे ही मानव को ईश्वर का वरदान मिला है। जिसके विशद काष्य कानन में, जन-भीवन का सुमन खिला है। आज विशद मे है क्या कोई, अनुप्राणित जो प्राण नहीं है।

खिसने नहीं इसे अवगाहा, वह प्राणी सबैब भटका है। बह सन्देह सिन्धु मे डूबा, पद पद पर अबोध अटका है। सुलक्षी नहीं पुश्चिया उलझों, पाया उसने बाण नहीं है।

'क्षान' 'कर्म' का कोष अजैकिक, वर उरासना का उपवन है। सकल सत्य विद्याओं का गृह, जो 'पदार्घ विद्या' का छन है। पाये विनान समता-सौरम, ममता का फ्रियमाण नहीं है।

सार्य-राष्ट्र की कलित कल्पना का पुत्रीत अरुणोदय होगा। आर्य- सस्कृति-सुखा बहेगी, नगलमय सर्वोदय होगा। स्वर्षिम स्मर्ग धरा पर लावे, ऐमा नव निर्माण नहीं है।

उसी देव का काव्य निहारो, जो न ओर्ण होता मरता है। बो विज्ञान-बान का उद्भव,गुवि अमरस्य तत्व मरता है। जो सुब-स्वस्य दिनावे जन की, ऐसा प्रवस्य प्रमाण नहीं है।

—'कुसुमाकर' आर्यनगर, कीरोजाबाब

आर्य बनो

है आर्यजनो तुन आर्यबनो फिर जगमें आर्यविचार भरो । मक्षधार मे भारत की नौका उप पार करो उस पार करो ॥

क्यामन में कभी विवार किया ऋविवर ने क्या दायित्व दिया। निज धर्मकर्ममर्यादाका अभिषेक करो श्रुगार करो ॥

वेदों के गौरव गीतों को गाने से पूरा लाम नहीं, जनता आदर्श चाहती है तुम जीवन मे व्यवहार करो ॥

था ऋषि अनेला उपदेशक सुनने वाला समार सभी, हिल गया जगत कैमे सारा तुम इस पर जरा विचार करो।

तुमने संघो पर चीख चीख मेत्रों के तक्ष्ते तोड दिये, कितना प्रभाव है वाणी में यह तथ्य स्वयं स्वीकार करों।

कोरे उपदेशो का प्रनाव दिन अधिक नहीं चल सकता है वेदों की आजा कर्न करो जीवन का प्रथम सुधार करो ॥

—धर्मेन्द्रनाथ 'अलिन्द' हल्दौर (बिजनौर)

मृद्धि बयानन्व ने अपनी रच-क्षांओं में अनेक स्थली पर विभिन्न साहित्य से उपयुक्त प्रमाणों का उल्लेख किया है, उसका अभिन्नाय है, कि प्रस्तुत प्रतिपाद्य विषय का उपयादन अन्य प्रामाणिक आचार्यों ने भी किया है, इमसे प्रतिपाद्य विषय की पुष्टि होती है, और बस्तुतत्व की यथार्थता का पता लगता है। यह प्रथा सदा से चली आई है, प्राचीन लोककर्ता महान् स्वाचार्यों के बचनों को उद्धृत करना।

ऋवि दयानन्द की अन्य रच-नाओं मे उद्धरणों का इतना बाहुल्य नहीं है, जितना सत्यार्थ प्रकाश में । इनका कारण वही है, कि सत्यार्थ प्रकाश में बिविध,विषयों का विवे-चन व उपपादन हुआ है। इसमें अनुर्जेल व प्रतिकृत अथवा विवेच्य और स्थीकार्य उभय प्रकार के त्रमाणो का निर्देश देखा जाता है। कतिपय उद्धत प्रमाणी के विश्वय में प्रतिपक्षी आलोवको द्वारा यह कहा जाता है, कि सत्याथ प्रकाश मे उद्धन किताय प्रमानों के बास्त-विक पाठों को स्वामी दयानन्व ने बदल दिया है, जिससे उनके अभि-मत पर वस्तुतः अवांखनीय व अशास्त्रीय विवार की भी पुष्टि

परोपकार परायण, विविध कार्यों में नित्य निरत व्यक्तियों के लिये यह सम्भव नहीं, कि किसी म्रन्थ-रवना के समय विविध प्रकार का समस्त उपयोगी साहित्य उनके सम्मुख रहे। जो लेखक पुस्तका-लयों में बंठकर बन्ध रचना करते हैं, उनके लिये कदाचित् किसी सीमातक यह सम्भव हो , पर जो प्राय. प्रति दिन विभिन्न स्यानी मे आकर उपदेश द्वारा जनता को सन्मार्गपर लान का प्रयास करना हो, अन्त अध्यातम अभ्यास के लिये समय निकालता हो आगत पत्नो आदिका उत्तर देना, उसी अन्तराल मे प्रन्थ रचना के लिये अवसर निकालता हो, ऐमे व्य-सिक्षों के लिये पुस्तकालयों के बीच बन्द हाकर प्रन्थ रचता

ऋषि दयःनन्द कार प्रमाण-िदेशः

[श्री प० उदयवीर जी शास्त्री, गाजियाबाद]

करनासम्भव नहीं होता। ऐने महान् आत्मा अपने अध्ययन कःल के सम्मृत तथा अनन्तर यथावनर अभ्यस्त साहित्य की सस्मर गपर अधिक आश्रित रहते हैं। ग्रन्थ रचनाकान में भी प्रायः स्मरण के आधार पर उपयुक्त प्रमाणों का उद्धरण कर दिया जाता है। ऐसी स्थिति मे कदाचित यह सम्भावना हो सकती है, कि कहीं किसी उद्धरण मे पाठमेव हो जाय; पर आक्षेप के योग्य बात उस समय होती है, जब अपनी अन्यया विचार-सरणी को सत्य सिद्ध करने के लिये जानबृशकर किसी मूल पाठ को बदल दिया जाय।

सत्यार्थप्रकाश के नवम समुल्लास मे पुन उद्धृत किया गया है। वहा इनका पाठ इस प्रकार है।

"ते बह्य लोकेह परान्तकाले पराम्रतात परिमुख्यन्ति सर्वे।।"

अधिक आक्षेप 'परामुतात्' इस पञ्चयस्य पाठ के विषय में है। यद्यपि बहातोके हे' और क्ष्म सातेक्षुं यह भी योड़ा पाठभेद है, पर यहां किसी भी पक्ष से अर्थ में कोई भेद नहीं आता। सप्तमी पाठ से एक बचन हो या बहुबबन यह साधारण बात है, अर्थ वही रहेगा। परन्तु अनले पद ने उप-निवद के प्रधानत्य पाठ-'परामुता



सत्यायंत्रकाश मे उद्धत एक प्रमाण के विषय मे प्रतिपक्षियों द्वारा यही बात कही जाती है। बह उद्धरण है—

"वेदान्त विज्ञान मुनिश्चतार्थाः सन्यासयोगाद्यतयः । शुद्ध सत्त्वाः । ते बह्मलोरेषु परान्तकाले परामृताः परिमुच्यन्ति सर्वे ॥ '

यह सन्दर्भ पुण्डक उपनिषद [३-२-६] का है। उन्निपट् के उप-लब्य सभी नस्करणों में इनका यही पाठ निस्ता है। सःयार्थ प्रकाश के पञ्चम समुद्रलास में यह उद्भत है। सन्यार्थप्रकाश के प्रास्थिक सस्वरणों से आज तक यही पाठ युदना है, जो उपलब्ध उपनिषत् पाठ के अनुकृत है।

इस सन्दर्भ का उत्तरार्ध भाग

को 'परामृतात्' इस रूप मे पञ्चस्यत्त बना दिया गरा है। आक्षेष
कर्ताओं का क्हना है, कि यह
पाठ जानबूझकर बदला गया है,
क्योंकि पञ्चम समुल्लास मे बही
पाठ है, जो उपनिषद का है। इस
सन्दर्भ के अन्तर्गत उक्त पद का
पञ्चम्पन्त पाठ कहीं नहीं मिलता
शित से मुक्त आस्माओं का लीटना

उपलब्ध प्रथमान्त पाठ में इना रिधा अर्थ यह किया जाना है, कि महा साक्षान्कार अपना आत्मज्ञान हो जाने पर समार परित्याग करते समय बहुन ज्ञानी आत्मा पर-अहुत चहुन को घपन हुआ समार बन्धन से सदा के लिये छूट जाता है। पाठ मिन्न होने पर भी दोनो स्थल। पर सत्यार्थ प्रकाश मे इथका अर्थ एक ही किया गया है, जो इस प्रशास र—

पञ्चम सशुरलाग-परमेश्वर मे मुक्ति सुप्र÷ो प्रप्त हो शीग के पञ्चात अब मुक्ति से सुखकी अविष्पूरी हो जाती है, तब वहाँ से छडकर मुखार मे आते हैं।

नवम समुत्लाय-मुक्त जीव मुक्ति मे प्राप्त हो के बह्म में आनन्द को तब तक भोग के पुन-महाकल्प के पश्चात् पुक्ति सुख को टोड के ससार मे आते हैं।

मुक्ति से मुक्त आत्माओं के लोटने का अर्थ पञ्चम्यन्त पाठ में सम्मव है ? प्रथमात्त में नहीं । हमारे विचार से पञ्चम समुख्यात में भी 'परामृतात्' यह पञ्चम्यन्त पाठ छाप जाना चाहिये, क्योंकि वहां ऋषि ने अर्थ हसी पाठ के अनुसार किया है। अब विचारकां यह है कि यह पञ्चम्यन्त पाठ प्रामाणिक है, या नहीं ? यह पाठ कही अन्यत्र उपलब्ध होता है, या इसे सचमुच बदल दिया या है?

कस्तुस्थिति है, यह पाठ ऋषि वयानन्द ने नहीं बदला। प्राचीन लिपियो मे यह पाठ उपलब्ध होता है। सुतसहिता की 'तात्पयं वीपिका' नामक टीका मे यही पाठ भूति है।

इस टीका का रचियता है-विद्यारण्य । कहा जाता है, यह सनस्त वेद ओर वैदिक साहित्य के व्याख्यानार माजब मन्त्री का सन्यान अवस्था का नान है। ये माध्य साह्य नाम से प्रसिद्ध है।

इत टीका के प्रारम्**न मे** क्लोर्ट्स—

वेदशास्त्र प्रश्तिष्ठाला.

श्रीमन्ताधवनन्तिणा। तात्वर्शनीयका मृत-

सहिलाया निर्वयने ॥

यह ग्रस्य 'बाल म-ोरमा प्रेस' माइलःपुर स्दास से प्रकाशित हुआ। (शेष पृष्ठ १० पर)

5

अरवी के प्रसिद्ध विद्वान् शास्त्रार्थ महारथी-

म्बर्गीय पं॰ कालीचरण मौलवी फाजिल

६ सिनम्बर १९६= की बात है । श्रद्वेप प०यालीवरण 'मौलयी फाकिल' अवस्यात स्थलेज के पाटक में घुने। प्रातकाल का समय था। नित्य प्रति ही प्रार्थना के पश्चात्र कानेज प्रारम्भ ही हुश था, किस विद्यालय के प्रागण मे ख्उाहआ कक्षाओं की और देख रहा था। अचानक मेरी ब्धिट सामने आने पण्डित जी पर मधी। मैंने समझा दिसी छात के अधिभावक आ रहे है। उनके हाय में छतरी और डण्डा था। इबला-पतला इकहरा बदन, पतली खादीका कृत्ती पहने हयेथे। नमे सिर, एक छीटा-सा बण्डल हाथ में लिये हुये थे। अगेठो पर स्वाभाविक मुन्कुराहट थी। मैने उनसे नगस्ते की । उन्होंने बड़े प्रेम से नमस्ते लेते हुवे मुझ से पूछा— स्वहरीलाल व कुसुमाकर कहाँ है ? मैने अश्वार्य के साथ कहा—'क्षमा करिये, में आपको यहचान नहीं पाया । मुस्कुराते हुये कहने लगे-तुम नहीं जानते-भाँ कालीचरण हु? फिर भी मेरा ध्यान अरवी के पण्डित कालीचरण की ओर नहीं गया, क्यो कि उन्हें मैते पूर्ण स्वस्य और ओजस्वी शब्दों में बोलते देखा था।

सेने प० जी से कहा-कि मैं
सभी तक नहीं समझ पाया ।
तड़ै बोले-में कानपुर वाला
भीरावो प० कालीचरन हु। यह
पुनकर मुझे थोड़ा सकीच हुआ
त्या लफ्जा भी। मेरे स्वा मागते
पूछे कहा-पूड्य पण्डित जी बीस
ध्यं से भी अधिक हो गये, तब
मेंने आपने दर्शन किये थे। बहुत
समय से आप इग्रर आये भी नहीं।
शास्त्रार्थों भं आपकी
चल्दा हुआ
सराव से आप इग्रर आये भी नहीं।
शास्त्रार्थों भं आपकी
साव समाप्त

मुझे स्मरण है कि स्वर्गीय

(एक संस्मेरण)

पण्टित जी से मेरा परिवय सर्व-प्रथम आगरे में हुआ था, उन दिनो आगरा से 'आर्य मुसाफिर' नाम का एक पत्न निकलता था। उसका हिन्दी सन्करण 'आर्य पश्चित के नाम से निकलना प्रारम्भ हशाया। मझे याद मही आता कि यह किस सन की बात है। हा इतना अवश्य यार है। जहां कार्या लय थायहामै कभी कभी जाया करताथा। क्योकि 'आर्यपथिक' का सम्बादन हिन्दी के प्रसिद्ध बिद्वान मेरे भाई श्री रामचन्द्र श्रीवास्तव 'चन्द्र' करते थे। वहीं पर 'कुल्लियाते आय मुसाफिर' का हिन्दी अनुवाद कोई विद्वान सङ्जन श्रीपण्डित जी की देख-रेख मे किया करते थे। तभी से उनके प्रति मेरी श्रद्धा हो गयी थी। मै उन्हे व्याख्यान देने फिरोजाबाद आय समाज के उत्सव पर बुल।या करताथा। उन दिनो वे कुरआन मजीद पर बोलते और वंदिक-धर्म के साथ तलनात्मक समीक्षा किया करतेथे। उन दिनों मुझे अरवी की आयतें सुनने का बड़ा शौक था ।

इसके बाद मैं उन्हे श्रद्धा सम्मान के साथ प्रधानाचार्य के कक्ष मे ले गया, और अपनी भूल परक्षमा मांगी। वह मुम्कुराते हुये कहने लगे कि मैने तो तुम्हे चेहरे-मूहरे से पहिचान लिया था, कि तुम 'कुसुमाकर' हो। मैंने उनसे पूछा-इस समय आप कहाँ से आ रहे हैं ? कहने लगे दक्षिण मद्रास से । उधर लोग ईसाईयत की ओर झुक रहे हैं। उनमे प्रचार की बडी आवश्यकता है। इसमे पूर्व मैं वन्नू-कोहाट की तरफ भी गयाथा। प्रचार बरावर जारी है। देश में शास्त्रार्थ की बड़ी आवश्यकता है। अन्दर से विदेशी मिश्नरियां हमें खोखला बना रही

हैं। बोल करते समय छनकी वाली मे सबको जैसाओ ज था। हाय उठा कर यल पूर्वक बान करने की शैली विद्यान थी। मैने उनकी कडर देख कर पूछा पण्डित जी आपकी आयुक्तिनी हो गई है ? कहने लगे-'मै लगभग ९० वर्ष का होने आया हु ! मैते , हुदयु मे अनुभव किया कि एक हम है और एत यह। जो हुस्, अपु में भी धमं प्रचार की इंत्रनी तहम् और लगन रखते हैं। इसी बीच में चार्य पीते हुये बोले-'आज हुमारे न्या-ख्यान का प्रवन्ध करी करा बीजिये। मेरी भी इच्छा हुई कि आज पण्डित जी का व्याख्यान दीर्घकाल के बाद सुना जाये, किन्तु दुर्भाग्य से उसकी व्यवस्था नहीं हो सकी, क्योंकि इन्ह्र्य दिनों हमारे नगर के आर्य-सेठ्यान्हरूण गुप्त के यहाँ आचार्य कार शास्त्री की धार्मिक कथा बन द थी, और उसकी समाप्ति काः अन्तिम दिवस था। मैंने उन्हें मी वहीं विधाम के लिये मेज द्विया। सायकाल को वह दहां से आस्रिकीन हाबाद आर्यसमाज चले गये और वहां से दूसरे दिन डाक से एक पत्र लिखा जिसमे उन्होने मुझे शिकोहाबाद बुलाया था । मैं किसी कारणवश शिकोहाबाद नहीं जासका, और वह वहाँसे एक दिन ठहर कर जसवन्त नगर आर्य समाज चले गये। अकस्मात उसी दिन आर्थ समाज जसवन्तनगर के प्रधानश्री क्रॅबरलाल जी आर्य मेरे पास आये और बोले-कि आज हमारी समाज मे कोई पण्डित कालीचरण नाम के उपदेशक पधारे हैं। आते ही उनकी तवि-यत अधिक खराब हो गई है। अतः मैं शीधावापिस जारहाह। पण्डित जीका नाम सुनते ही मैने उनका परिचय दिया, और कहा

कि आप शीघा जाकर उनके इलाज

्का विशेष प्रबन्ध करसे, वह अधिक वृत्र हैं, यद्योव बेह 'अभी भंत कें ऐसा अनुसंब नहीं करते। असः आप उन्हें बीदी कुई पवने पुत्र के पाम जाने की अनुसात से हैं, क्यों कि यदि अधिक बीमार ही। चौ कमनः संगेगर में ईपाग्न की। जाया। । बहु भी उनके व्यक्तिक से प्रमा-वित्त होकर तरकाल सीट्र भी और

भाग वी कुठनंत्राल कुषुमाकर स्था मध्य अधिकार किया का

इ. १६६१ र स्थापित प्रवन्ध स्विती हुई जारे-का समुचित प्रवन्ध कृद स्थित ओड प्रकृत्वपचे पुल के प्रस्ता हुन्द समी के बाठ दिन बाट समुचार प्रकृति में पढ़ा कि बत्तु १४९ हितस्बत्द, ६८ की इस समाज के बिकात औं गये।

इस घटना से मुझे मामिक वैदनाहर्ड क्योकि इस वर्ष चोटी के कई विद्वान दिवगत हो गये। आर्थ क्षेत्र सना-सालगने लगा है। अरवी के दो माने हवे विद्वान इस बूर्यनहीं रहे। स्वर्गीय पण्डित जी ने समय-समय पर कई ग्रन्थ लिखे, मुहमूबद साहब के 'विचित्र-जीवन' वे तो इस्लामी जगत् मे हलचल ही मचादी थी, उन पर अभियोग चला। पुस्तक जब्त हुई। उन्हें एक वर्षकाकारावास भी हुआ।। इसमे सन्देह नहीं कि वे बड़े निर्मोक बक्ताथे। उनका अरवी साहित्य का अध्ययन गम्भीर था। सारा जीवन आर्यतमाज की सेवा मे ही बीता।

दुर्णाग्य है कि आर्य जगत् अपने मनीधी विद्वानों को भूतता जाता है। आर्य विद्वानों को चाहिये कि अपने जन आर्य पियकों को अपनो लेखनी द्वारा समस्त जावन द्वामिक प्रचार एवं प्रसार करने में आहुत कर विद्या।

भगवान मुसीबत में फँस गये!

संयोग से एक बार हनुसानजी की भेंट अर्जुन से हो गई। बातो-बातो में अपने आराध्यो के बल पर बहस छिडगई—

'राम बली हैं।'' हनुमान जी कहने लगे।

"नहीं, बिल्कुल गलत कहते हैं आप!" अर्जुन ने उनकी बात काटते हवे टोका।

"तो फिर कौन बडा है ?" "श्रीकृष्ण ही स्वसे सशक्त है।"

"तुम भूलते हो, अर्जुन, श्रीराम से तगाई स्थानी हैं। तुम देखते नहीं उन्होंने रहित जी र्तीवण जैते ताक्तवाले अनेको राक्षतो बड़े हैं।' का सहार दिया था। अहह! बहुत सम्यादा पुरुषोत्तम सगदान् श्री तरा रामचन्द्र से दुनिया में कीन अधिक हुनुमान बती हो सकता है।

"रहने दो, बढु-बढ़कर बातें न बनाओ, हतुमान्! बड़े तो भगवान आनन्दकन्द श्रीकृष्ण जी है। उन्होंने कस जैसे महाबली अनेक दुख्टों को पीसकर रख दिया बा। यया श्रीकृष्ण के अद्भृत साहितक कार्य भूल गये! पूरी महाभारत ने कोर्यों को विजयी बनाने वाली देवी शक्ति श्रीकृष्ण की ही थी।

"और पूरी रामायण में मेरे आराध्य मगवात श्रीराम ही अपने तीर धनुष लिये राक्ष्मों का सहार क्रूरते दृष्टिगोवर होते हैं। रावण के भाई बच्छु सब दुष्टों का एक अकेले श्री रामचन्त्र जी की विल-सण दंवी शक्तिमें से ही सनव हो सका था।' हचुमान जी ने तर्क प्रस्तुत किया।

'श्रीकृत्ण दूसरों के लिये जिये। उन्होंने स्वय अपने लिये जुल भी हूं। व न किया। हनुमान, जीवन की अधिव आयंकता तभी तक है जब तक बहु कुल परोपकार और हूं। व परमार्थ करे, दूसरों की मुसीवत में काम आये। अर्जुन कहने लगे, 'परोपकार भाव सच्चे बल का आतं क सक्षण है। यों तो ससार में स्वार्थ है!'

कृपण और सकीणं व्यक्ति भी जीते रहते हैं, पर उनका जीवन किस काम का है । केवल स्वार्थ के साथ जपने सिवे ही जीना अथवा खुद अपनी समस्याओं और परेगा-नियों में सिवटे रहता पत्र अहिल का जीवन ही गिना जायेगा, जो मनुष्य के लिये लण्डन की बात है। सिवा अपनी सिवे, अपने स्वार्थ के लिये, कुछ भी नहीं निया उन्होंने सारी अपनी ताकत, सामध्यें और योग्यता परोपकार में सामाई, न्याय और प्रभात-हित जीवन जिया। श्रीहुरुण हो वहें हैं।

बहुस चलती रही।

तरह तरह के तर्क देवे कर हनुमान जी कहते कि श्रीरामचन्द्र ही बली है। 'क्हो, क्या घर्न तय करते हो हनुवान ।'

हनुमान जी थोडी देर सोचते रहे कि अर्जुन में क्यों कर विचार परुवसन किया जाये ?

ममुख्य बाम की पोली वर्गुरी की तरह है। उसके विवार जिधर बहरा विये जाय, वह उम ओर ही सोचने नगता है। विचार धारा जैसी फूक-कूंकती है, वैसा ही वह सावता हा आदमी को बहका हो तो उनकी अग्न्याय और विचारणायं उसटनी पड़ेगी। अर्जुन का दिसाग केसे बहना जाव?

शर्तकड़ी से कड़ी रखनी चालिये।

यह सोच कर हनुमान जी बोले, 'देखो अर्जुन, तुम कहते हो श्रीकृष्ण बली है, मेरी धारणा है

कहानी-कुञ्ज

अर्जुन थीकुष्ण भक्त भे। वे हनुमान जी के तर्कस्वीकार नहीं करते थे और यही प्रमाणित करते थे कि थीकुष्ण अधिक बती हैं। बहम का अन्तही न दीखता

था। हतुमान ने कहा, "कोई परीक्षा की जाय। तुन भगवान श्रीराम को अधिक बली पाभीगे।

ंमै परीक्षा के लिये प्रम्तुत हू। श्रीकृष्ण की शक्तियों का वार पार नहीं है।'

'यो नहीं' हनुमान की बोले, 'कोई शतंतय कर ली जाय।'

'हां, हां, में पीछे कब हटता हू। में कहता हू सगवान श्रीष्टरण अधिक बली हैं। यह बन एक बार नहीं सौ बार कहने को तैया हू। कोई सौ मनंतय कर लो। बात मेरी ही सब निकलेगी।'

'रहने दो, अर्जुन ! तुम क्या शर्तमानोगे ? बड़ी कठोर शर्त है!' कि श्रीरामचःद्र अधिक बली हैं। जो हारे, वही आत्महत्यावर ले। क्यातुम इस शर्तपर राजी हो ?'

'मजूर है यह शर्त मुझे'' अर्जुत ने सीने पर हाथ रख कर कहा।

'अच्छापहिले तुम ही अपने श्रीकृष्ण काबल विकासो ।'

स्त्रो देखो, हनुमान ! श्रीहरण की अदभत शक्ति !

अर्जुन ने भगवान धीप्रधा काष्यान किया! उनकी अर्जी-किक शक्ति का अद्भुत प्रमाव नजर आया!

हनुमान जी ने देखा समुद्र मे एक विशाल पुत्र बँग गया ।

दुल को दिखाते हुये अर्जुन कहने लगे—

'हनुमान जी, अब यहि आप के श्री रामचन्द्र बजी हैं, तो इस विशाल पुल को तोड दो। आप पर तो राम की बड़ी कृपा है। बनकी सारी ताकत आपके पास है। याद रखो, यदि आप इस पुल को न तोड सके, तो श्री राम का बल घटिया श्रेणी का माना

'श्रीराम ' अहह ' मेरे प्रभुवी शक्ति नो अमीम है! उनकी शक्ति का आवाहन कर मैं एक नहीं, ऐसे कई पुल तोडसकता

> श्री ठा० रामचरण महेन्द्र एम ए, यो. एच डी.

हू। यह तो बच्चो का खेल जसा निवंत है। 'यह वहने कहते महा-बची हटुमान जोण मे भर गये।

हनुमान जहां एक ओर सेवा और आदण के मुकुटमांण बे, बहीं दूमरी ओर वे समस्त ससार को आतरित कर देने बाले साहसो और शक्तिशाली भी थे। राम के के लिए उन्हें अपने प्राणों का बलिदान करने में तनिक भी सहोब न था। राम की यशोगांथा के अतिरिक्त वे प्रत्येक वस्तु से विरक्त थे। यहां तक कि विश्वक महान् देजना हहा। अथवा विष्णु के गौरदमय स्थान को प्रास्त करने नो लालता भी उनके मन में ब

हनुमान ने राम की गौरव की रक्षा के लिये सत्योजन विस्तार किया। अपने महावली स्वरूप की राया हिन्दी हैं कि स्वरूप की राया है किया
ऐसा प्रतीत होता था, भागी ममस्त पृथ्वी ककताबूर हो बावगो इतगा रिकट प्रवास आखा कि मत प्राणी घर-पर काप छड़े! चृटिंद के सब प्राणी दु.खे हो गये। साहित्ताहि सब गई।

किसीकी सभझ मेन आया कि इस मयञ्जूर उथल-पुक्ल का क्याकारण है? आर्य्यमित्र साप्ताहिक. लखनऊ

वंजीकरण सं० एल.-६०

भाद्रमद १६ शक १८९१ भाद्रपद कु० ११ ि दिलाङ ७ सितम्बर सन १९६९

आर्य-मित्र

उत्तर प्रदेशीय आर्थ्य प्रतिनिधि सभा का मुख्य-पत्र क्राजः के अर्थः अर्थः अर्थः करेक्टोक्टोक्टोन्ट के रूपः Registered No L to

४, मीरावाई मार्ग लखनऊ दरभाष्य २४९९३ तार । "अर्थमिन"

भगवान तो सबंज अन्तरपाभी हैं। उन्हें इस समन्त शृष्टि से कहीं क्या हो रहा है, यह सबंव विकित रहना है। वे समार के क्यांकण को जानते हैं। उनके क्यांकण नेका हैं, जिनसे सुष्टि का रक्यों-पनी अग बीखता है।

> सञ्ज्ञातीर्घा पुरुषः सञ्ज्ञात्तः सहस्रवात्। स भूमि सर्वत स्मृत्वात्पतिष्ठहशाङ्गुलम्

बजुवंद ३१ । १

को परमात्मा असख्य सिर कांक और पांच बाला है, जो गांच इसूल और गांच सुक्म भूतों से युक्त कस्तूल किस्व में व्याप्त है, उससे किसी का क्या खिया है?

मक्ती के इस झगड़े का पता बाब सबंब बत्तरयानी भगवान को बाब्यूफ हुबा, को बे मन ही मन बहुत चिनित्त हुवे । गजब हो बबा! भेरे दो सक्त तनिक बात वस्त बात्म-हत्या करने को उताक हैं?

कहने लगे, 'हाय, बड़ी विषम दरिस्थिति उपस्थिति हो गई है। बहाबीर हतुमान तथा धतुर्दर अर्जन दोनों ही हमारे परम भक्त हैं। दोनों ही एक से एक बढकर उपासक हैं। किसी न किसी रूप में मुझे मजते हैं, और सर्वोपरि मानते हैं। राम के हित या गौरव रक्षा में हनुमान को तनिक हिचक नहीं है। श्रीकृष्ण को सबसे शक्ति-शाली व प्रवादित करने मे अर्जुन िट जायेंगे दोनो व्यथं ही लड़ेने, हो बड़ी हानि होगी शुष्क तर्क तथा व्यथं के बाद-विवाद मे दो वच्च आत्मायं तस्ट हो जायंगी संसार का बडा अपकार होगा।

अब यदि में हनुमान की रक्षा करता हु, तो बीर अर्जुन सम्मान

रक्षा के लिए मर जारेगे अर्जुन के मरने से एक साहसी महान उद्यमी, असीम उग्माही, प्रकाड प्रक्तिशाली योद्या का अन्त हो जामगा।

यदि अर्जुन जीनते हैं, तो बहाययं की तिष्ठा करने वाले हनु-मान की मृत्यु निश्चित है। क्या कर्कं ? अजीव बुविया में फंसा हु? राम के सम्मान की रक्षा के लिए हनुमान समुद्र लांच गये थे.. उन्होंने अपने जीवन और मृत्यु की तिनक भी बिन्ता न की थी। कुछ ऐसी युक्ति करनी चाहिए कि मेरे बोने । मत्त सकुशल बच जायं, और इनके स्वामिमान की रक्षा भी हो जाय ।

सोच विचार कर एक तरकीब सुझी।

उन्होंने स्वय ही अपना शरीर उस मायाबी पुत के नीचे लगा

हनुमान जी ने जैसे ही उस पुल पर अपना कदम बढ़ाया की भारी बोझ से भगवान का शरीर फट गया।

बड़ा कारणिक दृश्य उपस्थित

भगवान के शरीर से झर झर खून बहने लगा। समुद्र के पानी मे दक्षिर की घारा मिलने से पुल के आस-पास का खारा जल लाल लाल रक्तिन दिखाई देने लगा।

'क्या वात है ?' हनुमान ने पुल के नीचे झांका।

'उक । यहा तो स्वय साक्षात् भगवान राम का शरीर इस पुल के नीचे लगा है। ये तो जांबन भर राम के हिन के लिये लड़ा हू राम की सेवा और गौरव के अनि-रिक्त में प्रत्येक बात से विरक्त हू.हाय! हाय!! मुझते अपने आराज्य का अपकार हो गया। उनका गरीर क्षत-विकात हो गया।

कितना अप्रमापाप में बडा पापी इ. क्षी क्षी "!'

वे कूद कर भगवान राम के चरगो में लोट गये और काना-याचना करने तथे।

उधर जब पुन के नीचे अर्जुन ने वेखा, तो उन्हें ऐसा लगा कि स्वय मगवान श्रीकृष्ण हो अपना सारीर पुन के नीचे लगाये हुए हों और बंधर उन्हों के सरीर से निकल रहा हो। अर्जुन ने कृष्ण रूपो पगवान को उसी प्रकार पह-खाना और काश्चिक विलाध करने लगे।

दोनों घक्तो को ऐसा लगा कि उन्होंने अपने आराध्य के प्रति घोर पाप किया है। दोनों ही मन मे लिज्जत ये और अपने आपको अपराक्षी जैसा जग्रन्य मान रहे थे।

थोड़ी देर तक निस्तब्बता खाई रही।

हनुनान ने कहा,'भनवान मुसे उताबले पन पर क्षमा कीजिये।'

अर्जुन के शब्द मे,—'मैं व्यर्थ ही बहस रूपी गन्दी की बड़ मे फस गया।'

अब मगवान के श्रीमुख से अमृत की बूंदी की तरह कुछ शब्द निकले–

'महाबली महावीर हनुमान! धनुष्टंर साहसी अर्जुन! दोनो ही अपनी-अपनी दृब्दि से ठीक हो!'

'ठीक कहा हमसे तो बड़ा भारी पाप हो गया, भगवन! हमने आपको कब्ट पहुवाया ''।'

'अच्छा तोना पृषि आप दोनो ही विवेक से काम लेते। जहां ताकत अधिक होती है, वहा प्रायः विवेक कम होता है। नासमझी कर बैठे तुप दोनो हो।

'श्विक क्या है भगवन ?'

'सारे विश्व में, भक्तो के मन में, पशुपक्षी और सब जीव-जन्तुओं में मैं मौजूर हूं। यह सुध्टि ही

परमात्मामग्रही। ब्रह्म एक है, बस उतके रूप अनेक हैं। तुन बोनों तथा तभी भक्तों के अत्तर में मैं रिप्त हा तुम में बोतने और सोबने वाली यह आत्मा मेरा ही तो अस है। राम और कुल्लासब मेरे ही रूप हैं, न कोई बड़ा है न

दोनो भक्त अपनी विवेकहीनता पर पछना रहे थे।

४
 ४
 ६
 त्रा वास्यिनिद सर्वे यित्क च
 बगत्यां जगत् । तेन त्यक्ति
 मुञ्जियामागृष्ठः कस्य स्विद्धनम् ।

इस सारे विश्व में नाना क्यों में अन्तर्यामी भगवान व्याप्त है। कर्म करने पर ईश्वर द्वारा जो भी कल प्राप्त हो, उसका तुम उपभोग करो। जो दूसरे को प्राप्त है, उस पर अपना मन मत चलाओ।

गुरुकुल अयोध्या

गुष्कृत नहाि ब्यालय अयोध्या की अन्तरंग सभा के सदस्यों की यह बठक दिनांक ६-६-६९ को बी स्वाठ अगवानस्य जो के बेहावसात उनकी गुष्कृत के प्रति की गई सेवाओं को सराहना करते हुये परमारता परमात्मा से प्रार्थना करती है कि उन दिवगत आस्मा को सद्गति एवं बुढो परिवार को सात्ति प्रदान करें।

—वयानन्व बालसदन अजमेर के श्री दलात्रेय जी बावले प्रधाना-चार्य अध्यक्ष चृते गये हे।

—राजसिंह उपमन्त्री

आर्यमित्र

में

में मौजूर हू। यह सृष्टि हो विज्ञापन देकर लाभ उठा**इए**

प्रत्येक बार्य यह जानता कि महचि स्वामी दयानन्व सर-स्वती का प्रसिद्ध काशी शास्त्रार्थ १६ नवस्बर १९६९ को हआ बा उसकी शताब्दी १६ नवम्बर १९-६९ को ही हो सकती है। काशी के आयं माई ६ मास पूर्व से काशी शास्त्रार्थ शताब्दी का जान्दोलन समाचार पत्नो द्वारा कर रहे हैं। और यह काशी शास्त्रार्थ शताब्दी १६ नवम्बर से काशी में होगी यह चर्चा सर्वत फैल रही थी फिर भी हमें जान कर यह आश्चर्य हुआ कि इन्हीं तारीखों में १२ नवम्बर को दिल्ली के ४०० आर्थ भाइयों की स्पेशल ट्रेन अजमेर ऋषि मेला होती हुई गोवा समेलन मे पहचेगी, जब कि उस समय काशी शास्त्रार्थ शताब्दी काशी में मनाई जा रही होगी। अजभेर मे ऋषि मेला १६ नवस्बर तक चलेगा। इस सब का परिणाम यह होगा कि दिल्ली के आर्य माई काशी शास्त्रार्थ शताब्दी जैसे अमून-पुर्व समारोह मे भाग नहीं ले सकेंगे और अजमेर के ऋषि मेला के कारण परोपकारियी सभा के स्रोग ऋषि के हस्तलेख आदि लेकर काशी नहीं पहच सकेंगे. जहाँ सब ससार के स्कालर आवेंगें अपछा होता कि ऋषि के हस्त लेखों को वे देखते और प्रभावित होते । काशी शास्त्रार्थं शताब्दी को काशी के लोगो ने प्रारम्भ किया और आयं प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश ने इस को अपने हाथों में लिया। जिस प्रकार मथरा उत्तर प्रदेश में है। अतः मथरा दीशाशताब्दी को आर्थ प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश ने सार्वदेशिक स्तर पर कितने विराट् रूप मे किया थाये वे लोग जानते हैं, जिन्होने मथुरा शताब्दी मे पहुच कर भाग नियाथा कि दीक्षा शताब्दी में लाही व्यक्ति सारे देश देश के मधुरा मे पहुंचे और राष्ट्र-पति श्री राजे । प्रसाद जी भी मथुरा शताब्दी मे पहुचे। इसी दृष्टिसे काली शी उत्तर प्रदेश मे है, अतः आयं प्र'तनिधि समा उतर प्रदेश ने काशी शास्त्रार्थ शताब्दी को अपने हाथ में लिया और

काशी शास्त्रार्थ शताब्दी

जौर

गोवा सम्मेलन-र्शिष मेला अजमेर-दिल्ली की आर्यों की स्पेशल गोवा को

(लेखक श्री बाचार्य विश्वश्रवा : व्यान एम०ए० वेदसाहित्याचार्य)

मथुरा शताब्दी से भी अधिक विराट्रू ए में यह आयोजन करने का निश्चय किया।

पर अजमेर के ऋषि मेला और गीवा के प्रान्तीय समेलन और दिल्ली के आयं भाइयो की स्पेशल टेन गोवा को इन्हीं तारी खों मे चलाकर शास्त्राणं शतान्दी को असफल करने के लिये जो दुःसाहस किया है आर्थ जनता उसे अच्छा नहीं कहेगी । काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समारोह की वह रूप रेखा है जो आर्य समाज के विछले सो वर्ष के इतिहास में ऐसा समारोह कभी हुला ही नहीं। न केवल आर्य समाज प्रत्युत किसी भी संगठन का ऐसा समारीह पिछली कई शताब्दियों में नहीं हुआ होगा। उस को न देखने बाला ही पछतायेगा।

गोवा मे १६ नवम्बर को कोई पर्वनहीं है। और न किसी गोवा वाले की जन्मतिथि ही १६ नवस्वर को है यह गोवा समेलन कभी भी हो सकता था और अजमेर का ऋषि मेला ९ नवम्बर को दिवाली के साथ हो सकता था, और अजमेर के लोग १६ से २१ नवम्बर तक वाराणसी काशी शास्त्रार्थ शताब्दी पर अच्छी तरह पहुंच सकते थे। पर काशी शास्-ब्रार्थशनाब्दी के अवसर पर ऋषि मेलाकरना और गोवा समेलन उचित न था। हम समझते थे कि ऋषि के कार्यमे रोडानहीं अट-कार्वेगे। हमने इस सम्बन्ध मे गोवा पत्र लिखे अजमेर पत्र लिखे और दिल्ली की स्पेशल ट्रेन चलाने बाले ला० श्री रामलाल जी कन्द्रैक्टर से बात की कि ऐसा क्यो हआ।जो उत्तरहमे प्राप्त हुएवे इस प्रकार हैं।

१-ला० रामलाल जो कर्लून-टर ने १९ण्ट शब्दों से कहा कि हमें काशी शास्त्रार्थ शताब्दों का ज्ञान नहीं था। श्री ला० रामलाज जो कर्लून्टर सच्चे आर्य हैं भै उनकी भावुकता ऋषि भक्ति और कार्यकुशासता को मसी प्रकार जानता हूँ उन्होंने जो कहा सत्य कहा । उन्हें यदि काशी शास्-वार्थ शताब्दी का भान होता तो स्थास हुन गोवा न जाती काशी ही जाती।

२—परोपकारिकी समा ने भी उत्तर दिवा कि उन्हीं दिनों दिल्ली की स्पेशल ट्रेन अवसेर आ रही हैं उन्हें हम स्वीकारों वे चुके हैं। और आयं केन्द्रीय समा के लोगों का यह कहना है कि हम रेलवे को दिया स्पेशल ट्रेन का वे चुके हैं। अजसेर में एक सप्ताहयज्ञ आवि भी होता है। मैं स्वय ऋषि मेला में एक वर्ष मिलित हुआ मा। यह उनका कार्यक्रम स्वामाविक है वे भी विवस हैं।

ये दोनो बाते हमारी समझ में आती है पर एक बात हमारी समझ में नहीं आई कि क्या आयं नेता भी यह नहीं जानते थे कि काशी शास्त्रार्थ की तारीख क्या है। आर्य नेताओं ने गोवा समेलन स्वय रखाया या यह मानलें कि गोवा बालों ने स्वय इन तारीखों में समेलन रखातब बायं नेताओं ने अपनी स्वीकारी के समय गोवा के आर्थों को क्यो नहीं कहा कि इन तारीखों मे गोवा का प्रान्तीय समेलन मत रखो और सब ने म्बीकारी देवी कि हम नेता भाषग देने के लिए पहुंचेगे। परिकाम हमें यह भूग-तनापड़ेगा किन तो गोवा के

बायंनाई कासी सास्तायं सताव्यी वेख सकेंगे और न अनमेर राज-स्थान के और नाड़ी दिस्ती के ऋषिनफर नाई बहिन इस कासी-तास्तायं सताव्यी में पहुंच सकेंगे। जिस सब का हम को अधिक दुःख होगा।

मैं इस लेख के द्वारा फिर एर बार मोबा के लोगों को, विल्ली के आर्क्यभाई बहिनों को. अजमेर के ऋषिमेला प्रबन्धकों को आदर पूर्वक कहता ह कि तीनों मिलकर कोई रास्ता निकालों यह धर्मसकट दूर हो । अभी यदि अअमेर से ऋषि के हस्तलेखीं और ऋषि के सामान को लेकर परोवकारिणीसभा नहीं पहुंचेगी तो हमारी शताब्दी एक प्रधान अन्ड से हीन रहेगी। और यदि दिल्ली के आयंगाई बहिन काशी-शास्त्रार्थ शताब्दी में नहीं पहुचेगे, तो बह रौनक जो उनके जाने से ही होती है वह नहीं होगी। और गोबा के आर्यभाइओं का अभी नया काम है यदि वे काशी शास्त्रार्थ शताब्दी में पहचते तो कोंद्र ब्रेरणा लेकर लौटते इससे वे वञ्चित रह कावेंगे।

मेंने अपने पिछले लेखा में लिखा या कि आयंसमाज के विद्याताओं काशी शास्त्रार्थ शताब्दी तक लड़ना बन्द कर दो और मुकदमों की तिथियां शताब्दी के बाद की कोटं से डलवाबो। फिर लड़ लेना अमी मिलकर दो मास बैठ जाओ। सुनते हैं कि कौरव पाण्डव दिन भर लड़न थे और सायकाल जिलकर साथ बैठकर भोजन करते थे। तुम कौरवो से भी गिरे हुए हो। इन्ही दिनों सब को जोश आ रहा है। विज्ञिप्तियो पर विज्ञान्तिया । नकल रही है कि हम मन्त्रो प्रधान हैं तुम नहीं हो । एक-एक विज्ञान्ति दस-दस हजार छपती है और एक-एक हजार विज्ञप्ति के भेजने में १५०) इ० प्रतिहजार व्ययहोता है। इस अनुपात से एक विज्ञप्ति को सारे देश मे भेजने से एक हजार दयया ख्याई और टिकट पर खर्च होता

(शेष पृष्ठ १४ पर)



सखनऊ रविवार २१ सितम्बर ६९ वयानन्वान्व १४५ सुच्टि सबत १९७२९४९०७०

शिक्षक दिवस

प्रति वर्ष की भाँति इस वर्ष भी शिक्षक दिवस की रस्म अदायगी कर दी गयी। राष्ट्र नेताओं ने शिक्षको का कठिनाइयो पर घडियाली औम बहाकर आत्म सस्तोषकर लिया और शिक्षक समाज को यह विश्वास विलाने की विडम्बना की है कि सरकार और नेता समाज सभी शिक्षको की समस्याओं के समाधान के इच्छक हैं। परन्त वास्तविकता यह है कि राज्यों में शिक्षाऔर शिक्षक नौकर शाही व्यवस्था के जिकार हैं. और शिक्षण संस्थाओ के सन्चालको को अपनी राजनीति में सहायक बनाने के लिये वह सब कुछ क्या जाता है जो शिक्षको के हित मे नहीं होता और यदि यह स्पष्ट कहा जाय तो कोई अध्यक्ति न होगी कि राजनीतिक शिक्षा सस्थाओ पर अपने लाभ के लिये अधिकार रखते और शिक्षा सस्थाओं का दुरुपयोग करते हैं। ऐती स्थिति में शिक्षक दिवस में शिक्षक के आसु पोछने वाले सन्देश कछ नहीं कर सकते।

तिक्षक सामज मानव सनाज का शीपरंथवर्ग है, उसे असुटुड रखतर कोई भी राष्ट्र प्रपति महीं कर सकता। मारत के २२ वर्षाय स्वराज्यकी धीमी और अस्पब्ट प्रगति का एक माल कारणपट्टी है कि शिक्षा की समस्या विशेष कर शिक्षक वर्ग की उपेक्षा की गयी है। हम चाहते हैं कि इम बार जी घोषणाय इन विवस की गयी है है शीध पूरी की जीय तभी यह साना जा सकेगा कि सरकार का बह वास्तव में शिक्षक समाजके असन्तोष को दूर करना चाहती है।ऐसा होने पर ही शिक्षक-विवस मनाना सफल कहा खामगा।

चल चित्रों में चुम्बन और निर्वसन प्रदर्शन की छट का विरोध

आर्थ मित्र की सम्यादकीय टिप्पणियो से इस खोमना समिति की अश्लीलता को बढवा देने वाली सिफारिको का विरोध कर चुके हैं। ससद में भी खोसला समिति के प्रति वेटन का प्रवल विरोध किया गया है। अनेक ससद सदस्यों ने चम्बन और नानता प्रदर्शन को भारतीय बाव-नाओ पर आधात पहचाते वाला बताकर खोमला समिति के प्रति वेदन को अमान्य घोषित करने की माग की हैं। यह भी प्रस न्नताका विषय है कि स्वय चन-चिल्ल जगत की कई सिने अभिनेत्रियो ने भी इन सिफारिशों का नंतिक और व्यावहारिक दोत्रो दुष्टियों से विरोध किया है। इन प्रकार प्रसिद्ध सिने निर्माता शान्ताराम ने भी इन सिफारिशो को अभारतीय और हानिकर कहा

इस सब बातों का सरकार पर कुछ प्रभाव हुवा है या नहीं, परला अभी सुचता एवं प्रसारत मन्त्री भी पुत्रताल ने यह कहरूर अपना पीछा छुवते की कोशिय की है कि सरकारने अभी खोसला समिति की सिफारियों को स्विकार करने का कोई निजंब नहीं किया है और सरकार समिति के सबस्थ में हुई अलोचनाओं को ध्यान भें पबनेतां में

सच्चाई के साथ किये गये विरोध का प्रमाव स्वामाविक है। आयं जनता और भारतीय आदर्शों के समर्थक व्यक्तियों का खोसला समिति की सिकारिशों के विरुद्ध जनमत जागृत करने में समान रहना चाहिये।

विश्व की जनता वेद सन्देश के लिये प्यासी है। आर्थ समाज इस दिशा में विशेष कार्थ करे

श्री म॰ आनन्द स्वामी जी महाराज द्वारा जर्मनी इंग्लैण्ड आपर लैण्ड में बेट प्रचार

33 Norhim berlandgdns

मेरे प्यारे श्री उमेश जी.

New caske upen Tyne 2. 25 th 'Augast' 69 সাবহিত্র হয়।

१५ अगस्त की प्रात की मैं दिल्ली से उड़ कर जर्मनी की ओर चल पढ़ा और ४००० मील की आकाश याला के पश्चात जर्मनी के नगर Prankfort पर जा पहचा। यह यात्रा ९ घण्टे मे पूर्ण हुई । यहा से मै उसी दिन जमनी क industrial नगर Bucknang पहला। जब मैं दिल्लों से चलाथानों मेरी घडी पर रास्कों थे और जब Bucknang मे मै उतरा तब मेरी घडी पर रात का एक बजा हुआ था। परन्त जर्मन की घड़ी पर अभी दा। साय के बजे थे। उसी सांय की Bucknang मे जर्मन के स्त्री पठकों के एक अच्छे समझ में मेरा माधका हुआ। प्रत्यम से सैने यह बतलाया कि वेटिक धर्म क्या है। कब्द जर्मन विदानों ने प्रश्न भी पछे। एक प्रश्न यह था कि जब आप गाय का दध पीते है तो गाय का मास क्यो नहीं खा लेते। मैंने उत्तर में कहा कि क्या आप ने अपनी माता का दध पिया है या नहीं ? जर्मन सज्जन ने कहा कि हा पिया है। तब मैंने उससे पुछा कि जब अपनी माला का दूध पी जेते हो तो उसका मास भी क्यों नहीं खा लेते। इसी प्रकार हम गाय का दध तो यो लेते हैं परन्त मास खाना याप समझते हैं। इस उत्तर से जर्मन जनता को बड़ा सन्तोष हुआ। इसी प्रकार २० अगस्त तक प्रतिदिन अमंत नर नारियों को में बताता रहा कि वेद किसी एक जाति. देश या व्यक्तिका यत्य नशे है। सार्वभीन ज्योतिकापत्र है। तब अस्तिम दिन मझ से पद्या गया कि क्या वेद कर्मन माषा में निजते है ? मैने कहा कि आप के Prof Maxmular ने येदो का कुछ अनुवाद किया है। परन्तु वह स्नामात्मक है। वेदो का वास्तविक तात्पर्य महर्षि स्वामी दयानन्द ने प्रकट किया है । परन्तू यह माध्य जर्मन या English मे अभी तक लोगों के मामने नहीं था सका।

जमनी ने एक सज्जन श्री वं रेन्द्र इति जियह जियुने १०, १२ वर्षी से निवास कर रहे हैं । मैं हिन्दी में बोतता ाला और श्री वीरेन्द्र भी जर्मन भाषा में सनाते जाने । पांच दिशो के चटको वे यह प्रकट हो गया कि जर्मन लोग वेद के असि श्रद्धा रखते हु। पान्यु जसन भाषा में उनके अनुवाद न होते के कारण वैदिश शिक्षा से पेरे पा रहते हैं। बरा आर्थ समाज के नेता अपने घरेलु झगडो को कोच कर इधर ध्यान नहीं देंगे ? जर्मनी से मै २० अगस्त को पायुवान द्वारा सत्य आज ६ बजे London पहुंच गया और Hindu Centre की जोर से पांच दिन निरन्तर London के भिन्न-भिन्नस्थानो पर मानव जीवन के कल्याण के लिए भाषण होते रहे। २४ अगस्त को Ha du Cer 110 के मुन्दर और विशाल भवन में भौतिक बाद और बेदिन आव्यात्मकबाद पर नालग हमा। Hindu Centre के प्रधान Prof सारहाज जी M A ने मेरे भाषण का English में सार सुनाया । इनी रात ले England के नगर Newcaske upen Tyne की ओर रेल क द्वारा चल पढ़ा । यहाँ दो दिन Hindu kmple में कथा कर के में किर London होता हआ। Ireland चला जाऊँगा ।

आनन्द स्वामी सरस्वती

सावैदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा दिल्ली की अन्तरंग सभा के विशेष निश्चय

विल्लो :--पावंदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा वेहली ने अपनी अन्त-रम समा को बैठक मे आर्य समाज के सगठक को सुबृढ करने तथा आगामी १८ नितस्तर वो "हिन्दी दिवस" मनाये जाने आदि कार्यों के के स्थानमा में निस्त निशेष निष्ताय किये :--

 भ-आयं प्रतिनिधि सभा पत्राव तथा आयं प्रावेशिक समा पत्राव की सावंदेशिक समा से सम्बद्ध किया गया ।

२ —सभाकी न्याय सना, विद्यार्थसमा एव घर्मार्थसमा के निर्माण पर विदार किया गया।

३—जिन प्रदेशो मे आर्थ प्रतिनिधि समाय नहीं हैं, उनमे सभाए स्थापित किये जाने का निष्ट्य किया गया।

४—निश्वय हुआ ि आर्य समाजो को महर्षि दयानाद काशी शास्त्रार्थ शतादि तथा गुरु विरजानन्य निर्वाण शतादि से पूर्ण सहयोग देने को निका आहे ।

प्र—आर्थ जगत् में १४ लिनम्बर १९६९ को "हिन्दी दिवस" मनाया जावे।

६—निश्वय हुआ कि यह समा, आयं समाज सगठन समिति के अध्यक्ष महात्मा आनन्द भिक्षु जी की आयं जगत् के विवादों को निपटाने में पर्ण सदयोग हेगी और उसके निर्णय को स्वीकार करेंगी।

महेन्द्र प्रताप शास्त्री-मन्त्री

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा

विनांक २४-८-६९ आवरचीय महात्मा जी, सावर नमस्ते ।

सार्वविष्णिक सचा में चल रहे सवार्ष को समान्त करने के सम्बन्ध में बाप के सब पक्ष मिले। आप की मौति हम भी बहुत इच्छुक हैं कि सार्वविष्णक समा का संवर्ष समान्त हो और वहाँ प्रान्त वातावरण उत्पन्त हो ताकि आयं जगत् में भी उससे प्रान्ति स्वाधित को बा सके। महास्ता आनव स्वाधी जी महाराज द्वारा दिये आदेशों का जिस प्रकार श्री रामापोत्ता शालवाले आदि ने उच्लयन किया है, और उसके उप-रात्त खुले पज छाप कर उनका निरावर किया है, उसे कोई सो आयंसमाजी सहन नहीं कर सकता। हमें उन लोगों की छांचली—को बेख कर ही सार्वविश्वक का दूसरा सगठन बनाना पड़ा। हम सब सच्चे हृवय से सार्वविश्वक के अगड़े समान्त करना चाहते हैं। आप द्वारा इस विवय मे उठाये पागों का हम सब आवर और सत्कार करते हैं तथा आप को सोवंविष्णक स्वाधित के अगड़े समान्त करना चाहते हैं। आप द्वारा इस विवय मे जे विश्व सार्वविष्णक समा की ओर से पूर्ण अधिकार देते हैं कि आप कई वर्षों से सार्वशिक सना में चन रही छांचली को पृष्टि में रखते हुये झानड़े समान्त करते से ते हम विवय मे जो मी हम से सार्वोग हम नित्रकोच प्रस्तुन करेंगे और आप को सब आवारओं का पानन करेंगे।

भवदीय-रामसिह भिक्षु जी, आर्यसमाज, नया बाँस, दिल्ली

सेवा में-श्री महात्मा आनन्दिभित्तु जी, आर्यसमाज, नवा बांस, दिल्ली आवश्यक सुचना

ममस्त आर्य जगत्, को सुचित किया जाता है कि सास्त्राधं शताब्दी महोत्सर के लिए धन सीधा आर्य प्रति निधि समा लखनक के पने पर भेजना चाहिए। अगर कोई सम्जन किसी व्यक्ति विनेत्र को इन का अर्थ दें तो कृतया उसकी सूजना समा कार्यालय को तुरन्त दे। जिनसे उनके धन को यहां तुरन्त जाता किया जासके। और दान दाता का नाम आर्यमिज से प्रकाशित किया जासके। नेमेचन्त्र सर्माएम० एल० ए० समा मत्नी

अचानक आर्यमित्र बन्द रहा !

हमें अत्यन्त दुःख है कि प्रेस के कम्पोजीटर्से के अचानक बीमार पड जाने के कारण १४ सितम्बर का अक ३४वां हम म निकाल सके। अब अक ३४वां २१ सितम्बर को निकाला जा रहा। आसा है कि पाठक इस असमर्थता के लिए हमें शस्त प्रकार

आर्य समाजी की आवश्यक सूचना

उत्तर प्रदेश की समस्त आर्य समाको की सेवा में निवेदन है कि समा ने दिनाक २४ मई १९६९ असाधारण (नीमित्तिक) वृहद्धिवेदान में निम्नितिश्वत निश्वत किया है --

जिब्ध में प्रत्येक आर्य समाज से 'उसकी कुत आय का किराया आदि पर दशाश लिया जाया करें। सभा के वाधिक साधारण बृहदधि-वेगान में अब उन्हीं आर्यक्षमाओं के प्रतिनिधि स्वीकार किये जाया करेंगे कि जिनकी समस्त आय सम्पत्ति आदि का दशाश सभा को प्राप्त हो गया होगा। अतः प्रत्येक आर्यक्षमां वर्ष में ३-३, ४-४ बार में थोड़ा-थोड़ा करके अपनी कुल आय का बगाँश सभा को भेजते रहें जिससे अधिवेशन के अवसर पर एक साय भार न पड़े।

नैमित्तिक अधिवेशन का स्वीकृत निश्चय

३—अन्तरग समा दि० १७-६-१९६६ के नि० सं० १७ एव १२-१-६९ के नि० स० १४ के अनुसार आयं समाओं की स्थानीय सम्पत्ति की समस्त आय पर दशाशांलया नाया करें नियम १६ स० (१) के साथ स्वीकारार्थ प्रस्तुत हुआ-विकाशेयरान्त सर्व सम्बत्ति से निश्चय हुआ कि आर्य समाओं की स्थानीय सम्पत्ति की समस्त आय पर दशान्य लेना स्वीकृत हुआ। और इस संगोधन की नियम स० १६ (१) में इस का समावेश किया जाए।

आर्थोपप्रतिनिधि समा जिला बिजनौर के १७ सितम्बर ६९ से १९अक्टूबर १९६९तक निम्न स्थानों पर वार्षिकोत्सव

मली आ॰ प्र० सभा उत्तर प्रदेश

शास्त्रार्थ महारथी श्री अमर स्वामी जी महाराज, विद्वान विचारक श्री प० चत्र दत जी शास्त्री, व्याख्यान मातण्ड वेदों के ममंत्र श्री प० बिहारी लाल की शास्त्री, वेदिक मिरनरी श्री लाला देवराज जौ, श्री महाशय धमंराज तिह तथा मजनोपदेशक श्री हरिसिह जी इत्याबि महानुमाब इस प्रवार योजना में साथ रहेगे।

आयंसमाज अफजलगढ़ १७, १८, १९ सितस्बर, जायं समाज शेर कोट २०, २१, २२ शितस्बर, आयं समाज घामपुर २३, २४, २४ सितस्बर, आयं समाज सिवहारा २६, २०, २८ सितस्बर, जायं समाज सिवहारा २६, २०, २८ सितस्बर, जायं समाज नावं पुर १, १०, ११ अवट्बर, आयं समाज नावं पुर १, १०, ११ अवट्बर, आयं समाज नावं पुर १, १०, ११ अवट्बर आयं समाज नावं समाज नाव

सिवचरण 'मगवन' बनाइसीसाल आर्य ईश्वरदयालु आर्य समा प्रधान संयोजक उत्सव योजना समा मन्त्री आर्य जनता सावधान रहे

श्री विद्यानन्द विदेह पर प्रतिबन्ध यथापूर्व है

आर्थजगत् के मध्य एक छान्ति उत्पक्ष की जा रही है कि श्री रिखानस्य विवेह के सम्बन्ध से सार्थदेशिक समाने पूर्व घोषित प्रतिवन्य समान्त कर विये हैं।

समाचार पक्षो में श्री रामगोपालको सालबालेक हरनाक्षरों से जो विकरित प्रकाशित को गई है, उस सम्बग्ध में आये जनता को सावधान और सुचित करना हम अपना कर्राव्य समझते हैं कि सावंदिशक समा को ३१ अगस्त ६९ को अन्तरङ्ग बैठक में श्री विवेह पर लगाये प्रतिबन्ध को समारत करने का कोई प्रस्ताव पारित नहीं किया गया है। अभी तक श्री विवेह वर ९४ वर्ष पूर्व लगा प्रतिबन्ध वर ९४ वर्ष पूर्व लगा प्रतिबन्ध वर्ष प्रवाद प्रवाद वर्ष वर्ष प्रवाद प्रवाद वर्ष वर्ष प्रवाद वर्ष स्वाद स्वाद वर्ष प्रवाद वर्ष वर्ष प्रवाद स्वाद वर्ष प्रवाद स्वाद वर्ष प्रवाद स्वाद वर्ष स्वाद प्रवाद स्वाद वर्ष स्वाद स्वाद वर्ष स्वाद स्वाद स्वाद वर्ष स्वाद
अःर्यजनताकी जानकारी के लिये हम सवंदेशिक सभा के साधारण अधिवेशन में श्री विदेह सम्बन्धित पारित एव सम्पुष्ट कार्यवाही को अविकल रूप से उदधत कर रहे हैं और हमें आशा ही नहीं पूर्ण विश्वास है कि आर्थ जनता वास्तविकता को समझ सकेगी और प्रचारित भ्रम से अपने को सावधान रक्खेगी। यह भी एक सर्वधानिक प्रक्रिया है कि जिस प्रतिबन्ध की पुष्टि साधारण समाने की हो, उसकी समाप्ति भी साधारण समा की सम्पुब्टि से ही हो सकती है। इस तरह का कोई कार्य सार्वदेशिक सभा के ३१-५-६९ के साधारण अधिवेशन में नहीं हुआ।

इसो के साथ-साथ हम यह भी स्पष्ट कर देना चाहते हैं कि जित लोगों ने प्रतिकच्छ हटाने का विज्ञायन किया है वे श्री विवेह को १४ वर्ष के प्रतिकच्छ के बाद आयं समाज के विवादों में निर्णायक बताने की भी घोषणा कर रहे हैं। इसी से आयं जनता समझ सकती है कि प्रतिबन्ध हुटाने का माटक किस भावना में युक्त हो सकता है ऐसा व्यक्ति जिस पर से १४ वर्ष के बाद कुपा कर प्रतिकच हुटाने की बात हो वह कहाँ तक और कितना निष्पक्ष रह सकेगा क्या वह हुतज्ञता के भार से बवा न प्रदेशा।

साथ ही आयं जनता को सोचना चाहिये कि आर्थमसाज के विवादों का निर्णय करने के सिये ऐसा ही व्यक्ति उस वर्ग को मिला है कि जिसका १४ वर्ष से आर्थ समाज से सम्पर्क प्रतिविध्यत रहा है। क्या आर्थसमाज के शीर्वनेतृत्व और विद्वानों का यह अपसान नहीं कहा कावग।

अत आयं कनता की अच्छी प्रकार समझ लेना चाहिये कि औ विवेह पर सार्वदेशिक सभा की ओर से लगा प्रतिबन्ध यथावत है और ओ विवेह सार्वदेशिक समा की ओर से आयंजगत के विवादों का निर्णय करने करान ने किसी प्रकार भी निर्णयिक नहीं बनाये जा सकते।

-उमेशचन्द्रस्नातक उपमन्त्री सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा विल्ली

आवश्यकता

"एक प्रतिस्थित एवं सम्पन्न बाह्मण परिवार, मामिक आय १२००), के लिये एक सुग्दर तथा सुविरित, आयु ३०-३५ के लागमा एक शिक्षित महिला की आवश्य-कता है। जो आदशं बाह्मग परि-वार की हो, तथा गृहणी के रूप में परिवार का पूर्ण उत्तरबायित्व संमालने में कुशन हो।

र्मं० ४१ बी द्वारो आर्यमित्र कार्यालय सखनऊ ।

सार्वदेशिक सभा का ४७वां वार्षिक वृत्तान्त

[१-३-४४ से २८-२-४४ तक]

धर्मार्य सभा-

वर्ष के अन्त में यह सभा ६९ सदस्यों का समुदाय थी। इस वर्ष इस सभा की साधारण समा का १ [२०-४-५४] और अन्तरग सभा के ५ अधिवेशन (६-३-५४, २९-४ ४४, २६-६-५४ और २७-६ ४४ तथा १६-२-५५ को) हुये। समा के अधिकारों और अन्त-

रञ्ज सबस्य निम्न प्रकार रहे-

सभाके अधिकारी

१ – प्रधान - श्रीप० रामदस्रजी शुक्ल २ – उपप्रधान श्रीयुत स्वामी आरमा-नन्द जीमहाराज ३ – मन्त्री श्रीयुत प० धम्मदेव जी

विद्याबादस्पति ४-उपमन्त्रो-श्रीयुत प० राजेन्द्र-नाथ जी शास्त्री

अन्तरंग सदस्य

१-भी रामानन्व त्री शास्त्री बिहार २-,, स्वामी ध्रवानम्द जो २-,, प० बुद्धदेव त्री विद्यामलंण्ड ४-,, आचार्य विश्वयवाः जो ४-,, ,, ,, ,, प्रवादत को वेदवाचस्पति ६-,, ,, बृहस्पति जो वेदतिसोमणि ७-, ,, ,, ह्विमद्भाग जो शास्त्री

लि॰ शिरोमिण ८-,, स्वामी अभेदानस्य जी ९-,, भीससेन जी एम ए, चूरू

श्री विद्यानःद जी विदेह की पुस्तको के सम्बन्ध मे जो निश्चय हुआ है वह इस प्रकार है—

सावंवेशिक धर्मायं समा की अन्तरङ्ग समा का अधिवेशन २६-६-४४ को मध्यान्ह २ बजे श्री अद्धानन्व बित्तदान भवन बेहली में भी पूष्य स्वामी आत्मानन्व जो सरस्वती को अध्यक्षता में हुआ।

भी विद्यानन्त विदेष्ठ भी उप-

स्थित थे। उनका १४-५-१९५४ का श्री प्रधान जी सावेदेशिक धर्मायंसभा के नाम लिखा पद्धा पढ के सनायागया।

श्री विद्यानन्त्र जी ने प्रारम्म में यह कहा कि मुसे जो दण्ड दिया गया है वह अति कठोर है। उसे नर्म किया जाया है वह अति कठोर है। उसे नर्म किया का अर विद्या कि अप अपने को अपराधों समझते और अपने मूलों को स्वीकार करते हैं वा नहीं वण्ड को कठोरता आदि के विषय में उसके परवात् ही विचार किया जा सकता है। इस पर श्री विद्या नन्त्र जो ने श्री प्रधान जी सार्वेदेशक प्रमायं सभा के नाम निक्स तिखित पत्न लिखकर दिया—स्वी प्रधान जी धर्मायं सभा, देहली।

समा के ६-५ ४४ के पक्ष के साथ को अपात अनक स्थल उद्भव किये गये हैं भे उन्हें तब तक अगुद्ध नहीं भाग सकता जब तक सुखे यह न समझाया जाता कि वे अगुद्ध अन्या निद्धान्त विरुद्ध हैं। मैं अभी - 'वो दिसी ग्रन्थ में भूल नहीं म.नाहु।

-ह० विद्य नन्द विदेह २६-६-५४

इसंके बाद भी विद्यानन्त्र जी की पुस्तक। भा जियम में विचार आरम्म हुता। भा बुद्धदेव जी कियानात्र कर किया के प्रकार किया की कियानात्र के प्रकार किया और की कियानात्र के प्रकार मुनामा और भी विद्यान्त को ते प्रशा किया कि ऐ। बातों को क्या आप आर्थ समाजों में प्रचार मोग्य और ठीक समाजों में प्रचार प्रोग्य और ठीक समाजों में प्रचार प्रोग्य और ठीक समझते हैं?

एक पुरानी बात, याद आ गई आज, मैं सोई थी अचेत, आये तुम सचेत घर अधरों पर अधर, तुमने चुमे अधर, मैं उठी कथर, देखा इघर-उधर
सकुवाई देख तुम्हें अधो द्ग तुई
आई लाज
रही स्तच्छ खडी, जमागिन दढी।
रही ग्रॅं निहारती, दामन सदारती
चढे नयन बोसल, जब तुम हुये
ओझल
देखा इघर-उघर, न दीखे दिम्राल
वसार हिया सत्ताप, करने तथा।
विस्ताय
आकारावाणी हुई, स्यो रोती खड़ी।

हुई। ग्रविमिलनेकी चाह, मतरो मत भर आह़! मुझसे चाहती मिलना तो तज लोकलाज।

इस पर श्री विद्यानन्द जी ने स्वीकार किया कि विदेह गीताज्ञाल म खुगाई जायगी। मैं इसे मूल धानता हूं। इसके परचात् सार्यदे-दिक अर्धायं सभा की अन्तरङ्ग सभा के ६-३-५४ के अधिवेशन में स्वीकृत प्रस्ताव के अशों को एक-पृक्ष करके लिया गया। सबसे पहले 'वैदिक योग पदलि' के पृष्ठ ३ के निम्न वाक्यों को लिया यहा-

परमात्मा के समान आत्मा भी अणु, सुरुम, शांकिमान्, शुद्ध, पवित्र अकाय, निष्पाप, असर, कवि, मनीवी, प्रेरक, और सवालक हैं, जो गुज परमात्मा में हैं, वे ही आत्मा मे हैं इत्यावि।

परमात्मा के समान आत्मा को भी अगु पिबल, जकाय और निष्पाप कहना ठीक नहीं है। श्री विद्यानन्य जो ने कहा कि मेरा तात्पर्य अणु से सुरुम का ही था किन्तु जब विद्वान सदस्यों ने उन्हें बताया कि सुरुम के साथ अणु शब्द का प्रयोग परिमाण वाचक हो जाता है जो अनावरपक और दार्मीनक दृष्टि से ध्रमीटपारक है श्री विद्यानन्द जी ने अरनी सुल स्थोकार की।

आतमा को अवाय कहना भी ठीक महीं। श्री विद्यानम्द जी ने इसका अर्थ अभीतिक बताया इसकी अधुद्धि का व्याकरण की बृध्टि से जब निर्देश अनेका सदस्य महानुकार्यों ने किया कि मुक्ते व्या- करण का जान नहीं। उन्होंने यह भी स्त्रीकार किया कि मेरी वर्गम गित नहीं। में सस्कृत भी उतनी नहीं जानता। अकाय में बहुन्नीहि समास है। इस शब्द का जीवास्मा के साब प्रयोग होने से यह फ्रम उत्पन्न हो जा सकता है कि जीवास्मा भी कार्य बन्धन में नहीं जाता। यह वात सिद्धान्त विश्व है।

आत्मा को निष्पाप कहना भी सिद्धान्त विरुद्ध है।

अपाप विद्वम्, यह विशेषण वेशों ने केवल ब्रह्म के लिये आता है आत्मा के लिये नहीं। वेशिक योग पद्धित पृष्ठ ९, आत्मा और पद्धित पृष्ठ ९, आत्मा और एक रूप हों एक रूप शब्द सहयोतपावक है।

वेविक योग पद्धति पृ० २५ जगत् मिन्या है, माया प्रकृति असत्य है, जितान्त असत्य है, अतः सब कुछ जो भीतिक है मिन्या, असत्य हैं अस्तर हैं अस्तर के स्वाप्त का साम्रान्कार असत्य का साम्रान्कार असत्य का सिक्ष्य होता है।" यह सिद्धान्त विषद है।

पृ०२९ 'आत्मा और शरीर ज्यापक ज्याप्य होने से एकाकार और अभिन्न है।

इसके विषय में उनके साथ विचार-विमर्श के पश्चात् सभा ने निश्चय किया कि यह सारा वाक्य सिद्धान्त के विषद्ध है।

पृ० २ पातजल योग के विषय से विद्यानन्व जो का यह लिखना कि 'यह व्यतिशय जिंटल और सर्वे साधारण के दैनिक जीवन में सर्वेषा अध्यवहार्य है।'' पर्यान्त समय तक उनके साथ विचार-विनिमय के पश्चान् निश्चय हुआ कि श्री विद्यानन्व जो का यह कथन अनगंल है।

पृ० २-३ 'योगश्वसवृत्ति-तिरोधः' यह योग की परिकाश अपूर्ण है। वाशतव में चित्त वृत्ति तिरोध योग का साधन है योग नहीं। इस पर अनेक सबस्य महा-नुभावों ने व्यास भाष्य के उद्धरण और व्याकरण की प्रतिक्या को वी विद्यानन्य जी के सम्मुख रखा जौर की विद्यानन्य जी ने स्वीकार किया कि व्याकरण और वर्गन का मुझे नान नहीं, वेद ही मेरा विषय है। इस पर विचार-विनि मय के पश्चात् समा ने निश्चय किया कि की विद्यानन्य जी की योग विषयक यह कल्पना शास्त्रीय परिणाया के विश्व और अशुढ़ है।

सत्यनारायण की कथा पु०२९ सत्यनारायण बहुत की जानियों ने जो साकार वर्णन किया है वह भी सत्य है। व्याप्य-व्यापक भाव से जानी जन बहुत्युक्त बहुता की अथवा वहाग्य की साकार बहुत की साकार बहुत अथवा ज्येष्ठ बहुत कहते हैं।

इस लेख के सम्बन्ध में श्री पं॰ बुद्धदेव जी विद्यामालंड ने ऋन्वेदादि भाष्य भूमिका के प्रमाण से भी विद्यानन्त्रजी द्वारा उपविष्क प्यस्य भूमिः प्रामा इत्यादि मन्तों का वास्तविक अर्थ महिषि के भाष्यानुसार बताते हुये स्पष्ट किया कि विराट् से तात्पर्य बहां बह्माण्ड से है जो ईश्वर तिद्धि मे प्रमा रूप से विश्वत है। विवार-विनिमय के पश्चात् निश्चय हुआ का विद्यान्य जी का साकार ब्रह्मा का व्यान्य जी का साकार ब्रह्मा शब्द प्रयोग सिद्धान्त विश्व है।

पृ० २७ यदि तुम उस 'सत्य-नारायण' का सत्काःस्कार करना चाहती हो तो उसके दर्शन के तिये आकुल ब्याकुन और विद्वल हो जाओ। यदि उससे एकाकार होना है तो तड़प उत्पन्न करो।

निश्चय हुआ कि वहाँ एका-कार शब्द का प्रयोग बड़ा ध्रम जनक है।

सत्यनारायण कथा की यज्ञ पढ़ित से जो केवल ३ प्राथंना सल रखे गये हैं तथा अयन्त इटम आस्मा, उडा विया गया है और स्वस्त वाचन झान्ति प्रकरण कुछ थोड़े से ही मन्त्र रक्के गये हैं निक्चय हुआ है कि यह सब महिष ययानन्त कृत सल्कार विधि में निव्धिट पढ़ित के विश्वढ है अतः ससोधनीय है। विष्य पावता के शिखोरिस पूर्णोरिस तथा पुक्तोस्स के विवय में भी विचार विनिमय के परचात् सार्वदेशिक धर्मार्थ सभा की ६-३-४४ की अन्तरकु सभा शियोरिस पूर्णोरिस तथा प्रकारिस प्रचारिस पूर्णोरिस तथा प्रकारिस इत्याबि कुछ माबनाओं का सुसाव नवीन वेदान्त की ओर प्रतीत होता है यहाँ पंताबीरिस का अर्थ धी विद्यानर हो वह तरहा है। वह कर दिया है। वस्तुत प्रवंदाद के अरिरंतर पूर्ण कीई नहीं।

यह सब कायंवाही आछोपान्त श्री विद्यानन्द जी की उपस्थिति, में हुई और अन्त में उन्होने निम्न सिखित वाक्य लिखकर कायंवाही पर विद्या—

"मैं इन संशोधनों की स्वीकार करता हु।"

ह० विद्यानन्द विदेह २६-६-५४

यहां यह बात आर्य जनता की सुचनार्य उस्लेखनीय है कि ये सब सशोधन वहीं हैं जो ६-३-४४ की धमायं सभा की अन्तरङ्का सभा में स्वीकृत हुये ये और बनके विषद्ध उन्होंने अपील की थी।

इतनी कार्यवाही होने के परचान जो विषय के महत्त्व के कारण मध्यान्ह २ बजे से राजि के पौने आठ बजे तक चलती रही, सभा अगले दिन ७ बजे के लिये स्थानित की गई।

२७ ६-५४ को प्रात. ७ बजे से सावंदेशिक धर्मायं समा को अन्तरङ्ग मधा का अधिवेशन श्री स्वामी आस्ता-रजी को अध्यक्षता को प्राप्त हुना। श्री विद्यानन्द जो का १४-५ ६४ का भ्री प्रधान जो सावंदेशिक धर्मायं समा के नाम लिखा पत्र अविकल रूप में पढ़कर सुनवाया गया। इस पर विव्यानन्द को निम्मलिखित पत्र लिखानन्द भी निम्मलिखित समा को विद्यानन्द भी निम्मलिखित समा को विद्यान्य भी निम्मलिखित समा को विद्यान्य भी निम्मलिखित

[भेष पृष्ठ ११]

चारों वेदों में मन्त्रों की पुनरुक्तिपर-

प्रजनवरी पेरदर के आर्थ-मिल में 'वेडों में मन्त्रों की पनहस्ति शीर्यक एक लेख भी विद्याभयण विवेदी समल, मुरादाबाद का मैंने पढा था. जिसमे उक्त सयोग्य विद्वान लेखक ने बेवों में पढ़ें गये कूछ पुनरुक्त मन्त्रों का उद्धरण देकर विदानों के विचारार्थ एक सम्भीर प्रश्न रखा है और वह यह है कि चारों बेदों में मंकड़ों मन्बों की पुनवृक्ति क्यो है ? जिबेदी जी का कहना है कि 'यह एक गम्मीर प्रश्न है जिस पर वैदिकों को विचार करना चाहिये।' इतना ही नहीं बल्क जियेशी जी ने वह भी लिखा है कि 'इसने गम्भीर प्रश्न का अभी तक कोई समुचित उत्तर देते का प्रयास नहीं किया गया।"

अपने लेख में बेवों के अन्तों की पुनक्षक के अनेको उवाहरण वेकर विवेदी जो ने लिखा है कि 'उक्त प्रका के विवय मे मैंने कई विद्वानो ले जिया-दिवारों किया किन्तु कोई समुचित उत्तर प्राप्त नहीं हुआ ।'

उचित समाधान न पाकर सिवेदी जीने जो निष्कर्ष निकाला वह उनके ही शब्दों में यह है कि 'मेरे विचार से ऐसा प्रतीत होता है कि आदिकाल मे वेद एक या जिसमे प्रत्येक मन्त्र एक बार ही पढा गया श्या, बाद मे उस एक देव के मन्त्रो से विषय तथा पाद व्यवस्या के अनुसार वर्त्तमान चारो वेदो का संकलन किया गया।' लेख के अन्त में विवेदी जी लिखते हैं कि आदि मे वेद एक था जिसके विषयानुसार विभागकरने पर चार वेद हुये। मीमौसा के अनुमार विभाग करने पर तीन वेद हुये तथा अनन्त विषयो का निधि होने के कारण बही वेद [ज्ञान] अनन्त है।" · 'मन्त्रो की पुनकक्ति का यही एक मात्रसमाधान समुचित प्रतीत होता है। मेरा वैदिक विद्वानों से निवेदन है कि वह कृपया इस पर विचार करें तथा मन्त्रों को पुन-

रुक्ति का अन्य कोई समाधान यदि वह उचित समझते हैं, तो उसे आर्थियव मे प्रकाशित कराने का

त्रिवेदी जी के लेख पर श्री सम्पादक की आर्यिमत्र लिखते हैं, कि 'संकडो मन्छो की पुनरावृत्ति केवल साधारक का के लिये नहीं बरन् विद्वानों के लिये भी मनन का विषय है। हम आर्यवान्त के वेदाखार्यों के विद्वत्तापूर्ण विचारों का इस सम्बग्ध में स्वागत करेंगे।' मन्त्र पुनरुक्ति विषयक त्रिवेदी

जी के समाधान पर

प्रश्नोत्तर प्रस्त-आबि में बेद एक वा । उत्तर-प्रमाणामाव होने से मिण्या है क्योंकि किसी भी बेद वा में महीं नहीं लिखा है कि आदिम काल में बेद एक या बल्कि इसके विरुद्ध वेदों तथा आर्थ

विचार विमर्श

विद्वानों से अपने प्रश्न कर प्रन्थों में देशों के प्रहोने तथा सुदिट त समाधान न पाकर ब्रिवेदी की आदि में ईश्वर से प्रकाशित ने जो निष्कर्ष निकाला वह होने का उल्लेख मिलता है। देखो हो शब्दों में पह हैं कि भिरे यजुर्वेद ३१-७ तथा शतपथ नाहाण १ १४-४।

प्र०— यद्यपि आर्थ प्रन्थों में चारो बेदो का नाम आता है किंतु अधिकतर वेबो की संख्या ३ बताई गई है। यजु० ३१-७ में तथा मनु रुमृति १-२३ में तोन बेदो का ही उल्लेख हैं।

उ०—आपकी प्रतिज्ञा थी कि
'आदि में बेद एक यां उक्त प्रतिज्ञा का साधक प्रमाण वेद वा आयं प्रथ से आप वार्ग नहीं देते? आयं प्रत्यों में बेदों के ४ होने का प्रमाण मिलने का यह अर्थ तो है कहीं कि बेद एक था। आपको तो प्रमाण बेना चाहिये था कि अमुक बेद व अमुक आयं प्रत्य से लिखा है कि आदि में बेद एक या, मेरा डके की चोट चैलेंज है कि यदि हिम्मत हो तो पूर्व पक्षीय (लिबेदों जो) महोदय 'आर्थि में बेद के एक होने की अपनी कल्पना को वेदो वा आर्थं ग्रन्थों से प्रमाणित करें।

यजुर्वेद ३१-७ में भी ३ वेदों का नहीं बल्कि चारों वेदों का ही ईश्वर से प्रकाशित होने का उल्लेख है। बेखिये उक्त मन्त्र−

> तस्मा द्यजात्सवंहुत ऋच सामानि जितरे। छन्दा ् ति जितरे, तस्माद्यजस्तस्मादजायतः॥

का उसमें वर्णन न होने से यह नहीं
सिद्ध हो जाता कि आदि में देव
एक या और न यही सिद्ध हो जाता
है कि यजुर्वेद में जो ऋक्, मजुः
साम तथा अथवे बारों देवों के
से विरोध दीखने पर स्पृति
अप्रमाण और वेद ईश्वरोक्ति होने
से प्रमाण माना जायगा (प्रमाणं
परम श्रुतिः)। यजु का० उपर्युक्त
मत्त्व ऋग्वेद १००९०।७ में भी है
उसमें भी बारों वेदों का उस्लेख
रखित थे महाँच दवानन्द सरस्वती
रखित ऋग्वेदादि मान्य भूमिका

-कुछ विचार-विमर्श

इस बंद मन्त्र में ऋचः (ऋग्वंद)सामानि(सामवेद) यजुः (यजुर्वेद)और छन्दाति शब्द से अववंदेद का प्रहण है। महा्व दयानन्द सरस्वती ऋ मा. भू. मे इसका अर्थ करते हुये लिखते हैं

'तस्माचन्नात सच्चिवानन्वावि लक्ष-णात पूर्णात्युरुषात सर्व हतात्सर्व पूज्यात् सर्वोपास्यात् सर्व शक्ति मतः परब्रह्मणः (ऋचः) ऋग्वेवः (यजु.) यज्बेदः (सामानि) साम बेदः (छन्दा सि अथर्व वेदश्च (अभिरे) चत्वारी वेदास्तेनंव प्रकाशिता इति वेधम्।' 'वेदाना गायज्ञयादिच्छन्दोन्वितस्यात् पुन-श्छन्दासीतिपद चतुर्थस्याथवं वेद-स्योत्पत्तिं ज्ञापयतीत्यवश्चेयम् ।' अर्थात् उस परब्रह्म से ऋग्वेद, यजुः बेंद, सामवेद और छन्दांसि शब्द से अथवं भी, ये चारो वेद उत्पन्न हुये हैं-बेडो मे सब मन्त्र गायत्यादि छन्दों से युक्त ही हैं फिर छन्दासि इस पद के कहने से चौथा जो अथवं वेद है उसकी उत्पत्ति का ज्ञान होता है।

मनुस्मृति १-२३ मे ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद का अग्नि, बायु, सूर्य परब्रह्म से प्रकाशित होने का वर्णन होने तथा अथर्व वेद —लेखक-श्री रामप्रताप बी अगई [सुल्तानपुर]

बेबोत्पत्ति विषय-

'यस्मा वृची अपात्सन् यसुर्यस्मा दपाकषन् । सामानि यस्य सोमान्य-बर्वाद्भिरसो युखन् स्कम्म त बृहि-कतम न्विदेवसः' ।

प्रo-विश्णु पुराण, सत्स्य पुराण तथा देवी भागवत मे आया है कि पहिले वेद एक या बाद में ज्यास ने उनके चार भाग ऋष्वेद किये। अवार्य दुगं ने निरुक्त १-२० की नृत्ति ने वेद के एक होने तथा ज्यास द्वारा किये जाने की

उ०-उपर्युक्त पुराणों की ब दुगं, भारकर तथा सहीधर की उक्त कल्पनायं बेद तथा आर्थ प्रत्यों के भी विष्ठ होने से कपोल कल्पित तथा सर्वया अप्रमाण हैं। महीधर के वेद ज्ञान की यदि बातगी देखनी हो तो यचुवंद के २३ वें अध्याय के मन्त्रों पर उसका भाष्य पढ़ लीजिंध उसने 'गागानारवा गणपति '(यजु २३-१९) के भाष्य लिखा कि यज्ञाला में सब ऋदिव शो के सामने यज्ञमान की रजी घंड़े के पाम सोवे इत्यादि उसके गवे शब्द कहते नहीं सनता उसने यहाँ तक कह डाला कि

शेष पृष्ठ ११ पर

मित्रो ! धर्म-भाव विस्तारो !!

धिलकर चलो. बांटकर खाओ। आवस से सरभाव बढाओ ।। बडे-बड़ों के वशज हो तम। मानवता के रक्षक उत्तम ॥ आगे बतो सही ऊपर की। ज्योतिर्मय कर दो जगभर को ।। माजनका के भारत जता हो। कुछ करके, बनके विख्यलादी।। संक्रम से घडराना केसा? बद करके हट जाना कैसा? जोडो टटी प्रेम की लडिया। सदमाबो की टटी कडियां।। न्याय-नीतिकासाथ न छोडी। जीवन-पथ से मह न मोड़ो।। मेटो. पायो - सन्तापों को । सन्धानो, तीरो-चार्पो को ॥ केटो. अप्रज से आया-धापी। संहारो, सब शोवक, पापी।। अपने, अपने पास बुला लो। गलें लगा लो. सीस बढा लो ॥ धन-धरती का करी समर्पण। बारो, सबस, बारो, तम-मन ॥ बेर-तेर के कर वो टकडे। मिट बायेंगे, सारे क्या । क्रम में रहकर, जम से न्यारा। ओम नाम का नामी व्यारा ॥ जग-जीवन का परम-सहारा। मात-पिता बर-सद्धा हमारा ॥ को है विश्व भवन का नायक। सखकर, शुचितर परम-सहायक ॥ बोली सब, उसके जयकारे। बिगडें काम बनेंगे सारे ॥ अस-मन की बहकाने वाली। बोनों लोक नसाने वाली।। काम, कोछ, मद, मोह, लोभ की । अहंकार की तोड़ो सकड़ी।। काल-वश्व जाता है भागा। अब तो जागो, सब जग जागा ।। आये अवसर के जाने से। फिर क्या होगा प्रश्नताने से ? साम्य सुधा का अमृत पीकर। सुख वर्षांकर, पर-हित जीकर ॥ मेटेगे जगका अधियारा।

लेकर प्रभुका एक, सहारा ॥

मिलो ! धर्म-भाव विस्तारो !!
--जगत्कुमार ज्ञास्त्री, 'साध सोमलीर्ष' बेहली

ईश्वर के घर जाना होगा,

करनी का फल पाना होगा।

सोचो, समझो खुब विचारी।

कार्व्यू कानने आर्य पत्नी के गुण

सुर्गु: निमन्युः केवली प्रियवादिनी, अनुत्रना [अयर्थ ६-२१-४]
१-मृदुः-स्त्री त्रान्त स्वमाव वाली हो ।
२-निवम्यु--स्त्री कोध करने वाली न हो ।
३-प्रियवादिनी--स्त्री प्रिय बोलने वाली हो ।
४-अनुत्रताः-स्त्री पति के अनुकूल कार्य करने वाली हो ।
१-केवली:-स्त्री चित के अनुकूल कार्य करने वाली हो ।
१-वताः--स्त्री चित के वत्र में पहने वाली हो (अ. ३-२५-६)
७-चित्रा उपायसि-पति के विला के ताय अपना चित्रा लगाने
वाली हो । [अ० ३-२५-६]

इ-कतौअसः-पति को कार्य करे उसमें सहायता देनेवाली हो ।

[३⁻२४-६] भावार्थ-

९-अकत:-पति के विषद कोई सार्व करने वासी न हो।

[1]

स्रांति वाव रहे वरनी का, कोध न हुवय रहावें। मधुर कावनी कोमल बानी, पत्नी वही कहावे॥ पति अनुकूत करे गृह कार्य, प्रतिकृत काव न करती। सुख साधन बुटाती घर में, प्रेम मावना मरती॥

[3]

केवल एक पति की रहती, बन के प्रियतम प्यारी। कभी न विखाली नित्र प्रियतम को, नित्र गति मति दख न्यारी रहे सदा पति के ही वता में, धर्म कर्म सद्-धारे। पतिचित्ता में चित रखकर चलती, बीवन कुशल विदारे।

[3]

पति जो कर्म करे उसमें नित, सबल सहायता देवे । कान विषद्ध करे न पति से, सुपश जगत मे लेवे ॥ आर्थ धर्म नियम को पाले, सो है आर्थ नारी । सो 'धनसार' देश ने गौरव, नर-रत्नों की क्यारी ।

[8]

हो ऐसी भारत महिलायें, आयं वर्ने सब देवी। देव वर्ने सब आयं देश के, आय्यं-धर्म के सेवी।। आयं वर्ने नहीं जब तक नारी, कभी न होव सुधारा। वीर-कोविद देव बन नायक, नहीं जनमें जग प्यारा।।

-कवि करतूरवन्य 'चनसार' उपाध्यक्ष आ. स. पीषाइ सहर

मैलेरिया (फसली बुखार) और हवन यज्ञ

वैदिक काल में मैलेरिया एक साधारण रोग समझा जाता था क्यों कि उस समय न तो यह रोग इस तेजी से फंलता या और न इससे लोग मरते ही थे। पर आज कल यह एक बडा भयानक सका-सक रोग समझा जाता है। इस समय ससार में जितनी मृत्य होती है. उसमे से वो तिहाई केवल इस रोग से होती है। हाल की सर-कारी रिपोर्ट से मालम होता है कि भारत मे प्रति वर्ष दस लाख बनुष्यों की मृत्यु इस रोग से होती है। धिस्तुत लेख सन् १९३६ ई० मे लिखा गया था। उल्लिखित तथ्य उसी समय के हैं।

यह रोग प्रायः वर्षा ऋतु के यस्वात् फंतता है। सील वाले स्वातों में यह विशेष कर ते होता है बत्तान, पहाड़ की तराई काले स्थान सवा ऐसे स्वातों पर इस रोग को बहुते का बूब अवसर मिलता है बहुते का बूब अवसर मिलता है बहुते का बूब अवसर कि भीतर या निकट तालाकों गढ्डों आवि में फक्ता है। जहां जगल काटकर नई बस्ती बसाई गई हो या जहां मई नहर निकाली गई हो वहां की बूब पनपता है। आवाकत देश का श्रीचौगीकरण हो रहा है अतः वीस्तिया बुब बसाई जा रही है। अ

इस रोग की विभीषिका को देख वर्लमान पारचात्य विज्ञान इस विखय में बहुत कुछ खोज कर रहा है। विछले अनुसन्धाम के बाधार पर जहां पहले यह समझा भाता था कि यह रोग अशुद्ध वायु से उत्पन्न होता । इसका नाम मैलेरिया इसी कारण पड़ा क्योंकि इटली भाषा मे जहां से यह शब्द लिया गया है, मैलेरिया अशुद्ध वायु को कहते हैं। इस शब्द की उत्पत्ति संदिन भाषा के 'मैलस' और 'एयरिस' शब्दों से हुई है जिनका सर्व भी 'अशुद्ध वायु' ही है। बाद की खोज से पता चला कि इस रोग का कारण एक विशेष प्रकार का मच्छार है। इस बाल के जात [ले•-स्व॰ डा॰ फुन्दमलाल जी अग्निहोस्री एम डी (लंदन] मेडिकल आफिसर टी॰ बी॰ सेनेटोरियम

होनेपर अब सारा बल रोग कृमियों के नाम करने में लगाया जा रहा है। मनुष्यों को रोग से बचाने के लिये वर्तमान पाश्चात्य बिज्ञान रामवाण ओवधि के रूप में अब तक केवल 'कुर्नन' मालूम कर सका है, जो रोग की अवस्था मे भी देते है और उससे बचाव के लिये भी प्रयोग की जाती है।

इसमें सन्देह नहीं कि ऐलोपेयों मे मैसेरिया के लिये इससे बढ़कर कोई ओविड नहीं, और यह भी सत्य हैं कि लाखों रोगी इस ओप सा आप्त करते हैं, ये अनुभावी विकित्सक इस बात से भी अवभिन्न नहीं कि असख्य मनुष्य इस ओविड को ऐलोपेबिक बुराक में देने के कारण नाना

इस आपको प्राचीन ऋषियों का वेद भगवान द्वारा ज्ञात किया हुआ वह उपाय बताते हैं जिस पर आचरण करने से बिना कुनैत खाये और मच्छरदानी लगाए, न केवल मैलेरिया अधित समस्त सकामक रोगो से बचाव रहे और साथ ही दूसरों का भी उपकार हो आम के आम गुठलियों के दाम वाली कहावत चरितार्थ हो। पर उस उपाय को बतानेसे पर्व पाश्चात्य सभ्यता के प्रजारियों की अद्धा उत्पन्न करने के अभिप्राय से हम यह बताना चाहते हैं कि वर्त-मान विज्ञान ने तो अब १८८० ई० बे डाक्टर लेक्नं द्वारा आर पूर्ण कप से सन १८९७ ई० में डाक्टर रॉस द्वारा यह बात जान पाई कि मैजेरिया मच्छरों द्वारा मनस्य

स्वास्थ्य-सुधा

प्रकार के रोगों में फल भी जाते हैं। लेखक को ऐसे अहत से रोगी देखने का अवसर मिला है जिनको चिकित्सको ने टायफाइड ज्वर में कुनैन [अधिक मातामे] देवी और उन्हें सम्रिपात [सरसाम] हो गया; उनमें से कुछ फिर आरोग्य भी न हो सके। पित्तप्रकृति वालो को मैलेरिया ज्वर मे भी कर्नन विष के समान प्रमाव दिखाती है। फिर भी बाप किसी डाक्टर से मैलेरिया से बचने का उपाय पछे तो वह मुख्यतया दो बातें बतायेगा कुर्नन का प्रयोग, तथा मच्छरों से बचना। अब यदि बच्चे से लेकर बूढ़े तक सभी नित्यप्रति कुनैन खा भी लेतो हर समय वायु मण्डल में घुवने वाले मच्छरों से बचना तो असम्भव ही प्रतीत होता है। वास्तविक बात यह है कि पारवात्य विज्ञान आपको मैलेरिया के क्यमे का स्मायहारिक सुगम उपाय बताने में असमर्थ है। अतः

शारीर मे प्रवेश करता है पर वेद अवसे करोड़ों वर्ष पूर्व मैलेरिया के मच्छर को विद्यमानता स्पष्ट शब्दों मे वर्शादी है। देखिए-

प्रते शृषामि शृगे

याभ्यां वितुदायसि ।

विनव्मिते कुषुरणं,

यस्ते विषयानः ॥

अथर्व० का० २, सू० ३२,म० ६

अर्थ-तेरे सींगों को मैं तोड़े डालता हु जिन दोनो से तूचारों ओर टक्कर मारता है। तेरी उस थैली को मैं तोड़ता हू जो तेरे विष का पास है।

अब आप किसी डाक्टर से मैलेरिया के मच्छर (ऐनोफेलोस) का जिल लेकर देखें । उसके मुंह के सामने दो सींग के होते हैं और बोच्च में मैलेरिया विष को चैली। इन्हों सींगेड़ डारा वह टक्कर मार कर अपना बिच पाणी में पहुचाता है। जो लोग इन फान से पड़े हुए हैं कि विज्ञान की उन्नति केवल योदय में ही हुई है, उससे पूर्व मारतवर्थ में कुन्न न वा वे व्यान पूर्वक देखें कि जब अब से करोहों वर्ष पूर्व मेलेरिया के कृमि की विद्यानाता वेद मगवान् बताते हैं और बहुत छोज के परवान् नवीन विज्ञान वहीं बात मालून कर सका है व्यान

हम उत्पर बता जुते हैं कि इन कृमियों से बचने को जो विधि बर्गमान विज्ञान ने बताई है बहु दोष पूर्ण, अपूर्ण और कब्याबकु-रिक है। अतः अब हम इसकी विधि मी वेद ममकानु में ही खोजते हैं। वेद बताता क्रै-

इन्द्रस्य या मही दृषत् ऋमेष्टिस्य तहूंची। तया पिनिष्य स किमीन

बृषदा खल्वा इष ॥ समर्थं का॰ २, सु० ३१ स॰ १

अर्थ-यज्ञ की को विज्ञास विनाशक शक्ति प्रत्येक कृषि का नाश करने वाली है उससे सब कृषियों को ययानियम पीस डाल् जेसे शिला से कर्नों को पीसा जाता है।

वेद भगवान् खुले शब्दों भे उपदेश करते हैं कि सब से कृतिये का नाम होता है। अब हम खाछु-निक वैज्ञानिक डग पर विचार करते हैं कि सब डारा मैलेरिया से हमारी रता किस प्रदार हो सकती है।

(१) भौतिक विज्ञान द्वारा यह बात सिद्ध हो चुको है दि किसी बस्तु का अभाष नहीं होता अप्तुव बस्त जाता है। अतः हवा में जलाई हुई मैलरिया साध्य तुलसी, जायफल, गिकोस (विक्रेस विवरस में देखें। इस्त्यादि के सुरुष परमाखु का स्वारत द्वारा विक्रेस कर्य हे तुस्त परमाखु का स्वारत द्वारा विक्रेस कर्य से तुस्त स्वारत द्वारा विक्रेस कर्य है तुस्त स्वारत द्वारा विक्रेस कर्य से तुस्त स्वारत स्वारत द्वारा विक्रेस कर्य से तुस्त स्वारत द्वारा विक्रेस कर्य से तुस्त स्वर्ण से तुस्त स्वर्ण स्वर्य स्वर्ण स्

करते वाले. और सामान्य रूप से अस्य उल सब लोगों के भी भीतर पद्धचरक्तमे प्रवेश करेगे जो उस दायुमे स्वास लेगे तो उन ओष-धियों का प्रभाव न देवल कृतेन खाने अपित कूर्नन के इजेक्शन से भी अधिक होगा क्योंकि इजेवशन की दवा कितनी ही सुक्ष्म की जाए फिर भी आग द्वारा सुक्ष्म किये वये परमाणओं के समान सुदम नहीं हो सकती। फिर, सब इजेक्शन अधाकृतिक होने के कारण साम के साथ हानि भी करते हैं, पर आग में जलाने का तरीका प्राकृतिक होने के कारण कोई हानि नहीं करता।

[२] सुक्ष्म मे जो शस्ति है बह स्थल में नहीं है। सोने का 'क्क रली टकडा किसी आदमी को श्विला बीजिए, कुछ लाभ न होगा उसी को सुरम करके वर्च बनाकर जिलाइये, बुद्धि देगा । उसे आय **विं कुंककर मस्म बना लीजिये।** अब केवल एक जावल भर जिला-इये । थोड़े ही दिन में चेहरे पर नाली, शरीर में बल, मन में उत्साह उत्पन्न होकर बुद्ध भी युवा सहंज दन जायगा। वंश लोग व्यानते हैं कि एक माशे दवा में बेंसे बहुत कम शक्ति होतो है, पर इसी बवा को एक सप्ताह तक घोट कर सूक्ष्म किया जाये तो उसकी शक्ति कई गुणा बढ़ जायगी। होम्योपंची में इसी नियम के नाधार पर औवधियो की पोर्टसी तैयार को जाती है। जिसका प्रभाव बद्दा चला जाता है। इसके अतिरिक्त जब रोगी पर अतिशोध प्रभाव करना अभीव्ट होता है तो खिलाने के स्थान पर ओषधि सुंघाते हैं। एक मिर्च को वैसे स्घने से कुछ नहीं होता, कूटने से कई पास के बंठने वालो को खांसी आएगी, पर यदि उसी मिर्चको आगमे डाल दें तो दूर दूर तक के मनुष्य खासने लगेंगे। इन सब प्रमाओं से यह सिद्ध होता है कि कुनैन चाहे खिलाई जाए, चाहे इजेक्ट की जाए रोग से रक्षा करने में इननी प्रमावशाली कदापि नहीं हो सकती जिननी प्रमाय-माली हवन मे जलाई हुई उपर्युक्त

निलोय बादि ओवडियाँ हा सकती इ.

[३] अम्बेषण से यह बात सिद्ध हो चकी है कि जितने प्राकृ-तिक पदार्थ हैं उनके सुक्ष्म परमाण हर समय गतिशील रहते हैं। यद्यपि प्रत्यक्ष में ,ऐसा दब्टिगीचर नहीं होता परन्तु मनुष्य शरीर कोठी की दीवार, मेज, कुर्सी आदि का प्रत्येक परमाणु गति कर रहा है; और यह गति भी ऊटपटांग नहीं बल्कि नियमपूर्वक है। हरेक परमाणुकी गति एक सी नहीं होती। किन्हीं की गति समान होती है और किन्हीं की एक दूसरे के प्रतिकुल । प्रकृति का यह नियम है कि दो समान बस्तुए परस्पर एक दूसरे को अपनी ओर खीचती हैं और विरोधी वस्तुयें एक दूसरे को भगाती हैं। अतः जिन वस्तुओं के परमाण एक ली गति करते हैं उनमें परस्पर आकर्षण होता है और विरोधी गति वालों में विक-र्थण । आपने देखा होगा कि एक एक कक्षा में एक साथ पढ़ने वाले कई विद्यार्थियों ने से किन्हीं दो ने विशेष मिलता हो जाती है, शेष में वैशी नहीं। रेल में संकड़ो याली साथ-साथ याजा करते है पर उनमे से किन्हीं दो में ऐसा प्रेम हो जाता है जो जीवन भर निभता है। किन्हीं पति-पत्नियों में ऐस प्रेम हो जाता है कि एक दूसरे पर प्राण न्योखावर करने को उद्यत रहते हैं जब कि कोई-कोई एक दूसरे को घणातक की दिष्ट से देखते हैं। यह सब बहुत कुछ इस नियम के आधार पर है कि जिनके स्वमाव आदिके परमाणु एक सी गति गति करते है उनमे परस्पर आक-र्षण और प्रेम हो जाता है।

—तीन वर्षों से निष्क्रिय पड़ों आर्यसमाज कौडिया (गोंडा) का नव निर्धातन आर्थिप्रतिनिधि सज्ञा गोडा के सफल प्रयत्नो से ९ अगस्त द९ को हुगा और तब से साप्ता-हिक अधियान आदि कार्यविधि-वत चल गहे हैं।

प्रधान-श्री प० रामचन्द्र वानप्रस्धी मन्त्री-श्री जगन्नाथप्रसाद आर्ये कोषा०-श्री सत्यनारायण रस्तोगी आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तरप्रदेश लखनऊ के मन्त्री श्री प्रेमचन्द्र शर्मा एम. एल. ए. का आर्यजगत के नाम सन्देश

काशी शास्त्रार्थ शताब्दी के लिए एक छाख रुपए की अपीछ

आयंत्रमत् को यह मलीमांति विवित है कि विरवानन्य दीक्षा-सताम्बी मनुरा आदि कई महस्वपूर्ण कार्य अखिल भारतीय और सार्ववेशिक स्तर पर आर्य प्रतिनिश्चितमा उत्तरप्रवेश ने अपने इति-हास में किये हैं। उसी भांति यह शास्त्राम्यं सताब्दी महोत्सव सार्व-वेशिक स्तर पर उरारप्रवेशस्य काशी नगरी में १६ नवस्वर से २१ नवस्वर तस मनाने की घोषणा अभी से की जाती है। जिससे विवेश के आर्य माई भी इसमें माग सेने के लिये आने की तैयारी कर सकें। इस समारोह के कई विशिष्ट भाग हैं जैसे—

१--अन्तर्राष्ट्रीय सर्व धर्म विद्वत्सम्मेलन ।

२-समस्त भारत में शास्त्रार्थ विग्विजय वाता ।

3-प्राचीन कोई यस ।

४-अन्तर्राष्ट्रिय महिला आचार संहिता सम्मेलन ।

५-विशिष्ट प्रकार की शोषा याता।

६-सोध-पत्र और सम्मति पत्र तथा अन्तर्राष्ट्रीय सर्वे धर्म विदृत्सम्मेलन निवन्ध प्रकाशन ।

इत्यादि कार्यों के सम्पादन में एक लाख रूपये का व्यय होना साधारण बात है। इस समय भारतवर्ष में बस आर्य प्रतिनिधि समाएं हैं,प्रत्येक समा और उसकी आर्यसमाज अपने क्षेत्र से बस-बस हजार की राशि संग्रह करके केजें तो यह व्ययसहज में पूरा हो जायगा।

विवेश के विश्वविद्यालयों से जो स्कालर पथारेंगे उन पर की व्यय स्वागत प्रबन्ध आदि पर होगा। अतः भारत से बाहर देशों में स्थित आर्थजगत् का कलंब्य है कि उस व्यय की पूर्ति वे देश से करने की कृपा करें। आर्थजगत् का कलंब्य है कि इन चार मास सब क्यान्य के छोजकर मानृहिक सक्ति से इस कार्य मे चुट जावें। इस समारोह की सफलता से आर्यसमाम विद्या और सिद्धान्त से ससार में गिरोबणि बन जावेगा।

शताब्दी समारोह के प्रचार मन्त्री भी आचार्य विश्ववादा जी व्यास एम०ए० वेवाचार्य जो इस समय बनारस सस्कृत यूनिवसिटी की एकजीवयूटिय कोंसिल के मेम्बर सरकार की ओर से हैं, इस कार्य के लिये याता करेंगे। उन्हें समस्त आर्यजगत् का सहयोग धन सपह तथा योजना के कार्यों में करना कर्तव्य है। आचार्य जी का सब जगह पहुचना कठिन है। अतः आर्य भाइयों को इसके लिये सीचा मीचे लिये परे पर ही धन भेजना चाहिये। धन कास चंक अथवा बेक इपस्य मानीआईर के रूप से मेजना चाहिये। जिस पर लिखा हो काशी शास्त्रामं शताब्दी सीमित लखनऊ।

नोट-इसका हिसाब बैंक में पृथक् रखा आवेगा। और नोट मी प्रकाशित किये जावेंगे। निवेदक:-

शिवकुमार शास्त्री एम.पी. प्रधान प्रेमचन्द्र शर्मा एम.एस.ए. मन्त्री

प्रधान महेन्द्रप्रताप शास्त्री एम ए सयोजक आचार्य विश्वश्रवाः वेदाचा प्रचार मन्त्री

प्रकाशवीर शास्त्री एम.पी.

मदनशाल आचार्य विश्वयंत्रवाः वेदावार्यः कोवाध्यक्षः प्रचार मन्त्री आर्थं प्रतिनिधि समा उत्तरप्रदेशः कार्यः सास्त्रार्थं सताब्दी सनिति

—मन्त्री उप सभा

श्री विवेह

[पुब्द ६ का शेख]

भी प्रधान धर्मायं समा वेहली मैं आपको लिखे १४-५-५४ के अपने पत्र को वापस लेता हू। ह० विद्यानन्द विदेह २७-६-५४

इसके पश्चात् श्री विद्यानन्व जी ने प्रधान जी धर्मार्ग समा के नाम निम्नलिखित पत्र लिखकर दिया-

मैं निवेदन करता हुं कि मेरे ७-४-५४ के क्षमा पत्न को पत्नो मे प्रकाशित न किया जाए।

ह० विद्यानन्व विदेश

इन पत्नों को ध्यान में रखते हुये विजार-विनिमय के पश्चात् निरचय हुआ कि पत्नों में देवल सार्वदेशिक धर्मायं समा की अन्त-रङ्गसमा के २६ और २७ जून के अधिवेंशनों की कार्यवाही ही प्रका-शित को जाये।

साथ ही सर्वसम्मति से निश्चय हआ कि-

सार्वदेशिक धर्मायं समा की यह अन्तरङ्ग समा निम्मेलिखित सज्जानो को एक उपसमिति नियत करती है जो श्री विद्यानन्व जी समस्त पुरतको का अनुशीलन करके उजित सशोधन प्रस्तुत करे और उसे धर्मायं समा का प्रस्तुत संशोधन समझा जाये।

इस सशोधित रूप में ही विद्यानन्व जी अपनी पुस्तकों के आगामी सरकरण निकाले और बाब तक ऐया न हो जाये तब तक बेउन पुस्तकों का वितरण और प्रचार रूपीत रखें।

श्री विद्यानन्द की ने इसको स्वीकार किया।

उपसनित के सदस्य

१-श्रीस्वामी आत्मानन्द जी सरस्वती, २-श्री प० धमंदेव जी विद्याबाच स्पति, ३-श्री आचार्य विश्वधवाः। (ऋमकः)

विकार-विमर्श (पृष्ठ ७ का रोष)

अस्य शिश्न मुपस्थे कुरुते बधा वाजीति । महिषी स्वय मे बाहव शिश्न माकृष्य स्वयोनौ स्थापयति वेखो यज् ० २३-२० पर महीधर का भाष्य। विषक्षीय विद्वान (जिबेदी जी) यदि ऋग्वेदादि भाष्य भगिका (महर्षि दयानन्द सरस्वती रचित) पढलें तो उनका भ्रम निक्त हो जायगा। अथर्व० १४-६-६८ और १९-८-३ में चारों वेदों का वर्णन है और अधर्व० ११- - २३ मे बहा शब्द से अयदं अभिन्नेत है। गोपथ बाह्यण पू० २-१६,गोपथ० उ० २-२४ व ३-२ मे भी चारो वेदों का वर्णन है। शतपथ बा॰ १४-४, मुण्डक उप-निषत् १ १-५, छान्दोग्य उप० ७-१-२, चरण ब्यूह १-२-३, बैखा-नस गृह्य सूत्र २-१२, महाभारत समापर्द ११-३२ जादि में भी चारों वेदो का वर्णन है। पूर्व पक्ष द्वारा उद्धत काठक ४०-७ के प्रमाण में भी ऋक यजुः साम अथवं चारों वेदों का ही उल्लेख है। मीमासा दर्शन के प्रमाण से भी पूर्व पक्षीय विद्वान यह सावित न कर सके कि 'आदि में बेद एक था और बाद में चार हथे।' निष्कर्ष यह है कि बहम सित्यें ज्ञान अनन्त ब्रह्म] अनन्त ज्ञान स्वरूप है। उसने अपने अनन्त ज्ञान से सुब्टिकी आदि में ऋग्वेद यजुर्वेद, सामवेद तथा अथवं चारो वेदो को प्रकातित किया। ब्राह्म प्रन्यों से पता चलना है कि अग्नि, बायु आदित्य तथा अगिरा ऋषियो में उक्त चारो वेदो का सृष्टि की आदि में ईस्वर ने प्रकाशित किया।

यह श्री विद्यान्त्रपण विनेदी का स्त्रम है जो वे वेदो को चार न मान कर आदिन येद एक वा ऐसा मान बंठे हैं। मैने देदों के बार नेने के प्रमाण येद तथा आर्थ प्रन्यों से इस छोटे से लेख में दे दिये हैं। किसी प्रत्यकार ने यदि चारों वेदों के सीन प्रकार [दूत, मध्यम, विलम्बित] के स्वरोच्चा-रण सेदों को देखकर, चारों वेदों को संक्षेप में तीन [ऋक, यजुः साम] वेद लिख दाला है तो उस से यह पाव नहीं लिया जा सकता कि देद तीन हैं जंता कि मनुस्मृति १-२३ में है क्योंकि वेदों में ऋग्वेद यजुवेंद, सामवेद तथा अवदेवेद चारो वेदों का ईश्वरोक्त होने का वर्णन है जो कि प्रमाण दिया जा चुका अत मनु १-२३ का कथन वेद विद्द होने से अप्रमाण है। गोपय पूर्वाई २-२४ में अयदं के के विद्वान् हो को यज्ञ में ज्ञहमा वरण करने को लिखा है (अयदा-ज्ञिरोविदमेव बहााण वृणीष्य)।

प्र०—चारों देवों में संकडो मन्त्रों की पुगरावृत्ति क्यों है? एक ही देद मन्त्र उसी रूप में कई वार पढ़ा गया है। सामदेद से ७६६ मन्त्रों को छोडकर शेष समस्त मन्त्र करा छोडकर शेष समस्त मन्त्र क्वार पढ़ा गया है। सामदेद से मन्त्रों में देवता, छन्द तथा स्वर जिल्ल पर देदाई मिनंदर करता है, भी सामन्त्रों है वेबा आता है।

उ० वेदो मे पुनक्तिक दोख नहीं है। किसी शब्द या मन्त्र की बेदो मे हुई पुनरावत्ति विभिन्न प्रकार के अर्थों को प्रकाशित करने के लिये है। विद्वानों का यह कथन कि एक ही मन्त्र जितने स्थानो पर वेदों में आया है उतने ही प्रकार के उसके अर्थ होते हैं सर्वथा युक्त है। जिस मन्त्र का जो अर्थ होता है उसी अथ का छोनक उस मन्त्र का देवता होता है। मन्त्र(र्थ का सकेत करने वाले देवता वाचक होना है देवता बाचक शब्द जो मन्त्र क पास लिखा रहता है उसके भी अनेको अर्थहोते हैं। मन्द्र, देवता, छन्द तथा स्वर समान होने पर भी एउ मन्त्र का जो अर्थ एक स्थान पर होता है उतसे भी निन्न अर्थ अन्यव्र हो जावेगा यदि वैसान होता तो बेद मन्त्रो का लिविध प्रक्रिया मे अर्थ क्यो कर हो सकता [?] 'युङ ब्रति व्रष्टनम-परुष' (ऋ०) के इस मन्त्र के ३ प्रकार के अर्थ महर्षि ने ऋ.मा स. में किये हैं। अत. चारो बदो म सैकड़ों मन्त्रो की पुनरावृत्ति कहीं उसी रूप में बाकरीं योडे केलंब शरिवर्शन के साम तथा एक बेद में भी जो देखी जाती हैं वह प्रत्येक स्थान पर विभिन्न प्रयों की खौतक है। जहा पूरा सूक्त पुनरावृत्त हुना है वहां भी विभिन्न अर्थ हो सकता है।

निष्कर्ष-वेदों में पुनक्ति क्षेष्ठ की सका तथा उस सम्मूर्ण संका का समाधान निकालने के लिये देवों की चार न मानकर एक एक जेद मानने की करना भी विद्यामुख्य स्थियों जी की निष्या है। यदि इससे हुख मूल हो तो विद्यान् उस पर प्रकास इसतें।

गुरुकुल झज्जर श्रीसद्धा-नन्द आर्ष विद्यापीठ की उपाधियों को मान्यता

आखिल भारतीय स्तर पर विभिन्न प्रान्तों के गुरुकुलों का एक सङ्घटन है, जिसका नाम धीमह-यानन्द आर्ष विद्यापीठ है। यह सस्यान अपनी परीक्षाओं की बतं-मान काल में गुरुकुल झज्जार (रोहतक) में कार्यालय बनाकर चला रहा है। इसकी उपाधियां केन्द्रीय सरकार, दिल्ली राज्य, पजाबी युनिवसिटी पटियाला और गुजरात विश्वविद्यालय अहमदाबाद ने तो पहले ही स्वीकार कर ली यी। अब उक्त संस्था के खाली की विश्वविद्यालय गुरुकुल कांगड़ी (सहारनपुर)ने पत्न सख्या ५१-१/ ९६ दिनाक ३०।७। १९६९ से अपने यहाँ प्रवेश देने के लिये इस प्रकार की व्यवस्था की है कि-

१-प्रथमा [अथेजी सहित] विद्या-धिकारी प्रथम खण्ड मे ।

२-मध्यमा [अग्रेजी सहित] विद्या विनोद द्वितीय खण्ड मे ।

३ – शास्त्री [अग्रेजी सहित] एम. ए. [सस्कृत, दर्शन शस्त्र, वेद] मैं।

४-आ चार्य एम ए. [संस्कृत वर्श-नशास्त्र, वेद मे ।

> प्रस्तोता— वेदानन्द वेदवागीश

उस्सव--

-बार्यसमाज बहगांव विशेष्टा है का व्यक्तिकोत्सव ३०-३१ अक्तबर क इ. २ जनस्वर को होगा। २९ अक्टूबर को श्लोभा याला होगी।

—मन्त्री

--आर्यसमाज लश्कर ग्वासि-बर में ३७ अगस्त से ४ सितम्बर तक वेद प्रचार सप्ताह समारोह पर्वक मनावा नवा । — सन्ही

-आर्थसमाच सालबाग लख-नऊ में २७ अवस्त से ४ सितम्बर तक वेदप्रचार सप्ताह सचारोहपूर्वक बनाया नवा । श्री प० बहुबस्त औ बास्त्री जी कया होती रही । मधी -आवंसमाच हरवोई मे वेद प्रचार

बदनात्र संचारोत्र से मनाया वया । श्री प० जगत्कृमार जी शास्त्री साध सोमतीयं विल्ली की प्रमाव-शासी कथा हुई। --मन्त्री

-आवंसमाज नरही लखनऊ के श्रीकृष्ण जनसाष्ट्रमी पर्व समा-रोत्र से मनाया गया। अन्त मे उपस्थित सज्बर्शे को लड्डू बाटे मधे । -मन्त्री

-- आर्थ समाज कासगज ने १७ अगस्त से २२ अगस्त तक वेद प्रचार सप्ताह मनाया। श्री प० विहारी नाल जी शास्त्री जी का वेदोपदेश और श्री अयोध्यासिह जीके भजन हथे।

—मुरकुल महाविद्यालय वैद्यताय धाम बिहार का नया सब प्रारम्भ हो गया है। -अधिष्ठाता

-१५ अगस्त को आर्य कन्या बाठशाला सतना मे स्वतन्त्रता दिवस समारोह से मनाया गया। -वेशराश मन्त्री

-कानपुर के आर्थ नेता श्री केवीवास जी आर्य ने पिछले विनो ७ हिन्दू स्त्रिया मुससमानो के घरों से पुलिस के सहयोग से निकाली -शिवदयाल मन्त्री

-सवाई माबोपुर (राजस्थान) में आयंसमात्र मन्दिर बन रहा है। दानी सज्जनो को इसके बनाने में सहायता करनी चाहिये।

> -- मूलवन्द शर्मा मन्त्री -७ अगस्त १५ अगस्त तक



गुरुकूल खेढा खर्व [दिल्ली राज्य] में श्री स्वामी मुक्तानन्द जी की अध्यक्षता में ऋग्वेद पारायण यज्ञ —मन्सी

-गुरुकल मोहिया [छपरा] के शिक्षकों व बहाचारियों ने २७ अगस्त को सस्कृत दिवस समारोह —मख्याधिकाता से सनाया ।

गृहकुल घटकेश्वर में २७ बगस्त को आवणी पर्व समारोह से –आचाय मनाका बचा ।

-गुरुकुल आधम अमसेना खरिपार रोड [उडीसा] की ओर से ७ अगस्त को अमसेना गाव में श्रावणी पर्वं व संस्कृत दिवस समा-रोह से मनाया गया । -आचार्य

— ४ से ९ सितम्बर तक आयसमाज जमानियां में आवार्य श्री प० सत्यमित्र जी शास्त्री की कथा हयो। —धर्मवीर प्रसाद

-२४ असस्त को आर्यसमाज इटारसी में श्री कैलाश नारायण मुरादाबाद और श्री कृमारी इहिरा सिह एम ए का विवाह सस्कार वंदिक रीत्यनुसार हुआ। २७ अगस्त को उक्त समाज म श्रावणी पर्व, तथा हैदराबाद सत्याग्रह बलिदान दिवस मनाया गया ।

-चन्द्रमुषण शर्मा मन्त्रो

२७ अगस्त ६९ को आर्य समाज, अजमेर मे थो ठा० प्रम सिंह जी भूतपूर्व कमिश्नर देव स्थान, राजस्थान की अध्यक्षता मे प० जियालाल जयन्ती का आयो-जन किया गया । स्य० प० जिया-लाल जी के गुणों का वर्णन करत हये श्री रामनारायण चौधरी, प० रामचन्द्र आर्थ मुसाफिर, श्री रमेश चन्द्र शास्त्री आचार्य भद्रसेन, श्री नायूलाल जी अरोडा आदि महान्-भावों ने बताया कि जियालाल जी साहसी, बीर, बृढता बाले व्यक्ति वे उन्होंने किसी की भी चिन्ता न करते हुये जिस बालक की कहा तथा जिस कार्य को करने के लिये बीडा उठाया उसे पूरा किया। -उपमस्त्री

गुरुकुल वृन्दावन में संस्कृत टिवस

गरकल विश्वविद्यालय बृत्वा-वन से धावणी के पव पर संस्कृत दिवस मृह्याध्यापक श्री रामेश्वर दयालु जी शास्त्री की अध्य-क्षता में बड़े समारोहपुर्वक मनाया गयातथा चारो वेदो के आदि तथा अन्तिम मन्त्रो का पाठ किया गया। श्री प० तेजपाल जी शास्त्री तथा गुरुकुल के सस्कृत महोपा-ध्याय श्रो प० धर्मेन्द्रनाथ जी साहित्याचार्यके सस्कृत मे सार गमित मायण हुये और केन्द्रीय सरकार का ध्यान संस्कृत की सर्वाङ्गीाउन्नति करने के लिये खोंचागयातयासस्कृत को अन्य मारतीय भाषाओं की सुची मे सम्मिलित करने की प्राथना की –मुख्याधिष्ठाता गर्ड ।

केन्द्रीय आर्य सभा कानपुर का वाधिक अधिवेशन

दि०२१ क्षितन्बर को शाम को ४॥ बजे आयममाज सीसायऊ में होगा। --यःगन्द्रसरीन मन्त्री

-६ सितम्बर को कानपुर केन्द्रीय आय सभा के तत्त्वावधान में आयंसमाज सीसामऊ में श्री कृष्णाब्टमा महोत्स श्री डा० शिव-दत्ताजीकी अध्यक्षतामें समारोह से मनाया गया । जिसमें सर्वश्री रामेश्वर जो तातिया नगर प्रमुख, भी राधाकृष्ण जी उपकुलपति, स्वा. विशुद्धानन्व की और बाबा मोहनसिंह जी का भी कुण्य जी के बन्म पर प्रभावशाली भाषण हुये।

नम्र निवेदन

काशी शास्त्राचं शतासी के अवसर पर एक राजने तिक मिजान आवर्ष मध्येलन होते जा रहा है। यह सम्मेलन अपनी तरह का एक अपूर्व सम्मेलन होगा, जिसमे देश के समस्त राजनीतक वलों के प्रतिनिधियों के अतिरिक्त विवेशों के प्रमुख राजनैतिक बलों के प्रतिनिधि भाग लेंगे और राष्ट्रिय एव अन्तर्राष्ट्रिय समस्याञ पर अपने बल का एक स्पष्ट बध्दिकोण प्रस्तत करेंगे ।

आप अपनी आर्रासमाज के उन सदस्यों के नाम पते सहित हमे तुरन्त भेजने की कृपा करे जो राजनीति मे इवि रखते हों तया वर्तमान राष्ट्रिय एव अन्तर्राष्ट्रिय समस्याओ पर वंदिक दष्टिकोण प्रस्तुत करने में समर्थ हों और राजनीत पर एक आदर्श वैदिक आचार सहिता बनाने मे हमारी सहायता कर सके।

—वेदधमा विद्यार्थी सयोजक-राजनैतिक सम्मेलन वेद मन्दिर ९९, बजरिया मोनोलाल, बरेली

—जिला आर्य उपप्रतिनिधि सभा मीरजापुर के कार्य समिति की बैठक दिनाक १२ अक्तबर दिन रविवार समय १ बज स्थान आर्यसमाज मीरजापुर मे होगी।

-बेचनसिंह मन्त्री

-वैदिक साधनाश्रम यमुनानगर का अञ्चारहवा वाधिक शिविर इस वर्ष पहला से पाच अक्तुबर १९६९ ई० तदनुमार १६ से २० आश्विम स० २०२६ वि० तक दिन बुद्ध, वीर, शुक्र, शनि तथा रविवार को श्रद्धा व समारोहपूर्वक लगाया जायेगा। गत वर्षों की माति वेद पारायण महायज्ञ मे ब्रह्म चारियो व विद्वानो द्वारा वेदपाठ होगा ।

प्रमात को योग प्रशिक्षण हुआ करेगा। इस शुभावसर पर उच्च कोटि के सन्यासी, वानप्रस्थी, प्रसिद्ध विद्वान पद्यार रहे है। धम प्रेंमी सञ्जनों को सादर निमन्त्रित किया जाता है।

> - स्वामी सत्यानन्द सरस्वती अध्यक्ष

क्राजी जास्तार्थ जताब्दी का पूरा हाल प्रति सप्ताह जानने के लिये आयंभित के ग्राहक बनिये।

वार्षिक मृल्य १०)

आयं जगन का सबसे प्राचीन और सब प्रान्तो तथा देशदेशान्तरो मे सब से अधिक जाने वाले आर्थमित्र के शीख प्राहक बनिये। आर्पमित के द्वारा काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समारोह के सब समाचार प्रतिसप्ताह प्रायः पढने की मिलेंगे । इस अवसर पर प्रकाशित होने काले विशेषाङ्गजेसे मूर्ति पूजा विशेषाड आप को विना मूल्य दिया जावेगा ।

आर्थमित्र के प्रत्येक अडु में वेदमन्त्रो की सुन्दर ब्याख्या, सिद्धा-न्त सँबन्धी लेख तथा स्त्री वाल अवियोगी पाठय सामग्री तथा देश विदेश के आय समाजों के समा-चार सब आप को आयंगित के द्वारा ही पढ़ने को मिलेंगे।

आर्यसमाओं से प्रार्थना है कि वे हम से अधिक प्रतियां मगा कर प्रतिसप्ताह साप्ताहिक अधिवेशन में विकास करें।

हमें आयंभित्र के प्राहक बनाने वाले एजेन्टों की आवश्यक-ता है। एकेन्टों को पारिश्रमिक दिया जावेगा । हमसे पत्न व्यवहार €Ť I

> निवेतक-व्यवस्थापक आर्यमित ५ मीराबाई मार्ग लखनऊ

आर्थे जनना को बिदिन हो कि भी नेजसिंह की. श्री क्णोसिंह की बाहि स्वस्ति आयंत्रधान या जवसभा के नाम से धनसपह करते रहते हैं। अतः टानी सङ्गनो को सचित किया जाता है कि उपरंक्त महानभावों को किसी प्रकार का धन नहीं दिया जाए।

-राजेस्ट प्रमाद आर्य मन्त्री जिलोपनभा, सहारतपुर

-वि० २४-द-६९ को स्व० मध्यमायस्थात्र की त्रवत्त्व के आहा-स्मिक निवन पर आर्थ कत्या पाठ-शाला उस्त साध्यक्तिक विद्यालय बहराइच के समन्त अधिकार गण अध्यादिकाए, कर्मदारीवण एव द्यालाए सामहिक रूप से ठ'रिक सबेटना प्रकट करते हैं तथा देश्वर से प्रार्थना करते हैं कि उनकी दिवगत आत्माको शान्ति एव उनके शोक सबन्त परिवार की इम असहतीय द ख को सहत करने की शक्ति प्रदान करे।

-विरिज्ञाहल गर्मा प्रबन्धक

धार्मिक सिद्धान्त परीक्षाए गत आधी शताब्दी से प्रचलित भारतवर्षीय आर्यकमार परिचट की सिद्धान्त सरोज. सि० रत्न. सि० भास्कर. सि॰ शास्त्री, तथा सि॰ वासस्पति परीक्षाओं में बंठिये। ये सभी आयं शिक्षा सम्थाओं से मान्य हैं। नियमाबली एव कार्म कार्यालय से नि शुरुक मगाइये। आचार्य डा० प्रेमदत्ता शास्त्री

साहित्यालकार परीक्षा मन्त्री मारतवर्षीय आर्य कमार परिषव अलीगढ (उ० प्र०)

'तीस वर्षों से आयुर्वेद की सर्वोत्तम, कान के बीसो रोगो की अकसीर दया' एजेप्ट चाहिये कार्ण रोग नाशक तेल रजिल्लं कान बहुना, शब्द होना, कम सुनना, दर्द होना, खाज आना,सांय-सांय होना, मवाद आना,कुलना, सीटी-सी बजना,आदि कान के रोगो मे बडा गुणकारी है। मूल्य १ शीशी २ रुपये, एक दर्जन पर ४ शीशी कमीशन की अधिक देकर एजेण्ट बनाते हैं। एक दर्जन से कम मगाने पर खर्चा पैंकिंग-पोस्टेज खरीबार के जिस्से रहेगा। बरेली का प्रसिद्ध रिज 'शीतल सरमा' आंखो की रक्षा के लिये प्रति दिन प्रयोग करे, आंखो के लिए प्रत्यन्त गुणकारी है। इसके प्रयोग से आखों में मुखदायक ठडक उत्पन्न होती है। रोजाना प्रयोग करने से निगाह तेज हो जाती है, और आखे कभी दखने नहीं आतीं। आखी के आगे अंधेरा सा आना, तारे से दिखाई देना, धंघला नजर आना, खजली मचना, पानी बहना, आंखो की जलन, धुरखी और रोहो को शीघा आराम कर देता है। मूल्य ३ ग्राम की शीशी 🕶 ० २--२५ पैसे।

'कर्ण रोग नाशक तैल' सन्तोमालन मार्ग, नजीबाबाद, यू० पी०

धार्मिक परीक्षायें

मारतवर्षीय वैदिक सिद्धान्त परिषद की रिजि० सिद्धांत प्रवेश सि॰ विशा व. सि॰ भूपण, सिद्धान्तालकार, सि॰ शाली, सिद्धा-सादार्थ को परीकान जागामी दिसम्बर जनवरी में समस्य भारत व विदेशों भे ों हो। उत्तीर्ण होने पर तिरहा प्रमाण-पत्र दिया जाता है। अधार गढ़, नर-नारी सोत्साह भाग ले रहे हैं।

१५ पैसे के टिकट भेज कर नियमावली मगाइये। आवित्य ब्रह्मचारी आचार्य चित्रवेत एम ए. सिटातालकार

यशपाल शास्त्री प्रधान

परोक्षा मली

भारतवर्षीय वैदिक सिद्धांत परिषद् सेवा-सदन कटरा, अलीगढ

संसार प्रसिद्ध सर्वोत्तम शद्ध सगन्धित इवन सामग्री

आर्थप्रगाली द्वारा बेदिक रीत्यनसार शास्त्रोक्त विशि से ताजी जड़ी बुटियो एव औषधियो द्वारा निनित यह हवन सामग्री देव पुजन के लिये पविस और उपयोगी है। इससे वायू शुद्ध होती है। रोगो के कीटाण नध्ट होते हैं। उपयोग करने से सारा गह सवासित हो जाता है। विवाहों, यज्ञों, पवी व सामाजिक अधिवे-शनों मे व्यवहार करने के लिये सर्वोत्तम है। मुख्य ६०। प्रति ४० किलो । स्पेशल १००। प्रति ४० किलो ।

नोट--पेशमी धन भेजने वाली को रजिस्टी, बी. बी. खर्च तथा अन्य डाक-व्यय मुपत होगा।

निर्माता-राजेन्द्रदेव, वैद्य विशारद आयुर्वेदरत्न अध्यक्ष-आनन्द आयु० फार्मेसी मोर्गाव जिला मैनपुरी [उ० प्र०]

% % * सत्याथ-प्रकाश *

अपर्व संस्करण

ऋषि दयानन्द कृत अमर ग्रन्थ "सत्यार्थ प्रकाश" का नितान्त नवीन एव परिष्कृत सस्करण मण्डल के अध्यक्ष डा० सूर्यदेव शर्मा के शभ दान से प्रकाशित होने के कारण प्रचारायं रियायती मूल्य के बल २ ६० ५० पैसे में आर्यजनता को भेंट है। अधिक प्रतियाँ लेने पर कमोशन अतिरिक्त ।

७२० पृष्ठ की इस पुस्तक को जो २४ पौंड के सफेद कागज पर छपी है, इतने सन्ते मूल्य मे मगाकर धर्म प्रचार के इस अपूर्व अवसर से लाभ उठाइये ।

आर्ष पुस्तको का बृहद् सूचीपत्न मुफ्त मेंगार्वे।

आर्य साहित्य मण्डल लि॰

श्रीनगर रोड, अजमेर

काशी शात्रास्य शताब्दी (पुष्ठ रका शेष)

हैं यह पंका कहां से बाता है। यह सब वेद प्रचार के नाम पर मांगा रूपया विवर्षित्यों पर परस्पर व्यय हो रहा है। धन्य हो ऋषि के उत्तराधिकारियों! यह रुपया हमे ही वे दो। हम ऋषि के कार्य के अल्डोलनाम्मं निकालं।

में पुन. प्रार्थना करता ह कि तीन मास लढना छोड़ वो। सब मिलकर काशी शास्त्रार्थ शताब्दी सनाली। वेश भर के, वेशान्तर ब्रीप द्वीपान्तर के स्कालर पद्यारेगे बाराणसी में सब पहची। और सह विचार छोडदो कि पजाब सभा के दो निर्वाचन है और सार्व-देशिक के दो निर्वाचन हैं। तुम कारो काशी शास्त्रार्थ शताब्दी पर पहुंची और यह चालाकी मत विखाओं कि उधर तो गोवा मे समेलन रख कर दिल्ली की स्पेशल हेन चला दो और फिर हमसे पछो कि हम क्य सहायता करे। हमे पत्र लिखो मन्त्री पत्रावसमा मन्त्री सावंदेशिक सभा करके तब ही हम सहयोग देंगे जिससे आप हमारे पक्षों को कोर्टमे दिखा सके यह क्या हम नहीं समझते हैं। हमे तुम इतना सरले समझते हो । सस्कत का मसला है कि आंखो में स्वय चोट करके आंसु क्यो निफल रहे हैं, कारण पूछते हो। हम सार्व-देशिक समा और पजाब समा दोनों को निमन्त्रण देते हैं जिसे अपने पर सन्देह होगा कि हम पजाब समा संबदेशिक सभा है, यान जाने नहीं हैं वह पहुचेगा, कौर जिसको विश्वास होगा कि हम पत्राब सन्ना सार्वदेशिक सन्ना है वह पहुच जायेगा।

एक चेतावनी

यदि काशी शास्त्रार्थ शताद्वी सफल होगी तो ससार मे आर्य-समाज का यश होगा। और यदि असफल होगी तो ससार मे आर्य-समाज का उपहास होगा। विशेष कर काशो मे। किसी व्यक्ति का न यश है और न अपयश। आर्य-समाज की प्रतिष्ठा का प्रश्न है।

में इस लेख के द्वारा थी भाई वीरेन्द्र जी को श्रद्धेय भी रामशरण

वास की आदि स्व आर्थभारओं को और श्री प० रघजीर सिंद जी शास्त्री आदि सब बन्युओ को तथा श्री साला रायगोपाल की शालवाले श्री गोमनाथ की मरवाहा आदि अपने साथियों को काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समिति की ओर से आर्य प्रतिनिधिसभा उत्तर प्रवेश की ओर से सादर सप्रेम निमन्त्रण देता ह। बन्धवरभवसोत्साहकाशी पधारो और उसे सफल बनाओं। यह शताब्दी-समारोह सब का है। वहाँ सब का समान आदर होगा। मन के परस्वर मैल कुछ समय के लिये छोडदो लडना बन्द कर दो। और समय है कि आप सब मिल-कर दो सास के लिये अगर बैठ गये और काशी शास्त्रार्थं शताब्दी सफल हुई तो शायद मिलकर बैठ-कर कार्य करने से मिल ही शायद जाओ। लड़ाई लम्बी भी की जा सकती है और बन्द करनाहो तो एकदम बन्द भी की जासकती है। देखो उत्तर प्रदेश के लोग सिरसा-गज में खबल डेऔर दो मास बाद ही सब ऐसे मिलकर बैठ गये जैसे कमील डेही न थे। उत्तर प्रदेश सब के लिये आदर्श है इस विषय से हैइन से तो कुछ शिक्षा ग्रहण करो।

गुरकुल अयोध्या

गुरुकुल महाविद्यालय अयोध्या की अत्तरम सभा के सदस्यों की यह बैठक दि० ६-६-६८ को श्री स्वा० जगदानन्द जो के देहावसाल पर शोक प्रकट करती है तथा

पुत्र होन बहनों के लिए

प्राची के बाद सन्तान का न होना या होंकर मर जाना,गभंदात होना वार-वार कन्याये ही जात कना, आदि बोयों को दूर कर पुल उत्पन्न करने की अच्छ इखाज। हजारों बहने पुलबती बन चुको हैं। अब तक किसी को भी निराश होना नहीं पड़ा होने पर मुल्य वापत।

श्रीमती रामप्यारी देवी (AL) पो०कतरी सराय(गया) तनकी मुरुकु के प्रति की गई करती है कि उस विवेगत आस्मा सेवाओं की सहायता करते हुये की सहयति एव दुव्यों कुल परि-परमधिता परमात्मा से प्रार्थना बार को शान्ति प्रदान करें।

घार्मिक परीक्षाएँ

सरकार से रिजान्टर्ड आयं साहित्य मण्डल अजमेर द्वारा सचा-लित मारतवर्षिय आर्य विद्या परिषयु को विद्या विनोब, विद्यारतन, विद्या विशारत, विद्या चारप्यित को परीक्षाय आगामी अनविद्या सास मे समस्त चारत वे होगी। किसी भी परीक्षा मे कोई भी बंठ सकता है। प्रयोक परीक्षा मे सुन्वर मुनहरी उपाधि पत प्रवान किया जाता है। इनमे धर्म के अनिरिक्त माहित्य, इनिहास,धूगीन, राजनीति, समाज-विज्ञान आदि का कोर्म भी है। निम्न पते से पाठविधि व आवेदन पत्न मुग्त मगाकर केन्द्र स्थापित करे। परीक्षा युरुक भी बहुत कम है। कोई भी सज्जन कहीं भी केन्द्र बना सकते है।

डा० सूर्यदेव शर्मा शात्री, एम. ए. डी. लिट् परीक्षा मन्त्री आयं विद्यापरिषद, अजमेर ।

स्वाध्याय और प्रश्चन

[ले०-श्री रामेश्वर शास्त्रो, गुक्कुल युग्दावन] उच्चकोटिके वेद मन्त्रो का चयन करके विद्वान् लेखक ने यह पुस्तक लिखी है। मन्त्रो के शब्दार्थ के माथ वेद मन्त्रो के गूढ़ भाषो को पूर्ण व्याख्या है। सून्य १४० पैने।

श्रो कृष्ण चरित्र

[ले०-श्री भ्यानीलाल मारतीय एम ए] विद्वान लेखक ने भारतीय सस्कृति के उन्नायक श्री कृष्ण का वैज्ञानिक यिश्लेषण करके शुद्ध रूप इस पुस्तक मे रखा है। सूच्य ३.२५ पैसे।

उपनिषद् सग्रह

[अनु० प० देवेन्द्रनाथ शास्त्री. गुरुकुल निकस्दराबाद] जनना के थिशेष आग्रह पर इन पुस्तक का नवीन मशोधित व परिवर्धित सन्करण निकाला गया है। मृत्य ६) रु०।

सांख्य दरीन (भाषा भाष्य)

[आर्यक्रमक् के विशिष्ट विद्वान् स्वामी ब्रह्मपुनि द्वारा विरिवित] स्वामी जी ने इन पुस्तक में नाष्ट्र दर्गन जैने गुरु दिवस को रोचक सरल एउँ सुरोज सामा में खोलकर समझाया है। इनके संस्कृत माध्य पर उत्तरप्रदेश राज्य ने पुरस्कार दिया है। मूल्य ३) देश।

भारतवर्षीय आर्य विद्यापरिषड् की विद्या-विनोद, यिद्यारत्न, विद्या विश्वारद व विद्या वाचस्पति की परीक्षायं मण्डल के तत्वाव-धान मे प्रतिवर्ष होती हैं। इन परीक्षाओं की समरत पुस्तके अन्य पुस्तक विकेताओं के अतिरिक्त हमारे यहाँ भी मिलती हैं।

चारो वेद माष्य, स्वामी दयानन्द कृत ग्रन्थ तथा आर्यसमाज की समस्त पुस्तकों का प्राप्ति स्थानः—

आर्य साहित्य मण्डल लिमिटेड भीनगर रोड, अनमेर

प्रन्यों का सुची-पत सना परीक्षाओं की पाठ्यविधि मुक्त मगावें।

राजनैतिक सम्मेलन की रूपरेखा

पूर्व सम्मेलन का आयोजन किया गया है। यह सम्मेलन महत्त्वपूर्ण इसलिये होगा क्योंकि यह देश के सबस्त राजनीतिक दलो को एक आसान्य सच प्रदान करेगा जहाँ आकर उनके प्रतिनिधि राष्ट्रीय एव अन्तर्राद्दीय समस्याओ पर अपने दल का एक स्पव्ट वृद्धिकोण प्रस्तत करेंगे । यह भी प्रयत्न किया जा रहा है कि बिदेशों के कुछ प्रमुख राजनंतिक दलो के प्रतिनिधि भी इस सम्मेलन मे भाग लें और जपनी विचारधारा प्रस्तुत करें। वे समस्त विचार जो निवन्ध रूप मे लिखें बायेंग, पहले से ही प्रका-शित कर दिये जायेगे। और इसके पश्चात सम्मेलन मे आकर उनके प्रतिनिधि अवना भाषण प्रस्तुत

इसके साथ ही देश की आन्त-रिक एव बाह्य समस्याओं पर एक आदर्श आचार सहिता तैयार की आयेगी । महर्षि दयानस्य की विचारधारा को आदर्श मानकर राजनीति पर एक वैदिक चिन्तन भी प्रस्तुत किया जायेगा। इसकी भी प्रकाशित करा विया जायेगा और बाद में आयं जगत के विद्वान इसे अपनी वाणी द्वारा जनता के सामने विचारार्थं प्रस्तृत करेंगे।

कुछ महत्त्वपूर्ण प्रश्न जित पर सभी राजनीतक दल अपने विचार प्रकट करेंगे, इस प्रकार हैं :--

- (१) यदि अपको किसी प्रकार केन्द्र मे चुनाव जीत कर सरकार बनाने का अवसर निल जाये (यदि अभीतक नहीं मिला है), तो दें से आर्थिक एव सामाजिक एकाधिकार दूर करने के लिये अप की क्या नीति होगी।
- (२) यदि अ।ने बाले समय में आपका दल लगातार चनाव कीतता चला आये तो विरोधी वलों

काशी शास्त्रार्थ शताब्दी के [श्री वेदश्रवा विद्यार्थी एम०एस-सी० (भौतिकी), एम०एस-सी० (गिशत]

के प्रति आपका क्या दिव्हकोण एव कैसा व्यवहार होगा।

क्या आप राजनैतिक एकाधि-कार को भी उतनाही खतरनाक नहीं समझते हैं, जितना कि आविक एकाधिकार को।

- (३) यदि सभी राजनीतिक पार्टियां समाप्त कर दी जावें या स्वय ही समाप्त हो जाये और केदल आप के हाथों में ही सारे देश की बागडोर निविरोध सौंद दी जावे तो आपकी ज्या नीतियाँ
- (४) क्या ऐसी स्थिति मे भारतवर्षे का यही सविधान रहेगा अथवा आप इसमे कुद्र पश्चितन करेंगे। यदि परिवर्तन करेंगे तो क्या और कंते।

ऐतिहासिक अवसर पर एक महत्त्व- सयोजक :--राजनीतिक सिद्धान्त आदर्श सन्मेलन (काशी शास्त्रार्थ शताब्दी)

यदि आप इससे सहमत नहीं हैं तो फिर देश की आर्थिक विष-मता उर करने के लिये क्या आदर्श आपके दल ने निर्धारित किया है तथा इस आदर्शकी प्राप्ति के लिये क्या कायकम आपके पास है।

- (७) आप मशीनों के युग की ठीक समझते हैं अथवा ग्रामोद्योग को। ब्या केवल ग्रामोद्योग से काम चल जायेगा।
- (८) देश मे जो निरन्तर गौ आदि प्रशियों का बध हो रहा है, उसे आप ठीक समझते है या नहीं। क्या जापके दल कशा न कात्र में भी-बंध पर पूर्ण प्रतिबन्ध लात दिया जायेगा।
- (९) यदि आप के हाथ मे निविरोध मारे देश की बागडोर सौन दी जावें तो अप वी विदेश

सध" ही काश्मीर सहित, भारत और पाकिस्तान के बीच समस्त समस्याओं का एकमाल हल है-इस विचार से आपका वल कहा तक सहमत है।



भी वेदशवाजी एम एस सी

(११) चीन ने आक्रमण कर के जो अभि हथियाली है. तथा पाकिस्तान ने काश्मीर व कच्छ के जिस इलाके को हमसे युद्ध या समझौतो के जरिये ले लिया है--आपकी राय में यह भूमि बास्तव मे हमारी ही है या उन देशों की जिनका इन पर कटना है।

यदि आप इस भूमि को भारत की ही समझते हैं तो इस भूमि की बापस लेने के लिये आपके दल के पास क्या योजना है।

(१२) वर्त्तमान परिस्थितियो मे भारत को शान्ति का दून बनना चाहिये और ससार की समस्याओ को शान्तिपूर्ण सह अस्ति-व से हल करने पर जोर देना चाहिये।

अथवासमार की समन्याओ मे टाग अडाने की अपेक्षा, हमे अपनी प्रतिरक्षा की जावश्यकवाओं की पनि करनी जाहिये। मारे देश का युद्ध के नित्रे तंत्रार करना चाहिये और स्वय को द्र-ना शक्ति-शाली बनाना चारिये कि कोई दूवस हनारी और लाख उठानर भी नहां देउ पाये-इसी प्र≇ार हम सही मानो में तटस्थ दन सकी हैं।

देश की प्रतिरक्षा को ज्या आव आवश्यक समझते है-इनके लिये आप केदत के भार क्या योजना है।

(४) भारतवर्ष मे जो निर-न्तर धर्म परिवर्तन हो रहे हैं, इससे भारत के भविष्य पर कुछ अनुकूल या प्रतिकृत प्रभाव ५डेगा या नहीं।

यदि सारा देश ही ईसाई या मसलमान हो जाये तो फिर भारतीय प्राचीन इतिहास, सम्यता और सस्कृति का इस देश में जोई स्थान रहेगा या नहीं और यदि रहेगातो कैसे और क्सि रूप में।

(६) देश में नो निरन्त गरीय और अभीर के बोट वा फामला बढनाही जा रहा है, क्या जाप इसे टीक समझते है।

"गरीबी पूर्वजन्म के पापो का और आलश्य व अकर्मण्यता का प्रतीक है तथा अमीरी पूर्व जन्म के पुण्यो का और पुरुषाध व परिश्रम काफल है" क्या आप इस कथा को ठीक समझते हैं।

नीति क्या होगी। ससार मे जो राष्ट्रों के गुट बने हैं उनके माथ आपका त्या सम्बन्ध होगा। अथवा आप तटस्य रहनाय व क्रोंगे।

आपकी राय में तटस्थता का वास्तविक अर्थ क्या है ? एक शिक्तिशाली राष्ट्रही वा-तय मे त्टस्य हो सकता ह अबबा एक राध्य भी नहीं शानों से तयस रह सरता है।

(१०) वदा जान सारा के विशासन भी साधी पानते हैं? यदिन्। हो वशा आप भारत पाक ए के दरण भी बान को सबल बारवया ही मानते हैं।

यांच आप भारत पाक एकी कन्प को बास्तबिक मानते हंती इ को निये आपके पास दया योजना है।

''भारत पाक-काश्मीर महा-

कार्यमित्र साप्ताहिक, लखनऊ पंजीकरण सं० एल.-६०

शाह्यव ३० सक १८९१ माह्रपव शु० १० [विनाकु २१ सितम्बर सन् १९६९]

उत्तर चनेशीण आर्गा प्रतिनिधि समा का सहय-पत

Registered No. L. 60 पता—'आर्ध्यमिस'

४. मीरावार्ड मार्ग सचनक बुरमाच्यः २४९९३ तार । "अर्थनिस"

अपर्यक्त समस्याओं की बव्टि-तक रखते बये सभी राजनैतिक वल अपना-अपना वृष्टिकोण हमारे सब्सेलन में रखेंगे। इसके अतिरिक्त भी जिल क्वलंत समस्याओं पर विचार किया जाना चाहिये वे आप हमें निम्न पते पर सिख कर भेंजें। इतके अतिरिक्त सभी आर्यसमाओं के मन्त्री महोदयों से नम्न निवेदन है कि वे भी हमें उन व्यक्तियों के नाम व पते लिखकर भेजें जो सभी समस्याओं पर हमें एक आवर्श वैविक बाचार संहिता बनाने में सहायता वें सके।

बाद रखिये, यह आपका बपना सम्मेलन है, सभी राजनैतिक दलों के प्रतिनिधियों को एक साथ सनने व उन्हें अपनी वैविक विचार क्षारा से अवगत कराने का यह अपुर्व अवसर है।

पत्रव्यवहार का पता:-वेदमन्दिर, ९९, बजरिया मोतीलाल, बरेली (BAREILLY) (उत्तर प्रदेश)

विज्ञापन देकर लाभ उठाइए

बार्व ममाज प्रीटर्स मारिटज-व्याल्यान अधेजी में दिया।

वहाँ से वायुगान द्वारा वे इबंग वज़ेंचे और आर्य समाज पीटर मार्ख्ट जबगं की रजत अयन्ती पर भाषणं दिये हैं। यहाँ पर इशोंने अग्रेजी में १४ व्याख्यान विषे । उनके अभी तीन मास विभिन्न स्थानों मे व्याख्यान होंगे ।

वे एक प्रसिद्ध भारतीय वैज्ञा-

क्षी क्रा॰ सत्य प्रदाश जी विश्वणी अफीका में

बर्ग की रजन कथली पर दक्षिणी कफ़ीका में बेदिक धर्म प्रचारार्थ श्री डा॰ सत्य प्रकाश जी विशेष कप से जामन्जित किये गये हैं। ४ अगस्त को हवाई जहाज के द्वारा जन्मोंने प्रस्थान किया। उसी दिन बारीशम बीप से उनका आयौ द्वारा स्वागत किया गया । वे मारीशस के गवंतर से मिले और जल्लोंने टेलीविजन पर अपना एक

निक हैं, और गत वर्ष प्रयाग विश्व-विद्यालय के रसायन विभाग के अध्यक्ष पर से अवकाश प्राप्त कर चुके हैं। इसके साथ साथ प्राचीन धार्मिक साहित्य पद उनका विशव अध्ययन है। उनके जाने से अफ्रीका मे पुनः धार्मिक प्रवित्त का जागरण होगा।

-विश्व प्रकाश, क्ला प्रेस, प्रयाग

सरकार से रजिस्टा

की दवा ७), विवरण के लिए २५ पैसे के टिकट मेजें।

दमा श्वास पर अनुमाविक बवा है। मुल्य ७) रुपये।

नक्कालो से सावधान रहें। एक्जिमा (इसब, खर्जुआं, चम्बल, की दवा) दवा का मृत्य ७) रुपये हाक खर्च २) रु०।

पता-बायुर्वेद भवन (बार्थ) मृ०पो० संगक्सपीर जिला-अकोला (महाराष्ट्र)

का मुपत इलाज

हमारी दवा से सिर्फ ३ दिनों में दागका रङ्ग बदलने लगता है। एक बार परीक्षा कर अवश्य देखिये कि दवा कितनी तेज है। प्रचार हेत् एक फायल दवा मुक्त वी जा रही है। रोग विवरण लिख कर दवा शीघ्र मगालें।

पता-धी लखन फार्मेंसी-- प्र यो० कतरी सराम (गमा).

राष्ट्र में नई क्रान्ति लाने के लिये अग्रसर

सार्वेदेशिक आयं युवक परिषद् का ओजस्वी पाक्षिक पत्र

आज ही प्राहक बनें और कम से कम ४ अन्य सक्जनों की प्राप्तक बनायें। एक प्रति ५० पैसे-वार्षिक १० द्वये। १० वा अधिक की एजेन्सी लेने पर १५ प्रतिशत कमीशन-

नमुना मुक्त मंगाने के लिये आज ही लिखें।

(१) उट्टेश्य-वेब वयानम्ब द्वारा प्रतिपादित वेव के राजनै-तिक एवं आर्थिक सिद्धान्तों के आधार पर आर्थ राष्ट्र की स्थापना

साथ ही राज धर्म के दो अमस्य विशेषांक भी आज ही सँगा-कर् पढ़ें और अच्छी लगे तो १०० प्रतियां सस्ते मुख्य पर सँगाकर कालेज स्कल के विद्याधियों में बाटें।

१. अमर आर्यं क्रान्तिकारी रामश्साद विस्मिल की आत्म-कथा

जेल की शीकचों में कांसी से तीन दिन पहले अपने खन से लिखी हिन्दी की सबसे अच्छी आत्मकया जिसकी पढकर आपका हृदय रो पड़ेगा। १२० प्रक्टों के सन्टिक पेयर पर छवी इस पुस्तिका का प्रचारार्थ मूल्य १ राया १०० प्रतिया कुल-६० रुपसे मे।

(२) कायाकल्प-आर्यजगत् मे वैदिक बाङ्गमय के प्रकाण्ड ' विद्वान स्व० स्वामी समर्पगानन्द सरस्वती के ५० वर्षों के गहन अध्ययन का निचोड इस पुस्तक में पविषे । वर्णाश्रम व्यवस्था की इतनी सुन्दर व्यवस्था-पुत्रीवाद और साम्यवाद के मुकाबले में ऋषि दयानन्द के सथास्रोग्सवाद का इतना सुन्दर प्रतिपादन आपको अन्यव नहीं मिलेगा। १४० पृथ्ठो की सुन्दर आफसेट वेपर पर ख़्री-साथ में स्वामी जो की जवानी का अलक्ष्य चिक्र--मूल्य मात्र १ रुपये १०० प्रतिया-कुल ६० रुपये मे । साथियों को और विद्यार्थियों को उपहार देने के लिये इनमे सुन्दर पुरतक इस मूल्य पर नहीं मिलेगा। हमेशा याव रखिए-प्रचार में ओजस्वी साहित्य का जो महत्व है वह अन्य साधनों का नहीं-इसलिये राजधर्म के प्राहुक बनने और इन पुस्तकों को मगाने में देर न करें।

सम्पादक---प्रो० श्यामराव मन्बर मार्ग नई विल्ली

स्वत्वाधिकारियो, वार्यप्रतिनिधि समा उ.प.केलिये घ.दी. वार्यभास्कर प्रेस,५ मीराबाई मार्ग सक्कनऊसे कृष्ययोगाल सर्मा हारा यू. तथा प्रकासिक



परमेश्वर की अमृतवाजी--

हे कानों वाले! मेरी पुकार सुन

स्रोइन् । आजुल्कणं अप्री हव नृ चिद् विष्यं मे गिर । इत्र क्ष्मोमामा मम कृष्वा युक्तिचन्दल्तमः । ऋ० १-१०-९ हि (आअ्रकणं) सब ओर से मुनने की शक्ति सम्प्रत्र कानो वाले '(मे) मेरे (हवम) उपवेग पुकार, लनकार गं ।-(अ्ष्री) युन । (नृ-चिन) निश्चयपूर्वंक (मे) मेरी इन (गिर) वेद वाणियों को (विष्ठं) धारण कर, मत मुना। है (इन्त्र) ज्ञान सम्प्रक बुद्धि । ज्ञान-स्रत कुल्लांकन् (इसम) इन (मन) मेरे (स्त्रोतमः पान ज्ञानोपदेश को (युन) समर्था के इंगर, सावधानता से, चित्र को एकायता से (अनसर्थ) अपने भीतर (इस्त्र) कर ।

स्वार में अकर जीव जनादी बन जाना है। मगवान को मृना बता है। स्सार के माहक पदार्थों में कम कर अपर आग्रको मुना बेता है, और नाता कष्ट पाता है। बर्द स्तार र बिपदों में ऐसा व्यित होना है कि अपने अन्दर उठती गई भगवान की बारणा न्वारक-ध्वनि को भी नहीं मृतता, अवदा मुनो को अननुनी कर देता है। तब मानो भगवान उसे मावधान करते हुए कहते हैं—

आधुन्दर्णश्रृधीहवम — भीसव ओर सुनने मे समर्थ कानो वाले मेरी बात सुन ।

भगवान की रचना विचित्र देखिये। आख तो सामने के पदार्थ की देख सकती है, कान सब दिशाओं के प्रदर्श को मुन सकते हैं, इसी बारत भगवान ने जीव को आश्रुत्वणं = और सुनने मे समर्थ कानो वाला कहा है। प्रभु कहते है, मेरे बात सुन। केवल सुनही नहीं अधितु 'नृचिव् दिखते में सिर = इसके साथ मेरे गवां के छारण कर, मत मुला।

धारण का अर्थ हे, आचरण मे लाना। आवरण मे

लाने से पूर्व मनन करना होता है। अर्थात श्रति बचनो का श्रवण, मनन करो। किसी ने कहा भी है।

श्रोतच्य श्रुति वाक्येक्योम-न्व्यश्चोपपत्तिभि । मत्वा वैसतन ज्येय एने दर्शन हेनव ।।

अपूर्तिबाक्यों के द्वारा तत्त्व का श्रवण फरना चाहिये, और पुक्तियों के द्वारा तर्क के द्वारा मनन करना चाहिये। प्रतुत के द्वारा निरुक्तर प्रयान करना चाहिये। दर्शन के

भगवान स्त्रय धारण का उपाय बतलाते हैं— इन्द्र स्तोनसिम सम कृष्ट्रा युव्हित्रय तरम ।

हे अज्ञान नाशक के इच्छुक ! मेरे इस उपदेश को योग समाधि द्वारा अन्दर कर, अन्तस्थत कर !

स्पष्ट हा योग-समाधि वा उपदश सन्य न कर रहे है।
अन्यर करने का अधिप्राय है अपन नान का प्रधान अञ्च बनाता। अर्थात समय नृका यह क्रायण साधक, असमल खातक तत्व उपदेश वचन नात चीत का विषय हो न रहे। 16-3 जीवन में औन प्रीन और अनुसूत्र हो जाय। इस सला न साथ ही वेद का यथाय तापय हुन्तासलक करने के लिए याग समाधि क अनुख्डान का सकत भी कर दिया गया है। इतन गहत तत्व, जीव के उपयोगी सभी ज्ञान तत्व जिसमें उपदिस्त हैं उसको स्वायन करना सनाधि भावता

बद मनुष्य जीवन का अन्तिम और वास्तविक लक्ष्य प्राप्त करन का माधन अनक प्रकार से और बार बार बताने से क्षुण नही होता। जिस प्रकार माता नन्तान के कत्याण की बात कार बार कहनी नहीं थकती, इमलिए वेट को बेद माता कहा जाता है।

वर्ष अंक		इस अंग	क में	वहित् !	_
७१ ३४		१-अध्याम सुधा	2	६-सिद्धान्त विमर्श	0
काविक बूल्य १०) बागाही यूल्य ६) विशेष में २०)	—उमशचन्द्र स्नातक ^१ ९	२-नश्यासकोय ३-सशासूचनाए	₹ ¥	७−काशी शास्ताय त्रिषयक ८~सहग क गुरुओ के द्वार	5 8
		४ – काशो ज्ञान्त्राय शतास्वी	X	९-महिला मण्डल	۲۰
🕶 प्रसि २४ पैसे		्र-काटब-कानन	-	९०-आर्जनगस् १३ १४	-१६

ओ ३ म ऋत्यञ्च सत्यञ्चा भी दास्तव सोऽध्यत्रायत् । ततो राद्रय जभ्यत तत. समदो अणव ।। १।। समदा दर्णवाद्धि गय-अजाय । अहो रास्नागि विद्यद्धि-श्वस्य मिवतो वशी ॥२॥ सर्वा चन्द्रमसी धाता यथा पर्वमकल्पयत । दिवञ्च पृथिबीञ्चान्त-रिक्षमधो स्य ॥ ३ ॥

ऋक्त सण्डल १०। स्व १९०। म०१,२,३॥

पापो का निवारण अथवा विनाश किस प्रकार सम्मव है, यह एक अत्यंत विचारणीय एव गम्भीर विषय है. जब कि उन मलों में केवल सच्टि उत्पत्ति एवं प्रलय की व्याख्या है जिसका पायों से बचने का कोई सीधा सम्बन्ध नहीं। अस्तु इस व्याख्या का ज्यान पूर्वक सनन करना आवश्यक है।

अधमर्वण मन्त्रों की व्याख्या करने से पुर्व में इस सम्बन्ध में एक श्लोटा, सा उदाहरण दे देना उचित समझताह जो मेरे विचार से इन मन्त्रों में निहित माव को समसाने में सहायक होगा। विचार कीजिये. एक साधारण व्यक्ति है जिसका एक छोटा परिवार भी है। उस व्यक्तिका ज्ञान सीमित है. और उसके पास अपनी जीविका अर्जन करने का कोई साधन भी उपलब्ध नहीं है। उसकी अति दीन दशा से प्रवित हो कर एक उच्च पदस्य राजकीय अधीक्षक उसे अपने घर पर सेवा कार्य हेत् रख लेता है और उसके लिये सभी प्रकार का उचित प्रबन्ध जैने महात, छाता, पानी, कपडे, बिजली, चारवाई, वर्तन इत्यादि का कर देता है। वह व्यक्ति अवना सेना कार्य आरम्भ कर देश है। द्राव्य समय के पश्चात् ही अन्त पत्न के द्वि । बातावरण से प्रकारित हो कर उसमें कुछ अत्रमुन जी दिश्वी पीता, शराब पीना, जुजा से १४४ इन्द्रादि प्रवेश कर जाते है। भरत्तु वह यह सब सामान्यतः अपने मालिक से

अघमर्षण मन्त्रों से पापों का निवारण

िश्री जियालाल आर्य कुलश्रेष्ठ, झासी]

द्धिया कर ही करता है। क्या मालिक की उपस्थित मे, जिलने जमे दया कर जीविका दी, उसके सख के सभी साधन प्रस्तुन कर दिये और जिसकी अप्रसन्नता से उसकी शैकरी भी जासकती है और सभी सख-सुविधाओं का अन उपरोक्त अधनवंग मंत्रों से ∕हो सकता है, वह कोई अक्षम्य अपराध अथवा इन प्रकार का पाप करने का साहस कर सकता है? मेरे विचार से कदापि नहीं, और आप सब भी मेरे विचार से सह-मत होंने। उस मालिक के पास एक अन्य सेवक है जो गुप्तचर का भी कार्य करता है और उस व्यक्ति के अवगुणो की भी यथा सम्भव देख माल करता रहता है। यदि कि वह हमारे सभी कमीं की सदैव देखता और हमारे मन के भावों को भी जानता है और उन सबका फल अर्थात दृष्कर्भो का दुख और सकनों का सख अवश्यमेव बेता है तो हम कभी कोई दृष्कमं एवं पाप करने का साहस ही न करेंगे। इस प्रकार हमारे मावी पापों का नाश निश्चित रूप से सम्भव हो सकता है जो इन अधमर्थण मलों का उद्देश्य है। अब मैं इन मलीं का अर्थ, माव और उनमे तिरोहित पापो का नाश अथवा निवारण करने की क्षमता समझाने का प्रयास करूँगा।

अधमर्थण का शाब्दिक अर्थ पाप नाशक है, परन्तु उसका यह



कभी उस व्यक्ति को यह पता लग जाय कि उसके मानिक के पास एक ऐसा स्वामीमक्त सेवक भी है जो उसके कार्यों की बेखमाल मी करता रहता है तो वह उस डर से उन अवगुणो को होड़ देने का यथा शीघा प्रयास अवश्य करेगा और भविष्य में उन दोषों से भी मुक्त हो जायगा, क्योंकि वैम्रान करने से उस का तथा उसके परिवार का जीवन सकट में निसदेह पड सकता

इसी प्रकार यदि हम निश्चित रूप से जान लें कि हम सब के स्वामी परमात्मा ने इस समार को रचकर हमारे लिये दया कर म्या-क्या उपकार किये है, हमे कितनी सुविधार्ये प्रदान की है, जिनके अभाव मे हमारे जीवन का कोई अस्तित्व ही सम्मव नहीं, और यह

अभिवाय कवापि नहीं कि उन मलों के जाप से हमारे किये हए पापों का भी विनाश सम्भव हो सकता है, क्योंकि कोई सी शक्ति, परमात्मा के विद्यान के प्रतिकल, किये हुए पापी का नाश नहीं कर सकती। उनका फल दुःख तो पाप करने वालो को किसी न किसी रूप में कभी न कभी अवश्यमेव भोगना ही पड़ता है जैसा कि मनुस्मृति मे कहा गया है :---

"अदश्यमेव भोक्तव्य कृत कर्म शुमाशुभम"

अर्थात् किये हुए शुम तथा अधुभ कर्मी काफल अवस्थमेव घोषना पड़ता है, उसने छुटकारा किसी प्रकार सम्भव नहीं। हाँ, उन मंत्रों के निरनर जितन तथा मनन से भविष्य मे पार्थों का नाश अवस्य सम्भव हो सकता है। इसी

हेत उन संत्रों को अधमर्थण की संज्ञा दी गई है, क्यों कि अततो-गत्या उन मलों के ययार्थ जाप एवं वितन से पापी का नाश होता ही है मृतकाल के नहीं तो वर्तमान और मविष्य के सम्भव पाप। बाल्मीकि रामायण, अरण्य कांड ६३/४ में मर्यावा प्रशीत्तम राम जिन्होने कोई पाप कर्म अपने वर्त-मान जीवन मे नहीं किया था-स्वय कहते है .-

पूर्व मया नतम भीव्सतानि. पावानि कर्माध्य सक्रत कृतानि । तलाय मद्या पतिलो विपाको. दु खेन दु ख यदह विशामि ॥

अर्थात मैंने निश्चय से पर्व जन्म अथवा जन्मों में कई बार अनेक पाप कर्म किये थे, उन का फल मुझे दृःखों के रूप में मोगना पड़ रहा है। महर्षि दयानद को भी जिन्होंने जीवन भर परोपकार. सदोपदेश, सत्पथ, प्रदर्शन, एव अनेकों समाज सुघार के कार्य किये और जो कभी न्याय और सत्य के पथ से विचलित नहीं हुए, अपने किसी पाप कर्म अथवा कर्मी का फल इ.ख जो उन्होंने कर्म किसी पूर्व जन्म अथवा जन्मो मे किये होंगे, जीवनात से पूर्व कोगना ही पड़ा, यद्यपि साधारण मनुष्य की बुद्धि के अनुसार ऐसे पुरुषोत्तम एव महातमा परोपकरी सत्पृक्षो की मूल अथवा पाप जो किसी पूर्वजन्म मे किया गया था. इस जन्म मे जब कि उनकी पाप करने को प्रवृति ही नष्ट हो चुकी थी, अनम्य हो सकता थापरन्तुपर-मात्मा का न्याय अमिट है, उसे कोई नहीं टाल सकता । अस्त अधमर्षण मलों का अर्थ सर्व पाप नाशक समझ लेना सर्वया भूल होगी।

अब मै अपनी तुच्छ बुद्धि के अनुसार उन मर्त्रों के अर्थ की व्याख्या करने का प्रयत्न करूँगा। परमात्मा ने अपने अनेक ज्ञान एवं अनुलित सामर्थ्यं से वेदो को जो ईश्वरीय ज्ञान हैं प्रकाशित किया जैसे कि पूर्व सुब्दि में प्रकाशित या, और प्रकृतिको भी जो जग दोत्पत्ति से पूर्व विकृत एव कारण रूप मेथी, पुनः कार्यरूप मेप्रकट किया। [कमशः]



स्थलक रविवार २० सितम्बर ६९ श्रमानस्यास्य १४४ मस्मिमवत १९७२९४९०७०

कार्ध समाज का वंधानिक संकर

आर्य समाज का आदर्श है. ससार कः उपकार करना । आय-बॅंद का सुत है। शरीर माखखलधर्म साधनम अर्थात शरीर ही धर्म का मल साधन है। अगर शरीर ही विकत हो जाय या नध्ट हो जाय सब बह दुमरो का क्या उपकार करेगा। और यदि क्छ करना भी काहेगा हो इसकी अस्वस्थता बाधक बहेती।

आज आर्थः समाज के सम्मुख अस्तित्वकासक्ट है। एक सम्बे समय से ,सत्तालो तुपता काजो इष्टच वट रहा था, उस≭ी प्रमाव सगउन को नष्ट करने में आजस्पट परिलक्षित हो रहा है।

आर्थ समाज के सर्वेटच संगठन सःवंदेशिक सभा को अधि-कार में रखने के लिये प्रविधि-कारियों ने जिन अप्रजात। न्लिक एवं अवैद्यानिक उत्तर्थी या अवल-म्बन किया और आज भी वे अपने छल-छुद्ध हारा आर्थ जनता को गुमराह करने मे राने हैं, उससे जनता को सायधान रहना चाहिये ।

एक विज्ञापन द्वारा घोषणा की गयी है कि तीन आदमियों की एक निर्णायक समिति गठित की गयी है। जिन लोगों ने यह समिति गठित की है, उन्होने एक सच्चाई स्थीकार कर ली है कि पूर्वगठित स्याध सभा के निर्णय विवादा स्पद हैं और अब यह समिति विवादों का निर्णय करेगी।

ससार के सभी सभ्यपूर्व यह बानते हैं कि निर्णायक वे ही व्यक्ति हो सकते हैं जो विवाद से सम्बद्ध न हो परन्त तीन आदमियों की समिति से भी स्वामी रागेश्वरा बार की महाराज हो स्वय पार्धी ≱। सचाव वार्स प्रतिविधि समा के सम्बन्ध से आप ने अपने हस्नाक्षरो मे विकाद प्रस्तत रिया था. जिसका विस्तार ही वर्तमान विवाद है। पार्थी हो रबस निर्णायक सन जाय तव त्याय का प्रध्न ही कहा रहेगा।

इसी प्रकार एक सदस्य ऐसे सहायस्य हैं जिन के लिये विगत १४ वर्ष मे आयं समाज की वेदी आर्थ सिकान्ती और मध्य दया-नस्टकी मान्यताको के निरुद्ध बिटा और प्रदचन किये थे। पनके मध्यस्य से सावदेशिक सभा के क्षाचिक अधिवेशन में प्रतिबन्ध की सम्बद्धि करा दी गयी। परन्त आज उन्हों भी विदेह की की विनाकिसी बैधानिक पद्धति से ह्वस्थीकरण प्राप्त विषे ही और आर्यस्याजीस्य लेखमाला मे आर्थ समाज के प्रति अपर्गल धलाय की मार्वक्रिक रूप से बायत सेदे और इल सप्तहर क्षमा साप्ते भी घोषणा गासे ने बिना ही जनने हणाति विभिन्न भव दान देने का कास आसम्बद्धाः से वरण्य की सही कायस ५ रते राज धर्माधिः कारी समजारी व्यक्तिको के परा-इस्तं की आगर्ग बास्य सानकर कर दिया गया, प्रचारित लिया जा रहा है।

तीनरे महात्मा भी आनन्द-सिक्ष्म की ने इप किटि की सदस्याग अन्वीकार कर भी है अतः उनके सम्बन्ध थे आपति का कोई प्रत्न ही नहीं उत्पन्न होता। अत हमे आर्थ कनता की और से उन स्वयम्भू नेताओं से पूछ्या हैं कि उन्होंने आयं जगत के निर्णय का बाधित्व ऐसे विवादास्पद व्यक्तियो को सौंपने का साहस केंसे किया है।

क्या भी विदेह जी अब महर्षि दयानन्द की जय और आर्य समाज की जय में देसाम्प्रादायिकता की गन्ध नहीं पाते ? क्या अब उन्हें ओ ३म के ध्वज में साकार मक्ति नहीं विश्वामी देती ? इसी

गांधी जन्म शत दरी

हो अवत्वर को विरायांचा महात्मा गांधी भी हरता राजावती नारे समार में मनायी जायशी । इन अवसर पर शाशी के नाम के नमें सिवके चलाये जावेगे। केन्द्रीय सरकार और प्रान्तीय गरशारों ने इसके लिये परी तैयारिया कर ली है। १ अक्तबर को सरहरों गांधी भी अब्बन ... गवकार का भी भारत आ रहे है ।

प्रकार क्यां अब वे महर्षि के ऋशीत्व पर श्रद्धा व्यक्त करने लगे हैं. और आर्थ समाज के बन्द थी क्योंकि उन्होते आर्यमाज नियमों के सत्तोधन का बगायह उन्होते होड हिया है।

> दवके साथ ही पमा उन्होंने आर्य जगत की आर्थ प्रतिविधि मधाओं, सगठनो और आर्च नेताओ का जो उपहास अपनी लेख माला में क्या था उसके लिये परवासाय कर चके हैया आर्थ सदात सगठन एवं नेतस्व के विवारके सहसम्बद्ध स्वकर थे जयनी मान्यताओं को सन्य सिद्ध कर दिखाना चारते हैं. अर्थात उत्ता तिर्णायक के रूप में साप-हर भी रामगोपाल भी भीराजाश स्वाकी ओर की इराज कार्ड यह र वेदार दरना चली ते कि उन्ती श्री दिशेह की है जो जातीबनार जी वे बाना देश थी।

आर्थसमाज श्री विदेत की को निर्णायक का महास पढ देना कती स्थीकार न करेगा और उरे विश्वाद ने रहम प्रार्थी ही उसे निजांशक का पदाधीबार हो ही करता चाहिये। स्टाय हा दी आवर्श है। इस विशेष्ट्रम भी स्थानी रामेश्वरातन्यकी री विदेवत वरेगे कि वे सगठन के सरह से निणयकवन सकट को और अधिक बढाने की जिस्मेदारी न उठाये।

हा, जहा तक आर्य जनता की भावनाओं के अदुरूप थी महात्मा आनन्द भिक्ष्जी महाराज का प्रश्न है, उन्हें आर्य जगत के सभी दर्गो ने स्वीकार किया है। ३९ अगस्त की आयंसमाज अनारकली दिल्ली की बैठक काओ विवरण हमरे सामने है उसमे चार-पाच उन व्यक्तियों के जिल्होंने भी विदेहजी बारी तीप स्थान के की जिस्सीत क समिति बनाने का प्रचार किया है इतनो छोडकर ए≁ल आर्थ समाको के प्रधानो और कवित्रवी ोर सभी विसासक दशों के पतिनिधियों ने भी अन्तर्शनका की की स्वीकार गर संबंधिकार देते को घोषणाकी है। इस उनके प्रयत्नो की सराहना करते है और हमें अ'शा है भी आनन्द-निध् की आर्थसमाज को सकट मे पार उतारने में सफल होते।

3

समाध्य निरोक्षक महान-बादी की हैदा वे

सर्व निविधण स्वीदाने की नेपा से विस्त्र किनेश्त है कि िरीधार िन्सि विभेत्ये तत्रभग र्तन मा हो गये। किन्त बी निरीयण ऋणुभादी की पाछ कर िती ने भी सिरंजन मार्ज प्रान्त्व हर्ते दिया। समा की धाताती विषय कार्य दिन्दवर १९६९ ो अस्त सक्त सक्तामा हो। पाना च_िषे। अतः जिन-जिन निरीक्षक महोदयों ने अभी तक किन्धि प्राटः देश कार्यासम्म न क्या हो, उन्हें चाहिये कि यथाशीध आरम्भ वर दे। समाका प्रत्यव्य धन जो भी प्राप्त हुआ हो, अथवा प्राप्त करेबह फार्सों को क्षेत्रते समय सना कार्यातम को भेजकर बतार्थं करे।

-- प्रेमबन्द्र शर्मा एम०एल०ए e सभा मन्त्री

काशी शास्त्रार्थ शताब्दी के लिये विद्वान् संन्यासी स्वामी ब्रह्मानन्द जी दण्डी आर्य गुरुकुल एटा का आशीर्वाद ।

आर्थ गुरुकुल यज्ञतीर्थ एटा (उ॰ प्र०)

ता ० २६-८ १९६९ श्रीमान् प० ब्रह्मकुल भूषण व्यास चतुर्वेदी विश्वथवा जी शर्मा महाराज नमस्ते ।

आप ने जो शास्तार्थ शताब्दी की योजना की है और इसमें जो विस्तार से लिखा है, मनवान् आप के कार्य को सफल बनाये। सौ दर-बाजे को यज्ञशाला का निर्माण करने को लिखा है यह जानकर बहुत प्रसन्तता हुई। से भी यज्ञों का बहुत विस्तारवारी हू। आशा है बयोक्त खज्ञाला अवस्य निर्माण कर लगे। मेरे विचार से यज्ञशाला ऐसी होनी बाज़िये जो काशों में अयुर्व हो।

जो आप ने साख्य वेदारत बोलने के निषय लिखे हैं, इन पर घटो बोला जा सकता है। देवता स्वरूप भाई प्रतापीसहजी से जैसे मैं कह सकता हुं वैसेआप भी कह सकते हैं।आप स्वयं यजमान बननेके लिखे उनसे कहिये।

आप के शताब्दी के सारे आयोजनो से मैं सहमत हू। इसानन्दरण्डी

काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समारोह पर एक अति विशाल यज्ञ काशी में होगा, उस में अनेक राजा लोग यज्ञमान बनने के लिये निर्मान्तत किये है, बहा श्री सेठ प्रताथ रिह शुरशीबत्तम जास बम्ब है को सर्वप्रयम जासार्थ विश्वअवा जी ने शताब्दी समिति को जोर से यज्ञमान बनने को जोलाई में ही लिखा जा। पर अभी तक प्रताथ माई का उत्तर प्राप्त नहीं हुआ, सत: आसार्थ विश्वअवा जो प्रवार मन्त्री शतास्त्री समिति ने स्वामी बह्यानन्व जो वण्डी महाराज को लिखा कि आप श्री प्रसाप माई जी से यज्ञमाल बनने के लिये अनुरोध करें। जी स्वामी बह्यानन्व रण्डी का श्री शताप माई जी से यज्ञमाल बनने के लिये अनुरोध करें। जी स्वामी बह्यानन्व रण्डी का साव परिवास के जिल्ला के उत्तर में स्वामी बह्यानन्व रण्डी का यह आशो-विदासक एक है।

वेद प्रचार सप्ताह की विज्ञप्ति और आर्थसमाजों

का कर्राव्य प्रवेशीय आर्य समाजों की विवित हो कि वेद प्रचार सप्ताह ४ सितम्बर को निविष्ठ समाप्त हो गया। सप्ताह से १) प्रति समा-सद के हिसाब से सप्रह किया गया है। यदि न किया हो तो अब करने की कृपा करें, और सप्रहीत धन समा कार्यालय मे वेद प्रचारार्थ केजने की कृपा करें। यह धन समाजों को अपने पास नहीं रखना चाहिये। उक्त धन धन्यवाद सहित प्राप्त किया जाया।। आशा है समाजे शीध्रता करेगे। —मन्ती साध्यानी जाला भारतीय

का पता
अब में स्थानास्तरित होकर
यवनेटि कालिज अजनेर के हिन्दी
विभाग में आ गया हूं। अत. मुक्त
से पत्र-स्पत्रहार, हारा द्यानद आअम, अजनेर के पते पर किया
बाध्य हों। स्थानस्य

-मवानीलाल मारतीय

श्री पंडित सत्यवत जी वेदालकार का दुःखद

दालकारका दुःखव अवसान

मार्थ समाज के सुप्रसिद्ध विद्वान, वक्ता, प्रचारक, सामाजिक कार्यकर्ता एव आर्यसमाज लुगसा-वाडा अहमदाबाद के प्रमुख तथा सी एन विधालय, अहमदाबाद के सस्कृत व हिन्दी के शिक्षक और गुरुकुल विश्वविद्यालय कांगडी हरद्वार के स्नातक भी पण्डित सत्यवत जी वेदालंकार का दुःखद अवसान त'० ४-९६९ के दिन (जुनागढ़-सौराब्ट्र मे) जन्माब्टमी के दिन हो गया। दिवगत काफी मिलनसार एव आर्यसमाज के नम्र सेवकथे। प्रचारक और प्रवक्ता भी थे। वे अपने पीछे पत्नीव पुत्र-प्रत्यादी का विस्तृत परिवार छोड़ गये हैं। प्रमु उनकी आत्मा को शांति व सद्गति दे तथा उनके परिवार पर आई इस आघात जनक आपत्ति परिस्थिति मे शान्ति प्रदान करे।

आर्य प्रतनधि सभा उत्तरप्रदेश लखनऊ के मन्त्री श्री प्रेमचन्द्र शर्मा एम. एल. ए. का आर्यजगत् के नाम सन्देश

काशी शास्त्रार्थ शतान्दी के लिए

एक लाख रुपए की अपील

आर्थजगत् को यह चलीर्थात विदित है कि विरजानन्द बीका-शताब्दी मथुरा आदि कई महत्त्वपूर्ण कार्य अखिल मारतीय और सार्वदेशिक स्तर ९१ आर्थ प्रतिनिधिसमा उत्तरप्रदेश ने अपने इति-हास से किये हैं। उसी भौति यह शास्त्रार्थ सताब्दी महोत्सव सार्थ-देशिक स्तर ५२ उत्तरप्रदेशस्य काशी नगरी से १९ नवस्यर से २१ नवस्यर तक मनाने की घोषणा अभी से की जाती है। जिससे विदेश से आर्थ माई भी इसमें साग लेने के लिये आने की तैयारी कर सकें। इस समारोह के कई विशिष्ट भाग हैं जंसे—

१-अन्तर्राष्ट्रीय सर्व धर्म विद्वत्सम्मेलन ।

२-समस्त भारत में शास्त्रार्थ विग्विजय यात्रा ।

३-प्राचीन कोई यज्ञ।

४-अन्तर्राष्ट्रिय महिला आचार सहिता सम्मेलन ।

५-विशिष्ट प्रकार की शोभा याता।

६—शोध-पन और सम्मति पन्न तथा अन्तर्राष्ट्रीय सर्व वर्म विदत्सम्मेलन निक्रम प्रकाशनः।

इत्यादि कार्यों के सम्पादन में एक लाख क्येय का ज्याय होना साधारण बात है। इस समय भारतवर्ष में दस आर्य प्रतिनिधि समाए हैं,प्रत्येक समा और उसकी आर्यतमाज अपने क्षेत्र के दस-बस हजार की राशि संग्रह करके भेजें तो यह व्ययसहज से पूरा हो ज्याया।

विवेश के विश्वविद्यालयों से जो स्कालर पद्मारेंगे उन पर जी ध्यय स्वागत प्रबन्ध आदि पर होगा। अतः भारत से बाहर देशों में स्थित आर्यजगत् का कर्त्तच्य है कि उत स्थय की पूर्ति वे देश करने की हुपा करें। आर्यजगत् का कर्त्तच्य है कि इन जार मास सब कार्यों को खोड़कर सामूहिक शक्ति के इस कार्य मे चुढ जावें। इस समारोह की सफलता से आर्यसमाज विद्या और सिद्धान्त से ससार में शिरोमणि बन जावेगा।

शताब्दी समारोह के प्रचार मन्त्री भी आचार्य विश्वश्रवाः जी व्यास एम०ए० वेदाचार्य जो इस समय बनारस सस्कृत यूनिविस्दिं। की एकजीव्यूदिव कोसिल के मेम्बर सरकार को ओर से है, इस कार्य के लिय याता करेंगे। उन्हें समस्त आयंज्ञ्यत् का सहयोग धन सग्रद तथा योजना के कार्यों में करना कलंब्य है। आचार्य जी का सब जगह पहुचना के किन है। अतः आयं आद्यों को इसके लिये सीधा नीचे लिवे पते पर ही धन भेजना चाहिये। धन कास चेक अथवा बेक इपट या मनीआईर के रूप में सेजजा चाहिये। जिस पर लिखा ही काशी शास्त्रार्थ शताब्दी सीमित लखनऊ।

नोट-इसका हिसाब बंक में पृथक् रखा जावेगा। और नोट भी प्रकाशित किये चारहे हैं। निवेदक:-

शिवकुमार शास्त्री एम.पी. प्रधान प्रमचन्द्र शर्मा एम.एल.ए. मन्त्री

मदनताल कोषाध्यक्ष आर्य प्रतिनिधि समा उत्तरप्रदेश प्रकाशबीर सास्त्री एम.पी. प्रधान महेन्द्रप्रताप शास्त्री एम ए. संयोजक आचार्य विश्वधवाः वेदाचार्य प्रचार मन्त्री

समा उत्तरप्रदेश काशी शास्त्रार्थशताब्दी समिति ५ मीराबाई मार्ग, लखनऊ

मूर्ति पूजा और काशी शास्त्रार्थ शताब्दी

इन दोनों शताब्दी समारोहों का प्रसन्तात्मक प्रभावीत्पादक कप मनोविज्ञान की बुध्टि से क्या होना चाहिये? ये एक विचारणीय प्रश्न है। इप से पहले स्थान और समय के सम्बन्ध में विचार आवश्यक है। स्थान काशी उपयुक्त है। बहाँ शास्त्रार्थ हुआ था। पाखण्ड खण्डिनी पताका ऋषिकेश मे, हरिद्वार में फहरायी गई थी। इस शताब्दी का मनाना कई वर्ष पूर्व निश्चय हुआ। ये अभी तक नहीं मनाई जासकी। अब काशी में शास्त्रार्थ शताब्दी के साथ-साथ इसको मनाना उचित होगा। दो _बार शताब्दियां मनाना सुविधा-अनक नहीं हो सकताऔर न धन ही उपलब्ध हो सकता है। हरद्वार के समान काशी भी तीर्थ स्थान है। मूर्ति पूजा भी एक महान् पाखण्ड है। दोनों शताब्दियाँ आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश को मनानी हैं, और दोनो को साथ-साथ मनाना हर दृष्टि से उपयुक्त है। शिवराजि से मूर्तिपूजा खण्डन का बड़ा घनिष्ट सम्बन्ध है। इस अवसर पर दयामन्द सप्ताह मनाया जाता है। ये समारोह भी काशी मे एक सप्ताह तक चलें और शिवराजि के दिन सारे देश मे शताब्दी दिवस मनाया जाय ।

इसका स्वरूप भी बडा गर-भीर और रचनास्मक होना चाहिये । जिससे मनोबंज्ञानिक आधार पर महर्षिकी विचारधारा का विस्तार हो सके।

महाँच दयानन्य ने सबसे अधिक बल आस्तिकता के प्रचार पर दिया है, उन्होंने ईश्वर के नाम काम और ग्राम पर प्रकाश डालते हुये ओ३म् मुख्य नाम रचना और न्याय, मुख्य कार्य और संस्थापक और अन्त्यांमी ईश्वर को बताया है।

पास्तवह सम्बनी पताका भी 'स्रोडम्' की पताका के साथ-२ फहराई गई थी। पताका भी परलोक सम्बन्धी पाखण्ड और लोक
सम्बन्धी पाखण्ड के निराकरण के
लिये प्रतीक थी। आजकल सस्ती
मुक्ति परलोक सम्बन्धी पाखण्ड से
सम्बन्धित है और निरकुश शक्ति
और झाटके की सम्पत्ति लोक
सम्बन्धित पाखण्डो का रूप है।
इन दोनों प्रकारों के पाखण्डो का
निराकरण ईरवर के बास्तविक
वैदिक, स्वरूप के विस्तत और
सनन से हो सकता है। मुक्ति
बिना गुम ककता है। सुकत

बह समझ लेता है कि मेरा पाप या तो द्विया रहेगा या मैं उसके प्रभाव किसी तरकीर से बच जाऊँगा। बच कर और द्विप कर भावनाय पाप का मूल है। ईश्वर को ब्यापक और न्याय कारी मानने से इनका निराकरण

मूर्तिपुजा के सम्बन्ध में भी

हो जाता है।

उसका ग्याय अटल है, उसको मान

कर ही पापों से बचाजा सकता

है। पाप और अपराध करने वाला

ईस्वर वा ठीक रूप न समझने के कारण मूर्तियूजा को वक मिल रहा है। ईस्वर निराकार है, साकार नहीं। उसकी कोई मूर्ति नहीं हो सकती। ईस्वर सर्व व्यापक है, उसको किसी स्थान विशेष, समय विशेष या रूप विशेष से सम्बन्धित नहीं समझा जा सकता। ईस्वर को कोई मूर्ति नहीं। मूर्ति यूजा सकता। मूर्ति को यूजने से पाप

सकता। मूर्तिको पुजने से पाप भी क्षमा अहीं हो सकते। और मूर्ति पुजा का निराकरण भी ईर-बर के स्वरूप को ठीक-ठीक समझ लेने से हो हो सकता है। ऐसी बहा में बोनों शताब्दी समारोहों का रचनात्मक रूप एक विराट आस्तिकता सम्मेलन होना



पाखण्ड खण्डिनी पताका शताब्दी

श्री पूर्णचन्द्र जी एडवोकेट

चाहिये। जिसमे नास्तिकों के लिये भी ईश्वर की सत्तासिद्ध करने का यत्न हो और आस्तिको में भी ईश्वर के सही वैदिक स्वरूप का प्रचार हो। इससे इन समारोहो का रूप रचनात्मक और आकर्षक होगा । और मृतियुजा का अवैदिक स्वरूप भी प्रकट हो जायेगा। आस्तिकताके प्रचार में ईश्वर के दर्शन, ईश्वर की पूजाकी विधि, ईश्वर प्राप्ति, योग की विधि नव पर विचार होगा और यह बात भी स्पष्ट हो जायेगी कि मृति पुजा ईश्वर की पूजा नहीं है,और ईश्वर के ध्यान करने मे भी मूर्ति पूजा सहायक नहीं प्राधक ही हो सकती है। महर्षि के शब्दों में 'मूर्ति पूजा सीढ़ी नहीं लाई सिद्ध होती।"

उपरोक्त कथन को तक्ष्य में रखकर इस समारीह का शीर्षक होना चाहिये 'एक विराट आस्तिक सम्मेलन' और जो पोस्टर या विज्ञातियाँ प्रकाशित हो उनमें शीर्षक हो 'एक विराट आस्तिकता सम्मेलन।'

> काशी मूर्तिपूजा शास्त्रार्थ शताब्दी समारोह

पाखण्ड खण्डिनी पताका शताब्दी समारोह

इस प्रकार के शोधंकों से मण्डन केरूप मे खण्डन का असली स्वरूग सामने आ जादेगा, और महांब की प्रचार स्वयस्था का न वेवल देशस्थापी परन्तु विश्वव्याणी कप भी ससार के सम्मुख आ जायेगा।

आर्यं समाज के पहले नियम में महाँच ने ईरवर को सब सत्य विद्या और जो पदार्थं विद्या से जाने जाते हैं, उनका आदि मूल बताया है। यही आस्तिकता सम्मे-लन का भौतिक रूप होगा और

> श्री पूर्णचन्द्र जी एडवोकेट, पूर्व प्रधान सावंदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा दिल्ली

ये ही महिष के प्रचार की आधार शिला माना जायेगा। खण्डन और मण्डन में सुन्दर समस्यय ही जायेगा। इन समरोहों में जितने सम्मेलन हो यह अःतितरुता के भिन्न भिन्न रूपों के सम्बन्ध में हो। जो साहित्य प्रकाशित हो और जो मण्डप आदि बन ये जाये उनमें ओश्न को पताकार्य और पाखण्ड खण्डिनो पताकार्य लगाई जायं। की। घ्या के रूप में बनाई जायं।

—आर्यं समाज गोदिन्दनगर कानपुर मे श्री देवीदास जी आर्यं के प्रयत्न से प्रस्थात ईसाई पादरी (मिश्नरी)श्री एलफरेड डाइनियस को गुद्ध करके हिन्दू धर्म में प्रक्रिस्ट किया है। –मन्त्री

जागो जवान ! काव्ये कानन ओङ्कार-जप-विज्ञान

यह मोह-मायाताय मय तरना जिसे ससार हो। केंद्रे प्रणव-अप नाव मे सुख से सहज मे पार हो।। बह ओ उस अक्षर ईश का, शम नाम है, गुण-पाम है। धर्म, अर्थ, काम और मोक्षा का, वाता है, सख का धाम है ।। सर्वज्ञ को, सर्वेज को, अजरामर को नरवरो ! निश-दिन जपो, हरदम सजो, तन, मन व धन अर्पण करो।। ईश्बर के सम्यक् ज्ञान से, इस ओ३म्-अप-विज्ञान से। मिट जायेंगे सताप सब, विनसेंगे पाप-कलाप सब ।। प्रमु-मक्त गुम-तसुदाय का, जीवन सफल हो जायेगा । जप-ओ३म-नाम-ललाम का, सुख-सम्पदा बरसायेगा ॥ तजकर अजा को ले लिया. जिसने सहारा ओ३म का। जो मनसा, वाचा, कर्मणा, है मक्त प्यारा ओ३म् का ॥ वह समर पद को पायेगा, भव-सिन्धु से तर आयेगा। ईश्वर-विमुख समुदाय का, जीवन विफल हो जायेगा।। तिज कद को पहिचान सो, निज सस्य को भी जान सो। मोह- बत्धनों को तोड़ दो, अभियान करना छोड़ दो।। सब-सम्पदा संसार की. घटने न पाये, सम्बन्ध प्यारे ओ इन से, कटने न पाये रे

—क्रमत्कमार शास्त्री "साधु सोमतीर्घ ' देहली

बोलो क्या वरदान न दोगे ?

मिरे प्राच बतायो मुझको कब तक अलख जगाना होगा, सर्वियों से जो रहा सओये वो उमरी पहचान न योगे। बोलो क्या वरवान न दोगे?

रातों के सूनेपन में है विवारी चारो ओर उदासी, ओस बिन्दुकी विक्षी कतारें रही कल्पना फिर मी प्यासी। कहने को तो झाड़ी लगा दी, अरे भेध वरसाने वाले, बोलो क्या चासकी ग्रुगल को तक्य तक्ष्म कर मर काना होगा। स्वाति वृंद का वान न वोगे?

तारो ने पलकें झपकाईं सूत्री हुई रात की महफिल, अलसाई चन्दा की किरणें, करती थो जो झिलपिल-झिलिबल । मवरे की मावक गुनगुन में स्नेहिल गुरिक स्वाने वाले, बोलो तो झूठे सपनों से कब तक की बहलाना होगा। क्या सक्क को महमान न बोगे?

बाज सामु के ध्रंबलेपन में उलझा गंप् जीवन के घागे घनी हुई विस्मृति अधियारी जायें कहाँ अब मागे भागे सुख दुख की किरणों को लेकर बांख मिणीनी करने वाले बासा को विखरी लड़ियों पर कबतक यूं पछताना होगा बया कुणले बरमानं न दोगे ? ॥

---राजेम्ड शीवास्तव, बीना

दयानन्द के ये युग आया-जागो मानव, जागो खवान!

मन्द-मावना दुखब विशेषण, दुराचार तजदै-दुर्वेष ! छुत्राछूत, छत-छिद्रकृतिमता, गैमनस्य, मृषायँ वलेश । पद-तिस्सा, लोकेषण त्यागे, स्वायं तज करना उपकार । निज परिवार समझ विश्व को, येद-विधान चले अनुसार ॥ बद्दा परस्पर नव सद र्सन्ह को, मानवता का कर सम्मान ।

> दयानन्द के ये युग आया-जागो-मानद, जागो जवान ॥१

घोर अविद्या, निन्द्रा में थे, सोते बीते समय अनन्त !

बद्दती गई दुखद तम तन्द्रा, न आया था जिसका अन्त !!

आभा से उन्नति की आयी, उचा अविरत्त ले प्रमात !

अमृत-वेता परम सुहाचन, वेद बचन चसता प्रिय वात !!

खपा रहे खपके जन-अन को, करके वैदिक नाद सुजान !

दयानन्द के ये युग आया-जागी-मानद, जागो जवान ॥२

सार्यवर्ष देश पर खाये, घृआछूत का आवर्ष एक । सूझ न पाते हैं मानव को, आवर्ष शुब्द-सुपय मुखि नेक !! ध्रमित रहे लोग मब-बन्धन, भूला दिया सबको पन्य वाद । आया अब सुप्रकाश बढ़ाता, उठ खड़ा हो तज के प्रमाद ! देख सुरहारे आर्थवर्स से, कितने हो गये गैमब हान ।

> स्यानन्त के ये मुग आया--सागो मानव, सागो सवान! 11311

दुराज पन्यिया पेट पट्ट्रता, बस्त्र-द्वेच के चे छतनार । वेद विमुख को रहे रहाये, बढ़ता जलता असत् व्यवहार !! आज बदौलत जिसकी है ये, भारत हो गये जबसे दीन ! पारचात्य सासन हो आया, तब से आर्य देशाधीन !! गरिमा निब भूते भारत की, विसर गये हैं गौरव-जान !

> दयानन्त्र के ये युग आया-जागो मानव जागो जवान !!४

राही बन सद् पय के मानव, उठ खड़ा हो समल सचेत ! करके नाद जवान बढ़े सब, लेकर झड़ा विशव सुहेत !! 'सा प्रथमा सरहतिविश्ववारा' धार चले करे बेद कुकार ! मिन्न-मिन्न मार्वों को तत्रकर, वीदेक पथ चले नर-नार ॥ 'धनसार' धार सद् वैदिक विद्या, लेकर अपना सद् अभिमान !

> दयानन्त्र के ये युग आया— जागो मानव जागो जवान ! ॥ ॥ ॥

> > -कवि कस्तूरचन्द 'धनसार'

बीबाल्या इस संसाद में दुक्तार्थ के द्वारा धर्म अर्थ-काम की प्रयलस्थि से सासारिक सुखों को भीन कर मोक्षको प्राप्त करे इस कारण ही परमात्मा ने जगत की रक्ता की है। बीवात्मा का अन्तिम अवस्य प्रमानन्द है। कुछ लोग कहते हैं कि दान और भोग के द्वारा श्रीजीबान्मा की उस लक्ष्य भी प्राप्त होती है, तो कृख लोग । संचरण की परम सुद्ध का साधन मानते हैं। कुछ लोगों के विचार में सत्य-शम-दम-ये तीन ही परमानन्द के साधन हैं-तो कोई यज्ञ-त्रत-तप-को तो कोई यभ-नियम की साधना को क्षेत्र का मार्ग समझते हैं। कुछ लोगों के मत में सांसारिक सुकों में निरपेक्ष होकर निश्चलयक्ति ही सुख का साधन है। कुछ लोग मानते हैं कि अजनादि से शुद्ध हुए नेस्न जैसे सुक्ष्म और दूरस्य पदार्थों को देख लेते हैं. इसी प्रकार आवरण के हट जाने से स्वय में और अपने से भिन्त , पदार्थों से भी आरम ,तस्य को ही देखता है। इस प्रकार-इवानी-जरदृश्तः मिश्री-युनानी आहमंद्र-बद्ध-ईसा महस्मद-शक्रर के मतो का अध्ययन करेगे ती जीवात्मा और मोक्ष के सम्बन्ध में किसी सन्तोषजनक परिणाम पर नही पहच पायेंगे। वैज्ञानिको मे अधिकास लोग तो जीव के वास्त-विक अस्तित्व मे ही सन्देह करते हैं। बेद के मत मे एकत्व मनुष-श्यत सर्व भूतेषुचात्मान ततीन विजिगुप्सते-यज्ञ-४०-६ जो सब भूतो मे उसी एक आत्मा को वेखता है वह एकत्व दब्टा मोह शोक से दूर हो जाता है। गीता मे कहा है, शुनिचंव स्वपाके चपण्डिताः समदशिन ५-१८ जैसा आत्मा का स्वरूप अपने में हैं वैसा ही-बाह्म ग-गौ-चाडाल- कुता-हाथी मे समझ लेता है, वही तत्व ज्ञानी है। गीता की साररूप में देखना चाहें तो ज्ञान-कर्म-निष्काम मक्ति (उपासना) के द्वारा ही जीवात्मा परमानन्द को प्राप्त करता है। निराशा और दःख बृद्धि के साथ

कर्मों के फल से विरक्त होने वाले

मुक्ति के स्वरूप पर एक दृष्टि

[भी प॰ रामदयालु शास्त्री तकं शिरोमणि, अनीगढ]

लोगों को जान योग-जिन के चित्र में कर्मों से विराग नहीं हुआ यनको कसंयोग- को नकमों मे आसक्त और न विरक्त हैं, उन्हें मिक्त-योगसिद्धि देनेवाला है। गीता के ३ से ६ अध्यायों में अनासक्त माव से नियत कर्म की श्रेष्ठता और काम्य कर्म की श्रेष्ठता बनाते हुए निध-कामकर्म की महत्ता बताई है. बनाधित: कर्मफलकार्यं करोति यः ससन्यासी चवोगी चन निरग्निनंचा कियाः ६-१-कमंफल की द्रष्टान करके अपना कर्लव्य समझ कर कर्म करते हैं वेही सच्चे योगी हैं अग्नि होल-आदि नियत कर्मी दो छोड देने वाले

करना - अधर्म- अविद्या-कुसंग-कुसर-कार-बुरेध्यसमीं से अलग रहना-सत्यभावण परोपकार-विद्या-और पक्षपात रहित न्याय धर्म के बृद्धि-करना परवेशवर की स्तुति-प्रार्थना उपातना-विद्या पड़ने पड़ाने-धर्म से पुरुवार्थ जान की उन्नति करने आदि साधनों से मुक्ति प्राप्त होगी है।" विहित कर्मों के द्वारा परमानन्व प्राप्त को इतनो स्वच्छ-सर्वाञ्जीण और भावपूर्ण परिभाषा स्वामी की के अतिरिक्त एक ही स्थान पर अन्य कोई कर नहीं पाया।

निष्काम भाव की प्राप्ति गीता के शब्दों में यस्त्व-



योगी नहीं कहलाते । महाँच-दयानाय जी का विचार है कि ज्ञान-कर्म-दोनों एक साथ ही भोत के साधन हैं। मित कर्म ते किन कोई तीसरी वस्तु नहीं है। कर्म की स्थित का नाम भरित हैं।

निष्कामकर्म

गीता में निष्काम कमें का सार यह है कि-विहित कमें का उल्लावन और निविद्ध का आवरण कराने में मुख्य निविद्ध का आवरण कराने विहित का गहण और निविद्ध का त्याग करके विशुद्ध जाना की ओर अग्रमर होता है। उपनिषदो में इसे ही देवयान मार्ग कहा है। महाविद्यानन्द जो महाराज ने सत्यायं प्रकाश नवम समुल्लास में निष्काम कमें से मोक्ष प्राप्ति का सुन हो विश्व वर्णन किया हैं— "परमेश्वर की आजापांकत

द्वियाणि मनसा नियम्यारमते -ऽर्जुन-कर्मे द्वियं कर्मयोगमसक्तः स विशिष्यते २-७- इन्तियो को / द्या मे करके परहित से, ईरवराज्ञा समझकर जानपूर्वक कर्मों मे प्रवृत्ति को कर्मयोग कहते हैं। ईरवराज्ञा के अतिरिक्त स्वार्थ बुद्धि से कर्मा करना कर्मव्यन है। इसे कर्मा की निकृष्ट कोटि समझ कर कहा है।

यताथरिकमंगी ज्याललोकी ज्या कर्मबरान । ३-९- यतीय भावना को छोडकर कर्म करना कर्मबरान में फसना है। सारांश यह हुआ कि स्वध्मविष्ण से गुद्धक्सि हुआ व्यक्ति आसक्ति से क्विये हुए कर्मों के विपरीत फल को बान कर निकासभाव को प्राप्त होता है। मुपुत्र पुष्क कान्यकर्मों को त्याग कर निक्सिम सावसे करता है ज्ञान कर्म-उपासना का नारतस्य

गीता की जान कम-मस्क की महर्षिदयानन्द जीने ज्ञान-कर्मी-पासना कहकर कर्भोयासना से पूर्व ब्रान का महत्व बताया है। बे कहते हैं, अविद्या-कर्मोपासना से मृत्यु को पारकर विद्या (यथार्थ-ज्ञान) से मोक्ष की प्राप्ति करता है। कर्मोपामना अविद्या इसलिये है कि यह बाह्यक्रिया विशेष है-ज्ञानविशेष नहीं । पविस्तकर्म-पविज्ञोपासना और पविज्ञ ज्ञान से ही मुक्ति-और अपविज्ञ मिथ्या बालणादिकमं पाषाणमृत्यादि की उपासना और मिध्याज्ञान से बन्ध होता है,,। महचि की दिख में ज्ञान के बिना कमें वसना का कोई अर्थ नहीं है। गीला मे स्पद्ध कहा है सर्वकर्माखलपार्थ साने-परिसमाप्यते-ज्ञानलकवा शान्ति मचिरेणाधि गच्छति ४-३३ से ३९ ज्ञान में सबकर्मों का समा-पन होता है। ज्ञान को प्राप्त करके ही कीव शान्ति को प्राप्त होता

बास्तव मे-शक्ति या कर्म से ज्ञान को अंध्ट क्यो कहा है-यद्यपि जीवात्मा-नित्य अनावि-अजर है किन्तुजंसे लक्ड़ी में प्रविष्ट हुआ अग्नि-काटठ के निमित्त से उत्पत्ति-नाश छोटा बड़ा आदि प्रतीत होता है उसी प्रकार से हमें स्थित जीवात्मा शरीर भेद से-अनित्य-वृद्ध युवा-लघ दीर्घत्व-आदि धर्मो को प्राप्त हो रहा है। प्रकृति के परिणामी गुणो से स्थल-सूक्ष्म शरीर की रचना हुई इसके अध्याम से ही-जीवात्मा को जन्म सरग इट्डा ससार प्राप्त हुआ दीखता है। इस कार्यकारण समुदाय रूप ह मे स्थित जीवात्मा स्वय को सर्वोच्च तना गानकर अधिनाशी परमाःमा से दूर हटजाता है। इस श्चमका नियास्या कर्मीशहना किया विशेष होने से नहीं कर सकते, केवल जान तर सकता है। कर्योका परत्यागक्या

नित्य नैत्तिम केकमी रैंड परिस्थाग [शेष पृष्ठ १५ पर] समकालीन पत्र आर्यं दर्पंण में--

काशी शास्त्रार्थ विषयक विवरण

यह वर्ष काशी शास्त्रार्थ की शताद्दी या वर्ष है। सौ वर्ष पूर्व विद्या की नगरी काशी में स्वामी दयातन्त्र का काशी की विदरमण्डली से मुर्तिपुजा की वैदिकता पर प्रसिद्ध शास्त्रार्थ हुआ था। उस समय काशी के विद्वानों की स्वामी जी से किस प्रकार पराजित होना पड़ा था, यह तो शास्त्रार्थ का प्रकाशित विवरण पढ़ कर ही लाना जा सकता है । मुन्शी बस्तावर सिंह जो वैदिक यजालय के प्रबद्यक थे, १८७७ से एक मासिक पत्र प्रकाशित करने लगे बे. जिसका नाम या आर्य-दर्पण। इस पता के जनवरी १८८० के अंक मे काशी शास्त्रार्थ का विवरण हिन्दी तथा उर्द में प्रकाशित हुआ है। यह हिन्दी विवरण ही अब वैदिक यज्ञालय द्वारा प्रकाशित 'काशी-शास्त्रामं' ग्रन्थ मे भी खपता है। इस विवरण को सर्व प्रथम प्रकाशित करने वाले मुन्शी बख्तावर सिंह बी थे।

विवरण की भूमिका के रूप में मुल्शी जी ने स्वामी दयानन्द सरस्वती की का काशी मे आना शीवंक लेख लिखा है। शताव्दी वर्ष में आर्यमित के पाठकों के मनोरज्जनार्य यह प्रस्ताविक लेख यहाँ उद्धत किया जाता है "स्वामी भी के यहां आने का पूरा बसान्त कि कब यहाँ आये और क्या-क्या विज्ञापन स्वामीजी ने और क्या २ उनके उच्चर मे यहाँ के पण्डितों ने प्रकाशित किये, और क्या-क्या योपो ने बेशिर औं पर की उड़ाई, और महारानी रानीगज के कुवर साहब ने स्वामीजी और पण्डित ताराचरण मट्टाबार्य को बुलाकर किस प्रकार उनका समागम कराया और क्या-क्या शास्त्रार्थ वहाँ होने लगा और कब अमेरिका बाले स्वामी की से मिलने और काशी के पण्डितों की परीक्षा लेने को यहां आये और कहां ठहरे [श्री डा॰ भवानीलाल भारतीय एम. ए. पी-एव डी.]

और क्या जन्होंने टौनहाल में क्या व्याख्यान दिया, और फिर किस प्रकार बाब प्रमदादास ने उनको एडरेस किया और स्वामी जी के क्यास्यान प्रथम वयो बद किये गये और इन पर 'पैनियर' और दो अखबार वालों ने क्या-क्या लिखा और फिर क्यों यहाँ के बहत से रईसो ने स्वामी जी के पास एक पत भेजा कि जिसमे अपनी अत्यन्त अभिलाषा वेदोक्त व्याख्यानो के सुनने के लिये प्रकटकी और फिर जब स्वामीजी साहब मजिस्टेट और साहब जज से मिले तो वहाँ क्या-क्या आनन्द की बातें हुई, और फिर कब और कहां स्वामी जी के व्याख्यान हथे और ब्रत्येक व्याख्यान का क्या-क्या अभिप्राय था और यहां के लोगों ने व्यख्यानी की कैसा समझा और कितने लोग सनने को आये वे और अन्त में इन व्याख्यानों का लोगो के हृदय में कैसा उत्साह हुआ और कितने एक पण्डितों के कहने सूनने से कितने ऐक लोगों ने 'कवि-वचन सुधा' में कैसे-कैसे अटकल पच्च पक्षपात के आर्टिकल लिखाये और फिर उनका आर्थमिल' ने कैसा-कैसा अपूर्व उत्तर दिया इत्याबि बातों के लिखने से पहले हम उस शास्त्रार्थको कि जो सवत १९२६ मे स्वामी जी और काशी के पण्डितो में महाराज काशीनरेश के सामने आनन्द बाग मे दुर्गाकुण्ड के समीप हआ था यहाँ लिखते हैं क्यों कि उसके ठीक-ठीक वृत्तान्त को बहुत ही कम लोग जानते हैं। कुछ तो उसके और काऔर ही समझ गये हैं और कुछ कि जिन्होने ठीक शास्त्राथ को जिसको काशी मे मुन्शी हरवश लाल ने लाइट प्रेस में मृद्रित करवा कर प्रकाशित किया था उसकी देखा ही नहीं। केवल उसी को कि

जो ब्रमानन्द पराभति के नाम से काशी नरेश के यमालय में कुछ का कछ छापा गया है और जिसमें कि स्वामी जी की बातों की उनके अभिप्राय से बहत उलटा प्रकाशित कर दिया है, उसी की ठीक शास्त्रार्थ समझ गये हैं। जब ये लोग स्वामी जी के व्याख्यान सुनते और उनके रचित पुस्तको को देखते हैं तो उसको इनसे उलटा ही पाकर भ्रम में पड़ जाते हैं और एक बड़ी मारी बात भ्रम में पडने की यह भी हुई कि वह शास्त्रार्थ केवल सस्कृत मे ही हुआ या कि जिसको बहुन हो कम लोग समझ सकते थे। तब तो इस समय को बड़े भाग्य से खाया समझ कर पोवों ने कुछ का कुछ ही लोगों पर विवित करके अपनी जय प्रसिद्ध कर दी। अब हम इन सब भूम की बातों के नाश के लिय उस शास्त्रायं को कि जिसकी मुन्शी हरिवशलाल ने सवन १९२६ में छपवाया था, शुद्ध करके और उस पर कितने एक नोट लिखके यहां आयंगाचा और उर्दू में ठीक-ठीक प्रकाशित करते हैं। आशा है कि सब सज्जन मन्द्य पक्षपात रहिते होकर इसको देखेंगे और स्वामी जी और काशी के पण्डितों की व्यवस्था को ठीक-ठीक जान लेवेंगे।"

इस प्रारम्भिक टिप्पणी के परचात् भूल शास्त्रायं हिन्दी और उर्जू भ छापा है। उर्जू अनुवाद फुरती बस्तावर सिंह ने किया है। शास्त्रायं के विवरण के अन्त भे 'एबिटोरियल नोट्स' शोर्षक से यह महस्वपूर्ण लेख लिखा गया था हम य'ठको को काशों के शास्त्रायं का जो कि स० १९२६ मि० कांतिक शुद्धि २२ मणलवार के विन स्वामी वयान्य सरस्वती जी का काशोस्य स्थामी विशुद्धानम्ब

सरस्वती तथा बाल शास्त्री आवि षडितों के साथ हुआ था। तात्पर्य सहज में प्रकाशित होने के लिये विवित करते हैं। इस संवाद में स्वामी जी का पक्ष पावाण मति पूजावि खण्डन विषय और काशी वासी पण्डित लोगों का मण्डन विषय था। उनको वेड प्रमाण से मण्डन करना उचित था सो कक भीन कर सके क्यों कि जो कोई भी पाषाणादि मतिपजादि में बेदिक प्रमाण होता तो क्यो न कहते और स्वपक्ष को वैदिक प्रमाणों से सिक्ष किये विना वेदों को छोड़ कर अस्य मनुस्मृति आदि प्रत्यों की वेदों के अनुकुल है वा नहीं। इस प्रक-रणान्तर मे न जा निरते । क्योंकि जो पूर्व प्रतिज्ञा को छोड़ के प्रकर-मान्तर मे जाता है वही पराजय का स्थान है। ऐसे हमे पश्वात भी जिस जिस ग्रम्थान्तर से जो-ओ पुराणादि शब्दों से बह्य वैवलांदि प्रत्यों को सिद्ध करने लगे वे सो भी सिद्धन कर सके। पश्चात प्रतिमा शब्द से मूर्ति पूजा को सिद्ध करना चाहाया वह भी न हो सका। पुनः पुराण सब्द विशेष्य वा विशेषण वाची है इसमें स्वामी जीका पक्ष विशेषण वासी और काशीस्य पण्डितों का पक्ष विशेष्य वाची सिद्ध करना वा इसमे बहुत इधर-उधर के वचन बोले परन्तु सर्वत्र स्वामी जी ने विशेषण वाची पुराण शब्द की सिख कर विया और काशीस्य पण्डित लोग विशेष्य वासी सिद्ध नहीं कर सके। सो आप लोग देखिये कि शास्त्रार्थं की इन बातों से क्या ठीक-ठीक विदित होता 81

और भी बेखने की बात है कि
जब साधवाचार्य दो पन्ने निकाल
के सब के सामने पटक के बोले वे
कि यहाँ पुराण शब्द किसका
ने उसको विशेषण है। उस पर स्वामों तो
ने उसको विशेषण वाली सिद्ध कर
दिया, परन्तु काशो निवासी
पण्डितों से कुछ भी न बन पढ़ा।
एक बड़ो शोचनीय यह
बात उन्होंने की को
किसी सम्य मनुष्य के करने योग्य
[शेष पुष्ठ ११ पर]

काशी शास्त्रार्थं शताब्दी समारोह पर--

आर्य विद्वानों के चित्रों का मन्न और महर्षि के

आज जब हम काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समारोह मनाने जा रहे हैं, कुछ अभी दिवगत हुए आयं विदानों की स्मति जदय को दिला देती है। यह शास्त्रार्थ शताब्दी समारीह ऐसा है जिसमें सैकडों आर्यविद्वानों की आवश्यकता पर रही है। आर्य समाज के विद्युत सौ वर्ष के इतिहास में जितने समारोह हुए हैं, उनमें विदानों की आवश्यकता कहीं नहीं हुई । आर्थ महासम्मेलनीं में बेब सम्मेलन आवि छोटे-छोटे पण्डालों में करा दिये जाया करते हैं। विद्वान उतने से भी अपने को प्रसन्न कर लेते थे, शेष बडें मन्च पर तो कुछ और ही अब तक होता रहा है। पर यह काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समारोह ऐसा है जिस मे हर मन्त्र पर आर्थ विद्वान ही विचाई देंगे ।

इस समारोह में ६ परिवर्दे हैं जिन में प्रत्येक में कम से कम पांच-पाच प्रथक-प्रथक विषयों के विद्वान मन्च पर नजर आयेंगे और ६ महासम्मेलन और ६ ही महा-परिषवो की बैठकें और वशशास्त्रार्थ मण्डलों मे पांच-पांच पण्डित और कण्ठस्य वेव पाठी सब को ओड़ो तो संकड़ो की सख्या बन बाती है। और आर्य समाज में ये सब विद्वान निकल आये। स्वीकारी ्ञाचुकी हैं और आ रही हैं। हॉ, कुछ बिद्वानों ने नखरे अवश्य किये और अब भी कुछ नखरे कर रहे हैं। वे कहते हैं कि आज तक हमे क्यों नहीं पूछा। हमारा कहना यह है कि फौज की आवश्यकता अपब पड़ती है तब ही पूछा जाता है। फौज का काम खेती करना नहीं है, सब्क क्टना नहीं है। आर्व समाज में अब तक "जय किसान" रही अब "जय जवान" की बारी है। हम शीघ्र ही अपने सब आर्थ विद्वानों की सूचीओ मिन्न-भिन्न परिषदों के रग मन्त्र -पर पहचेंगे प्रकाशित करेंगे अभी

गुरुओं के द्वार

डा॰ भवानीलाल भारनींय एम.ए. से अनुरोध

[आचार्य श्री विश्वश्रवा जी व्यास एम ए वेदावार्य] प्रचार मन्त्री-काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समारोह

प्रतीक्षाइस बात की है कि और नाम आजावें। हम ने सब आयंत्रति-निधि समाओं को पत्र लिखेई कि अपने प्रान्त के आयं विद्वानो की सुची भेजो पर प्रान्तीय समाएँ भी तग हैं, क्योंकि उन्हें स्वय नहीं पता कि हमारे प्रान्त में आर्थ विदान कितने हैं और उनके पते क्या है। क्योंकि प्रान्तीय समाओ को केवल लेक्बर देने बालों से मतलब रहा है। लेक्चर तो वे पढ़ा अधिक अच्छा दे मेता है। महा परिषदों में उन लेक्चर देने बालो की आव-श्यकता है जो व्याकरण दर्शन वेद आदि के प्रकाण्ड पण्डित हों। अत. हे आयं विद्वानों तुम स्वयं अपना पताहमें लिखकर मेजो कि तम कहाँ हो ।

जब हम काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समारोह की चर्चा करते है तो हमें कुछ आर्थ किहानी की स्मृतियां आती हैं और हमारा हृदय काप जाता है। कहा है आज सब शास्त्रों के प्रकाण्ड पण्डित स्वामी आत्मानन्द जी सरस्वती वैदिक साधन आश्रम जगाधरी अम्बाला। कहाँ चले गये अनेक भाषाओं और सब संप्रदायों के मूल ग्रन्थों के जाना अद्विशीय विद्वान् स्वामी वेदानन्द तीर्थ जी । छोडकर चले गये हम को अलौकिक प्रतिमा सम्पन्न संस्कृत भाषा के भी प्रकाण्ड पण्डित सस्कृत के महकवि शत-पथ ब्राह्मण के भाष्यकार स्वामी समयंगानस्य जी (प० बुद्धदेव विद्यालकार)। आज नहीं हैं, इस ससार मे शास्त्रार्थ महारथी प० रामचन्त्र बेहलवी जिनके साथ

मधुरमय शास्त्रार्थं करने को मसल-मान और ईसाई भी उत्सक रहते थे। आर्थजगद के एक माला महा-महोपाव्याय प० आयं मृति से शुन्य यह आयों की बसती है। नहीं हैं आज हमारी आंखो के सामने सब शास्त्रों के सरल भाषा मे व्याख्याकार सौम्यता की मनि प॰ राजाराम शास्त्री लाहीर। कहाँ ढढें आज हम योगेक के भी विद्वानों के हृदय को दहला वाने प० भगवहत्त रिसर्चस्कालर को। नहीं ढुंडे से आज मिल सकते परमनित ऋषि के अक्षर-अक्षर को पुष्ट करने की प्रतिज्ञा रखने वाले बाल बहाचारी पदवाक्यप्रमाणज प० बहादल किज्ञासूजी। प्रम तुने उठा लिया हम से निकल पर यास्क यूग ग्रन्थ के लेखक सामवेद के प्रेम लहरी में व्याख्याकर और वैदिक कोश जैसे अनुपम महर्षि के भाष्य के कोश के निर्माता प० चमुपति को तूने ही हम से छीना है। पाण्डित्य की मूर्ति पण्डित देवेन्द्र नाथ शास्त्री शास्त्रार्थ महारथी को हमारे ही शीमाग्य ने हमें विहीन किया है। तपस्वी ब्रह्मचारी स्वाध्याय की जागतमूर्ति पण्डित रामदत्ता शुल्क से । आज न जाने कौन से लोक मे चले गये। महा-महोददेशक पण्डित बसन्तलाल, पण्डित शिव शर्मा शास्त्रार्थ महा-रथी और अद्वितीय गर्जना वाले पण्डित बशीधर पाठक । और प० लोकनाय तर्कगाचस्पति । हा, विधाता क्यो हम को छोडकर चले गये बिद्वानो के प्रदर्शीयक न्याय भूवण राजगुर स्वामी झवा-

नन्द जी सरस्वती तथा अदितीय शान्त सदा प्रसन्न मुख सस्कृत अग्रेजी आदि भाषा के पण्डित स्वामी अभेदानन्द सरस्वती तथा अद्वितीय वेद के प्रवचनकर्ता पण्डित अयोध्या प्रसाद जी वैदिक मिश्नरी। अब नहीं पैदा होगे जीवित जागत बहाचर्य पण्डित अखिलानन्द जी झरिया जंसे । हे विद्याता तुझे दया नहीं आई, अनन्त प्रत्थों के रचिता आर्थोदय आदि काच्यों के निर्माता ऐतरेय और शतनय बाह्मण के माध्यकार अनेक अँग्रेजी ग्रन्थों के भी लेखक पण्डित गद्धा प्रसाह उपाध्याय को हम से असग करते। कहा तक लिखें जब हम शास्त्रार्थ शताब्दी समारीह में औत परिचत करने बँठेंगे तब याव आवेगी हुईं आर्य समाज काकडवाडी सम्बर्ध के आचार्य भौत सूत्रों के पण्डित पंo ऋषि शास्त्री की। खेर हम सब सह लेंगे पर अब दर्शनों की परि-वत् करने बैठेंगें तब नव्य प्राचीन सब प्रकार के दार्शनिक प्रत्थों के व्याख्याकार गुरुकुल बृन्दादन के आचार्य परम दार्शनिक विद्वान आचार्य विश्वेश्वर जी की स्मृति हृदय दहला देगी। क्या अच्छी शोशा होती यदि होते आज श्री नरदेव जी शास्त्री वेद तीथं। (हमारे राव जी) ज्वालापुर। तो देव गुरुजन भी उठ गये पं० जगन्नाम जी काशी के जिनके सामने प्रति पक्षी भी यह भूल जाता था कि मैं क्या कह रहा या। पूज्य गुरुवर प० भीमसेन शर्मा स्वामी भारगरानन्द जी किस किस को गिनाऊँ ।

शताब्दी समारोह के लिये इनके चित्र चाहिये।

ये मैंने कुछ ही उन ही आयं विद्वानों के नाम िनामे हैं जो हमारे साथों ये जिनके साथ वर्षों वैठकर मान्त्र वर्चाएं की थी, परस्पर मिलकर स्वामी दयानन्द जी महा-राज के स्वप्नों की पूरा करने का

[शेष पृष्ठ १२ पर]

काशो जास्त्रार्थ शताब्दी पर-

अन्तर्राष्ट्रिय सर्व धर्म महिला आचार संहिता

काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समारोह के अवसर पर एक 'अन्त-रांड्डिय सर्व धर्म महिला आचार सहिता सम्मेलन' अमृतपुर्व प्रकार से बनाया वावेगा । जिसका स्व इक्ष यह होना कि इस महिला सम्बेलन में सब राष्ट्रों और सब श्रमी की महिलाएं अपने-अपने वेश आर्डिंग अपने-अपने समं के आधार पर बनावेंगी कि उनके यहाँ रजी बाति का क्या स्थान है और महि-साओं की क्या मान्यता है। यह बहा सम्बेलन तब सफल हो सकता है अब भारतवर्ष की आर्थ महिला समार्के इसमें प्रमुखता से माग सेवें। में समस्त आर्थ जनत् की 'बार्व स्वी सवाजों से प्रार्थना करती हैं कि वे इसमें सहयोग देकर जनु-गहीत करें। हमारी जायं बहिनें इसमें कई प्रकार से सहयोग दे सकती हैं।

१-पहला सहयोग तो यह चाहिये कि समस्त आर्यजगत् से आयं देवियां अधिक से अधिक संख्या मे काशी पहुचें। वहां पर पहुंचकर बहिनों को यह दृश्य वेखने को मिलेगा कि कितनी आर्य अगत की बहिनों ने ऋषि का स्वयन पूरा करने के लिये इन काशी की आचार्य परीक्षाएँ भिन्न-भिन्न विषयों की पास की हैं। वे आपकी विद्वी बहनें काशी मे सस्कृत बोलती हुई शास्त्रार्थ काशी के विद्वानों से करती हुई और यज कराती हुई आपको देखने को मिलेंगी। एक दिन का तो यज्ञ पेसा होगा जिसमे सब देविया ही पुरोहित होगी। चलो काशी चलो काशी और देखो प्राचीन काल का दृश्य ।

२-- दूसरा सहयोग अपनी बहिनो का मुझे यह चाहिये कि जब बाहर से सब देशों और सब धर्मों की बहिनें हमारी अतिथि क्षमहर आवेंगी तो उन सबका

महासम्मेलन

[लेखिका वेदाबार्य श्रीमती देवी शास्त्री वरिष्ठ उपप्रधान] कार्य प्रतिनिधि सभा उत्तरप्रवेश

मधीजिका महिला सम्मेलन काशी शास्त्रार्थ समारोह, वाराणसी

आदर सत्कार भी तो हम आपको ही करना है। उसके लिये पर्याप्त धन की आवश्यकता होगी। आर्थ स्त्री समाजों का यह परम कर्ताव्य है कि अभी से काशी सास्त्रार्थ शताब्दी के लिये धन संग्रह का कार्य प्रारम्भ कर दे।

मैंने अभी काशी से वेदाचार्य किया था, मुझे बहुत स्थानों से निमन्त्राग आये ये कि वे आर्थस्त्री समाजें मेरा स्वागत करना चाहती हैं पर मैं कहीं ने जा सकी। अब मैं अपनी आर्यस्त्री समाजो को कहती हं कि यदि मेरे पहचने से ही आपके यहा विशेष

दिल्ली और पजाब की आर्य स्त्री समाजें इतनी समर्थ हैं कि वे बडे से बडा काम उठा सकती हैं उनके सहयोग की मुझे पूर्ण आशा है। उत्तरप्रदेश में आर्थ महिला समाजो का ऐसा तांता बधा है कि प्रत्येक पुरुष समाज के साथ आर्थ स्त्री समाजें सगी हुई हैं और बहुतो ने अपने भवन स्त्री समाजों के बनवाये हैं और उत्तरप्रदेश में आयं स्मी समाजो के प्रतिनिधि उसी प्रकार प्रान्तीय समार्मे जाते हैं जंसे पुरुष समाजो के । उत्तरप्रदेश्य आयं महिला समाजों की सुबी मेरे पास है। इसी प्रकार से दिल्ली

४--बीबा सहयोग मुझे कत्या मुक्कुलों का चाहिये कि वे अपनी स्नातिका बहिनों की सची शेखें जिसमें उनकी योग्यता जाम और gar a) i बनारस संस्कृत यतिष्ठ-सिटी के कार्यालय से ग्रह पताकर रही ह कि आज तक कितनी महिलाओं ने आचार्य परीका बिल्ल-सिल्ल विषयों की पास कीहैं। विश्वविद्यालय से सब रिक्क्स इनका होगा ही उसके प्राप्त होने पर उनकी सभी आर्थमिल में प्रका-सित कर वंगी।

१-पाचवा सहयोग सन् विद्वी बहुनों का चाहिये जिन्होंने जिस विवय का आचार्य किया है वे उस विषय की काशी शास्त्रावं शताब्दी में आयोजित परिवद में भाग लेवें । मैं स्वय वेदाचार्य होते के नाते परिषद् में भाग लगी और निरुक्त परिषत का स्वयं सचालन करूँगी और काशी के पण्डितों के साथ बैठकर महर्षिक दाँटटकीण स वाद करने क लिये में निबन्ध तैयार कर रही हु, वह ही मेरा विषय पी-एच. डी का भी है।

में आशा करती हु कि कुमारी प्रज्ञा देवी व्याकरणाचार्य व्याकरण परिवत् मे भाग लेगी और मेरी प्रिय सावित्री देवी बहिन को मेरे पास ही रहती है जो पुराणेतिहा-साचार्य और साहित्याचाय है पुराण परिषत में भाग लेगी ऐसे ही मेरी अन्य बहिनें तैयार हो और शास्त्रार्थ परिषत् में कौन किसमें भाग लेगी इसका स्वीकृति पत्र आर्ग प्रतिनिधि सभा कार्यालय से मगा लेवें।

६-- छठा सहयोग में विजयी देवियों का इस विषय मे चाहगी कि जहा अन्य धर्मों और अन्य धर्मों और अन्य देशों की सहि-लाओं से हम उनके देश उनके धर्मके अनुसार महिला आफ्लार सहिता पूछेंगे वहां पहिले अपने

[शेष पृष्ठ ११ वर]

महिला मण्डल

उत्साह हो सके तो में इस कार्य के निमित्त आने को भी तैयार ह।

आव सब ने मुझे इस वर्ष आर्य प्रतिनिधि समा उत्तर बेश का उप-प्रधान सर्वसम्मति से बनाया और मेरे निर्वाचन के समय परस्पर मतभेव रखने वाले सभी बन्धू एक मत हो गये थे, इसके लिये मै कृतज हं और अपना कर्तव्या समझती ह कि जब हमारी आर्य प्रतिनिधि सभाने इतना गृह भार अपने ऊपर लिया है तो मै भी कुछ काम बताऊँ। अतः मै इस विशा मे प्रयत्न शील ह और काशी शास्त्रार्थ शताब्दी के महिला महासम्मेलन और महिलाओ द्वारा आयोजित एक यज्ञ मे जो व्यय हो वह स्त्री समाओं द्वारा पूरा करावूं । हमारी बहिने जो काम हाथ मे लेंगी वह पूरा करके रहेंगी।

आर्य महिला समाजों की सबी आर्य केन्द्रीय महिला सम। दिल्ली से प्राप्त हो जावेगी।

परन्तु अन्य प्रान्तों मे आर्य स्त्री समाजें हैं या नहीं इसका मुझे ज्ञान नहीं है। मै आज समस्त प्रान्तीय आर्थ प्रतिनिधि समाओ को पत्र लिखा रही ह कि वे अपने प्रान्त की आर्य महिलाओं की सुबी भेजें और यदि उनके प्रान्त में आर्य महिला समाजें नहीं हैं तो वे कारण बतावें कि क्यों नहीं है।

३-तीबरा सहयोग में अपनी विद्वी बहनों का चाहती हं कि वे अपना-अपना पता आर्य प्रतिनिधि समा उत्तरप्रदेश ४ मीराबाई मार्ग लखनऊ के यते यर देने की कृपा करें जिससे मैं उन्हें निमन्त्रित कर सक् ।

महिला मण्डल

[पुष्ठ १० का शेख]

यहाँ आषार सहिता भी तैयार हम सब मिलकर कर लें।इसकी विस्तृत कपरेखा में आर्यमिल के अगले अर्द्धुमें लिखंगी।

७-सतवां सहयोग में समस्त स्त्री आयं समाजो का यह वाहती ह कि इस समय काशो शास्त्रायं शतायदी का सारा आन्वोकन समा-बार 'आयंमित्र' क्वारा पता चल सकता है। पृथक्-पृथक् पत्र लिखना कठिन है। देश देशास्तर की सब आयंसमाजे 'आयंमित्र' साप्ताहिक पत्र की प्राहक बन जायं, जिसका बार्षिक चन्दा केवल १०)माल है। और इस अवसर पर जो विशेषात्र हमारी समा निकालेगी वह बिना मुख्य आपको पहुच जावेगा।

आर्थ स्त्री समाजें भेरा यह निवेदन जौर प्राचना पढ़ते ही १०) मनीआर्डर द्वारा व्यवस्था-पक 'आर्यमिल' ४, मीरावाई मार्ग लवनऊ के पते पर सेजकर प्राहक बनने की कृषा करें।

×

काशी शस्त्रार्थ विषयक विवरण

[पुष्ठ दका शेष]

न भी किये लोग सभा में काशी राज महाराज और काशीस्थ विद्वानो के सम्मुख असम्यता का बचन बोलें। क्या स्वामी जी के कहने पर भी काशीराज आदि चूप होके बैठे रहे। और बुरे वचन बोलने हारो को न रोकें। क्या स्वामीजी का पाच मिनट वो पस्रों के देखने में लगा के प्रस्युत्तर देना विद्वानों की बात नहीं थी। और क्या सबसे बुरी बात यह नहीं थी कि सब समा के बीच ताली शब्द लडको के सदश किया और ऐसे महा असम्यता के व्यवहार करने क्रें कोई भी उनके रोकने हादा न हुआ ! और क्या एकदम उठके चुप होके बगीचे के बाहर निकल जाना और क्या सभा मे वा अन्यल झूठा हल्ला करना धार्मिक और विदानों के आचरण के विरुद्ध नहीं था।

यह तो हुआ सो हुआ। परन्तु एक महा खोटा काम उन्होने किया जो सभा के व्यवहार से अत्यन्त विरुद्ध है कि एक पुन्तक स्वामीजी की झुडी निन्दा के लिये काशीराज के छ।पेखाने मे छपवाकर प्रसिद्ध किया और चाहा कि उनकी बद-नामी करें और करावें। परन्तु इतनी झठी चेष्टा किये पर भी स्वामी जी ने उनके कर्मों पर ध्यान न देकर उपेक्षा करके पुनरपि उन को वेदोक्त उपदेश श्रीति से आज तक बराबर करते ही जाते हैं और उक्त २६ के सबत् ते लेके अब सं० १९३७ तक छठी बार काशी में आके सदा विज्ञापन लगवाते जाते हैं कि पुनरपि जो कुछ आप लोगो ने बंदिक प्रमाण वा कोई युक्ति पाषाणादि पूर्ति पुत्रा आदि के सिद्ध करने के लिये पाई हो तो सम्यतापूर्वक समा करके फिर भी कुछ कहो वासुनी। इस पर भी कुछ नहीं करते। यह भी कितने निश्चय करने की बात है परन्तु ठीक है कि जो कोई दुइ प्रमाण का युक्ति काशीस्य पण्डित लोग पाते अथवा कहीं वेद शास्त्र में त्रमाण होता तो क्या सम्मुख होके अपने पक्त को सिद्ध करने न लगते और स्वामी जी के सामने न होते इससे वही निश्चित सिद्धान्त जानना चाहिये कि जो इस विषय मे स्वामी जी की बात है वही ठीक है। और देखी, स्वामी की की यह बात सबत् १९२६ के विज्ञापन से भी कि जिसमें सभा के होने के अत्युत्तम नियम खपवा के प्रसिद्ध किये थे सत्य ठहरती है। उस पर पण्डित ताराचरण भट्टाचार्य ने अनर्थयुक्त विज्ञापन छपवाके प्रसिद्ध कियाया। उस पर स्वामी जी के अभिप्राय से युक्त दूसरा विज्ञापन उसके उत्तर में पण्डित भीमसेन ने ख्रुपवाकर कि जिसमें स्वामी विश्वद्धानन्य सरस्वती जी और बाल शास्त्री जी से शास्त्रार्थ होते

को मूचना थो, प्रसिद्ध किया था। उस पर दोनो में से कोई एक भी शास्त्रार्थ करने में प्रवृत्ता नहुमा। वाया अब भी किसी को शाका रह सकती है कि जो-जो स्वामा जी कहते हैं वह वह सत्य है वा नहीं किन्तु निश्चय करके जानना चाहिये कि स्वामी जो को सब बाते वेद और मुक्ति के अनुकूल होने से सर्वधा स्वास दही है।

और जहा-जहा छान्दोग्य उप निषद आदि का स्वामी जी ने वेढ नाम से कहा है वहा-वहा उन पण्डितों के मत के अनुसार कहा किन्त ऐसा स्वामी जीका मत नहीं । स्वामी जी मन्त्र-सहिताओं ही को वेद मानते हैं, क्योंकि जो मन्त्र सहिता हैं, वे ईश्वरोक्त होने से निर्धान्त सत्यार्थ युक्त है, और ब्राह्मण ग्रन्थ जीवोक्त अर्थात ऋषि मृति आदि विद्वानों के कहे हैं। वे भी प्रमाण तो हैं परन्तु वेदों के अनुकूल होने से प्रमाण और विरुद्धार्थ होने से अप्रमाण भी हो सकते हैं और मन्त्र सहिता किसी के विषद्धार्थ होने से अप्रमाण कभी नहीं हो सकती। क्योंकि वे तो स्वतः प्रमाण हैं।

छठी मई दोपहर को हमारे पास पण्डित चतुर्भुज शास्त्री की एक बैरग छापी हुई चिट्ठी पहुंची कि जो स्वामी जी के मान पाक्सी मई के शाम को शहर के बाकखाने से भेजी गई थी। यह चिट्ठी अद्-भृत एक निराले ढग की है। इसमें पण्डित जी ने स्वामी जी से कई एक प्रश्न किये हैं। स्वामी जी यहाँ साढे पाँच महीने तक रहे। उस समय में किसी ने भी कोई चिठ्ठी पस्नीन भेजी। जिस दिन यहाँ से याला की उसी दिन डाकखाने में चिट्ठी डाली गई। वाह-बाह क्या एक विलक्षण बात है। स्ट्रधा जहाँ-जहाँ स्वामी जी जाया करते हैं, वहां-वहां ऐसी ऐसी विलक्षण बातें हुआ करती हैं। हमको निश्चय है कि पण्डित अभी ने शहर में उड़ादी होगी कि स्वामो जी हमारे प्रक्तों का उत्तर न दे सके, और यहाँ से माग गये। पण्डित जी ने एक और भी विज्ञा-पन दिया है। हम इन सब बातों को कम से इस पत्न से लिखेंगे, और पण्डित जो का विज्ञापन और उनकी विट्ठी भी उत्तर सहित मुद्रित करेंगे।

यहाँ राजा शिवप्रसाद औ और स्वामी जी के बीच कुछ चिठ्ठी पत्न का व्यवहार हुआ था। वह भी हम इस पत्र में छापेंगे। बोनो ओर के पत्र हस्ताकार सहित हमारे पास रक्खे हैं। इस नवीन यन्त्रालय के प्रबन्ध में इस बार पत्र के छापने में विलम्ब हुआ। आशा है कि सज्जन पाहक क्षमा करेगे। ईश्वर ने चाहा, अब मासिक निकलता रहेगा। अब वेदमाध्य भी जो कि मुम्बई छपता था, यहाँ ही मुद्रित हुआ करेगा। इस बार इसके छापने मे विलम्ब हुआ । आगे की आशा है न होगा। स्वामी जी ५ मई को बहुाँ से लखनऊ गये। ईश्वर की कृपा से काशी, सखनऊ, कानपुर और छपरे में ४ आर्य सभ्याज नियत हुयेहैं। स्वामी जी आक्रकल कानपुर विराजमाव हैं।"

काशी शास्त्रार्थपर पत्न सम्पादक की टिप्पणी निश्चय ही मनोरजक और ज्ञानवर्धक है।

धार्मिक सिद्धान्त परीक्षाएं

गत आधी शताब्दी से प्रचलित मारतकर्षीय आर्यकुमार परिषद की तिद्धान्त सरोज, सिं० रस्त, सिं० भास्कर, ति० शास्त्री, तथा ति० बाबस्पति परीक्षाओं में बंदिये। ये सभी आर्य शिक्षा सस्याओं में मान्य हैं। नियमावती एव फार्म कार्यालय से निःशुक्त मगाइये। आवार्य टा० प्रेमदार सास्त्री

साहित्यालंकार परीका मन्त्री भारतवर्षीय आर्य कुमार परिषद् अमोगद (उ॰ प्र०)

गरुओं के द्वार

[प्रस्ठ ९ काशेष]

प्रोयास सनाया करते थे जिनके साथ जीवन विताया था। अपने साधियों में मैं ही बचा ह। यदि ये मेरे साथी शास्त्रार्थ शताब्दी पर होते तो शताब्दी जाने क्या होती। मझ से भी पहले के अनेक क्षायं विद्वान आर्य जगत में हए हैं जिन की हमने शक्ल नहीं देखी, बंसे गुरुवत्त जो विद्यार्थी प० लेख-राम को आदि।

शतादरी का मन्त्र सजाया जावेगा इन समस्त केवल विद्वानो के जिलों से। जिस-जिस के पास महर्षि स्वामी बयानन्व जी से लेकर अब तक के विवयत आर्थ विदानो के चित्र हों उन्हें बडे आ कार मे अपने-अपने यहां बनवालें, और शताब्दी समिति को सूचना देवें कि आप किसका चित्र लेकर काशी पहुंच रहे हैं। हमारे शताब्दी समिति के कार्यकर्ता नाना प्रकार के कार्यों में और विचारों में दिन-रात ब्यस्त रहते हैं। उनकी सहा-यता करो एक एक काम अपने हाथ में लेकर। हम विद्वानों के ही चित्रों से शास्त्रार्थ शताब्दी मन्च को सजाना चाहते हैं। क्या तुम भूल गये यह आन्दोलन की नगरी दिल्ली नहीं है, यह विद्वानों की नगरी काशी है, यहाँ सरस्वती का अपना घर है। गली-गली मे प्रकाण्ड पण्डित बसते हैं। वहाँ तुम्हे चलना है। और इसीलिये :-

शताब्दी समारोह के द्वार

अब तक जो हम ने आर्यमहा सम्मेलनों मे श्रद्धानन्व द्वार आवि बनाये थे, वे वहां ठीक थे, क्योंकि वे बान्दोलनात्मक सम्मेलन ये, पर श्चारत्नार्थ शताब्दी समारीह मे द्वार बर्नेंगे महर्षि के विद्यागुरु और योग गुरुजन के नाभों पर । वे सब नाम हुम जानते हैं। प्रत्येक द्वार पर एक युक्का नाम लिखा होगा, और सिखा आवेगा कि ये महर्षि के विद्यागृह ने या योगगृह। वे 🚛 द्वारों के नाम सताब्दी समा-

रोह पर आकर देखना । हम काशी को दिखावेगे जिसकी शताबदी हम मना रहे हैं। उसको तम अब तक सुधारक समझते थे, पर उनकी अखि देखेंगी कि यह दयानन्द परम विद्वान परमयोगी था। हमारा अज्ञान या जो हम दयानन्द को केवल सधारक समझते थे। इसने जो रोनारोयाहै कि विद्वान उठ गये वह ठीक है, पर जब शास्त्रायं और परिषदो के मन्त्रो पर आप वर्तमान आर्य विद्वानो को काशी के पण्डितों से शास्त्रार्थ करते और सम्मेलनों में और महा-परिषदी में संसार के विदानों के समक्ष लोहा लेते इस शास्त्रार्थ और शताब्दी पर देखोगे तो अनुभव करोगे कि जैसे राम ने दशरथ की मुला विया था, रघ ने दिलीय को फीकाकर दिया था बेसे ही बतं-मान आर्य विद्वान सब विछलो की क्षतिपूर्ति कर देगे। कोई अमाग्य-शाली होगा जो काशी शास्त्रार्थ शताब्दी पर काशी न पहचेंगा। अच्छा दिवगत आर्थ विद्वानो के चित्र हमें भेज दो, यह प्रार्थना है।

किसका चित्रकौन बनवावे

यहाँ मैं एक सूची प्रकाशित किये देता ह कि कौन व्यक्ति किस काचित तैयार करा कर काशी

१-प॰ भगवहत्ता जी और प० बह्मदत्ता जी जिज्ञासु—रामलाल कपूर ट्रन्ट देलही

२-स्वामी आत्मानन्द जी सर-स्वती – गुरुकुल झज्झर

३-स्वामी वेदानन्द तीर्थ-सन्यास आश्रम गाजियाबाद

४-- प० ऋषि मित्र जी-आयं समाज काकडवाड़ी बम्बई

४-स्वामी समर्पणानन्व जी-सार्वदेशिक युवक परिषत् मन्दिर मागं नई देलही

६-प० रामचन्त्र जी देहलवी —आर्थ समाज हायुड़ जिला मेरठ ७-- प० लोकनाथ तर्कवाच-स्पति-आर्य समाज बीबान हाल

द—म० प० आर्यमुनि **जी**—

आर्य प्रादेशिक सभा जालश्यर

९-प० राजाराम शास्त्री-.. १०-प० चमुपति की-आर्या

प्रतिनिधि सभा प्रजास

११--प० बसन्त लाल जी--आर्य प्रतिनिधिसभा उत्तर प्रदेश

१२-पं० शिवशर्मा जी-.. १३-प० बशोधर पाठक-आर्य समाज बिहारी पुर बरेली

१४-स्वामी ध्रवानन्द सर-स्वती-साध् आश्रम हरद्शागज अलीगढ

१५-स्वामी अभेदानन्द सर-स्वती-आर्थ प्रतिनिधि समा बिहार १६-प० अयोध्या प्रमाह वैदिक मिश्तरी- "

१७-ब्रह्मचारी अखिलानस्ट जी-आर्य समाज झरिया बिहार

१८-प० गङ्घा प्रसाद उपा-ध्याय-आर्थ समाज चौक इलाहा-

१९-आचार्य विश्वेश्वर जी गुरुकुल विश्वविद्यालय वृत्वावन

२०-प० नरदेव जी वेदतीर्थ महाविद्यालय ज्वालापुर

२१-प० भीमसेन जी- " २२-प० रामदत्ता शुक्ल-आर्या

समाज गणेशगत लखनऊ २३-प० जगन्नाथ सर्मा काशी आर्य समाज बुलानाला वाराणशी

ये मैंने कुछ ही नाम लिखे है इस प्रकार जो उच्च कोटि के अन्य दिद्वात् है पं० शिवशंकर काव्य तीर्थ प० गुरुदत्ता विद्यार्थी आदि सब के चित्र तैयार होना चाहिये ।

पं० भवानीलाला भार-तीय अजमेर से प्रार्थना

काम बहुत अधिक हैं थोड़ा-थोड़ा काम सब बॉट लो समय कम है है। श्रिय भाई प० भवानी लाल भारतीय से प्राथंना करता ह कि वे नीचे लिखे काम काशी शास्त्रार्थ शताब्दी के अपने हाथ मे

१--राजस्थान मे शास्त्रार्थ मण्डल के साथ आदि से अन्त तक विज्ञापन देकर लाभ उठाइए रहें।

२--स्वामी वयानन्त सरस्वती की के सब ग्रन्थों के सब सरकरको और सब भाषाओं के अनवावों तथा स्वामी जी के ग्रन्थों के अन-कल प्रतिकल लिखे गये सब यन्थीं की प्रदर्शनी की व्यवस्था करें।

३--ऋषि के अमृद्रित ग्रन्थों और मृद्रित ग्रन्थों के हस्तलेखों और ऋषि के सामान की प्रवर्शनी की व्यवस्था परोपकारिको सभा द्वारा होने की बात स्वय अजमेर मे करें।

४-- दिवगत आर्य विदानों को विचार विचार उनके तंल विसों को विशिष्ट-विशिष्ट स्थानी और व्यक्ति से तथार करा कर जन-जन के द्वारा काशी शास्त्रार्थ शताब्दी के मन्च पर लगवाने की व्यवस्था

५-काशी पहचकर महर्षि के विद्यागुरु और योग गुरु जनों के नाम के द्वार बनवावें।

बन्ध्वर भारतीय जी

हजारो काम शताब्दी के है इतना काम आप अपने ऊपर लेली जहा आप असमथ हो, हम से भी पर। मशं और सहयोग प्राप्त कर सकते हैं। पर हम समझते हैं कि आप इतने योग्य हैं कि स्वया इन सब कार्यों को कर सकते हैं। और आप ऋषि भक्त भी हैं। अब हम कार्यों को बॉटने का कार्य प्रारम्भ करते है। स्वीकारी से अनुगृहीत

नोट .- तैलचित्र पर्याप्त बडे हो, जो मन्च पर लगे दूर से ही दिखाई देते हो, सब उनके नाम मोटे अक्षरों में लिखे हो। ये सब रौलचित्र काशी पहचने चाहिये। और शताब्दी के बाद उस-उस स्थान को वे चिल वापिस कर दिये जायेंगे।

-- १४ सितम्बर को आर्थ समाज गोविन्दनगर मेरठ मे श्री विकासाहित्य जी 'वसन्त' श्री चरण मिल्ली जास्ती और श्री विश्वनाथ ली आर्यवीर के भाषण हुए।-मन्त्री

-- ११ सितस्बर को आयं समाज बिहारीपुर बरेली में कर्मठ सदस्य श्री महाप्रसन्द जी शर्मा छजेन्ट स्टेट बैक सिटी बाच का फैजाबाद को स्थानान्तरण हो जाने के कारण बिदाई पार्टी दी गई।

-ओमप्रकाश आयं उपमन्त्री - ५ सितम्बर को दातागज

(बराय) मे महिला आर्यसमाज की स्थापना हुई है।

-प्रेमशङ्कर मन्त्री

१० अगस्त को भारतीय कान्तिकारी परिवद दारा आर्थ समाज बिहारीपुर बरेली में सर-बार भगतसिंह के भ्राता सरदार रणबीरसिंह का अभिनन्दन किया गमा । -सन्तोष कण्व

-आयं महिला समाज गणेश-मंत्र लखनऊ ने श्री मुल्कराज सोबती के निधन पर गहरा शोक व्यक्त किया है, और परमितता परमाल्या से प्राथंना की है कि वे विश्वंगत बात्मा की शान्ति तथा बिखत परिवार को धैर्य प्रदान ₩Ť 1 -समद्रादेवी प्रधाना

-हैदराबाद (उन्नाव) मे श्री अह्यानन्द गुरुकुल की स्थापना ही गई है। इसका उद्घाटन २० जुलाई पर शोक सहानुभूति का प्रस्ताव को भी मुन्नीलाल जी जिलाधीश उन्नावने किया। गुरुक्त में १४ ब्रह्मचारी प्रविष्ट हो गये हैं। शिक्षा निःशुल्क दी जाती है, भोजन व्यय २५) रु॰ मासिक लिया जाता है।

-राजबहाद्रसिंह आर्य वैद्य -थी प० रामचन्द्रअग्निहोत्री गुरुकूल एटाने २७ मई से ४ सितम्बर तक फर्रखाबाद, शाह-जहांपुर, बरेली एटा मे वैदिक धर्म प्रचार किया। ५१ यज्ञ, १९ उपनयन, २ यज्ञोपबीत, १ विवाह, एक नामकरण, १ गृह प्रवेश कराया।

-इ:ख है कि भी हरिश्चन्द्र . प्रसाद मलाही (चम्पारण) का



३९ अगस्त की अकस्मात देहाब-सान हो गया । आवका अन्त्येष्टि संस्कार पूर्ण वैदिक रीत्यनुसार किया गया। -मन्त्री

-४ सितम्बर को आयं बाल विकास विद्यालय मलाही के ब्रह्म-चारी सरेन्द्र प्रसाद, शिवनाथप्रसाद बीरेन्द्र प्रकाश के उपनयन संस्कार आर्थ समाज मलाही में वैदिक रीत्यनुसार किये गये। -मन्त्री

-चम्पारण जिला आर्थसमाज के तत्त्वावधान में जिले के कई स्थानों में वेद प्रचार सप्ताह मनाया गया । श्री स्वामी आनन्व विरिजी और श्री दिव्यानन्द जी की कथाए हथीं। -मन्त्री

⊸द ख है कि ६ सितम्बर को देवलाली आर्यसमाज के श्री स्वामी ज्ञानेश्वरानन्द जी का देहावसान हो गया । -मन्त्री

-- आर्यसमाज मेरठ शहर ने अपने ७ सितम्बर के साप्ताहिक अधिवेशन में दानबीर महर्षि के जनन्य मक्त थी नानजी माई कालिवास सेठ पोरबन्दर के निधन पास किया है। -मन्स्री

-आर्यसमाज गोण्डा ने १० सितम्बर का कु० खातुन नाम की २२ वर्षीया महिला को शख करके वैदिक धर्म मे दीक्षित किया। शद्धशदाका नाम गगाजली रखा -मन्त्री गया ।

-आर्थ समाज धर्मशाला की ओर से हलपुरा, नेहरू विद्यालय अरौल, फतेहगढ़, भोलेपुर मे बेद प्रचार सप्ताह मनाया गया ।-मंत्री

-११ अगस्त को आर्यसमाज स्त्रीको शुद्ध करके उसका नाम साविलीदेवी रखा गया और भोला प्रसाद के साथ उसका विवाह कर दिया गया। -मन्स्री

-- आर्थसमाज हाथरस के स्वामी श्री योगानन्द जी ने आयं समाज इस्लामनगर (वदाय) मे वेद प्रवार सप्तार में कथा करी। कन्या विद्यालय इस्लामनगर की १०० छालाओ का यजोवदीत सस्कार कराया। जिसमे २ मस-लिम छालाए तथा कुछ अध्यापि-काए भी थी। श्री बलवीरसिंह जी बेघडक अपनी मण्डली सहित पधारे। आपके ओजस्वी मजन भाषण हये। आर्यसमाज इस्लाम नगर का निरीक्षण किया।

–उपमन्त्री

-आर्यं समाज कालवी की यह साधारण सभा सरकार द्वारा चौक सहारनपुर मे शिव मूर्ति को अपने स्थान से हटवाकर हिन्दुओ को वहाँ पूजा करने जाने से शेक लगाबी है। इस पर रोष प्रगट करती है। यह धर्म निर्देशना का सरकार द्वारा निलंज्जतापूर्ण उल-धन है, और हिन्दुओं के साथ -एन०सी०सी० बैदिक इंड्टर कालेज अन्याय है।

अतः यह समा सरकार से अनुरोध करती है कि शिव मूर्ति को अपने स्थान पर पुनः स्थापित किया जाय, और हिन्दओ की धार्निक मावनाओं से इस प्रकार की खतरनाक खिलवाड बन्द की जाये। —सरको

(२) खोसला आयोग द्वारा फिल्मो मे चुम्बन व नग्न नृत्य की अनु-मति देने पर यह समा दृ.ख प्रगट करती है। इसके द्वारा देश के नवयुवको का निश्वय ही अध पतन होगा। अत. सभा सरकार से अनुरोध करती है कि आयोग की उतरौला (गोण्डा) में एक मुस्लिम इस सलाह पर अमल न किया जाये और किसी भी दशा में चल-चित्रो मे अश्लीलता का प्रदर्शन पूर्णतया वजित किया जाये।

-कोबाध्यक्ष

आयं समाज सदर बाजार झासी के सभी स्त्री परुखों ने दिनाक ३१-८-६९ को श्री सधीन्द्र कुमार वर्माजी को अपनी श्रद्धा-जिल अपित करते हुये परमिता परमात्मा से प्रार्थना की कि बह दिवगत आत्मा को सानि प्रदान करे, तथा परिवार के सभी सदस्यों को उस महान क्टर के सहते की सामर्थं प्रदान करे।

— मःस्रो

- प्रार्थ समाज प्रकार केल्ल कनवरीगज, अलीगढ का दिनाह ९-९-६९ विन मगलवार का यह सत्सङ्घ खोसला आयोग द्वारा चल विज्ञो मे चुम्बन, आलियन अ नग्नता के प्रदर्शन की जो सिफा-रिश की गई है, और जिसकी मारत सरकार स्वीकृत करने जा रही है। उसका घोर विरोध करता है, और सरकार से आग्रह करता है कि वह इसे कवापि स्वी-कार न करे, यदि स्वीकार किया गया तो समाज के हित व चरित्र की रक्षा के लिये आर्थ समाज प्रत्येक साधनों द्वारा उसका विरोध करेगा।

-महेशचन्द गुप्त मन्त्रो

आगरा केंट में अत्यन्त समारीह पूर्वक भी स्वामी ब्रह्मानन्द जी मधुरा वाले की अध्यक्षता में थावनी पर्व एव सस्कृत-दिवस मनाया गया। इस अवसर पर कालेज के अध्यं कुमार पश्चिद के नव-निर्वाचित पदाधिकारियों की वेद मन्त्रों की ब्विनि के मध्य श्री प्रदानाचार्यं जी ने शपय ग्रहण कराई।

इमी अवसर पर बी॰ एत॰ ए० डिग्री कालेज के हिन्दी-जिलाग के अध्यक्ष प्रो० जयकुमार भी मुदगल ने सस्कृत भाषा मे निहित भारतीय सस्कृति का स्वरूप वर्जित करते हुये उसकी श्रेष्ठता, सरलता एव सारगनिताका वर्णन किया। अन्त मे अध्यक्ष महोदय ने श्रावणी पर्व के सच्चे स्वरूप का वर्णन किया । -रौगननाल गुप्ता

प्रधानाचार्य

जिला आर्य महासम्मेलन सहारनपर

आयं उप-बितिनिधि समा जिला सहारतपुर की अन्तरण समा के साधारण अधिवेशन दि० १७ आगस्त, ६९ के निश्चयानुमार "जिला आयं महा समेलन" दि० १२, १३ एव १४ अबद्वर, १९६९ बुबली पार्क सहारतपुर मे मनाया बायेगा। इन अवतर पर शिक्षा सम्मेलन, राष्ट्र रक्षा एव मुखा उत्यात सम्मेलन, येव सम्मेलन, छुअ.छूप उम्मूलन सम्मेलन, महिला सम्मेलन एव भी सबर्धन सम्मेलन का भी आयोजन क्या गया है।

इस गुम अवसर पर भारत-वर्ष के प्रमुख विद्वान सर्व श्री आनगद त्वामी श्री महाराज, श्री महाराज आनग्द शिक्ष, भी महाराज, श्री पंज तिवकुत्तार शास्त्री सत्व सवस्य प्रधान आर्थ प्रतिनिध समा उ० प्रज, श्री प्रोण स्वामराव श्री

श्रीचौ० चरणिह*ै* (१९प्व मस्य मन्त्री उत्तर प्राप्ता कार्य, श्री प्रो० बी० के० आर० बी० राव देखीय शिक्षा मन्त्री भारत सरकार, श्री उा० कर्णसिहजी केन्द्रीय पर्यटन एव नागरिक उडघन मन्त्री भारत सरकार, श्री प्रो० शेरमित्र की राज्य सचना एव प्रमारण मन्त्री केन्द्रीय सरकार. श्री प्रेमचन्द्र शर्मा (सदम्य विद्यान समाउ० प्र०) मन्त्री आ० प्र० सभा उ० प्र०, श्री ओमप्रकाश जास्वी जास्वार्थ महारथी, श्री ठा० यशकालिह ससद रद य, श्रीमती लेखवती जी डिप्टी स्पीकर विधान समा हरियाणा,श्रीमती अक्षय कुमारी जी कत्या गरुक न हाथरस एवं श्री पन्नालाल पिण्य अवमेर, श्रीप० देशराज की भजनोपदेशक आदि बहानभावी के भाग लेने की पर्ण

आशा है। दिनांक १२ अक्टूबर, ६९ को एक विशाल शोभा-यासा सहारन- पुर सर्वद मा**प्रमुख्य स्थानी मे** निहासी जावर्गका

दिनाक २२ एवं २३ नवम्बर' ६९ को -गढ्रमुक्तेस्वर गगास्नान भेले के पावन अवसर पर जिला आर्थ महा सम्मेलन की शांति "मेरठ कमिक्तरी आर्थ महा सम्मे-

पुत्र होन बहनो के लिए

शादी के बाद सन्तान का न होना या होकर मर ज्ञानंशित होना बार-बार कर्मामं ही जम्म जन्म, आदि बोधों को दूर कर पुल उत्पन्न करने का अचुक हुनात्र । हमारों बहुनें पुलवती यन चुकी हैं। अब तक किसी को भी निरास होना नहीं पड़ा है। मूल्य एक कोर्स पुशु है वेषायदा सावित होने पर मुल्य बापत ।

श्रीमती रामप्यारी देशी (AL) पो०कतरी सराय(गया) लन", का आयोजन किया जा रहा है। शिविर में ठहुन्ने एवं मोजन की मुन्दर व्यवस्था होगी। अत्पर्व जो सरजन वहीं जाना चाहें के अपनी सरग से अवगत करा बेवें जिसमें वहां उन्हें वर्ध का करट न

— राजेन्द्रप्रसाद आर्थ मन्त्री आर्थ उप-प्रतिनिधि समा, रेलवे रोड सहारनपर

आवश्यकता

'एक शिक्षित २५ वर्षीय गुज-राती नप-पुत्रक (शिक्षक) के लिये जिसकी मासिक आय ३००) है, एक सुन्दर, स्वस्थ कत्या की आव-श्यकता है। दहेज और जाति पंति का कोई विचार नहीं किनु गुजराती कुमारी या जाल विधवा को प्रार्थीमकता दी जावेगी।'

पता-मन्ती, आर्यसमाज गोदिया (महाराष्ट्र)

धार्भिक परीक्षाएँ

सरकार से रजिस्टर्ड आर्थ साहित्य मण्डला अजमेर द्वारा सचा-सित भारतवर्धीय आर्थ विद्या परियद् को विद्या विनोद, विद्यारत, बिद्या विसारत, विद्या वादरवित को परीजाए आगाभी जनवरी सास में समस्त भारत में होंगी। किसी को परीजा मे कोई की बैठ सकता है। प्रयोग परीका मे सुप्तर सुनट्री उपाँउ पत प्रदान किया जाता है। इनमे धर्म के अतिरिक्त माहित्य, इतिहास,भूगोन, राजनीति, समाज-विज्ञान आदि का कोर्स भी है। निम्म पते से पाठविध व आवेदन पज गुपत मगाकर केन्द्र स्पाधित करे। परीका सुरुक भी बहुत कम है। कोई भी सज्जन कही भी केन्द्र बना तकते हैं।

डा० सूर्यदेव शर्मा शास्त्री, एम. ए. डी. लिट् परीका मन्त्री आर्थ विद्यार्गास्वर, अजमेर।

पराक्षा महा आवा विद्याचारवर, अजमर । प्रमुख्यार है राजिस्ट मिकेट साव

की दवा ७), विवरण के लिए २४ पैसे के टिकट भेजें।

दमा श्वास पर अनुभाविक दबा है। मृत्य ७) रुपये।

नकालों से सावधान रहें।
एक्जिमा (इसब, खर्जुआ,
खम्बल, को दवा) दवा का प्रत्य ७) क्पये डाक खर्च २) कर। पता-खायुर्वेद भवन (आर्थ)

. पता-बायुर्वेद भवन (आर्थ) मु॰पो॰ मंगकलपीर बिला-बकोला (महाराष्ट्र) कामुपत इलाज

हमारी दवा से सिर्फ ३ दिनो में दाग का रङ्ग बदलने लगता है। एक बार परीक्षा कर अवस्य देखिये कि दवा कितनी तेज है। प्रचार हेतु एक फायल दवा प्रपत दी जा रहे। है। रोग विवरण लिख कर दवा शोधा मवालें।

पता-श्री सखन फामेंसी-४ पो० कतरी सराय (गया)

धार्मिक परीक्षायें

भारतवर्षीय वैविक सिद्धान्त परिषद् की राजि । सिद्धान प्रवेश सि । विशारत, सि शूष्प, सिद्धान्तालकार, ति । साक्षो, तिद्धान्तालार्य की परीक्षायें आपाणी विसम्बर जनवरी में समहा भारत व विशेशों में होगी। उत्तीर्ण होने पर तिरना प्रमाण-पत्र विया आता है। आयाल वद्ध, सर-नारी सोस्साह भाग ते को हैं।

१५ पंसे के टिग्ट भेज कर नियमावली मगाइने।

आदित्य बह्मचारी यत्तवाल शास्त्री प्रधान आचार्य मिल्लपैन एम ए निद्वातालकार परीक्षा मन्त्री

भारतवर्षीय वैदिक सिद्धांत परिषद् सेत्रा-सदन कटरा, अलीगड

'तीस वर्षों से आयुर्वद की सर्वोत्तम, कान के बीसी शेगो की अक्षीर दवा' एजेण्ट चाहिये कर्न रोग काशक तेल र जिस्टर्फ कान बहना, शब्द होना, कम मुनना, दर्द होना, खाज आना,सांब-सांब होना, मवाद आना,कुलना, छोटी-सी बजना,आदि कान के रोगो से बडा गुणकारी है। मूल्य १ शीशी २ वपये, एक दर्जन पर ४ शीशी कसीशन की अधिक देकर एजेक्ट बनाते हैं। एक दर्जन से कम मगाने पर खर्चा पैक्नि-पोस्टेज खरीदार के जिस्से रहेगा। बरेली का प्रसिद्ध रजि. 'शीतल सुरमा' आखो की रक्षा के लिये प्रति दिन प्रयोग करें, आंखो के लिए अत्यन्त गुणकारी है। इसके प्रयोग से आंखों में मुखदायक ठडक उत्पन्न होती है। रोजाना प्रयोग करने से निगाह तेज हो जाती है, और आखे कभी दखने नहीं आतीं। आंखो के आगे अँधेरा सा आना, तारे से दिखाई देना, शुंधला नजर आना, खुजली मचना, पानी बहना, आंखो की जलन,सुरखी और रोहों को शीधा अगराम कर देता है। मूल्य ३ ग्राम की शीशी क ० २-- २५ पेसे ।

'कर्ण रोग नाशक तैल' सन्तोमालन मार्ग, नजीबाबाद, यू॰ पी०

आर्य जगत

सार-सचनाएँ

—२० अक्टूबर को आर्थ समाज हरदोई के उत्सव पर जिला आर्थ सम्मेलन और पदाधिकारियो का निर्वाचन होगा। अनन्तराम शर्मा मन्त्री जिला सभा।

-एक ९-१० वर्ष का बालक को अपना नाम सुगारत दिता का नाम अनूर्यानह बाजिबयुर बताता है। आर्य समाज गोडा मे है। जिसका यह बालक हो मजी आर्य समाज गाँडा से सम्पर्क स्थादित करे। –बसराम मजी

-आर्य समाज जसपुर (नेतो-तार्कि) का उत्सव दो बार श्री ओमप्रकास जी खतीली व येग-राज जी केन आने पर न हो सका दोनो महानुसाबों ने पहले न्यीकृति वेदी, फिर समय पर न

-विनांक २९-द-६९ को आचार्य कृष्ण जी द्वारा आर्य इन्टर कालेज सुमाधनगर, वेहरा-दून में उपनयन सस्कार सम्पन्न हुआ। लगमग १४० छाज और छाजाओं ने यज्ञीपवीत धारण

-स्यामसिंह रघुवन्त्री प्रधानाचार्य काशी शास्त्रार्थ शताब्दी महोत्सव पर

सास्त्राय दिग्वजय याजा के सिये मैने अपना नाम दे विया है । कें हुंस अवसर पर विद्य भर । कें हुंस अवसर पर विद्य भर । कें हुंस अवसर पर विद्य भर । कें हुंस अवसर पर महाव व्यानन्व जी महाराज ने "मूर्ति-पूजा विषय पर काशी ये सास्त्रार्थ किया था—इस विषय पर का विद्वान सस्कृत में सास्त्रार्थ करना चाहेंगे, में उनके साथ सस्कृत में सास्त्रार्थ करना सहुत स्वीकार करना सहुत स्वाया शास्त्रार्थ शत्त्राच्यो कें हारा अवसर्थ साधा मुझे तिच्य किया मा सकें। क्रम से नियत किया मा सकें।

वैदिक धर्मका सेवक रामदयालु शास्त्री तर्कशिरोमणि ३ कृष्णदोला, अलीगढ़

वेदप्रचार सप्ताह

२७ अगस्त से ४ सितम्बर सक निम्न आर्यसमाजी ने वेद प्रचार सप्ताह अस्यन्त समरोह से मनाया। इन दिनो आर्थ विद्वानी भी क्याएँ, प्रवचन और मजन हुये। साखी स्यक्तियों ने वेद सदेश सुना और उससे प्रमावित हुये।

-- चवारक

आर्यसमाज भूगारनगर लख-नऊ, आर्यसमाज चौक, आर्यसमाज सदर, आर्थसमाज चन्द्रनगर लख-नऊ, आर्यसमाज कासिमपुर, आर्य समाज सरकडा, आ० स० सतना आ० स० बीकानेर, आर्यसमाज गंगानगर, (राजस्थान), महिला आ॰ स॰ सभा भवन लखनऊ, आ०स० इटारसी, अ।०स० कीरत-पुर (बिजनीर), आ० स० मगस-सराय, आ० स० बेवर, आ० स० राजगृह पटना, आ० स० कालबी. आ० स० दिवियापुर (इटावा). आ० स० लाजपतनगर, कानपुर, आ० स० विकवा जीतपुर सुलतान पुर, आर्यसमाज सगला कोठी, आ०स० प्रेमनगर देहरादुन, आ० स॰ चौन्दकोट (गढ़शल), आ० स॰ दातागज [बदायू] आ० स० सुलतानपुर, आ० स० बिलथरा रोड, बलिया, आ० स० देहरादून, आ०स० थाना वरियावगत (एटा) आ०स० बगहा (मीरजापुर), आ० स० गया, आ० स० जमशेदपुर, आ०स० रजीली गया, आ० स० डुमरियागज, आ० स० रामपर, आ०स० उन्नाव, आ०स० तिलहर, आ०स० मैंनपुरी, आ०स० साहपुरा [राजस्थान], आ॰ स० साहेबगज गोरखपुर, आ० स० जमानिया, आ०स० शक्तिनगर देहली, आ० स॰ आजमगढ़, आ० स० मलाही चम्पारण, आ०स० रक्सौल, आ० स० दिलदारनगर, आ० स० मऊ बहादरनगर, अर्थ स्त्री समाज बमनपुरी अलोगड़, आ० स० उत, रौला, आ० स० रामनगर अमेठी, आ०स० मुर्लो उर [कानपुर]।

सिद्धांत-रिपर्ध (१६८ ७ का नेप)

त्याग को आन्मोन्नति का मार्ग समञ्जन केवल मात स्त्रन है। गीतामे वहा है-दिस्त सुरुकर्म त्वज्या शेह्यक्षमण शरीरवाजा पिचते नप्रसिद्धये दरसंगः ३-८ अपने नियत कर्भाको करना चाहिये। कर्मन करने से कर्म करना श्रेष्ठ है पयोति विचादमी के तो शरीर याला भी पुरी नहीं होती। इसे आगे चलकर स्पट्ट किया है-सन्यास कर्ग योगश्च निः श्रेयसकरा वभौ । नयोग्न वर्भवन्या-सात कर्मधोगी विशिष्यते ४-२-कर्मन्यास और कर्मश्रीम दोना ही अपनी उचित दशाय श्रेयरघर हे~ किन्तुकर्मों के त्याग से कर्मकरना बहुत ऊँचा है। महित्रददायन्द जी ने मनुके सिद्धान्त को सामने रखा है-अकामस्यक्रिया का।चन हत्यते न हर्काहिबित-यद्यद्भिक्रे के किवित्त -त्तत्कामस्य चेष्ठितप्र। काम्यो हिवेदाधिगमः कर्मवीगश्च वैदिकः मनुअ २-ससार मे बिना कामना के कोई किया नहीं होती को कुछ भी किया जाता ह कामना से ही होता है। वेद ज्ञान की प्राप्ति भी कामना से ही होती है-इमदोग तो वैदिक है। आशय सरल और स्पष्ट है कि ज्ञान सर्वो।रि है-इसके बिना-कमं उपानना-नियंक है किन्तु ज्ञान के विश्वें भी कर्य अपेक्षित है इन बोनो का स्क दूसरे से पथक नहीं किया जा सकता। स्मृतिकारी ने कहा है-उमाम्याहि पक्षाम्यां यथा खे पक्षि गागतिः-तर्थे इ ज्ञानकर्मास्या प्राप्यते ब्रह्मशास्वतम् ।

जैसे पक्षी दोनी पछो से ही आकाश में उड सकता है उसी प्रकार ज्ञान कम-दोश के सहारे

निर्वाचन-

-आर्यक्षमध्य जहेरिगासराय प्रधान-श्री बोरेक्कु गार शिनहा उपप्रधान-श्री बत्त्ववरात बोरहा मन्त्री-डा गिरिजानश्यत्वाल संयुक्त मन्त्री-श्री झुजनाशायाप प्रक आर्य कोपाध्यक्ष-श्री सोजेलारा पुरता —मन्त्री ही जान्तर अल्लाही प्राप्ति हो सम्बते हैं। बिना घोडे के रप-और बिना सारधों के घोडा निर-यंक है, इसी प्रकार ता-बिखा (कर्म-जान) भिलकर ही उचित साधक होते हैं। कर्म की इननी महस्वपूर्ण परिमाधा के सामने सप्तर के मनावलवियों को तत-मस्तर कीना पडता है।

चंकि शरीर के लिये अर्थ की-मन के लिये काम की-उदि के लिये धर्म और आत्मा-के निधे मोक्ष की आवश्यकता है। यतू-महाराज ने कहा है अद्विग्ति। जि शध्यन्ति मनःसत्येन যুচ্বনি-विद्यार्तपोभ्या नुतात्मा वृद्धि ज्ञानिनश्च्यति १५-१०९-जल से शरीर सत्य से मन ज्ञान मे बुद्धि को शद्र करके अर्थ-काम धर्म की प्राप्ति सासारिक सखो को भोगते हए-विद्यातप (ज्ञानकर्म) है आत्मशुद्धिते मोक्ष की प्राप्ति होती है। यदि शरीर मन इद्धि गढन होगे तो जीवातमा-स्वाधी-कामी अधर्भी बनजायेगा उस दशा में आत्मामोक्षकी और नहीं होगा-स्वार्थी-कामी अधर्मी जीवाट**मा** ज्ञान कर्म-(विद्यालप) के द्वारा आगे बढ़ ही नहीं सकता।

प्रवृत्ति-निवृतिका रहस्य

वेदान्ती लोगभी गानते 🖁 कि प्रवृत्ति-जीवात्मा की मलिनता का कारण है, अतः स्पादेय वसी का आचरणऔर हेय क्सों से पहि-त्याग करना चाहिये। इसके लिखे प्रवृत्तिका सकोच और नियत्निका कमशः विकास आवश्यक है-गीता के शब्दों में इनका नाम अध्यास-वैराग्य हैं। हेयक भौ मे वंशक्य उपादेय मे अभ्यास ही प्रविता निवृति है। अभ्यास वैराम्याभा तन्तिरोधः-योग १-१-५- अन्यास वैराग्य के द्वारा ही मन की वश मे करना माना है। तभी-दद्यः स्बरूपे उवस्थानम उसईरवर के स्वरूप में स्थिति होती है। तब अपनी बल-पराक्रम-आकर्षण प्रेरणा-गति आदि चौदीस शक्तियो से मुक्ति में सुख को भोगता है। इसी उद्दरय से जीवातमा जगत मे आग है। ज्ञान-कर्भोगासनः-हः उद्देश्य की पूर्ति साधन है।

क्षार्ध्वमित्र साप्ताहिक, लखनऊ

आश्विम ६ शक १८९१ आश्विम कु॰ ३ [दिनाङ्क २८ तितम्बर सम १९६९]

आर्य-मित्र

उत्तर प्रदेशीय आर्थ्य प्रतिनिधि सभा का मुहय-प्रह

Registered No L. 60

५, मीरावाई मार्ग ल**खन**ऊ दुरमाच्यः २५९९३ तार । "अर्येषित"

बार्य समाज, कोसीकलां जिला-मथरा

आर्य समाज की संकला ने कुमती साधारण समा की बंठक से मानतीय आर्य नेताओं की आपस की फूट के ऊपर गहरी चिन्ता प्रकट करते हुए निस्न प्रस्ताव पारित निया।

(क) पजाब की दोनों प्रति-निधि समाएँ तथा सायंदेशिक समायं अदिलम्ब अपने सभी मुक्-वर्षे वापिस तेलें। और नया कोई मुक्त्या कोई समा किसी अन्य समा के विचढ़ आपमा क करें। हम आपं जनता का पंसा मुक्त्यमों की नासियों द्वारा हरगिज २ नहीं बहने देंगे।

(ख) सभी सपाय बुवाने समस्त अधिकार किया विद्वार्थी गर्त कि आद्वेय महान्मा आगर्नकारण भीसहाराज को शोध्य हो सीय दें और निश्चय करें कि पूच्य महात्मा औं का निर्णय उन्हें पूर्णतथा मान्य होगा। हमारे नगर की सायं अजनता पूज्य महात्मा औं के नितृत्व ये पूर्ण विश्वास प्रजय दर्शने हैं।

वाधिकीत्सय बार्यसमाज कोसीकलाँ का ३१ वॉ वाधिकोत्सव सर्वेद की माँति आश्विन गुक्ता एकादती से चतुर्वती स० २०२६ तक समारोह पूर्वक जनाया कावेगा । जिसमे आर्थकात्त के साय्य नेता प्रसिद्ध बिद्धान महोपदेशक मजापेवेशक प्रधारेगे। धर्म प्रेमी सज्जन पखार कर खर्म लाभ प्राप्त करें।

-वेमवन्य वार्व मन्त्री कन्या गुरुकुल महाविद्या-लय हाथरस (अलीगढ़)

कन्या गुरुकुल महाविद्यालय हायरस में दिनाक २७-८-६७ को आवणी पूर्णिमा के अवसर पर सस्कृत दिवस सोत्साह मनाया गया, जिसमें हाजाओं ने सस्कृत भाषा में मायण स्तोक, अन्तास्तरों नाट-कादि में भाग निया। शिक्षक वग के भी ओजरवो भाषण हुये।

कत्या गुठकुल तथा स्थानीय आर्थेसंकी इदारा भावको उपाककं से कृषणा जनमाव्यमा पर्यन्त वेद प्रचार सप्ताह मनाया ग्या, जिसके प्रात साय युवेद भाव सहित बृहद् यज किया गया। जनमाव्यमी के पर्व पर सरस्वती परिपद् हुई,जिसके छालाओ एव गुठकाने में ओकुवन जी के जीवन-चरिज एव महान कार्यों पर प्रकाश डाला।

> — अक्षाय कुमारी शास्त्री मृत्याधिष्ठाली

निर्वाचन-

आर्थसमात्र मुंगेर प्रधान—श्री देवकीनन्दन प्रसादसिंह उपप्रधान—श्री बोरेन्द्र प्रसाद शर्मा ,, श्रीमती मखेरवरीदेवी

मन्त्री—श्री भागीरथ ठाकुर उपमन्त्री—श्री शिववत्त प्रसाव ,, —श्री देवकुमार शर्मा —मन्त्री

—महिला आर्यसमात्र वातागञ्ज प्रधाना भीमती तारावेवी की उपप्रधाना—भीमती सरस्वती वेदी

श्री सेठ नानजी भाई कालि-दास मेह्या का देहान्त !

अत्यन क है कि आर्थ कन्या गुरुकुल संचा महिला बहा-विद्यालय क सम्यापक तथा सवा-लक परमपुज्य कुलपिता श्रीमान सेठ नानजीमाई कालियास मेहता का २४ अगस्त १९६९ सोमवार को प्रतः ९-४५ बजे उनके निवास स्थान शातिकृटीर में स्वर्गवास हो गया । वे कुछ समय से बीमार थे, परन्तु किसी को ऐसी आशङ्का नहीं थी कि वे एकाएक ही हम से सदा के लिये विलग हो जायेंगे। महान परोपकारी, धर्म, सस्कृति, विद्या और समाज के परम प्रजारी अपने सत्कर्मा से पुण्यशाली हो गये। परन पिता परमात्मा उनकी दिषंगत आत्मा को शास्ति और सुगति पैदान करे। शोक रातप्त समस्त कनवासी जन

। कि ततप्त समस्त फुनवासी जन आर्य कन्या गुरुकुल तथा गृहिला महाविद्यालय, पोरयन्दर

जी, मन्त्रिजी-श्रीतनी सूरजमुखी देवी जी, उपमन्त्रिका-कामनोदेशीजी, कोषाध्यक्षा श्रीसती रामवेदा जी। —श्रेमशकर

—आर्थं समाज मुरलीपुर। प्रधान-श्री डा रामग्रसाद शर्मा मन्त्री-श्री सियनारावण आर्थ कोषाध्यक्ष-श्री देवकरण आर्य पुस्तकाष्यक्ष-श्री बाबूराम आर्य

—नगर आर्थसमाज साहेबगव गोरखपुर । प्रधान—में क्रिसिह सहाय उपप्रधानु—ची रमेशप्रसाद गुप्त

ं ,, ' अं अवित्यवसाय मन्त्रो—षी पश्चेरवरसाल गुप्त उपमन्त्रों—षी केवारनाल अप्रवास ,, ' औ यनस्यामदाल गुप्त कोवाज्यक्ष—भी देवीलाल गुप्त

महिला सतसम समा प्रधाना-भी मोहिनी केमी उपप्रघाना-धी विद्यावतीदेवी मन्त्रिणी-धी शिगारश्वीदेवी कोषाध्यक्ष-धी कलावती

-अगर्य तमात्र गोंठा आजमगढ़ प्रकान-श्री तृतंशरायण राम्य श्री उप प्रवान-श्री रामांककर रामबी अन्त्री-श्री क्षिपुण्यराय श्री उपस्त्री-श्री पूरतसन्य आर्य कोषाध्यरा-श्री वागेश्वरोराय श्री

-आर्य समाज पुरानी गोदाम गया (बिहार)।

प्रधान-भी बालमुकुत्वमहाय की उप प्रधान-भी परमेरवररान आर्य मन्त्री-भी वासुदेव नारायण की सहायक मन्त्री-भी यजदत्त आर्य प्रवार मन्त्री-भी रामकुष्ण आर्य

—आर्थममान यहराइच प्रधान—भी वरशीगृम कोहन उपपधान- केक्ट्राक्क व्यक्ता सन्ती—, युगेशम उपमन्ती—भी धर्मभीर की आर्थ , श्री विश्वस्मारमध्य साठक कोषाध्यस-भी मनशेधांतह

—खुशीराम मन्त्री —आर्यसमाग अजमेर प्रधान—श्री वसात्रेय बाब्ते

राजपाल उपप्रवास-श्री ताराचन्द्र मन्त्री-श्री डा० तृषंदेव शर्मा एम ए, उपमन्त्री-श्री हरिण्वन्द्रजी

उपप्रधान श्री डा. निन्यानन्द

,, ,, रासानिह कोषाध्यक्ष-धी मन्छनलाल शर्मा पुस्तकाष्यक्ष-,, सदाविजय आर्य —मन्त्रो

-आर्यसमाज बगारस्यू दौन्डियास गढुवाल

प्रधान-भी घनस्यामलाल उपप्रधान-भी उम्मेर्साह मन्त्री-भी प्रतापांसह जी प्रेम उपमन्त्री-भी राजींसह कोषाध्यक्ष-भी चन्द्रांसह निरोक्षक-भी विषयराम



'ਬਲ ਚਹੇਸ

खनऊ-राववार आश्वित २० लड १८०१, आश्वित ए० १ विक वर २००४ विक १२ नवश्वर १९६९

हम कीत

करतारपुर में गुरु विरजानन्द निर्वाण शताब्दी

े से १२ अक्तूबर तक मनाई जा रही है

महर्षि वयानन्द वीक्षा शताब्दी के अवसर पर आगं प्रति-निधि समा उत्तर प्रदेश ने गुरु विरजानन्द की पाठशाला भ्रमि को प्राप्त करके वहा गुरु धाम बनाने की घोषणा की थी। इस निश्चय को दस वर्ष हो चके हैं, इस दिशा में गुरु धाम-सवन निर्माण का कार्य कुछ आगे अवश्य बढा है, परन्त जिस उत्साह के साथ कार्य होना चाहिए या वैसा नहीं हो सका है। अब स्वामी विरजान्व निर्वाण विवस पर आर्थ-जगत को इस अपूर्ण कार्य को पूर्ण करने का सकल्प करना चाहिये। जो भवन बन चका है, उसको उदघाटन योग्य बनाने के लिये जो भी आवश्यक हो उसको आरम्भ कर देना चाहिये। जो व्यक्ति इस निर्माण से बाधक हों उनकी उपेक्षा कर आर्य प्रतिनिधि सम्। और सार्व-देशिक सभा को अपनी तत्परता प्रविशत करनी चाहिये। गुरु धाम की पूर्ति से एक महान् कार्य सम्पन्न हो सकेगा। मधुरा मे हीं बमना तट पर बण्डी घाट और विरखानन्द आश्रम हैं, उनकी सरका की भी हमे व्यवस्था करनी बाहिये। स्थानीय जनो मे सराहनीय उत्साह है उनके उत्साह का उपयोग करना आयं जगत का कर्राव्य है शेष । करतार पुर (जालन्धर) मे गुरु विरजा नन्द



महर्षि दयानन्व के ग्रह भी स्वामी विरज्ञानन्द जी बण्डी

मवन में इस अवसर पर विशेष समारोहका आयोजन कियाजा रहाहै। गुरु विरजानन्य प्रेमी आग्रजन उत्सव मे पहुच कर उत्सवको सफल बनावें।

आर्य प्रतिनिध सभा उत्तर प्रदेश ने गुर विरज्ञानन्त्र की श्रीवनी प्रकाशित की है, समाजें उसे मगाकर वितरित करे और जनता में गुरु विरज्ञानन्त्र के कानी भेवाओ, उपकारों का प्रचार करें। जिस गुरु ने हमें महर्षि बयानन्त्र विगे, उसके उपकारों का स्मरण करना हमारा पायन कर्तन्त्र्य है।

वर्ष अंक	सपावक—	इस अंक में पहिए !			
-140		१-अध्यात्म-सुषा २ ६-काशी शास्त्रार्थं शताब्दी पर ७			
वाचिक बूस्व १०)	—उमशचन्द्र स्नातक	२-सम्पादकीय- ३ ७-भूख हडताल और श०तत्व ८-९			
समाही यूल्य ६) स्रिकेश में २०)	एम ए.	३—स० क्री तिक्षियों से परिवर्तन ४ द—जार्यजगत ११-१२-१३ ४—वेद विमर्श ५ ९—सरकार तथा कपलाली १५			
स्क प्रति २४ पैकी		४ – जैव विमर्श ५ ९ – सरकार तथा कृपलानी १५ ५ – सार्वेदेशिक सभा के निश्चय ६ १० – साहित्य समीक्षण १६			
3~		I t la milita mantal. (4			

तः के ज्येष्ठाय ब्रह्मणे नमः

[थी हुण्ट्याद्र राजीरिया रेडबोबेट प्रदान, आर्थ समाज सलीगढ]

यो पूत च भव्य च सर्ज यक्टाि हिस्टिति । रर्व्यस्य च वेयल रश्में उपेष्टाय यहनगेन्स ॥ १ ॥

हटदः थं (यो भूत च भव्य च) को परश्हार एक भत काल जो ध्यतीत हो गया है, अनेक चकारी से लगा जो बर्गशन है और तीतरा को भविष्यत् होने बाला है, इरतीनो कालो के बीच मेजो फुछ होता है,उन सब व्यवहारी को वह दथ'दत जानता है। (सर्व याचा धितिग्टति) तथा जो सब बग्ता को अपने विज्ञान से ही जानता, रचता, पालन, लय करता और समार के सब पदार्थी का अधिष्ठाता अर्थात् स्वामी है (स्वयस्य च केवलं) हिसका सुख ही देवल स्वरूप है जो कि मोक्ष कीर व्यवहार सुख का भी देने काला है (तस्में जेप्ठाय बह्मणे नम) रचेश्ठ अधीत् सबसे बड़ा सब सामध्यं से दुक्त ब्रह्म को पर मात्मा है, उसको अत्यन्त प्रेम से नमस्कारहो। जो कि सब कालों के ऊपर विराजनान है, जिसको लेश मात्र भी दुःख नहीं होता उस अपनंद इन परमेश्वर का क्षमारा नमस्कार हो ॥ १ ॥

बाबार्थ पद्य मे-

को भूत भविष्यत्-दर्तमान-झाता सबसे उत्पर अपार। है जो कि अधिरठाता सबका जिस्कास्वरूप सुख निविकार।

जिसमे न दुखका लेश माल आमन्द सिन्धु है निराकार। श्रद्धाद्रवक करते हैं, हम उस

ब्येट इ.हाको नमस्कार ।१। यस्य भूमिः प्रमान्तरि अस्टुतेदरम् । दिव यस्वके मूर्धानं हर्मद्देष्टाय अष्टमणे नमः ॥१॥

(यस्य भूमिः प्रमा)
जिसको भूमि प्रमा अर्थात् परमारस्त है होने का प्रमाण रूप पृथिव्यास्त विद्यार्थ हैं हो यहायंत्री सार्विद्यार्थ हैं होने को दृष्टान्त है तथा उसने अपनी सृष्टि में पृथिवी को प्रवासना है। (उत) और

(अन्तरिक्ष सस्य उडर तुन्यम् अस्ति) अन्तरिक्ष अर्थात् पृथियो
गौर सूर्य के बीच मे जो स्थान है ।
दिस्य बके मुखीनम्) दिवम्
अर्थात जो सबसे उडर सूर्य के
हिराते से प्रकाशित आकाश है
बहु उनने (सूर्यानम्) शिर के
समान किया हुआ है। उस परन्या
को हमारा अपनन्त नसस्रार हो। २

मावायं पद्य से— यज्ञायंज्ञान का साधन यह, पादस्थानी पृथियी अधार। यह अन्तरिक्ष है उदर तुल्य, द्यौलोक किया है शिराकार।।

जगकी रचनाकर यथापूर्व, फल देता है कर्मानुसार।

ईइवरोपासना

[ले॰ शास्त्रार्थ महारथी श्री पण्डित रामचन्त्र जी वेहलबी]

को तम् धन्नं कर्णेनि भ्रुणु-याम देवा भन्न पश्येमाल निर्मनताः स्थिरं र गेस्तुष्ट्रां सस्तन् निर्म्मं केमहि देवहि। यदाघुः॥ (यगु० २५/२१)

स्तुति किस की करनी चाहिये, और बंधों करनी चाहिये यह प्रमन आज साधारण जनता के मस्तियक से उत्पन्न होता है। केवल इनना ही नहीं, इसके साथ अग्य अनेक प्रमन मो वे करते हैं किन्तु प्राचीन काल के पुष्प यह सका नहीं किया करते थे बंधों कि उनना आचार केवा था। अज कल के अनुष्धों में समझ कम और कुनकं अधिक है, आचार नहीं है।

अध्यात्म-सुधा

श्रद्धापूर्वक करते हैं हम, उस ज्येष्ठ ब्रह्म को नमस्कार ।२।

यस्य सूर्यश्वक श्वन्द्रमाश्व पुनर्णवः । अस्ति यस्वक आस्यं सस्मै श्रेराठाय ब्रह्मणे नमः ॥ २॥ (यस्य) जिसके (सूर्यश्वकः चन्द्रमाः को सुर्ये और चन्द्रमाः चकु के समान होते रहते हैं (पुनर्णवः) प्रत्येक सर्ग में बार वार नवीन नेलो के समान, (यः अस्ति आस्यं) जिसने अस्ति को मुख के समान (चक्कं) विध्या हुआ है, (तस्मै०) उस ज्येटठ बह्म के लिये हमारा नमस्कार है। ३। भावार्थ प्रार्थन

यह सूर्य तेज का पुष्टज एक, यह चन्द्र दूसरा सुघासार। जिसके दो चलु सदृश होते,

प्रत्येक सर्गमें बार-बार।। मुख के समान यह अग्नि जो कि कर देती सब कुछ आर-कार। श्रद्धापूर्वक करते हैं हम उस,

श्रेष्ठ बहम को नमस्कार ।। यस्य वातः प्राणापानौ चलु-रङ्किरसोऽभवन् । विशो यस्बके प्रज्ञानीस्तस्मै ज्येष्ठाय बह्मणे नमः ॥ ४ ॥

(यस्य बात.) बायु जिसके (प्राणापानो) प्राण और अपान के समान है। (बक्ट्रिइस्स) स्मना अद्भिरस स्थान सुर्य की प्रकाशिका किरणें नेल इन्त्रियके समान हैं और (दिशो यश्वके प्रकाशिका) दिवाओं को सब व्यवहारों की साधिका किया है (तस्मैं) उस उपेट बहुन के लिये नमस्कार है।।४।।

जिसके हैं प्राण अपना तुल्य, यह वायु सर्वजीवन अधार। जगकी प्रकाशिका रविकिरणें,

हैं चक्षु मिटाती अधकार।। ये दिशा और प्रदिशाएँ ही,

व्यवहार साधिका बहुप्रकोर । श्रद्धापूर्वक करते हैं हम, उस ज्येष्ठ ब्रह्म को नमस्कार,।४।

अर्थन वेद काण्ड १०। प्रपाठक २३ अनुवाक्,४ सुक्त म संदलसुक्त, मल ३२-३४

को परमात्मा को नहीं मानते. उनसे तो हमें कुत्र भी नहीं कहना है, लेकिन मानी वते भी कई बार कहते हैं कि जब परमाहमा हमें कभी का फल देगा तो उसरी स्तृति आदि हम बन्नो करे? ग्रह भी देखने भे आता है कि उगासना करने वाते झडे और वेर्मान हैं तथा उपासना न करने दाते अक्सर अच्छे होने हैं। किर यह भी प्रश्न है कि भगवान ने नास्तिक वयी उत्पत्न किये ? इनका भी कारण है। परमात्मा ने इस ससार में जो कछ किया है. ठीक ही क्या है। भगवान की विसी काम मे नोई ह निया लाम नहीं। बह पूर्णहै। उसने किसी भी प्रकार का कोई जोउया बाकी नहीं है। मनुष्य को शिक्षादेने के लिये ही उसने यह सब प्रबन्ध किया है। नास्तिक लोगो को उत्पन्न करने का लाभ यत हैं कि जो मनुष्य अपने को ईश्वर का मक्त कहते हैं, किल्त उनके कर्म गिरे हुवे हैं और मस्तिक का आचरण ऊँवा है, तो फिर ईश्वर को मानने से और उसकी स्तृति प्रार्थना और उपासना करने से क्यालान ? भगवानु के गुणों का कोई प्रदर्शन नहीं होता ।

मन की दो वृत्तियाँ होती हैं,
अन्तर्भुख और बाह्यभूंख। वृत्तियाँ
का केन्द्र नामि है। वृत्तियाँ जितनी
भी दूर जाती हैं, उनको कौन
रोकता है? नामि। जगत् में
तक हमारी प्रवृत्ति जानी चाहिये वहीं
तक हमारी प्रवृत्ति जानी चाहिये,
सोमा के बाहर नहीं। अति सब जगह बुरी होती है-'अति सबंज वर्जयेत्'। जिस प्रकार 'आवार'
तो ठीक है, यदि उसके साख 'अति' तगावँ ती 'अस्याचार' हो किसी काम मे नहीं करनी चाहिये और मर्यादा से ही रहना चाहिये।

[शेव पृष्ठ १० पर]



सखनऊ रविवार १२ अक्टूबर ६९ वयानन्वाब्द १४५ सुविट संवत् १९७२९४९०७०

मृतक श्राद्ध के विरुद्ध व्यापक आन्दोलन

दंदिक जीवन पद्धति से पितृयज्ञ का विशेष महत्व है और प्रत्येक वेदानु गयो का कर्तव्य है कि वह अपने दंतिक जीवन से पितृयज्ञ के कर्तव्यों का पालन करे कोर अपने जीवित पितरों को उनका सम्मान करके, उनके जीवन और स्वास्थ्य सम्बन्धी आवश्य-कताओं की पूर्ति करके सन्तुष्ट करे। उनकी आजाओं का पालन करना और उनके आवश्ये करा साहत्य से उनके आवश्ये का पालन करना और उनके आवश्ये पर चलना ही बात्तव मे उनके प्रति सच्चासम्मान है।

भारत का दुर्भाग्य है कि महा भारत कालके बाव अवंविक पढितायों के अवलन से भारतीय लीवन दूषित होता चला गया है। पौराणिकों के दूषित प्रभाव से जनता पय छल्ट हो गयी और मृतक आद्ध में विश्वास करने लगी। मृतक-आद्ध के पीछे स्वार्था पोप डम की मावना है। यद्याप चार्वाक 'वंदिक विचार धारा का समर्थक न था, परन्तु उतने मृतक आद्ध की प्रक्रिया का जो खण्डन करता है। वह बस्तुस्थित को स्पट्ट करता है।

> मृतानामित जन्तूना श्राद्ध चेहिति कारण्ञम् । गज्छनामिह जन्तूना व्यर्थपायेय कल्पनम् ॥

इस स्तोक में मृतको तक भोजन पहुनने की करपना का नो उपहास किया गया है वह यथार्थ सरय है। महादियानन्द ने अवेदिक कार्य बादों का खण्डन करते हुए मृतक आंद्र जैसे अच्छ-विश्वासों का प्रवल खण्डन किया है।

यक्कपि वार्यसमाय के प्रचार

से आज से पश्चीस वर्ष प्रपूर्व तक मुतक-धाद्व पद्धति का प्रबल विरोध होता रहा. परन्त बडे खेड के साथ लिखना पड़ता है कि अब इस ओर विशेषध्यान नहीं दिया जा रहा है। यही बात नहीं कि इस दिशा मे प्रचार से न्यनता आई है अपितुहमारे घरो मे भी अवैविक तत्व बढने लग गये हैं। इसके कारणों की यदि खोज की जाय तो इसके दो हो कारण प्रतीत होते हैं। प्रथम आर्यसमाज की प्रथम भीड़ी मे सिद्धान्त प्रचार और खण्डन मण्डन का जो उत्साह था, लगन थी वह आज कहीं दिखायी नहीं देती। इसका दूसरा बारण आर्यसमाजी परिवारों में वैवाहिक सम्बन्धों के लिये आर्थ विचारो को महत्व न देना है। आज आर्थनमाज के अनेक शीर्थस्य नेता अपने राज नैतिक स्वार्थों के नाम पर हिन्द्रपन के नाम पर तच्छीकरण के समर्थक बन गये हैं और वे हिन्दुओं में अपनी लोक त्रियता के लिये हिन्दूओं के पुरागो और जैन बौद्ध धर्म प्रत्थो को महत्व प्रदान करने लगे हैं, अपने अधीन संत्याओं मे पुराण-विवस-जैन-दिवस, बौद्ध दिवस मनाने का अभिनय करने लगे हैं और दर्भाग्य यह है कि ऐसे लोग आयंसमात्र के स्वयभूनेता बन कर तथा कथित सार्वदेशिक समाके प्रधान पदको सुगोजित करते हैं। इससे भी बड़ा दुर्भाग्य है कि उनके चाटकार आयंगमाज मे पोप डम गुद्द डम का बढावा देते के लिये अपने की धर्माधिकारी घोषितकर आर्य जनता को पथ-भ्रष्ट कर रहे हैं। आर्य जनता को अपने ऐसे स्वयभू नेताओं को ऐसी द्यातो का स्पष्टीकरण देने के लिये बाध्य करना चाहिये। तथा कथित सार्व देशिक सभा के स्वयम्भू मन्त्रीके तथाकथित पुत्र हरद्वार मे गीता का प्रचार कर रहे हैं ये वही व्यक्ति हैं जिनके सम्मान मे दिल्ली की गलियों सड़कों पर पोस्टर चिपका कर आर्थ जगत से सम्मान कराया गया और बाद मे वे आर्यसमात्र के नाम पर कलक काटीका लगाकर गायव हो गये ।

हमने प्रसगतः आयंसनाज के शोधंस्य सवा कियत नेतृत्व से शिल्दुत्वके अवंदिक तत्वों के समावेशको चर्चा कीयत नेतृत्व से हिल्दुत्वके अवंदिक तत्वों के वि चर्चा कार्या जनको यह हालत है तब साधारण आर्य कनो के सिधे चया कहा जाय । परन्तु निरास होने की बात नहीं है। सहिष् वयानस्य अनेले खे उन्हें अपने पर अने अनुपार्या पर निश्चान था। आज की सहिष् के सच्चे अनुपार्या अपने वृत्र पर वृत्र हैं और उनकी वृद्धना ही समावं बात का सही सार्य वंत्रन हर सकती है।

इस लेख द्वारा हम प्रतक आद के विरुद्ध अग्यं जनता की भावनाओं को पुतः दृष्ट करना चाहते हैं और चाहते हैं कि आयं जनता इस दिशा ने उदासीनता दिखाने वाले नेताओं को झकझोरे।

प्रत्येक आर्य का कर्तच्य है कि
मृतक भाद्ध के अवैविक कर के
विवद्ध जनता में सम्बक्त स्थापित
करें, आर्य समाज अपने सदस्यो
को इस बारे में सावधान करें।
आशा है आर्य जन अपना कर्तच्या

गांधी जन्म शताब्दी

२ अबद्वर ६९ को समस्त विश्व में विश्व बन्छ महास्मा गाधी की अग्य गताओ समारोह मनाया गया है। राष्ट्रिता के क्यो शाधी जो ने भारत को स्वाधीनना के लिये जो कार्य किया जसे कभी मूलाया नहीं जा सकता, परन्तु दुर्याय है कि हमने स्वाधीनता तो अपने पात रखने का अभिनय किया है परन्तु गाधी जो के आदर्शों को मुला दिया है। आज राष्ट्र में —

१ — अस्पृश्यता बढ रही है। २ — साम्प्रदायिकता पनप रही डै।

३—राष्ट्र-माधा हिन्दी की उपेक्षाहोरही है।

४ — मद्य-निषेध के स्थान पर मद्य प्रचार बढरहा है।

५ — नैतिक चरित्र के स्थान पर चरित्रभाष्ट्रताबढ़ रही है।

६-जीवन में सत्य-अहिसा के स्वान पर असत्य और हिसा बढ़ रही है। ७—गृह-उद्योग बढने के स्थान पर नत्ट हो रहे हैं।

र-स्वदेशीयस्त्र और खहर की भावनासः। प्ताहो रही है।

९-मानवता के व्यापक दृष्टि-कोण के स्थान पर अन्य राष्ट्रवाद और क्षेत्रवाद पनप रहा है।

१०-जातिबाद, और सम्पत्ति-बाद का प्रावत्य हो रहा है।

जन्म शताकों के इस शोर-शारां में में क्या उन्नुंक बातों की शोर राष्ट्र घ्यान दे सक्या। हम विश्व में जन्म शताब्दी के छून-ध्याम से आस्त्रप्रवञ्चना में न रहें हमारा वर्लस्य है कि उनकी आवर्षा तिकाओं को राष्ट्र के जीवन में सब्धास्त करें और सकत्य लें कि बाधू के राम-राज्य का निर्माण अवस्य करें।

गांधी शत ब्बी के नाम पर प्रवार समारोह, साहित्य प्रकाशन तथा अन्य अनेक प्रकार से अक-ल्पत धनराशि व्यय की गयी है। इतना व्यय करके भी यबि हम राष्ट्र में उनकी शिक्षाओं को व्याव-हारिक रू। वे सके तो भी हम लाम में रहेते।

राष्ट्रकी निर्धनता सबसे बड़ा अभिनाय है। बरिद्र नारायण की सेवा बायू का सकत्व था। राष्ट्रके नव-निर्माण और विकास के द्वारा राष्ट्रकी निर्धनता समाप्त करना प्रायेक देशवासी का पावन कर्तव्य है। क्या हमने अपने लिये कर्तव्य का निर्धारण किया है।

गांधी जी ने विश्व को अहिना का कियान्यक सन्देग दिया है, आज विश्व में पुद्र के विश्व द्वारा-वरण ज्यों का स्थापक प्रभाव पदा है, इसी कारण विश्व में भारत का सन्मान है, लेकिन यदि हुय दूसरों को अहिगा का उपदेश दें और स्वय अहमदावाद में धर्मान्यसा के रूप में हिसा का ताण्डव करे तो स्मार हमारी वात कब तक मुनेगा। अतः हमारे उत्पर गम्भीर उत्सर वायित्व है।

राष्ट्र के शुप जिन्तको और गांधी जी के अनुयायियो गांधी जी की जय बोलने वालो और उनके तप-त्यांग के नाम पर सुखोपमोगः

काशी शास्त्रार्थ शताब्दी के संबंध में आक्श्यक सूचनाएँ समारोह की तिथियों में परिवर्तन

पूर्व प्रकाशित सूत्रनाओं के आधार पर काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समारोह की निधियां १८-२१ नवाबर निर्धारित की गई भी। अब निधियों में परिवर्गन कर दिया गया है। कताब्दी समा-रोह अब २३ दिसम्बर से २८ दियम्बर ६९ तक ही गया।

(२) पुस्तक विकत्ताओं और एकशाको की दुकाने शास्त्रायं गताब्दो पर पृतक विकेनाओ तथा प्रकाशको को दुकाने लगाने को विशेष सुविधा दो जाएगी। शताब्दो पर पुस्तकों को दुकाने लगाने वाल सज्ज्ञनो से अनुरोध है कि वे इस सम्बन्ध में आवश्यक पत्र प्रवश्यक्षा कर अन्ता एवगन सुरक्षित करवा लेताकि बाद में उन्हें अनुविधान हो।

(३) शताब्दी कार्यालय

आर्थ प्रतिनिधि समा उ० प्र० के नार यंग स्वामी सबन लखनऊ में शनान्वी कार्यालय खोन दिया गया है तारि शास्त्री समझी समझी समस्य प्रविद्यालय के स्वाप्त स्वाप्त सिंह्या जा सके। शनाव्यी समस्योह सम्बन्धी पक्षों के सीच्या उत्तर देने की व्यवस्था की गई है। पत्र व्यवहार करने वाली को चाहिए कि वे पत्र पर पूरा पता अर्थात् कार्यो सात्राव्यास्ताव्यी कार्यालय, प्रवासी मधन, प्रभीश बाई मार्ग, सखनऊ - १ लिखें।

(४) धन संग्रह के लिए नोट

शताब्दी समारोह के लिए धन सगह के विभिन्न १००) २५) १०) ६) द १) के नोट प्रकाशित किए जा रहे हैं। समस्त आर्यसमार्जों को चाहिए कि वे अपनी आवश्यक्ताओं से तुरन्त सुवित करेताकि उन्हें नोट निजवाए जा सकें।

कृतवा स्मरण रखें कि काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समस्त आर्य जगत् की जपनी सताब्दी है। इसमें तन कन घन से पूर्ण सहयोग बेमा प्रत्येक आर्य नर-नारी का नेतिक कर्तव्य है।

> विक्रपादित्य 'वमन्त' कार्यालयाध्यक्ष काशी शास्त्रार्थ शत्कःशी कार्यालय ४ मीराबाई मार्ग, लखनऊ

[पृष्ठ ३ का शेष] करने वालों सभी का दाधित्य हैं कि वे गम्भीरतापूर्वक सीचें और राष्ट्र में स्थापत अनिश्चतता, क्रसान्ति-अध्ययाधा को दूर गरने मे अपना समर्पण करें।

गांनी जयन्ती की यही प्रेरणा है कि हम मानवता के, राष्ट्र के विकाम में अपना श्रेष्ठतम योग-बान समर्थित करे।

महर्षि दयानन्द काशी शास्त्रार्थ शताब्दी

के जबसर पर "आर्यसमात्र के शास्त्रार्थमहारथी" नाम से पुस्तक तैयार करनी है। आर्य समाज के अनुमवी तेख क श्री प० विवदय जु मी ने उत्तर । सम्पाइक सन्नाम के निक्ष के प्राचिति निध्य है। इस सम्बन्ध में विभिन्न आर्थविति निध्य समाजी तथा सर्वक्त से प्राचित है कि दुक्तक के सम्बन्ध में जो भी सुताइ और समाजा वे दे हकें अतिशोध पण्डित जो के पास "आर्थ बान प्रस्का को के पास "आर्थ बान प्रस्का को के पास "आर्थ बान प्रस्का के पास "आर्थ बान प्रस्का के पास के की कुपा करें। इस सम्बन्ध में यदि कोई पुस्तक ख्यी हुई हों, या शास्त्रार्थ महारिवयों की बारे में इत तहीं, सब नेक वं।

- महेन्द्र प्रताप बारती संयोजक

नार्थसमाज संगठन सामिति आर्थसमाज की एकता के लिये प्रयत्न करती रहेगी

१. नई विल्ली—आज २८ सितस्बर को आयंसमात्र संघटन समिति की बंउक हुई । बंउक में सर्वसन्ति से पुरानी सार्वदेशिक आयं प्रतिनिधि सचा के उप-मन्त्रों भी क्षोम प्रकाश की स्थानी के विनांक २८-९-६९ के सार्वदेशिक साप्नाहिक में प्रकाशित लेख की निन्या की गई । समिति ने कहा कि यह लेख क्षेत्रंतर एवं अशिष्टता से परिपूर्ण है । समिति ने भी ओम्बरास को स्थानी की हम बात पर बड़ा आप्तर्य व्यवत किया कि महारमा आतद निक्तु जो सब विवादों के स्वयं ही सर्वधिकारी कत्ना जहने हैं। जब कि महारमा जी प्रारम्य से ही चारों वर्षों से विवाद समान्त करने के प्रार्थन कर रहे हैं। महारमा जी को खुझा कर रपट कर से प्रकाश से आ चुका है कि प्रवेक्त पत्र व्यक्ति की अपना अप्तर्थ की प्रवेद निक्ति की अपना अप्तर्थ की प्रवेद क

२. श्री ओम्प्रकाश श्री त्यागी ने अपने उसत लेख में आयंसमाज सगटन समिति को समाम्त करने की भी अनिश्चलार घोषणा की है। सिति का निर्माण आर्थ समाम्त्रों के विवाद समाप्त कराने के लिए किया गया है, जब तक उपन समाओं के विवाद समाप्त नहीं होंगे तब तक यह समिति तिश्वय से कार्थ करनी रहेगी और विवाद समाप्त होने पर आयंपमाल सवटन समिति उनी अल समाप्त कर वी जायेगी। पुरानी सावेदियक समा जो स्वयं एक निवाद प्रस्त पत है उसे इस प्रकार का वन्तव्य प्रस्त कर वी जायेगी।

ती है ह

३. सम्राज समिति ने िखने तीन मास के अपने कार्य-कमों के .स्त आर्य अनता द्वारा दिये गरे सह ते गों की सराहना की । तथा दोनों आर्य प्रतिनिधि समा पत्नाव और नई सार्थदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा द्वारा क्षिये गये सङ्गाजना पूर्ण सहरोग के लिये उन के अधिकारियों का धन्यवार किया। समित ने कीर्ये प्ल पुरानी सार्थदेशिक समा से पुतः प्रार्थना पी है कि वे भी अन्ते दो अनिनिधि देकर आर्यनमात्र के विवाद सुन्तवाने में महयोग वें। अन्त में सिनित के सर्वाधिकारी महास्मा आजान्य प्रिष्ठ की ने अपनी पूर्व प्रतिना की पुतः दोहराया कि यदि विवाद नहीं सुन्तवों तो सुन्ने आमरण क्ष्मान करना पढ़ेगा।

-- मःजी आर्यनकात्र संघटन समिति।

करतारपुर में गुरु विरजा-नन्द निर्वाण शताब्दी पर संन्यास-गोष्ठी

गुरुविरजागन्य निर्वाण सता-ज्दो के अवसर पर करतारपुर (जिला जालःधर) मे ११ अवद्वस् को २ वजे ते ४ वजे तक संत्यास गोध्डी होगो। जिसमे पिवार किया जायेगा कि आर्य समाज को वर्त-मान स्थिति में सम्पासियों को क्या काम करना चाहिये। सब संस्थान महासमाजों से प्रार्थना है कि बहु इस बोध्डी में भाग सेकर कुसार्व करें। जो सन्यासी अपने पास से मार्गव्ययन कर सकेंगे, उनकी मार्गव्यय यहां से दिया जायगा।

- विज्ञानानन्य सरस्वती गुरुविरज्ञानन्द स्मारक समिति करतास्पुर (कालन्धर)

निर्वाचन—
—आर्यसमाज जगोगंज (बाराणसी)
प्रधान-श्री राम सदण गुरुस
चप प्रधान-श्री गरसना सिक्ष
मन्नी-श्री राम फेरन आर्य
चप मन्नी-स्त्री स्त्रिक्ष
को स्त्रिक्त स्त्रिक्ष
को साम्रक्तिकार कारकी

भेरा देशों से मन्त्रों की यसक्तिक की खंक से एक लेख प्र फरवरी १९६९ के आयं मिळ में प्रकाशित हथा था. उक्त लेख मे मैंने प्रश्न खठाया थाकि वेदी मे बहुत से मन्त्रों की पुनरावृत्ति है इस का कारण बया है ? यह प्रश्न मेरे मन्तिष्क मेगत १० वर्ष से इ.वच्च काट रहा था। मेने इसके समिवत उत्तर के लियेकई विषयानों से विचार विमर्श किया क्रिन्त कोई समृद्धित उत्तर प्राप्त महीं हुआ। जन्त मे मैंने आर्यमिल मे उक्त रेख इस सम्धन के साधाकि आदि मे वेद एक या प्रकाशित किया। लेख के अन्तिम शब्द निम प्रकार हैं:-

'मेरे विचार से उक्त समाधान चंदिक सिर्यान्तों के प्रतिकृत नहीं है, तथा मत्त्रीक पुनर्दक्ति का सही एक्नाल समाधान समुख्ति प्रतीत होता है, भेरा चंदिक विक्वानों से निवेदन है कि वह कुपया इस पर विचार करें, तथामत्रों की पुनर्यक्त का अंग्य कोई समाधान सिंव चह उचित समझते होता से आर्थ मिल से प्रकारित कराने का कहर करें।'

उक्त उदगरण का रेखाकित सबा ध्यान देने थोग्य है, इनमें भैनेस्पटत्या वैदिक विद्वानों से प्रकृत सका का समाधान चाहा है। मेरे लेख की साभीका में श्री पुनरुचित शोयंक्से परवरी १९६९ ई० की वेदवाणी में पुग्ठ १० से २१ तक प्रकाशित हुआ है, विद्यान समीक्षक ने उपगुंक्त उद्युत खा-कित आ के विषय में कोई समाधान नहीं दिया जीतु समस्त समीक्षा करने के परवात् अन्तिम अनुच्छेद में लिखा कि—

'अब केवल एक आक्षेप यह रह गया कि प्रत्येक वेद में कुछ मल एक से अधिक वार क्यों आये हैं ? क्या यह पुनर्यक्त नहीं है? इतका समाधान भी इसी प्रकार बहुन सरल तीधा है। यह पुनर्यक्ति दोष नहीं है, उसके समाधान पर प्रकार कम्म लेख में समाधान पर प्रकार कम्म लेख में समाधान पर प्रकार कम्म लेख में

वेद विमर्श

श्री विद्यामुखण वित्रेदी, सम्मल, जि॰ मुरादाबाद

डालाजासाकेगाः। वह समाधान भो अति सरल तकंतगत और बढिग्रहातै।

इस विषय में मेरा विदवान समीक्षक से नम्न निवेदन है जिसे आप केवल एक आक्षेप रहगया है बहते हैं मेरा बढ़ी ए॰ अप्रश्न है जिसका में समाधान चत्ता है, आपने उसका उत्तर देने के स्थान पर मेरे मुल लेख (आर्थ मित्र मे प्रकाशित) पर आपलियाँ उठाई हैं. मल विषय को समझने के लिए इन आपत्तियों का निराकरण नीचे दिया जाता है। (पहले श्री श्चेमचन्द की का आक्षेप फिर उसका उत्तर लिखा जा रहा है):-आक्षेप न० १ .- दि० ४-१-६९ के आर्यमित में (जिसे जागे मुल लेख कहा जावेगा यह सिद्ध करने का प्रयास किया गया है कि बास्तव में वेद एक ही है वह ऋग्वेद है। उत्तरः मुल लेख की पवितयां निम्न प्रकार हैं :-

'मेरे विचार से ऐमा प्रतीत होता है कि आदि काल मे वेद एक या जिसमे प्रत्येक सन्त्र एक वार ही पढ़ा गया था, बाद मे उस एक वेद के मत्त्रों से विचय तथा पर व्यवस्था के अनुसार वर्तमान चारों वेदों का सकलन किया गया। इन पित्रयों से स्रष्ट है कि मैंने आदि काल मे एक वेद की सम्मावना अवस्थ मानो है किन्तु उसे फर्वे अवस्थ मानो है किन्तु उसे प्रदेश महीं माना है, अपितु आदि वेद मे प्रत्येक मत्त्र एक वार ही पढ़ा गया था, इन प्रकार उसमे वर्तमान चारों वेदों के सभी मत्र विद्यमान

आक्षेप नं० २:—सहस्रो सल मेसे हैं जो ऋष्वेद मे नहीं हैं परन्तु सज्जा सागठ तथा अपर्वं० मेहैं. अतः वह मंत्र ऋष्वेद मे नहोनेसे मेरे मतानुसार ईक्बरीय झान सिद्ध नहीं होते।

उत्तर:-मेरे मूल लेख से उक्त

आक्षेत किमी भी स्थिति मे
प्रामाणित नहीं होते, इन विषय मे
आभेष न०१ के उत्तर मे मेरे
पून लेख की उद्धून पितयां
स्पष्ट हैं। मेंने स्पष्ट लिखा है कि
आबि वेद मे प्रत्येक मात्र एक बार
पढ़ागया था अत उसमे वेद के
सभी मंत्र थे तथा उसी वेद से
बर्तमान चारो वेद सकतित किये
गये। इस प्रकार चारो वेदो का
कोई मी मात्र भून वेद से बाहर
नहीं है, अत सभी मात्र इंग्वरीय
ज्ञान हैं।

आक्षेप न० ३-चारो देशों में अनेक मन्त्रों में ऋग्वेद, यत्रुवेंद, सामवेद तथा अथवंवेद का उल्लेख है, एक वेद मानने से इनको क्या कहा जावेगा।

उत्तर—चारो वेदों मे जिनने स्वानो पर चारो वेदो का उल्लेख हैं, उससे अधिक स्थलो पर तीन वेदों का उल्लेख हैं, अत प्रमन होता हैं कि वेद चार हैं या तीन। इनकी सगित लगाने के लिये जो प्रमाग दिये गये हैं, वह एक वेद प्रमागित करने में भी सहायक हैं, विस्तृत विवेचन मूल लेख में देखना चाहिए।

आक्षेप न०४—वेद के अग उपागो आदि मेचार वेदो का प्रतिपावन है।

उत्तर-उक्त प्रन्थों में तीन वेदों काभी उल्लेख है अत इसका समा-धान आक्षेप ३ के समान है।

आक्षेप न० ५ – ऋषि ब्यानन्द की मन्यता है कि वेद चार हैं।

उत्तर—ऋषि दयानन्द की मान्यता पूर्णतया सत्य है महर्षव का कथन ह कि केवल सहिताये हो वेद है गत. इस समय चारो वेदो की सहितायें उपलब्ध हैं तथा उनमें मन्य ही हैं अत बर्गमन समय में वेद चार ही हैं।

विद्वान् समीक्षक का कथन है कि ऋषि दयानन्द ने मन्त्रो की पुनकक्ति का प्रश्न नहीं उठाया

अत इसका समाधान ऋषिको की दिहिट से सरल या तथा इसकी चर्चा करना द्यार्थ था। इस विषय में मेरा निवेदन है कि महर्षि ने केवल उन आक्षेत्रों का उत्तर अपने ग्रन्थों में दिया है जो उस समय बैदिक भिद्रान्तों पर किये जाते थे. महर्षि के समय वेदो का पठन-पाठन प्राय लग्त था अत यह प्रश्न विपक्षियों के मस्तिहरू से नहीं आया और नऋषि ने इनका समाधान किया। बहुन से प्रश्न जिनका इस समय कोई मल्य नहीं है जैने स्त्रीतया शदो को केटा-धिकार. बाल-विवाह निषेत्र. किन्तुऋषि के समय यह गम्भीर प्रश्न थे, अतः इनका उल्लेख ऋषि ने अपने विभिन्न ग्रन्थों में किया। फिर मेरा प्रश्न जितना सरन समझा जारहा है उतना सरन नहीं है, मैं इन प्रश्न को कई उच्छ कोटि के वैदिक विदाशों के समझ रंख चकाह किन्तु उन्होने टालने का ही प्रयत्न किया, कोई समूबित उत्तर नहीं दिया।

अब यह कहना कि ऋषि ने परित्याज्य ग्रन्थो का उल्लेख सत्यार्थ प्रकाश तथा ऋष्वेदावि भाष्य भूमिका दो प्रत्यों से किया है इसी प्रकार स्त्रीऔर शद्र के वेदाधिकार का प्रश्नोत्तर सत्यार्थ प्रकाश तृतीय समृत्वास तथा ऋग्वेदादि भाष्य भूमिका अधि-कारानधिकार विषय में आया है किन्तु इमे किसी बिद्धान या आचार्य ने पुनवक्ति नहीं माना हे अतः एक ही मन्त्र का कई स्थलो पर पठित होना भी पनक्कि नहीं. उचित प्रतीत नहीं होना । सत्यार्थ प्रकाश तथा ऋग्वेदःदि भःष्य भृमि-काके उपन स्थलो क: निलान की जिए विषय एक होते पर भी शब्दो तथा वाक्य रचना मे अस्तर है, कित् मेरे मूच लेख मे उद्धत मन्द्रो कापाठ तब स्थानो पर एकसाहै। यह वत्यनावरना कि आदि सृष्टिमे ऋषियो को पूर्ण ज्ञ.न देने तथा उनशीस नाधि भग न करने के लिए परमात्माने एक ही मन्त्र का कई बार प्रकाश दिया न्याय सगत नहीं है। फिर यद्धि मन्त्रों का हवाला बेने से आदि ऋषियों की समाधि भग होती तो बेदों में कई ऐसे मन्त्र हैं जिनके अनेक मन्त्रों को प्रस्तात: उत्लेख किया है, उनके विषय में क्या कहा जायेगा। लेख बिस्तार-भय से गहाँ केवल एक उदाहरण दिया आता है। यनुवेंद ३२/३ को सीजिए —

न तस्य प्रतिमा ऽ अस्ति यस्य नाम महत् यशः। हिरण्यगर्भे ऽ इत्येष मा मा हि ् सीदित्येषा यस्मान्ने जात इत्येषः।।

सा सा हिं की ज्जिन्ति य पृथिच्या स्रो वा दिल्ं सत्यद्यमं व्यानद्। यशुचारह्यः प्रथमो जजानं कस्मै देशाय हथिया विद्यमा।

यजु० पर/१०२ यस्मक्षत्रज्ञात परो अस्त व व आधिधेर सुवनानि विश्वा। प्रजार ते, प्रज्ञवा स्रेरागस्त्रीण वधोती ्व सस्ते स घोडकी ॥ यज्ञ० प्रदेश

भेरा रामीक्षक मह'दव से निवेदन है कि वह विसी भी आवं क्षप्रवा ातार्थ रचना का कोई भी देना प्रमाण उदान वरं जि ने वे राजी पर पूर्णाया एक व्याप गामामा पाव रहेगा कापने स्तु १ हा माल्य के पिष्य व ।। वह वहते हैं जि यह तो राज्य रच रहे, उनकी सुवाह्य के ती लें बहुंची जारतसाहर प्रदेश की स्तिसे हो १५ वो द्रांत्रा सहस्य चार्न्न द्वाद्या । एवं ईस्वर की छ। ईंडर्ड करा एटिट ने कोई को दश्रों एक-को नाहिं तब ईरवर के ज्ञान बेद भे जिसमे

केवल बीस सहस्र मन्त्र हैं, सहस्रों मन्त्र वर्धो अनेक बार पढें गये हैं? प्रश्न गम्भीर हैं तथा इस पर शान्त चित्त से विचार करने की आवश्कता है।

यदि इस प्रश्न का कोई अन्य उचित समाधान पाप्त हो जाता है, तब आदि में एक वेद माना की कोई आवश्यकता नहीं। मेरा विद्वानों से नम्म निवेदन है कि यह मेरे ४-१-६९ के आर्यमिल में प्रकाशित को इस लेख के साथ पढ़ने की हुपा करें, तथा केवल सेरे प्रश्न का समुचित उत्तर आर्य-मिल अथवा वेदवाणी में प्रकाशित कराने की हुपा करें। यदि कोई अन्य समुचित समाधान उपत्वध है, तो भेरा समाधान मानने की आवश्यकता नहीं अन्यवा इसे बना माने कोई चारा नहीं।

महिला सम्मेलन शर्मा स्मारक मैदान मेरठ

भारत सरकार द्वारा नियुक्त खोसला कभीशन ने चित्रयदे पर चुम्बन और नगता की जो छूट देने की सिकारिश की है उसे जानकर देश के सम्झित प्रेमियो की ली महीं अधितु विद्यार कार्य करने बाली अभिनेत्रियो की भी महान् आरबर्य, खेद व रोष हुआ है। वनमान चल चित्रो के द्वारा ही नवयुवक, गवयुवित्यो का चारित्रक हु स हो रहा है यदि चुम्बन और नगता को चल किलो का अग बना दिया गवा तो फिर उसके कुरिणामी की कल्यना करना भी किटन है।

श्ल मेरठ नगर पा वह श्लिशन मिला समीतन प्रोमना मार्थेशन है जुलाद तो प्रयोग पूर्व है जुलाद ते प्रयोग महस्त उपाय प्रोस्त कियोश मन्तर है और सरकार में अनुगोश करता है कि इन मुचने को कराश से भीता करता है कि इस्के विभोश में आवाज उठाने।

> मेरठ नगर की समस्त महिलाओं की ओर से

छोडो देश हमारा

राम, कुरुत, गौतम, दयानन्द, की पावन भूमि भव्य वर दानी. गिकत जिसमे मीरा, तलसी, और सर की वाणी जिसके अचल में बहती रहती है जय जापित की सर मरिता जननि मनुजता की मगल मय सुखद, सौम्य, कल्याणी युग युग से रहा विश्व के लिए अटल ध्रव लारा । उसे अपावन करने थालो छोडो देश हमारा ॥ हम हैं भिक्षक नहीं कि तमसे भीख पुण्य की चाहें इष्ट लक्य निश्चितपथ तमसे क्या प्रछेगे राहें नहीं प्रलोधन धन का हमको श्रव न तप्हारे बल का क्यों कि हवय है अविचल अब भी बहन सबल है बाहें सावधान छ कहीं न लेना बिर ज्योतित अगारा । मस्म होने से पहले छोड़ो भारत देश हमारा ॥ वैसे तो विश्वास सत्य की होती विजय अमर है राजमीति के कीलाहल से दिव्य अशान्ति का स्वर है आज चनौती देता तुमको हिमगिरि अटल अचल सेनानी करता तुम्हे सचेत गरवता हिन्द महा सागर हैं इसके पहले जाल तुम्हारा बने तुम्हारी कारा । बन्धु आत्म-रक्षा के हित ही छोड़ो देश हमारा ।

हूँ—नरेज कुमार आर्य, जलालाबाद (शाहजहांपुर) सार्वदेशिक न्याय सभा का १६-११-६७ का निर्णय तथा उस आधार पर किया ५-४-६८ का पंजाब

समा का निर्वाचन अवंध घोषित सार्वदेशिक सभा की साधारण

सभा के निश्चय

सार्वदेशिक न्याय समा को आर्थ प्रतिनिधि सना पतात्र के पाकस्मा (रोहतक) मे हुए २४-११ ६३ के निर्माचन को बंगनिकता का विषय निर्णयार्थ दिया ला। न्याय सना के प्रवान और रनतान ने अपने अधिकार कोव से बाहर जाकर पत्रकात पूर्ण ढग के जो १६-११-६० को निर्णय दिया ने सार्वदेशिक आर्थ प्रतिभित्ति सना ने अपने बैठक दिया के सार्वदेशिक आर्थ प्रतिभित्ति सना ने अपने बैठक दिया के स्वयं के सार्वदेशिक कारण अपोहार कर दिया। उन आधार पर अस्वाला छावनी मे ४-५-६२ को हुन। सारा कथिन प्रवाद समा का निर्वाचन सी अर्थव घोषिन किया। प्रनार निस्न प्रतार है:-

प्रस्ताव सध्या— ११ श्री उमेशायन्त जी स्तावत समा उन्नवी ने प्रस्ताव किया कि भी रतनलाल जी प्रधान सर्वे सीतः न्यान सना मा आर्यप्रतिनिधि सभा पत्र-व के पाकस्मा (रोहरार) ने पुर २४११-६३ के निर्वावन के सम्बन्ध में दिया १६-११ ६७ का िर्धय उसके अधि-कार क्षेत्र के बाहर होने तथा प्रकास पूर्यहोंने के फारन अनास्य है। अस अस्त्रीकार निया जावे।

निश्वय हुआ कि प्रस्ताव स्वीकार है।

प्रस्ताव सट्या—१२, श्री धर्मन्त्र सिंहु जी अर्घ ने प्रताय रखा कि आर्घ प्रतिनेधि सभापकान के एक प्रज्ञ ने १-१-१-१ सो जन्मान छानती ने लाउ रतनवात प्रधाय सम्बद्धीत कराय मना विवाद के तथा आपाय निर्माण की आउ ने कि नी के समझ ने में विवाद कर उल्लेख कर के अर्थ जाता अस्मीहन प्रतिनिधि को की उप्याप्त कर है एक साह होते की ने जी निर्मालन चौतिया किया था घटु जराव साम, अमान्य होने के कारण अस्पीकार किया जाये।

निश्वय हुआ कि प्रस्ताव स्वीकार है।

—महेन्द्रप्रवाप शास्त्री मन्त्री सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा

काशी शास्त्रार्थ शताब्दी पर अद्भुत दृश्य देखिये

गमान संगर के लिये काशी ए ह आक्षंण का न्यान सदा से रहा है। यह सन्वयुग भे राजा हरिश्चन्द्र की राजधानी रही है। जहां रोहि-ताश्व खेटा था, जहां सती तारा के गीत राये जाते है। यह काशी नगरी भागीरधी के प्रवाह के साथ सम्बीबसी है। प्रचेक स्थान पर रहने वाले को काशो में भागीरधी ी धारा सभीप पड़नी है। इस भागी (थी के किनारे खड़ हो वर पण्डित राज जगन्नाथ ने पौर णिक विचार धारा के आवेश में गङ्गा-लहरी बोली थी। इन मागीरथी गञ्जा का जल अमोध औषध है। यासी यहां से गङ्गाजल ले जाते हैं, जो कभी खराब नहीं होता है।

यह काशी नगरी सदा से विद्वालों की नगरी है। यहा के पण्डित अपनी बिद्या के लिये ससार में प्रसिद्ध हैं। गली-गली आज भी यहा सस्कृत विद्यालय हैं। यहां के प्रकाण्ड विद्वान सड़कों पर पंदल फिरते दिखाई देते हैं, उनके पैरो में जते भी नहीं हैं। हमें स्मरण है कि बाल्यावस्था मे जिस प्रकार हम इस काशी में नगे पर घूमते थे बाज भी वहा नगे पर घूमते आनन्द आता है। यहाँ के पण्डित पुस्तक हाथ में लेकर पाठ नहीं पदाते हैं। इन्हें सब विद्या कण्ठस्थ हैं। यहां के पण्डित चारो वेदों को सस्वर कण्ठस्य आज भी बोल सकते हैं। ऐसे एतंनती अनेक पण्डिन यहाँ कण्ठम्य सस्वर वेदपाठी हैं। यहासभी धिष्यों के पण्डित हैं। यहाकाशी में सब बिद्धा साक्षात् उपस्थित है। काशी में आने पर उन विद्या के सूर्व विद्वानों के दर्शन आराप सम्राकर सके ।

काशो के कुछ अध्भुत दृश्य १-वह रासी नगरी ही ऐनी है, बहां तीन विश्वविद्यालय हैं।

२-य्ां आरवी देवने की मिनेता कि एक सन वर्ष का ब्रह्मन कुनार सनस्त साम वेद संस्थर बोलता है। यहाँ शताब्दी अं एक विश्वकृतारी छोटी वालिका [आच र्थंथी विश्वधवा की व्यात एम ए वेदासायं]

येद और ओ३म् पर धारा प्रवाह प्रवचन कर रही होगी।

६-शताब्दी के बजरें चारो वेद सस्वर वेदपाठी बोल रहे होगे। ४-यहाँ आप देखेगे कि झाझा ग लोग बिना दियामलाई और अधिन के स्वय अधिन प्रज्वलित कर रहे

होंगे।

५-यहाँ झास्तायं शताब्दी में तायं विद्वान् और पौराणिक विद्वान परस्पर प्रेम पूर्वक झारबालाय करेंगे और आयं समाज के अंटेडी राजा जनक वन कर बैंटे होगे और जनक का दरबार हो रहा होगा और काशो की परस्परा के अनुसार वे आयं सेट राजा जनक बने हुए समस्य विद्वानों का जिल्हो ने शास्त्रालाय में भाग तिया है उन सब को ही प्रस्कृत दिन पुरस्कृत कर रहे होगे।

६ – वहा नाना देश की महि-लाएँ और नाना धर्म की महिलाएँ अपनी-अपनी महिला आचार सहिता बता रही होगी।

७-काशी शास्त्रार्थं शताब्दी के मञ्च पर सब राजनीतिक देल अपनी-अपनी विशेषता का वर्णन कर रहे होगे।

प्त-शत क्वी की शोमायाला में एक पीड़ की भीड उन महिलाओ की होगी जो नाना विषयों की आचार्य परिक्षाएँ द्वम काशी की पास हैं। वह एक प्रकार की सहर्षि की विजय पताका होगी।

९-महर्षि ने अपने ब्रह्मवर्थ योग और विद्या बल पर इन काशो भे आज से एक सौ वर्ष पूर्व विजय प्राप्त की भी अब एक सौ वर्ध बाद दृष्टिय के उनराधिकांगी अ पंतिश्चान् उनी काशों में अपने निद्धान्तों के निए पहुन पहें हैं। अभागा ही कोई होगा जो उसको देखने काशी न पहनेगा।

९०-वहां शास्त्रःर्थशताब्दी पर महींज के शिष्य राजवशयत्र के यज्ञमान बने यज्ञकर रहे होगे। ११ — टाइमून द्रय उन नाभी मे आप देखेंगे कि एक दिन यज्ञ मे वेवल महिलाएँ ही पुरोहितों के आसको पर बैंगे होगी, और राष्ट्र बहित देशी इत्थिरा प्रधान मन्त्री भारत राज्य यज्ञमान वनी बैंडी होंगी हम इनका यहन कर रहे हैं।

१२-शनाब्दी पर एक दिन ऐसा भी दृश्य होगा, कि ईश्वर की सत्ता मानने वाले ईसाई, मुमल-मान, पौरािक और आर्य बिद्वान् सब एक मच पर बैठ ईश्वर की सिद्धिकर गहेहोंगे और दूनरे मञ्च पर सब नास्तिक लोग बौद्ध कम्यु-निस्ट आदि बौटे होगे।

१३-काशो शास्त्रार्थं शताब्दी पर "सस्कृत भाषा त्रमर रहे" के नारे लग रहे होंगे त्रौर सब उत्तर-दक्षिण भारत के लोग संस्कृत को राष्ट्रवाचा बनाने की घोष गा करेंगे।

१४-वहा काशी शास्त्रार्थ गता-ब्दी पर एकंत्र हुए मारतीय धर्मों के आवार्थ मिलकर भारत की हिंद-जन समस्या और धर्म परिवर्तन समस्या पर गम्कीर विवार कर के आर्थ जाति की रक्षा के उपायो पर विवार करेंगे।

१५-महर्षि ही केवल इस धरती पर ऐसे पैदा हुए जिन्होंने इस युग मे फिर से घोषणा की कि सब समार के मनुष्य एक परिवार के है। भारत-माता के ही सपून दूर दुर जालों में पहाड़ों समुद्रों की पार करके बस गये, और एक दूसरे को भूल गये हैं, कोई अपने को अँग्रेज कहता कोई अपने को जागानी और चीनी पर । है, सब भारत-माता केही सब लाल। यह बात सा।र के सब मनुष्यों को बुनाकर समका कर किर सब सप्तास्वाभी लोगों के मुख से काशी में जगत् जनकी मारत-माता की जय बुलवाई जारही होगी, चलो काशी चलकर देखी।

१६-आज पाश्चात्य विचार-द्याराने एक चकार्वीय पैदाकी है कि वेड गडिन्टो के शात हैं। वेड मगशन् थी हाति नहीं हैं। अपने काशी चामर देखी कि यहा प्रकाण्ड पाण्डत्य यन्ते आप विद्वान् और पौराणिक विद्वान् मितकर पाण्डात्य विद्वानों में लोहा ले रहें होगें, और वेड की कराणी वागी को प्रमुक्ती वाणी सिद्ध कर रहें होगें।

परस्पर सहयोग से सिद्धि यह अवसर ऐसा है कि सब आर्थ मिनकर पुरी शक्ति अपनी लगा देवें। पर दख है कि कुछ इस मे बिध्न उला रहे है। कुछ मुकदमे बान आर्थ लोग इमको सहन नहीं कर रहे हैं। और कृबेष्टाएँ कर रहे हैं। केवल इस लिये कि इस समारोह के करने वालों का यश न हो जावे। ऐसे तत्त्वों का ऋषि भक्त आयों पर कोई प्रमाव नहीं है। इसमे जो सम्मि-लित न होगा वह ही पद्मताएँगा। और जनता की निगाह में गिर जावेगा। काशी शास्त्रार्थं शताब्दीः पर विजय आर्यसमात्र की होगी, यश आयं समाज का होगा। किसी व्यक्तिका नहीं। और याद रखें, मै फिर समझाता हू, कि जो आर्य-जन नाकी निगष्ह में गिर जावेगा, उनकी रक्षा नियम उपनियम न कर सकेगे। कन्याका विवाह होगा। जो बूडी दादी और माना वाचा उत्तने सम्मिलित नही होते, दुनिया उन पर ही थुरेगी। प्रात काल का भूतासायकाल घरपर आ जावे, बह भुग नहीं कहाता है। अभी समय है आओ निलकर बैठ जाओ ।

अर्थ प्रतिक्षित सभा उत्तर प्रदेग ने ही मथुरा दोक्षा भतावदी भी भी क्षीत मथुरा उत्तर प्रदेश भे भी और काशी भी उत्तर प्रदेश भी होने से मथुरा शताब्दी से स्पेश भी ड ट्रेगी को वहा नहीं प्रदेशा उत्तरी का इहिहास वारों अक्षरों से निया गथींगा। और आप भत्ती वास्त्राणिया। और आप भत्ती

•

आज मंत्रे दिल्ली से प्रकाशित होने वाले सार्वदेशिक पता से दो लेख पढे। एक लेख मुख हडताल के उपहास से है और दसरा लेख हमारे भाई शिव चन्द्र जी का शरारती तत्वी के बारे मे है, जिस मे उन्होने अनेक बातों को लिखते हए काशी शास्त्रार्थशताच्यी पर भी लेखनी उठाई है। यदि वे काशी शास्त्रार्थ शताब्दी पर लेखनीन उठाते तो मैं कूछ न लिखता। मैं उन की लिखी अन्य किसी बात पर टीका टिप्पणी नहीं करता, केवल काशी शास्त्रार्थ शताब्दी पर जो उन्होंने लिखा है उसी पर कुछ लिखुंगा।

भूखहरताल

मुख हड़ताल वाला लेख किस का है उस पर लेखक कानाम महीं, अतः उस को मैं सपादकीय समझता ह। रापादक है ला० रामगोपाल की शाल बाले और प. रघुनाथ प्रसाद जी पाठक। पर बह लेख इन दोनों मे से किसी का नहीं है यह लेखनी है आर्यसमाज के भोष्म पिता श्रीला॰ चतुर सेन की गुप्त की । ला० चतुरसेन की गुप्त बड़े गम्भीर प्रज्ञ हैं और उनका बुढ़ विश्वास है कि आयं समाज सर्वनाश की ओर जा रहा है, अब उसे बचाने वाला कोई नहीं। उस लेख में भूख हड़ताल की निन्दा की गई है। और उद्देश्य है कि आर्यजगत् के तपस्वी नेता आर्यसमाज के सच्चे हित-चिन्तक महात्मा आनन्दिभक्ष जी की संमाधित भूख हड़ताल के व्यापी प्रभावको दवाना। और आश्चर्य है कि सार्वदेशिक के उसी २१ सितम्बर १९६९ के अञ्जू मे भगवान् देव आर्यकी अनशन की धोषणा प्रकाशित की है और मुख-पुष्ठ पर कुछ और दूसरे पृष्ठ पर कुछ । दयोकि भगवानदेव आर्य की भूखहउताल आप के पक्ष मे है अतः उस से तो प्रेरणा मिली है और महात्मा अभिनद भिक्षु जी की शंभावित भूख हड़ताल से डर कर यह लिखना कि यह बल प्रयोग है। बड़ा सुन्दर सम्पादकीय है। मुझे ऐसा प्रतीत होता है कि

सःवैदेशिक ा--

भूख हड़ताल और शरारती तत्व

ले --- आचार्य श्री विश्वश्ववाः च्यास एम० ए० वेदाचार्य प्रचार मन्त्री, महर्षि दयानन्य काशी शास्त्रार्थ शतास्त्री

अब कोई अच्छा सलाहकार सार्व-देशिक में नहीं है। साहित्य का सिद्धान्त है कि दो परस्पर विरोधी एक साथा नहीं रखे जाते। श्रागार और शान्त एक दसरे के बाद नहीं आ सकते बीच मे कोई और रस डालना पड़ता है। जैसे भर्तृहरि ने श्रुगार शतक और वैराग्य शतक के बीच मे नीति शतक डाल दिया। अतः सार्व-देशिक पत्र को उचित यह या कि योगाधियोगराज भगवानवेव आर्य की भुख हड़ताल की घोजणा करके उससे आयंजगत को प्रेरणा देते फिर एक दो अङ्क सावंदेशिक के निकाल कर फिर किसी अञ्च में भूख हड़नाल की निन्दा करते। तब तक लोग पिछले लेख को चल

मुझे इस बात का दूख है कि जिस दिन यह सार्वदेशिक का अङ छपा या उस दिन मैं दिल्ली मे नहीं था, अन्य वा मैं पैर पकड़ कर डा० रामगोपाल जी से कहता कि मगवानदेव आर्य की योगि-लिख कर योगिराज शब्द के साथ मजाक मत करो और मुझे विश्वास है कि वे मेरी बात मान जाते क्यों कि मैं उनके हृदय को जानता ह। जो ला० रामगोपाल शाल वाले प्रातः घर से निकलते हैं और चार रोटिया थेले मे डाल लेते हैं जहां दोपहर होता है, उन्हें खाकर ठंडा पानी यी लेते हैं, और दिन भर देशधर्म का कार्य करते रात को घर पहचते हैं क्या उनकी समित से नवयुवक कार्यकर्ता भगवान् देव को योगी-राज लिखा गवा होगा? मै ऐमा कभी नहीं मानता। यह सब शेल उस व्यक्तिका है जो सावंदेशिक

के कार्यालय में आकर शोवा छोड़ जाता है, उसने न जाने कितनो को बेवक्फ बनाया है। मैं पूछता ह रितामह ता० चतुर सेन जो और आयं नेता ला० रामगोपाल जो शाल वालो से कि क्या यह सस्य है कि भावान् देव आयं योगिराज हैं। दुख है आयंवनाज की लड़ाई का हतना स्तर गिर गया है कि अब जिलवाड़ पर सब उताक हो गये हैं।

आगे सुनिये-मैं मूख हड़ताल के पक्ष मे नहीं हू। पर आप किस मुह से भूख हड़नाल के पक्ष में नहीं हैं। जब स्वामी रामेश्वरा-नन्द जी ने आर्यसमाज दीवान हाल में मुखहडनाल की तब तो उत्त के चमर हुलाये थे, और अब भूख-हडताल बुगी हो गई । उन्हीं स्वामी रामेश्वरानन्द जो को जो अनेक मुखहड़ताल के लिये प्रसिद्ध है, अपनी सार्वदेशिक मे प्रतिष्ठित सन्यासियों में चुनते हो और भूख-हडताल करने वालो का उपहास करते हो । याद रखना स्वामी रामेश्वरानन्द जो बहुत हेज सन्यासी है। उनकी अभ्यस्त भूख-हडनाल की मजाक करोगे तो वे तुम्हें छोड कर भाग जःवेंगे अभी तो विदेह जी की शरग ली है फिर किस की लोगे।

भूख हड़ताल का इतिहास

भूख हड़नाल स्टस्ट बाज करते हैं। अपनी प्रतिद्धि प्राप्त करने के लिये भूख हडताल करके लेट जाते हैं। दुनिया भूखं है। वे भूख हडताली नेता बन जाते हैं बड़े-बड़े नालाक मूख हड़नाल करके नेता बन गये हैं। फिर भी मैं सम्पादक साथं देशिक से पूछता हुक बो बतीन्द्रवास और पोरी

थीरामल भववद्वान में गर गके बदावेभी स्टब्ट बाज थे। स्टब्ट बान वेहोते हैं जो भख हड सल करके रात को छिप कर खाते रहते हैं, जैसे मास्टर तारासिह। कुछ सच्चे दक्षित हदय व्यक्ति होते हैं जिनमें सर्वताश सह र नहीं होता है। सब उगाय करके यक जाते हैं, अन्त में उन्हें अनशन का सहारा लेना पडना है कि इन सर्वनाश को देखने की अपेक्षा मर जाना अच्छा है। उन सच्छे तपत्वी देश धर्म जिल्लक हरय पीडा वाले व्यासियो भी भूख हडराल को गलत नहीं कहा जा सकता। महात्मा आनन्द भिक्ष की की प्रसिद्धिकी आवश्यकता नहीं है उन के चरा सब धरती बैसे ही पूसती है। वे दुखी हैं। उन्हों सहन न_{ीं होता} अतः वे **इन पा**र्टी वाजो को अपनी भौन से ही शिक्षा देने की सोच रहे हैं। पतिवता नारी अन्याय देखते-देखते जब नंग आजाती है, उसे दनियामे जब कहीं सहारा नहीं सिलता तब अपने की बन की लीलाही समाप्त कर देती है। भीष्त्र शिलासहने महाभारत की सभावित लडाई से पूर्व ही कह दिया था कि-

श्वः-श्वः पापिष्ठ दिवसा

पृथिदी गतयौवना ॥

अर्थात् आगे आगे पानी दिन आ रहे हैं और पृथियो का यौवन समाप्त हो गया है।

श्री पाठक जी साबंदेशिक के मुखपृष्ठ पर लिखते हैं कि इस प्रकार अनशनों के सिलसिने का कहीं अन्त नहीं होगा। यह सत्य है, पर इतना मेरे कहते से अपने लेख मे पाठक जी और जोड़ लॉ कि स्टन्ट बाओं के अनशनो का अन्त नहीं होगा। जिन्हे पार्टी वाज अनहान पर कानवूश कर वैठावेंने और किर प्रायंना कर लेंगे कि हम आप से प्रार्थना करते हैं कि आप सूच हड़ वाल तोड़ वें। इस निली मगत का अन्त कभी नहीं होगा। पर आर्थसमात्र के इन यादव युगको देखाकर अपने जीवन का अन्त क्या वे व्यक्ति करेंगे को पार्टी झाइत श्रद अपूक हड़ताल के लिये पेरोवर बैठाये आवर्तो ।

भख हडताल सर्वथा अशास्त्रीय भो नहीं है। मैं श्री पाठक जी से और इतर सेन गप्त जी से कहगा कि रामायण के पृष्ठों को देखें। भरत विवाकट पर्वत पर बन रहे भैया राम को बलाने जब गये और राम ने घर लौटना नहीं माना तब भारत ने छोटे भाई शतुधन से कृशाएँ मंगाई और कृशाओं पर भरत लेट गया और घोषणा कर बी कि जब तक भाई राम घर चलने को हां नहीं वहेंगे मैं न भोजन कहाँगा और न जल प्रहण करूंगा। भरत ने कहा कि मै राजा नहीं बनंगा चाहे मर जाऊ। सब घडडा गये कि अब भरत मरा। वहां मिली भगत नहीं थी कि कौशल्या ने भरत को मुख हड़ताल पर लिटा विया तो प्रार्थना करली हो कि बेटा भरत मुख हड़ताल छोड़ हो और भरत उठ बंठे हों। यह नाटक तो पार्टी बाज किया करते है। अधिर मुख हड़नाल के आगे राम झके और भरत नहीं झुका भरत राजा नहीं बना और राम को भी खरण पादका राज सिद्रासन पर रखने को देनी पड़ी। क्या मेरे सार्वहेशिक यह के लेख को यह भवा हडताल नहीं भी और यह क्या था हा इसना अन्तर अवश्य है कि वहाँ दोनों राम और भरत राजा बनना नहीं चाउते हैं और यहां विज्ञप्तियों पर विज्ञप्तियां निकल रही हैं कि हम मन्त्री प्रधान हैं और वे कह रहे हैं कि हम मन्त्री और प्रधान हैं। हमें को अब यह बीख रहा है कि यावयो ने जब शराब पी कर परस-पर लक्ष्मा प्रारम्ब क्या यासव ही भारे गये। केवल तीन मरने से बचे थे। एक सात्य कि और दूसरे कृष्ण और तीसरे बलराम । इसी प्रकार आर्यसमाज के इस यादव युग में भी तीन ही बचेंगेएक तो आयंसमाज की बिल्डिंगे और दूसरे आर्यसमाज्ञ के नाम पर चलने वाले स्कल कालिज और तीसरे सार्व-के सबसे अन्दर वाले कमरे में रहने वाले चतुर चिलाड़ी की न्यायसमा।

भाई शिवचन्द्रजी का शरारती तत्व

माई शिवचन्द्र जी ने इसी २१ सितम्बर बाले सार्वदेशिक के अञ्च मे एक लेख लिखा है जिसका शीर्षक है 'आयंजनता शरारती तत्त्वों से सावधान रहे' हम उस में लिखी अन्य बातों से सम्बन्ध नहीं रखते हमारे शिर पर इस समय काशी शास्त्रार्थ शताब्दी है। इस पर लेखनी माई शिविचन्द जी को नहीं उठानी चाहिये थी। अब उठाई है तो सन लो। भी शिवचन्द्र जी बड़े गौरव से कहा करते थे कि मुझे दयागन्द प्यारा है, पर्टी नहीं। और घन्टों कहा करते थे कि मैं बयान्द के आगे सब पार्टी पालिटिक्मको बलिदान कर सकता हं। इस वेती माई शिवचन्द्र तम फेल हो गये। ऋषि दयानस्य की दुन्द्रिकाशी में बज रही है, संक्षाे विद्वान काशी शास-ज्ञायं की तैयारी कर रहे हैं कि एक बार मेरे गुरु दयानन्द ने काशी जीती अब भी दवारा हम जीतेगें। पचास शास्त्रार्थ महारथी सारे भारत में दिग्बजय के लिये सनद्ध हो रहे हैं। एक माल सारे देश में दिग्वजय याला होगी। ₹.१= भारत्रार्थ काशी में होंगे। थांगर यह शिवचन्द्र दयानन्द का एक भक्त होता तो अब तक काशी पहच गया होता और यह कभी नहीं लिखता जो सावंदेशिक में लिखा है जिन शब्दों को में दबारा लिखनाभी नहीं बाहता। सनी माई शिवचन्द्र कहानी-

मेरे एक मिल डी० ए० कालिज सखनऊ में प्रोफेसर अयोध्या प्रसाद द्वियेदी हैं मेरे वे बलपन के साथी है, किन्हे प्राभीण
भाषा में लागेटिया बार कहते हैं
उनके प्रथम पुल उत्पन्न हुआ उसके
नाम करण सत्कार समारोह मे
भेरे मिल ने मुझे नहीं बुलाया।
में निमन्त्रण की प्रतीस करता
रहा। जब निक्त्या नहीं आया
तब तम आकर मैं स्वय पहुख
गया। मुझे आया देख कर मेरे
मिल के आंखी में आंसु आत्मे में
ने कहा कि तुने मुझे क्यों महीं

ने कहा कि तन्हारे प्रेम की परीक्षा करनी थी कि तम मेरे इ.र प्रस-श्रताके अवसर पर बिनाबन-धे भी आये बिना रह सकते हो या नहीं। भाई शिवचन्त्र, इस समय ला० रामगोपाल की का सलाइ-कार मैं नहीं ह अध्यया मैं सलाद देता कि लाला की समाचार पत्रो में छाप दो किस्आपटि का एस कार्य-काशी से है । स्ट्रार्यनवाज की मानमर्शदा का प्रश्न काशी मे है सब सहयोग दो और मैं भी पहुच्या। इय घोषणा के निकलते ही सारे आर्ज जगत के समय लालाओं के चरण पर झक जाते पर क्या करूँ आर्यममाज की तक-दीर फुट गई है जो लाला जी के सलाहकार अब पार्टी बाज हैं।

ब्रूढ़ी दादी नाराज हैं शास्त्रायं शतास्त्री की योजना हमने नहीं भेजी। लोग आग से पूछ रहे हैं। धन्य हो महाराज। आयमिल के प्रत्येक अद्भुने काशी शास्त्रायं की योजना ख्य रही है कसे लोग पढ रहें हैं और पूछ रहे हैं आपसे। बयो। मुनो स्थिति यह है कि—

कन्याका विता विवाह रचाए बैठा है और बुद्री दादी रूठी बैठी है। कुछ लोग बूढ़ी दावी से पूछ रहे हैं। बाकी सब विवाह थे समिलित हैं। जो दादी से पूछ रहे हैं वे भी विवाह मे समिलित होना चाहते हैं पर पुछ रहे हैं केवल इसलिये कि दादी नाराज न हो जाने। कन्याके विताको भी किसी ने शक डाल दिया है कि यह बूढ़ी दावा सौतेली है। कन्या का पिताभी सोचता है कि यह बादी अगर सभी दादी होगी तो विकाह में बिना आए नहीं रहेगी। और अगर भीतेली होगी तो लो वे को बह कहेगी कि कोई इस मे सहयोग नहीं देता और बंठी कुढनी रहेगी और बददुआ देती रहेगी।

इसके अंतिरिक्त हमें आज यह देखने को मिल परा है कि किन्हें दयानन्व पारा है और किन्हें दयानन्व की अपेक्षा पार्टी अधिक प्यारी है। हमके कहते हो कि हमने निमन्त्रण नहीं दिया हम ने आहां राजा महाराजाओं को सक्क का यनमान बनने को निम्लब में भेता वहां मबसे पर्ते भाई प्रताप सिंह पूर को यह नवरात को यह नम्म स्वाप्त स

इयके अतिरिक्त एक समन्या है कि तम उप चार जिलाही के कहने में आकर यु॰ पी सभा के तिवी-चन को अवैध कहते हो इस निये तुमने बन्दारन मे निर्वाचित प्रतिनिधियों की सावंदेशिक में घयने नहीं दिया तो तुम्हारी निगाह में बृत्वावन के निवासित सब अवैधाहें तो वे अवैब सर्भा द्वाराचने मन्त्री भी प्रेयचन्द्र शर्मा और अवैध प्रधानप श्री दिवकुत्रार शास्त्री जो यू० पी० समा के हैं वे तुम्हें निमन्त्रण कैसे देवें। पहले आप निख कर भेतिये कि हम आप को वैध मानते हैं तब प्रश्न उठे। हमारे आगे कठिनाई सही है क्योकि हम सार्वदेशिक समा के निर्वाचन को अर्थेष मान्ते हुए भी निमन्त्रत्र इम रूप में देवपते हैं कि पहिले भी ला० रामगोपाल जी ही मन्त्री में और प्रताप भाई ही प्रयान और अब भी। हमारे लो मन्त्री प्रधान आप हैं ही बाहे वर्त-मान न सही भू । पूरे सही । पर आ व के समत हम देशुः पूर्वती अब भनपूर्वही हो एरे। आप की निगह में तो यदि हसारे तिर्वाचन अवैध हैं तो 🖘 सच्चिन दानन्द शास्त्री काप की निवाह में बैध हैं, तो आप को तो वे ही निमन्त्रण देने।

यादरखो हमने वाराणकी में शास-जार्थ सताब्दी के उन विश्वास मेदान में १२ आर्थ प्रतिनिधि सताओं के कैम्प और नार्वशिक रूपा और परोपक दिशी रुमा के संस्य स्त्रा से से स्त्रा के संस्य स्त्रा हैं। सार के मनुष्य बहां हमारी सामूहित शास्त्र को देखने आर्थेंग और हम दिखा-

[शेष पृष्ठ १३ पर]

भैलेरिया (फसली वृखार) और हवन यज्ञ

—स्य० टा० को फुदनसात जी संग्ताती एंग जी. [सदन] मेडिकन अकिसर टी वी सेन्टो िक्स

इसी प्रकार जिस मतुष्य के शरीर के परमाण अंसी गति परते हैं. देसी ही गति वाले रोग या स्वःस्थ्य के परागणतो का उसनी ओर जिंचाय हो जाता है और विरोधी गति व ते दूर भागते हैं। अत. मंतिरिया के मध्दर भी एमी सट्ट्रापर अधिक आक्रमण वरते है, जिसके शरीर के परमाणकी शी गति मैलेरिया के कीटाणओं के बदुकल होती है, अर्थात जिसके भीतर रोगग्रह्मशक्ति विद्यमान 🗜 और जिसके भीतर तुनसी पल, यक्तिल्टस, जायप्रल, गिलोय, कपुर क्षादि के मैलेरिया नाशक परमाण िकार है, उस पर प्रथम तो **इ**न्डे प्राकृतिक नियमानुसार आकः मंग करेंगे ही नहीं, और यदि दरेंगे भी तो निवंधक शक्ति होने 🛊 बिंच का प्रभाव नष्ट हो जाएगा। ब्रायने बहतों की कहते सुना होगा कि मुझे मच्छर बहुत काटते हैं, कदक दूसरे लोग उसी स्थान पर वंगे सोते हैं।

(४) अन्वेषा से यह बात सिदंही चुकी है कि मौलेरिया इगं-श्वित, सील वाले और अँधेरे स्थान में अधिक होता है और दुर्गन्धि से पिल बिगडकर बमन होता है। हुवन से ये सब बातें दूर होती प्रत्यक्ष दिखाई देती हैं। अनुभव

करके देख लीजिए। (४) किसी भी रोग के कीटाणुजब मनुष्य के शरीर मे अवेश करते हैं तो हमारे शरीर की शेग-िवारक शरिक-विसे हमारे रूवंत ऋषि मुनि तो सर्वदा से शानते थे और प्राषायाम तथा बद्धा वर्षे द्वारा नित्य बद्धाया न रते थे, और जिसने सम्बन्ध में दतनान दिज्ञ न भें भी कुछ समय ते खोज होने लगी है, जिसे डाइटरी मे (Immuni) '-इस्टुनिशी करते हैं--रोग को दूर समने के लिए एक प्रशार का उपान सामा हजा रस, तथा रुद्ध के बदेश वर्गशी शेना भेजनी ह िसे डावटनी मे (Phagocy tous) - thitel-सिस कहते हैं। यदि यह रस और

(२१ मितम्बर हो आगे) रक्त के ध्वेतक है की सेना लड़ाई में किनदी हो जलती है तो कोग कीटाण दश ही समाप्त ही जाते हैं और हमें जात भी नहीं होता कि हम पर किसी रोगका आक-भण भी हता था। पर यदि यह पराजित हो जाती है तो रोग हमारे शरीर पर अधिकार जमा लेता है। अन्वेषण से यह भी सिद्ध हो च हा है कि रोग निवारक शक्ति (इम्युनिटी) मनुष्य मे कुछ तो जन्मकाल से साथ आती है और कुछ उत्तम भोजन, शुद्ध सुगन्धित वायु आदि के भिलने से उत्पन्न होती है। अतः हवन में रोगनिवा-रक औषधियों के प्रयोग से जहां उनकी रोगनिवारक शक्ति बढेंी. वहां वह उफान रस भी अधिक उत्पन्न होगी क्योंकि गर्मी से उफान शीघ बाता है। इस प्रकार मैले-रिया के कृमि उन पर आक्रमण करने पर भी रोग उत्पन्न करने में असफल रहेंगे, जो मैलेरिया नाशक ओषधियो से हवन करेंगे।

(६) जिस प्रकार हमारे शरीर के ऊपर खाल का खोल चढ़ा है उसी प्रकार शरीर के भीतर की और मुलायम खाल का अस्तर लगा है जो गले से लेकर आँतो के निचले भाग तक विशेष रूप से तर रहता है। जिस मनुष्य की यह छ।ला और अन्तर बिलकुन ठीक है। और उस पर कोई खराब नहीं है यह स्त्रस्य महुष्य है और उन पर मंशेरिया द्या किसी भी सक्रमक रोगदा आक्रवा नहीं हो सन्ता । इस वैज्ञानिक नियम को समझने बाजे बुद्धिमान पर्मश्री विकित्सक सबदा तेज रेचक औषधि का निषेत्र करते हैं वर्गकि इसके प्रयोग से औं तो के अस्तर में खराशें उन्दर्भाति है। जब रोग कृमि शरीर थे प्रवेश करते हैं तो इन्हीं खराशी द्वारा रक्त भेड्म प्रकार र्फल जाते हैं। जिस प्रकार प्रवेश (इजेश्ट) कराई हुई औपधि।

अबयदि किसी कारण बश हमानी इप खाल या अस्तर में कोई खराश हो गई तो बाहर की खराश की विकित्सा तो अन्य उदायों से भी सम्भव है. सरल भी है। पर भंतर का प्रबन्ध कठिन है। हवन करने से जब हमारे भीतर घी, काफुर, गुगल आदि के सूक्ष्म परमाणु पहुचेगे तो उस खरागको किस शोधता से भर वेगे इसे समझना कुछ कठिन नहीं है. ऊबकि इन्हें बस्तओं से बाहर की खराश भरने का अनुभव प्रत्येक मनुष्य करके प्रत्यक्ष देख सकता है।

(७) हवन के द्रव्यों का अब जब आधुनिक वैज्ञानिक दग पर परीक्षण किया गया तो परिकास सन्तोष जनक निकला है जिससे सिद्ध होता है कि नित्य हवन करके आप न केवल मैलेरिया जबर बहिक अन्य अनेक रोगों से भी अपने आप को, अपने कूट्रब को, पड़ोसियों को बनासकते हैं। कुछ प्रमाण हम नीचे देते हैं :-

फांम के वैज्ञानिक, प्रसिद्ध रतायनशास्त्री प्रो० टिलबर्ट कहते हैं कि 'जलती हुई खाँड के छुएँ मे बायु शुद्ध करने की वड़ी शक्ति है। 'इमसे हैजा तपे दिक, चेचक आदि का विष शोधा नष्ट हो जाता है।

डाश्टर टाउलिट साम्ब ने मुतदरा, किशमिश आदि कुत्र सुधे फनो को जलाकर निरीक्षण करके मालाव किया है कि इनके धूएँ से टाइफाउ (भोनीशरा) के कृमि कार्य घटे में तथा कुद दूसरे शी में दे इमि घण्टे दो घण्टे भे मर जाते

मद्रास दे सेनेटरी कभिश्नर टा० वर्नल (क्य आर० एम० एस० ने कालेज के विद्याशियों को उप-देश दिया कि 'घो और बाबल में केसर मिला कर जलाने से रोग के कृमियों का नाश होता है।

फान के डा० है तकन का कहनाहै कि 'घो जलाने से रोग कृमि मर जाते हैं।'

हवन यज्ञकी इस उपयोजना को जानकर ही वैदित सस्कृति के सरअक और सदी क्र ऋखिय नियों ने हवन को दिनचर्या और ऋत-चर्यामे आवश्यक नित्मकर्ममाना है। वैदिक संस्कृति के प्रबन्त सम-थंक ऋषि दयानस्य ने नित्यप्रति यज्ञन करने वाली को पानी बनाया है। यदि हमारा आवरण ऋषियों की इन ब्यवस्था के अनुकव हो तो हम मैलेरिया आदि अनेक रोगों से मुक्त रह कर स्वस्थ और सखी बन सकते हैं।

जो सज्जन चाहे मैलेरिया नाशक हवन सामग्री का विशेष नुस्खा अथवा सब रोगों से सुरक्षित नुस्खा रखने वाली ऋतु अनुकृत हवन सामग्रों के नुस्खें खर्चे के ० ३५ के हाक टिकट सहित, पता लिखा ९"×४" का बढा लिफाफा 'स्वा-स्थ्य भण्डार, बनम्बली, जयपर को भेजकर मुक्त मेंगासकते हैं। प्रेयक।

[पूष्ठ२ का शेष]

ईशाबास्यनिद सर्व यत्किच जगत्यां जगत ।

तेन त्यक्तेन भुजीया. मा गृधः **ब**स्यस्विद्धनम् ॥

(যত্ত্ব০ ४০/৭)

इस समार में जो कुछ भी है उनमे परमातमा बसा हुआ है। इसलिये इस जगत् की त्याग माव से ही भोगना चाहिये। इसमे फसना नहीं चाहिये और लिप्ता नहीं होना चाहिये। ससार की और खिचना नहीं चाहिये लेकिन इससे मुकादला करना चाहिये।

वैद प्रचार सप्ताह

- तिम्म आर्थं समाजों ने २७ अगस्त से ४ सितम्बर तक वेव प्रवार सम्ताह समारोह से मनाया।

🤻 शुद्धि-संस्कार

२७ तितम्बर को आर्य समाज इटारसी ने सुशीला नाम की ईसाई युवली की गुढ़ि करके उनका विवाह थी नरेन्द्र कुमार मानवीय स्रोगंगाबाव से कर विदर्ग।

—मत्री

गुरुकुल विश्वविद्यालय बुन्वावन में शोक सभा

मुस्कुत विश्वविद्यालय के अनुस्व भूपण उपाधि वारी पाने न्यातक भी स्वाध कुमार के अनुस्व भूपण उपाधि वारी पाने के स्वाध कुमार के सिनाक रूम निवन्द्र रूप हुए का प्राप्त माद्र पान के समस्त कायकालीका एवं का प्रमुप्त के समस्त कायकालीका एवं का प्रमुप्त कुमार के सम्भाव कायकालीका एवं का प्रमुप्त कुमार के सिन्द्र के सिन

—नरदेश स्थापन गण्य, स्थाय सुर्वित अस्त

- ग्रोहर परणाय

सार्वात न ग्रीक ल उत्तम- इ के पेप प्रभार के ग्रेड्स स्वात की यह साधारत मना १,९६९ की सखनक आर्थ सम्पन्त ने के कर्मक कार्यकर्ता और सार्व की व्यक्त



जो॰ समाज के कर्णाधार श्री मुल्क राज सोबती के असामधिक और आकिस्मिक निष्ठन पर गहर सोक प्रकट करती है और परमारमा से विवगत आसा की ग्रान्ति की प्रार्थना करती है। ईश्वर शोक सत्तत परिवार को हु.ज तहन की सनना वे। टार्य क्षेत्र में श्री सोवती की सराहनीय सेवाय सदा याव रहेंगी।

—ज्ञान कृष्य अवशान, मती श्री मयुरा प्रसाद टण्डन का देहान्त

दुःख है कि बहराइव आयं समाज के प्रमुख कार्य-कर्ताओर कर्मं अस्वरूप थी मधुरा प्रमाद जी रण्डन का ७२ वर्ष की आयु में अकस्मात हृदय गति कह जाने से देहाबसान हो गया।

स्वामी अञ्चानस्य ने जय सुद्धि आदोलन बरााबा हो वहराइच मे उस अदोलन ने जो सफल्या पाल को अन्य स्थान से अपेखा किया सराहतीय थी। उदक्यं में टब्डन जो का ही विदेख उत्साह था।

टण्डन की बहराइच जिला के लोक क्रिय सामाजिक कार्यकर्मा थे। आप के शोक ने आर्यसन्थाएँ बद रहीं।

-- इय:म लाल श्रीदाम्तव

शोक प्रग्ताव

२४-६-६९ वो स्वर मन्दरा प्रताद की टडन के जायनित्र के नियन गर आने सकार पहरुद्व के समना जीवारी एम स्वरूप ाज सामृद्धि कर ते हादिया गर्थरा प्रकट करने हैं तथा दिक्य से अर्थना करते हैं कि स्वर्धी दियान करना को सानि युव उनके शोक सत्त्व प्रविद्यार को इस अन्द्रशीय पुष्प को सहन करने की दिवा प्रधान कर है।

—наі

ठाकुर सरदार सिंह का देहान्त

महास्मा असर स्वामी जी महारात (पूर्व नाम शास्त्रायं कैसरी भी अपर सिंह जी आर्य पथिक) के ज्येष्ठ छाता जी ठाकुर सरदार निंह जी उपरेशक का दश् वर्ष की आयु से रक्षा बन्धन आवणी पूर्णमासी को अरनिया में देहाकसान हो गया।

श्री उपदेशक जी (प्राय: वह उपदेशक वी के ही नाम से प्रसिद्ध थे) इतिहास के मर्गत के, प्राचीन और अर्वाधीन हितहस्स उनकी काणेपर नृष्य करता या, वे अन्द्रे प्रभाव शाली वक्ता थे।

—ओन प्रकाश शर्मा

—उत्तर प्रदेशीय आर्यशीर देल की एक बंठक श्री आनन्द प्रकाश औी वाराणभी की अध्यक्षता में हुयी। जिस से खोम्ला कमेटी के सुद्धावों का विरोध किया गया।

— पुत्री मारकुरडी (विर्मा पुर) में अर्थतमात्र को स्थावना ही गई है। गोदिस्द राग आर्थ हि गई है। गोदिस्द राग आर्थ त्रव प्रधान, श्री ओच् घणा स्वरेतन, स्रुखी को राग का गिह मुने गरे। सन्त्री

-२०-२८ अगस्त को आर्थ बानप्रमाधम ज्याचापुर मे श्री प० क्ष्मेंदेव भी विद्या मार्स्पट की अभ्यक्षता से साहत सम्मेजन हान। सो प्रस्तावत

अर्थवनात सदर बातार त्र शंके सभी स्वी पृष्टी ने विताक वर-च-दर को शंतु अंब पुरार तर्वा जी भी जरने श्रद्धा-जा पर्वाच्या पर्वा पुरस्सात्वा स्वामात्रा से ब्रायन्य सी १० वह दिस्ता जा मां की ब्रावित प्रदान करे तथा परिवाद के तथी सम्बद्धी को इंस महान् दृष्ट के सरने की

सामध्यं प्रवास करें । -विनाष्ट्र १४-९-६९ को आयं समाज (शहवाज पर) बहायं के तत्त्रावयान में एक 'अधीर्य शान्ति औषधालय की सहस्रक्रम की गई। उसका उदयास्य आया प्रव निरु समा के मख्य निरीक्षक श्री बलवीर सिंह जी वैशक्त के कर कमलों दारा सराध हजा । त्रातः यस हता, तदनतार पार्वती आर्थ कन्या सहकत इत्र्टर काश्चिक में आर्थ माई एवं प्रति हेठन नागरि-कों के बीच आर्यसमाज के दिशाह में उठाये गये दन कार्य की प्रशंसक करते हये भी बेधडक जी ने उठके हये अराब्टिय ईसाई प्रसार की रोकते के लिये औषधालय कारक जनसेवा करने को सफलु प्रशस बताया । इन समा मे श्री आकार्य विश्दानन्द जो एम ए अप् प्रक स० के आन्तरग सदस्य श्रीराम जो शास्त्रीजी आ वार्यगुरुक न तथा गुइकृत के अधिष्टता थी करेन्द्र देव जी शास्त्री जी की उपस्थिति उल्लेखनीय है। गुरुक र आबार्य थी वजनस्त जो ने जाता से द्यान देकर औष प्रत्येक का शिंग स दादेने का अनुरोध किया। डा॰ रमेन्द्र पाल गुप्त ते अपनी बडमुल्य

सेदायें औषप्रालय कोदेने का आर्थान् सन दिया है। विशुद्धानग्द शास्त्री निर्वाचन –

-आर्थ समात्र फनेहपुर (बारावकी) प्रधान-श्री गुरु बरण लाल की उप प्रधान श्री नागर गरचा बी मुझो थी-सहस्याल रानो नी उपम्यती श्री-शारु रस ल जी

—शंत्री

आबःच हता

'एक पितित प्रश् वर्ण'य पुत-राती नव-पुत्रप (ि रा) ने लिये तिमको मानित पाय २००) है, एक मुख्य, स्वर्थ पाय ने आव-श्वरता है। यहेन और जाति वरित ना कोई जिल्लास कर्मों सितु मुक्सानी मु सर्ग या या प्रतिश्रवा को प्रार्थनितास यो गावे में। पता-मस्त्री, अर्थ पान मोहिया (महास्पष्ट्) / जन्मत

' आर्यसमाज पतारी पो० आजनपुर (फतेहपुर) का वर्षि कोससव १७ से १९ अक्टूबर ६९ तक मनाया जायगा। मन्त्री

' - ज्ञायंनमाज दानापुर का ९९ वां वॉर्षिकोत्सव १४ से १७ जवट्ट बर ६९ तक समारोह से मनाया बीवेग। राम बली प्रसाद आयं

-आर्येनमाज नयां नंगल (पंजाब) का बाविकीत्सव २४,२६ अक्टूबर को सनारोह पूर्वक मनाया बाविगा । १९ बक्टूबर से श्री के प्रवास गति के प्रवसन राजि के हुआ करेंगे । मन्त्री

सार-सूचनाएं

-जिला समा बरायूँ की बीर से अचारार्थ की प० जानकी इंताब लायं प्रक्रमीपदेशक थी संक्राती तिन गानन्य जी तथा डोलक बाला नाकों से लायं होते हैं। सन्बन्धित व्यक्तिमाओं में बहुँ व है हैं। सन्बन्धित व्यक्तिमा देगा बार्रिय ना प्रवार में सहयोग देगा बार्रिय । नरेस चन्द्र आर्य मन्त्री

—उपर्युक्त सचा की अन्तरग १९ अस्ट्रार की आर्यममाज बदायूँ वें होगी। सदस्यों की उपस्थित आर्यनीय है। —मन्त्री

निर्वाचन

-आर्य समाज, आजमगढ़ प्रधान - श्री सपुन्दन वास जी उपप्रधान - छ्वील चन्द्र वर्मा ब बच्चा लाल जी, मन्त्री - राम स्वका वर्ना उगमन्त्री सुवर्शनराय जी, पवन कुमार जी प्रचरामन्त्री भी वेद प्रकाश जी आर्य। कोवाध्यक्ष भी कुण्णदान जी

-आयंतपाज संदपुर, गाजीपुर करक्षः - भी ह्ररीराम मारवाडी द्याद्यस हुभेर राम । मन्त्री राम रिख वा गीख़ार स० मन्त्री कन्द्रवसी प्रसाद कीवाध्यस विन्यया सस प्रसाद वर्गवाल

— आर्यसमाज सिकन्द्राबाद प्रधान थी मुन्तीलाल की माहेश्वरी सन्त्री थी आनस्व प्रशास की कोबाध्यक्ष थी छेत्रालाल जी वर्षा पुस्तकाध्यक्ष श्री नाराणन दास पुरुकोकेट

बानन्व प्रकाश सन्त्री

आर्थसमाज वास्कोडियामा (गोवा) का वार्षिक जुनाव प्रधान-श्री राधे श्यान चौत्ररी उपप्रधान श्री जोखनदास जो मजी श्री राम करगं, जेनवार । उपमन्ती श्री स्थाम ताल यादव कोवाध्यक्ष

राम प्रसाद सेनी

अप्यंतमान, लहेरियासराय । प्रधान भी बोरेग्द्र कुमार तिन्हा । उपप्रधान भी बतदेव राज बीहरा । मन्द्री डा० गिरिजा नन्दन लाल । संपुत्तमन्त्री भी भूव नाराय । प्रका आर्य । कोषाध्यक्ष भी सोनेलाल गुप्ता । सन्त्री

ठाकुर द्वारा तहसील (घुरावा बाव) में आर्थ समाज का अच्छा प्रवार हो रहा है।, अनेक गावों में आर्थ समाज स्वापिन हो गयी हैं। आर्थ तहसील समा की स्वापना हो गयी है) जिस के प्रधान चौठ सान्ति स्वकप और मंत्री थी मुरारी लाल जो चुने गए हैं। —मली

—आर्यवमाज पुरेनी का वावि कोत्सव १२ वितम्बर को मनाया गया। श्री प० विहारी लाल जो शास्त्री, श्री प० वृद्धस्त जो शास्त्री, को ला० वेवराज जी, श्री जगर स्वामी जो का विद्वता पूर्ण व्याख्यान हुवे।

— सन्वी

— प्रायंतमाज समल ने श्री स्वाभी याशी लाल जी की मृत्यु पर शोक सहानुद्र्यिक प्रस्ताव पारित किया है। श्री स्वामी जी आर्य समाज के कुई वर्यों तक प्रधान रहे। —उपमन्त्री

- ३ अगस्त को फतेहपुर (बाराबकी) से नयी आयंसमाज की स्थापना हुथी है। मन्ही दुख हैं कि तिर्वा के श्री आगदीश चन्द्र चनुर्वेदी का देहावतान हो गया। आप का अग्वेदिट सस्कार पूर्ण वैदिक रीत्यनुसार वियागया। परम पिता परमात्मा विवनत आत्मा को शांत्रि और ग्रोक सत्त्र परिवार की धंर्य प्रदान करें। कृष्ण कुमार मन्न्नी आस० ठिठेया

–आयंसमाज गोरखपुर छावनी स्थित मोहद्दीपुर ने श्री रामकिशन जो की १०० वर्षीया बाबी की मृत्यु .पर शोक सहानुमूर्तिका प्रस्ताव पास किया। तिलकेश्वर प्रसाव मन्सी

-१७-१८ विनम्बर को आयं
समात्र साहर गढ़ मे श्री पत्रा सिह
श्री राजा राम जो तथा श्री
वेगी माधव वेश विनत् । प्रधाम ने
आयंभमात्र का प्रचार किया । मली
-मनाही (चम्पारन) में
श्री हरिश्वड प्रसाद श्री दुख
प्रसाद के समुर, तथा १९ सितम्बर
को उग्र प्रधान श्री डा० वैयनाव
प्रसाद को धर्म पत्नी की मृत्यु

आर्य समाज राजामण्डी की हाईकोर्ट में विजय

"कुछ ष्रुतलमानों ने आयं समाज राजामन्द्री आगरा के मबन निर्माण को रोकने के लिये विस-स्वर ६८ में इलाहाबाव हाईकोर्ट में रिट इस आशय को दायर को थी:—

(१) जमीन हमारी मसजिद की है, (२) ममजिद से १०० फुट के फानले पर आर्यसमाज मन्दिर नहीं बन सकता।

- शकरलाल शर्मा मन्त्रो आर्थ विद्वान् प्रकाश डाले

सत्यार्थं प्रकाश अष्टम्समु-ल्लास के अन्त मे महिंव दयानन्द जी ने लिखा है. —

एतेषु हो ब^{*}्सर्वं बसुहितमेते हो ब^{*}सर्वं बासयन्ते तद्यदिब^{*}सर्वं

बासयन्ते सम्माद्वसव इति । शत० का १४

"पृथ्वी, जल, अस्ति, वायु आकास, वन्द्र, नक्षत्र और सूर्य । इनका बसु नाम इनिल्ल् है कि इन्हों में सब प्रवास और प्रजाबस्ती है। जब पृथ्वी के समान सूर्य चन्द्र और नज्जन बनु हैं पश्वात, उनने इन्छों प्रकार प्रजा के होने मे बचा सन्हें हैं और जैने परमेग्बर का यह छोटा सा कोक सनुष्यादि सृब्द्धि है।"

चन्द्रमा में जाने वाले यात्री बतलाते हैं कि बहां आक्सीजन है ही नहीं। कोई जीव जन्तु अनुष्य बि कोई नहीं है। अतः क्या सहिष् का कवन असत्य हो जावेगा।

- हरोगरण आयं रेटावडं पोस्टमास्टर गाजीपुर जिला आ.प्र. सभा खोरी लखोमपुर द्वारा वेद

प्रचार सप्ताह

जिलां ज यों प्रतिनिधि समा
सबीम पुर (बीरी) के तत्वावधान
में आठ सठ सखीमपुर, आर्थ
समाज गोता गोकरणनाय, तथा
आर्थ समाज मुहस्मही मे प्रतिविन
यजुबँद पारायण यज तथा उठ पठ
आठ प्रति समाज में महीपवैशक
आवार्थ स्थाम सुन्दर की शास्त्री
के वेद विवयक तारगर्भित भावण
होते रहे। सामान्य जनता से तकर
महीद नहं पर भी प्रमाव पश्च है।
— वीरेन्द्र बहादर सिंह सयोजक

जिला आर्य सम्मेलन

सहारेनपर

आर्थ उप प्रतिनिधि समा
जिला सहारनपुर के मन्त्री श्री
राजेग्द्र प्रसाव जी सुचित करते हैं
कि जिला आर्थ महा सम्मेलन १२०
३३ तथा १४ अक्टूबर १९६९ को
राय ससाम खलायार के नवीन
सबन में होने जा रहा है। जतः
जिला सहारनपुर के आर्थ क्युओं
से निवेदन है कि उपगुंक सम्मेलन
में सम्मिलित होकर उसे सफल
बनाने एवं धमं लाग उठाने के
हणा करें। — प्रसचन मर्मा
समा मंद्री

पिट्ट ९ का शेखी

वेंगे। जो ऋषिभक्त होंगे वे वहां सब पहुंचेंगे को पार्टी मक्त होंगे वे नहीं आवेंगे। सगी बाबी होगी पहल जावेगी और सौतेली होगी तो वह बहकाती रहेगी । महात्या आनन्द स्वामी की ने डोनों को सावंदेशिक सभा करके पता लिखा तम ने हलकापन विखाया कि उसका ब्लाक बनवा-कर माइंदेशिक में छाप दिया इसरों ने इसका कोई महत्त्व नहीं समझा । सब दोनों को ही सावंदे-शिक किया रहे हैं। पया आप हमारे साथ भी यही करना चाहते र्हें कि हमारी सभा के लिफाफे का भी ब्लाक बनबाकर सावंदेशिक के **अमुख पुष्ठ पर छापें इसी लिये क**ह रहे हो कि हमें लिखी।

आप हमें क्या सहयोग देंगे यह तो हम अप कानते हैं। जब क्र मास से काशी शास्त्रार्थ जनाव्हीं का समाचार छप रहा था कि १६ से २० नचम्बर तक काशी में शास्त्रार्व मतान्दी मनाई काबेगी फिर आपने बन्हीं दिनो शोबा में सन्मेलन रख कर वहां पहुंचने की स्वीकारी देवी। इन्हीं आरीकों से दिल्ली की स्पेशल देन शोबा को पांच सौ आर्य भाइयों को समझादी और राजस्थान वालों को हिलगा दिया स्पेशल देन के क्यागत के लिये। अजमेर में जो विवाली ९ नवस्वर को इस वर्ष है, वह १६ नवन्बर को अजमेर में इस वर्ष होगी। आप के इस सहयोग के लिये सहस्रश धन्यवादे।

बदि तुम आर्य हो तो वो मास के लिए लड़ना बन्द व रदी और दो मास बाद नियम उपनियम न्यायसभा अवस्थायसभा विद्यान सभा किर करलेना। शताब्दी में सब समि-लित हो। देश देशान्तर के प्रति-निधि शताब्दी पर पहुंच रहे हैं। काशी के विद्वान् क्या तुम्हें कहेगे। सब सभाओं का करंद्य है कि यू० पी० समा सतादी कर रही है तो सब घोषणा करही चली काशी चलो काशी चलो काशी और ऋषि की श्रीती काशी फिर से बीतो ।

जिज्ञास सरलतम संस्कत शिविरों का अभतपर्व

समारोह

नगर में 3 साम ने चल रहे संस्कृत शिविरों का दोक्षांत समा-रोह दिनांक १४ ९ १९६९ को आर्यं कन्या इन्टर कालेज प्रयाग के नवनिर्मित विशाल सवन मे- हवाँ-ल्लसित बाहावरण मे वड़े समारोह पुर्वक सम्पन्न हना । यह शिविरगत एक जन से आरम्भ विद्या गया था. जिसका उद्घाटन प्रसिद्ध शिक्षा विद प्रो० सत्यप्रकाशजी ने किया था। इन शिविरो में देवभाषा संस्कृत के क्षनन्योपासक स्दर्शीय प० प्रह्मदत्त जिज्ञासु द्वारा आदिष्कृत अप्टा-ध्याबी पद्धति द्वारा संस्कृत शिक्षा की सरलतम थिबि एवं अनुसूत शैली के आधार पर आयं समाज चौक, आर्थ कन्या इन्टर कालेत एवं आर्य समाज कटरा मे ताकृत प्रकारार्थ निशन्क रूप से तीन श्रेजिया चलाई गयी थीं। इन शिक्रों में स्वर्गीय श्री जिज्ञाम जी के परम शिष्य श्री यं० धर्मानन्द जी शास्त्री ने प्रशिक्षण वा गुरुतर भार बहम किया था। इन शिविशे में = ५ वर्ष के बृद्ध से लेकर १२ वर्ष के बालक पर्यन्त जिसमे प्रयाग विश्वविद्यालय के रिसर्स स्मानर, बकील, व्यापारी, तथा सामान्य नागरिक नर-नःश्यि ने समान रूप से लाभ उठाया है।

बीकांत समारोह की अध्यक्षता सस्कृत भाषा के प्रकाण्ड विद्वान विद्वववर्षं माननीय पं० युधिव्ठिर जी मीमासक सोनीपत ने की है। इस अवसर पर अन्ध्र प्रदेश मे अस्टाध्यायी पद्धति से संहत के अनन्य प्रचारक जिज्ञ सुसरलतन संग्कृत प्रचार समिति आन्ध्र प्रदेश के महा मन्त्री ए०स०ए० दण्डी नर-सिंह जी की उपस्थित विशेष उल्लेखनीय रही है।

दोक्षांत समारोह में मानकीय न्यायाधीश गण राजकीय उच्चाधि-कारी प्रसिद्ध शिक्षाविद, सम्मानित नागरिकों की उपस्थिति ने महा-महिम माननीय श्री गोवालरेड्डी गारु (राज्यपाल उत्तर प्रदेश) ने हर्षातिरेक एव समुल्लसित हृदय से प्रत्येक प्रशिक्षणार्थी को (जिनकी

सस्या ११२ थी।) प्रयास विजय-विद्यालय के उपकनाति माननीय थी अवस बिहारीलाल की के हस्ता-क्ष रित प्रमाण पत्र **बितर** ग किया। राज्यसल महोदय एव पं० धर्मानःच जी शास्त्री का स्वा-गन प्रो० सरस्वती प्रशाद चतर्वे ही . (प्रचीन्यम संस्कृत विश्वविद्यालय) ने किया है।

देहराद्व संस्कृत सम्मेलन के प्रस्ताव

देहराद्वन २९ अगरन । स्थानीय आर्थनपात सन्तिर में सस्कत-सम्मेजन का अधीकन डी०ए० थी० कालेज के सन्द्रत विमागाध्यक्ष डा० धर्मेन्द्र नाथ शास्त्री के समापतित्व में हुआ।

समापति-पट से भाषा करते हए हा० धर्में द्वनाथ शास्त्री ने सम्कत-प्रेतियो से सावह प्रार्थना की कि वे अपने घर के वातावरण को सम्कृत गय बनायें और मम्बी डेडी आदि शब्दों का प्रयोग न होने दें। आपने कहा कि सम्कृत बहुत सरल भाषा है। हिन्दी जैभी च्या-करण की कठिन।इया इव में नहीं हैं।

आर्थनमाज के मन्नी भी धर्मेश्वसित द्वारा प्रन्तत तथाश्री देवदल वाशी पत्रकार द्वारा अनुसी दित दो प्रस्ताव सर्व सम्मति से पारित किये गये। प्रवन

प्रस्ताय में इस बात पर खेब प्रकट किया गता कि स्वतंत्रता प्राप्ति के पश्चात भी सस्कत के प्रचार-प्रनार पर वाछित माला में ध्यान नहीं दिया गया जिसके कारण हमारे साहित्य, सम्कृति, एव इतिहास की मुनाधार संकृत भाषा बाहर ही नहीं घर में भी पराई बनती जा रही है। सरकार से अन्रोध किया गया कि विद्यालयो के पाठ्य ऋम में संकृत को अनियाय विषय बनाया जाये और इसके प्रचार के लिये समृचित व्यवस्था की जाये तः कि राष्ट्र की भावात्म्क एकता को बल मिले। संस्कृत-प्रेमियो से आग्रह किया गया कि ये अपने परिवारों में डेडडाकी को दढावा दें ताकि हमारे उज्बल अतीत के साथ हमारा सम्बन्ध बनारहसके।

दूसरे प्रस्ताव में सभी स्वानीय शिक्ष ग-संस्थाओं के अधिकारिकों से प्रार्थना की गई है कि संस्कृत पढ़ने वाले छात्रों के प्रति शुस्क के मामने में उदारता बरतें। डी.० ए० बी० स्नातकोतर महा बद्धालय से विशेष रूप से आग्रह किया वया कि एम० ए० (संकृत) छात्रों से शुल्क न लिया जाया करे। देवदरावाली मन्त्री जिला आये उपप्रति-निधि समा देहरादून

विश्वक्रमी बशन बालकों को-

७०००) का दान

श्री भवानीलाल पज्जुताल जी शर्ना स्थिर निधि

9-विश्वकर्मा कुत्रीत्पन्न श्रीमती तिज्ञोदेवी-मवानीलाल शर्मा कुरराव की पुत्र्य स्वृति में की भवानीलाल जी शर्मा अनराव**ती वि र्ष** निकासी ने भी दिवनकर्मा यंतीय बातको के हितार्थ ७०००) की धन राशि समाको सन्दर्भ कर बी० जी० शर्मा स्थिरनिधि की योजना निम्न निखित नियमानुसार भाइएव सम्बत् २०१४ दि० सितम्बर १९५३ ई० को स्थापित की ।

२-इम मूलधन से वाधिक ब्याज जो कृख प्राप्त होगा, उसे उत्तर प्रदेशीय अध्य प्रतिनिधि समा विश्वकर्मा वश्व गरीब, असह य किन्तु होनहार बालक दालिकाओं े शिक्षण मद में व्यय करती रहेगी।

३-- उत्त निधि से आर्थिक सह यता लेने वाले इन्छ्को को आसाम जुलाई में।) के स्टाप्प भेजकर समा से छपे फार्म मेंगाकर भरकर भेजना आवश्क है।

-मन्त्री आर्थ प्रतिनिधि सभा, उत्तरप्रदेश लखनक

आवंडयकती

"एक प्रतिष्ठित एवं सम्पन्न बाह्मण परिवार, मानिक आय १२००), के तिथे एक पुन्दर तथा सुवरिव, आयु २०-३५ के समझ्य एक फिक्रित महिला की आवश्यकता है। जो आवर्श बाह्मण परि-बार की हो, तथा गृहणी के रूप में परिवार का पूर्ण उत्तरवायित्व संपासने में काल हो।

न० ४१ बी द्वारा आर्थमिल कार्यालय लखनऊ।

'कर्जे रोगः नाशक तेल' सन्तोमालन मार्ग, नजीबाबाद, यू० पी०

धार्मिक परीक्षायें

भारतवर्षीय वैदिक सिद्धान्त परिषद् की रिजि० तिद्धांत प्रवेश सि० विशारद, सि० भूषण, सिद्धान्तालकार, सि० शालो, सिद्धां-सच्चार्ष की परीकार्षे आगामी दिसम्बर जनवरी ने सगस्त मारत व विशेशों में होंगी। उत्तरीण होने पर तिरगा प्रमाण-पन्न दिया जाता है। जावाल वृद्ध, पर-नारी सोत्साह माग ले रहे हैं।

१ ४ पैसे के टिकट भेज कर नियमावली मगाइये। आदित्य ब्रह्मचारी आचार्य मिलसैन यशपाल शास्त्री एम. ए. सिद्धातालकार प्रधान परीक्षा मन्त्री

भारतवर्षीय वैदिक सिद्धांत परिषद् सेवा-सदन कटरा, अलीगढ

मफद दाग

की दबा ७), बिबरण के लिए २५ पैसे के टिकट भेजें। दमा भृद्यासा पर अनुभाविक दक्षा है। मृत्य ७) रुपये।

नेवकासो से सावधान रहे।
एक्पिमा (इसन, खर्जुआ,
बनबल, की दवा) दवा का मूल्य
८) क्यमे डाक खर्च २) कर।
पता-कायुर्वेद भवन (आर्थ)

पता-क्षायुर्वेद भवन (आयं) मु॰पो० मंगकलपीर किसा-ककोना (महाराष्ट्र)

सफर्-दाग

सतत् प्रयत्न से हमारी तैयार की गई "रिवल भोचन' आयुर्वेदिक मुपरीक्षित दवा सफेद दार्गो को जड से मिटाकर हमेशा के लिये चसडे के रङ्ग मे मिलाने मे अद् मृत लाभ पहुचाती है। प्रत्येक रोगी को एक फायल दवा मुपत दी जाती है। शीच लिखें। पता-जीन फार्मेसी २७ ए०

यो॰ कतरी सराय [गया]

आर्थिमत्र की उन्नति के लिए-डा० सुर्यदेव शर्मा स्थिरनिधि

अन्तरम समा विनां ६ ९-४-६३ के निश्चय नुसार विषय सं० २४ श्री प० मुपंदेव जो शर्मा एस. ए का 'अपर्यंनिक' स्वयात पं छन वियो जाने विवयस पत्र छित्र निर्माण के सार्व जो का पत्र पद्मा निश्चय हुआ कि दानों सहस्त्र के सार्व जो के लिये चार सहस्त्र करमा बान लेना स्वीकार किया जावे। १ र-इस निधि को जमा स्थि जाये। १ र-इस निधि को नाम ह्या ल्यूपेंदेव स्थिपित होगा।



भी डा० सूर्यदेव की शर्मा

२-इत निधि की धनराशि स्वायी रूप में समा मे पुषक् जमा होगी। ३-इसके व्याज से प्रति वर्ष सार्वजनिक सत्याओं, पुस्तकावयो एवं वावनालयों को आर्यमित्र लागत रूप मे दिवा जाया करेगा।

४-वर्ष में कम से कम दो बार जनवरी, जुलाई माम में इस निधि की सुजना प्रमुख सतों के साथ 'आर्थमिल' में प्रकाशित होगी।

५-सम्मान रूप में 'आर्यमिख' सदा वानी सङ्ग्रन को भेजा जाया करेगा। जहाँ-खहाँ जायगा उसकी सूची दानी सङ्ग्रन के पास भेजी जाया करेगी।

६ – आर्थिनल का प्रकाशन बन्द हो जाने पर इस निधि का व्याज वैदिक साहित्य में लगाया जावेगा।

—प्रेमचन्द्र शर्मा मन्त्री, अप्तं प्रतिनिधि सभा लखनऊ

वेदिक साधनाश्रम यमुनानगर का अभूल्य साहित्य पहें

वसोविज्ञात शिव सकत्प ३५० दयानन्द गर्जना 20.e बंदिक गीता २ ५० सिनेमा या सर्वनाश 0.30 सध्या अध्याग योग ०.७४ भारत की अधोगति के कारण ०.४० कन्या और ब्रह्मचर्य ०.१४ नित्य कर्म विधि 0.9% स्वर्ग लोक के पाँच द्वारपाल ०.१४ ऋषि वष्टान्त प्रकाश 0,40 बात्मीपवेश ० ३४ वेब गीताजलि 0.20 बहान्त्रोत [सन्ध्या जपजी) ०.१२ विवाह पद्धति मोटे अक्षर 0.50 [पजाबी मे] ०.१२ खालसा ज्ञानप्रकास १ माग ०.७४ ओंकार स्तोत ० १४ सुखी गृहस्थ 0.94 प्यारे ऋषि की कहानियों 0.30 ब्ष्टांत दीपिका 0.30 देश भक्तो की कहानियाँ ०.२५ ओंकार उपासना ø €.0 वर्षवीरो की ०५० खण्डन कीन नहीं करता 0.30 कर्मवीरो की ०.५० गायस्री गीता 0.3% गुरवीरो की ०३० सदाचार शिक्षा 0.74 नादानों की ०.३० हवन मन्त्र मोटे अक्षर 0.40 भारत की आदर्श बीर देवियाँ ०.५० आर्य सत्सग गुटका अर्थ सहित०.७५ सत्संग भजन संग्रह बड़ा ०.४० खालसा ज्ञान प्रकाश इ०भाग २.०० बीवन यं० गुरुदरा विद्यार्थी १३५ प्राचीन धर्म वाटिका 801.0 निम्न पते से आर्य तथा वेद साहित्य शीघा मेंवावें । पता---

स्त्राठ जात्मानन्य प्रकाशन सन्विर, साधनाथम, सञ्जानगर, बम्बासर

'गाँधी की की जन्म झताहरी के वर्षास्तर्गत जो अहिया, सहसार इत्यातथा इजार्शे रिटीव स्थिती तया, बालको की सनियोजित दग से अपग बनाने या कम चल रहा है वयाकभी भी इतने प्रदल रूप से प्रस्ट हुआ भा?'ये शब्द द जन १९६९ के इटियन एनमध्य मे श्री फ्रेक कौरिस ने लिखे थे। इनके इसर है आदार्थ कालानी ने लिखा है कि को नख भी मंक्सि में बहा है यह भा तबर्ध में बोई नया नहीं है। ऐसा नई बार हआ उस समय जब कि कि ने पत्ताहर शासकदल का जाति अपना गिरोह का शासन अस्पल ग्राहै और वे परस्पर विभाक्तित रहे हैं।

स्वार्थ**परता**

बुछ अवदादी सहित, भारतीय 🕏 तिहास का यह एक तस्य है कि किन्दोने कतकात मे देश मे शासन शिया, उन्होने अपना ही उत्ल सीधा विया, आम जनता के हिती को भना दिया। जब शासक स्रोग ऐमा करते हैं तो सभी लोगो को कत्ट नहीं होना चतुर लोग उन्नति कर जाते हैं। साधारण-तया सब से अधिक धनहीन, निर्दोख तथा दलित वर्ग सबसे अधिक कट पता है। जब मुठ्ठी-भर मुमलमानों ने बाहर से आक-मण किया और उन राजपुती के शासन को जो अधोग्य तथा भ्रत्याचारी थे उखाड दिया, तब भी यही युद्ध हुआ । वे परस्पर विभाजित थे। औरगजेब के बाव की ऐसाही हुआ, जब कि उसके उत्तराधिकारी विलासमय जीवन कि कारण, अपने राज्यो, ियासतीं, सबों अथवा प्रात्तों को अपने काबू मे रखने मे असमर्थ रहे। बिलास-मय जीवन ध्यतीत करते हये उन्होंने देश का शासन करने के कठिन कार्य की मुला दिया। परिणाम स्ट्रूप देश के विभिन्न भागों ने शिश-भिन्न शासक उत्पन्न हो गये। महाराष्ट्र मे और उसके आस-पास, मराठों की शक्ति बढ गर्ड: पजाब में सिखों का राज्य हो गया; दक्षिण मे हैदराबाद में निजाम ने और मैसूर में टीपू सुल्तान

कांग्रेन मरका तथा आचार्य कपलानी

[अप्राद बत्त^e—थी प० वाशिकातमाद तिदारी, अभारर]

ने अपने आज को स्वतः व शासक घोषित कर दिया । अवध के सदादों ने भी दही किया। प्राप्त और बिहार में ऐसा ही हमा देश में परीकाति उत्तर हो गई। देश में इज़ ने जिल्लामिने तथा ठमी के इल धम्देल्ये और उम-द्ववर्षेत्राचे लग्न अभिगाण्ड धलाहरार तथा हथा उन दिनी एक जाम बात हो गई थी।

पेशवाओं ने कुछ जन मे महाराष्ट्र को सूमान्धित किया उनका कास्त्र दिल्यी तक था। किस्त विलासमय जीवन कारण उन्होने बहुत भी धा अपनी कठिन तपस्याऔर शक्तिको छो हिया। दाशीयत की शीसरी रूड.ई. जो अन्टिम तड'ई थी, में भाग लेने के लिथे वे अपने परिवार तथा स्त्रियों सहित ग्येथे। महाराष्ट्र साम्राज्य का अन्त हो रया । विदेशी आक्रमणकर्त्ता की सुटठी भर शक्ति के मुकादिले में वे अपनी असस्य हेना वी विज्य के बारे मे इतने आश्यस्त वे कि विजय प्राप्ति के बाद वे अपने परिवारी को उत्तराखण्ड मे तीर्थ यात्राके लिये को जानाचाहते थे। वे आपस में बँटे हुए थे और उन्होने पेशवाओं की आजा पर ध्यान ही नहीं दिया।

भेद-भाव तथा प्ट

सिख लोग, को महान ये द्वा थे, आपस की फट के कारण हार गये। सात समुद्र पार से अ ये हुये विदेशियों ने इस फुट से लाम उठाया और सारा भारतदर्भ हो सौ बर्ष के लिये उनका टास बन गया । इससे यह बात अच्छी तरह विदित हो जाती है कि जब कभी कोई शासक दल, जाति या गिरोह विलासमय जीवन के कारण अपनी शक्ति खो देता है ीर उनमें आपम में पार पड़ गाली है हो स देवल प्रश्ना दीवनत ोपाते बरिक देश की उन्हें साथ ही परिताही जाता है।

यदि हम एन पि-लिप्टियो का जिल्ले करना राज्योगा तथा मृत्य शहर का जीशाला विखर गया और मरटी हवा रिटोकारास नजा अलाकी परिस्थित से सुगानिता वरे, सी हमें आश्चर्य न होगा। जिस्तीने देश की आशादी प्रत्य करने के लिये जेलों में जयना की उन पुकार दिया और अपने हिल्लाल है ये दे नेतृत्व से अपना सर्वस्व स्वौद्धावर कर दिया आज विशासमय की बन व्यक्तील कर रहे है। सक्ताधारी लोग की शामन में हैं उनके संबंधी कारियाले गिरोह वाले प्रशासन मे है। वे अधोग्ध तब स्वरट अधिकारियों के दिश्व कोई क्यम उठाने में अतमर्थ हैं।

एक अध्यक्षाभी है, वह है कि जो लोग सत्ताइ ढ है वे स्टतः भाई बिरादरीबाद तथा भारत सार को बढावा देते हैं। यह रूप हो अथवा नहीं किस्त यह एक कि कनता का ऐसा विश्वात है। सबमे दुरी बात तो यह है कि वे षाग्रेसकन की शासन मे नहीं है, उन्हें, को शासन में हैं, फ्रव्टाचारी और पक्षपातवादी समझते हैं। ऐनी परिस्थित मे वह आशा करना कि प्रशासक-वर्ग ईमानदारी के तम मार्गपर चलेगा, काटिन है। एक फारसी कहावत है-कि 'यदि बादणाह जन्ता से बिना मूत्य दिये एक चुटकी नमक भी लेता है, तो उसका प्रशासक-वर्ग सारे देश को लुट लेगा । इसके अतिरिक्त. काग्रेसी सण्याणे अस्थाधी रूप से मुहिजकी की नन करने में सिद्धान्तई न िन्हें अपनाते है और अदसन्दादी धन

ਵਾਲੀ ਹੈ। ਭਾਵ ਦਿਵਾਸ਼ਨੇ ਦਾ **ਸਕੀ** धोर दिस्तान सामिती समा स द्वीर स्थापी होते है । जिक कराः दी दे हि इस दन् परशासाओं को भी अहा कि ह संबंध जार, बहित देन हो देन में। बटा भारी पर गांग का क मही विचालका है। एकार प्रसावे हैं बहु हा न्य नहें कि रकत्रम्सा दिखार रा , ३ रण राजा की बात हुए है। जब्बॉ ਬੀਕੀਸ਼ ਜ਼ੜੂਹਿਆਂ ਹੈ ਨੇ ਜ਼ੜ ही बेंडबारे एक ते राम क्रियात प्रस्थित स्पर्विति जात्रको दे का बेपायनी ताका भी भी दिखे राप्ते हैं। गाँडेन रता ता गल**स्त**ी सरकार के सहित पर ती विनोती दत्र भी उस आ को प्राप्त े व विका हो जाने हैं। किटरेटर रफ के बारे में भी कांग्रेग हा े उताह-६ विवसे मुँह नहीं रेड पण्ली । इंदिगंगत लग्हाभे से तरे दल-गत सन्देद समाप्त हो व ते हैं।

कारून का नियम

ज्य काग्रेसक्त देश की एक-ताया कानुन की सुक्षाकी बात यरते हैं तो किती वो भी उनकी ईमानदारी पर टिस्यास मही होता । चाहे सरकार वा कव कैसाभी हो एक छुएल शासन का प्रथम उद्देश्य यह होना चाहिये 奪 'कानन का नियम' असियार्थ **होना** चाहिये । जब कानत का नियम नहीं हे'ता तो जीयन एक ह और अनिश्चित हो जाता है। और परिणाम यह होता है किन देवल निदींव ध्यक्ति इच्ट यते हैं ; कत्कि ईमाध्यार, िर्धेव तथा शान्तित्रिय द्यक्ति ही । जब कान्तिमग हो जाती है तो जान-**रूक समात्र विनोजी तत्व परि-**स्थितिका लाम ८० वे हैं। उस समय निर्दोष तथा दीरी के जान माल में भेद नहीं दिया या सकता और न व्यक्तिगत एपा नार्वजनिक सम्पत्ति मे ही भेद निया जाता

निर्दोष व्यक्ति गरेवल समाज विशोधी तत्वो द्वारा हराने व तो है बर्लिक वे पुलिस हारा भी सताबे शिष पृष्ठ १६ पर]

बार्य्यमिर्दे साप्ताहिक, लखनऊ

पजीकरण स० एस.-६०

आशिवन २० शक १८९१ आशिवन शु० १ [दिनाञ्च १२ अक्टूबर सन् १९६९]

आर्य-मित्र

उत्तर पर्याप आयो प्रतिनिधि समा का मुख्य-पत्र

Registered No L 60 पता—'आर्यिमव'

. ५, मीरावाई मार्ग लखनऊ दूरभाष्यः २५९९३ तार ' "अर्यनिवा"

साहित्यन्समिहाग

हमारा राष्ट्र—ो० स्री बाबू पूर्णवन्द्रजी एडवोकेट, आगरा साइज २०१३०/१६ पू०-सस्या १२० कृत्य १.२४ येते। प्राप्तिस्थान-श्री डा० स्हेरवर निह सुरू एम०ए०,पी. एच०डी० नारायण कालेज जिकोहाबाद।

बी बाबू पूर्णबन्द की एटरोवेट सागरा आयं समाज के मुबिटवात हैं। बाद अयं प्रतिनिधि समा उत्तर प्रदेश, और हार्बदेशि के आव अयं प्रतिनिधि समा उत्तर प्रदेश, और हार्बदेशि के आव अयं प्रतिनिधि समा उत्तर प्रदेश, और हार्बदेशि के आव आप काणी और लेखनों से बार्व समाज की पर्याप्त सेवा व रते रहते हैं। उपयुक्त प्रतक में राष्ट्रीय प्रार्वना मन्त्र की सुवर्य स्वाप्त है। राष्ट्र निर्माण के लिए जिन साधनों की आल्यायत है, उन वर अच्छा प्रकाश बाला गया है। येरि प्रति की आल्यायत है, उन वर अच्छा प्रकाश बाला गया है। येरि मारत के लाल एक इस मुस्तक को ह्यान से यु अधिकार की अपना जीवन स्वाप्त है। स्वाप्त के साथ रिक इस मुस्तक को ह्यान से यु अधिकार कर सकता है, और सारी स्वच्छाओं का समाधान हो सकता है। पुस्तक की माया सरल और माव वर्षण हो।

स्मान्तिकारिए पुर्वति स्निक्ति भी बाहु पूर्णवाद जी एडवोकेट जागरा साइक २० ३०/१६ पुरु संस्था ४४ मृत्य १) वस्या । प्रास्ति न्यान-की शांक महेक्द सिंहु सुब एम० ए० पीठ एच० की० नारायण कालेज

इस पुरसक में बस के महरव पर मनोबंसानिक आधार पर बड़ा बुग्यर इस बा दाला रुवा है। यस की रूक हित के रुग्छ में यह दर्शाया क्वा हैं कि स्वसान्य निर्माण की रूक हित के लिए सक्क साधन हैं। बुक्त राजनीति, सरल काम-ध्या, अटल में मन्वाधन इस पुरतक के प्रकासन के मुख्य प्रधीवन हैं। माधा सरल और विचार उत्तम हैं। इसके स्वाध्याय से यस में यद्धा उत्पन्न होगी।

सनस्दी-[बाबत् १९६८ - ६९ यह रक्षंत्र हिसी मालेज अमेठी का वर्धिक पत्न है। इस कालेज का संचालन इसके सस्थापक स्थितिह दानवीर, स्माज स्थारक राज ऋषि और आर्थ नेता श्री महाराज रणजय निह जी अमेठी-बरेश के सरक्षण मे होता आ रहा है। प्रस्तुत बृहद्काय और सचित्र क्षक लेखों. कदिताओं आदि की दिख्ट से भी उच्चकोटि एव स्थायी सहरद दा है। इसके संस्कृत और आगल भाग भी अच्छे हैं। श्री भग-बही प्रसाद सिंह आचार्य "मनस्वी के सम्पादक और श्री रामिकशोर जी शास्त्री र ह−सम्पादक हैं। प्रग्टत अक मे श्री हरिशचन्द्र अग्रदाल की "रदर्गिय लाल बहादर शास्त्री" शर्षक कविता सर्म स्पर्श है। "वेद विचा महारथी" विवता को कि भी महाराज रणज्य सिंह की की ही रकता है, बहुत उच्चकोटि वी है। श्री महाराज का "किए च-रिर्माण" इतिक रेख भी स्थायी महत्त्व को और बहुत उच्ये की है। 'बद्य-सौरम' में सगईत रचनाओं का स्थन रस्हर्नम है। 'बिस्ही विवर्ध र'' 'राध्दिरता के अमर गायक गोपाल शरण तिह नैपाली" "क्टकी शक्ति-मायना", "वालिदास का प्रकृति दिल्लण" बर्त अच्छे हैं। "मन बी " का किटिता भाग अपनी उत्तमता के संघड़ी साथ उन काट्य-शिरिपक्षी का परिचायक है, जो अमेठी के टिग्नी कालेज मे अपनी साधना कर रहे हैं। "सनस्वी" जैसे उत्तम पत्न किशी भी महा दिखालय और प्रकाशन-हरकान के लिये शोमनीय हो सकते हैं। आयोजन अभिनन्दनीय है।

रणदीर-'रणवीर' यह एक वाधिक पत्र है, जोकि भी रणवीर इण्टर कालिज अमेठी [सुलतानपुर) की ओर से प्रति वर्ष प्रकाशित होता है। रून १९६७-६८ का सचिल अक हमारे सामने हैं। इसके देखने से उक्त कालिज की उत्तरोत्तर हो रही उन्नति का परिचय भी मिल जाता है। श्री रणधीर इण्टर कालिज की स्थापना अमेठी राज्य के अधिपति, बंदिक-धमं के अतन्य प्रेमी भी महाराज रणजय सिंह की ने अमेठी राज्य के द्विनीय राजकुमार स्व० भी रमवीर सिंह भी की पुण्य-स्मृति में की थी। अमेठी-नरेश महाराज श्री रण अय सिंह जी की उदारता, वानवीरता, प्रगतिशीलता, सुधार वादिता और स्वदेश-मिक्त तो सुविदित ही है। उनके सरक्षण मे ही इत इक्टर कालिज कर सचालन हो रहा है। कालिज के प्रवानाचार्य श्री बत्रीप्रसाद सिंह एम० ए० एस० टी० एक सुयोग्य शिक्षा-शास्त्रों हैं। श्री इन्द्रजित् गृप्त एम॰ ए० एल० एल० बी० "रणबीर" के सम्पादक और भी ओड्डार नारायण मिश्र सहायक सम्पादक हैं। 'रक्षकीर' का सरकृत प्रकरण सा उत्तम है। हिन्दी और अग्रेकी के सेकों का निर्वाधन कौशास पूर्ण है। पाठय-सामनी मनोरजक सुरुविपुर्ण और ज्ञानवर्धक भी है। कविताओं का स्तर भी ऊँचा है। 'मारत में अछत भी है, अस को न वताइये' कविता बार-वार पढ़ने योग्य है।

कठोपनिषद् भाष्य-बाध्यक्त-स्वर्धय श्री स्वाभी दर्शकानव जी सरस्वती, अनुवादक-स्वर्धाय श्री स्वाभी वेदानव [दयानव] तीर्व प्रकारक-आर्थसमात १९, विद्यान सरबी क्सक्ता-६ पृष्ठ सक्या-९६, मन्य-१-१५ पंता।

[गृष्ठ १५ का शेष] जाते हैं। पुलिस या जे यह समझते हैं कि वे शिकार खेलने के लिये बाहर निवास हैं जीर शिकार करने ही धुन में निर्दोधी तथा दोबी में जेव नहीं पिटा जाता।

भव नहां विद्यालाता।
भी भीरत ने परिस्थिति वा
सच्चा विश्लेषण क्या है। परन्तु
उपाय प्या है। झास्क दल ने मत-बाताओं के सामने जात पाँत, धन तथा ऐसी ही दूसरी बातों का
आवर्षण रखकर उन्हें फुटक् दिया है। तब क्या किया जा सकता है? यहाँ प्रकार है जो कि उन लोगों सहित को हमारे शासन क्षें
व्यवस्था अथवा कुव्यवस्था करते
हैं, प्रत्येक व्यक्ति पृद्धता है। बे भी
अपने व्यक्तिता वार्तालाप मे, यह
मानते हैं कि उन्हें कुछ नहीं सुकता
'जब नक ने ही ''नमकपन'' छोड़
विया तो उसे क्सिसे 'नमकीन'
वनाया जाय ?'' यही सतीय है कि
जैसे प्राचीन परिस्थितियों में बेश
की रक्षा हुई थी, येसे ही किसी
प्रकार अब भी इसकी रक्षा होगी।
कन्तु यह सतीय वस्तीमा पंड़ी के
सिये उससाइ वर्धक नहीं।

1

हम स्रीत

विजयादशमी का पावन सन्देश

वयं जयेम त्वया युजा वृतमस्माकमशमुदवा भरे-भरे। अस्मभ्यमिन्द्र वरिवः सुगं कृधि प्र शत्रूणा मघवन्वृष्ण्या रुज ॥

वर्षा ऋतु की समाप्ति पर राजाओं को इस दिवस सीमोलघन का कायक स सम्पन्न करता पडता था और विजयोत्सव मनाये जाते थे। आज भी इस परम्परा की मावना को जीवित और जागृत करने की आवश्यकता है। क्या आज हमारी सीमाए सुरक्षित हैं क्या बाजु हमारे घर मे घृत कर हमारी शक्ति कीण नहीं कर रहा। सारे राष्ट्र को राष्ट्र के कच्छारों को बडी गम्मीरता से सीचना है। आवस्तमात्र राष्ट्र का स्वक्त प्रहारी है, राष्ट्रे वयम जागृयान पुरोहिता इस मावना के आधार पर आर्यक्रमों को अपने राष्ट्रिय का स्वाच करना चाहिये। राष्ट्र-रक्ता के सकत्य को दोहराना चाहिये। राष्ट्र-रक्ता के सकत्य को दोहराना चाहिये, और राष्ट्र के शत्रुओं को खोजकर उनसे राष्ट्र रक्ता करने का सतत प्रयत्न करना चाहिये।

हो गया, मूल भावना सुप्त हो गयी।

आर्य-जान अपने पथ प्रदर्शन द्वारा राष्ट्र-रक्ता का महत्त्व पूर्ण कार्य करने मे समर्थहों, यही विजया दशमी का पवित्र सन्देश हैं।

वर्ष अक	लपारक—	इस अक में पढिए !
७१ ३८ बाविक जूल्य १०) समाही पूल्य ६) विदेश में २०) एक प्रति २४ पेंसे	—उमशचन्द्र स्नातक एम ए	१-अध्यारम-पुद्या २ ६-विरजानन्य को मुप्तिका ७ २-सम्पादकीय- ३ ७-यज्ञ के अधिकारी = ३-सार-सुजनायॅ ४ द-विनता विवेक ९ ४-वेद-व्याक्या पर एक दृष्टि ४ ९-जार्यं ज्ञात ११ ४-गढ़मुक्तेश्वर मे आर्थासम्मेलन६ १०-साहित्य समीजन १६

तन्तु तन्त्वन् रजसो भानुमन्त्रिहं, ज्योतितमतः पथो रक्ष धियाकृतान् । अनुत्वणं ययत जोगुनामपो, सनुर्भव जनया वैच्य जनम् ॥ ऋ० १०-५३-६

शब्दार्थ:--(तन्तम) जीवन के ताने-बाने को, या सन्तान के विस्तार को (तन्त्रन) फंनाते हुए (रबस) उन्तम रग = गुणवाला और (भानुम) चमकदार = उज्बल (अन्विहि) बनाओ, विस्तारी। (श्रियाकतान) बुद्धि वंत बनाये इए जीवन के (ज्योतिष्मतः) प्रकाश पुर्ण (पथः) मार्गो की (रक्ष) रक्षा करो । (अनुन्यणम्) कृति-लता से = झगडे झमेलों से रहित (वयन) बनो, बनो, विस्तारी। को कि (जोगुवाम्) रागियो = शबैयों के गीतों का (अप) कर्म, बिषय, रस-प्रवाह बने । (मनु.) सनसशील (भव) बन = बनी। (डेब्यम) दिव्य (जनम्) सन्तप को, नागरिक को (आ-जनय) पैवा कर=करो।

दूसरा शब्दार्थ- (नन्तुम्)
धार्म के ताने-प्राने को (तन्त्न्)
फंलाते हुए (रजत) उत्तम रंग
बाला (मानुम्) चमकदार
(अन्विह्) बुनो। (धिराहुनान्)
मली प्रकार सोच-विचार करके
बनाये हुए कपड़ा बुनने और वस्तव्यापार के (ज्योतिष्मत्र) प्रकातमय, प्रशतनीय (यय) उपार्था,
मार्गों को। (रक्ष) रक्षा करो।
(अनुत्वमम् वयत) गांठों और
किरियों से रहिल कपडा बुनो।
को कि (जोगुकाम्) गीत गाने

मनुर्भव-मननदीख बनो !

िश्री प० जग-कुमार जी शास्त्री "साध सोमतीर्थ" बेहली]

बालो, तथा कपडे का उपयोग करने बालो के गीतो का (अप) विषय वन काये। (मनु भंव) मननशील बनो, मनन करके कपडे के रण, बुनाई और उत्तरे ध्यापार मे उत्कथं उत्पन्न करो। (दिग्यम्) दिथ्य = सुगिक्षित (जनम्) मनुष्य को, सत्तान्, कार्य-कर्ता, शिर्द्य, उपभोक्ता व ध्यापारी को (आ जनय) उपन्न करो।

दूसरा भावार्य — प्रागों से कपडा बुनते हुए उत्तम रग वाला, खनकदार कपड़ा बुनो । कपड़ा बुनने के तथ कपड़े के स्थवताय करामा बीर लामदायक मार्गों की रक्षा करों । बाल स्थवताय के

इसे पविला, आकर्षक एवं उज्वल रंगों से रार्गा। किसी प्रकार के अपविश्व दग, घटवे और कहें किया विश्व दग, घटवे और कहें किया विश्व दग, घटवे और कहें किया किया के कार के कार के कार के पाप-पक में फनकर अपनी होंगे न कराओ। ऐसा न क्षेत्र के पाप-पक में फनकर अपनी होंगे न कराओ। ऐसा न क्षेत्र के पाप-पक में फनकर अपनी होंगे न कराओ। ऐसा न क्षेत्र के पाप-पक में फनकर पाप-प्रकार के पाप-पक में किया होंगे न कराओ। किया होंगे किया होंगे के अपन करा के अपन करा में किया होंगे साम प्रकार के अपन अपन प्रकार कार के अपन प्रकार कार के अपन प्रकार के अपन प्रकार के अपन प्रकार कार के प्रकार के प्रकार के प्रकार कार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार कार के प्रकार कार के प्रकार के प्रक के प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार के

ससार मे को आर्थ-मर्थादा में



उत्तम उपायो, यन्त्रों, नियमो, और रिवाओं को नघट न करो। सुन्हारे कपड़ा गाठों से रहित तवा साप-सुवरा हो। ऐसा सुन्दर कपड़ा तैयार करो, किसी दर्शक और उपमोत्ता सभी प्रशंगा नरें। विवारवान् यभे। रिवार करके कपड़ा बनाने और स्थल-प्यक्ताय को बढ़ाने के निये उत्तम कर्य-क्ताओं को नियुक्त वरो। उत्तम सुना करों, उत्तम सुन निर्माताओं उत्तम कहीं, रेशम और उन उत्पा-दर्भों एवं उत्तम दर्शन ज्यापारियों को अभिवृद्धि करो।

प्रवचन

माइयो ! और वहिनो !

अपने-अपने क्संग्य का पालन करो। अपने जीयन को छुद्ध, सात्विक एवं उन्नत बनाओ। अपने विचारों को पश्चित रखो। अपने काया के इस चीले अर्थात् अपने सरीर को मबबूत बनाओ और प्रचलित हैं। स्वास्थ्य के उत्तम नियम हैं। सुद्धि कव है। जीवत की अमेक थिया और बदुनन प्रिय प्रणालयां हैं, एवं जो-को उत्तम राजनीय नियम तथा न्याय के राजनित प्रणाम नियम हैं, उत्तरम प्रालट-संरक्षण करी।

उर.म तियमों और प्रणालियों का आदिकार करने के लिये मानव जाति ने सहलो सात विश्वमें तक जारी परिश्रम अर्थात् तम विया है। सर्वहित के ऊंचे आदरों को सम्मेर स्वकर, इन नियमों के अनु-सार आवरण करना सभी मनुष्यों का आवरण करना रहाया गया है। अपने-अपने क्रियंश का पालम करो। कर्नाव-गानन की अवहेलना कमी मुलनर मी न करी।

वडे दड़े आधिष्कारों नी तो क्यामी बड़ी है। एक साधारण उपकरण "चिमटा" को सभी सम्ब धरों में होता है। और आग को पकड़ने के काम में आता है, उसी का विचार करो। यदि यह विमटा
न हो, तो आग-सम्बन्धी कामों में
भारी कठिनाई का सामना करना
पड़ेगा। यह विचटा भी एक सह-स्वपूर्ण आविष्कार है। इन आवि-कार के पीछे भी अनुस्खान का
एक विस्तृत इतिहास है। उराम
गुर्गों का अनुसन्धान भी करो,
उस्तम गुर्गों को अनने जीवन में
धारण भी करो और उराम गुर्भों
एव उसा निवमों का सरका गुर्भो
हमें ऐसे गुर्न कर्म करो, जो
इसरों के लिये अनुकर्णीय हों।

तुम विचारवान हो। अपने स्वरूप को, अपने कर्तव्य और अधिकार की सीमा को एवं अपनी-अपनी परिस्थित और आवश्यकता को भली प्रकार समझो। अपने ज्ञान में वृद्धि करने के लिये स्वा-व्याय, प्रकृति-निरीक्षण, आत्म-विचार और वढों का संग करो। अपने सब ओर दिव्य सन्तान, दिव्य-शिष्य-परम्परा दिव्य मिल-मण्डल, दिव्य सहायर-समृह और विष्य नागरिकों की अभिवृद्धि करी। प्रचार आदि केद्वारा मनुष्य के स्वभावका परिष्कार करते हुए. ससार में दिवाता अर्थात आर्यत्व का संबर्धन करो । यह कार्य आव-श्यक भी है, पुण्य एवं यस प्रद थी।

किसी विशेष मत, पन्य, अववा संकीर्णतापूर्ण भेर म व आवि का प्यानक हेद नहीं है। वेद तो संगार को विशुद्ध सागवता का ही उपवेस देता है। मनुष्य बनी !

प्राप्तुत प्रवचन के आरम्ब भे
को दूसरा शन्दार्थ और दूसरा प्रावार्थ है, उसरें बन्द्र निर्मात और बम्द्र-व्यापार के विश्वय में सभी उत्तान तिद्धारतों एवं प्रणालियों का समावेश है। इन सुकों पर विशेख विचार करके, सम्बन्धित करों को पूरा-पूरा लाग उठाना चाहिये। यह बस्त्र-व्यवसाय का विज्ञान भी भागवता और सुसम्बदा का एक महस्वपूर्ण आंग है।



लखनऊ रविवार १९ अक्टूबर ६९ दयानन्दाब्द १४५ सच्टि सवत १९७२९४५०७०

वेद के नाम पर

आर्थसमाजका मुख्य कार्य ससारका उपकार करना है और उपकारका मार्गबैदिक मार्गही है।

महाचि दयानन्द ने इसी कारण अपनी सारी शक्ति वेदोडार और वेद-भाष्य सम्बन्धी कार्ण में सगायी तथा आयं समाजों एव आयं जाने ने यह वायित्व सौंपा कि वे जाने ने ऋषि मर्यादाओं के अनुसार वेदार्थ प्रकाश कर सतार का मार्ग दशां प्रकाश कर सतार का मार्ग दशां प्रकाश कर सतार

आर्य समाज का इतिहास इस बात का साकी है कि आर्य समाज ने महावि की वेद-माय्य शैली के विपरीत अन्य सभी शैलियो का बट कर विरोध किया और ससार को यह मनवाने में सफलता प्राप्त की कि ऋषि की शैली सर्वभेष्ठ है।

अपनी विद्वत्ता के गर्व में आकर अनेक विद्वानों ने महित के पथ से मुख मोडा आर्य समाज ने उनका युक्ति पूर्वक ऐसा खण्डन क्यां कि एक वे अपना मुखन विद्यां सके।

आयं समाज के बर्तमान इति-हास से भी एक ऐमा ही घटना कम चल रहा है। भी विधानाव विदेह ने अपने स्वाध्याय द्वारा वेद के प्रति को भी आग्या या निरठा प्राप्त की हो हमे इस सम्बन्ध से कुछ नहीं कहना है, परन्तु जब वे अपने को सहींव दवानन्व का अनु-यायी मानते हैं और भाष्य से अपनी स्वच्छान्वता प्रविश्त करते हैं, तब आयं समाज उनके कार्य और दृष्टि कोण से कंसे सहमत हो सकता है।

आर्य नेता भी स्वामी ध्रुवानन्व

को ने अपने अनोकी कृषि-मिक्त से बहु अनुभव कर निष्धा था कि श्री विद्यानन्य विदेह वेद के नाम पर पोराणिक पोय व्याक्त से स्वाधान्य विदेह हैं और उन्होंने सार्व देशिक समा द्वारा जाज करा कर उनके ऊपर प्रतिबन्ध का प्रस्ताव पारित करवा दिया। यदि समय यह प्रतिबन्ध न लगाया गया होता तो अब तक श्री विदेह आर्थ समाज के अपने विचारों का प्रसार कर आर्थ जनता को बहुन अधिक प्रतिनत कर सकते थे। अच्छा हो हुआ कि प्रतिवन्ध समय पर सा गया।

पिश्रुले विनो समाचार पर्तों मे पढ़ कर हमे आश्चयं और खेव हुआ कि कुछ स्वार्थों और शरारती तत्व ऐसी घोषणायें कर रहे हैं कि श्री विद्यानन्द विदेह पर से आर्य समाज ने प्रतिबन्ध हटा लिया।

सार्वदेशिक समा के साधारण अधियेशन ने जिस प्रतिबन्ध की पुष्टि की गयी हो उसको चन्द आदमो अपनी स्वायंतिद्धि के लिये मनमाने तरीके से कंसे हटा सकते हैं?

आर्थसमाज के शुभ चिन्तकों को ऐसी घोषणायें करने वालो से पछना चाहिये कि अब प्रतिबन्ध केंसे हट गया। क्या श्री विदेह जी ने वेद व्याख्या बदल दी या हटाने वाले उनके सम्मोहन मे आ गये हैं। वास्तविक स्थिति यह है किन तो धर्मार्थ सभाने थी विदेह जी पर से प्रतिबन्ध हटाया है और न बाद मे ही सार्व देशिक समाने ही इस प्रतिबन्ध को हटाया है। जो हटाने की बात कहते हैं वे इस बात की वैधानिकता को मिद्ध करे कि बिना साधारण सभा की सम्पृष्टि के साधारण सभा द्वारा परित प्रति-बन्ध हटाया जा सकता है। इसी प्रश्न पर स्वष्ट हो जायना कि आयं समाज के सच्चे हितेषी शौर हैं जो प्रतिवन्ध का समर्थन करते हैं या प्रतिबन्ध हटाने की बात करते

प्रतिबन्ध हटाने की बात वे लोग करते हैं को श्री विदेह को आयं समाज के सगठन की कठिनक-द्वाँ में जबरदस्ती न्यायाधीस के रूप में छापना चाहते हैं। श्री विदेह से हमें कोई व्यक्तिमन विद्वंख नहीं मत-भेद नहीं। हम नो आर्य समाज के हित में उनकी सेद्धान्तिक समाकोवना करते हैं, और करते रहेंगे, जब तक वे महिंव के चरणो में अपना मस्तक नवाकर अपनी भूल स्वीकारन कर लों।

हम नहीं समझ सके कि श्री विदेह जंसे व्यक्ति केसे आयं समाज के विवादों में मध्यस्य बनने का दुस्साहम कर रहे हैं। धम्य हो ? प्रस्तावक और धम्य हो स्वीकर्ता कल तक जो प्रतिवन्ध में जकडे थे आज रणठन के विवादों में पत्र बनेंगे, अर्थात् और सब लोग बेकार हैं, श्री विदेह जो ही मूर्धम्य हैं।

आयं जनता को सावधान रहना चाहिये कि श्री विदेह आर्थ समाज के प्रवक्ता नहीं है और आर्यसमाज के कार्यक न में उनकी कोई आस्याभी नहीं है। सावंदेशिक सभा ने जो प्रतिबन्ध उन पर लगाया था वह आज भी उन पर लागृ है। मिल्ल के अको मे इसका विस्तार से उल्लेख किया जा चुहा है। इसी अग्नमे हन श्री विदेह की वेद-भाष्य शंत्री की समीक्षा सम्बन्धी एक आर्थ विद्वान का लेख दे रहे है। आयं जन देखें कि भी विवेह क्या हैं और हमारे स्वयन्सू तथाकथित नेता उनसे क्याओर कंसे स्वाथं मिद्ध करना चाहते है। उनके मस्तिष्क मे न आर्थसमात का हित है न वेद के वास्त्रविक प्रवार का, बास्तव में वे अपना प्रवार चाहते है और वेर के नाम पर आर्थ जनता को गुमराह कर महर्गि के प्रतिकृतस्तता कापाप करने मे भी सकोचनहीं कर रहे हैं। आर्य जनता सावधान रहे यही निवेदन

महर्षि दयानन्द काशी शास्त्रार्थ शताद्दी

के अवसर पर "आर्य समाज के शास्तार्थ स्टाउधी" नाम से पुस्तक तैयार करनी है। आर्थ सम ज के अनुभवी तेत्रक श्री पुज शिवदया पूजी ने उसका सम्पादक बन्नाभ्वीकार कर लिया है। इस सम्बन्ध में विभिन्न आर्यवितिविधि समानो, आर्थ समानो तथा सर्व-साधारण से प्रार्थना है कि पुस्तक के सम्बन्ध में जो भी सझाव और मसाला वे देसके अतिशोध्य पण्डित जी के पास "आर्थ वानप्रस्थाश्रम पो० ज्वालापुर, जिला सहारवपर" के पते पर भेजने की कृपा करें। इस सम्बन्ध मे यदि कोई पुन्तके छपी हुई हो, या शास्त्रार्थ महारिययो के जीवन, कार्य आदि के दारे से जत हो. सब भेज दे।

— महेन्द्र प्रताप शास्त्री समोजक

निरोक्षण सूचना

श्री पं॰ महेशचन्द्र श्री शर्मा सि॰ शास्त्री बरौठा (अलीगढ़) समा मुख्य निरोक्षक की माना जी सख्त करण हो गई थीं, र छनका स्वास्त्र्य ठीक हो रहा है । अतः सभा के मुख्य निरोक्षक जो आगरा क्विन्तरी के आर्यतनाओं में तिरोक्षणार्थ प्रमणकरेंगे—उनके पहुचने पर समाजे निरोक्षण करंगे—उनके वेह सभा प्राप्तवस्य प्रमु जनको के सभा प्राप्तवस्य प्रमु जनको किर सभा प्राप्तवस्य प्राप्त करने की हुपा करें।

भेमचन्द्र शर्माएन एउए समामन्त्री

उत्मव-

"आर्थ समाज, (बी ब्लाक)
गोबिदनगर, कानपुर का वाधिकोतत्तव दिनात १ से ४ न मन्बर ६२
तक बडे ही धर धान एउ समरीर,
पूर्वक मनावा जावगर, किसमे आरे
स्मान के उच्यक दिन सम्यासी,
पूर्वच दिनात्त्र है । स्वतायार के
प्राप्त के देशे हैं । स्वतायार की
व्यक्ति प्रार्थनीय है।'

-ओम्प्रकाश आर्यं थी ए, मन्त्री

सभा के लिये दो इजार रुपये भिजवाये

सभा के मुख्य निरीक्षक श्री बलवीर सिंह बेधड़क का

समा के हितैथी, शुभिचिन्तक इस उदाहरण से प्रेरणा लेकर सभा वो आधिक सहयोग दिलाने मे सहायता करें।

थी बलबीर सिंह जी बेउड़क मेरठ आयं समाज के पराने उत्साही करंठ कार्यकर्रा हैं। सभा के सगठन और आर्थिक पक्ष की सबढ करने में वे सर्वेव सहस्वपर्ण सहयोग प्रवान करते रहे हैं। सभा की प्रार्थना पर आपने समा के मरूपिनरीक्षक पर का कार्य भार सम्हा-ला हुआ है. और अपना समय-दान देकर आर्य समाजो का निरी-क्षण दर रहे हैं। तथा सम जो मे व्याप्त शिथिलताओं को दर करने के लिये अधिकारियों की प्रेरणा करते हैं। आपने समा कार्यालय को अपनी जो निरीक्षण आख्याएँ भेजी हैं, उन पर समा शोध ही कार्यवाही कर रही है। साथ ही सभी सम्बन्धिन समाजो के अधिकारियों से भी निवेदन है कि वे जो-जो आदेश अपनी निरीक्षण आ ख्या मे दे आये हों. उनका पूर्णतया पालन करे ताकि दबारा निरीक्षण के समय वैसी बटियान पायी जप्य । श्री बेधडक जी ने ५० समाजों का निरोक्षण कार्यसम्पन्न कर लिया है और अन्य जिलो व नगरों में भी वे शोधा ही पहचेंगे। श्री बेधडक जो जब भी जित आयं समाज मे पहुचे वहां के अधिकारियो को आयं समाज के निरीक्षण कराने की समुखित व्यवस्था करनी चाहिये।

अन्य निरोक्षक बर्धुओं से भी प्रार्थना है कि वेश्वी वेधड़क जी से अंकाश लेकर प्रपने-अपने निर्धारित कों में निरोधाण कर समा का प्राप्तव्य-धन एवं वेद-प्रचार सहायता फिजवाने की कुपा करे। श्री वेधडक जी के सहयोग के लिये समा जासार प्रकट करती है। — उसेशचट स्नतक उपास्ती

-- उमराचन्द्र स्नतक उपमन्ता आयप्रतिनिधि समा(उत्तर प्रदेश)

सूच गा शिक्षा विभाग

धर्म शिक्षापरीक्षाएँ अन्तरगत आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश १६७० ई०

समस्त आर्थ विद्यालयो को य आय समाको को सूचित किया जाता है कि निम्नलिखित धर्म शिक्षा परीजाएँ फरवरी सन् १९७० अनिम सन्ताह में होती।

स्था परीक्षा कक्षा परीक्षा गुन्क प्रति छाल/छाला १-छम प्रवेशिंग ७ -७५ २-धम प्रवा ९ -८४ ३-धमधिकारी ११ 9-००

इस गुन्क के अंतिरक्त १) प्रति विद्यालय परीक्षा फन के गजट के लिए भी आना चाहि रू। प्रवेश फर्म निम्न पते से १४ दिवस्वर सन् १९६९ तक आवश्यक्त गुनार माने जायें। और १४ जनवरी सन् १९७०ई तक प्रवेश फाम भरकर परीक्षा गुल्क सहित इन कार्यालयको पहुन जाने चाहिए। प्रत्येत आय विद्यालय अपनी सस्या का केन्द्र रहेगा।

रामबहादुर, एडवोकेट मत्री प्रदेशीय विद्यार्थ समा उ० प्र० बिष्टाता शिक्षा-विद्यास स्थल-पूरनपूर (पीलोमीत)

आर्य समाज चौक मथुरा रजत जयन्ति। समारोह

२४ अक्टूबर से २८ अक्टूबर ६६ तक २८ अक्टबर को गुरु विरकानन्व-विवस

क्षजमण्डल की प्रमुख आर्य समाज जोक मथुरा का रजन जयन्ती समारोह आगामी २४ से २८ अक्टूबर तक मनाना निश्चित हुआ है।

जयन्ती समारोह की अध्यक्षता पूज्यशद महात्मा आनन्द भिक्षु जो महाराजकरेंगे।

जयन्तीसमारोह को जिला आर्थ महा सम्मेनन के क्य में व्यापकस्तर पर मनाने की योजा। है जिते जिते में नावाजित प्रचार को प्रगति मिल सके। अने जिने को सभी आय समाजें इस समारोह को सफन बनाने में सहयोग देरही है।

इस अवसर को दृष्टि मे रखी हुए विज्ञान वैदिक विश्वित्रय याला (तोमा-याला) की तशारियां त्रारम्भ हो गयी हैं। इन याला मे आर्थनगर के प्रमुख निश्चन, मशुस्ता एव कर्नेट क यकूती सम्मिखन होो।

वैदिक राष्ट्र निर्माण सम्मेचन, अराष्ट्रीय तस्व निरोध सम्मेलन, महिला सम्मेचन, शिक्षा सम्मेलन. वेद-सम्मेलन, आयं युवक (आयं वीर दल) सम्मेलन आदि सम्मेचन भी सम्पन्नहोंने। आयं जान् के उच्च कोटि के विद्वानो, महान्माओं, प्रकारों आदि ने सम्मेलनों में यहुवना स्वोकर कर लिया है। स्वस्त्वि सान्ति महायाग का आयोजन इस अवसर की विशेषना होगी।

२८ अक्टूबर को गुरु विरजानन्य दिवस सम्पन्न होगा, जयन्ती पर एक महत्त्वपूर्ण प्रदशनी का भी आधोजन निया जा रहा है।

— ईश्वरी प्रसाद प्रेम स⊿ो बक

देवनागरी तार प्रतिको-गिता

केन्द्रीय सचिवालय द्रिन्दी परिपद देवनागरी से टारी की लोक प्रयिता बढाने के लिए एक प्रतियोजिता अभिन मारतीय स्तर पर आयोजित कर रही है जिसमे द्वास्तार विमाग, रेल विभाग तथा नहर विभाग के कर्मचारी भाग ले सकते हैं। तारो भी बॉक्ग, प्रेचण, प्राप्ति आदि पर तारघर के क्मवारियों को अक दिए जाएी और अधिक अक प्राप्त करने वाले प्रतियोगियो को विभिन्न प्रकार से पुरस्कृत किया जाएगा। जिस तार घर मे देवनागरी के तारों का काम सबसे अधिक होगा उसे 'चल वैजयती' (शील्ड) भी प्रदान की कायगी । यह प्रतियोगिता १५ नवस्वर से ३० नवस्वर, १९६९ शी ज्या ने दोती। प्रति शी सिना से मान लेने के लिए कोई सुन्क नहीं है। इनके नियन की विस्तुन जानकारी केन्द्रीय सिन्तालय हिन्दी परिषद, एकन० वाई०-६६, सरोजनी नगर, नई दिल्ली से प्राप्त की जा सकती है।

इस प्रकार की प्रतियोगिता परिषवने गत वर्षों में भी आयोजित को है, और उनके फनस्वरूग अने क गगरों में देवनागरी तारों को स्वया बड़ी है। परिषद् को आशा है कि इस प्रतियोगिता के साव्यम से जनता को देवनागरी तारों के सम्बन्ध में इबि और बढ़ेगी और डाकतार विमाग के कमंबारी भी जनता को इस सम्बन्ध में और अधिक मुविधाए प्रवान करेंगे। अधिक मुविधाए प्रवान करेंगे। केन्द्राय सिवसास्य हिस्वी परिषद् एक्स बाई ६२ सरोक्सी नगर

नई विस्सी

श्री विद्यानन्द विदेहकी वेदच्याख्यापरएक दृष्टि

श्री किन्तः नन्य विदेह की वेद-साहय विषयक मान्यताएँ एव छार गायँ, ऋषि दयानस्य एव प्राचीन परम्पराओं का विनीध करती हैं। यही कारण है कि उनका वेद-साहद विना नेकेल के ऊँड के समान आव राहो गया है। समस्त भाष्ट ऋषि दयानस्य के साहय से विपरीत है। श्री विवेह जो ने चेदमाहब की बोजना' गोर्थक पुठ २ पर प्रकासित किया है कि-

(क) 'वेद के अभित्राय को पाने की चाबी वेदी के अग-मृत शिक्षा, कल्ब, ब्याकरण, निरुक्त छन्द ज्योतिष-विज्ञानो को मान लिया गया है। वेद के अध्ययन के लिए इन अभी के ज्ञान की नितान्त आवश्यकता मानी जाने लगी। फल यह हुआ कि जिन वेदी के सभी की खोज ऋषि (आत्मदर्शी, तत्वज्ञानी) जन किया करते हैं, वे वेव शुक्त, कुळ्जनति वैवाकरणों और शब्द शास्त्रियों की पाठशाला मे तराशे जाने लगे । वेद ने अपना अभिप्राय उन्हें अभिव्यक्त ही नहीं क्या । वैविक साहित्य एव वैदिक विद्वानी का इतिहास यह सिद्ध कर रहा है कि कोरे वैयाकरण, कोरे बुद्धिवादी शुच्क, साधन हीन, सःरिक, याज्ञिक एव मीमांसक कभी भी बेद के यथार्थतक पहचने सरुल नहीं हर है, ही ऋषि मनीषी जन ही "वर्तमान युगमे बेदों कातात्पर्यक्यो नहीं स्वध्य हो पारहा। कारण यह है कि अन्त स्साधक इन क्षेत्र में नहीं कारहे।" पृ०३

यह सब बाते ऋषि-भाष्य के विषय में ही है। बही विवेह जी को स्वष्ट मही हो पा रहा। बही अगो के विज्ञान के आधार पर बनाया है। ऋषि हो दीयार पर बुद्धि वादो, गुष्ठ क, तार्किक याजिक एवं मोनासक थे। इसीलिये विवेह की का पाष्य ऋषि-माध्य से सर्वाया विपरीत है।

ले ० – श्रीराजेन्द्र नाथ जीशास्त्री मूप् सदायक सन्ली सार्वदेशिक छ पूर्वसभाविल्ली

- १ समस्त वेत्र मन्त्र स्वर रहित छ पेगये हैं।
- २ ऋषि, देवता छन्द तक भी वेदमन्त्रो केन्हीं दिये गये हैं।
- ३ पद-गठभी स्वर रहित है। जान पडता है कोई सम्कृत काकाब्य है।
- ४ अपने को सिद्ध योगी होने का ढोगपूरालिखा है। यथा—

"सिद्ध शिला पर ध्य नावस्थित हो गया। (प्र०१=, स०४)। मध्याह्योतर सिद्ध शिला से नीचे उतर कर स्वगृह को जाते हुए मार्ग मे एक चड़ान पर मुझे एक अपरि-वित नवागन्तुक संन्यासी दिखाई पड़ा, पवन से इबर उधर उड़ने हए जिन के लम्बे बालों ने मुझे अपनी और आकृष्ट किया। परिचय प्राप्ति की मेरी इच्छापर उसने कहा. "मुझ से मेरे अपने विषय मे कुछ न पृद्धिये।" यदि आप किसी सेवा के लिये आदेश करेंगे तो मुझे बड़ी प्रसन्नता होगी।' मैने निवेदन किया। भेरे अव्यव्यं की सीमान रही, अब उसने मेरे नाम से सम्बो-धन कर के कहाः—

'येवों का सही और सच्चा अर्थ करना है, तो योगाश्यास कीजिये, समन पूर्वत समाप्रिमे उनिरिये।' कुदुक्षगों के सीत के बाद उसने फिर क्षां —

'वेरेनर समाल प्राय (० । ६ अङ्गो, उराञ्चे । का आश्रम छोडिंग । उराञ्चे । समाको बक्त) का आश्रम छोडिंग । वेदी का मार्ग जानना है तो वेदी के अन्दर धैठकर वेद मन्त्रों पर मनन की जिये । अतः श्रृति और अस्त्वर्थोतिः के बिना वेदी के वास्त-विक अर्थ का प्रकास नहीं हो सकता।' में कुक्क कहना ही वाहुता।

था, कि वर्षिर कहने लगे '--

'जापने सब कुत्र तो पटा है, पर पुराण नहीं पढ़े पुराणों ने आपका क्या विगाडा है। पुराण, कुराण बां बिल सब पिट्टिंग, और सब तो वैदिक व्याच्या की जिये। सब वेदों की बारायं है। इस प्रकार हो ससार मे वेदो को फैलाया जा मकता है।'

इना कहर वह उठ खड़ा हुआ और चलते कहना गया, 'ऋषि, वेवता, छुन्य और स्वाो से न उलिक्षये। इन पबड़ो ने ही वेद का विकास रोक रखा है। वेशे को इन बन्धानों को तोखिये। वेशे को बन्धान मुक्त कीजिये।' पृ० २० स० १४ १६ सीताराम-कुटी के पास एक अन्य अर्पारचित नवागन्तुक सन्यासी के दर्शन हुए। तीनो बुक करेत लो। मुझे सस्बोधन कर सन्यासी बोले —

'आप पिछले जनम के बेद और योग के अभ्यानी हैं। आप वेदो का अध्ययन और योगभ्यास की जिये। आपको शोध्य दोनो मे सिद्धि यस्त होगी!

६. ऋषि दयानन्तः सम्मत एव आर्यं जगन्द्वारा आजनः हम्बीकृत प्रचारिन गैक्कः शंभी केथी बिदेह जीकट्टर विरोधी है। देखिये पृ० १९ पर ७ = मट्या —

७ मन्द्रार्थ की अविश्वित्रता का ओर परिमान स्वरूप वेदी की दिखाई वजने दानी अवस्वद्वना का मुख्य कारण मुले प्रतंन हुता— व्याक्ररण बाद, द्वुसप्तिनत, प्रमान् णवाद, विनिशोगवाद, यज्ञवाद, सन्त्ववाद, इतिहस्सवाद और गाथा-वाद।

द व्याकरग-वादी और व्यु-त्पत्तिवादी भाष्यकार यह भूल गए कि येदो की भाषा धैदिक भाषा है, स्पृत्त नहीं। वे यह भी भूत गये कि वेदो का अवदा धैप्र भाषा का स्वाप्तरा स्वय देव है केवल देव हैं। 'सम्मल के स्य करग वे वेदों के सम्पुण राज्यों का अर्थ तथा उनशी ब्युपिता मिद्ध करना वेद के वेदस्य को स्पट करना है।

त. विवेह वेद भाषा की है कि
यह प्राचीन परम्पामों से उप्पृत्त एंड्रायावारी वेद में दिस्त है। जिसमें रूप्यावारी वेद में प्राचीन पर जैने अटकले लगाई जाती है बैसे अटकले ही—को कर्ण प्रिय हैं, मनौरनन परिपूर्ण हैं—तिश्का यहुर्वेद के दूसरे अध्याय के प्राच

'ऋष्वनुसार धौजनावस्था को प्राप्त एक प्रकास के हृदय में भी एक स्वाम विक बनामीय कामना अञ्चल्त होनी है. किमी सुयौजना सुरदरी का प्रेताखार खन-कर उसके हृदय से लगाने और स्वय उसके हृदय से लगाने की उसने सुवय अग्नो स्वय अग्नो हृदय के शानी हताने की ।

'हृदयेरवरी ! वहि के लिए अपने हृदयालन के लिए, अपने हृदय पर सुगोनिन करके अस्नी हृदयेथेरवरी वानों के विश् अपने उपय से लगास्त्र अन्त शास्ति पाने के लिए, से तुन्न दिया को, दुन्न सेन्नीया को सम्यक स्वित्ता हु। अपने हृदयानन पर सब स्ता

७ सावः तिक सना यर्पास कर चुनी हे कि 'ऊँ का इस प्रकार ति बना वात्मार्धा प्रया है। अतः 'जीवन' ही तिखा जाये। पर पौराणिशे की साथ लेने के लिए विवेह औं ने इसी 'ऊँ' को सर्वेस्स खारा है। . कार्तिकी मेले पर-

गढ़मुक्तेश्वर में किमश-नरी आर्य सम्मेलन

२१. २२ व २३ नवम्बर ६६

भेरठ किमिश्नरी के जिला खपसमा ो के अधिकारियों की एक मीटिंग आर्थ समाज छालापार सदारनपर मे २४ अगस्त को श्री द्यमें . हि दे प्यान्त्रो आयं प्रति गि सभाकी अध्यक्षता में हुई। उनका निणंग कमिश्तरी आयं सम्मेलत मेरठ जिला उप सभा द्वारा आगामी २२२३ नवस्वर को मेला गढ़ मुक्तेश्वर मे बडे उत्साह पुर्वक किया जाये, और कमिश्तरी मेरठ की सब ही आर्थ समाजें अपने प्रतिनिधि उसमे भेजें और ययाशक्ति सम्मेलन को सहावता देकर सम्मेलन को सफल बनायें। इस सम्मेलन में आर्थ प्रतिनिधि समाउत्तर प्रदेश के आंधकारी श्री प्रधान जी एवं मन्त्री जी आदि भाग लें, और सम्मेलन को सफल अपनाने में योग दें, हो सके आर्थ प्रतिनिधिसमाकी अस्तरग भी यहीं रक्खें। जिससे सब ही आने बाले अन्तरग सदस्यों को प्रेरणा मिले कि प्रचार का आयोजन मेरठ वाले किस उग से करते हैं। कार्यक्रम १९ नवस्वर से २३ नव-स्वार तक चरेगा अन्य सन्धेतन भी २१-२२ २३ नवस्वर तीन दिन चलेंगे।

आलोक हापुड़ जिला मेरठ की मन्त्री उप समा, मेरठ

हं, शीतल जल की तरह अपने ष्ट्रवय में सींचता ह। हाय से व्यार करता ह।

90 09 देखें आपने प्रेयमी के लिए विदेह जी के हृदयोदगार । कालि-दास की मात कर दिया है। इसी प्रकार 'हवयेश! " सम्बोधन से श्रेमी के प्रति प्रेयसी के उद्गार क्यक्त हिए हैं।

यह वेद भाष्य है। जिसकी बान्धमन्त्र के किसी शब्द में नहीं,

की ओरसे होगी। किन्त शीत निवार ग वस्त्र अवश्य लाने होगे सम्बेलन का विशाल शिविर सन्तर न०७ में गंगा किनारे वर होगा। आने वाले बन्धु एवं बहनें अपने स्थान रिजर्ब करवाने की जीधताकरें। क्यों कि सर्ग हेरे छोलदारी होगी, देर होने से स्थान का अभावन अखरे। इस की सुबनामन्त्री जिला उपसमा४

प्रातः ७ बजेसे ९ कजे तक

वहद यज्ञ १९ से २३ तक निरन्तर

होगा,९ बजे से रास्त्री ५१ बजे तक

विशाल प्रचार आयोजन रहेगा

अपार जन-समह के कारत प्रचार

बीच में बन्द नहीं होगा। सम्मे-

लन में आये हवे प्रतिनिधियों की

बैठक अलग पडाल में होगी.

जिसका निर्णय विशाल प्रदांत से

भी सुना दिया जाया करेगा।

समाचार पत्नो मे कार्यवाही नित्य

भोजनावि की व्यवस्था सम्मेलन

नोट-प्रतिनिधियो के ठरुरते

प्रति जाती रहेगी।

-बलवीरमिह बेधडक

बहा तो बहि और वेदी काही उल्लेख है।

आगे पृ० द पर लिखा है.--

'समस्त शरीर मे व्याप्त रहने से वीर्यका नाम विष्णु है। स्तूप पहते हैं शिखा, शिखर, सर्वोच्च स्थल को किसी भी स्थल के सबसे कवे स्थान को स्तूप कहते हैं।'

बस विष्णुका स्तूप क्या हुआ विचार कर लीविये ?

गृहस्य आध्यम की बड़ी ही

काशी शास्त्रार्थ शत ब्दी के संबंध में आवश्यक सचनाएँ

समारोह की तिथियों में परिवर्तन

पुर्व प्रकाशित सुबनाओं के आधार पर काली जास्ताओं शताब्दी समारोह की तिथियां १८-२१ नवम्बर निर्धारित की गर्ह थीं। अब तिथियों में परिवर्तन कर दिया गया है। शनाब्दी समा-

रोह अब २३ विसम्बर से २= विसम्बर ६९ तक हो गया है। (२) पस्तक विकेताओं और प्रकाशकों की दकानें

शास्त्रार्थं गताब्दी पर पृत्तक विकेताओं तथा प्रकाश में की दुकानें लगाने को विशेष सुविधा दी जाएगी। सताइती पर पुस्तको की दकानें लगाने वाले सज्जनों से अनरीष्ट है कि के इस सम्बन्ध में आवश्यक पत्र व्यवस्थार कर अपना स्थान सुरक्षित करवालें ताकि बाद में उन्हें असुविधान हो।

(३) शताब्दी कार्यालय

आयं प्रतिनिधि समा उ० प्र० के नार यग स्वामी भवन लखनऊ में शताब्दी कार्यालय खोन दिया गया है ताहि शनाब्दी सबंबी समस्त पत्र व्यवहार सुगमता से किया जा सके। शताब्दी समारोह सम्बन्धी पत्नों के शीघ्र उत्तर देने की व्यवस्था की गई है। पत्न व्यवहार करने वालों को चाहिए कि वे पत्न पर पूरा पता अर्थात 'काशी शास्त्राचंशताब्दी कार्यालय,' नारायण स्वामी भवन, प्र मीरा बाई मार्ग, लखनऊ-१ लिखें।

(४) धन संग्रह के लिए नोट

शताब्दी समारोह के लिए धन संग्रह के विभिन्न १००) २५) १०) ४) व १) के नोट प्रकाशित किए जा रहे हैं। समस्त आर्थ समाजों को चाहिए कि वे अपनी आवश्यकताओं से तरन्त सचित करें ताकि उन्हें नीट मिजवाए जा सकें।

कृपमा स्वरण रखें कि क्येशी शास्त्रार्थ शताब्दी समस्त आर्थ जगत की अफ्नी शताब्दी है। इसमें सन सन धन से पूर्ण सहयोग देना प्रत्येक आर्य नर नारी का नैतिक कर्तव्य है।

महत्री, काशी शास्त्रार्थं शताब्दी समिति ४ मीराबाई मार्ग, लखनऊ

महिमा यजुर्वेद २/२ में दिखाई है यहातक लिख डग्ला- पु० ८१ 'अभ्युदय का ही नर्ी, निश्धे-

यस का ब्युन्दन भी यह गृहसस्या ही है। गृहस्याश्रम ! तू विष्णु का सानुहै। विष्णुकी प्राप्तिका सर्वोच्च स्थल है।'

आगे यहां तक लिख काला-'क्रिन्होने न परिवार परिजन से प्यार किया, न दाम्पत्य स्नेष्ठ से स्निग्धताकी अनुभूति प्राप्तकी, वेयदि ईश्वरभक्त अने भीतो शुष्क दाशंतिक शक्त ही बने, तस्लीन और तन्मव गहन-मक्त नहीं। यों यस तम कहीं कोई अपबाद हुआ तो क्या ।'

यह इसारा किस-किस की

और है। और स्निये--

'बाम्पत्य प्रेम से ही प्रभू प्रेम जागृन होता है। यह कहाबत अक्षरशः सत्य है।

इन भावो अर्थों की गन्ध कहीं भी तो वेदमंत्र मे नहीं है।

श्री विवेद कापूरा ही माध्य इस प्रकार की अनगंल बातों से भरा है, इस प्रकार का व्यक्ति यदि आर्यसमाज का अग बन सकता है तो सब ढोंगी, पाखण्डी, अनगंल प्रवाली आयं समाव के प्रचारक बनाये का सकते हैं। उपर्युक्त पक्तियों में स्थाली पुलाक न्याय से विग्वतंत्र मात्र कराया गवा है। आशा है बार्व बनता 🖥 इस प्रकार के व्यक्तियों से साथ-बान रहेगी।

गुरुवर विरजानन्द की सुशिक्षा

छन्द शाद् ल विक्रीड़ित

म नवता सुख-चैन, ऋद्धि सिद्धि पाक्र सुरक्षित हुई, भारत माल-विशाल जगमे ऊँचा गुरु-किष्य ने कर दिया।।।

[80]

वैविक-धर्मातीक को प्रसारा, अन्यकार जग का हरा, गुरुवर विरजानन्द द्वारा प्रेरित ऋषिवर वयानन्द ने। फैलाकर नव-चेतना ऋषि ने स्वराज्य - सिद्ध - प्रदा, भारत ने स्वाधीन प्राक्षुण का आयोग फिर रच दिया।

f 88]

सब्गुर और सुशिष्य के मिलन के देखी चन कार को, आरग में मगल, मोद, शान्ति-कौरत की वृद्धि करते रही। है यह मानवता, यही मनुत के जीदन का आवशे है, मिलो । ईश्वर साथ है तुन्हारे, कर्त्तथ्य-पालन करो।

[99]

सद्युद और सुनिष्ण के सुमार्गको छोडना न कन्नो, सध्यासस्य-विवेक को न खोग, निस्तो [।] कनी भूलकर । जोवन कासाफल्य बत यही है, 'जय हो सदासस्य को,' युद्देवर विरज्ञानन्य की सुनिक्षाकासार है बस यही।»

—'साधु सोमतीयं"

तेरी इच्छा

होतानहीं कुद्रभी तब इच्छा के प्रतिहून। पातन हिल सकताकोई, फून न सकता फून ॥

> पथिक अने हो एक नाव मे जब जाते हैं। नाव उत्तर जाती तो भी कुद बच आते हैं।।

जब कभी भूकम्य से नगर पूरे दब गरे। मरगयेलाखो मगर बहुत जीवित रह गये।।

> तेरी इच्छा से कहीं हैंप सागर मे बनें। हिम ढके गिर, गिर गये जल गये जगल घने।।

तूने चाहागगन मे, मेघ मण्डल घिर गया। कल जो रेगिःतान था, अब अलाशय बन गया।।

> तेरी इच्छाके बिना कुद्ध यहां होता नहीं। चाहे बैरी जगत् हो भक्त कुछ खोतानहीं।।

तेरी इच्छा से मनुज तत्व-ज्ञानी हो गये। तेरी इच्छापूर्णहो बोल कर ऋषि सो गये।।

-विश्वम- र दवाल वर्मा नवा कटरा, इलाहाबाद

[१] कातृ-पितृ-विहोन अल्य-वालक दरदर कटकता रहा, जिल्लंबता, व्यक्तीयता, व्यक्ता के ताप उसने सहे। प्रका का वरदान तिसने पाया करके प्रवस्त साधना, गुरुवर विरक्षानन्व रण्डारी, योगी महापुरुष या।।

[२] अपन्याथाकरतारपुर नेगर में, हरदार वेथा पढ़ा, सरकृतका विद्यालय खुलाचा सोरों में उसकाक भी। वर्गन, वेद, व्याकरण प्रभृतिका सूर्यन्य-साता अहां! विरज्ञानन्द यती भूति स्पृतिका स्थक,प्रस्थिक बना।।

विज्ञासु-वर्गों मे उसके यश का प्रसार होने लगा, विद्या के अनुरागी शिष्य विद्या का दान पाने लगे। अलवर का सहीपाल शिष्य उनका करके अनुनय-विनय, अलवर मे ले आया उनको,उनके चरणों मे पढ़ने लगा।।

बीता गूँ कुछ काल, फिर यतीवर जाकर करतपुर रहे, फिरकर सपुरा बास बान विद्या का जग को ने लगे। प्रेरा चा जगवीस्वर ने जनकी सुस्पष्ट सब हो जुना, सचुरा-में ब्यानन्द आगवन की प्रनीक्षा करने लगे। [४]

किर आई बहु सुक-वड़ी कि जितकी वे इन्नजारी में वे, खट-खट खट डार की ध्वनि को सुनकर मुनि ने कहा। कौन आया?क्या नाव?कान क्या है? उत्तर मिला खुश हुए जितासु, बरकानुरांगी मगवान् ! हु आपका एक में।।

[६] जिज्ञासुके शब्द फिर यती के थे कर्ज-गोचर हुए,

अच्छाप्यायी, वेद, योग-विद्या की है मेरी कामना, ज्ञानाजन पूरो, किवाड खोदो, सशय मेरे मेट दो, ज्ञारकागत हुआपका दयानन्द प्रगदान् ! मेरा नाम है।।

0 1

क्षब जा में करतारपुर की महिमा बिन-दूनी बढ़ने लगी, गगा, हर का द्वार, सोरो अलवर जग में उजागर हुए । गुरुवर विरज्ञानन्व की वयानन्व अधिकारी चेला मिला, सद्पुरुऔर सुशिष्य के मिलन से विद्या की शोमा बढी।।

[5]

मधुराका सन्मान या कृष्ण ने जगमे बढायाकभी, अत्याचार-अन्याय-ग्रस्त नामी नृग कतको मारकर। सब्गुक और सुशिष्य ने पछाडे, अज्ञान, अविद्या, असुर, सत्यार्थ-प्रकास जगमे फैला, मधुरा का गौरव बढ़ा।

[1]

आविय-साहित्य का जगत् में फिर मान होने लगा, वैदिक-धर्म-विजय-निनाद गूंजे, आशा के दीपक जले !

पावता को आवश्यकता

4

यज्ञकरने एवं कराने के अधि-कारीजनों को हो यज्ञ करना एव कराना चाहिये। सामान्य रूप से सभी वर्ण के जनों को बद्यपि यज का अधिकार है. परात उसकी शाबता विशेष रूप से प्राप्त भी करनी बाहिये। जो व्यक्ति यज पावता सम्पादन नहीं करते हैं, वे अपात व्यक्ति सामान्य रूप से यत के अधिकारी होने पर भी अनिध-**कारी भेगी में परिकामत किये जाते** हैं। उनको यज्ञ के साथ सबक्त करने से अनेक दोष एव विघन उत्पन्न होकर यस के समें स्ट फल की प्राप्ति में अनेक प्रकार से बाधक कर मे हो बाते हैं।

अपावता से दोषोत्पति "ये ते इत वदन ये सहस्र यज्ञियाः वितता महान्त. । तेषिनौ अद्य सवितोत विष्ण विश्वे मंबन्त मदतः स्वर्काः ।। इस मन्त्र में सैकड़ों और सहस्रो प्रकार के यज्ञ सम्बन्धी पाशों से शुक्त होने की प्रार्थना का विधान अमें इस निष्कर्ष पर यह बने को बाध्य करता है कि हमारे ही अनेक प्रकार के दोषों से वे यज के पाश इसें दः बाके हेता रूप होते हैं और यज्ञ द्वारा ही उनसे मुक्ति भी होती है। उन जनेक प्रकार के बोधों मे अनिधकारी एवं अप ल व्यक्तियों से अल्पधिक दोष एव विध्नों की उत्पत्तिहोने से ही उनको आधकार

से विचत किया गया । अपाल अनिधिकारी हैं.

साधक एव बायक कमों ने जो जितना बसवत्तर इच्ट परिणाम बैने बाला होता है तबनुसार यज्ञ से इच्ट की प्राप्त होती है और को बसवत्तर अनिच्ट परिणाम देने बाला होता है उससे अमगल या अनिच्ट मी होता है। इसलिये याजवत्त्वय ने सतप्य ब्रह्मण मे लिखा:—

"एव तमः प्रविशति एन वा तमः प्रविशति यो सयक्षियान् यज्ञेन प्रसजति।"

(शतपथः ४।३।२।२) अर्थात्—"वह अन्धकार में प्रवेश करता है, अथवा इसमें अन्धकार

यज्ञ के अधिकारी

[ले०-भ्री प० बीरसेन जी वेदभ्रमी, बेद-सदम, इन्दौर--२]

प्रवेश करता है जो यज्ञ के अनधि-कारियों को यज्ञ से सयुक्त करता है।" अत[्] यज्ञ के अधिकारी पुरुवीं का ही यज्ञ में यज्ञमान, ऋत्विजादि रूप में उपयोग करना चाहिये।

पापी अराव है.

इसी प्रकार ऐतरेय के ह्या में लिखा है:--

तस्माव् अहाजेन अविज्ञाः न पाप पुरुषो याज्य ।

(ऐनरेय अह्मण १९:३) अर्थान् — "इनलिये यज्ञ कराने वाते सहाग ने जो यज्ञ का अधिकारी पुरुष नहीं है और जो पाग कमंस्त पुरुष है। उनको यज्ञ न करावे अथज्ञ उससे यज्ञ न करावे।"— काति, अवस्या, स्थिति, वर्ण, योग्यता आवि की विष्ट से अधि- कार है। इस प्रकार जो यज्ञोपवीति उपरोक्त गुगो से युक्त हो

उसे यज्ञ का अधिकार है। इसके
विवरीत आचरण करने वाले की
यज्ञ का अन्धिकारी मानना चाहिये।
वर्षोकि अधिकारी मानना चाहिये।
वर्षोकि अधिकारी यज्ञ करने से
यज्ञ की विन्तृति, प्रतार, समृद्धि एव
व्यापकता होनी है। इसका स्पष्ट
तालपर्य यह है कि जिसने यज्ञोपबील
धारण नहीं किया हुना है, उसे यज्ञ
करने-कराने का अधिकार नहीं है।

अयज्ञोदवीति दायज्ञ निष्फल होता है

वयनोपशीति व्यक्ति यदि यन करेगा या करावेगा तो दोय होगा, यन नव्ट होगा या निष्फल ही होगा। दयोंकि:—



कारी व्यक्ति को भी पापाचरण या मिलन आवरण के कारण यस करने कराने की पात्रता नहीं रहती है, यह इसमें स्पष्ट है। अर्थान् प्राचन क्षान्त कारण कराने कि स्वीचित्र कारण कारण करानि से से सिक्त, यह अप्तान्त कराने से सिक्त, युद्ध अस्तःकरण वाला व्यक्ति यस का अधिकारी है।

अयज्ञोपवीति को यज्ञ करने एवं कराने का भी अधिकार नहीं है.

उपरोक्त विशेषताओं के अहि-रिक्त और क्या विशेषता होनी चाहिये इसका प्रतिपादन ऐतरेय ब ह्मण में निम्न प्रकार प्राप्त होता है:—

यसोपवीति एव अधीयीत यजेत याजयेतवा यत्तय प्रमुखे।" अर्थात् जिसने विधिवत् यत्रोपवीत धारण विद्या हुआ है, वही वेदाध्य-यन का अधिकारी है। उसी को यक्तकरने और कराने का सी अधि- "विशिष्टो व्युपयीतस्य यरकरोति न तत्कृतम्।" (कात्यायन स्कृति) अर्थात्—यतोपयीत और शिखा से रहित व्यक्ति औ कुछ भी यतार्थि कार्यकरात् हैं कि स्वार्थिक करता है। यह विधान स्वयं के करने कराने याने को यत्नीपयीत करना ही जाता है। यह के करने कराने याने को यत्नीपयीत धारण करना हो चाहिसे।

यज्ञोपत्रीति को ही यज्ञ का अधिकार है।

महर्षि स्वामी नयानन्त को ने संस्कार विधि में बालक के उपनयन में प्रशोदकीत हो जाने के परवात्. ही उनके हाथ से आहुतियाँ येने का विधान किया है तथा उपनयन के बाद हो वेदाराम होता है, इससे पूर्व नहीं। तभी नित्य सध्योदासन एवं अगिरोल किया का शिराण एवं नित्य कभों में उसको करने का विधान किया है।

इसी प्रकार महवि स्थानन्द

को ने अपने यकुवंद सास्य आ. द् के मन्त्र १० पर लिखा है कि सब यसोपधीत होने के परवात् शिष्य को अत्यावस्थक है कि विद्या, उत्तम शिक्षा पहण और अग्निहो-सादिक का अनुस्कान करें-ऐसा उपदेश गुरु किया करें। इससे सी स्पट्ट है कि स्नाम्ब होनादिक के अनुस्कान करने का अधिकार यसो-पवीति को हो है।

-पत्नी रहित अपात्र है-

अयजिय, पापी और यज्ञोपशीत रहित व्यक्ति के अतिश्क्त यज्ञ के लिये अन्य कौन अपात है इसके चिये :--

"अपनो वा एत योजवालीकः।
(तेतिरीय जार २।२।२५)
अर्थात् को व्यक्ति पत्नी रहित है
या जो बिना पत्नी का है वह भी
यजके करने कराने क अधिकारी
नहीं है। क्योंकि:—

'अयोजवींवा एव आत्मनः यः पत्नी।'' (तं० वा० ३।३।३।४) पत्नी पुच्च का आधा भाग है। अतः पत्नी रहित यस विश्वत यस हुआ यह मानना चाहिये। सत्तरच में भी कहा है:—

"अर्घोता एव यतस्य यत्यत्त्री।"
(शत्यत्य राधा ११२) अर्घात् जो पत्नी हे वह निःसन्वेह
यत्त का आधा भाग है। अखण्डित
होकर ही, सम्पूर्ण भाव से यत्र का
अनुष्ठान करने की पाजता होती"
है। उद्ये रूप्य ही वेचनाव है।
यत्त सम्पूर्ण भाव ही वेचनाव है।
यत्त में आसुरताव, खण्डमाव का
नाश और येव भाव की वृद्धि की
नाती है। अत संदर्शक व्यक्ति
ही यत्त करने-कराने का अधिकारीं
होता है। तथी यत्र की सफरता
पत्नी सहित यत्न करना चाहिये।
होती है।

सत्कार रतन माला में इसकी पृष्टि निम्न प्रकार उपलब्ध होती है '—

"त गहं गृह मित्याहः
गृहणुवते ।
गृहणुवते ।
गृहणुवते ।
गृहणुवते ।
शर्वात् सहतः स्वर्गत्
पुरुषार्थात् सम्बन्ते ।।
शर्वात्-मृत्तिकादि से निर्मात घर
की घर संज्ञा नहीं है विष्
ग्रास्तिक रूप से पत्नि की है। इद
संज्ञा है । [क्रमशः]

बास्मा की मस्ति को बढाने के उपाधीं का उल्लेख करते हुए लिखा गया है :--

सत्येन सम्बस्तवसा ध्येष क्षात्मा सम्बद्ध जानेन बहावर्षेण लिखा । शतः शरीरे ज्योतिमंयो हि शक्षेय पश्यन्ति यतयः सीच बोवा। (मुण्डक ३-१-४)

अर्थात यह आत्मा सत्य से, सपस्या से, सम्यक् ज्ञान से और ब्रह्मचयं से प्राप्त होता है। यह प्रत्येक व्यक्ति के अन्तर्जनत में शम-वर्ण का विद्यमान है, इसे अपने हृदय को पाप रहित करने बाले योगी देख सकते हैं। सत्य, तास्या, सम्बक् ज्ञान और ब्रह्मवर्य ये चार चट्टानें हैं। जो आत्मा की भींत और शक्ति को अवल और बढ बनाती हैं। इन चट्टानों को आधार बनाकर जिल ब्यक्ति, जिस समाज और जिस देश के जीवन रूपी भवन का निर्माण होगा वह अडिग होगा उसे किसी तरफ का मुचाल अपने लक्ष्य की तरह जाने से रोक महीं सकेगा, व्यक्ति तथा समाज का जीवन इन्हीं से बढकर ठीक दिसा की तरफ बाएगा । भौतिक जगत् में जो स्थान प्रकाश का है आध्या-रिमक जगत् में वही स्थान सत्य का है प्रकाश को उका जा सकता है पर वह भी प्रकट हो जाता है। सत्य से ही आत्मा के दर्शन होते हैं। आत्म अनात्म का झगडा सत्या-नृत का, अधेरे उजाले का सगड़ा प्रकाश तो भौतिक होने से बुझ सकता है, सत्य अभौतिक है, वह दका जा सकता है, मिटाया नहीं आ। सकता है। जैसे प्रकाश का स्वरूप अपने को प्रकाशित करने के मार्गपर जा रहा है। दकावटें आती हैं, इस उकने के लिए प्रकृति अपने भौतिक वादी आवरण फेंक्सी है, परन्तु सत्य उन सबको ठोकर मार कर जब फेंक देता है तब वह आगे बढ़ जाता है और तब आत्मा की शक्ति का बोध मनुष्य को और ससार को हो जाता है। उस समय उस सत्यवादी की न किसी से भय होता है न वह कभी अन्याय के आगे शुकता ही है । इसी

बहनों की बातें-१०

आत्मा की शक्ति

[भी सुरेशचन्त्र जी बेदाल हार एम० ए० एम० टी०, गोरखपुर]

लिए कहा भी है। सत्यक्षेत्र जयते न'रन्तम' सत्य की विजय आत्म शक्ति का दर्शन है। आत्मा की विजय का मार्ग है। इतिहास इसका साक्षी है।

सरला बहन ने अपने भावमय शब्दों में अपना कथन जारी रखने हुए कहा 'इस प्रकार सत्य के जीवन मे उतरते ही उसके लिए कच्ट सहन करना या तपस्या मनुष्य के जीवन में आ जानी है, सत्य से सम्यक् ज्ञान आता हे और सम्यक ज्ञान मनुष्य में ब्रह्म वर्षकी भावना लाता है। मनुष्य इत आत्मदर्शन के द्वारा किसी भी

अधग जीवन व्यतीत करते हैं? उत्तर में डा० एनन ने कहा इसका जवाव बड़ा सरल है। लग जाता है, जो उपधीन मे न

एलन से प्रश्न किया कि छन कारण है कि अधिकतर लोग हममें से अधिकतर लोग अपनी योग्यनाओं को प्रकाशित होने का मौका ही नहीं देते। हम महान कार्यकर सकते हैं। परन्तुहप अपने इस सामर्थ्य से परिचित नहीं होते। हमारे शरीर के भीतर महान शक्तियां निहित हैं। परन्त, हप जनसे काम नहीं लेते जिससे उन्हें उन मशीनो की तरह जग

अन्याय और अत्यात्रार का मुका-बिला करने में समर्थ हो जाता है। उसमे आत्म विश्वान उत्पन्न होता है। आत्म विश्वाम महान् शक्ति है। अपने पर अटल विश्वास यह वैशी बल है, जो पहाडो की भी पय देने को बाध्य कर देता है। आधुनिक मनोविज्ञान क विश्वपन्न। का कथन है कि आत्म विश्वाम का अवलम्बन तेरर अभी केक परा-कम का परिचय दिया जा सहता है और दुसाव्य कार्यों को भी साध्य बनायाजा सकता है। जीइन मे सफलता के लिए तो आन्म विश-बास वह साधन है जो दुर्वन जंगलो और महभूमियों को भी पार कर सकताहै और दूर्लभ गडेधन का पता चला सकता है । आत्र-विश्वास के बलवूते पर मनुष्य हर मुसीबत का सामना कर सकता है, अपने सब भुदावने स्वप्न यथार्थ मे परिणत कर डालता है।

एक पक्षकार ने प्रसिद्ध मनी-विशाह्म-विशेषज्ञ डा० बिल्वर्ड

लाई जा रही हों। आप इसे अति-श्योक्तिन समझें। हमे शारी रिक इन्द्रियां इमलिए दी गई हैं कि हम उनते काम लें। परन्तु, ससार में बहुत से लोग उनसे काम नहीं लेते, जिन्तन भनन नहीं करते, दूसरो के विचारो पर गजारा करत ह, सूना सुनाई बातो से काम चला लेते हैं। यही कारण है कि वे जीवन के वास्तविक सुखों और पुरम्काशे से बिबत रहते ž 1'

एक अध्रेत्र साहित्यकार ने निखा है 'नक्षत जुप्त हो जायेंगे, सूर्व हा प्रकाश सह यह जावगा। परन्तु मनुष्य की अत्यासदा तेज-यान स्हेगी। उस तक कालका हाथ कमीन पहचसकेगा। भन्न महाराज ने लिखा है' हे पुरुष तेरे हृदय में अन्तर्यामी, सर्व नियामक आत्मदेव का वास है ।' डा० करल काकहना है 'माुदा की सबुद्रों के भावदंड से हुई है।

अथ त जिस शक्ति की बाडिकायें ये प्राकृतिक रचनायें हैं वही शक्ति हम 'विशो के वृत्ते' में है। परस्त यह शक्ति विशव सारीरिक नहीं है। मनुष्य की एक और दुनिया भी है और उसके अन्त.करन की द्रनिया है। आत्मा, बृद्धि और मन की यह दूनिया काल और देत के प्रतिबन्धों से मुक्त है। यदि इस आन्तरिक जगन् में मनुष्य की आत्मा शब्. पश्चिम संकत्र बद और सुस्थिर तम अभिलाखा प्रवल और अभीत हो तो बह बाह्य जगा की भी अपने असीन कर सकता है।'

इतिहास के प्रव्हों से हम आत्म बिश्वास के अने क उदाहर ग देव सकते हैं। आर्टास पर्वत के एक किनारे नं ते लियन की सेनायें अत्मे बढ़ने के जिए खड़ी थीं। अन्त्रस की जेंबी चोटियां उपके मार्ग मे बाधा बाहर खड़ी थीं जिन्हें तोड़ रा साधार्य मुख्य का काम नहीं था। सेना इति ने खबरा-कर नै गैलियन से कहा 'महाराब! आत्पस पर्वत की बार करना अर्थ-मत्र है। सेनाओं के लिए दूपरा मार्ग को जिए।' नै तेलियन हैंबा और बोला 'चलो चलें' बहु आगे बढ़ा। कहते हैं कि आस्यस पर्वत औरसेनायें आने बड़ों। यू वि के कई देशों को एक छोटे कद वाले ने पराजित कर दिया।

अटक नेवी में बाढ़ लाई हुई थी । उसके दूसरे किनारे वर पठानों की सेना लड़ी की उद्या थी और इस पर महाराज रजजीत सिंड के जवान भारत की विजय की कायना मन में निए मरने और मिटने को त. गर थे। नदी की पार कर शत पर धावा बोलना था। सेनापति ने महारा व रणजीत सिंह से प्राकर कहा 'न ी में तेत्र पानी बह रहा है। सेनाओं की पार करना किसी भी तरह संबद नहीं। महाराज रणजीत निह अपनी सुब्दि पहाड़ों, बरियाओं और अलेबी सतेद वादी के बीच से एक निश्यल युस्कारहट के साथ बोले 'असंगव ? असंभव शब्द मेरे कोच से नहीं। चली देखें।' यह कह कर बत्र अपने कपडे और हथियार सिर पर बांधकर नवीं में कब पड़े और बहते हैं कि नदी सख गई और सिखों की सेना पठानों की पराजित कर पताका उनके देश पर फहरा दी।

स्वाभी श्रद्धानन्त मारतीय रवतंत्रता के लिए किए जाने वाले आन्दोलन के एक जल्स का नेतृत्व कर रहे वे। अलुस आगे बढ़ रहा या । अंग्रेजों की शक्तिशालिनी हैना अपने घातक अस्त्रो से ससक्तित होकर सामने आकर खडी हो गई और जल्म को तितर-वितर होने का आदेश दिया। हवाभी श्रद्धानःद इलस की व्य-दरका में बीछे वए हुए थे। समा-चार मिला, आगे आए। बीर इसरों को नहीं कहते 'आगे बढ़ी' हबय आगे आते हैं। वे दूसरों को सिर काटने की नहीं कहते, स्वय बिर काटने को उद्यान रहते हैं। स्वामी श्रद्धानन्त्र सच्चे वीर वे। वे आगे आए। बन्द्रकों के सामने पहुंच कर बड़ी शाक्ति से उन्होंने क्हा 'अल्ल आगे जायगा यदि तुम जलुन पर गोली चलाना चाहते हो तो पहले मेरी खाती पर गोली मारो। इतना कहना घा स्वामी श्रद्धानन्द की जय-जय-कार से वायमंडल गुत उठा। अंग्रेनों की बन्दूकों शुक्र गई। शारीरिक और पशुना की शक्ति के सामने आत्म शक्ति विजय हुई।

सरला बहुन ने अपनी बात नारी रखते हुए कहा भारती, तुम्हें मैंने स्वामी दयानन्द का बीवन चरित्र पढ़ने के लिए विया था। तुमने पढा होगाः महापुरुष के जीवन चरित्र हमारा मार्ग प्रद-शंन करते हैं। स्वामी दयानन्द के आत्मिक शक्ति के चमत्कारों से तो पुस्तक कापन्नाभरा है। पत्थारों की वर्षाहो रही है, एक राज्यल दिव्यातमा दयानन्द के इत्य में बाडी होकर सत्य का मंडन है। परवरों की वर्षा से भवरा कर

श्रोता समझने ल ते हैं। स्वामी वयानन्द के मक्त िन्तित हो उन से भाषण बन्द न्रन की श्रार्थना करते हैं. स्वामी बयानन्व मुस्कराते हए उत्तर देते हैं 'यह पत्थरों की वर्षा नहीं, फलो की वर्षा है। सत्य सकटों मे विकसित होता है। सत्य कठिनारधों में खिलता है। सत्य मसीबतों मे चमकता है। ये पत्थर पत्थर नहीं फुल हैं। सचमूच उन फलो मे खडा दिव्य दयानन्द अपने धीर गमीर स्वर से असत्य का खण्डन करता चला जाता है। जनता इक जाती है, भागे हुए लौट आते हैं और आस्म शक्ति का चमत्कार दिखाई देने लगता है। यह क्या किसी ने भयकर फिष्यर (गेहजन) सांप स्वामी दया-नन्द पर फेंका है। बड़ा मयंकर सांप है। काटने पर बादमी लहर भी नहीं लेगा और आदमी मर जाएगा । समा में मगदङ्ग्यती है परन्तु वह सांप स्वामी जी के गले में फुल की माला की तरह सुशोमित होने लगता है। शोभित हो क्यों न ? जिस तरह शंकर ने विश्व का विष पीकर उसका शम (क्ल्यान) किया या और गले मे साप धारण किया है यह भी हो मल संकर है। इसका मूल ही बल्याणमय है, शकर है तभी तो दयानम्द बनकर सतार के अज्ञान, पाप, कब्ट, दुख और अन्याय की मिटाने के लिए इस मुमि पर अवतरित हुआ है। स्वामी बया-नन्द की यही तो आत्मशक्ति की

वतः सत्य के द्वारा हम आत्म-शुद्धिकर सकते हैं। सरला बहन की भावमधी वक्तृता का प्रभाव थोड़ी देर तक छ।या रहा और उसके बाद बालिकायें अपने घरों को गई।

विजय है।

और बसत्य का खंडन कर रही विज्ञापन देकर लाभ उठाइए

आर्थ प्रतिनिधि सभा उत्तरप्रदेश लखनऊ के मन्त्री भी प्रेमचन्द्र शर्मा एम. एल. ए. का आर्थजगत के नाम सन्देश

काशी भास्तार्थ भतान्दी के लिए एक लाख रुषए की अपील

आर्यजगत को यह भलीभांति विवित है कि विरजानन्व दीका-शतास्त्री मथरा आदि कई महत्त्वपूर्ण कार्य अखिल भारतीय बीर साबंदेशिक स्तर पर आयं प्रतिनिधिसमा उत्तरप्रदेश ने अपने इति-हास में किये हैं। उसी भौति यह शास्त्रार्थ शतास्त्री महोत्सव मार्ग-देशिक स्तर पर उत्तरप्रदेशस्य काशी नगरी में २२ डिसस्बर से २० विसम्बर तक बनायी जायगी हममें विदेश के आर्थ भाई भी भाग लेने के लिये अने की तैयारी कर रहे हैं। इस समारीह के कई विशिष्ट माग हैं जैसे-

१-अन्तर्राष्ट्रीय सबं धर्म विद्वत्सम्मेलन ।

२-समस्त भारत में शास्त्रार्थ दिग्विजय याता ।

३-प्राचीन कोई यज्ञ ।

४-अन्तर्राध्टिय महिला आचार संहिता सम्मेलन ।

प्र-विशिष्ट प्रकार की शोभा याता।

६--शोध-पत्र और सम्मति पत्र तथा अन्तर्राष्ट्रीय सर्व धनं विद्वत्सम्बेलन निबन्ध प्रकाशन ।

इत्यादि कार्यों के सम्पादन में एक लाख क्ष्मये का क्यव होना साधारण बात है। इस समय भारतवर्ष में इस आर्थ प्रतिनिधि सभाएं हैं,प्रत्येक समा और उसकी आर्यसमाजें अपने क्षेत्र से इस-इस हजार की राशि सग्रह करके मेजें तो यह व्ययसहज में पूरा हो। जायसा ।

विदेश के विश्वविद्यालयों से जो स्कालर पक्षारेंगे उन पर भी व्यय स्वागत प्रबन्ध बादि पर होगा । अतः भारत से बाहर देशों में स्थित आयंजगत का कर्लव्य है कि उस व्यय की पूर्ति वे देश करने की कृपा करें। आर्थजगत का कर्तव्य है कि इन चार मास सक कार्यों को छोड़कर सामृहिक शक्ति से इस कार्य में जुट जावें। इस समारोह की सफलता से आर्यसमाज विद्या और सिद्धान्त से संसार मे शिरोमणि बन जावेगा।

शताब्दी समारोह के प्रचार मन्त्री भी आचार्य विश्वश्रवाः जी व्यास एन०ए० वेदाचार्य जो इस समय बनारस सस्कृत युनिवसिटी की एक्जीक्यूटिय कौंसिल के मेम्बर सरकार की ओर से हैं, इस कार्य के लिये यात्रा करेंगे। उन्हें समस्त आर्यजगत् का सहयोग धन सपह तथा योजना के कार्यों में करना कर्तव्य है। आचार्य जी का सब जगह पहुचना कठिन है। अतः आर्य भाइयों को इसके लिये सीध नीचे लिखे पते पर ही धन मेजना चाहिये। धन कास चुंक अथवा बंक ड्राफ्ट या मनीआईर के रूप मे भेजना चाहिये। जिस पर लिखा हो काशी शास्त्रार्थं शताब्दी समिति लखनऊ।

नोट-इसका हिसाब बैंक में पृथक रखा जावेगा। और नोट भी प्रकाशित किये जारहे हैं। निवेदक:-

शिवकुभार शास्त्री एम.पी. प्रधान

प्रेमचन्द्र शर्मा एम.एस.ए. मन्त्री मदनलाल

कोवाध्यक्ष आर्थ प्रतिनिधि समा उत्तरप्रदेश ५ मीराबाई मार्ग, लखनऊ

प्रकाशवीर शास्त्री एम.पी. महेन्द्रप्रताप शास्त्री एथ.ए. संयोजक वाचार्यं विश्वश्रवाः वेदाबार्यं

प्रचार मन्त्री काशी शास्त्रार्थ शंताव्यी समिति

स्त्यव-

-ब्रायंसमाज उझानी (बरायूं) क्या वाधिकोत्सम्ब २४ से २७ अक्तू-खर एक एपारोह से मनाया कारागा।

-सुनहरीसाल निश्र प्रधान

-आर्थसमाज शाहजहांपुर का ७४ वा वाधिकांसव वि० २४, २४, २६ व २७ अवट्वर १९६९ को समारोहपूर्वक मनाया जावेगा, जगरकीलंग वि० २६-१०-६९ को होगा । वि० २६-१०-६९ को सम्यागह में आर्थ टप प्रतिनिधि समा शाहजहांपुर का अधिवेशन की होगा ।

—तिनकू नाल जपप्रधान
—आर्यसमात्र सहर मुजयकर
कैंगर का ६४ वां वाधिक महोत्सव
२६, २७, २८ अक्तूबर १९६९ को
समारोह पूर्वक मत्या नावेगा।
—ओश्यकाश नार्या मार्या

-आर्यंसमाज पुरनिया, सीता-पुर रोड, जिला लखनऊ का प्रथम वार्षिकोत्सव दि० २६, २७ अक्तू-बर १९६९ को होगा।

-रणधीरनिह प्रधान

—आर्य समाज, ठाकुराज (बौत्तताज क्षेत्र) लखनऊ का खतुर्य वाधिकोस्तव दि० २४ अवतु-बर १९६९, गनिकार को रोग्न) जिसमे उच्चकोटि के विद्वान पधार रहे हैं। समस्त स्नेही बाधुजों से प्रार्थना है कि इस अवसर पर पधार कर उत्सव की मोना बढायें।

--देवीदास प्रधान

निर्वाचन

—आर्य समाज बन्ती हरफूल सिंह दिल्ली-

प्रधान-श्री नानक चन्द हांडा उप प्रधान-श्री मुकुन्द लाल नदा सत्नी-श्री राम नाथ सहगल कोबाध्यक्ष-श्री सेठ मुरारी लाल प्रधाना-स्त्री आर्थ समाज-श्रीमती सुक्षीला वर्मा,

मित्रणी-श्रीमती बानकी देवी। -रामनाथ सहगल, मब्री

-बार्य समाज कोनवनी



प्रधान-भी सीता राम अग्र रास उप प्रधान-भी राम चरण गुप्ता उप प्रधान-भी जगदीग्र प्र० तोवी सन्द्री-भी शशि कास्त पण्डेय उप सन्त्री-भी रास सम्बन्ध कोबाय्यक्ष भी राम नारास अर्थ

-केन्द्रीय आर्यममान कानपुर का निर्धाचन श्री देवीदास आर्य की अध्यक्षता में सम्पन्न हुआ। प्रधान-श्री प० विद्याधर जी उपप्रधान-श्री देवीदास आर्य

,, ,, डा० सुखदीन मन्त्री-श्री योगेन्द्र सरीन डपमन्त्री-शिवदयाल टूटेना कोवाध्यक्ष-श्री वशीलाल

इसके अतिरिक्त नगर के सभी आर्यसमाजी तथा स्त्री आर्य समाजो के प्रतिनिधियों को अन्त-रंग समा में लिया गया।

अधिवेशन में श्री योगेन्द्र सरीन ने गत वर्ष का प्रतिवेदन विस्तृत रूप से पेश किया।

कायकारा प्रधान-श्रा पूर्णचन्द विजराजका उपप्रधान-श्री द्वारकाप्रसाद टाकुर ,, श्री गणेशदास जी दाहेरा

,, भी शास्त्री वैद्यनाथ पन्लव मन्त्री-भी रामकृष्ण विजराजका स० मन्त्री-भी अशर्भीवसाव

"श्री यमुनाप्रसाद "श्री प्रो ओम्ब्रकाश सहसवारी कोषाध्यक्ष-श्री राजारान बोहरा पुस्तका०-श्री सूर्यप्रसाद आर्य निरीक्षक-श्री देवशीन-दर्जातह

वेदिक धर्म के प्रति आस्था आयंतमात्र के तुवृह सगठन आयं बन्धुओं के मयांवा पालन पर समापति का मार्मिक सन्वेश, धन्य-बाव माथन और प्रीतिमोज के पश्चाल बाधिक अधिवेशन समाप्त हुआ। —रामक्रिसन विकासका सार-सूचनाएं

—उपरेशक महाविद्यालय टंकारा तथा आर्थ समाज बडीवा से निकाला हुआ विकोद दुवे नामक व्यक्ति को अब अपना नाम श्रुति निक्षु बताता है। उपर्युक्त सस्याओ के विकद्य प्रवार कर रहा है, आर्थ समाओ को इन व्यक्ति से सावधान रहना बाहिये।

> —नानुमाई मन्त्री आर्यसमाज बडौदा

—जिला अप्यं उप प्रतिनिधि समा, मानी की अन्तरग समा की बैठक वि॰ २४-१०-६९ सायकाल ४ बजे आर्थ समाज्ञ मन्दिर सदर बाजार मानी में होगी। सभी अन्तरज्ञ सदस्यों की उपस्थित प्रार्थनीय है।

-वेदारीलाल आर्य मन्त्री

- गत २ द सितम्बर के 'आर्ये

मिल' मे श्री बाबू पूर्णवन्द्र जी

एडबोकेट का जो लेख सुनाब कर

मे णकाशित हुमा है कि पर्खाउटधण्डिमी खगाका प्रताददी एव काशी साम्लार्थ सताददी दोनो हो एक साथ साम्लार्थ सताददी दोनो हो एक साथ वित्रराति के अवपर पर मनाई जाय, इयका में भी समर्थन करता हु नथेकि दोगाबली या सिवराजिसहर्षि के जीवन से विशेष सम्बन्धित हैं। अत. सिवरालि पर रखना ही विशेषकर सुविधाजनक हीगा।

> -रामनारायण शास्त्री आर्यसमाज बिन्दकी

-जिला आयं उप प्रतिनिधि सभा झालो के तत्वावधान मे सस्यो बाधिकोत्सत्र योजना तैयार की गई है। इसी योजना के अन्त-गंत १६-१२-६९ से १०-१-७० तक जो भी अर्थ समाज अयने उत्सव, वेब कथा तथा प्रचार उक्त तिथियों मे रखना चाहते हैं, बह कृपा कर महात्या संगारस बी बार्य बानप्रस्थी, आर्थ समाज सदर बाजार झांसी से पत्र-व्यवहार कर योजना के अन्तर्गन आर्थ समाज सदर बाजार, झासी का वार्षिकी-त्सव १२-१२-६९ से १६ ९२-६९ तक होगा।

-वेदारीलाल आर्य मन्त्री

-जिला आयं उप प्रतिनिधि समा सांती का वार्षिक साधारण अधिवेषमा विनोक २६-१०-६९ प्रविवाद को सायंकाल ३-०० बजे आयं समाज मन्दिर सदर बाजार, कांती में होगा। अनः जिले की समस्त आयं समाज के वित्त के वह अप-ी आयं समाज के वित्त के वित्त तथा प्रवेश सुरूक अबि दिनांक १९-१०-६९ तक जिजो समा के मन्ती के पात के ने की ज्याहण करें लाकि इसकी का अपि होकर प्रतिनिधि स्वीकार किए जा सके।

- वंदारीताल आर्थ

— सहराहच के भी बाठ सयुर।
प्रसाद जी टण्डन की मृत्यु के कारण
२० सितम्बर की उनके घर पर
वृह्व यत्तहुआ। उनकी घर्ष परनी
ने ४०१) सयुरा प्रसाद टण्डन
स्मारक निधि में तथा तथा २४)
आर्य संस्थाओं की दान में दिये।

- उपमन्जी

आवश्यकता

गुरुकुल ल ग्रावयां वाप हैदराबाव ति । उल्लाव के लिए एक अनुवानी कर्म काण्डी आश्रम की न्यवस्था का सुवाद कर्प से संबालित करने वाले आर्थ संक्त्वत बिद्यान् की । जो वाराणसीय संस्कृत की प्रचमा मध्यमा को परीक्षाओं को भी दिला सके, तथा संस्कार दि करा सकें की आवस्यकता है। आश्रम को और से भोजन एवं निवास की अतिरिक्त १००) मातिक विया जायगा। पत्र स्थावस्य निम्न पते पर शीक्ष अपेक्षित है।

> — वन मोहन शरम आर्य अधिष्ठाता गुरुकुस सद्यावर्याश्रम हैदराबाद जि॰ उन्नाद

 - अक्ट्रंसमाज बंडासव (नेरठ)
 का-अक्ट्रं, सुचारः कप से चल रहा
 है। क्वेद प्रचार सप्ताह समारोह से स्वाया गया।

-- चरण निद्र शास्त्री मन्त्री

— दुख है कि अयं समाज आयफपुर (बरायूं) के प्रधान भी स्वामी ईश्वरानन्व जी ना २ अवट्र बर को बेहान्त हो ग्या। आपकी आयु ९६ वर्ष की थी। इस समाज के श्यंबसु शेक प्रवट करते हुए परम्नीता परमात्मा से प्रार्थना करते हैं कि वे विवास आरमा को

> — दिनेश चन्द्र प्रधान — ४ अक्टबर को आर्थ समाज

- प्रबन्द्रवर वाजाय समाज देवरिया ने ईसाई महिला भी-मती बेनुका देवी की शुद्धिकर के उसका माम बेणुका शुरूक रखा।

> – बजपाल सिंह मती –मलाही के श्रीगगाधर जी

नारकी ने ७ व्यक्तियों का यत्नोपः वीन सहकार कराया।

- मानी
- आर्यं समान शिरोहाबाव ने
वेद अवार सप्ताह समारोह से
मनाया। उक्त समान ने भी राम
राल बहु। भी माता रथा जनर
सिह री के माई भी मृत्यु पर
सोह अस्ट करे हुए परनात्मा से
प्रायंना भी वे दिवात आरमा को
सर्मिन्द प्रदान वरे, और शोक
सत्तर परिवार को ग्रंथं प्रदान करे

- वयाराम गाँडमली
-आयं एप इतिनिधि समा
भैनपुरी भी ओर से निले से भी
केला निह मन्नोपेटेशक इचार
कर रहे हैं। अध्य समाज घरोल
(मैंनपुरी) भी स्वापना महिंद यक्षान देशे भी भी और यहाँ स हुत पाटर लाभी खोली थी, परनु अब साजाज भी नाप ही, राख रही है। के समिद स-साजा जा रहा है। को सडजन बान देना चहें से भी जयदें निह की भूत-पूत्र एम० एउं० गठ प्रधान आयं समाज भारील (मै-पुरी) के पाल भेजें।

> - दयाराम गौड म लो किसा सभा -वाविगावकिं-आर्य समाज

मन्दिर दयानन्द श्मार मे गाजिया बाद वे सभी आग समा त्रो व आर्थ सत्वाद्धों ७१ एक विकास सभा श्री रत्न मित्र वे अध्यक्षता भें हुई। आर्थ समा अद्यक्षता न्द के प्रधान श्री हरिशदन्द रत्ता ने सभा को बनलाया कि क्स प्रकार कुछ त्याशी तत्व आर्थ समाज मन्दिर पर कड़ा करने का यदश्ल

सभा ने सर्वं सन्मित से घोषण की कि यदि आय समाज की भूमि पर अनिश्चित कब्जा करने का कुछ शरारती लोगों ने फिर प्रयत्न किया तो उनका उटकर विरोध दिया जायेगा और आयं समाज सन्दिर की रक्षा के लिए प्रत्येक कलिदान किया जायेगा।

— ह**िशव**न्द रता

-५ सितम्बर को आयं समाज खिरियुर कलकत्ता के आवायं श्री पठ अभिवत को का देहावसान ७६ वयं को आयु मे हो गया। अयं समाज ने अपने साप्ताहिक अधि-वेशन मे दिवगत आरमा को शान्ति और शोक सत्तन परिवार को धौयं प्रवान करने के लिए परमात्मा से प्रार्थना को।

— बोरेन्द्र नाय शास्त्री —आयं समाज ब_्राइच ने श्री देदारनाय जी उप प्रधान दी द्यम प ने की आसामिशक मृत्यु पर कोउन्सन् नुषूर्ति का प्रस्ताव प'स दिया है।

- उपमन्त्री

आर्थ समाज दिसौली का प्रस्ताव

आय समाज विनीनी (बदायू)
पत्राव एव सायदेशिक आर्थ प्रति
निधि सभाओं के समाने को आर्थ
समाज के निये समें एव महानारा
का कारण मानता है, और नाव
ही शान्ति पूर्त त्योनिष्ठ आर्थ नहा
धद्धेय महारमा आनन्य भिक्ष जो
महाराज से पूर्ण निर्ध्य और
विश्वान ग्रवता है। अत सम्ब
निध्त एव शीवस्य आय नताओं को
जोरवार शकों से अपील करता
है कि उपर्युक्त श्रद्धेय महारमा की
को एक माल कियाँयक मान कर

अखिल भारतीय आर्य युवक परिपद शाखा वाराणसी

अखिल मारतेय आयं युवक परिचद वाराणती शाखा के तत्वा-बवान में आयोजित परिचत्ती गोटो दिनाक ४-१० ६९ को आयं समाज मन्दिर सरसापुरा में सम्प्र-र हुनी। परिचर्च का विषय या मानव जाति के दित चिन्तक महाँग स्थान-द सरस्वती व जनका मत य —अध्यक्षना डा० ज्योति-मिन्न आचार्य प्राध्यापक मौसिक बनुसवान विभाग का० हिन्दू विस्थिविद्यालय नें की।

परिवर्चा गोस्ठी के अध्यक्ष ध्रोफेसर डा० ज्योतिमित्र आचार्य ने अपना मत स्थवत करते हथे कहा महाचि दयानन्द जी सरस्वती विश्व के उन महान पुरुषों में से एक थे, जिनके जीवन का हर क्षण मानव कल्याण के लिये होता है। आधनिक काल में भारतीय समाज में जो कुछ भी उन्नति वेखने को प्राप्त होती है उनके सहस्वपुण घटक के रूप में महर्षि दयान'द हम लोगो के सम्मुख आ हें। अन्ते आपने कहा कि महर्षि के बेदों के प्रचार का ही यह फल हथा कि विश्व के विद्वानो काध्यान देदों के अध्ययन और अनमधान की और प्रवत्त होने

आर्यजगत्के प्रकाण्ड विद्वन श्रीराम विलास शास्त्रीनेक्हा

महीं दयान द श्रद्धानम्ब लेखराम दर्शनानम्ब सर्पे अन्य श्रेषे तब्स्या एवं बिलदान द्वारा मिदित आयसमाज को महा नाश से बचाए तथा सभी माई बन्धु पुन एक बार प्रेम से मिलकर कार्य क्षेत्र में अयसरित हो जिससे प्रिय आय समाज में भी चार दाद लगें और स्वयं भी यशस्यी एवं सौरमित हों।

> -वेद प्रकाश आर्य, मस्री अपर्य समाज विसीली

कि स्वामी दय नन्द ने पौराणिक वहु देवताबाद, रुप्य प्रकार एवं अनार्ष प्रत्ये का पुन्त पुन्त प्रवार के आवरण पर जोर देकर न क्षेत्र का प्रतार के लिये अपितु सम्पूर्ण विश्व के लोक मानस का प्रदोप्त कर दिया। मानव जानि पर जनके अगिला उपकार हैं।

श्री हरेन्द्र नाथ वर्मा प्रधान आर्थसमाज काशी ने बदासी औ के जीवन के विभिन्न घटनाओं का चित्रण करते हथे वहा कि उच्छोने कदिया और अध्यक्तार को हर करने का प्रथक प्रधास किया। श्री कैलाश नाथ सिंह उप सबीजक अन्तर्राष्ट्रीय सहिंच ढयानस्ट शास्त्रार्थ समिति, ने अपने स्व-लिखित लघपरचामे कहा. कि महाँ दयानन्द महाँव इस लिखे थे कि उन्होने आधिनक-पूर्व में वेदों का उद्धार किया। तया वे महत्तसामाजिक नृधारक भी थे। स्बमाया, स्वशिक्षा स्वराज्यः स्वदेशी इन सब का नारा महर्षि दय। नन्द ने बहुत पहले ही विया

श्री प्रकाश नारामण शास्त्री ने अपने भाषण में बतल या कि महींय वयाना ने महींय वयाना व जाता महींय वयाना ने प्रकाश ने प

उन्होंने आगे कहा कि महर्षि एक धार्मिक सत्येश बाहक नेता के रूप में भी हम कोगों के सम्पुख अने हैं। अविद्याऔर पाइण्ड के विरोध में महर्षि बयानत्व ने जीवन भर अविराम युद्ध-किया। इसके अनिरिक्त की सेला, साल आर्य श्री शिवनाय प्रसाव आर्थ, एव श्री केदार नाण सदस्य महाँव दयानव काशी शास्त्राय समिति ने शांद भी प्रस्तुत विषय पर अपने वपने विचारों को रक्का 4 -विजय कुमार सिंह

जप महासमित आर्थ समाज माटुंगा का प्रस्ताव

शास विनाक २८/१/६९ ई० रिववार को आर्थस० म टुगा बम्बई के साप्ताहिक सरसग मे यह सभा अहमदाबाद के साम्प्रदायिक दंगे पर खेद प्रकट करती हैं।

यत कई सप्ताह से अहमदा बाद रियत श्री जगन्माथ जी के पदित देवालय पर पुतलमानों द्वारा जो अत्याचार होते रहे हैं, उन्नेके विषय मे अधिकाश राज-नेतिक नैताओं को उपेशा जनमत की ओर अबहेलना का प्रमाण है।

दुख को विषय है कि मारंत सरकार एक और तो सुदूर विदेश में खलाए गए मुस्तिम धानिक स्थान के प्रति अपनी आस्था प्रकट करने में सभीन आस्थान एक करने का आयोजन कर रही है,तो दूसरी और उन्हों मुसलमानो द्वारा जलाए गए हिन्दू बेबालय पर ध्यान भी नहीं में रही हैं।

मुसलमानो द्वारा देवालय को अलाना, मन्दिर के महन्त को दुरो तरह येटना और तम अस्तर ो अथमानित करना हिन्दुओं का ही अथमानित करना हिन्दुओं का ही अथमान नहीं है, बल्क देना से सीर साम्प्रदायिकता को बढ़ वा देना है ? क्या इस प्रकार को सरकार को नीति साम्प्रदायिकना की बढाचा देना नहीं है? क्या यह सम्प्रदाय हिन्दुआं पर चोर आग्य चार नहीं है ? क्या यह हिन्दुआं पर चोर आग्य चार नहीं है ।

अस्तु, हम आशा करते हैं कि सरकार, इन बगो के पीछे विके शीय व विद्यारी सरकारों के हम-को की ओर विशेष ज्यान वेगी और हिन्दू जाति एव द्यार्थ की बिकार का की ब्यवस्था करेगी।

—ओहार नाय, मन्त्री आयंसमात्र मादृगा वस्वई स्नातक वेदद्धत जी की पत्नी का देहान्त सक्तक-दिनाक १३१०-६९ क्रियं प्रतिनिधि सन्ना, उत्तर प्रदेश द्वारा सवालित रु० ७०००) रु० की "विश्वकर्मा-वश्व-छालवित योजना-निधि" के सरवापक अमरा-बती निवासी दानवीर स्वर्गीय श्री भवानीलाल शर्मा के सधीग्य पत्र गुरुक न बन्दावन के स्नानक वेदवा शर्मा सम्प्रति लखनऊ निवासी की घर्मपत्नी श्रीमती साविस्ती देवी आधु४० वर्ष, की जो हनुमान मन्दर के सम्बद्ध गा रविवार दिनाक १२-१०-६९ को किसी मोटर गडो द्वाराक बलाकर मृत्य हो गयी। समादार मिलने ही स्नातक जी ने जाकर गृत देह को पहचान कर पुलिस द्वारा प्रवनामा तथा स्थानीय मेडिकन कालिज मे पोरट माटन आवि की आवश्यक कायबाही के पश्चात मनक की दाह किया पूर्ण वंदिक विधि से की।

'आयं मिल' परिवार सभा व परिवितो द्वारा दिवसतात्मा को सद् गति एव शोक सम्प्त परिवार को धंयं धारण को शक्ति प्रदान करने के निस्तिर प्रभुते प्रायंना को गई। अपने पोछे वे तीन पुलियाँ व एक पुल खोड गर्यों हैं।

उत्सव-

आर्थ समाज अमरोहा का बाविक उन्सव इन वर्षदिनाक २ ३-४ नवस्बर १९६९ रविसोम मगल का बड उत्ताह पुनक आय समाज मन्दिर में गनाया जाना निश्चित हुआ है। इस ग्रुम अवसर पर आर्थजगत् के उच्चकीटि के साधु सन्त महात्मा उपदेशक प्रचा-रकलोकसभावराज्य समाके सदस्य उ० प्र० तथा भारत सर-कार के मन्त्री गण पद्यार रहे हैं। ६/हिला सम्मेनन तथा शिक्षा सम्मे-लन काभी आयोजन किया गया है। धर्म प्रेमी जनता से प्रार्थना है कि तन मन धन से सहयोग प्रदान कर उत्सब में सम्मिलित हो धम लाभ उठायें।

-प्रमिवहारी आर्य मन्त्री श्रीगुप्त जीकी भावज

का देहावसान

अत्यन्त दुवा है कि उत्तर प्रदेश के मुख्य मन्त्री श्री चन्द्रमानु जो गुप्त की, शायज भी गुप्त जी के बडे माई श्रीस्व अवाहरताल जो की पत्नी का ७१ वर्ष की आपु मे एक लम्बी बीमारी से १३ अक्ट्र बर को प्रात बैहानमान हो गया। मृत्यु के समय भी गुप्त जी, उनके बड़ काई थी बा० रापनस्व जी एडबोकेट सखीनपुर तथा अन्य परिवार के सब जोर उपनिषद थे। लागका अन्त्येटिटे सस्कार
पूर्ण वैदिक रीत्यनुतार घी मारायण गोस्वामी जी ने सम्पन्न
कराया। परमितिता परमास्मा
दिवनत जात्मा को मान्ति सवा
मोक सम्पन्न परिवार को धैर्य
प्रशन करें। -नार यस गोरबामी

आर्थ समाज का गौरव

जन-ज्ञान

मासिक

प्रसिद्ध पत्रकार एवं आर्थ तिद्वान् पं०भारतेन्द्रनाथ ''साहित्यालंक.र'' द्वारा संचालित

¥

९ नवम्बर से वार्षिक शुरुक ८) के स्थान पर १०) होगा

¥

वर्ष में चार विशेषांक हर घर भी शोमा हैं नमुना विना मुख्य मंगाएँ

> स्यवस्थायक जन-ज्ञान (मासिक) १४९७ हरस्यानियह रोड करोजबाग, नई बिल्लो ४

विश्वक्रमी वशज बालकी की-

७०००) का दन

श्री भवानोलाल गव्जूनान जो शर्मा स्थिर निधि

१—िवश्यक्षमं कुलोत्पन्न ओमरी तिज्ञोदेवी-मयानीलाल कार्या कुतराम की पुग्रस्मृति में भी भवानीवाल जी सर्मा अनरावची विदर्भ निवासी ने भी विश्वकर्मा वतीय बालको के हिनार्थ ७०००) की धन राश्चिसमा को सन्वर्गण कर बी० शर्मा स्थिरनिधि की योजना निम्म निश्चित नियमानुसार भाजपद सम्बत् २०१४ वि० तितस्बर १९४० हैं० को स्थापित की।

२-इस सूलवन से बार्कित व्यात्र जो कुछ प्राप्त होगा, उसे उत्तर प्रदेशीय आर्य प्रतिनिधि समा विश्वकर्मा वशत गरीब, असहाय किन्तु होतहार बालक बालिकाओं के शिक्षण मद में व्यय करती रहेकी।

३ — उक्त निश्चिसे आर्थिक सहायता लेने वाले इच्छुको को आरास जुलाई में।) केस्टाम्प क्षेत्रकर समासे छपे फार्म मेगाकर अरकर मेजना आवश्क है।

-मन्त्र आर्य प्रतिनिधि समा, उत्तरप्रदेश स्वयनक

'तील बचीं से आयुर्वेद की सर्वोत्तम, कान के बीसों रोगो की अकसीर दवा' एवरेद काहिये... कुछाई के किए कहा कुछाई हैंकि

कान बहुना, शब्द होना, कम धुनना, वर्द होना, खाज आना साँय-माँव होना, मवाव आना,कुलना, सीटी-सी बजना,आदि कान व गोनो मे बड़ा गुणकारों है। सूत्य १ शीशी २ क्यंग्रे, एक दर्जन पर ४ शीशी कभीशन की अधिक देकर एजेण्ट बनाते हैं। एक दर्जन से कम मगाने पर खर्च वंकिय-पोरटेज खरीदार के किस्मे रहेगा। बरेती का प्रसिद्ध रिज. 'शीतल गुरमा' आंखों की रक्षा के लिये प्रति दिन प्रयोग करे, आंखों के लिए अध्यत्य गुणकारों है। इसके प्रयोग के अख्य मे सुखदायक ठडक उत्पन्न होती है। रोजाना प्रयोग करने से निगाह तेज हो आती है, और आखे कभी दुखने नहीं आतीं। आखों के आगे अंधेरा सा आना, तारे से दिखाई देना, दुंबला नजर आना, खुजली मचना, पानी बहुना, आखो को ज्लन, सुरखी और रोहों को शीध खाराम कर देता है। दूत्य ३ प्राम की शीशी

'कर्ण रोग नाशक तेल' सन्तोमालन मार्ग, नजीवाबाद, यु० पी०

धार्मिक परीक्षायें

भारतवर्धीय वेदिक सिद्धान्त परिषद् की रिजि० सिद्धात प्रवेश सि० विशारत, सि० पूर्वण, सिद्धान्तालकार, सि० शालो, सिद्धा-तालधां की परीक्षायं आगामी दिसम्बर जनवरी में समस्य भारत व विदेशों में होंगी। उत्तीर्ण होने पर तिराग प्रमाण-पत्न दिधा जाता है। आवाल बुढ, सर-नारो सोरसाह भाग ले रहे हैं।

१५ वैसे के टिकट भेज कर नियमावली मगाइये।

आदित्य ब्रह्मचारी यशपाल शास्त्री

बनोविज्ञान शिव सक्रव

आचार्य मिल्रसैन एम. ए. सिद्धातालकार

पाल शास्त्री प्रमान

परीक्षामन्त्री

200

भारतदर्षीय वैदिक सिद्धांत परिषद्

सेवा-सदन कटरा, अलीगढ़

वैदिक साधनाश्रम प्रमुनानगर का अभूल्य साहित्य पढें

वैदिक गीता	2.40	सिनेमा या सर्वनाश	० ३०			
सध्या अध्टांग योग	० ७५	भारत की अधोगति के कारण	0.20			
कन्या और ब्रह्मचर्य	०.१४	नित्य कर्म विधि	0.94			
रवर्ग लोक के पांच द्वारपाल	0.94	ऋषि दृष्टान्त प्रकाश	0,40			
धात्मोपदेश	κşο	वेद गीतांजलि	०२०			
बद्धस्रोत्र [सन्ध्या जपजी)	०१२	विवाह पद्धति मोटे अक्षर	0.40			
" [पजाबीमे]	0.92	खालसा ज्ञानप्रकाश १ भाग	० ७४			
ऑकार स्तोल		मुखी गृहस्थ	० १५			
ष्यारेऋषिकी क्हानियाँ	0.30	दृष्टांत दीपिका	0.30			
देश भक्तों की कहानियाँ	y c.0	ओकार उपासना	0 50			
धर्मवीरोकी "	o y o	खण्डन कौन नहीं करता	0.30			
कर्मवीरोकी "	o y o	गायली गीता	० २४			
शूरवीरों की "	० ३०	सदाचार शिक्षा	० २५			
नादानों की 🔑	०३०	हवन मन्त्र मोटे अक्षर	০ ২০			
भारत की आदर्श वीर देविय	to X n	आर्च सत्मग गुटका अर्थ सहि	ন০ ৩ য়			
सत्संग भजन सग्रह बड़ा	0 80	खालमा ज्ञान प्रकाश दू०भाग	2.00			
बीवन पं० गुरुवत्त विद्यार्थी	१३४	प्राचीन धर्म वाटिका	0.9X			
ं मिम्न पते से झार्य तथा वेव साहित्य शीघा मेंगावें । पता-						

ामान पत से कुम्य तथा वर्ष साहत्य शाध्य मगाव । पता-त्या आत्मानन्द प्रकाशन मन्दिर, साधनाश्रम, यमुनानगर, अस्यासा

आर्य समाज का कान्तिकारी साहित्य

बा॰ सुर्यदेव कर्मा, एम ए डी लिट्की नवीन रचनायें। आर्थसमाज और दिन्दी

स्वामी दयानन्त से लेक्ट आर्थ समाज ने अब तक हिन्दी प्रसार, साहित्य काथ्य, प्रवकारिता, पुग्तक प्रणयन आदि क्षेत्र में देश विदेशों में जो कान्तिकारी कार्थ किंग है, उसका ग्लेवण पूर्ण विस्तृत दर्शन इत पुरुक में खोजपूर्ण हम से विदारया है। मत्य १) उपया।

दिश्व के महामानव

हुरण, बुद्ध, म्ह्बीर, स्वानःव, गाधी, ईसा, टालग्टाय, नामक, नेहरू की आदि २९ से अधिक विश्व के म्हापुरुषी के कीवन तथा उनके रिक्षा स्द्वान्त मुक्तित भाषा में स्थि स्ये हैं। मुख्य १) राया।

लेखक की अन्य रचन।यें-

ष्टामिक शिक्षा दस भागो से-मू० १) र० ८४ पैते।
(रक्तो मे श्रेणीवार)
पुरव सुक्त (यजुर्वेद अध्याय ३१-३२) मू० ३१ पै०।
(वराबाद सत्य।यह का रक्त रिजत इतिहास-मू०२) ५० पै०
युद्ध सीत ओर अहिंसा-मू० १) र० ३० पै०।
स्वस्य जीवन-मूल्य १) र० ५० पै०।
साहित्य प्रवेश ४ भागो मे मूल्य चनश ४४ पैते, ४४ पै, १)
सरल सामान्य जान-४ भागो मे मू० कमशः ३७ पैते, ६७ पै.
४४ पै०, ५० पै०
इतिहास की कहानिया-मू० ५० पै०

हमारे आवरां - मू०१) रु०२५ पै० शैदिकराष्ट्र गीत - [अथवं वेद पृथ्वी मुक्त का हिग्दी, अग्रेजी तथा सुन्दर कविता मे अनुवाद | मू०पे०

चारो वेद भाष्य, स्वामी दयानन्द कृत ग्रन्थ तथा आर्यसमाज की समस्त पुस्तको का प्राप्ति स्थानः—

आर्य साहित्य मण्डल लिमिटेड

श्रीनगर रोड. अजमेर

यन्यो का सुची-पत्र तथा परीक्षाओं की पाठ्यविधि मुपत सगावें।

सफद देश

की दवा ७), विवरण के लिए २५ पैसे के टिक्ट भेजे।

द्रप्रक्तां इत्वासः पर अनुमाविक दबाहै।मूल्य ७) रुपये।

नंदकालो से सावधान रहे।
एक्जिमा (इसब, खर्जुआ,
वस्त्रत, की दवा) दवा का मुख्य ७) इपये डाक खर्जु २) ह०। पत्र-आयुर्वेद भवन (आर्ष) मु०पी० सगरूलगीर (अकोला)

महारमञ्जू 🕍

सफेर्-दाग

सतत् प्रयत्न से हमारी तैयार की गई "शिवल भोचन' आयुर्वेदिक सुदर्शाक्षत दवा सफेद डागो को जड से मिटाकर हमेजा के लिये चमडे के रङ्ग भीम नाने अद्-भृत लाम पहुचाती है। प्रत्येक रोगो नो एक फायल बका मुफ्त शो जाती है। शोध लिखें।

पता-जैन फामेंसी ३७ ए० यो० कतरी सराय ∤बुवा]े

'अमूल्य रतनं'

१--महान कलाकार वह है जो जीवन को ही कला का विषय-सनाये ।

२-- आ ज के लिए और सदा के लिए सबसे बड़ा मिल आदर्श पस्तक है।

3-- उत्तम स्थक्ति शब्दो मे सुस्त पर कार्य मे चस्त होते हैं।

४-प्रगति ही जीवन है। विना कार्य के सिद्धान्त मानसिक विलासिता तथा विना सिद्धान्त का कार्य अने की टटोल है।

५-कोध का अस्त स्वय चालक को घायल कर देता है।

६-चरित्र हीनता जब व्यक्ति को पिछले पक्ति में दकेल देती है, तो पारिवारिक उत्तमता उसे आयो वहीं लासकती।

७-जो अपने प्रति कठोर जोता है. वही इसरे के प्रति उदार हो सकता है।

द-मनुष्य की परीक्षा विपत्ति य सम्पत्ति बोनो में होती है। विपत्ति में धंयं व दुउना तथा सर्वात में क्षमा बउदारता की।

९-द्रनिया मुखं कहे कोई परवाह नहीं पर ध्वान रहे दुनिया बुष्ट न कहे।

१०-अपराध छिपा नहीं रहता। मुंह पर लिखा रहना है। ११-यदि मतदाता मुर्ख होगे

तो प्रतिनिधि धूर्त होगे । १२-किसी तनवार की धार उतनी तीव नहीं होती जितना कि

कर्कश जिह्दाकी होनी है। ११-तुम अपने जीवन की इतना पवित्र रखी कि तुम्हारी निया होने पर लोग उस पर

१४-प्रशंसा उच्चतम मस्तिएक बालों के लिए प्रेरणादायक, तथा कमजोर मस्तिष्क ्वालों के लिए हानिकारक होती है।

विश्वास न करें।

१४-पतित्रना स्त्री के श्रृंगार हृदय के सद गुण तथा कुलटा के चदकीले बस्त्रामुश्य होने हैं।

१६-अम सत्त करता है बदला नहीं लेता।

१७-सच्चा ओरदार वह है जीन दवेन दूसरे को दबने दे, बल्कि जो दव या जाता है उसे भी सहारा दे।

१०-स्की एक सर्वादा से सॉ इसरी में बहन तीसरी में पत्नी है। अञ्चलक सर्यादा से भोजन दूसरे में औषधि तीसरे में विष है।

९९-- जो हमारा हर्ष है बड़ किसी न किसी का शोक अवश्य है. को हमारी हानि है, उससे किसी न किसी का घर अवश्य आनन्दित हुआ होगा ।

२०-तुन्क मिनाज प्राथ वे लोग होते हैं जिन्हे दूसरो हो डांटने मे तो स्वाद है परन्त्र जो अपने पर डॉट पड़ना पसन्द नहीं करते।

२१ - दिन मिलों के देश मे आते हैं और प्रकृति की अरुप्र भेंट लाते हैं यदि हन उनका प्रयोगन करें तो वे चाचाप लीड

सकलन कर्ता सत्य नाराया द्विजे वी 'विजय' गंगा जमुनी (बहराइच) [उ० प्र०]

उत्तर प्रदेश के १.९ जिली में मान की महामारी का वकोप

यद स्तर पर मकाबले की तंबारी

राज्य के उन १७ जिलों के अधिकारियों को जहां ध'न के धौबो मेल ये मलना रोग ने महामारी का रूप धारण कर लिया है सावधान करते हुए उत्तर प्रदेश सरकार ने युद्ध स्तर पर उसका मुकाबलाकरने का क्षादेश दिया

यह जिले हैं: पाजीपुर, जीन-पुर, बलिया, मिक्रीपुर, आजमन्छ, बरती, देविया, बाराब भी, मुल्तान-पुर, प्रतापगढ, राजवरेली, र॰मपुर, वारामकी, गोरखपुर, फीनाबाद, इलाहाबाय और नैनीताल।

इन रोग से जिसे 'टॅंग्रू' का नाम दिया गया है, राज्य की लगना ढाई लाख एउड में धान की फलल प्रभावित हुई है।

प्रमादित जिलों के विकास खडो के विकास खड़ो से मुख्यालयों मे इतगःमी परिवहन साधनों से बडे पैपाने पर उपकरण और दवाइया पहुचा दी गई है । साथ ही

इन दव इयो तथा उहें दिस्कते के उपकरणों को बिहास खड अधिकारियों से प्राप्त करके तुर त अपनीफमलो ५र इ. तेवल करने की सलाह भी दिसा ते वो दो जा चुरी है। उन्हें एर एरड की दवा के लिये नेवल १७ इ ये स्थय करने होते।

किसानी से यहा गया है कि वे अपनी स्टस्य फसली दर भी दबाईयों का चित्रताव कर लें अन्यथा 'फनगा' नामक कीडे के रुधि रोगी (ौ.) से न्वस्थ पौधों तक रोगको पडंचने में कुछ भी समय नतीं लगा।

यह 'फूस्स।' काम का भीड़ा आकार में छोड़ा, हरे राका हो गाहै और इस हे पेट के आखिनी _हिस्ते में काले धब्रे होते है। य रुदो तरह से फसल्ॉ की नुकसान पहुचाता है एक तो भौ अंकारस चुमक्र दूसरे एक पै बे से दूसरे भौधे तक शोक को पहुंबाकर।

भारत सरकार से टिडाव करने के और उपकरको की सप्ताई करने का अनुरोध किया गरा है तथा उन्हें। इते स्वीकार कर लिया है।

नेन्द्र ताथ इस आधम के अध्यक्ष (सदालक) है।

आर्यजगत के प्रक्रिय सम्मासी व विद्वान् समय २ पर यही पधार कर भगवती भागीरधी के तट दर भगवती भुती व उपदिवों की पुनी कथा य प्रवचनो हः रा आधम केस्घकसधिकाओं को तया अन्य जनता की राभ पहुँचाते र्ते हैं।

साधना की दृटि से जो आर्थ भाई व बहुन यहाँ अस्थाधी या स्थायी रूप से निवास करना चाहुं बह आश्रम सञ्चालक से पत्र व्यवहार करें।

-शिवदयालु, दूर्वमन्त्री

महर्षि स्वामी दयानस्य सरस्वती द्वारा उत्तालित पाखण्ड-खण्डिनी पताका का पण्य ऐतिहासिक स्थान

मोहन आश्रम हिन्द्रिर

ऋषि भक्त देहरादून निवामी ला० बल्देवांतह जी ने सन् १९१२ ई० में भीम गोडे के ऊवर सव्वस्नोत गगाके तटार लगभग ६० बीघा विस्तृत भूमि जहाँ सवत् १९२४ वि• मे महर्षि ने पाखण्ड खण्डिनी पताका उत्तोलित की थी स्वय क्य करते इत अध्यतकी महात्मा हंसराज की के सहयोग से स्थाना कराई और भक्ति प्रचारिती समा के नाम से दूब्ट स्थापित किया और युवात्रस्था में परलोक

के नाम से यह आधान स्यासित किया था।

आश्रन मे ६० कमरे सभ:-भवन, यज्ञताना बत चुहे हैं। फल ब पूब्प के उद्यान लगए जा रहे हैं। लगभग ४० बीघा मूनि मे कृषि होती हैं। आश्रन का अपना ट्यूब वेन है। नित्य प्रातः साथ सत्साकी व्यवस्था है। महात्मा अ। तस्य स्वानी जी दूष्ट के प्रजान एव मःतः सःच बती से शती पुत्र बधु स्वर्धीत ला० बल्देवसिह सिछारने वाले अपने पुत्र मोहन क्षेत्री उरम्यान हैं। स्वामी मन्बिरा 🛴 आर्थ प्रतिनिधि समा, उत्तरप्रदेश

कार्यमित्र साप्ताहिक, लखनऊ वंजीकरण सं० एस.-६० .

आस्वित २७ शक १८९१ आस्वित शु॰ ८ [दिनाकू १९ अक्टूबर सन् १९६९]



उत्तर प्रवेसीय आर्था प्रतिनिधि सभा का मुख्य-पत्र

Registered No L. 60

४, मीरावाई भागं स**स**नऊ बुरमाध्यः २५९९३ सार । "वर्षेशिक"

साहित्यन्समिक्षण

सार्थ-जीवन-(वेदांक) सम्पाबक-धी पं० सदनभोहन जी विद्या-संकार, पुष्ठ-संक्या-८०, मुल्य एक प्रति ७५ पेते ।

पता-आर्य-जीवन कार्यालय, सुल्तानपुर बाजार हैवराबाव [वक्षिण]

'बाम बीवन' आर्थ प्रतिनिधि सभा मध्य दक्षिण का मासिक मुख-पत्न है। उसका यह वेदांक इस वार आवणीपनं के अवसर पर निकाला गया है। इस अंक के सम्पादक आर्थ-जगत के सुप्रसिद्ध विद्वाम्, लेखक, बक्ता, गुरुकुल कांगड़ी के सुयोग्य स्नाप्तक और देवों के यसस्यी मर्मझ हैं। खपाई, सफाई, शुद्धता, की दृष्टि से भी यह अंक विशेष सराहतीय है। लेखों के चयन और उनकी साज सज्जा मे सम्पादक महोदय ने अच्छा परिश्रम किया है। 'आर्य-जीवन' का यह विशेषांक आर्थ प्रतिनिधि समा मध्य दक्षिण की उत्तम परम्पराओं के अनुरूप तो है ही, उक्त सभा के बशस्वी प्रधान और और आर्थ-जगत के तपस्बी नेता भी पण्डित नरेन्द्र जी की ओर से आयं-जगत के लिये यह एक अस्यन्त सराहनीय देन भी है। क्यों कि समा और उसके सुयोग्य प्रधान की के उदार सहयोग को प्राप्त करके थी सम्पादक जी के प्रमास और भी खिल उठे हैं। वेद भीर विश्व-सान्ति' भेद ईश्वरीब ज्ञान' स्वतन्त्रता और नियन्त्रण' 'विज्ञान, वेद और बयानन्द' विवाह की बैबिक भावना' 'मारत की स्वतन्त्रताकी कहानी' आदि सभी लेख सुविवपूर्ण और स्वायी महत्त्व रखने वाले हैं।

आर्यमर्यादाः-(वेदाविभाव-विशेषांक)

सम्पादक-श्री पण्डित जगदेव तिह जी सिद्धान्ती शास्त्री पृष्ठ संख्या-१९२, मूल्य-७५ पेसे प्रति । पता-आर्य-मर्यादा कार्यालय १५

हनमान रोड नई देहली-9

सहयोगी 'आर्य मर्यादा' आर्य प्रतिनिधि समा पंत्राव का साप्ताहिक पुख-पल हैं। उसका नया 'वेदाविकांव विशेषांक' हमारे सामते हैं, क्षिक विवय-वस्तु और उपयोगिता की वृद्धि संस्थान सराहतीय है। इसमें विशिन्न आर्थ विद्वानों ने वेदों के ईश्वरीय ज्ञान होने का सम्भोषक करते हुए उनके प्रकाशन-प्रकार पर प्रतियोग और प्रमाभो के आधार पर अस्का प्रकाश दाला है। एक कठिन उपेक्षित और विवाद-प्रस्त विषय पर प्रीड़ आर्थ विद्वानों के सारगित विचार इस विशेषाक से एक ही स्थान पर मिल जाते हैं। आर्थ-मर्याद्य के नये और नियमित प्राहकों को प्रह विश्वाक ९० इस विशेषाक स्वाहकों के प्रदान पर प्रमान विद्वास स्वाहकों के प्रदान पर प्रमान विद्वास स्वाहकों के प्रवाहकों के प्रदान पर विद्वास स्वाहकों के प्रवाहकों के प्रदान पर विद्वास स्वाहकों के स्वाहकों के प्रवाहकों के प्रवाहक स्वाहकों के प्रवाहक स्वाहकों के प्रवाहक स्वाहक स्वाह

आर्य-जगत्-[वेदाग नम्बर] सम्पादक-श्री प० तिलोक चन्द जी शास्त्री पुष्ठ संख्या ३२, मूल्य-४० पेसे प्रति

'आयं-जगत्' आयं प्रावेशिक साथं प्रतिनिधि समा जालधरका मुख-पत्न है। श्रावणों के अवसर पर इस बार 'आयं-जगत्' ने अपना 'वेबाग-नस्वर' निकाला है। वेवों के महत्त्व और शिक्षा-प्रगालों के विषय मे इस मैं बहुत उत्तम सामग्री प्रस्तुत की गई है। इस उत्तम प्रकाशन के लिये पत्न के सम्मावक जी और अधिक्ठाता जी-श्री डा० वेवीराम जी एम० ए०, पी० एच० डी को हार्विक बधाई।

वीर-तरंग-[भजन-सत्रह] सप्रहरूती-श्री प्रेम प्रकाश, प्रकाशक-प्रान्तीय आर्थ बीर बल हरयाना-प्रकाश, मिलने का पता-आर्थ समाज

धुरी, पजाब, पृष्ठ-स० ४०, सूत्य-३० पैसे

आयों के तत्सग प्रसगों और महोत्सयों आदि में उपयोग के लिये नये और पुराने ओजस्वी तथा सारवींनत मजनों का यह लयह अच्छा है। इतका उपयोग आयं समाचों के नवर-कीर्तनों में भी सफलता और सुविधा पूर्वक किया जा सकता है।

जीवनामृत-लेखक-धी प्रेम प्रकाश, प्रकाशक-आर्थ समाज धुरी,

पजाब पुष्ठ स०-७०, मूल्य-००-५० पैते

यह लेखक महोबय के लेखों का तयह है। झालों के नीतक प्रीश्व-स्नक के लिये यह विशेष उत्तम है। मूल्य बिक्त और मुद्रक उत्तम है। विषय सूची इस प्रकार है—वेशों का ईरवर, बंदिक उपासता, विश्व प्रेम, स्ववेश प्रेम धर्म-पूषा, बर्म, सर्या, अद्धा आसि, बहावर्य, आहार, गांत-विवेचन समय पालन, विवाह, कर्स्य-प्यम, मानब की शक्ति और जीवन-उपोसि। नवयुवक आन्वोतनों के संयोजक तथा शिक्षा-संस्थाओं के प्रवासकों की इसे अवश्य ही पढ़ना चाहिये।

वर्पण-उर्फ वेदिक काल को सज्जाई लेखक-श्री हरि सिंह आर्थ पता-बवाहर गेट, गाजियाबाद [डि.० मेरठ] पूष्ठ संस्था-७२,

मृत्य-एक वपया

इस पुरतक में बहुन अच्छी और उपयोगी आनकारी प्रस्तुत की गई है; परन्तु पुरतक के नाम से इस की विषय-वस्तु का बोध मिलना कठिन है। विस्तृत सिषय-पूची को वेषकर ही इसका परिकान होता है। यह एक ऐसी सन्वर्ष पुरतक है, जो लेखकों, उपवेशकों, अध्यापकों, विचारकों और सभी श्रीणयों के सामाजिक कार्यकां में लिये विशेष उपयोगी स्टिड हो सकती है। इस का यथार्ष महस्व तो पुरतक के वेखने पर ही जात हो सकेगा। सेखक महोबय को उत्साहित करना सभी विज्ञवरों को उचित है।

स्वाध्याय-संग्रह-लेखक-श्री स्वर्गीय स्वामी बेद शास्त्रक्षं बेदानस्य [बयाशन्व] तीर्व, प्रकाशक-श्री गोविन्व राम हासानस्य, बेसही पृष्ठ

सहया-१४४, मृत्य-तीन रुपये

प्रस्तुत पुत्तक का प्रकाशन प्रथम वार सन् १९४० से आर्थ प्रति-निधि सना यंत्राब द्वारा लाहीर से किया गया था। फिर इस का दूसरा सस्करण बेहती के एक पुत्तक प्रकाशन संस्थान आर्थ-प्रकाशन सम्बन्ध ने निकाला था। अब यह नया सम्करण 'वेद-प्रकाश' मासिक के विशे-याक के कर से प्रकाशित हुआ है। पुत्तक बहुत ही उत्तम है। पूत्य इस वार बहुत अधिक रखा गया है।

सुमांगली-[वंदिक-विवाह-पद्धति]

विवाह-संस्कार करवाने वाले पुरोहितों और जन-साधारण के उपयोग के लिये समय-समय पर कई वैदिक-विवाह-पदित्यां प्रकाशन में आ चुकी हैं। कुक कुछ उपयोगी होने पर मो ये पदित्यां सरकारों में कुछ न कुछ विधि-सेव करने वाली हैं। होती हैं। सुविधा, समानता, प्रामा-विकक्षा और विधान आदि की वृष्टि से सब सरकारों में महिव वयानम्ब कृत सरकार-विधि : का उपयोग ही उसम और बांखनीय हैं। सुमानतीं का सकसन अलीगढ़, वाले आचार्य भी मिल्रलेन की एम० ए० ने किया है। साधारण कामक की इत खोटी-सी पुस्त का मूटव एक वयया बहुत अधिक है। यह पुस्तक-सेवा सदन कटरा स्नतीगढ़ से मिल्र सकती है। 'बय जयेस

लखनऊ रिववार क निके ४ सक १८९१, के तिक कु० १ विक स० २०२६, वि० २६ अवटबर१९६९

ं हम क⊨ सें

करतारपर में-

गुरु विरजानन्द नि र्राण राताब्दी समारोह संपन्न।

आर्थ सम्मेलन, हिदिरक्षा सम्मेलन, श्रद्धाञ्ज्ञलि सम्मेलन, गोरक्षा सम्मेठन आदि धृनवाम से हुए

आर्य वीरो का अढाई मील लम्बा जनम निकला था

करतारपर जाल अर में ऋषि दयान द जी के गृह श्रा विरजान द जी दण्डी की निर्वाण शता बी अत्यन्त समारोह से ९ से १२ अक्टूबर तक मनायो गयी। हरियाना पत्राब दिल्ली आदि से हजारो आयों ने बहा पहच कर गुरु दिरजान द जी को श्रद्धाताल ऑग्निकी। हि दी सम्मेलत के सभापति प्रसिद्ध पत्रकार श्री वीरे क्र जी थे। हि दी सम्मेनन मे प्रजाब में हिन्दी रक्षा के सदस्र है प्रस्ताव भी बीरेन्द्र जी ने पेश किया। आपने कदा कि प्रस्ताव पास करने से पहले अपने हद्यों को टटोल प्रस्ताव पास होने पर उमे कियान्वित करना होगा। आपने हजारो वेवियों को जो बहा बठी थीं सम्बोधित करने हुये कहा कि आपको भी बिलिंग न देना होगा । आय सम्मेनन ने पताब संस्कार की हिंदी भाषा से रुख्ता के जिरुद्ध रोष प्रकर किया और करा कि इस देश के हर नागरिक को भाषा माध्यम चुनने का आधकार है। पताब सरकार इन अधिकर को छीन कर नागरिकों के मना धिक र पर प्रहार कर रही है। सम्मेनन ने प्रताव सरकार से माग की कि वह अपनी हठ । सी छोड़ कर हिन्दी भाषा का उतित स्थान दे। सम्मेचन प्रताब भर के अयों से प्रायना करता है कि बह अपनी सारी शक्ति हिना दे हित के लिये लगा द। श्री वीने द्वजी ने अप । अध्यक्षीय भाषण मे कहा कि भारत के सभी हिन्दो प्रमी इनम हमारा साथ दगे। जब भी आय समाज पर कोई क ठनाई आती है इसके लिये बड से वडा बनिदान देने से भी सकीन नहीं किया जाता। आय समाज का जन्म ही कठिनाइया दूर करने के लिये हुना है। हिंदी पर चोट देश को एक ना पर चोट है। आपन कहा कि अक ली माई समझल कि हम उनसे कोई मीच नहीं सा। रहे है। यदि हम रे अधिक र इसे समझीता से न मिलते तो हम सधव भी करेंगे। इसा प्रकार गौरक्षा सम्नेलन भी जोरदार रहा। नेताओं के ओजस्वी भाषण हुने।

नताओं के आजारना पार्च हुं. अद्धानित सम्मेलने से सामण करते हुंगे मह मा आंत दे शिक्ष जी महराचने कर्णाच्युष्ठ विश्वान दको ध्रद्धानित अरकरते का ⊲ायहहै कि रूम आंत्र निर्माण सता∞ों के यदसर पर निर्माण करने की प्रतिसाकर हमें सगठन को औं अधिक मृडड करना चाहिय स्याक्ति यदि साठन से कसी

या दुबनता था जाये तो सगठन विनाश का रूप धारण कर लेटा है।

आध ने जहां कि जीवन कानिर्मागक ने क बाद ही समाज का निर्माण किया जा सकता है। जो ब्यक्ति स्वय अपनामागन्ही जीतताबहुब्यक्ति दूसरे के कते मार खिएएगा। जापन अपील की निप्रत्येक सच्चे आध को कृत ब्याको पूर्विकस्तीचाहिए।

दीवान रामसरन दास का भाषण

इसी अवसर पर दीवान राम सरण व*म ने लुशियाना निव नियो की ओर से १४ ह*गर ३ सौ इ० स्मारक क निष् भटें किया आपने कटा कि गुरु विरत्नान द ने मटार्थि दयान व को तनार किया और हम उनके मियान को सकलता के लिये हर सम्बद प्रवास करेग। नगर से आयो काढ ई सील लम्बा जुलूप निकलाया।

वर्ष अक स्वारक-	इस अक में पहिए ।
७१ ३६	१–अब्यात्म सुधा २ ६–यज्ञ के अधिकारी ८९ १० २-सम्पादकीय– ३ ७–देवनागरी ने तार, १११२
बाविक मूल्य १०) उमेशचन्द्र स्नातक बनाही पूरुप ६) एन ए	३-वया बेदो मे इतिहास है ? ४ कम शब्दों मे अधिक बात
विदेश में २०) एक प्रति २५ पैसे	४-विचार विसस १६ ८-त्राय जगत १३ ू-काध्य कानन ७ ९-साहित्य समीक्षण १६

विस्वानिदेव समितर्जुरि-तानि परासुव । यद्भवं तन्न आसुव ॥ -यजुरेव (ऋषेव शादराश, यजुरेव ३०-३, तिस्तिरा वाहमण २०४६३, तीसराय वाहमण २०१९।२)

अन्वय —हे देव सर्वित, विश्वानि दुरितानि परा सुव। यद्भाद्ग (स्यात) तन् न आसुव।।

अर्थ — हे प्रेरक प्रमो । सब बुराइयो को दूर की जिये। स्त्रो कल्याणकारक वस्तु हो वह हमारे लिए विलाइये।

व्याख्या — यह ऋषि वयानग्व का प्रियतम मन्त्र है। अपने वेद-भारक के प्रत्येक अध्याय के आरक में ऋषि ने इसी मत्त्र के ईश्वर से सहावता के लिए प्राचना की है और प्रत्येक मतमतान्त्र का मानने बाला भनुष्य इस मत्न से बिना सकोब के प्राचना कर सकता है। इस प्रकार की प्राचना सब प्रकार की सम्बद्धायिकताओं से मुक्त है। सभी 'दुरित' से बबना चाहते हैं और 'सब्ब' को प्रहण करना चाहते हैं।

इस मल मे तीन विशेष शब्द हैं, जिनके अर्थ विचारणीय हैं । एक 'सविता', दूसरा 'दुरित' और सीसरा 'भद्र'। प्रार्थना का अर्थ है प्र+अथना। 'प्र' का अय है 'प्रकर्षेण' तेजी से विजेष रक्तरा से। अर्थनाका अर्थ है मागना। प्रार्थी उसी बस्तु को उत्कण्ठा से र्मागना है जिसका मूल्य उसकी ज्ञात होता है और जिसको पा जाना उसकी शक्ति के भीतर है। भुखा भिखारी रोटी माँगता है। अमेरिका के राज की प्रजनता चाहरा। अज्ञात या अप्राप्य वन्तु की क्लपना हो सकती है। कभी कभी इच्छाभी। परन्तु इसकी प्रार्थन' नहीं कह सकते। प्रार्थना के लिए आग्नरिक उत्कच्ठा या विह्वलता आवश्यक है। उसके लिए यह जानने की आवश्यकता है कि वह क्या वस्तु है जिसकी हम को माँग है ? बच्चा मुख से व्या-कुल होकर चिल्लाता है। यह

दुरितों का दूर करना ही भद्र की प्राप्ति है

[स्व० श्री गङ्गाप्रसाव की उपाध्याय एम० ए०]

उसकी सबसे सच्ची प्रार्थना होती है। 'अर्थ' विनासमझे 'प्रायना' करना अपने को धोखा देना है। जिस वस्त को तुम जानते ही नहीं उसको प्राप्त करने की इच्छा ही केसे हो सकती है और यवि वह बस्तु प्राप्त भी हो जाय तो उससे तुमको क्यालाम हो सकता है। ससार मे लोग 'मोक्ष' या 'स्वर्ग' के लिए सबसे अधिक प्रायंना करते हैं। यह नहीं जानते कि मोक्ष क्या बस्तु है या स्वर्ग कैसा और कहाँ है। इसलिये ऐसी अज्ञात प्राथनायें मोक्षा के स्थान में बन्छ और स्वर्ग के स्थान में नरक की प्राप्ति ही कराती हैं। इसलिये प्रार्थी की

तो यह 'दूरित' है। यदि इंट-ककड के रोडे हों तो दूरित है। यदि खाबड खुबडही तो यह दुरित है। यदि झाड झडाउही तो यह दरित है। यदि बीव में नदी नाला आ जाय तो यह दूरित है। यदि आप के पैरो मे बकावट आ जाय और आपको याला के बीच मे ही बैठ जाना पडे तो यह दूरित है। यदि मागं में डाक् मिल जाय तो वह दुरित है। साराश यह है कि आप की जीवन-याता में जो बधायें पडती हैं वह सब दूरित हैं। मजिल एक है, माग भी एक है। परम्तु बधायं अर्थात् दुरित बहुन से हैं। आ की जीवन बाला आप के जन्म



'दुरित' और 'सद्र' के अर्थों को जानना चाहिये।

ुरित दु ≟्त। इण गती' से 'क्ल' प्रत्यय करके 'इल' बना। 'इत' में 'दु' लगा देने से 'दूरित' बना। सायण ने दूरितम'का अर्थ किया है 'अज्ञानात निष्यन्न' (देखो ऋग्वेद भाष्य १२३२२) और 'दुरितानि' का पापानि' (देखो ऋग्वेद भाष्य २२७५) आप्ते ने 'दुरित' का अर्थ किया है डीफीक लटो (कठिन) सीनफल (पाप), एबंड करास (बुरा माग)। धात और प्रत्यय पर दृष्टि डालने से पताचलता है कि माग मे जो कुछ बाधाएँ उपस्थित है वह सब 'दुरित' हैं। आप कहीं पर पहुचने के लिए कोई माग खोजते हैं। यदि मार्ग अच्छा हैतो याज्ञा सुगम होती है। यदि मार्ग में कांटे हों से आरम्ब होती है, आरम्ब से ही 'दूरित' भी आ उपस्थित होते हैं। शंशव काल के अनेक रोग (जुवेनील डीसीएज) आपके मार्ग को रोक्ते हैं। यह 'दूरित' है। बडेहोने पर जिस कार्यमें आप हाथ डालते हैं उसी मे कोई न कोई वस्तु बाधक हो जाती है। क मी आप की अविद्या, कभी आप काप्रमाद, कभी आपका लोग, क्भी किसी बाहरी शक्ति का विरोध । यह सभी तो 'दुरित' हैं, और इन्मेयदि एक छोटासाभी दुरित शेष रह गया तो आपकी जीवन याला असम्भव हो सकती हे। आपका समस्य शरीर सुदड और रोगरहित हो, क्षेत्रल पैर की सबसे छोटी ऊँगनी के एक किनारे पर सरसो के बराबर फीड़ा ही जाय, आप देखेंगे कि आपका

सारा काम ठप्प हो जायगा । यदि आप राजा है और आपने अपने किले की दीवारें बरत छोड़ी और यसबुत बनाई हैं, जिनका लोड़ता किसी शब्द की शक्ति से बाहर है और यदि आप के किसे के कई मील के सुबढ़ घेरे में एक स्थान पर एक हाथ की लम्बाई मे एक कमजोर अगह छुट गई तो उस हाथ भर जगह मे होकर ही सत् का प्रवेश हो सकता है और आप-का लाम्राज्य एक क्षत्र में अस्त-व्यस्त हो सकता है। इसीलिये वेद मे 'वृरितानि' के साथ 'विश्वानि' विशेष्ण लगाया गया। आप जब भगवान से 'इरितों' के दूर करने की प्रार्थना करते हैं तो 'विश्वानी' पर विशेष बन है।

'यव भद्र'-जो भद्रया कल्या-णकारक होवे! भन्न क्या है? 'दुरितो का दूर करनाही महहै। महामुनि गौतम ने न्यायदशंत में दो सूत्रों द्वारा इय रहस्य को सम-शाया है। 'बाधना लक्षणार्थ द् सम'। 'तदत्यन्तविमोक्षी अप-वर्ग ' (न्यायदर्शन, १।१।२१,२२)। अर्थात् रकावट ही दुख है। दुख ही की 'दूरित' कहते हैं। (दु + ख = दु ख, दु - इत = दुरित) a 'ख' नाम 'इन्द्रिय' का भी है और 'आकाश' का भी। आकाश में ही गति सम्भव है। इन्द्रियाँ भी आकाश में ही गनिवती हो सकती हैं। जिम छन्त्यों द्वारा इन्द्रियों की नैसर्गिक प्रगति में दकावट होती है वही दूख है। वही दूरित है उससे 'अत्यन्तविमोक्ष' का नाम अपदर्ग है। अर्थात् कोई ककाबट शेष न रहजाय । रुकाबटों के निशेष होने पर जो स्थिति होगी वही 'मद्र है। उसी की प्राप्ति के लिए ईश्वर से प्रार्थना की गई है।

इस मल में ईश्वर को 'देव सिवत' कहकर पुकारा गया है। 'सिवता' (सिवतु) शब्द के अर्थों पर विशेष विचार करना है,। 'सिवता' का सम्बन्ध 'पराधुक' और 'आसुव' और होनों से है। क्योंकि यह तीनों सब्द एक ही। (शेव पुष्ठ १५ पर)

संखनक रविवार २६ अवटूबर ६९ वयानन्यान्य १४५ स्रुटिट सबत १९७२९४९०७०

पशु-द्वलि निरोध आन्दो-सन की आवश्यकता

आर्थ समाज मानवता के आता का सजग प्रहरी है। छर्म के नाम पर मानवो मे पशुबलि का अवैदिक हो नहीं अमानदीय कार्ध है। सहित दयानस्य ने यज्ञ मे हिसा के मिध्यात्व के विश्व आस्टोलन किया और यज्ञपद्धति को अहिसात्मक रूप देने मे सफ-स्रताप्राप्त की, परन्तु धौराणिक क्षत्र ताल्यिक घोषडम का आज भी इतना अधिक स्यापक प्रमाव है कि समय-समय पर देवी के नाम पर पश-बलि प्रया प्रचलित है। पशु-बलि के पीछे जो अन्ध विश्वास सब्याप्त है, वह यह है कि जो देवी को भेंट में पशुकी बलि देगा उसकी इच्छा पूर्ण होगी। इस मिथ्या अन्धविश्वास के पीछे आज भी मुख जनता हजारो, लाखो तिरोह प्राणियों की बलि देना पुण्य कार्य समझती है।

विजयादशासी से पूर्व अपटमी, नवमी तिथियो मे देवी के नाम पर आज भी को बलियों वी जाती है, उसका अनुमान इसी बात से लगाया जा सकता है कि अकेले नेपाल के एक नगर काठमण्डू में किस प्रकार बलि दो गयी-समा-चार पत्रों में प्रकाशित हुआ है—
हुर्गाश्टमी पर काठमार दू

"काठमाण्ड १८ अक्टूबर-वेबी हुगां के सामने बाल च्हने के लिये मारत से ट्रकों में पशुधी के यहाँ पहुंचने पर जनता ने भारी हथाँ-स्वास किया।

हुनांध्टमी के दिन नगर के कई मुरुल्ले तो बूचड़खाने का दृश्य खपस्थित कर रहेथे। एक दिन में सगमग ५० हजार मेड़, बकरियाँ, मंसे और पक्षो मारे गये। इनमें से अधिकाश पशु-पक्षो भारत से सथा १० हजार केड़ें तिब्बत से साथे रुपे थे।

इस समाचार पर जितनी समासी-चनाकी जाय थोडी होगी। हिन्दू धमं पर अधियान करने बाले नैपाल को एक मात्र हिन्द शब्द क्दकर फले नहीं समाते पर क्या इस प्रकार की पश-बलि हिन्द-धर्म की देन है। भौतम बद्ध ने भी यजों मे पश बलिको देख कर यजो का त्याग किया था और अहिंसा का प्रचार किया था, पर क्या आज भी धर्म के नाम पर धैशी ही दिसा व्याप्त नहीं है। हमने केवल-काठ-माण्ड के समाचार का उद्धरण दिया है। इशी प्रकार न जाने कितने स्थानों में मन्दिरों में घरो में इसी प्रकार पशुबन्ति न दी गयी होगी ।

लोग कहते हैं आर्य समाज की क्या आवस्य रता है। यदि हम सध्य दृष्टि से देखें तो हम पश-क्षलिका निरोध करने मे ही यदि सफल हो जाते तो और बहुत सी समस्याएँ हलाही जाती। हमारे राष्ट्रीय जीवन में मासाहार बढ रहा है, उसकी भी पशु बलि से बढावा मिलता है। हम समझते हैं धर्मके नाम पर पशुद्धलि आर्थरमाज के लिये एक चेलें ज है। यदा आर्य समाज के नाम पर गोरक्षा आन्दोलन करके ही अपने क्तंब्य की इतिश्रीसमझने वाले स्वयम्भ नेता पश बलि निरोध की दिशा में अपने कर्त्तव्य का पालन करेगे।

आनन्द स्वामी जी की सफल विश्व वेद-प्रचार यात्रा

आर्थ अगत् के मुधंन्य महास्मा आमन्द स्वामी जी महाराज भारत हो बाहर अपनी वेद प्रवार यावा में आगे बढ़ रहे हो। उनका पहला पक्ष मित्र के पाठक पढ़ होन् के हैं, अमंगे इस्लैण्ड, आयरतेण्ड के बाद अब वे अमेरिका पहुच गये हैं। और अमेरिका के नगरो में अपनी कमृतवर्षा द्वारा वेद का सन्वेश पहुचा रहे हैं। पिछले दिनो सुरो बाम में बार्य विवाकर सस्था की कम्यती में पहुंच कर आपने बहां

महात्मा आनन्द स्वामी जी द्वारा 'सुरीनाम' में वेद प्रचार

आयं दिवाकर की ४० वीं जयन्ती में महात्मा आनन्द स्वामी का आशीर्वाट

आर्थ दिवाकर मुस्तिम नायक सन्धा मुस्ताम मे न्यापित हुए ता० २९ मिनम्बर को ४० वर्ष हो गये। नित्रकी जयन्ती समा-रोह सनिवार ना० २७ मिनम्बर से ४ अक्टूबर तक बेद ग्रज-भन्न उपवेश एव विविध विद्वानों व महानुवादी के भागा द्वारा मनाया गया। इन अवसर पर देशदेशान्तर के विद्वान् व महानु-भाषों को आपन्तिन किया गया था। ह्वारी वर्षों को योजना थी कि उस गुभावनर पर भारत के पूज्य महास्मा आनन्द स्वामी सरस्वती को यहा बुलाया जाय।

पुज्य सहारमा आनन्त स्थामी जी शुक्र गार ता० १५ अगस्त को प्रात देवलो से अपनी याद्रा आरम्भ कर साम को अमंत्री पहेंचे, जहां शाप प्रदिन में ६ व्याखान देता० २० अगःन को लण्दन के लिये रवाना हवे। यहां भी सारा देश भ्रमन कर ७ व्याख्यान के बाद ताः प्रसितन्त्रर को अमेरिका प्रधारे। बना के मशहर शहर न्युयार्क, क्लैकनेण्ड, शिनमबर्ग, शिकामी आहि स्थानों में अपने भाषा विषे । महात्मा जी की ता० ११ सिनम्बर को यहा पहचने की सूचना मिल गई थी। इस दिन महात्मा जी के स्वागत के लिये काफी जनता हवाई अड़ा (मान्द्रई) प्रधारी जी पारामारिको से ३० मील पर है। साम को ठीक द बजे महात्मा जी ने हमारे देश मूर्जिको स्पर्शकर पवित्र बनाया। सब छज से महात्मा जी का संकड़ों की सख्या में स्वागन कर सैन्डों मोटरों के साथ रवाना हुये। यात्रा पथ पर प्रान्तिक आर्थ समाज का मन्दिर जो बन कर तैयार हजा है (और निकट भविष्य में महात्मा द्वारा उदघाटन होगा) यहां पर महात्मा की का स्वागत किया गया। रास्नो मे १० वजे हुल आर्थ दिवाकर पहुत गये जहा महात्मा जी का स्वागन अनाय बज्बो द्वारा हु रा । सोमवार ताल २२ शितम्बर की प्रात सुरियन के गार्ना से मुताकात करायी गयी और मगनवार ता० २३ दिसम्बर को भोन्यत और बेलफार के मिनन्टर श्री विश्वामित्र जी से मुतारात करण्यी गयी इसी राली में स्थाभी जी का पहना भाषण आर्थ दिवार सन्दिर से हता जहाँ हजाभे लोगो ने भाग निया।

आर्थ विशवर जग्नी के वार डेंड महीने तक शिवित्र स्वामो मे उपदेश करने के बाद २ सप्ताहु के निये त्रिनिडाड और २ सप्ताह के निये गावाना मे स्वामी की पछारेगे।

के सभी आर्थ बन्धुओं को प्रेग्ण रमक सन्देश दिवा, और वहाँ से द्वितीडाड और गायना के आर्थ बन्धुओं के पास पहुतेंगे। और फिर अमेरिका में अपनी प्रचार पासा आरम्म कर देंगे। स्वामी जी के उपदेशों का पश्चिम की कौतिहताबादी जनता पर अच्छा प्रमाब हुआ है। और वे लोग वेद और धौदिक साहित्य की और आकृष्ट हो पहें हैं। हम जिल्ल परिवार की ओर से
रामी जी की विश्व-याता और
उनके द्वारा सम्पन्न वेद प्रवार की
सकतता को कामना करते हैं। बास्तव मे आज उन जीते आदर्श तपस्थी
ऋषि मनो की अर्थ समाज को
बहुन आवश्यकता है। स्वासी जी
का जीतन ऋषि-मनो के लिखे
वेद-प्रवाराण आस्मा,पंण की प्रेरणह
के सूत्री

क्यावेदों में इतिहास है?

अभे डा० रघुत्रीरशरण आर्य मुख्य संबदक उ० प्र० अराष्ट्रिय

'काविन्यमी' लितस्वर १९६९ में एक लेख 'प्राचीन भारत के निरंपायक गुद्ध' भी चित्रका प्रसाव निश्च-४, खेड़ापित नगर, ग्वालियर—२ द्वारा लिखित पढ़ा। पृष्ठ ४५ भाग २ पिक ३ पर 'भेव और सबर के गुद्धों का उत्लेख हमे ऋ ग्वेड में भी निलता हैं" इस वाक्य से यह झात होता है कि श्रीस्थलों भी परिचयी विद्वामों के लेखों के शाधार पर या परिचयी द्विष्ट कोण अपनाये आने के कारण वेदों में इतिहास मानते हैं। वेदों में इतिहास मानते व सिद्ध करने का दुःसाहस चिवेशियों (ईसाईयो) ने इस कारण किया या कि जिससे बेद, आयों की मान्यतानुसार ईश्वरी साम सिद्ध न होकर इतिहास की पुरतके मात्र बन कर रह लायों। इसी सें उन की विश्वय थी। और वे किसी अग तक सफल मी हुए। वर्षों कि मारतीय दिद्वामों ने भी वेदों को परिचमी द्वष्टिकोंण (चरमें) से वेदा और (वेदों के)) इतिहास की पुरतके या वेदों में इतिहास स्वीकार कर वेदें—

वेव ईश्वरीय ज्ञान हैं और सुध्टिको आदि मे ही ऋषियों पर उक्त ज्ञान अवतरित हुआ । वेदो मे व अन्य तथा कथित धार्मिक धुरतकों में अन्तर यह है कि:-(१) अन्य कथित धर्म ग्रन्थ स्यक्तियों की गायाओं से भरे पड़े हैं-(२) पक्षपात व देश काल के प्रभाव से यक्त हैं-(३) विकान व सच्टि की प्रत्यक्ष बातों का विरोध करते हैं-[४] मानव माल के लिये समान रूप से कत्याणकारी मार्ग का निर्देशन नहीं करते-[४] विशिष्ट व्यक्तियों द्वारा वर्ग विशेष के लिये बताये गये हैं। कि ल देव इन सभी बातों से ऊपर उठ कर. मनच्य मात्र को समान समझ कर मार्गका निर्देशन करते हैं-[२] वह सत्य को सर्वोपरि मानते हैं-[३] उन में विज्ञान, युक्ति, तक और न्याय के विपरीत कुछ नहीं हैं-[४] उनमें किमी देश विशेष, व्यक्ति, काल का वर्णन न होकर ऐसे शास्त्रत मार्ग का निर्देशन है जिससे मनध्य मस्तिष्क की सारी उलमी गृत्थिया सुलम सकती हैं-[४] वेद लौकिय, पारलौकिक उन्निति के लिये समान रूप से प्रेरक हैं। वेद की शिक्षिएँ सर्वा-उद्योग हैं, इसी लिये आधुनिक युग के महान इटटा महर्षि दयानन्द ने कहा है कि 'वेड सब सत्य विद्याओं का पुस्तक है-"

यवि वेदो में भेद, शवर व दहरवादि का इतिहास है तो मानना पड़ेगा कि वेद शवर, भेद व दहरवादि के जीवन काल में या उनके सरणोपरान्त लिले गयें। जब कि महिंदम ने से लेकर किमिन पर्यन्त की यह माध्यता है कि वेद जैसे सर्वत्र करण शास्त्र का प्राप्तुमें सर्वेत्र संश्राक्त पर प्राप्तुम के अतिरिक्त अध्य किसी के द्वारा होना सम्मव नहीं है—और वह भी आदि सृध्दि में जब कि शवर आदि का अस्तिर व भी नहीं था। वेदान्त दर्शन के सुर्वों के अनुसार 'जम्माखस्यत.' अर्थान ब्रह्मा से रूपाश्मक जगत् की उत्पत्ति व 'शास्त्रयोतित्वात्' ऋष्वेदादि का कारण भी ब्रह्म हो है—क्यो? करण दिया कि 'तन्तु समन्ययात्' यह तस्य जगत् व शास्त्र के समन्यय से समझा जा सकता है—

ईश्वरीय ज्ञान की जो मुख्य कसौटियां होनी चाहिये उनमें को प्रसुख कसौटियां अर्थात् ईश्वरीय ज्ञान मानव समाज को सृष्टि

अगला अंक बंद रहेगा

आर्यमिल के इस अक के परचात् आर्यमिल का ऋष्यंक स्वपारा । अतः स्वपार । अतः । अत्यारा । अतः । अतः कांक बद रहेगा । अतः अपना विवाली का ऋष्यंक ९ नवस्वर को प्रकाशित होगा । पाठक व एकेन्ट नोट करलें । — प्रेमचन्द्र शर्मा मन्त्री सभा व अधिष्ठाता अर्थिष सम्बद्ध अर्थाप व अधिष्ठाता । आर्थिष सम्बद्ध स्व

-मूंशी गंज बाराबंकी के श्री रघुनदन प्रसाव जी ने अपना एक बड़ा सकान डीं० ए० बी० साध्य-मिक विद्यालय को दान कर दिया है। -कृष्ण चन्द्र कौतल

शुभ-कामना

शुभ बशहरा कामना,
करके क्राश्मीकार हो,
सफत यह प्रजीन गौरव
से भग त्यौहार हो।
हो रणक्रम भावना,
बीरत्व का संवार हो,
भारत वर्ष का सारा

भव्य भारतवर्ष का सर्वेत जय जयकार हो ॥ -रणञ्जयसिंह (राजा) एक्स-एम. पी., एम. एत. ए. परसानस्य धस्ती खोकानेर

> का उत्सव आयंतमाज वरमानन्र बस्ती

(रषखाना) वीकानेर का वात्रिको-श्सव २६ अक्टूबर मे २ नवस्बर ६९ तक समारोज से होगा। —सन्त्री

की जाबि में मिला हो-और उक्त ज्ञान किसी सर्वज ज्ञांक ने प्रवान किया हो क्योंकि सुष्टि का पूर्ण ज्ञान कियी पूर्ण ज्ञान ज्ञारा ही जोवो को सम्बक्तवा प्राप्त हो सकता है-व्हु ह, युबु, साम तथा अपवं इन चार विभागों से उक्त इरवरीय ज्ञान विश्वक है जीर करता ज्ञान कर्म, उपासना तथा विज्ञान इन चारों विषयों का उनमे समावेश है-वेब सब्द जो विव् धातु से बना है उसके चार ही अर्थ महृषि पाणिनी ने अपने छानुराठ प्रन्थों में किये हैं— १-विव-ज्ञाने अर्थात् ज्ञान प्राप्त करना—२-विव-लाभे अर्थात् ज्ञान प्राप्त करना—२-विव-लाभे अर्थात् ज्ञान प्राप्त करना—२-विव-लाभे अर्थात् ज्ञान प्राप्त करना—१ व्यवस्थान अर्थात् ज्ञान प्राप्त करना—१ व्यवस्थान ज्ञान प्राप्त करना—१ विवक्त को उप-प्राप्तन हारा पहिचानना—४-विव्-विवारणे अर्थात् विचार-विशेष ज्ञान विवेक] द्वारा प्रत्येक प्रयोग का निधिध्यासन अर्थात् साकारकार करना—

अब विचारणीय है कि इन में विद में किन्हीं मन्द्रप विशेष के इतिहास के लिए स्थान है? देर तो अलीक देश है-- उन में किन्हीं स्थान विशेष, काल विशेष या मनुष्य विशेष की चर्चा का प्रश्न ही नहीं उठता-अब तो पश्चिमी विद्वान भी इस तथ्य को स्वीकार करने लग गत्रे हैं कि वेद सुध्द की आदि में ही परमा-मा हारा मनुष्य को प्राप्त हए-भी हाबान्डे लिखने हे कि The Brah nanic religion is the first and purest product of Super natural religion and that the Hadu Scriptures Contain to a moral. Containing the original doctrines and terms of revolution delivered from God Limbelf to mankind at the first Creation-" अर्थात ब्रन्हाम (वैविक) धन सब से प्राचीन और ईश्वरीय धर्म का अत्यन्त शुद्ध परिणाम है-तथा हिन्दू धर्म प्रत्शे मे अमृत्य सिद्धान्त और ईश्वरीय ज्ञानके वचन पाये जाते हैं-जो सिंहट के आरम्भ मे परभात्मा ने मनुष्य मात्र को प्रदान किये-इसी प्रकार Louis Jacellist a Sir LrilliumJohnes आदि पश्चिमी विद्वानों ने भी अपने विचार प्रगट किये हैं-

मेरा आर्य विद्वानों से अनुरोध हैं कि दिनम्ब ६९ में मनाई जा रही 'पाखण्ड खण्डिनी पताका' शताब्दि के सुअवसर पर अन्य विषयों के साथ साथ 'क्या वेदों में इतिहास है?' विषय पर भी निर्णायक निरवय लेकर हो दम सेना चाहिये-

महात्मा गांधी और आर्यसमाज

महारक्षा याँधी के साथ आर्थ स्थाज का बीधंकालीन पुराना और खिलस्ट सम्बन्ध है। यक्षिण सक्तीका से विजयी होकर कथ महारक्षा जी पद्मारे तो सर्वश्रयम असर शहीब स्वामां श्रद्धानस्व जी के नियम्बन्ध पर गुक्कुल कामश्रो मे उन्होंने पटार्पण किया। स्वामी श्रद्धानस्य जी ने उनको मिटटर से सहारक्षा बनाया और आर्थ समास से मिलकर कार्यकरने को करा।

महारमा जी ने सांग्कृतिक एव सामाजिक क्षेत्रों में कार्य करने की अपेकार राजनीतिक क्षेत्र में कार्य करना अध्यावश्यक समझा और ऐसा करना ठीक ही था। दासता पास से जब ही हुई कार्ति को मुक्त कराना प्राथमिक कार्य है, इसी बृद्धि से महारमा जी ने पारत की राजनीति में प्यापंक किया।

उस समय प्रत्येक अंग्रेज अपने को भारत का शासक समझना और भारतवासी को घुणा की विध्य से देखता था। जनता में अँग्रेजो का आतक छाया हुआ था। भारतीय संन्कृति, सभ्यता साहित्य और भाषा पर निरन्तर बच्च घात हो रहे थे। भारत को पदाकात करने बाते अँग्रेशो के विरुद्ध खुल कर बोलने और उनके शामन को उखाड फेंकने की भावना इते विने क न्यिकारी बीरों के अति-रिक्त जनमाधारण मेनतीं यो। बाधी से देश के अनेक भागों मे सत्याग्रह करके जनमानस को उद्दे-लित किया और राडलैंड के काले कानन के विषद्ध सत्यायह करने की छोषणा की। सर्व साधारण के मनो मे चेतना उत्पन्न हुई और अपने देश में अपने राज्य की भावना, जिसका सूत्रपात महर्षि ह्यानस्य जी ने सबं प्रयम किया था जागृत हो उठी। लोकमान्य तिलक का पावन मन्त्र 'स्वतन्त्रता हमारा जन्म सिद्ध अधिकार है।" चर-घर उद्घोधित होने समा।

[भी प० सिवदयासुको मेरठ]

सन् १९२१, १९३१ व १९३२ मे कर्ष रवतन्त्रता सम्राम महास्मा भी के नेहत्व में देश के लड़े गये और पूर्ण रवाधीनता 'कःग्यतीट इन्डेपेन्डेस्सं का प्रयेय साहीर काग्रेस मे स्पट्ट किया गया। सन् १९४२ ई० मे 'करो या मरो' की प्रतिका के साथ स्वाधीनता का अतिम समर भी महास्मा गांधी की के नेहत्व में लड़ा गया।

इन सब ही सप्रामो में आयं-समाज ने महात्मा जी का पूरा-पूराहाय बटाया। मारी सख्या में जायं समाजी सत्यापह सवरों में जूसे। अनेक आयं समाजी ने ताले पड़पये और अनेक आयं सत्याओं को अंग्रेजी ने गर कानूनी घोषित किया। कारितकारी आग्वोलनो नन्द ने मूर्ति पूजाका खण्डन तो क्या जिसको मैं भी जगलीयन संमझनाहा किन्तुवेदो को अपी-रूपेय कहकर वेद के एक-एक शब्द को मूर्तिवत् पुत्रवादिया है।

आर्थसमाज सस्कृति जर्थात् धर्मे के सनानन अग को अपरिवर्तन शील मानता है अर्थात् धर्मे के सुल सिद्धान्तों के सम्बन्ध में सम- होता करने का प्रवल विरोधी है जब कि महारना जी समन्वयवादी रहे हैं और सकर सरकृति अर्थात् मिली-बुली सरकृति के मानने वाले थे। गांधी जी की इस मानदान ने आर्थन सहरूति के जब को मारी सति पहुंचाई है।

गाधी जी जातियात के विरोधी

विचार विमर्श

में भी आर्य समाज का सहयोग सराहतीय रहा है। स्वातन्त्र्य-वीर सावरकर, माई परमान्त्र्य-लाला लाजपत राय, लालाहर वयाल, चन्द्रतेष्ठर आजाद, सरदार भगतसिंह, राम प्रसाद विश्मिल आदि अनेक आर्य नर पुगर्वो ने क्रांतिवडारी आन्दोलनो की अग-वानी की और अनेको ने हॅसते हॅसते फासी के झूचे झूले।

महात्मा गांधी जी निरचय आयं समाज के निये श्रद्धा के पाल हैं। पूजांग्रेय स्तुत्य और रन्यन्तेग्रं हैं। किन्तु इसका यह अर्थ क्वांग्रं नहीं कि जायं समाज महात्मा गांधी जो के प्रत्येक सास्कृतिक सामा-जिक अथवा राजगीतिक सिद्धान्त व वृध्विकांण की सामने वाला है। आयं समाज येवो को इंदरीय ज्ञान मानवा है जब कि गांधी को इसके सरस्य सिखा चा कि स्वागो सका-स्पद्य सिखा चा कि स्वागो सका- रहे हैं और आर्यसमाज भी इसका प्रबल विरोधी रहा है। किन्त जन्ममूलक वर्णवाद को उन्होत मान्यता दी है जब कि आर्यसमाज गुगकर्म और स्वभ।व के बाधार पर वर्णधर्मको प्रतिध्ठित करना चाहता है। सहस्रो प्रवलित जाति उप जातियों को समाप्त कर सामाजिक क्षेत्र मे प्रबल कान्ति करता च हता है, और नब-समाज का निर्माण करना चाहना है। महात्मा जी अस्प्रस्थता के प्रबन विरोधी रहे हे और किया-मक रूप से छुन छात का भारी विरोध उन्होते किया है। मौलाना मोर्-म्मद अली ने जब कोकानंडी काग्रेस के अध्यक्षपद ते अछ्नो को दो भागो में बॉटकर आधे अछुनों को मुसल्मान बना कर उनके उद्घार करने की बात कही भी तो गांधी जी ने उसका विरोध किया। जब सन् १९३४ मे जिटीश यारलियामेंस्ट ने अछूतों को सक्यं

हिन्दओं से पथक निर्वचित की उस समय के सधारों में सम्मितित किया तो यांधी भी ने उसके विरोध में आवरत अनगत किया और अंग्रेजों के घडमरत की निय-रल कर दिया। आयं समाज ने महात्मा जो की दस दरदक्षिता की बडी सराहना की और अछतोद्धार के कार्य को अधिक से अधिक बल के साथ आगे बढाने का प्रण किया किन्तु आगे चलकर गांधी जी ने अवर्ण हिन्द भी की हरिजन कहकर उस पार्थक्य बाट की नीति को पल्लिबन कर विया और स्वतस्थाना के उपरान्त भारतीय सांबधान में सरक्षण वेकर उस नीति को पटट किया जिसकी आर्थ समाज द्विन्द जाति के लिये निश्चय खतरनाक समझता है ।

महात्मा गांधी जी ने राष्ट-भाषा हिन्दी का बक्षिण भारत में प्रबल प्रचार किया हो आयं समाज ने इस पूष्य कार्यमे पुरा २ उनका हाथ बटाया किन्त बाद से सत-लिम तुब्टिकरण नीति के कारण गांधी जी ने हिन्दी के स्थान पर हिन्द्स्तानी अर्थात मिली-जुती हिन्दी-उई भाषा का समर्थन करना अत्रम्भ वर दिया, और साथ हो एक राष्ट्रको एक लिपि के निद्धा-न्त को त्याम कर हिन्दी-उर्द लिपियो को राष्ट्रीयस्तर पर मान्यना देने 🕶 आन्दोलन कियातो आयं-समाज ने राधी जी के इस पग का भी खुताबिरोध किया।

सन् १९१६ की लखनऊ काग्रेन में मुनद्दानों की सारे भारत में ३० प्रतिशत स्थान एवं प्रथक निर्वादन का ठहराब पाय क्षेत्र कर के पूर के सित में दिन से सित में दिन सित

सम् १९४७ ई० में जब अँग्रेक

अन्तर्राध्टीय परिस्थित वश भारत ह्योडने के लिये तैयारी करने लगे सो उन्होने अपनी कटनीति का बाल फेलाया और मुसल्यानो को हिन्दुओं से प्रयक्त करने का भारी श्राप्त रचा। गांधी जी ने इस खडयन्त्र का उचित विशेध न कर स्थय उस वड्यन्त में फल गये और हिन्द्र-मुस्लिम भाई २ का मारा लगाया और यह घोष किया कि बिना हिन्द मुस्लिम एकता के स्वराज्य असम्भव है। इस घोष ने भारत की राजनीति में हलाइल विष का काम किया। अँग्रेजो ने वरिस्थिति से लाभ उठाकर गुस-रमानों को अधिक से अधिक सुविधाएँ अधिकार देने की बात चलाई यहाँ तक कि भारत को विभाजित करने की भी चाल चली। गांधी जी ने इसका विरोध गलत प्रकार से किया और भारत के राष्ट्रीय जीवन को विवाक्त बना कर मिष्टर जिल्हा को कोश र्जंक देने की घोषणाकी। अँग्रेजो ने मुनल्मानों को समझाया कि गाधी के हाथ में है क्या जो कीरा र्चंक देता है, शक्ति तो अभी हमारे हाथो मे है, हम मुसल्मानों के लिये भारत के टुकड़े करके एक माल उनकी सौंप देंगे। मुसलमान खुल्लमखुल्ला काग्रेस से प्रथक हो हिन्दुओं का विरोध करने लगे। और अन्त में भारत का विभाजन हो समा। गांधी और नेहरू ने यह कहा कि भारत का विभाजन हमारी लाशो पर होगा, किन्तु विभाजन हो गया, और गांधी जी नेहरू जी की बात कोरी बात ही रह गई।

लगमग ३० वर्ष पुरानी बात है कि उत्तर भारत मे खाकसार आव्दोलन तेजो से चल रहा था, और औपनिश्रीका स्वराज्य के अत्तर्गत रागिरत उत्तर प्रदेश का कांग्रेगी शासन उत्तम रे दशाने मे अशक्त हो गया था। तब महासा गांधी को दृष्ट आर्थ समाज की ओर पड़ी, और सार्वशिक समा के प्रधान एवं मध्यप्रदेश के स्था पुरत को बुलाकर कहा कि इस आव्दोलन को दबाना चाहिये। और कहा कि मैं आर्थ समाज के राष्ट्र-भ्रेम एवं कार्य क्कुंशलता को अप्या सव संगठनों की अपेका बेच्छ समझता हूं। उस ही को आये बढाना चाहिये, तो बाबू जी सीधे लेखक के पास चर पर पद्मारे, और महास्माओं ना सन्वेश दिया, और आयं बोरों को सगठित एवं प्रिसिक्षत करने का आग्रह किया प्र०००० आयं सैनिक ६ मास वें तंय्यार करने को कहते हो, सो तो हो जावये, किन्तु इस कार्य में भारी ज्या करना होगा, जिलेवार हिक्स कर तंयार करने होंगे। स्वयं सेवकी को भरती कर जिलाव

विरोध की कमी चिन्ता न की और वह अवेब पर बढ़ता ही गया।

जब सन् १९३८ ई० मे आर्य समाज ने हैंबराबाद की निजामी-शाही के आत्याचारों के विश्व आग्वोलन का सुज्ञदात किया तो गांधी जो ने उसको साम्प्रवाविक कह कर गुनतमानों को सन्तुष्ट करने का यत्न किया, तो आर्य समाज ने गांधी जी का बट कर विरोध फिया। लेखक ने स्वयं कांग्रेस के सब पदो को विरोध व्य में त्याग विया और गांधी जी तथा नेहरू जो को तिचित क्य में खुनी जुनीती वी। सहस्रो कांग्रेस नहीं तो वह स्वयं इस आवालन में आयं समाध का बुल कर साथ वेंगे। निजामशाही चर्रा तो पहले ही रही थी, इस बज को पाकर उसके ह्यके बिक्कुल छूट गये, और तुरस्त आयं समाज की सारी मांगे पूरी की, और सम्मान पूर्वक आयं सस्याग्रहियों को कारा-गारी से विवा किया।

महास्माणांधी जो से इतने मस्तमेब होते हुए थी आयं समाज उनके उपकार त्याग तपस्या देश-प्रेम ईस्यर निष्ठा व लाएं सस्कृति सम्बन्धी उनको आस्या को वृद्धि में रखते हुए अद्धा पूर्वक उस महान् राष्ट्र पुरुष के प्रति उसकी पावन जन्म सतास्त्री के अवसर पर अपनी सद्धा की अञ्जलि सावर समर्पित करता है।

त्या महात्मा गांधीजीका विश्वको जो पावन सन्देश है। जैसाकि मैंसमझा—

निम्न सब्दों मे अकित करता

१ – आत्मा अमर अजर अवि-नाशी और शक्तिका पुञ्ज है। इसको नाशमान् दीन-हीन अक्तिचन व पानीका बुदबुदा समझना मूल है।

२—ईश्वर-विश्वास और एक ईश्वर की उपासना से मानव का नेतिक चारिविक और आस्मिक बल बढ़ता है। नास्ति-कता, जड़पुक्का और अनेक दवो की पूका से नेतिक चारिकब पतन होता, तथा अव्यक्तियशस और साम्प्रवायिकता पनपती हैं।

३-भारत तथा ससार के सब राष्ट्रो मे स्वर्ग का राज्य जिसको गाजीओ रामराज्य के नाम पुकारतेथे, स्थापित करना जिसमे ईंडमां हेव, छल-कपट लोम और मात्सयं न हो और शासक-शासित का अमीर-गरीब का ऊँच नीच का काले-गोरेका भेदन हो और राष्ट्रको छोटोसे छोटी इकाई के उत्यान की ओर शासन का प्रमुख च्यान हो ।

४-तथा सत्य और अहिंसा हमारे जीवन निर्माण के प्रमुख सम्बल हों।

वसुधारा का मन्त्र

पहले यन के परचात् दसो पित्रत मासि सत धारम् बोलकर यज्ञ ने पृत की धार छोड़ी जाती थी। अब भी प्रायः ऐता होता रहता है। परन्तु साबंदेशिक सभा की विद्यत् परिषद् ने कई वर्ष से इस मन्त्र को बोलने का निवेध कर दिया है, और कारण यह बताया है कि इस मन्त्र का अर्थ यहाँ साणू नहीं होता। परन्तु इसके स्थान पर कीन-सा मन्त्र बोला जाये दा दशुधारा का छोड़ना ही बन्द कर दिया जाये यह पता नहीं चलता। मैने अवर्ष १२-२-४१ से यह मन्त्र चुना है जो दशुधारा के लिये पूर्ण फिट हो रहा है, इसे नोट कर लिया जाये। मन्त्र—

वतोर्याधारा मधुना प्रपीना घृतेन निश्रा अमृतस्य नामयः। सर्वास्ता अवरुत्वे स्वगं षट्यांशरस्य निधिया अमीच्छात्।

—विहारीलाल शास्त्री

शिविर समाने होने। शिविरो व मिलकों अवि पर एक लाख से ऊपर व्यव होगा, तो बाबू की ने कहा कि महास्मा जी ने आवश्यक धन की व्यवस्था कराने का भी आस्वासन विया है।

प्रथम शिक्षक शिविर डौरली के सैवान में लगवाया गया। इवर खाकसारों को लाहौर से सिकन्वर हुवात खां ने भारे उन्हों और गीलियों के कमर तोड कर रखवी, और आर्थ समाज को उनसे लोहा लेने का अवसर न आया। निहम्बं यह हैं कि आर्थ समाज से महारा मत-भेब व विरोध होते हुये भी उनके हुवय वे आर्थ समाज के लिये वर्षास्त रखान था। यह तो मुस्सिम वुध्टिकरण की अवस्थित हो सकार होकर विरोध कर बैठते हैं।

किन्तु आर्यं समाज ने उनके

मे कार्य करने बाले आर्य सामा-जिक कार्य कलाओं ने अपने-अपने त्याग पत्र भेजकर अखिल भारतीय काग्रेस के कार्यालय में ढेर लगा दिया, तो उस समय के काग्रेस के महामन्त्री आवार्य कृपसानी जी ने विवश होकर यह घोषणाकी कि आर्यसमाजी कांग्रेस के बदो पर रहकर भी इस आन्डोलन मे खुला भागले सकते है। आर्यसमाज का सत्याग्रह आन्दोलन तीव गति से चला। १०००० से ऊपर आर्थ बीरो ने निजामशाही की लेलों को पाट विया और सारे भारत वर्षमे कहीं भी तो साम्प्रदायिक चपद्रव नहीं हुना। समय आया कि महात्मा गांधी की का स्नम दूर हुआ, और उन्होंने अकदर हैवरी [प्रधान मन्त्री हैवराबाव] को पत्र लिखा कि आर्थ समाज को मांगें गुद्ध धार्मिक व मैतिक हैं, उन्हें शीध पूरा किया बाय,

भजन

मियरन करले सन सन्दिर से, ओक्स नाम राखकारी रे। परमपिता परमेश्वर प्यारा, श्रीतम जग हिनकानी रे ॥ निर शर मिलीं नियमा, निम्कार निस्नारी रें। अनुवस अक्षण अन्तन अधीष्ट्यर अकर असर अविकारी रे।। सर्लान्तरयामी सर्वेश्व , शुद्ध सुखद सृख्टी करता। स्वामी सर्वावार मन्द्रियगन्द पाति सवारी रे॥ घट-घट घमे घर मे धन मे, दासिति की छति न्यारी में । जग ने जन में मन में तन में, व्यापक व्योम विहारी रे।। नित्य पवित्र सक्त जग भरता, हरता दुख करता धरता। 'देव" दयालु दयामय दाता, दयामिन्धु दुखहारी रे॥

म्बतन्त्रता रतवन (राग केदारा-विताल)

स्वागत हे देवी स्वतन्त्रते, जन गण मन की परम साधना ॥ शान्ति सुधा सरसाने वाली । आनन्द श्रोत बहाने वाली । राष्ट्र हृदय हर्षाने वाली। हे युग-युग की सुखद कामना।। विश्व गगर का जगमग तारा । कैसा मनहर रूप तुम्हारा । तुमने नव-जीवन सचारा, हे नवयुग की नवल सुबना॥ जब तुम बया विश्वा जाती हो । शान्ति सभीर दहा जाती हो । नव प्रभात जग मे लाती हो । हे मानव की दिख्य कराना ।। स्वागत ० ॥ शुम सन्देश सुनाई तूने। दुख से मुक्त दिलाई सूने। मन की मलिन मिटाई तूने। पर सत्ताकी दुखद देदना॥ स्वागन ० ॥ सब मुखों की सार तुरी हो। भव्य-भाव भवडार तुरहीं हो। 'देव' हृदय आधार तुन्हीं हो। निए आरती करूँ बन्दना ॥ ─ब्रह्मदेव प्रसाप श्रीवास्तव 'देव 'वकील सरकार

प्रधान, अय समाज, तहमीन दानगांव

प्रभ आआ

मन मन्दिर में आओ, प्रभु आओ।। दर करो अज्ञान लिमिर को हो जीवन प्रयूपर उतियासा। रहन सके मन के महिन्से गान निराणा मा अधियारा। हदप भवन भे दिवा त भी, व पन स्थान जनाओ-अभू अ को। तेरी ज्योति करण को पण्डल ८६४ र को हर हराॐ। तेरी अंगुरन कृषा दिह रे, ज्य में जीवन सक्ल दन ऊरें। भर लूँ आचल अतुपम निश्नि से, यदि प्रसुकी दुन जरनाओ-प्रभाषा हो। बुर्गुग दूर करी अन्तर के, सत्य गुको का समावेश हो। लोभ, मोह और पाप द्वेष का. मेरे मन मे, नतीं लेश हो। पुष्पलता के इस जीवन को, पावन आज बनाओ-प्रमु आओ। -पृष्पलता श्रीवास्तव, मन्त्रिणी महिला समाज समा-भवन

कड सकल बल के भण्डार ! हे ज्योत्सिंग ! हे क्लार !

हेभूयों के भूग अनग

शद्ध ! बद्ध ! हे विमल-स्वरूप !

खन्म-मरण से रहित ! अवार !

रहे उपासक तुओ पुकार ॥ सब कालों में हे भगवान!

सब देशों में की लिमान्!

रहें सुरक्षित सब मर नार।

बोलें तेरे जय - जयकार ॥

मृद-मगल-मय[ा] नव प्रकाश। नित आवेजन-जन के पास ।

धर्म, अर्थ, हम काम और मोक्षा

अनुभृति तेरी अवरोक्ष ॥

पायं तुझमे हे जगदीश! सदा नवायें तुशको सीस।।

पाप-ताप, सत्य का भय।

राग-द्वेष, हे मगलमय!

हम सबका दो दूर हटा।

प्रभवर । लो हमको अपना ॥

तव रक्षित होकर हम लोग। भोगे शुभनर, शुचितर भोग।।

> मांग रहे तुझ से बरदान। प्रभावर [।] दो प्रका का दान ॥

शरणागत की राखी लाग।

हे अज । गुभ गुधितम-महाराज ।।

भक्ति-मुक्ति करो प्रदान। हे देदों के देव ! महान् !!

-- जगत्कुमार शास्त्री 'साधु सोमतीथं' नई दिल्ली

५यत्न और प्रगति

व्यक्ति के प्रयामी से युगकी तक्दीर बदल जाती है। बृब-बंद बरसा कर बादल

ताल सरोवर भर देते है

थोडा थोडा करने वाले भी

कुउ का कुद कर देते है।

सूरम का प्रताप देखलो तम से ज्याति निकल अपनी है। मानवता की ग'त प्रगति

सब मेहनत की राज कहानी

जालत्य नाम निलारी है

मेहातो हेदानादानी

मेहनत के बनव्रे सरिना शिता तक बहा लाती है। परावलबन छोड हथ से

करते हैं जो काम निरन्तर

सदा पूजती उनको बुनिया

और वेही रहने स्वतन्त्र

पहले अपून पंसीना देकर किर जाति गौरव पाली है।

-प्रोo'ओम्कुमार एम०ए० हय, दयानन्द कालेज, शोलापुर

[गताड से आगे]

क्योति यत्नी के साथ ही धर्मादि कार्यों के अनुष्ठ न करने से समस्त पुरुषाओं की सिद्धि होती हैं। इसलिये स्मृति में कहा है '— "यजमान: सपरमोकी जुहुयात्।" यज्ञादि कमों में सपरमोक यज्ञमान आहति प्रदान करें।

अंगहीन भी अपाव है

यज्ञके लिये पूर्वोक्त पालता होने पर भी - "नागहीनम्" अगहीन व्यक्ति भी यज्ञ का अधि-कारी नहीं है।

आश्रम व्यवस्थानुसार यज्ञों की पात्रता

परन्तु उपरोक्त पालता के आवेश नित्य के अनिहोलादि कर्म एवं संस्कार कार्यों के लिये आव-स्वक नहीं है क्योंकि नित्य का संख्यानिहोल बहुनवारी और वान-प्रस्थ की करते हैं। अल यह की की आअम स्वयव्या के अनुसार पालता मान्य की गई है जो कि निम्ल प्रकार है.—

- (१) ब्रह्मजारी के लिये यज्ञ—सध्या एवं वैतिक अग्तिहोत्र आवश्यक है।
- (२) गृहस्य के लिये यज्ञ पंचा महायत, सन्वार, काम्य इरिट्या, श्रीत स्मात्तीवियज्ञ है। गृहस्य ही सब प्रकार के बजो का अधिकाशे है।
- (३) वानप्रस्थ के लिये यज्ञ साध्याहबनादि पचमहायज्ञ तथा पर्वादियज्ञ हैं।
- (४) सन्यासी के लिये यज्ञ-केवल ब्रह्मण्ड है, अर्थात् सन्ध्यो-पासन, योगाण्यास, स्वाष्ट्यास, प्रवचन गाँद ही उसके प्रज्ञ हैं। पूर्वोक्त अन्य आश्रमियों के अनु-रुठान करने योग्य यज्ञ उसके करने कराने के लिये नहीं है।

संन्यासियों के लिये यज्ञ नहीं है महर्षि स्वामी बयानन्वजी

यज्ञ के अधिकारी

[ले०-धी प० वीरसेन जी वेदममी, वेद-सदन, इन्दौर--२]

सरस्वती ने ऋग्वेदादि भाष्य ग्रमिकामेलिखाहै:—

'यद्बाह्य क्रियामयमस्ति सन्या-सिना तन्न ।'

जो बाह्य अपिन से यझावि कर्मकाण्ड किये जाते हैं वे सन्या-नियो से निये नहीं हैं। यही व्यवस्था प्रजोन कात से मान्यता को प्राप्त निये हुए है और तब-नसार व्यवहार से भी है।

वर्ण व्यवस्थानुसार पात्रता

ब्राप्ट्रमण, अलिय, वैश्य एवं शुद्र सभी को यज्ञ करने का अधि-कार है। सुद्रादि सज्ञा करम जाति सूलक नहीं है अपितु गुण कर्म स्वमाजानुकार है। प्रत्येक को यज्ञ का अधिकार है। अतः अधिकार के मन्त्रोच्चारण में असनपंही तो पुरोहित ऋत्विज् मन्त्रोच्चारण करे और कमं उसी मूड यजमान के हाथ से करावे।

यज्ञ कराने का अधिकार केवल बाह्मण को है

यज्ञ करने का अधिकार सबको है, परन्तु यज्ञ कराने का अधिकार सबको नहीं है । वेदल देखें स्वाध्य को ही यज्ञ कराने का अधिकार है, अन्यो को नहीं। न जानने वाले से यज्ञ व्याविधि हो ही नहीं सकता है। सस्कार-विधि के गुरुप्याअप प्रकार के चारों वर्षों के स्वकृत कला में बारों वर्षों के स्वकृत कला में बारों वर्षों के स्वकृत कला में बारों वर्षों के स्वकृत कला में हो—यज्ञ प्राप्त —ये दोनो निखे हैं। अर्थात्



करण सभी को पालता प्राप्त करनी चाहिये। मुद्र को सी मन करना चाहिये। मुद्र को सी मन करना चाहिये। मन ते सम प्रकान के चन्द्र होती है, ऐसा मजुबँद के प्रच वे अध्याय में वर्गित है। जन्मनि करने का अधिकार सबको है। यिद्वानो की सगिन करना, ज्यका सरकार दान अबि जुम के करना सभी का अधिकार है। जत. महीं का अधिकार है। कत. महीं को भी यज्ञ का अधिकार प्रदान करना जनाो जनन बनने बनाने का मार्ग प्रशस्त किया। सहकार विधि से लिखा

'सब सस्कारों में मधुर स्वर से मन्त्रोच्चारण यज्ञमान ही करें : यदि यज्ञमान न पढ़ा हो तो इतने मन्त्र अवस्य पढ़ लेवें। यदि कोई कार्यकर्ता जब्र, मन्त्रवति, काला अक्षर भैस वरावर जानता हो सो वह सुद्ध है। अर्थाल् सुद्ध यत करना और कराना। अय्य वर्णों के नियं एक कराने का उत्तेख है परमु एक करने का नहीं है। इसी प्रकार यत कराकर जीविकार्य दान-दिसाना लेने का भी बाह्मग के लिए लिखा है अन्यों को नहीं। अनः यत्र करने का अधिकार बेदन बाह्मग को है और इसके द्वारा अपनी वृत्ति भी कार का अधिकार है। इसी प्रकार मृश्व स्वामी दयान व्यों ने उदा-पुर महाराणा को सेने पत्त में लिखा है कि चारों बेदों के अरादों। का वरण करके यन करावे।

यदि अन्य वर्णस्य जन यत्त करावेगं तो यत को व्यवस्था जवस्य विगठ जावेगे और वेद विद्या को बहुन अधिक हानि होगी। अतः वेदत, धार्मिक विद्वान् बाह्मणां से ही यक्त कराना चाहिये अन्यों से नहीं।

यत्तकराने का अधिकार गृहस्य को ही है

यज्ञ जिससे करवाया जाता है या जो यज्ञ करता है बहु यज्ञमान सज्ञक है और जो यज्ञ कराते हैं वे ऋित्र मंत्रक हैं। इन्हों को पुगेहित, होता, अध्यर्थुं, उद्गाता, ज्ञह्मा, आचार्य आदि सज्ञार्वे कार्य विशेष से होती हैं। ये जी सरत्नीक, गृद्श्य होने चाहिये, जेता कि महर्षि स्वामी दयानन्व जी सरस्वती के निस्न वाष्यों से स्वष्ट हैं:—

- (१) 'उतम गृहस्थ, धार्मिक विद्वानों का वरण कर ''''।' (सस्कार विधि)
- (२) 'वेदिशिय, पूजनीय, सर्भेगिर गृहस्थ की पुरोहित सजा है।'(,,)
- (३) 'वेदवित, धार्मिक होता आदि सपत्नीक बाह्मण ।' (,,,)

अतः यज्ञ-कराने वाशे ऋत्विज्ञों की पान्नता सप्तांक गृहस्य विद्वानों को है। आरनीक को नहीं तथा गृहस्य के अतिरिक्त बद्धावारी, बानप्रस्थ एव सस्यतियों को भी नहीं है। वेद में इनकी पुष्टि का स्मिन प्रभाग उपन्धा होता है:-'ये देशनां ऋिंदों ये गणिया येस्थी हत्य किसने सामध्यम्। इस यज्ञ स्वरानीभिरेत्य यावस्तो देवासन्तिवावा माद्यस्ता।

> (अथर्व काण्ड १९। सूत्र ४८। म०६)

इस मन्त्र में विद्वानों के ऋिन्द्रों को जो कि सको को अच्छे प्रकार से कराने मे कुतल हैं जन को यज्ञ में परनी साहित आने के लिये विद्यात किया है। अर्थात् सज कराने वाले ऋिवज भी पत्नी वाले मृहस्य ही होने चाहिये। अस्तिन ऋिवज कम कराने किये ग्रह्म नहीं हैं-इतकी पुष्टि इस पूर्वोक्त मन्त्र से होती है।

ऋत्विजों की अन्य योग्यता

सपरनीक एवं गृहत्व होने के अतिरिक्त ऋत्विजों की अन्य क्या योग्यता होनी चाहिये इस बारे में महर्षि स्वामी दयानन्द जी सर-स्वती ने लिखा है।

- (१) 'अच्छे विद्वान्, द्यानिक, जितेन्द्रिय, कर्म करने में कुशल निर्काप, परोपकारी, दुर्ब्यसनो से रहित, कुलोन, सुगील वैदिक मत
- (२) धर्मात्मा, शास्त्रोक्त विधि को पूर्ण शीत से जानने हारा विद्वान सक्ष्मी, कुलोन, निर्द्यसनी, गुणील वेदिय, पूज-नीय, सक्ष्मियाशी गृहस्य की पुरोहित सज्ञा है।'
- (३) ऋत्विज्, होता, अध्वर्यु -और ब्रह्माका वरण करेजो कि धर्मात्मा विद्वल्न् हो।'
- (४) 'सुपाल, वेदवित्, धार्मिक, होता आदि सपत्नीक बाह्यण ।'
- (प्र) उत्तम, गृहस्य, धार्मिक विद्वानो का वश्य ।'
- (६) 'पुरोहितादि सद्धर्मो ·

ऋरिवजों के सम्बन्ध में उप-रोक्त वाक्य सरकार-विधि में महात्र ने लिखे हैं। अस उपरोक्त सक्षणों से पुक्त गृहस्य को यज्ञ कराने का अधिकार है तथा अविद्वान्, अधा-र्मिक, पितत आचरण वाले गृहम्य को यज्ञ कराने का अधिकार गहाँ है। क्योंकि ऐमें अमिजिकारों हों यज्ञ कराने से वेद विद्या का नाज तो होगा हो, साथ ही यज्ञ का भी मुगा होगा।

अविद्वान् ऋत्विजो से

यज्ञ का नाश

अविद्वान् ऋतिवशें से यज कराने से यज्ञ का नाश होता है इसकी पुष्टि निम्न वाक्य से होती है:—

र्यः 'यद्वं यज्ञे अकुशना ऋत्विजो भवन्ति यज्ञस्य विरिष्टिमित्याचकते ।' (गोषय बःहाण)

वर्षात अब यस कर्म के न

जानने वाले, अयोग्य, अर्कुशल व्यक्ति ऋत्विज् बनकर यज्ञ कर्म कराते हैं तो उमे यज्ञ का नाग ही कहा जाता है। इमलिये विद्वान् वेदम, धार्मिक व्यक्तियों से हो यज्ञ कराना चाहिये। क्योंकि —

'वित्रो यज्ञस्य साधनः' (सामदेद)

यत्तको सम्पन्न कराने के लिये वित्र ही प्रमुख कर से साधन है। बिना इस वित्र क्ष्मी साधन के यत्त हो ही नहीं सकता। विद्वान, वेदबिन, धार्मिक, कुनीन, ब्रह्मोत्ता कदमें ब्रह्मण को ही वित्रकहा जाता है। परन्त .—

संन्यासी यज्ञ कराने का अधिकारी नहीं है।

उपरोक्त विम्न लक्षणो से युक्त
यवि सन्यासी है तो उमको यत से
ऋषिज् बनने का अधिकार नहीं
है। जब उसे ऋषिज् बनने का हो
श्री अधकार नहीं नो उमका बरण भी
होता, अध्वर्ध उद्गाता, ज्ञह्या
आदि के रूप से भी नहीं हो सकता
है। इसका कारन यही है कि यत्त
करने एव कराने के अधिकारों के
लिये यत्नोपथीन धारण करना
आवश्यक बताया गया है।
जेसा कि:—

'ते सर्वे एव यजोपवीनिकी भूत्वा इत्याद्य यजमानश्च ब्रह्मा च पश्चात् परीत पुरस्तावस्तीत्।' (शतपय बाह्मण २/४।२।१८)

अर्थात्—ये सब यहमा, होता अध्वर्यं, उद्गाता, यवमान आदि यत्नीपवीति होकर यनमान और सहस्य इस्ता होता है। यहाँ सबसे अरे स्वत्य दिशा को अरे सत्ता है। यहाँ सबसे अरोप विशेष स्वत्य दिशा को अरे सत्ता है। यहाँ सबसे अरोप विशेष स्वत्य करके किया सम्पन्न करने का उल्लेख है। यदि सन्यत्यो यत्न में होता, सहस्य आदि कुछ भी सनेया तो उसे यत्नीपवीत धारण करना ही होगा-अन्यया यत्न विधि-होन तया निष्ठक हो स्वाया। यदि संन्यासी यन्नोपवीत धारण करेगा

तो उसके यज्ञोपकीन त्याम की आश्रम मर्याक्षा का सम और प्रतिता की हानि होगी तथा यह उसका असरय व्यक्हार भी माना जायेगा। अतः सन्यासियों को यज्ञ वेदि वर चेठाना अपुक्त ही है। इसी प्रकार लाट्यायन श्रौत सूल मे लिखा है.—

'सर्वेग धज्ञोपवीतोत्काचमने नित्ये कर्मोपयत्मम्'(१।२।१४) 'सर्वेषां उद्गातृ प्रभुनोनां चतु-णामित आर्त्वित उपकर वेलायां धज्ञोपवीत मुश्काचमन च नित्य कर्मोपयता कर्म कर्वतान ।'

अर्थात् यज्ञो ने ओ होता, अध्वर्धुं, उद्गाता, ब्रह्मादि रूप से बरण थिये गमे म्हस्त्रिज् हु उनको कार्य के प्रारम्भ से प्रजीपयीत धारण, जल का आवमन आदि कार्य करने चाहिये। इसी प्रकार —

'यज्ञोपबीति एव-याजयेत्' (एतरेय वाह्नका)

यह वजन भी यतोर ीत दारी की ही यज कराने का अधिकार प्रदान करता है।

सन्यास ग्रहा करने पर तो यशोपत्रीत का त्याग किया जाता है क्योंकि यजोगबीत का सम्बन्ध बाह्य क्लब्लाइकी अधिवयों से है इन्हीं बाह्य यज्ञानित्वी की सन्त्राकी त्यागता है और बाह्य कर्नकाण्ड की भी त्यागना है। अन इन बाह्य यज्ञो का अधिकार प्रदान करते बाले यज्ञोपबीत बा भी उपे त्याग करना पडना है। ऐसी स्थिति मे यदि वह उन्हीं त्यक्त यज्ञो की करता हे तो उसका त्याग हो क्या हुन और किर उसना सन्यास भी क्या हुनः? उनको आश्रन मर्नादा भन हो जाती है तथा उसका सन्याम वेश स्थान मन्त रह जाता है। यदि उसे यज्ञ कराना हो अमी-ष्ट है तो वह सन्यास को छोडकर यजीववीत एव शिखा की धारण करके सपत्नीक गृहस्थ बनकर अधिकारी बन जावे और यज्ञ मे बह्मावि बनने की अपनी लालसा की तृष्ति कर लें। संन्यासी को तो लौकेषना एवं विरोषणादि के बती-

भूत होकर यज्ञादि कर्मों को कराना एवं ब्रह्मादि बनना नितांत अंधुक्ते है क्योंकि वह तो इन युषणाओं का भी त्याग करके संन्यासी बनता है।

बह्ना को यज्ञ मे अन्हतिया भी प्रदान करनी होती है। यह कार्यभी सन्याभी की मर्यादा के विषरीत है। यदि आहति नहीं प्रदान करेगातो यज्ञ की विकिटी. नता और अपूर्णना रहेगी। इस प्रकार दोनो ही स्थितियाँ उसके लिये प्रतिकल हैं। गोपय बाह्मण में बहमाको धृत की आहति देते के सम्बन्ध में विधान आता है तथा अन्यत्र भी पुर्गाहति से वर्ड बहमाको प्रायश्चित आहुति देते का भी विधान आता है। ऐसी स्थिति में लौकेषणा एवं विलेष-णाओं के वशीमृत होकर संत्या-सियों कायज्ञ में ब्रह्मावि के इका मे वरण सर्वया अयुक्त ही है।

इसके अतिरिक्त संन्यास सेवे समय शिखा को भी स्यायना पड़ता है। शिखा रहित व्यक्ति द्वारा किया गया यज्ञ कर्म निष्कल होता है। जैसा कि:-

'विशिखों व्युपदीत्रस्य बत्करोति न तत्कृतम् -यह कात्यायन स्मृति का ववन निष्फलता की घोषणा कर रहा है। यदि कोई अरने यज को नष्ट करनाही चाहताहै तो उसे बिना यज्ञोपबीत धारी, बिना शिखा वाले व्यक्तियों से तथा जो आध्रम मर्यादा का उल्लंबन लोहे-षणा एव दिलेषणा के वशीमत होकर कर रहे हैं ऐवे जो प्रिन्जा एव क्रा को भगकरने बाले हैं और जो धर्मकी मर्यादा उत्संघन करने वाले सन्यासी हैं उनसे यज्ञ कराना चाहिये। इतने दक्ति कोई धर्म समझता है तो वह नि सन्देह धर्मकी हाति ही करता है।

काठक गृह्य सूत्र मे लिखा 🏞 :-

'नि शिखत्व तु अमंगल धर्मो अरिष्ट हेतुः। तथा च मठित 'अमेष्यमतेत् शिरो अशिखम्— 'यज्ञवाणाः सम्पतन्ति कुमारा विशिखा इय'-इति निन्दाबादः।' अर्थात् बिमा शिखा का यस में होना अमगल का तथा अनियद का हेतु है। सामसी में बिना शिखा के शिद को अपियत्न अम्य अपिय होने हो के स्वित का स्वाप्त के स्वप्त के स्वाप्त के स्वप्त के स्वाप्त के स्

'श्रिये शिखा।' (यजः १९।९२)

अर्थात् शिखा, ऐगवर्य, श्री, श्रोमा, लक्ष्मी, आवि के लिये होती है। अत्य स्वको मालक्ष्मय क्षाय करान के लिये होती है। अत्य स्वको के लिये शिखा को जिलने स्वाया नहीं है ऐसे ही ऋतिकों से यज्ञ कराना चाहिये तथा जिलने होती हो स्वयादि जनेक हेनुओं एव प्रमाणी से संत्यासियों का जहमस्य या यज्ञात्मक्षस्य सर्वया अविद्ध है और अर्मालक्षम होने से स्याय ही है। इससे वास्तव में अम गत हुआ को है।

'नि.शिखाय जुलमगल धर्म'की साम्यता भी लोक मे विद्यमान्
है। इस्तिय विवाहादि कार्यों के अवसर पर सन्यासियों को निम-म्बत भी नहीं दिया जाता है। यदि ऐसे अवसर पर ल्यासी आ बाता है तो अग्रुम हो माना जाता है। परन्तु अज्ञान से अब तो सन्यासियों से विवाह सहस्तार भी कराते हैं। यह सब परिपाटों शास्त्र मर्यादा के विपरीत हो है।

कुछ लोग बहुते हैं कि देव में 'यतीना अहुवा भवति सारिव' — अगता है। इसका अय वे परते हैं कि अहुवा तो केवल सन्यान हों होता है, अन्य महीं रोता है। स्पित अर्थ मन लेती महीं प्रदान सारिव यही अर्थ मन लेती महीं प्रदान सारिव यहां अर्थ मन लेती निर्माण स्वामी स्वामन्य जी ने तथा सब शास्त्रकारों ने बहुत भारी गलती कर दी हैं कि जमने गृहस्य को यह कम कराने का अधिकार प्रदान किया हैं। वरन्तु साधारण स्वित की जीन सहस्य है। वरन्तु साधारण स्वित की जीन सहस्य है। वरन्तु साधारण स्वित की जीन सहस्य है। कि उक्त रूस्त

कायह अर्थनही है कि सन्धानी ही बद्धा होता है। ्थ तो स्टब्स है कि यतियों का व्याप सन्धा सियों का 'सार्थ अर्थात उनः' योग मार्ग पर जलान गला बसा। है। ब्रह्म को योग मार्गसे ज्यानने बाला ही दूसरी की बोग मार्ग का उपदेश करने वाला एव मार्गको इताने बाला आध्यात्मिक साधना कराने की शोग्यता वाला भी बदमा पद बाच्य है। बड़ी उन सन्यासियो का बहमा है। अर्थात उपास्ना काण्ड के साधक यति-यत्नशीलो का एव सन्यासियों का ज्ञानीपदेस्टा एव आध्यःस्मिक क्रियात्मक अभ्यास मार्गका को थेरठ दर्शक हैं वही उन यतियों का बहमा है क्योकि सार्थि तत्य वह उनको ले जाने बाला, पथ प्रदर्शक,नेता तृत्य है। 'यतीनां बह्मा'-का अर्थ यतियो का ब्रह्मा यह होता है न कि यति ही बहमा होता है यह अर्थ होता है।

कुछ लोग यह भी कहते हैं कि महर्षि स्वामी दयानन्द जी ने भी यज्ञकरवाये थे। परन्तु उनका जीवन चरित्र पढने से जात होता है कि उक्ष्मे १-२ ही ऐसे प्रसग आधे है जिनमें भी स्वामी जी का यज्ञ के साथ सम्बन्ध का उत्लेख है। उनमे एक प्रसग यज्ञोपकीत सस्कार काहै। वहां पर भी यह नहीं है कि उनके संस्कार का यज्ञ याविधि स्वयं ऋत्विज बनकर कराई। यजमान ने उनसे यजीप-बीत लेने की इच्छा प्रकट की। उन्होने यज्ञोपबीत देना स्वीकार विया और यज्ञोपबीत विधिपूर्वक यज्ञ द्वारा दिया गया। इनमे सस्कार की विधि तो अन्य विद्वानी से ही सम्पन कराई जाकर दशी-पवीत श्रीस्वामी की द्वारा दिये जाने से बजमान तो भौरव से यही कड़ मकताहै कि श्री स्वामी जी ने सेरा यक्तीप तेत जिया है। क्यो रिस्वामी की की प्रेरणा से बजा-पदीत हजा और वे स्वयं उपस्थित भी थे और उदने उस यज्ञमान को दज्ञोपबीत धारण भी कराया। ऐसी स्थिति मे यज्ञ कार्यं के लिये उनका बहुना होना प्रमाणित नहीं

है जिलास्त स्थीता के विरुद्ध होता वे उत्तर बहुमा हो भी महीसको है।

सन्यासी अपने व्यय से या द्रस्य संयह करकेया अन्योको प्रेरणा वेकर यज्ञ करवा सकते हैं लोकोपचार के लिये. परन्त शास्त मर्थाटा का उरलयन करके वे स्वय यजमान, होता, अध्वर्य, उदगाता, बह्या आदि नहीं बन सकते हैं। यदि सन्यामीयको में ब्रह्मा बन सकता है तो कम से कम सन्यास सरकार के प्रकरण में तो धरण मे अवस्य महर्षि स्वामी दयानस्दजी लिख देते कि सन्धासियो का बरण करके सस्कार कराते। परन्त बहा पर भी स्पष्ट शब्दों में यज्ञ कार्यके लिये गहस्य काही वरण करने को लिखा है। अत स्पट्ट स्द्रि है कि महिष कहीं भो यज्ञ मे बद्धा आदि नहीं बने थे और न

यह वेद शास्त्रानुकुल ही है।

इसी प्रकार उदयपर महाराणा को एक पत्र लिखते ह्ये श्री स्थामी -जी ने लिखा 'आरोग्य और अधिक वर्षा होने के लिये एक बर्च में टश हजार इपर्ये 📦 घतादि से जिस रीति से क्रीम हुआ था उमी रीति से प्रति वयं होन कराइये. परन्त उनमे से प्रह्जार दक्यों के सग-न्धित घन मोहन भोग का होम वर्षाही में कि जिस दिन वर्षाका छ। दातस्त्र लगे उस दिन से लेके विजय दशमी तक चारी वेदो के ब्राह्मणो का दरण कराकर एक सुपरीक्षित धार्मिक ९६७ उन पर रखकर होम कराइयेगा।' यदि सन्यासी से ही यज्ञकराना अभीष्ट होतायासऱ्यासी को धज कराने का अधिकार होता तो चारो वेदों के ब्राह्मणी का बरण करने के स्थान पर उत्तम, त्यागी सन्धा-सियोका वरण करके या उसके अधिष्ठातृत्व मे यज्ञ कराने के लिये लिखते अथवा वे यह यह भी लिख देते कि मैं आकर के यह यज्ञ सम्पन्न करा दंगाया मेरे निरीक्षण मे होगा। परन्तु कोई भी ऐसा लेख स्वय महर्षिका नहीं है जो स यासियो को ब्रह्मादि बनाने का पोषक हो । अत[्] जीवन चरित मे कुछ भी यज्ञोपबीतया गायस्री अनुन्ठान की बात आती है वह भी पूर्वोक्त रीति से स्वष्ट हो जाती है।

विश्ववर्मी वंशज वालकों को-

७०००) का दान

श्री भवानीलाल गज्जुनाल जो शर्मा स्थिर निधि

१— जिण्डकमां कुलोत्पन्न श्रीमरी तिज्ञोदेदी-मवानीलाल सर्मा कुकरास की पुण्य स्पृति ने श्री भवानीताल जो शर्मा अमरावती विदर्मे निवासी ने श्री विश्वकर्मा वश्रीय बालको के हितार्थ ७०००) की छन गर्भासमा को नमर्गण कर बो० जोश सर्मा स्थिरनिधि की ध्येजना निम्न लिखित नियमानुवार माह्यद सम्बत् २०१४ वि० तितस्वर १९५७ है० को स्थापित की।

२-इम मुलधन से बादिक व्याज जो कुछ प्राप्त होगा, उसे उत्तर प्रदेशीय आर्य प्रतिनिधि समा विश्वकर्मा वशन गरीब, असहाय किन्तु होनहार बातक बानिकाओं के जिल्ला मद में क्यय करती रहेगी।

३-- उक्त निधि से आर्थिक सहग्यता लेने वाले इच्छुको की मास जुलाई में।) के स्टाप्प भेजकर समा से छपे फार्म मेंगाकर भरकर भेजना आवश्यक है।

–मन्त्री आर्य प्रतिनिधि सभा, उत्तरप्रदेश लखनऊ

ं देवनागरी में तार : कम शब्दों में अधिक बात

पहले सभी तार अंग्रेकी में केले काते थे। श्वा अनेक दर्वों से शारहशें में क्रिकी सारी की ध्य-बस्था कर बी गई है। देवनागरी लिपि मे न वेदल हिन्दी मे घरन् किसी भी भारतीय भावा के तार मेज जासकते हैं। तार मेजने बाले सभी व्यक्ति यह चाहते हैं कि बे अपना सन्देश इस प्रकार लिखें कि कम से कम शब्दों में अधिक से अधिक बात आ काए। इस से उन्हें कम दाम देने पहुंगे। इस की सबसे अच्छी तरबीब देव नागशी में तार भेजना है। अभी इस बात का कम ही प्रचार हो वाया है कि _देवनागरी में लिखे तार अग्रेजी तारों की अपेका सस्ते पड़ते हैं और भारत की किसी मावा के तार देवनागरी में भेजे जासकते 煮1

अब हैरा के अधिकांश तार घरों में देवनागरी लिपि के तार फेजने की व्यवस्था है। रेलने तथा डाव-तार विजाग के कमंबारियों की देवनागरी तारों के प्रेयण का प्रशिक्षण विया जा चुका है। उनका प्रशिक्षण तभी सार्थक होगा और देवनागरी तार सेवा का विकास तभी होगा जबकि विभिन्न तारघरों में प्रशा्त ने तार देवनागरी ने हो मेंजे आएं।

देवनागरी तारों की सख्या
अभी जस सीमा तक नहीं पहुंची

है जितनी अपेक्षित हैं, करण यह
कि अभी लोगों को इन के बारे
में कम जानकारी हैं। देवनागरी
का प्रचलन तमां बढ़ेगा जब तार
भेजने वालों को इन के द्वारा
प्राल होने वालों शुविधाओं की
पूरी पूरी जानकारी हो। इस के
लिए प्रचार की आवश्यकता है।
यह कार्य स्वय सरकार द्वारा तो
किया ही जा रहा है। कुछ स्वयसेवी हिन्दी संस्थाएं भी देव
भागरी तारों के प्रचार का कार्य
कारशीर से कर रही हैं।

तार की साधा सक्षिप्त होनी चाहिए। उस मे पत्न की तरह सभी बातें विस्तार से नहीं लिखी जा सक्ती हैं। जो बात बहुत आध-श्यक है उसे कम से कम शब्दों मे इस दग से लिखा जाए कि उसका आजय सार पाने बाले व्यक्ति को सरलता से ठीक प्रकार समझ मेआ जाए। अतएव तार लिखनाएक कला है जो थोड़े से अभ्यास से क्षा जाती है। हिन्दी या देव-नागरी तारों की सब से बडी विशेषता यह है कि इस में इसरे व्यक्ति की सहायता नहीं लेनी पहली है,जब कि अग्रेजी सारी की इसरो से लिखवाना पडता और वहवाना पडता है। हिन्दी के तार लोग आसानी से स्वय लिख सकते हैं, तथा पढ़ सकते हैं।

हिन्दी या देवनागरी लिपि में लिखे तारों के शब्द गिनने के कछ विशेष नियम हैं। यदि उन नियमो को ध्यान मे रखते हुए तार सन्देश लिखा जाए तो उससे तार प्रभार में बहुत बचत होती है। हिन्दी मे जहां एक शब्द से काम चल जाता है वहाँ अप्रेजी मे तिगुने शब्द लिखने होते हैं जैसे रात दिन (डे एण्ड नाईट),परसो (डे आफ्टर टमारो), समाप्त (आउट आफ स्टाक), सेवा काल (लेथ आफ सबिस), वेतनमान (स्केल आफ पे), प्रश्नोत्तर (व्योश्वन एण्ड आवर), सप्ताहबाद (आपटर ए बीक), बारबार (अगेन एण्ड अनेन), वर्णकान से (इन अल्फा-वेटिकल आडंर), निदेशक मडल (बोर्ड आफ डाइरेक्टस), माल-गाडी से (बाई गुड़स ट्रेन), रजिस्टी से (बाई रजिस्टर्ड पे'स्ट), विधिवत (श्रू प्रापर चैतेत), (एकाडिंग ट् सुविधानुसार कनवीनियन्त), मतभेव (डिफरेंस आफ ओवीनियन)।

इसी प्रकार अग्रेजी में चार शब्दों के स्थान पर हिन्दी में एक

ही जब्द पर्याप्त है। इस प्रकार तीन शहरों के प्रभार की बचत होती है, जैसे ' बस्तुतः (ऐज ए मैटर आफ फैश्ट), यथाशीधा (ਦੇਜ਼ ਦੁਲੀਦਜ਼ वासिबल). मतानसार (ऐज क्षोपीनियन आफ), कर्तव्यपालन मे (इन डिस्चार्ज आफ डयुटीज), सदन नेता (लीडर आफ दि हाउस), लामहानि लेखा (प्राफिट एण्ड लास एकाउन्ट), लघरीति से (बाईशार्ट कट मेथड), डाक प्रमाणित (अन्डर सार्टीफिकेट आफ पोस्टिम) ।

क्षम्य कुछ उदाहरण भी हैं जिन में हिन्दी के एक शब्द के लिए अंग्रेनी में ४ तक शब्द लिखने पड़ते हैं। इस प्रकार चार गब्दो का प्रकार व्ययं जाता है, जेते चर्चामध्य (ड्यूरिश दि कोर्स जाफ डिस्कशन), प्रत्यक्षत (आज दि फेस आफ इट), आसकूँगा (क्षिल ची एविल टुक्म), इत्यादि।

देवनागरी तारो के सामान्य नियमः

- (क) दम अक्षरो तक के शब्द पर एक शब्द का तार प्रभार सगटा है। यदि एं रुब्ब में दम से अध्यक्ष अक्षर हो तो दस अक्षरों का एक और जो अक्षर दाकी बव रहे उनका भी एक शब्द माना जाएगा।
- (ख) मात्राओं का श्लाग नहीं गिना जाता है। जैसे 'ज ≂ जी एक ही अक्षर माना जाएगा।
- (ग) अधिक से अधिक बस अकारो याले सम्पूर्ण तिर प्रवाद वाक्याश को भी तार प्रवाद के लिए एक हो शब्द पिना जाता है। जैसे 'आइहा हूँ', 'मगादिया गया', 'पहुँचादिया आएगा', इनका एक हो कब्द माना आएगा । अंग्रेमी तार के हिमाब में 'हैज बीन सँट' तीन शब्द माने जाएगे स्वाकि मेरा विया गया है एक ही

श्रीजगतपति शरण निगम

शब्द गिना जाएमा ।

- (घ) विमस्तियों के चिन्हों अयदा सबंध सुबक सन्दों, जीवे " नै, की, के, लिखे, का, के, के, तर आदि को सन्दे सन्दे के साथ मिलाकर लिखना चाहिए। जीवे मोहनको, दिल्लीमें, रामके लिए स्टेशनपर, आदि । विकलित गिना जाता है।
- (ड) समासयुक्त शब्द भी एक ही गिना जाता है। जैवे उत्तरामिलाशी, पराधीन, संतोध-जनक, अत्यावश्यक आदि क्क ही शब्द माने जाते हैं।
- (च) संयुक्त व्यंत्रकों में प्रत्येक अक्षर को तार प्रधार के लिए अलग अलग गिना कायगा, जैसे कन, स्य, स्म, स्म, मं आदि के वो अक्षर तया स्य तीव श्रक्षर माने जाएँगे।
- (छ) यदि बीच में स्थान न छोड़ा गया हो और दन से अधिक सक्षर न हों तो प्रधानमंत्री, मुख्य-मली, प्रधानसम्पादक, आदि एक ही शब्द गिने जाएँचे !

इसके साथ-साथ निस्न निश्चित नियमों का ध्वान रखदा भी आवश्यक है:—

- व्यापारिक चिन्ह का सख्या में गिनने के लिए पांच अको या चिन्हों तक के 'समूर' को एक शब्द गिना जाता है।
- २ जिस स्थान को लार शेका जा रहा है उसके नाम को एक शब्द माना जाता है परन्तु जसे उस रूग में लिखना चाहिए खेसे तार निर्देशिका में नामों को सुवी में लिखा गया है। उदाहरण तिए-विक्टोरियानाइन बस्बई को एक शब्द गिना आएसा।
- ३. शब्दों के धारम्मिक अक्षरों में से प्रत्येक को एक शब्द

क्ताना जाता है, जैसे यवि केन्द्रीय लेक्क निर्माण विभाग के लिए के ब्रो॰ निर्माण काएँगे, तो ४ तक्य माने जाएँगे, क्यां इसे यदि 'केक्क्रीनिथ' लिखा जाए तो केवल एक सक्य गिना जाएगा।

४ प्रत्येक विराम चिन्ह और रोष्ट्रकों को भी एक शब्द माना आता है। दो शब्दों के बीच यृदि बच्च रेखा का प्रयोग हुआ हो तो उसकों भी एक शब्द माना बाएगा। जेसे, 'सई/जून' को तीन शब्द गिना जाएगा।

तार सन्देश लिखनेकी विधिः

बहत सीवों की यह धारणा है कि हिन्दी में को बात लिखी काली है वह अग्रेजी की अपेकाा अधिक स्थान हेती है, अथवा उतना ही बात के लिये अधिक शब्दों का प्रश्लोस करना पडता है। यह अन बिस्कूल निराधार है। ऐसी बात केबल वे ही कहते हैं जिन्हे रि स्कुल अध्यास नहीं है अथवा लिखने का तरीका नहीं जानते हैं। यदि थोड़ा ध्यान से लिखा जाए तो अपने भावों को थोड़े ही शब्दों में सरसता से ध्यक्त किया जा सकता है। ऊपर दिये गये उदाह-रभों से यह बात स्वय सिख है। बहातक तारों का सम्बन्ध है। हिन्दी में लिखे गये सन्देश अग्रेजी की अपेक्षानिश्वयही कम शब्दी के होंगे, दयोकि हिन्दी तारो को लिखने की विशेष विधि है तथा शब्दों को गिनने के नियम भी अलग है। समासयुक्त शब्दो का प्रयोग करने और विभक्ति को साथ मिलाकर लिखने से शब्दो की और बचत हो सकती है। ऊपर की कुछ नमूनो दिये गये हैं, उनसे यह बात स्पष्ट हो जाती है कि यदि उन तारों को अग्रेभी मे भेजा जाय तो दो से लेकर पाँच छः शब्दों तक का अधिक प्रभार देना पड़ेगा, परन्तु उन्हीं को बदि टीक दग से हिन्दी में लिखा जाये तो एक शब्द या दो शब्द भारत का प्रकार पड़ेगा। इस

प्रकार तार मेजने कं स्वय से बहुत स्वतः की जन सकती है। कुछ स्वतिक्षों अवका स्वापारिक प्रति-ट्यानों के लिये किन्हे रोज अनेक सार भेजने पडते है, हिस्सी मे तार भेजना विशेष लाभप्रद है।

तार पर पता इस ढग से लिखा जाना चाहिए ताकि तार सुविधा से पहच जाए और कम से कम शब्दों का प्रयोग करना पडे। बड़े इड़े नगरों में पुरे पते के अभाव में डाक कर्मचारियों को कठिनाई हो सकती है अतः वहां सडको का नाम तथा सकान नम्बर अवश्य देना चाहिए। और एवि तार पाने वाले के यहां टेलीफन है तो उस का ऋमांक दे देने से जब तार गन्तव्य स्थान पर पहचेगा ती बहाका तार घर सम्बन्धित व्यक्ति को टेलीफोन पर तार सदेश पढ़कर सुना देगा। टेलीफोन के लिए टी॰ एफ॰ लिखा है तथा आगे उस का नम्बरदोनो मिलाकर एक रूद माना जाता है चाहे उस में क्तिने ही अकादि क्यों न हो। उदाहरण के लिए… · रामेन्द्र कुमार वाजपेयी टी० एफ० ७९३१६ ।

तार पाने वाले का पता सक्षिप्त रूप से भी लिखाजा सक्ता है। परन्तुयह तभी सभव है जब तार का पता तार घर में नियमा-नुसार शतक देकर पजीकृत करा लिया गया हो । जसे 'वेन्द्रीय सचि-बालय हिन्दी परिषद' के लिए 'हिन्दी परिषव' 'रेल सेवा आशीग' के लिए रेल सेवा योग, 'हिमाचल प्रदेश विधान सभा सचिवालय' के 'हिमसभा' इत्यादि । सरकारी कार्यालयो के अतिरिक्त इस प्रकार के सक्षिप्त पतो का प्रजीकरण व्यापारिक प्रतिष्ठानी द्वारा भी करायाजा सक्ता है खंसे : 'शदध मधु मण्डार' के लिए 'शुद्ध मधु', राजेश पुस्तक मन्दिर' के लिए 'पुस्तक मंदिर' इत्यादि । तार के पते में नाम बहुत साव-धानी से लिखा जाना चाहिए। जैसे · · 'राम प्रसाव शर्मा कानपुर' यदि पते में लिखा जाएगा तो चार शब्द होंगे किन्तुवहीं यदि

इत प्रकार तिखाजाए 'राम-प्रमादतर्मा कानपुर' तो दो समुद्र गिने चाएंगे।

अंग्रेजी के कुछ कियाबाधक सक्य ऐसे होते हैं जिन के हिन्दी पर्याय दो शब्दों में आते हैं परन्तु उनको यदि मिलाकर निखा जाते तो तार के लिए एक हो शब्द माना जाता है, जंदी: 'एवसपी-डाइट' के लिए जन्दी करी तार से 'जन्दीकरों', 'बायर' के लिए तार में 'तारवो', 'एरॅज' के लिए प्रबच्ध करो तार से प्रबच्ध करो तार से प्रबच्ध करो तार से प्रबच्ध करो तार से प्रबच्धकरों' इत्यादि।

हिन्दी तारों में किया का रूप थोड़ा सा बदन कर उन्हें आवर सुकक बनाया जा सकता है जब कि अग्रेमी में स्तीज काई-इटलों खेड़ा है । इस प्रकार एक सब्द की बचत होती है। जीसे 'स्तीज सॅड' के लिए 'भेजिए' अथवा 'भेज-दंकिए' लिखना पर्याप्त है। इसी प्रकार 'स्तीज अंरज टुसॅड' के लिए एक सब्द 'श्रेमबरीजिये' उस आसय को पूरी तौर से स्पष्ट कर बेता है। इस तरह हिन्दी में शब्दों की सबस होती है

समाको और सिध का उचित प्रयोग करके भी हिन्दी तारो में शब्द की बचत की जा सकती है, जंसे 'रात और बिन' के लिए 'रातदिन', बर और बधु' के लिए 'वरबधू' 'पुबिधा के अनुसार' के लिए 'सुविधानुसार' 'खेद के साथ', के लिए 'सखेद' विना देर लागते' के लिए 'अविलम्ब' इत्यादि।

अप्रेजी तारों में लम्या सदेश लिखते हुए विराम चिन्ह क्याना आवरयक हो जाता है अन्यया उस का अर्थ ठीक क्षमत में नहीं आएगा। इस के विपरीत यह देखा गया है कि हिन्दी संदेशों को यदि हिन्दी में लिखा जाए तो विराम चिन्ह न लगाने पर भी अर्थ समझने में कोई कठिनाई नहीं है। तार तदेशों के अत में भी विराम चिन्ह लगाने की कोई आव-स्थकता नहीं हैं। हेबनायरी तारों को लोक प्रित्र बलावे के लिसे हमाना असमा होना चाहिए कि सभी तार श्राहे सरकारी हों या निजो देवनागरी में क्षेत्र क्योंकि ये सस्ते, सरल एव नुबोध होते हैं।

अन्त प्राप्तन संस्कार

'प्रोफेसर सराविजय आयं दयानन्द कालेज अधमेर के आय-ब्मान पत्र आशीय का अन्नप्रासन संस्कार वैविक रीत्यनसार सम्पन्न हुआ। प्रोफेसर महोदय के स्वसर श्री प० सरन मोहन विद्यासागर ने वक्त सम्कार, अन्त्रप्राधन संस्कार की वैज्ञानिक समीका करते हथे, सम्यन्न कराया। पंडित की हैंबरा-बाद के निवासी तथा आर्थजगत के कमंठ नेता है। इस अवसर पर नगर के सम्रान्त व्यक्ति भारी संख्या मे उपस्थित थे। क.लेज के आचार्य दलालेय वाब्ले, श्री रमेश चन्द्र शास्त्री व भी रामचन्द्र आर्य मुसा-फिर ने बालक को आशीर्वाद

—बुद्धिप्रकाश आर्ये अध्यापक, बयान-द कालेज अजमेर

मुपत !! मुपत !! मुपत !!! सफद दाग

श्वेतिका दूटी करीब ३० वर्षों से स्वेत दाग के रोगियों को ९ दिनो में पूर्ण फायदा पहुचाकर ससार में ख्याति प्राप्त किया है। एक पैकेट दवा मुफ्त मेंगवाकर पूर्णलाम प्राप्त करे।

वेस्टर्न इण्डिया क० (V N) यो० कतरी सराय (गया)

संपद दाग

की दवा ७), विवरण के लिए २५: पैसे के टिकट मेर्जे।

दमा श्वास पर अनुमाधिक दवा है। मूल्य ७) स्पये।

नक्कालो से सावधान रहें।

एकिजमा (इसम, खर्जुमा,
सम्मल, की दवा) दवा का मुख्य
७) उपये डाक खर्च २) द०।

पत—आयुर्वेद जवन (आयं) मु॰ पो॰ मंगकसपीर (अकोला)ः महाराष्ट्र

मूचनाएँ शिक्षा विमाग सम्बन्धी

- [१] प्रवेशीय विद्यार्थं समा के तत्वायष्ठान में धर्म शिक्षा प्रशिक्षण शिविर २८ जगस्त से २ सितम्बर १९६९ तक आर्थ समाज सखीमपुर ने लगाया । इस शिविर में निम्न लिखित तीन विद्यालयों की अध्यापि-काओं ने प्रशिक्षण लिया ।
 - [१] भगवान् आयं कन्या डिग्रो कालिज लखीमपुर की ६
 - [२] आयं महिला विद्यालय शाहपुर की दो
 - [३] श्री वपानन्व रामेश्वर प्रसाद हॅमरानी आर्थ कन्या इण्टर कालिज सीतापुर वी दो।

इस तिविर में भी महेन्द्र प्रताप एम ए. निरोक्षक आयं विद्यालय, श्री स्वामसुन्दर सास्त्री उपदेशक आयं पतिनिधि समा उ० प्र०व श्री वीरेन्द्र बहादुर तिह मन्त्री आयं उपप्रतिनिधि समा जि० लखीमपुर खीरी ने प्रशिक्षण दिया।

इन प्रशिक्षण शिक्षिर का निरीक्षण भी रामबहादुर जी मन्त्री प्रदे-'सोय विद्य यं सभा ने ३१-८-६९ को किया, और उस को प्रवन्य व्यवस्था से बहुत समुद्ध हुये। तथा प्रशिक्षणार्थियों के समक्षपंच महायज्ञ, १६ सस्कार तथा धर्मशिक्षा की आवश्यकता व महस्य पर व्याख्यान दिया।

इप शिविर के तारतम्य मे 'वंदिक संस्कृति में समानता' के विषय पैर बाद-विवाद प्रतियोगिता हुनी, जिसमे सीतापूर, शाहनहांपुर, लखोम-पुर के आर्य विद्यालयो की छालाएँ सम्मिलित हुयो। जिसमें श्री दयानम्य रामेश्वर प्रसाद हप रानी आर्य कन्या इन्टर कालेज सीतापुर की छाल। व संस्था सर्व प्रथम रही।

इम शिविर तथा प्रतियोगिता मे सम्मिलित होने वाली छाताओं व अध्यापिकाओं तथा अन्य आगन्तुक महानुवाशो के आवास, जलपान, व भोजन की सम्युणं ध्यवस्या आयं समाज लखीमपुर ने की ।

प्रवेशीय विद्यार्थसमा उ० प्र० की ओर से आयं समाज तथीमपुर के पद्याधिकारीगण, प्रशिक्षमार्थियो, छःत्राओं तथा प्रशिक्षण वेने वाले महानुमायो सभी को बहुत बहुत धन्यवाद है।

इस सभा की ओर से प्रशिक्ष गायियों को प्रमाणवलत्वा आर्यसमाज सखीमपुर को ओर से प्रतियोगिता में साम्प्रालत हाने वालो छालाओं को पारिकोधिक विये गये।

- (२) प्रदेशीय विद्यार्थसमा की ओर से होने वाली धर्म शिक्षा परीक्षाएँ आगामी फरवरी मास के अन्त मे होगी। उन परीक्षाओं मे प्रवेशायियों के लिए प्रवेश फार्म इस क.र्यालय से मान दिसम्बर सन् १९६९ हुं, मे मगाये जारे।
- भूर ५२ इंडिंग नार्थ कर । अर्थ होत्र छात्र छात्र एर्सिन्मित्त होगी। (ब) धर्म भूष्य परीक्षामे कक्षा ९ की छात्र-छात्रः एँसिन्मित्त होंगी।
- (स) धर्माधिकारी परीक्षामे कञा ११ की छात्र-खालाएं मन्त्रिलित होंगे।

समस्त आर्थं विद्यालय इन परीक्षाओं में अवस्य अनिवार्थं रूप से प्रत्येक द्वात-छात्राओं को सम्मिलित कराये।

आर्य विद्यालय बिना धर्म शिक्षा की पढाई के, दिना जल के कुँआ, बिना सुगन्धी के पुष्प, तथा विना अलमा के शरीर के समान हैं।

> रामबहादुर, एडघोकेट मत्री प्रदेशीय विद्यार्थ सभा उ० प्र० स्थान-पुरनपुर (पीलीभीत)



अजमेर में ऋषि मेला

परीयकारिकी समा के तत्वाधानु में महचि स्वामी द्यानन्त्र सरस्वती के ८६ वें निर्वाण दिवस प्राप्त वर्ष व्हिष मेम्मा दिवांक १० नवस्वर से १६ नवस्वर तक व्हिष व्यान, पुष्कर रोड, जन-मेर मे समारोह पूर्वक मनाया जावेगा। उस समय यजुर्वेद पारायक यज्ञ कि सम्मेतन वाद-वाद प्रतियोगितग, ईसाई निरोध सम्मेलन तथा गोमा याता का कार्य कम रखा गया है।

-श्रीकरण शारवा संस्रो

−२८ सितम्बर को आर्य समात्र पूना में केरल के श्री जोसेफ ने ईमाईमत त्यागकर वैदिक धर्म विधिवन् ग्रहण किया। आप का नाम सत्यानन्द रखा गया।

—मत्री –९ अक्तूबर को आर्थ समाज्ञ रेल बाजार कानपूर ने गुरु विरज्ञा-नद की निर्वाण शताब्दी मनायी।

-९ अवतूबर को आर्यसमाज मुज्ञपफर पुर ने विरजान इनिर्वाण शताब्दी मनायी। मजी

—११-१२ अबद्बर को जानी खुर्द (मेरठ) मे श्री आशानन्द जी भजनीक ने मैनिक लालदेन द्वारा वैदिक धर्म दा प्रचार किया।

— ६ सितम्बर को पार्वती विद्यालय बदायूँ मे सस्कृत दिवस समारोह से मनाया गया।

-- मन्त्री

—प्रधानाचार्या

-आर्थ समाज नामनेर (आगरा)
का वार्षिकोत्सव ४ अब्टूबर से ७
अक्टूबर तक बड़े समारोह से
मनाया गया।

-विज्ञवकुयार मागलिक, मन्त्री

— १२ अदर्वर को उस्नाव के जिलाधीरा श्री मनवोधनलाल जी गुरुकुन हैदराबा (उस्नाव) पधारे। आपने गुरुकुल की व्यव-स्था देखकर प्रसन्नना प्रकट की। स्वीर १०००) द० गुरुकुल को देने का वचन दिया।

—धीराम बाजपेवी, उपमन्त्री

— आर्यसमाब लल्लापुर (वाराणसी) नेश्री पडित सत्य-व्रत जीवेदालकार की मृत्युपर गोक सहानुमूति का प्रस्ताव पास क्या है। — सन्स्री

आर्य समाज कोटला

९ अञ्चलत को आयसपाज कोटला (आगरा) में स्वामी विर-जानन्व जी दण्डी की निर्वाण सताइदी श्री प० हरनारायण की समारीह से मनायी गयी। भी गाठ कवर्नालह औ, प्रधान जी और श्री रवीन्त्र गुप्त की मन्त्रीने स्वामी जी के जीवन पर प्रकाश डाला। — रवेन्द्र बन्क्स मन्त्री।

आवश्यक सूचना

ो आर्यममाज्ञे अपने वार्षिक उत्सव या किसी अन्य उत्सव कर नई तरनो राग रागनियों में वेद प्रचार करवाना चाहते हैं तो इस यते पर पत्र-व्यवहार करें—

सगीत प्रोफेसर सुरजप्रकास आर्थ भजनोपदेशक एन ५ कृष्णनगर, हरिद्वार कि सद्भी से आयर्वेंस की स्वीलम, कान के बीसों रोगों की अकसीर ववा" केर बाह्ये किया होता साहा के तील कान बहुता, शब्द होसा, क्य समना, दर्द होना, खाद्ध आना,साय-नय होना. मवाब आमा.कलमा. सीटी-सी बचना आदि कान के रोगों में बड़ा यणकारी है। सत्य ? जीजी २ दवते. एक इजंन पर ४ जीजी कमीशन की स्रविक देकर एजेव्ट बनाते हैं। एक दर्जन से कम मगाने पर खर्चा पॅकिय-पोरटेज खरीबार के जिस्में रहेगा। दरेली का प्रसिद्ध रजि. 'शीतल सुरमा' आंखों की रक्षा के लिये प्रति विन प्रयोग करे, आंखों के लिए अन्यन्त नुबकारी है। इसके द्रश्येग से कियो में मुख्यायक ठडक उत्पन्न हैं हैं। इसके द्रश्येग से कियो के में मुख्यायक ठडक उत्पन्न हैं है। इसके द्रश्येग करने से निगल्यिक हो जाती है, और आखे कभी दुखने। श्रमी आरसी। आरंकों के आरो अँधेरा सा आता. तारे से दिखाई देता. धंवला नजर आना, खजली मचना, पानी बहना, आंखों की जलन सरखी कीर रोहों को शीख आराम कर देता है। सत्य 3 याम की शीशी क २-२४ वेमे । 'कर्ज शोग नाशक तैल' सन्तोमालन मार्ग, नकीबाबाद, य० धी०

मारतवर्षीय वैविक सिद्धान्त परिषद् की रजि॰ सिद्धांत प्रवेश सिं विशारत, सि॰ मधण, सिद्धान्तालकार, सि॰ शाली, सिद्धा-कालाई की परीकार्ये आगामी विसम्बर जनवरी में समस्त भारत ■ श्विडेकों में होंगी। उत्तीर्ण होने पर तिरगा प्रमाण-पल विया बरता है। आबाल बड़ा, नर-नारी सोत्साह माग ले रहे हैं।

१५ वेंसे के टिकट भेज कर नियमावली सगाइये। आदित्य बहाचारी वशपाल शास्त्री

आचार्य मिलसैन एम. ए. सिद्धातालकार

परीक्षा मन्द्री भारतद्वींय वीटक सिद्धांत परिषद सेवा-सदन कटरा, अलीगढ

बोदिक साधनाश्रम यमुनानगर का अभल्य साहित्य पहें

15/1 (116/1 12							
भनोबिज्ञान शिव स कल्प ३.५० दयानन्द गर्जना ०.७५							
बैदिक गीता २ ५० सिनेमा या सर्वनाश ० ३०							
सध्या अच्टांग योग ० ७५ भारत की अधोगति के कारण ०.५०							
कन्या और ब्रह्मचर्य ०.१५ नित्य कर्म विधि ०१५							
रवर्ग लोक के पाँच द्वारपाल ०.१५ ऋषि दृष्टान्त प्रकाश ०,५०							
जात्मोपदेश ०.३५ वेद गीताजनि ०२०							
बह्मस्रोत्र [सन्ध्या खपजी) ०.१२ विवाह पद्धति मोटे अक्षर ०.६०							
" [पजाबी मे] ० १२ खालसा ज्ञानप्रकाश १ भाग ०.୯५							
ऑकार स्तोल ० १४ सुखी गृहस्थ ० १४							
प्यारे ऋषि की कहानियां ०.३० वृष्टीत दीपिका ०३०							
देश भक्तों की कहानियां ०२५ ओकार उपासना ०३०							
वर्मबीरो की " ०.५० खण्डन कौन नहीं करता ०.३०							
कर्मवीरों की " ०.५० गायली गीता ०.२५							
पूरवीरों की " ०.३० सदाचार शिक्षा ०.२५							
नादानों की ,. ०.३० हवन मन्त्र मोटे अक्षर ०५०							
भारत की आवर्स बीर देवियां ० ५० आर्य सत्सग गुटका अर्थ सहित ०.७५							
सत्संग मजन संग्रह बडा ०४० खालसा ज्ञान प्रकाश बू०माग २.००							
क्षीवन पं० गुरुवत्त विद्यार्थी १३५ प्राचीन धर्म बाटिका ०७५							
निम्न पते से आर्थ तथा वेद साहित्य शीष्य मँगावें । पता-							
बा॰ बात्मान प्रकाशन मन्दिर, साधनाश्रम, यमुनानगर, अम्बासा							

आवंश्यकता

गुरुकुल ब्रह्मचर्याश्रम हैदराबाद जि॰ उलाव के लिए एक अनमकी कर्म का कही आक्षम की व्यवस्था का सचार रूप से सचासित करने बाले आर्य सरकत विद्वान की । जो वारावसीय सरकत की प्रथमा मध्यमा की परीक्षाओं को भी विला सके, तथा सन्कारादि करा सकें की आवश्यकता है। आश्रम की ओर से भोजन एवं निवास की अतिरिक्त १००) मासिक दिया जायगा। पत स्यवहार निम्न पते पर शोध्य अवेक्षित है।

> — बज मोहन शरण आर्य, अधिष्ठाता गुरुकुल ब्रह्मचर्याश्रम हैवराबाद जि॰ उन्माव

आर्थ समाज का गौरव

जन-जान

प्रसिद्ध पत्रकार एवं आर्य विद्वान पं० भारतेन्द्रनाथ ''साहित्यालंकार'' द्वारा संचालित

१ नवम्बर से वार्षिक शल्क ८) के स्थान पर १०) होगा

वर्ष में चार विशेषांक हर घर भी शोभा है नमुना बिना मुख्य मंगाएँ

रय बस्थापक

जन-ज्ञान (मासिक) १४९७ हरध्यानिवह रोड करोनबाग, नई दिल्ल ४

असरय थ-प्रकाशक

अपूर्व सःकरण

ऋ विदयानन्द कृत अमर ग्रन्थ 'स्त्यार्थ प्रकाश' का नितान्त नवीन एवं परिष्कृत संस्करण मण्डल के अध्यक्ष डा० सर्पदेव शर्मा के शुभ दान से प्रकाशित होने के कारण प्रचारार्थ न्यायनी मूल्य केवल २ ६० ५० पैसे में आर्यजनना को भेट है। उस पर भी कमीशन १०)६० सक ६४, /,१० से ऊत्तर २४) ६० हक १२१ /, २४) से उत्पर ४०) इ० तक १४ /, ४०) से उत्पर २००] इ० तक २० / व २०० इ० मे ऊपर २४ ./ । आर्डर के साथ १/३ धन भेजना आवश्यक है।

७२० पृष्ठ की इस पुस्तक को जो २४ पींड के सफोद कागज पर छपी है, इनने सस्ते मूल्य मे मगाकर धर्म प्रचार के इस अपूर्व अवसर से लाभ उठाइये।

आर्ष पुस्तको का बृहद सूचीपता मुफ्त मेंगावें। आर्य साहित्य भण्डल लि० श्रीनगर रोड, अजमेर

अध्यात्म-सुधा (पृष्ठ २ का शेव)

धात 'व' के सचक है। 'सविता' का अर्थ है 'प्रसविता' अर्थात प्रेरक । मोनियर विलियम्स ने अपने बृहद संस्कृत कोष में 'सब' का अर्थ दिया है "One who sets in motion, impels, an instigator, a stimulator" सविता का अर्थ दिया है- asti mulator, rouser, vivifier. हमने यह अँग्रेंकी अर्थ इसलिये विये है कि साधारण हिन्दी भाषा में हम सब प्रसव, सविता, प्रसविता के मुख्य धात्वर्थकी उपेकाकर जाते हैं। ऋग्वेद के पाचवें मण्डल के दर वें सूक्त से ९ सन्ता हैं। उन सबको देवता 'सविता' है। और हर मन्द्र मे सविता के साथ 'ष्' धातुके किसीन किसीरूप का प्रयोग हुआ है। इससे ज्ञात होता है कि सविता भीर उसके सम्बन्धी 'परासुब' और 'आसुब' विशेष अर्थों के सूवक हैं।

परमात्मा के जितने नाम वेदों में अथवा अन्यत गिनाये गये हैं उन सबका सम्बन्ध प्राणिवर्ग से है। 'नाम' होता ही इसलिये है कि नाम लेने बाला 'नामी' के साथ अपना सम्बन्ध निर्धारित कर सके। जिसका किसी के साथ सम्बन्ध नहीं उसके नाम वा सज्ञा की जापरवकता नहीं। संसायते अनया' 'सजानते अनया वा' सा 'सज्ञा' जिसके द्वारा ज्ञान हो सके वह सना है। जान के लिए जाता याँ चेतन जीव की आवश्यकता है। जीव और ईश्वर के सम्बन्ध अनन्त हैं। महाभाष्य मे मुनिवर पतजलि ने लिखा है 'एकशत वष्ठ-यर्थाः (१।१।४६) अर्थात् सम्बन्ध तो संकड़ो होते है। विशेष अव-स्था में विशेष सम्बन्ध की बताने की आवश्यकता होती है। परमा-रमा 'सविता', 'प्रसविता' या प्रेरक है, इसका क्या अर्थ है ?

सकुचित अर्थ मे 'सर्विता' सूर्यको भी कहते हैं। सूर्यमी प्रस्नविता या प्रेरक है। रातके स्मृतीत होने पर सूर्यकी किरचें

जब बस्तुओं पर पड़ी हैं तो हर पदार्थ के भीतर एक प्रकार की प्रेरणा या जागति उत्पन्न हो जाती है। सूर्य किमी नई चीज का उत्पा-दन नहीं करता। पदार्थों मे जो शक्तिया निहिन थीं वही जाग उठती हैं, नया जीवन आ जाता है। अंग्रेजी के शब्द stimulator या vivifier आन्नरिक भावो को ठीक-ठीक व्यक्त करते हैं। कोई मनुष्य प्रात काल अपने जीवन मे सूर्य के प्रकाश से आई हुई इन जागृति का अनुभव कर सकता है। अन्य प्राणधारी, या बनस्पति आदि जहपदार्थभी इस बात के छोतक हैं। सूर्य की किरणें यदि गुनाब पर न पड़ती तो गुलाब न खिलता। सूर्व की किरणे गुनाब नहीं हैं, सूर्यका और गुलाब का कारण-कार्यकासम्बन्धनहीं। सुर्यसे गुलाब नहीं बना । न गुनाब बिगड़ कर सूर्यमे विलीन हो जायगा। परन्तु गुलाब की आन्तरिक बीज-रूप अविकतित शनित्यों को विकास करने को उद्यन करने में सूर्यकी किरणें भेरक हैं। उनके द्वारा भीतर से कुछ ऐसा परिवर्तन होता है कि गुनाब के समस्त अन्त-निहित गुण अञ्चवत से व्यक्त हो जाते हैं। दूसरा कृष्टान्त आप विद्युत्का लेसकते हैं। विद्युर्-तरग को भी सविता या शेरक कह सकते हैं। एक ही विद्युत-कोष रे नित्र तित्र यक्षे का सम्बन्ध होता है। तरग खुलते ही मिन्न-भिन्नयबोको प्रेरमा मिलती है। वह प्रगतिशील हो जाते हैं। आटे की चक्की आटा पीसने लगती है। लक्ड़ी काटनेकी मशीन लकड़ी काटने लग्ती है। छापेखाने की मशीन छ।पने लगती है। मशीनें अलग-अलग हैं परस्तु प्रेरणा सबको उसी विद्युत् तरा से मिलती है।

इन तौकिक उदाहरणो की आन्तरिक भावनाओ पर विचार कीजिये और फिर उनको इस मल में प्रयुक्त 'सविता' शब्द पर घटाइये।

परमात्मा किसी श्राणी को अस्सात् अक्षानहीं देता कि तुम ऐसाकरो । तुम ऐसामत करो । प्रायः धार्मिक कोलों में ऐसी धारणा है कि ईश्वर जो बाहता है प्राणियों से कराना है। परमारमा जिसको बाहता है ठीक मार्ग पर लगाता है, जिमको चाहता है गुमराह कर बेता है। यदि ईश्वर इसी प्रकार अपनी जाजाओं को बलात् जीवों पर थोपता तो जीवों की प्रार्थना रूपयं जाती। किसका सामवर्ष था कि वह ईश्वर के अवेशों को टाल सके। किसी ने कहा है कि.—

जाको प्रमुदारुग दुःख देंहीं। वाकी मित पहले हरि लेंहीं।

कुरान से बार-बार दुहराया गया है कि अल्लाह जिसको चाहता है ठीक मार्ग पर लगाता है और जिस∓ो चाहता हे गुमराह करना है। यदि परमात्माकी इच्छाही है कि ससार में दुरित रहे तो दुरितों के दूर करने और उनके स्थान में 'बद्र' प्राप्त कराने का प्रश्न ही नहीं उठता। परन्तु परमाक्ष्मा 🕏 निएइन प्रकार को नावना वैदिक भावना नहीं है। परमाक्ष्मा न किसी जीय को बनाता है. न उसकी किभी विशेष कार्य के लिए मजबूर करता है। सूर्यकी किरणें जब मिर्चके बोजपर पडनी हैं और साथ ही साथ उनके पास ही बोबे हुए गाजर के बीज पर प्डनी हैं तो उनको प्रेरमात' दोनो के लिए होती है। परन्तु मिर्चकाबीज निर्देचनावा हजार गाजर का गाजर। एक में क्डबायन, दूसरे ने मीठापन[ा] किरणेन कडबापन उत्पन्न करती हैं न मीठापन! प्रेर गाउनको मितली है।

जिस प्रकार सूर्य को किरणें पदार्थों को जागृति देनी है उसी प्रकार आम्निदाय को भावना सुर्थेक प्रकार आम्निदाय को भावना सुर्थेक प्राची के सीतर आगृति उत्यक्ष कर देनी है। हो। को विष् शिक्त के निर्माण करते हैं। रोग के कीटाण स्वस्य मरोर पर भी आक्रमण करते हैं और राण सरीर पर सी। परन्तु स्वस्य मरोर स्वस्य सी। परन्तु स्वस्य मरोर स्वस्य की। सहायता से आक्रमण करने बाले कीटाणुओं को नष्ट कर देता है, जैसे पत्थर पर पढ़ों हुई जलती

हई दियासलाई । दियासलाई ग्रुक जाती है, पत्यर ज्यों का त्यों रह जाता है। वही दियाससाई र्हस के ढेर पर पडकरमडक उठती है। एक अस्वस्य शरीर विशूचिका के कीटाणुको लेकर न केवल स्वयं ही मृत्यु का बास बनता है अधित अन्य सरीरों को भी अपने साथ नष्ट कर देता है। आस्त्रिक मनुष्य और आस्तिक्यहीन मनुष्य के बात्सा में यही भेद है। दूरित तो अपने आक्रमण समी पर करते हैं, परन्त जो प्रार्थी द्रितों की प्रकृति को समझता हुआ परमात्मा की ब्रेरणा से अपने को सुनाज्जा पाता है उपके दुरित शीधा पराजित ही जाते हैं। सबल होते हुए भी प्रभाव शून्य हो जाते हैं। उनकी प्रगति कुठित हो जाती है।

जो मनुष्य परमात्मा के समित्र-माव को न समझकर परमाल्मा से वस्तुविशेष की माँग करते हैं उनकी प्रार्थना निष्फल जाती है। परमा-त्मा मुक्त में किसी की सदावर्त या खेरात नहीं बॉटता। प्राय: धनाद्य लोग खरित में बहुत है भिखारियो को मुपन मोजन हेते हैं। इनसे दानियों को स्वाति तो प्राप्त हो जाती है, निवारियों ने सामर्थ्य मे कोई भेद नहीं पड़ता। यदि वह धनाडय खंरातन बॉटकर केवल प्रेरणा करें तो वही भिकारी थोडे दिनों में अपने पैरों पर खड़े हो सकत है और दूसरो को बेरणा करने के योग्य बन सकते हैं। वैदिक विधि से 'सविता' के प्रेर-कत्व को समझता हुता 'बार्थी' निखारी नहीं है। वह मुक्त कोई चीजनहीं मागता। वह ईश्वर 🏟 प्रेरकत्व पर विश्वास करके दुरितों को दूर करने का सामर्थ्य चाहता है। दुरिकों का दूर करना ही भद्र को प्राप्ति है। रोगकापरामव ही शक्तिकासचार है। उधीं क्यों पाप की भावना कम होती है क्त्याण की भावना उत्स्व हो जाती है।

बार्ग्यमित्र साप्ताहिक, लखनऊ

कार्तिक ४ शैक १८९१ कार्तिक कु० १ ि विनाक २६ अक्टबर सन १९६९ ी

आर्य-मित्र

उत्तर प्रदेशीय आर्थ्य प्रतिनिधि सभा का मुख्य-पत्र क्राप्टकारकाक्षकनाका कालकाकालका

Registered No. L. 60

४, मीरावाई मार्ग ल**खन**ऊ दुरभाष्यः २४९९३ तार । "अर्यमिक"

द्याहित्य द्याहिला

'परिवार नियोजन-राष्ट्रीय संकट'-सप्रहक्ती थी छान-साल करवप, पुस्तक प्रास्त स्थान-भारत आकुर्वेद गृह उद्योग सदन आवासायर करूवनेत्र अवनेर प्रत्य ३० पेसे ।

आव हमारे देश में परिवार नियोजन का सर्यंत कोर सुनन्हें पड़ता है। समरीकी सहायता से प्राप्त धन का उपयोग लोगों की पूंतत्वहीन सनाने में किया का रहा है। देश की जनसक्त का हास करने का यह एक नियोजित बढ़यंत है और चेद हैं कि सरकार के द्वारा है इसका प्रचार किया बाता है। यह सत्य है कि सार्षक स्थित का सुधार तथी संघव है बबकि परिवार के सदस्यों की सख्या मर्यादित हो, परन्तु संतान का कम उत्यत्त्व होना क्रत्रिम उदायों को काम में लाने पर उठका नियंर नहीं है जितना आत्म स्थम से । बात बात में महात्मा पांची की बुहाई देने बाते लोग यह पूल जाते हैं कि गांडों में परिवारी विशेषों से ।

परन्त समस्या का एक इसरा पहल भी है। यह परिवार नियोजन का विचार आज भारत के हिन्दुओं में ही अधिक ध्यापक हो रहा है। मुक्तलमान और कैपोलिक ईसाई उसे अपनी धार्मिक मान्यताओं के ब्रिक्शिय से होने के कारण स्कीकार नहीं करते। ऐसी दशा में यह सीचना पर्वेगा कि यदि परिवार निधीजन के कार्यक्रम को एकांगी रूप से केवल हिन्दुओं ने स्वीकर किया तो इससे उनका अल्पमत में ही जाना सनिश्चित है। हिंदुओं को तो कानुनन एक पत्नीवतीहोने के लिए बाध्य किया जाता है जबकि मुस्लिम सामाजिक विधान में संशोधन करने में सरकार को हिचिवच हट होती है। यद्यपि श्री मुहम्मद करीम चागला जैसे सिशिक्षित और प्रगतिशील मुसलमान यह स्पष्ट कर चके हैं कि कुछ कटटर पथी मुल्ला भौनवियों की चिता किये बिना ही सरकार की मस्लिम काननों में सशोधन करना ही चाहिये। अस्तु। कश्यपनी ने इस पुस्तक मे परिवार नियोजन से उत्पन्न राष्ट्रीय विभीविका का क्वलन्त विव उपस्थित किया है। जगद् गुरु शकराचार्य, सर्वोदयी नेता विनोवा माने, राष्ट्रीय स्वय सेवक सघ के प्रधान गुरु गोलवलकर आदि नेताओं तथा धर्माचारियों की सम्मति संत्रह कर इम लघु पुस्तिका में स्पष्ट कर विया गया है कि परिवार नियोजन के ऋियान्वित होने से हिन्दुओं के अपर आने बाले आसन्त संबट की सभावना कम नहीं है। इसी प्रकार बायबेंद शिरोमणि प० बद्धानन्वजी लियाठी तथा आचार्य भद्रसेनजी क्षादि की सम्मतिया भी उल्लेखनीय है। उस पुस्तक का सर्व सामान्य मे प्रचार यूगकी आवश्यकता है। सग्रहकर्ताकी हार्विक इच्छा है कि उसका प्रचार भारत के कोने-कोने मे हो। अधिक संख्या में वितरण करने के लिये आर्य संस्थाओं तथा दानी सज्जनो को लागत मात्र पर १४) द० सैकडा के भाव से यह पुस्तक उपर्युक्त पते पर अथवा वैदिक यंत्रालय केसरगज अजमेर से उपलब्ध कर सकते है।

> -डा० भवानीलाल भरतीय एम. ए. पी एच. डी. प्राध्यापक गवनंत्रेन्ट कालेज, अजमेर एवं मबी आयं प्रतिनिधि सभा राजस्थान

नयी पूजा नयी आरती—प्रकाशक-अध्वापक प्रकाशन, २८४, एलवल आजमगढ़ । रचयिता-वेद प्रकाश आयं, प्रवक्ता व्यानन्द कहाविद्यालय आजमगढ़ । मुल्य-१.४० ।

यसंभान युग में बीर काव्य छारा के प्रध्यात कांव श्री वेदप्रकाश आर्य की काव्य कृति 'नधी पूजा नधी आरती' एक नृतन दिशा वर्तिनी प्रकाशिका है। इस पुस्तक ये श्री आर्य की १२ कवितायें संकलित हैं। कविताओं में बीर, वरुष्ठ तथा कर्तिक की खिषेश्री प्रवाहित होती हुई दृष्टि गोषर होती है। क्विताओं में बेंद्र के पीठव को उद्युक्त करने की शक्ति है। पर्ति-पंक्ति में देश प्रेम की अनित श्रवक रही है। करमीर सम्बन्धी यह पंक्तियां हृदय को छने की सामर्थ्य रखती हैं—

कश्मीर धराकानन्दन माना जाता है।

भारती भाल का चन्दन माना जाता है।। पतझर में सरस सुहाबन माना जाता है।

या जेठ मास में साजन माना जाता है।।
मेरठ जिले के बीर सेनानी मेजर आशाराम त्यागी के अधिन से सम्बन्धित कविता तो अत्यात उच्चकोटि की बन पड़ी है। युद्ध करते हुए 'आशाराम' को उच्च आशाक्षा और आदर्श का सजीव चित्रज इन स्कृतिदायिनी पत्तियों से बेक्किये—

एक ही चिन्ता कि सूरज मेघ में लुक्तेन पाये।

एक ही चिन्ता कि पौदव राष्ट्र का जुकतेन पाये।

एक ही चिन्ता कि गति कारच कभी दकतेन पाये।

एक ही चिन्ताकि झाडा देश का मुक्तेन पास्त्रे भाँ आसाराय की अन्तिम अधिकात्वा को ब्यक्त करने वाली निस्त्र पत्तियों को पढ़कर हमारे नेल छक्छला आते हैं, और हृदय भाद. विमोर हो जाता है।

मा तुम्हारी जाह्न वो सी कीर्ति घट पाई नहीं है। लक्ष्य से काण एक मेरी वृष्टि हट पाई नहीं है। धवल यस मे यो तम्हारे कख कमी आई नहीं हैं।

प्राग तों अपिन किये पर पीठ विखलाई नहीं है। 'तयो पूजा नयी आरती' की समस्त किवाओ मे देश का योबन अगड़ाइ म ते रहा है। इतिहास के कई गोरवपूर्ण पृष्ठ जीवित रूप ले उठे हैं। गुरु गोविन्द के पुजी के बिलान की कथा हृदय पर अभिट प्रभाव छोड़ याती है। 'यर के मिछो से सावधान' सन्धान व्यवला ही होगा' 'तू हो शक्ति, जोत है नारो' 'तथा समझौते बाजो बन्य करो' अयम्त ही विचारोत्तेजक किवतायें हैं। 'तथी पूजा नई आरती' शोर्षक किवता तो युग धर्म की व्याख्या प्रश्वुत करती है। जिससे मां मस्ती संखंद्रण जतीत, इन विचित्र नवपुग तथा मांगलिक मन्दिष्य का सजीव वर्णन करते हुवे किव की बागो में एक मायावेश और बाध तोड़ कर बहने वाला विचार प्रवाह वृद्धियत होता है। कितनी प्राण शक्ति है, इन पक्तियों में—

भी मुल्ला चढ़ कर मस्जिद पर आवाज लगाना करो बाद । ओ पण्डित जी मोले संकर पर मोग चढ़ाना करो बाद ।। मैं आज आरती करता हूं जन जन के मास्य विद्याता की। उस जन्म मूर्ति की अननी की उस प्यारी मारत माता की।। इत पुस्तक का घर घर से प्रचार होना चाहिये। आज के युग में ऐसे बीर काव्य के प्रणेता स्री आर्य जो बदाई के पात हैं।

नारायण गोन्वाकी

मंडली पंजाब, भाहिमाचल,		1	4	उत्तर प्रदेश
जम्मू कश्मीर	महाराष्ट्र	आन्ध्य	बंगाल	•
वेहली	देहली	देहली	देहली	देहली
मे	मे	से	से	से
फर्रादाबाद	्राउगाव	कोसी	हरदोई	मेरठ
जि मात्रो	रेवाडी	मथुरा	गोडा	गढपुक्ते स्व र
रो≃नक	रहाना	आगरा	बस्ती	मुज्यकरनग र
र नोपन	FR-178	हार ी	गोरखपुर	सहारनपुर
नरनाल 	ग नगर	वानियर	बलिया	दहरादून
स्यार	बी मावे र	से	गाजीपुर	कीटद्वार
अझीलर	जे. . यपुर	म∘य गरत	ुआजमगढ	बिज्ञ⊣ीर
फीरोलइर	7 भी	(७ वेच जार्बत्रनिनिधि	जानपुर ।	मुरावाबाद
ज्ञायन ग्रेंच	। पेवाड	मभा २४५ जारत के	का <i>ट</i> गज	रामपुर
करतारपुर	व्याप्तर ।	कायकसानुसार)	फ-गव,द	घरेमी
अमृत्य र	' अजमेर	1620	च <i>ा</i> गमी	षीली नी त
र्व,नानगर	गग्हपुर	शोलापुर	दानापुर	लखीमपुर
पुरदासपुर	भीलबाड़ा	वस्बर्ड	,पटना	मीतापुर
बरानां	^{चि} नौंडे	पूना	मुजपफरपुर	शाहजहानपुर
पठानकोट	नीमच	हैदराबा द	दरभगा	वरेली
धर्मगाला	जयपुर	आन्ध्र मे	ृं सरोग 🖁	बदायूँ
मण्डी	उदयपु र	(७ दिन आयंग्रतिनिधि	भागलपुर	चन्दौसी
जम्मू	मारवाड	सभा स०द० के कार्य-	देवघर	अलीगढ
श्रीनगर	आबू	क्रमानुसार)	गया !	हाथरस
होग्यारपुर '	सिद्रपुर	वर्धा	हजारोबाग	कासगंज
फगवाडा	मौरबी	नागपुर	धनवाद	फरुखबाद
लुधियाना	टकारा	दुर्ग	झरिया	मैनपुरी
अम्बाला	राजकोट	रायपुर	राची	शिकोहाबाद
पटियाला	अहमदाबाद	बिलासपुर	टाटा	इटावा
कालका	वडीदा	कटनी	हावडा	कानपुर
शिमला	उज्जैन	मागर	बगाल मे	बिन्दकी
चण्डीगढ	वारा	जबलपुर	(५ दिन आर्य प्रतिनिधि	फतेहपुर
दिल्ली [°]	कोटा	सतनाँ	संभा के कार्यक्रमानुसार	इलाहाबाद
वाराणसी	सवाईमाधोपुर	वाराणसी	वाराणसी	मीरजापुर
	भरतपुर बेहली वाराणसी			वाराणसी

उपर्युक्त सभी स्थानो की आर्थममाजे शास्तार्थ मण्डलियो का प्रवश्य प्रचार आतिष्य करेगी । आर्थममाज के प्रचार-युग मे प्यह कार्थत्रम एक नया मोड लायेगा ऐसी आज्ञा है ,

		निवेदक—		
प्रकाशवीर शास्त्री	महेन्द्रप्रताप शास्त्री	उमेशचन्द्र स्नातक	कैलाशनाथ सिंह	विश्वश्रवाः व्यास
सरुद् सदस्य (प्रधान)	एस ए ओ एन सबौजक	एम ए सम्पादक आर्थाम ल	एम ए उपस्योजक	एम ए वेदाचार्य प्रचार-मन्त्री
` '		सह-सय	ोज क	
	शतग्बदी	एव पाउण्ड-खण्डनी पनाका	समारोह-ममिति	
	शिवकुमार शास्त्र	री प्रेर	मचन्द्र शर्मा	
	समद् मदस्य	सदस	य विद्यान सभा	
	प्रधान		मन्त्री	
		प्रतिनिधि सभा, उत्तर प्रदेश		
	×,	मीराबाई मार्ग, लखनऊ		



लखनऊ रविवार १६ नवम्बर ६९ · वयानस्वास्व १४५ सुव्टि सवत् १९७२९४९०७०

प्राप्तार्थ गताब्दी का शंखनाद

आर्यसमाज के प्रवर्तक महर्षि दयानन्द ने हरद्वार कुम्म मे पाखण्ड खण्डिनी पताका फहराकर शख-नाद किया था, उसी के अनुसार उन्होंने काशी में सौ वर्ष पूर्व शास्त्रार्थकियाथा। शास्त्रार्थमें अनको विजय हुई, और सारे विश्व मे महर्षि की विद्वता एवं वेद-निष्ठाकी धम मच गयी। महर्षि ने इस शास्त्रार्थ के बाद भी अनेक शास्त्रार्थ किये, परन्तु इस शास्त्रार्थ का अपना ऐतिहासिक महस्व है। महर्षि की इस शास्त्रार्थ पद्धति को अपनाकर आर्यसमाज ने अपना कार्य आरम्भ किया और देश मे कैले अविद्यान्धकार का नात हुआ। इस प्रकार काशो सास्त्रार्थ से उस युग मे प्रेरणा मिली थी। आज भी इसका महत्त्व बना हुआ है। आज आर्यसमाज के कार्य को आगे बढाने के लिये आवश्यक्ता इस बात की है कि फिर से उसकी शक्ति शास्त्रार्थ शैली की ओर लगायी जावे। इस कार्यके लिये शास्त्रार्थ शताब्दी एक उत्तम सुयोग है और इसीलिये आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश ने आगामी दिसम्बर 🖷 २३ से २५ तक शताब्दी मनाने का निश्चय किया है और इस सम्बन्ध मे २० नवम्बर से शास्त्रार्थ मर्ण्डलियाँ देश का भ्रमण आरम्भ करेंगी । इस प्रकार शास्त्रार्थ शता-ब्दी आरम्भ हो रही है, और सारे आयंतमाज जगत्को महर्षि के कार्य को पूरा करने का अवसर मिल रहा है।

शताब्दी समिति ने काशी में ६ परिषर्वे और ६ महापरिषर्वे और ६ महासम्मेलनो का कार्यक्रम बोक्ति किया है, यस और प्रवर्शनी

आवि अपर्य अप भी सुस्मन्न होंगे। अपूरते छपते इन सभी कार्य-कर्मी का जिल्लाक विवरण शोध्य ही प्रकाशित किया अध्यमा । इन अक में शताब्दी सबिति ने सारबार्थ याला का विवरण प्रकाशित कराया है, उससे आर्य अनता की यह स्पृष्ट हो जायगा कि शताब्दी का क्या स्वरूप होगा और उससे क्यालाभ हो सकता है। कुछ भाइयो ने शास्त्रार्थ से जनता मे आर्यसमाज के प्रति विपरीत भावना की इसका व्यक्त की है, परन्त हमारा यह कार्य सत्य और ज्ञान के प्रसार की भावना ते ही है, किसी विदेख और सघष की हृष्टि से नहीं। इसलिये हमे पूर्ण विश्वास है कि जनता हमारे सन्वेश को सुनेगी और महर्षि दयानन्द के पुष्य प्रताप से अवस्य प्रभातित होगी।

जहातक अपने बन्धओं का आर्य जनता में शताब्दी के लिये उत्साह है। परन्त 'श्रेयासि बह विध्नानि के अनुसार कुछ भाइयो ने शताब्दी के सम्बन्ध में गलन धारणाये बनाली हैं और आर्य जनतामे भ्रम उत्पन्न करने का यत्न कर रहे हैं। हम ऐसे बधुन्ओ की सुबृद्धि के लिये प्रमु से प्रार्थना करते है, और उनके कार्य के औचित्य अनौचित्य का निर्णय आर्य जनता पर छोड़ते हैं। हमे विश्वास है कि महुधि दयानन्द के कार्यको रचनात्मक रूप देने में जो बाधक होगा उसे कमी क्षमा *महीं किया जायगा। आर्थ जनती व्यक्तों को कमी महत्व नहीं देती उसके सम्मुख महर्षि दयानन्दें का कार्यमुख्य है।

शताब्दी आरम्भ हो चुकी है, और सारे आर्थबन्धुओ एव ऋषि मक्तो की परीक्षा का समय है। समय बतायेगा कि कौन सच्चा ऋषि-भक्त है और कौन ऋषि के नाम पर सतार को धोखा देने बाले है।

शताब्दी के लिये एक लाख रुपये की अपोल के अनुसार धन सग्रह का कार्य आरम्भ हो गया है, नोट छप चुके हैं और आर्य पुरुष एवं आर्य समाजें धर्न भेज रही हैं। सबकी अपने कर्तव्य का पालन करना है।

महर्षि दयानन्द काशी शास्त्रार्थ शताब्दी

देहली, वाराणसी के आक्षेत्र में उत्साह-को लहर धनी-मानी लजजनी की यजनान बनने की स्वीकृति एक-एक हजार रुपये तथा अधिक के कई दान शास्त्रार्थ यात्री विद्वानीं का २० नवस्बर की आर्ब-समान मुल्तान, देवनगर देहली में स्वानत-समारोह देहली से स्पेशन इन चलने की आशा बाराणसी में स्वागत समिति तथा उपसनितियो का निर्माण

आर्यसमाज बेंकोक (थाइलैण्ड) द्वारा १०००) एक हजार रुपया भेट

अन्य आर्यममाजॅ अनुकर गकरे

१०००) एक हतार रुखा अर्थानात्र बैकोठ (याइलैंग्ड)

२००) दो सौ क्यया आर्यममा । मेन्टन रोड कानार

२००) दो सौ रुपया आर्यसमान मिर्जापर

१०९) एक सौ एक राया आर्यनसम्ब गुड मण्डी और । (बाद

१०१) एक लौ एक काबा श्रीमदन तात जी कोबाध्यक्ष समा लबनऊ

१०१। एक सौ एक रुप्याश्रीला तपन राय जी लखन क्र

१००) मौ रुपया स्त्रो आर्यसमाज गर्नेस ग्रा

१००) सौ रुपया आयंत्रमाज गोरखपर

१००) सौ रुखा आर्यममाज चन्दीनी (मुरादाबाद) १००) सौ कारा अर्घातान विसीतीः (बदाय)

४०) पताल १३वा अहर्व समाज श्री परमानत्व वस्ती, बीकावेर

५०) पनाव रुपनः आर्यमसाज सरोग सा लाउन ह

४०) पनास द्वासा आर्धनमाल नम्बीर बीतावर

६६) पच्चीस रुपणा आर्थममाज च दकोट गढवान.... २२) बाइम रुपया हीरापणि सभी मभागि जेत्रीय नहकारी है सभिति शमसाबाद (अगरा)

२१) इंकीस कारा आर्यसमान बादतपुर

१०) दस रुप्टा भी सम्बद ल जी, दश नर्मदा सर्व जब बदुर

१०) दर रुखाधी सकल्द शर्मजी शाहःबाः

१०) यत कारा उर्जनमान समझनेतुर सहारतपुर

९०) दा रुप्ताक्षी आई एा जिल्ही १६ पार्कहोटल रब्र् लियर

१०) दम हाउा श्री गण शरण जी ब्रिजनः इटाजा

।) दा रुष्या श्री स्वृत्ताव प्राप्त जी जानार दरनं ॥

,४) पाँच रुग्याश्री गोबर्धा द्वान कः गानार राजन्यान

पाँच रुपया अव्यंतनाज कर्मगुर यत फड्डाइ।

४) पाँच रपण आर्थनसात्र गोरस्थन संयुरा

१) एक काया आर्यसुनाज जारी बुजुर्ग झाली ऋमश.

-- महेन्द्र प्रताप शास्त्री संयोजक



हैदराबाद में झगड़ों को मिपटाने का दायित्व मैंने स्वंय नहीं लिया था, अपितु मेरे ऊपर डाल दिया गया था।

मेरे माथ (श्री रामगोपाल की सावदोशकसभा द्वारा) अन्याय पर अन्याय हो रहा है और मैं संन्यासी होने के कारण चप हैं। श्री पुज्य सहत्म अंड बरामी जी (महात्मा आनन्द स्वामी जी का कथन)

महात्मा आनन्द रूपी की को सावंदेशिक सभा की अन्तरद्भ दिनांक २४-८-६९ का निम्न प्रस्ताव सचनार्थ भेजाया तथायह भी बता बिया या कि महात्मा आनन्द भिक्ष जी ने निकन उस समिति मे रहने से इन्कार कर दिया है।

पस्ताव-

हैदराबाद आर्थ महासम्मेलन के निश्वपानुसार प्रान्तीय सभाओं के विवाद को निपटाने के लिए श्री महात्मा आनम्ब स्वामी जी ने दायित्व ्रितयाथा। खेद है कि श्रीस्वामी जीने पंजाब सभा के विवादों का कोई सर्व सम्मत हल निकालने से पूर्व इस दायित्व को बीच में ही छोड़ दिया जिससे वह विवाद और उग्र रूप में सामने आने लगे।

अतः यह सभाश्री आनन्द स्थामी जी द्वारा छोडे गये अधरे कार्य को पूर्ण रूप से निर्णायक स्थिति तक पहुचाने का दायित्व निम्नलिखित तीन संन्यासी महानुभावों को सौंपती है कि वे न्याय सभा के निर्णय तया मार्बदेशिक समा के नियमोपनियम के अनुसार आंसनाज मे चल रहे विवादों का हल निकाल कर सभा को सचित करे जिसने उस निर्णय को वैधानिक रूप देने में सभा अपने अधिकार का अयोग कर सकें :-

- १. श्री स्वामी आनन्द भिक्ष जी।
- २. श्री स्वामी रामेश्वरावन्द जी।
- ३. श्री स्वामी विद्यानन्द जी 'विदेह'।

उपरोक्त प्रस्ताव की भाषा से दुखी होकर महात्मा जी ने निम्न पत्र लिखा:--सत्य प्रतिलिपि

आर्थ दिवाकर वानिगा स्टीट, ११० पारामारियो (सरिनाम) साऊथ अमरीका, १४-१०-६९

मेरे प्यारे भी भल्ला जी.

सत्रेम नमस्ते । पत्र आपका मिला, हजारहाँ भील दूर में पाताल देश में बैठा हूं। और वेद सन्देश सुनाने में निरन्तर लगा ह । मेरी प्रेरहाजिरी में सार्व-वेशिक सभाने यह गलत और अधुरा प्रस्ताव स्वीकार कर लिया, मै तो इधार सार्वदिशिक सभा के गुण गा रहा हु और वह मेरे ऊपर ऐसी कृपाकर रहे हैं।

हैदराबाद में झाडों को निपटाने का दायित्व मैने स्त्रय नहीं लिया था अपित मेरे ऊपर डाल दिया नया था-फिर मुझे सफल हुक्के मे बाजा किसने डाली यह भी तो लिखना चाहिए था, मेरे साथ अन्याम पर अन्याय हो रहा है, और मैं संन्यासी होने के कारण चुप हूं। मैं जब से इधर आया हं भारत तथा समाज का कोई लमाचार नहीं मिलता। क्रपर के पते पर मै १४ नवम्बर तक रह कर फिर विवाना और क्रिनि-द्वाड चल दूंगा-वहां से मैं यू० एस० ए० पहली दिसम्बर को वहंच कर वेद कथाएँ करूँगा ।

धी रामनाथ सल्ला. ९-सी. मीरवर्व रोड. नई दिल्ली, द्रण्डिया

ह० आनन्द स्थामी सरस्वती

आर्य सम्मेलन हैदराबाद के प्रस्ताद दिनाक द-११-६८ के आधार पर सार्वदेशिक सभाको अन्तरङ सभाने अपनी बैठक दिनाक २३-२-६९ को निम्न प्रस्ताव स्वीकार किया था।

'यह रजम आर्य महासम्मेलन पालीय थार्य प्रतिनिधि सनायो के उत्पन्न विवाद तथा न्यायालय में चल रहे मुकदमों के लिए चिन्ता प्रकट करते हुए उनके निपटारे के लिए अभियोगों से सम्बद्ध व्यक्तियों को सानरोध आदेश देता है कि वें राजकीय न्यावालयों से अविलम्ब सकदमें वापस लेवें। साथ ही यह सम्मेलन सर्वसम्मत से निश्चय करता हुआ परम पुज्य महात्मा आनन्द स्वामी जी को पूर्णतः सर्वाधिकार देता है कि वे उपर्यक्त सभी विवादों का निवटारा शीध कर वें।'

उपरोक्त प्रस्ताद से स्पष्ट प्रतीत होता है कि महासम्मेनन तथा सार्वदेशिक समा ने महात्मा जी को झगड़े निवहाते के लिए पर्धा: सर्वा-धिकार विये थे। परन्तु महात्मा जी के विदेश चले जाने के बाद यह कहना कि महात्मा जी ने विवादों को निपटाने का वाधित्व स्वय लिया था तथा वह उस बीच में छोडगये यह महात्मा जी के साथ घोर अन्याय है। अब २४-९-६९ के प्रस्ताव को हजारों की सख्या में छापकर सारे भारतवर्ष में बाँटने पर महात्मा जी के विरुद्ध मिथ्या प्रचार से उनका क्षव्य होना स्वामाविक है। संन्यासियों का तो पहले ही अनाव है परन्त श्री रामगोपाल भावि द्वारा आर्यजवत के सर्वोच्च संन्यासी के साथ इस प्रकार का व्यवहार होने पर कौन अब संन्यासी बनेगा तथा आर्य समाज का प्रचार करेगा । अब महात्मा आनन्द भिक्ष जी के साथ भी ऐसा ही व्यवहार हो रहा है, आर्य जनता स्वयं देख लें। 🖈

श्री पं मायवाचार्य जी को खला चेलेंज

भी माघचाचार्य जी ने 'क्यों ?' नाम की एक पुस्तक लिखी है, उस में स्थान-स्थान पर अपने स्वामावनुसार 'दकियानत वयानन्वी' आहि गालिया लिखी हैं, उन गालियों का उत्तर तो नहीं देंगे पर शास्त्रार्थ सम्बन्धी जो बातें हैं. उन पर तो लिखना आवश्य ह ही है।

क्यों ? के पूर्वार्ड पृष्ठ ४० पर श्री माधवाचार्य जी ने लिखा है कि-'आर्य समाज भी यदि किसी एक दर्शन को भी मान ले तो उसकी रेन की दीवार धम्म से गिर जाय। सभी दर्शनों में-मूर्ति पूजा, ईश्वर का बबतार, मृत श्राद्ध, जन्मना वर्ण व्यवस्था, तीर्थ और छुत्रा-छृत आदि वैदिक विषय ओत प्रोत हैं।

श्री माधवाचार्य श्री इन विषयों को कभी बेदिक सिद्ध नहीं कर सके न कर सकेंगे, अब सभी दर्शनों में इन विषयों को ओत श्रीत बताते है।

मै अमर स्वामी परिवाजक और प. बिहारी लाल शास्त्री काव्य-तीर्थ हम दोनो इन विषयों पर शास्त्रार्थ करने को उद्यत हैं। श्री माधवा-चायं जी को रजिस्ट्रीं भेज दिया है, यदि वह अपने स्वभावानुसार शास्त्रार्थ को टालेंगे तो उनकी पराजय समझी जाक्नी।

अमर स्वामी, परिवाजक संन्यास आधन गाजियाबाद बिहारी लाल शास्त्री काव्यतीयं रामपुर गार्डन, बरेली

अहर्षि क्यानन्त के काशी-शास्त्रार्थं शतास्त्री समासेह के वेश वेशान्तर में ब्यायक प्रनाव को देख कर ईर्ष्यां और देव से मरी एक सूचना सावंदेशिक पत्र १२ अक्टूबर १९६९ के अब्दू में प्रकाशित हुई हैं, कि काशी शास्त्रार्थ शतास्त्री को हमारा समर्थन प्राप्त नहीं है। इन सूचना के नीचे लिखा है। इन सूचना के नीचे लिखा है।

9—हम इन मन्त्री सार्वदे-शिकसमा देहली ते पूछना चाहते हैं कि काशी गास्तार्थ शताब्दी मनानी चाहिये थी या नहीं। यदि मनानी चाहिये थी तो आपने क्यों नहीं इसका प्रबन्ध किया, क्या आपको प्रतिनिधिसभाओ के साथ मुक्रदमा करने से अवकाश नहीं

२ — दूसरा हमारा प्रश्न यह है कि जब यह काशी साएव थें सताबदी जिला सभा कारावसी सना रहा घर, तब तो आउ की सावदेशिक समा के अनुसन्धान विभाग ने सताबदी पर प्रश्नाशित होने बाले कोछ प्रश्य में छुउने के लिये लेख भेजे, तब तस्वावधान और समर्थन नहीं मुझा था और खब इन महान् को आ प्रं प्रतिनिधितमा उत्तार प्रदेश ने स्पने हाथों में निया तब तस्वाब-धान और समथन सुझा।

३—एक ओर तो ये तथा-क्रियत मन्त्री सावेशीकसमा आर्य प्रतिनिधिसमा उत्तर प्रदेश को 'यत्र लिखते हैं कि हम क्या सहयोग दे, दूसरो ओर यह नीचता भरी सुचना छापते हैं।

४—जब लगमग १५० आर्थे विद्वान् सास्त्रार्थ याता के लिये सकद हो रहे हैं। समन्त्र मारत में सास्त्रार्थ याता के रिये सास्त्रार्थ याती अभियान करने वाले हैं, कई सी शास्त्रार्थ सारे देश में और १५ शास्त्रार्थ काशी मे होने की घोषणा हो चुकी है। विरोधी भी तैयारी में लगे हुए हैं, तब यह निसंज्ञता मरी सुचना द्वापी साती है।

काशी शास्त्रार्थ शताब्दी

योग

पुरानी सार्वदेशिक सभा

[श्री बलवीरसिंह जी बेधड्डक, सदस्य सार्वदेशिक सभा]

५-उस सुचनामे लिखा है कि धन सप्रह के निये हमारा प्रमाज्यव्यमांना जावे और धन की सूचना हमे दी जावे। बिहार के एक आर्थं समाज ने इन्हें पत्न लिखा कि काशी शास्त्र वं शताब्दी की तारीखें क्याहै, तब इन कथित मन्त्री सार्वदेशिक सभा ने उस आर्यसमजाको पत्न लिखा कि काशी शास्त्रार्थं शताब्दी स्थिगत हो गई है, इस निमित्त धन हमारे कार्यालय मे भेजो।शाहवारा । शताब्दी मनावे आर्यप्रतिनिधिसभा उत्तर प्रदेश और धन भेजे इन मन्त्री सार्वदेशिकसभा को। क्या मुक्तदमेवाजी के लिये रुग्ये की कमी हो गई है जो शास्त्रार्थ के नाम पर माँगा रुपया प्रान्तीय सभाओं के साथ मुकदमेवाजी पर ब्बय किया जारहा है। नहीं तो बतावे कि मुक्कमा लडने के लिये कब चन्दाकिया है।

६-- जो व्यक्ति परिवार वालो से मुकदमाबाकी करता रहता है। उसके यहाँ विवाह शादी मे भी रिश्तेदार नहीं आते और जो मुह-ल्ले बंग्लो से मुकदमावाजी करता रहता है, उसके मरे-जिये में भी मुहल्ले वाले इकट्टे नहीं होने है। अभी अभी हैदराबाद में दशम आर्य महासम्मेलन हुन्ना उसमे न तो कोई आर्यप्रावेशिकसभा का ही पहुंचा और न हरियामा के उन सच्चे आयौ को बुलाया गया जिन ऋषि भक्तो के आँखो से ऋषि का नाम सुनते ही आंसु आ जाते है, और न इनके तत्त्वावधान के कारण आर्यप्रतिनिधिसभा पत्राब को हैदराबाद निमन्त्रण देसका। क्या ऐसा ही तत्त्वावधान काशी शास्त्रायं शताब्दी पर कराना

चाहते हो ।

७—चुमने धक्का देकर आर्थ प्रादेशिकमभा को निकाल दिया। अर्थापतिनिष्ठिसमा पज्ञाब से मुक-दमा करते तुम्हे पांच बर्ध हो गये। यू० पी० समा के सर्व समद बृग्दा-वन निर्वाचन को तुम ने अर्वध कह किया। क्वा तुम तत्वावधान के लायक हो।

द—अपने तस्वावद्यान से तुम ने हैदराबाद से पौराजिक पाखाडी श्री शकराचार्या जी को तो धरती पर लाल कपडा बिछाकर स्वागत् किया और उन्हें आर्थो के बीच बैडाकर सज्जार्यामाइओं से राधे-श्याम जप्याया, क्या काला मे जी आर्थ बिड्याने से यही अपने तस्वा-वधान से कराता चाहते हो।

९—काशी शास्त्रार्ध शताब्दी को कोई व्यक्ति नहीं मना रहे। उस का सारा प्रयन्थ आर्थापितिथि सभा उत्तर प्रदेश के हाथों में है, आपको नया घबराहट तस्वावधान की है।

 ब्म्बई में रखा जा रहा है और दर्शों तिनिकों के मध्य अपनी तथा-कथिन साधंदेशिक समाकी अस्त-रङ्गे देहलों से गुन्द ई जा रही है। यह आप का तत्यावयान हो तो रहा है। आर्याजनता के आगे इन कर्में को करते हुं; कुछ सम लज्जा। आर्यि भी होता है या नहीं।

आर्था अगत् को यह जान कर हर्ण होगा कि आर्था अगत् के सूर्ध-न्य विद्वानों ने यह घोषा कर दी है कि महर्षिकी जीनी हुई काशी को अब एक सी वर्ण बाद हम दुवारा जीतकर दिखा देंगे। ऐसे सनय में आर्थिमनाच का कोई शत्रु ही ऐनी कमीनी सूबना निकाल सकता है।

इम सार्वदिशिकसमा के अधि-कारियों से जब पुथक पुथक पूछा जाना है तब सब कह देने हैं कि हम ने नहीं छापी है यह सुनना उसने उपापी है। सब ए० दूसरे पर डाल रहे हैं। बारान में गट्ट मुचना उस व्यक्ति ने निकालों है जो आर्धा समाज के सब झगडों का आर्थि लोत है और जिसकी इन सार्ध-वेशिक सका ने एक हनार दसवा मार्मिक देकर सारे देश में आर्धा समाज में लड़ाई करने के लिये पाल रखा है।

इस महानुमाव ने काशी में रह कर आयें समाज के विद्वान् डाक्टर मञ्जलवेव शास्त्री जी तका आचार्य वेवत्तशर्मोपाठ्याय के साथ पौराणिक पण्डितो से मिल कर बागावत को और फिर मिकाले (शेष पृष्ठ ९ पर)

सत्यार्थ-प्रकाश की भविका में महर्षि बयानन्द जी लिखते हैं:-'मनुष्य का आत्मा सत्यागत्य का जानने बाला है। तथापि अपने प्रयोजन की सिद्ध, इठ, दरायह और अविद्यादि दोषो को सत्य से छोड असत्य मे ज्ञक जाता है'। महिष का यह लेख आर्य समाओं के वर्तमान नेताओ पर अक्षरशः घटता है। गत पांच वर्षों से इन आर्य नेताओं की पद लोखनता. हठ व दराग्रह के कारण आर्थ समाओ मे उत्पन्न पारस्परिक विवादो व वैपनस्य से आर्थ जगत मे एफ विचित्र स्थिति च्याप्त है। इत समाओं के विरोधी पक्ष अपने को सत्य ब दूपरे को असत्य निद्ध करने मे अहर्निगरन हैं। आरोप प्रत्यारोप की झड़ी लगी हुई है। विवाद सिद्धान्त का नहीं है । ईश्वर निराकार है या साकार, जीवात्मा विभू है या परिच्छित, मुक्ति से पुनरावृत्ति है वा नहीं, भाद्ध जीवित का होता है व मृतक काइन बातों पर विवाद नही है। विवाद का विषय है केवल कुर्वी। आर्यं समाज के सभी रचनात्मक कार्यों के प्रति हमारे नेता सर्वया उदासीन हैं । घडाल आये जनता का बान में दिया हुआ पैना निर्देयता के साथ सरकारी न्याया-लयों मे चल रही मुक्दने बाजी मे यानी की तरह बह रहा है। समाओं पर अपना अपना अधिकार जमारे रखने के लिए सविधान व नियम की दुहाई बेने वाले ये नेता ऐसे असम्बंधानिक व अनैतिक हचकण्डे प्रयोग करते आ रहे हैं कि जिनको सुनकर सर्व साधारण आर्थं जनना यह सोचने पर विवश हो रही है कि बया राजमूच ये ही वे नेता है जो महर्षि दयागन्द के स्वप्नों को साकार कराने की तसका अपने दिलों में सत्रोधे रखने की बिन रात योष गाकरते रहते हैं। आर्थं समाज की इस दूरवस्था से दःखी होकर आर्य नेताओं के पारस-थरिक वैमनस्य को दुर करने के लिए कतियय सज्जरी द्वारा कई प्रयास किये गये जिनमें से नवीनतम प्रयास वराम आर्य महा सम्मेलन हैबराबाब मे दिनांक प-

आर्थसमाज संगठन समिति-

क्या ? और क्यों ?

कुछ जानो! कुछ भूलो!

११- ६८ को सर्व सम्मित से आयं जगत् के सर्व मान्य सन्यासी पूज्य-पाद महारमा आनन्य स्वामी जी महाराज को समाओ के पारस्परिक विवाद निपटाने का अधिकार विया जाना था।

आर्थ महा सम्मेलन में स्त्रीकत तया सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा नई दिल्ली की अन्तरग समा दि० २३-२-६९ द्वारा स्वीकृत प्रस्ताव निम्न प्रकार है:- 'यह दशम आर्थ-महा सम्बेजन (हैदरा-बाद) प्रान्तीय आयं प्रतिनिधि समाओ में उत्पन्न विवाद तथा न्यायालयों में चल रहे मुक्तदमों के लिए चिन्ता प्रगट करते हुए उनके निपटारे के लिए अभियोगी से सम्बद्ध व्यक्तियों को सानुरोध आदेश देता है कि वे राजकीय न्यायालयो से अविलम्ब सुकदमें वापिस लेबें साथ ही यह सम्मेलन सर्व सम्मति से निश्चय करता है कि परम पुज्य महात्मा आनन्द स्वामी जी को पूर्णत. सर्वाधिकार देता है कि वे उपर्यक्त समी विवादो का निपटारा शीघा करा र्वे'।

आर्य महासम्मेलन मे सर्व सम्मति से स्वीकृत उक्त प्रस्ताव के आधार पर पूज्य महात्मा जी ने पजाव आर्य प्रतिनिधि सना के दोनो पन्नो के पारस्परिक विवाबों को निपटाने का प्रयत्न किया किन्तु सेत है कि वे अपने कार्य मे सफन नही सके। महाःसा जीने अपने बक्तब्य दिनाह २८० २-६९ मे इस असफ वना को इस शब्दों में स्वीकार किया है-'विछ ने लगभग छ महीनों से में और मेरे साथी इस प्रयत्न में लगे रहे कि किसी प्रकार दोनों पक्षासगठित होकर सभा का कार्य चलायें परन्तु ऐसा न हो सका । यद्यपि महात्मा जो ने यह अनुभव किया कि दोनों

पक्षो में से एक पक्ष भी बीरेन्द्र पक्ष जानवृक्ष कर उनसे असहयोग कर रहा है। जिसके कारण सफलता प्राप्त नहीं हो रही, तथापि साधु सन्तो की पढ़ित का अनुमरण करते हुए महात्माई ढंग से उन्होंने असफलता का समस्त दायित्व इन सक्तों में अपने ऊगर ने लिया—'मैं जो कुछ कर सकता या झाज़ निपटाने के लिए किया। परन्तु मेरा तर अभी अधूरा प्रतीत होता है, इसी लिए असफलता का मुंड वेखना पड़ा।"

पंजाब आर्यं प्रतिनिधि समा

के जिस पकाने पुज्य महात्मा आनन्द स्वामी जी के साथ असह-योग किया, उस पक्ष को पुरानी-सावंदेशिक बार्य प्रतिनिधि समा के अधिकारियों का पूर्ण सहयोग व समर्थन मिलता रहा है। यही कारण है कि महात्मा जी के व्यवहार तथा असफनता क सार्व-देशिक आर्यप्रतिनिधि समा के मन्त्री भी रामगोपाल जी शालवाले ने सर्वया विरोधी मूच्याकन किया है। उनके शब्दों में 'महात्मा आनन्द स्वामी जीने एक पक्ष [अर्थात् प्रो॰ रामसिंह पक्ष] का पूरी तरह साथ देकर जलती आग बुझाने के स्थान पर तेल ही छिड़का है। ''महात्मा जी स्वय ही यह अनुमव करेंगे कि चन्द व्यक्तियो के बहुकाने में आकर उन्होंने जो पग उठावा है, उनसे आर्य समाज को कितनी महत्री क्षति हुई है। " हम आज आयं समाज को विनाश करने वाले व्यक्तियों पर महात्मा जी का वरद हस्त देखकर आश्चर्य चक्ति है। पूज्यपाद स्वामी जी के सम्बन्ध में की गई उपर्युक्त आली-चना को पढ़कर श्रद्धालु आर्य समाजी का बुद्धि व्यापार कुछ हेर के लिए शिथिल हो बाता है।

जिस जानन्द स्वामी के प्रवचनों व पुस्तकों तथा लेखों ने साखों व्यक्तियों के हृदय में आस्तिकता उत्पन्न कर उन्हें आयं समाज में वीजित किया है, जिसकी कवाएं पुनने के लिए जनता का अपार समुद्र उपड़ पड़ता है, जिस स्वामी ने अपने वीचन कता में आयं प्रादेशिक समापंजाब के माध्यम से लाखों

★श्री प्रोफेसर रत्निसह एम० ए० मन्त्री आर्यसमाज संगठन समिति

अकाल पीड़ितों की मृत्यू के मृत से निकाला जिसने हजारों हिन्दओ को विधर्मी होने से बचाया, जिसने अनेक वर्ष सच्चे योथियो के चर्छी में बैठकर योग विद्या प्राप्त की और अन्त में जिसने अपना हरा मरा परिवार तथा लाखो की सम्पतिको त्यागकर वेश-विवेश में दयानन्द के निशन की अलखा जगाई, जिस महात्मा के वर्शन मात्र से सच्चे आस्तिक शान्ति प्राप्त करते हैं, क्या सचमूच वही आनन्द स्वामी सरस्वती अब इतना पतिन हो जाये कि वह अपना विवेक खोकर दूसरे लोगों के बहकाने में आने लगे और तुल जाये वह अपने प्यारे दयानन्द के आर्य समाज का विनाश करने पर? अपने आर्यं संत्यासियौँ की इस प्रकार की आलोजना को देखकर सीधा सच्या साधारण आर्य समाजी निराश व हताश होकर अपने घर बैठ जाता है और यही सोचने पर बाध्य हो जाता है कि अ:नन्द स्वामी जी की तरह शायद दयानन्द के तप में भी कुछ कसी थी जिसके कारण उसके हारा लगाया हुआ पौधा (आर्य समात्र] अपने जीवन के १०० वर्षभी पूरे न कर पाया और मूर-झाने लगा जब कि महात्मा बुद्ध, महात्मा ईसा के वृक्ष दो सहस्र वर्ष से फल फूल रहे हैं।

महाराज लो अपनी असफलता की महाराज तो अपनी असफलता की घोषणा कर आयंनेताओं के आख-रण में अति सुम्ब व दुःखी होकर

अपने पूर्व निश्चित पुरोगम के अवसार हंग्लेक्ड और अमेरिका में वैदिक धर्म का प्रचार करने चले गये। उनके यहाँ भारत में रहते हए ही ३१ मई को आर्य जगत के लिए एक अत्यन्त लज्जा-जनक घटना घटी। यह भी वो साबंदेशिक आर्य प्रतिनिधि समाओ का बनाना । दोनो सार्वदेशिक सभाएं अपने निर्वाचन की वैधा-निक्ता का उका पीट रही हैं। आर्य जगत के माम दोनों के कार्यालयो से परस्पर विरोधी विज्ञत्पर्या प्रमारित हो रही हैं। आर्थ जनता किकर्तव्य विमुद हो रही है। वह सोच रही है कि कौन सी सावंदेशिक सभा का आदेश माना बाये। कितने ही आयं समाज तो इन विज्ञदितयो को अपने साप्ताहिक सत्सगो मे सुनते भी नहीं और उन्हें रही की टोकरी मे फॅक देते हैं। यह है हमारी वर्तमान शोबनीय स्थिति !

आर्यसमाज संगठन समिति का उदय

आर्यसमाज की इस दयनीय अवस्थाको देखकर आर्यसमाज के कुछ नवयुवको ने निर्णय लिया कि अब हम आर्यसमाज का मजाक उड़ता देख नहीं सकते । यदि आर्यसमाज की यह स्थिति रहे तो 'कुक्बन्तो विश्वमार्यम्' का नारा हमारे लिए सबसे बड़ा पाखण्ड है। कृष्वत्तो विश्वमार्थम् को सार्थक करने व वर्तशान पाखण्ड का विनाश करने के लिए तथा आयंसमाओं के दलगत वियादी का पिटारा करा विनाशोन्मुख आर्यसमाज की रक्षा करने के लिए आर्य जगत् के गौरव परम तपस्त्री, बीतराग पूज्यपाव महात्सा आनन्द भिक्षु जी महाराज की अध्यक्षता में कतिपय आर्य युवक संगठनो ने ३० जून ६९ की बंठक में निम्न निर्णय लिया।

यह सम्मेलन सर्वदेशिक एवं प्रान्तीय स्तर पर हो रहे विघट-नात्मक नेतृत्व को आर्थसमाज के पवित्र संगठन एवं आयों के लिए





दिवाली लिए दिञ्य दीपक करों मे । क्षेत्रेरा निटाती चली आ रही है।।

धमण्डी धनों ने रमा सी अमा को दिया योग पुरा सुहागिन बनाया भलावे मे भने भटकते रहे थे सदा देव मार्गों को धंत्रला बनाया किरण किसरी किन्तु कोमल स्वरों में प्रभाती सी गाती चली आ रही है।।१

सजी सुदिट की सीढियो में चढे तो यहाँ पीडियो ने करामात की है। विषय वामनाओं के आसन जिमे योग ने भोग की ही यहाँ मात दी है।

निधन की भूजायें अमर आत्म-जय का कि डका बजाती चली आ रही है।।२ हुई भौत थी बेद की जो ऋचाए उन्हें आज फिर से मिली ब्राह्म वाणी। सुधी थे विषास हत् धाय प्यारे निराने इती पी पीयूष प्राणी।

दिओं की प्रतिष्ठा पुरानी प्रया को सबेशा सुनाती चली आ रही है।।३ चली शारत सम्मान की चार दर्चाकि अर्चा महावर्ण आश्रम ने पाई। हए दर्शनो वे, एउर्शन जनो को मनो ने मुनिस्मृति की सुस्मृति जगाई।

युगों से पड़ी सो रही सस्कृति को सहेली जगाती चली आ रही है ॥४ अनादिस्य आरण लिए जीव ईश्वर प्रकृति की मिली ये तरिङ्कात जिवेगी। तला तर्कमे को तुली मान्यताए मिली धर्मको ही प्रथम एक श्रेणी।

मतो की खड़ी को कि मीनार ऊँची उन्हीं को गिराती चली आ रही है।।॥ करोडो सहे कट योगीन ऊबे भले जाम कोई विश्वेल दिलादे। इसी को दयानन्द बोलंगे जानी सुघाधार प्यासी घरा को पिला है। 'प्रणव' नास्तिको को सुआस्तिक बना दे कि जादू चलाती चली आ रही है॥६

—कविवर 'प्रणव' शास्त्री एम० ए>, कीरोजाबाद

अत्यन्त इ.खद तथा लज्जाजनक समझता है। इस सदमं मे नैतिक मूल्यो को भुलाकर सार्वनिक प्रवार और परस्पर विवादास्पद इसनडो को लेकर राजकीय न्याया-लयो मे जाना सगठन की इव्टि से अत्यन्त घातक, अशोभनीय एव अयांछनीय है। मार्वदेशिक समा के वर्तमान निर्वाचन से दो सार्व-देशिक समाओं के बन जाने से आर्थ जगत् के उच्चतम नेतृत्व के पतन की भी आशका विखाई देने लगी है जो इस सम्मेलन की हिट्ट में अत्यन्त दुर्शायपूर्ण है। इन परिस्पियों में युवरों की यह गोड़ती कार्य जगत की प्रतिकियात्मक भावनाओं का गम्भीरतापुर्वक अध्ययन करने के उपरान्त सर्व सम्मति से इन सभी विवादी की समाप्त कराने और शान्तिस्य बातावरण निर्माण कराने की दृष्टि से महारमा आनन्द मिध्यु जी महा-राज को सर्वाधिकारी घोषित करता है जो अधिक से अधिक १५

व्यक्तियो की परामर्शदातृ सर्वोच्च समिति बनाकर आर्थजगत् पर आये हए अवत्याशित संस्ट को शीध्य समःप्त कराने का प्रयन्त करे। यर् सम्मेलन स्वामी जी तथा इस सर्वोच्य समिति को पूर्ण विश्वाम दिलाता है कि उसके आदेश एवं निर्देश पर सारे भारत की आयं युवा शक्ति तथा भद्र आर्यजन हर प्रकार का बजिदान करने के निये उद्यन रहेगे।

स्वामी जी ने उसी रुमय १३ सदस्यों की मस्तित गठन की घोषणा कर दी। ठूछ सदस्यो को स्वामी जीने बाद मे अपने अधिकार से मनीनीत किया है। इस समिति मे ७ प्रोकेसर १ प्रिसिपल, २ पत्रकार व कई सुयोग्य वक्ता व सम.ज मेवी हैं। बिसिपल भगवान दास इस समिति के गौरव हैं। गत हिन्दी रक्षा आन्दोलन के संवानन मे आपका बहुत बड़ा योग रहा। आपके सौजन्य, शालीनता, मधुरता, गम्भीरता व साधुता सर्व

विदित है। इस समिति में एक जिन्दा शहीद भी हैं। वे हैं श्री भी राजेन्द्र जी जिज्ञासु। हिन्दी रक्ता आन्दोलन में आपको कैरों सरकार के द्वारा असह्य कष्ट झोलने पडे। आपके हायों की हबेलियों पर कुली रखकर उस पर घण्टों तक पूलिस वाले बैठे रहे । डिब्बे में पाचाना भरकर आपके गले में सटकाया गया परन्तु यह बीर क्षेत्रानी अपने मार्गसे विचलित न हुआ । आरी बद्धाचारी इन्द्रदेव जी मेधार्थी वे अपना समस्त जीवन आर्यसमाज के लिए अपिन किया हुआ है। आप एक गम्भीर व सुलझे हुए विकारफ हैं। प्रो० श्यामराव जी **एम० ए०** एक विवादग्रस्त व्यक्तित्व हैं। कई नेताओं के विचारानुसार आप एक कम्मू-निष्ट हैं और आर्यसमाज में विघटन उत्पन्न करना ही आपका लक्ष्यहै। हमारे सामाजिक जीवन मेंइतना पतन आ चुका है कि किसी व्यक्ति में तनिक भी मतभेदहोते हुए ही हम उसे बद-नामकरना शुरू कर देते हैं। [क्रमकः]

शास्त्रार्थ शताब्दी

(श्री प० विहारीलाल जी श स्त्री काव्यतीर्थ, बरेली)

बाब से सी वर्ष पहले शास्त्रार्थ का जो आरम्भ ऋषि दयानन्द ने किया था, वह आयं समाज की आरे में आज तक चाल है। इस शताब्दी मे पौराणिक, जैन ईसाई महस्मदी सबसे ही संबड़ी शास्त्रार्थ खार्य समाज से हो चके हैं। एक बात विचारगीय है कि पौराणिक षडितों ने ईसाई मुसलगानों से कोई भी शास्त्रार्थ नहीं किया और म ही जंनो से । ईसाई मुसलमानो के भी शास्त्रार्थ नहीं हये। अकेले आर्यतमाजतेसब के दगल हथे हैं। बास्तव में थोडे थोडे अन्तर से ये सब मतवादी एक हैं। जनता के ओलेपन से लाभ उठाना पर-लोइ के नाम पर माल बटोरना पण्डित भी चाहता है, पादरी भी, भौतको भी। इसीलिए तीनो नो आयं समाज से भय है। मुलि पुत्रा इस्त हुई तो बब्रो के घढावे भी क्हीं रहेंगे । बम सब अन्धविश्वास पाखण्ड, होग, रूढिवादिता मिल-कर एक ओर खडी है। ईद की कुर्वानी और नवद्गों के बनिदान सब हत्यायें मुह फैलावे एक लाइन में हैं, और तर्कका आचरगात्मक ह्ममं का डडा लिये हुये आर्थ समाज एक और खडा है। आर्य सुमाज मानव मात्र को भ्रान्तियो से बचाने का ज़न लिये हये हैं। हमीलिये उसके विरोध में सब शास्त्रार्थं को आते हैं।

हिया इंजहारे हक क्या एक जमाना अपना दुश्मन है। मुकाबिल में हमारे एक-सा शीखों विरहमन है।

आज देश में साम्प्रदायिक दक्कों को लहर आ रही है। इसका कारण है राजनैतिक। राजनैतिक बाजीगर इन

बङ्गो से लाभ उठाते हैं, और उधर साम्प्रदाधिक दङ्गो की गला फाउ-फाड़ कर बुराई करते हैं।

यह सब खुराफात शास्त्रार्थों से दूर हो सकती है। शास्त्रार्थों के ह्युडा,मुख्य बुद्धिवाद की ओर बदता है। सोचने विचारने में
ससर तपता है। नये नये प्रच पदना है। फिर उसे इन बेहरें बज्जों फिसादों के निये समय हो। कहां मिल सकता है। शास्त्रार्थ मारत की पुरानी परम्परा है। बंदिक धर्मों और बौद्ध मास्त्रार्थ करते रहे, जन आर बौद्धों में बाव विचाद हुए। मेंड और बैठक्य शास्त्राय करते रहे। शास्त्राध्यास द्वारा प्रतिपक्षी को पछाड़ने से पूरा प्रयत्न करते ये पर मनोमा नित्यका नाम नहीं चा। आज भी उसे कि प्रचार विजयान हैं। बौद

जैन विद्वान भी विद्यानन्द जी स्वामी कृत प्राप्त परीक्षा बौद्ध विद्वानों में श्री असग और वस-बन्ध के प्रत्य तथा नैयाविक विद्वान उरयन की न्याय कुसमा-जलि (सम्कृत सःहिय के अमल्य ग्रन्थ हैं) आर्थ समाजियों के मुसलनानो के संक्डो शास्त्राथ इये हैं। परन्त अब सब ओर सन्नाटा है, धर्मा-बेदण की प्रवृत्ति राजनैतिक धुनीं के प्रचार से बन्द हो गई है। आप्रतमाज को इन प्रचारको किर चलाना चाहिये। किन्तु खेद है कि आय समान स्वय उन्हीं प्रचोतनो मे फसाचारहाहै जिनमे सस्याओ के विनास हा जाते हैं। गौरव गिर जाता है।

आज आधंसमाज में स्वाध्याय हीत सद-या का अपाव है। सिद्धान्तज उरदेशक चलते जा रहे है। शास्त्रज्ञ सिद्धान्तज उरदेशक चलते जा रहे है। शास्त्रज्ञ से समाज खड हैं नेताओं की सरमाज की हो है वेत दे हो की अपने प्रमाव से साज को उपन बनावे । आयं समाज को उपन बनावे । आयं समाज को जमन बनावे । आयं समाज को यदि बंदिक धर्म प्यारा है और दे से प्रारं है। अपने स्वाचन की यदि बंदिक धर्म प्यारा है और दे से स्वाचन की

राजनीतक पाटियो के सबस्य समाजों के अधिकारी न अने--गुरु विरजानन्द शताब्दी समारोह का निश्चय, सार्वदोशिक समा विधान में

आवश्यक संशोधन किया जाय

जालधर-१४-१० ६९ गरुविरजानन्द शताब्दी समारोह का कार्य-कप करतापुर मे ५ अक्तूबर से १२ अक्तूबर तक हुआ। सगीत सम्मेलन, डिस्टी रक्षा मध्येलन हो एका मध्येलन तथा आह मध्येलन हुवे। इन सब में से यवक सम्मेलन अधिक सफल रहा और आय माहयो न उसकी कायवाड़ी में बड़ी रुचिली। उस में प्रनाद दारा निश्चय किया गया कि राजनीटिक व्यक्ति जो ससव जयवा विधान सभाओं के सदस्य हो जन्द्रे सार्बदेशिक सभा अथवा प्रान्तीय समाची के प्रशिकारी न बनाया जावे तथा इसके लिये जावश्यकनानुसार सावदेशिक आयं प्रतितिशि समा के विवास में संशोधन किया जाय । वो. राज्यकार की ने अपने प्रभावशाची भाषण में बताया कि राजन निक व्यक्ति समाओ का अपने व्यक्तिगत दितार्थ लाभ उठाते हैं। इसानिए वह उनके अधि-कारों के लिए प्रयत्नशील रहते हैं। यही कारण है कि सभाओं के झगडे समाप्त नहीं होते । सभाजी तथा आर्थ स्थाजी मे शांति स्थावन करने का एक माल यही उगय है कि राजनीतिक व्यक्तियों की सभाशों के अधिकारी दनन से चित्त किया जाये। आययमान सध्यन समिति के वर्तमान काश्क्रम का उल्लेख करते हुये उन्होंने कण कि इस समिति का निर्माण केवल समाओं के झगड़े समाप्त करने के निर्माकता गया है। ज्यो ही वह समाप्त हो जावने सघटन समिति को समाप्त कर विया जावना । प्रो० श्यामराव एम० ए० न श्री राम गोपान शालवाले की सार्वदेशिक सभा द्वारा आर्यसमाञ्च सघटन समिति तथा उसके अधि कारियो के विरुद्ध साप्ताहिक सार्वदेशिक पत्न दिन क २१-९-६५ तथा २२९६९ और क्रिजियो द्वारा मिथ्याव स्त्रम मलक प्रवार का उल्लेख करते ह्ये उन सब का खण्डन किया तन बतयाकि बहुन तौ सार्व दिशक सभा पर अधिक र जमाना चाउने है तथा न आर्थ जगत के नेता बन देको कामना रखने हैं। उन्होर कराहि सौ रक्षा बादोलन की आड मे सस सदस्य बना वाले ब्रिक्तियो न गौरक्षः का कार्यभूना दिया और अब सिवाए सनाजों में झाडे कराक सार्वहेशिक सभा पर अधिकार बनाये रखने के उनका अन्य कोई उद्दश्य नी । उन्होंने सेव व्यक्त किया कि लाव राजगोराच तथा उनकी साबदेशिक सभा महात्मा आन द भिन्न जा तथा आर्थनमात्र सथन समित के झगड निस्टाने के पविल कार्यम कवल सहयोग ही नर्गेदेते असितु उनका विरोज कर रहे है। प्रो॰ श्यामराव के भावण का हजारी उपस्थित आर्य ना नारिया न बार बार करतान ध्वनि करके वडी साइमा का। अन्त मे बह प्रस्ताव सवयम्मिति से स्वीकार हुआ । आज सम्मे नन मे बो नते हुये आपने कहा कि सावदेशिक आप्र प्रतिनिधि समा में कोई अधिकारी भी पूरा समय देकर काय ज्यामे नती बैठना तथान कोई उथयोगी कार्य का ता है केवल बिल्डिंग ही खडी है। जब तक लग्नशीन सारा समय देने दात्र व्यक्ति सभाकं अधिकारी ने होगे आय समान का उन्नांत रुठो रहेगी।

रुति है तो स्व प्रयास और शास्त्राओं को जीवित करो जवने प्र यक उत्सव पर शास्त्राध मकता समाधान रक्का जाये और अन्य सत वालो को प्रेमपूर्वक बुलावा दिया जाये । खण्डन गम्भीरता और विड्रता पूर्वक मेठ शास्त्री मे युक्ति प्रमाणपूर्वक हो। कटु शाब्स, जनगण खण्डन न होने खाहिये। कटुता बासप्रज्ञायिकता करका कर्यों फेलाने वाले राज-

नैतिक भाषण अपनी बेदी से न विये जायें।

आय प्रतिनिधि समा उत्तर प्रदेश ने काशी शास्त्रार्थ शताब्दी का कायक स बनाकर आयंसमाज को नया मोड दिया है। शास्त्रार्थ यात्रा आरम्ब हो रही है, काशी मे समारोह होगा। समस्त आयं जनता को इसे सफेस बनाने कें जुट काशा काहिये। काशी शास्तार्थं शताब्दी --

ार्थसमाज पन:आवाहन करता है 'है कोई मां का जाल'

🕂 सन्तोष कण्ब, बरेली

की हाँ आश्चर्य की कोई बात हर्ने है । नवस्तर १९६९ आ गया है। शत वर्ष व्यतीत होने शास्त्रार्थ तिथि से शास्त्रार्थ याता आरम्भ होगी और काशी में शताब्दी असमारोह होगा।

किसकी शताब्दी ?

भारकार्थकी । कैमी जनाही? कैसीयनाद्यी ?

अजी क्या मोते रहते हो जो पंछ रहे हो 'कैसा शास्त्रायं ? कैसा शास्त्रार्थ ?'-एक शास्त्रार्थ और बिस्व के इतिहास का ऐति-इ। निक शास्त्रार्थं । जिसे भलावा महीं जा सकता। जो नवस्बर १८६९को काशी स्थित 'वर्गाकृण्ड' के सभीव 'आतन्द बाग' में आयं समाज के प्रवर्तक प्रवयाद सहिंद स्वामी दयानन्द सरस्वती जी महा-राज तथा देश के माने हथे महान

के मध्य 'मूलि-पूजा' विषय पर क्या हुआ था उस शास्त्रार्थ **3** ?

हुआ भा ।

बिद्वान-सत्ताइस पौराणिक पण्डितो

हुआ क्या था ? स्वामी बमा-नम्ब की प्रकाण्ड विद्वेता के समस पौराणिक पण्डितो की जब कुछ न चली तो कोलाहल करते हुए भाग खड़े हुए-मानी स्वामी बया-नन्व पर विजय प्राप्त कर चुके 養日

परिषाम वया हुआ ?

अजी परिणम क्या? चौरो के पर ही कितने होते हैं ? परि-णाम यही हुआ कि पौराणिक मण्डिन बेदों में मूर्ति पुजा नहीं विखासके।

फिर?

फिर क्या? उसके उपरान्त स्वामी जी अठारह बार काशी बाये और विज्ञापन पर विज्ञापन देते रहे कि अब भी यदि वैंटो से मेलि-पना का बोरी प्रमाण जिला हो तो लाओं'।

परन्त दिखाते क्या? होता तो दिखाते भी।

हा अब आ उने कही बात पते की।

अच्छा अब आगे क्या विचार **2** ?

नवम्बर १२६९ मे पुरे सौ वर्ष हो रहे हैं, इस चास्त्रार्थको

इसमें सन्देह भी क्या है ? फिर तो 'काशी शास्त्रार्थ शताब्दी' सनायी जायगी ।

निःसन्देह अब आप हमारे र्रम मे रग गये।

> परन्त ः ः! हां परन्तु क्या?

" परन्तु किस रूप में मनायी

हां यह अच्छा पूछा! यह महान शताब्दी दो मागो में मनाई सामगी ।

वह कौन से ?

प्रथम भाग के अन्तर्गत सम्पर्श भारतवर्ष में शास्त्रार्थ की कारे घमेगी और हमारे आयं विद्वान शास्त्रार्थं की चुनौती देंगे ।

किसको ? पौराणिक पण्डितो को । किस विषय पर ?

उसी विषय पर जिस पर स्वामी जी का शास्त्रायं हुआ था।

अच्छा आपका अभिप्राय अब मै समझा । आप पुनः यह कहने जारहे हैं कि यदि लब मी वेदों में गूर्ति पूजा का कोई भी प्रमाण पिलाहो लेबाओ ?

जी हांहम तो यही विष्य रखेंगे।

सीय तीयं स्व क्या है ?

दिती ं माग के अन्तर्गत विश्व के सम्पूर्ण स्कालर काशी से एउटा होगे तथा उनसे शास्त्रार्थ होता ।

वाह यह तो बहत ही उत्तम कार्यं है। आखिर किस विषय पर शारवार्थ होगा ?

शास्त्रार्थं का विषय है-'वेद ही ईश्वरीय ज्ञान हैं'।

विषय तो अत्यन्त भहनवपर्ण है। परन्तु बहुत दिन लग जाएँगे इस विवय पर शास्त्रार्थ होने में।

अजी दिन क्या? यहि साल दिन में विश्व भर के घटने न झकवाल वेदो के आगे तो दया-त्रन्व के चेले नहीं !

वाह उमगतो आपक्री बहत ऊँची है।

अच्छा अब ?

अब क्या? अब तो केंबल यही कहना शेख है--

'आर्य समाज आज खली चुनौती वे रहा है तथा आवाहन करता है कि - है कोई माई का लाल ! जो आज सी वर्षों के उपरान्त भी वेदों में मूर्ति-पुजा का कोई भी प्रमाण प्रस्तुत कर

वाह तब कमाल कर दिया। परन्त आगे

आगे यह कि विश्व भर के स्कालरो-वेदों के ईश्वरीय ज्ञान होने के विरुद्ध अपनी दलीलें प्रस्तुत करी-हम तस्हारे प्रश्नों का उत्तर देंगे।

वाह ! बाह !! वाह !!! ·· अखतो आर्यसमाक्र जाग गणा और विश्व में खलबली मच गई।

अजी सीयाभी कब था? " बोलो वैदिक धर्म की , , ∵ जय !

महर्षि दयानन्द की... ुज्य !

(पेरुट प्रकाशेका) गर्वे । अब भी इस सार्वदेशिकसभा के ये महानुभाव काशी से प्रकाशित होने वाले पौराणिक पत्र सन्मार्ग मे पौराष्ट्रिको से मिलकर शास्त्रार्थ शताब्दी के विरुद्ध विष उगलवा रहे हैं। जिस समय आर्रानगत इस के कमों को जानेगा तब सबस्त देश

दनको धिकारेगा।

परमपिता परमात्मा से प्रार्थना है कि इनकी सार्ववेशिकसमा की बुद्धि दे जो ये लोग यह जान सकें कि यह व्यक्ति अपनी एक हजार रुपये की सार्धदेशिक की नौकरी के कारण सबको लड़ारहाहै कि यदि सब मिलकर बैठ गये तो मेरी सर्विस चनी जादेगी हम लोगी का यह निश्चित मत है कि सारे देश भे स्वतः सगद्यां कहीं नहीं है पर यह व्यक्ति सगड़ा पैदा करता है। और हजारो इपया मिन्न-मिन्न प्रान्तो में शागड़ा कराने के लिये इन महानुक्रीय ने अब तक स्थय किया इसके प्रमाण विचे जा सकते

हमे शास्त्रार्थ गताब्दी के लिये आर्यक्रमत् का पूर्ण सहयोग मिल रहा है और आर्यसमाज के मधंस्थ विद्वान हमारे साथ है। यह हो सकता है कि कुछ सरकारी पण्डितों पर इसका प्रभाव हो पर सब आर्थ बिद्वानो की स्वीकृतियाँ प्राप्त है। और सब विद्वान इस समय तैया है। में सनद हैं। उनके उत्साह की भी वढ़ाना हवारा सबका कर्लध्य है।

आवश्यकता

पुरुकुल बहाचर्याधम हैदरा-बाव किं0 उल्लाब के लिए एक अनुभवी कर्म-काण्डी आश्रम की व्यवस्था का सुचार रूप से संदा-लित करने वार्न आर्थ सस्क्रत विद्वान् की। जो वाराणसीय संस्कृत कीप्रथमा मध्यमा की परीक्षाओं को भी दिला सके, तथा संस्कारादि करा सकें की आवश्यकता है।

आश्रम की ओर से भीतन एवं निवास के अतिरिक्त १००) माधिक दिया जायगा + पत्र-व्यवहार निम्न पते पर शीध्य अपेक्षित है।

— वर्जमोहन गरण आर्थ, अधिष्ठाता गुरुकुल ब्रह्मचर्याध्रम हैदराबाद जि॰ उन्नाब

श्रीसर्वदानम्ब साधु आधम (अलीगढ़) का

उत्स्व

श्री सर्ववानन्व साधु आश्रम (अलीगव) का बार्गकोत्सव विनाइम २०, २९, ३० नवण्वत सन् १९६९ ई० तैक्कुसार अग्रवन कृष्णपदा ४, १, ६ विन. गुक्रवार स्रान्वार, रविवार को होना निर्मित् कत हुआ है। आसा है। का जनता इस्ट क्लिंग के सहित पधार कर उस्सव की गोभा को सफन क्लायमी। स्रान्धित स्रा

संकद दाग

स्वेतिका बूटी ने करीब ३० वर्षों से स्वत दाग के रोगियो को ९ सितों से पूर्ण फायदा पहुचाकर ससार से ख्यांति प्राप्त किया है। एक पस्ट दवा सुपन मँगव कर पूर्ण लाख प्राप्त करें।

वेस्टनं इण्डिया क० (V V) वो० कतरी सराय (गया)

* परयाथे-प्रकाश#

अवव सस्करण

ऋषि दयान व कृत असर ग्रन्थ 'सत्यार्घ प्रकाश' का नितास्त निवास गृव परिष्कृत सस्करण मैण्डल के अध्यक्ष डा० सुर्यदेव सर्मा के ग्रुप वान से प्रकाशित होने के कारण प्रचाराय रियायती मूल्य भेचे स्वार २० ५० पेसे में आर्यजनना को मेंट है। उस पर घी कमीरण १०) इ० तक ६५ /, १० से ऊपर २५) इ० तक १६ /, १८) से ऊपर २०) इ० तक १५ /, ६०) से ऊपर २०० इ० तक २० / व २०० द० से ऊपर २५ /। आंडर के साथ १९ धन मेजना आवस्यक है।

७२० पृष्ठ की इस पुस्तक को जो २४ पौँड के सफेद कागज पर खपी है, इतने सस्ते मूल्य मे मगाकर धर्म प्रचार के इस अपूद अवसर से लाम उठाइये।

आष पुस्तको का बृहद सुबीपत मुफ्त मँगावें। आर्यसाहित्य म,ण्डल लि० श्रीवगर रोड, अजमेर

धार्मिक परीक्षायें

भारतवर्षाये वैदिक सिद्धान्त परिवद की राजि सिद्धान प्रवक्ष ति विशारद, सि पूरण, सिद्धान्तालकार, ति शाली, सिद्धा "तालार्थकी परीआर्थ आगामी दिसम्बर जनवरी से समस्त मारत के विदेशों में होंगी। उत्तीणं होने पर तिरगा प्रमाण-पत्थ दिया बाता है। आवास बृद, नर-नारी सोत्साह माग से रहे हैं। १५ पैसे के दिबद केब कर नियमावकी मगाइये।

आर्दित्य ब्रह्मचारो यश्चपाल शास्त्री भ प्रधान आचार्यमित्रसैन एम ए सिद्धातालकार ' परीक्षामन्त्री

भारत्तवर्षीय वैदिक सिद्धांत परिषद् मेका-सदन कटरा, अलीगढ

वैदिक साधनाश्रम यमुनानगर का अमूल्य साहित्य पहें

समोविज्ञान शिव सकस्प ३ ४० वयानन्द गजना • 92 - बंदिक नीता २४० सिनेमा या सबनाश 0 30 सच्या अच्टानं योग ० ७४ भारत की अक्षोगति के कारण 0 40 ० १४ वैनिक यज्ञप्रकाश कन्या और बहाचर्स e 92 स्त्रम स्रोक के पाँच द्वारपाल ० १५ ऋषि वष्टान्त प्रकाश 0,40 अस्त्रोपवेश ३५ वेद गीताजलि 0 70 ब्रह्मश्रोत्र [सन्ध्या जपजी) ० १२ विवाह पद्धनि मोट अक्षर . . ० १२ खालसा ज्ञानप्रकाश १ भाग ० ७४ [पजाबी में] ० १५ सुखी गृहस्थ श्रांकार खाज 0 94 क रेक्टी की कहानियों ०३० ब्ष्टात बीपिका 0 30 देश संधा की कहानियाँ ० २५ ओकार उपासना 0 30 ५० खण्डन कौन नहीं करता ध्रमंबीय की 0 30 कमबीरो की ० ५० गायली गीता ० २५ बरवोरी की • ३%, सदाचार शिक्षा ॰ २४ नाबानी की ३० हवन मन्त्र मोटे अक्षर 0 X 0 **धारत की आदेश वीर देशियां ०५० आर्य सत्सग गुटका अर्थ सहित ०७३** बरसय भवन सप्रह बन्ना ० ४०६ खालमा ज्ञान प्रकाश दू०भाग २ ०० क्रोबन ये॰ बुक्बल विज्ञार्थी १३५ प्राचीन धर्म वाटिका . 98 **अरुपेस्सम्बद्धार** • ३५ उपनिषद दर्पण . . क्ता-स्वा: बारमानस्य प्रकाशन मस्विर, साधनाक्षम, यमुनानगर, बस्य का

तीस वर्षों से आयुर्वेद की सर्वोत्तम, कान के बीसी रोगों की अकसीर दवा" कर्ण रोग नागक नैस जण्ट चात्रिये र जिस्ट बं कान बहना, शब्द होना, कम सुनना, वर्द होना, खाज आना,साँध माँध होता, सवाद आना कुलना, सोटी सी बजना,आदि कान के रोगों से बडा युणकारी है। मूल्य १ शीशी २ इत्ये, एक दजन पर ४ शीशी कमीशन की अधिक देकर एजण्ड बन ते हैं। एक दंजन से कम मगाने पर खर्चा पैक्सिम पोस्टेज खरीदार के किस्से रहगा। क्रेरेली का प्रसिद्ध रजि 'शीतल मरमा' आखो की रक्षा के लिये प्रति दिन प्रयोग करे, आखो के लिए आयग्त व गणकारी है इसके प्रयोग से आखों में सखदायक ठउक उत्पन्न होती है रोजाना प्रयोग करने में निगाह तज हो जाती है, और आखें कभी दुखने नहीं आतीं। आखों ने आगे अँजेग सा आना, तारे से दिखाई देना मधला नजर आना खजली महना पानी बहना आखी की जलन सुरखी और रोहो को शोध्य आराम कर देला है। मूल्य ३ ग्राम की शोशी क० २-२५ पेने।

'क्य रोग नाशत तैल' सन्तोमालन माग, नजीवाबाद यु० पी०

विश्वकर्मा वशज बालको की-

७०००) का दन

थों भवानीलाल गर्ज्याल जी शर्मा स्थिर निधि

१—िक्श्वकसा कुरात्मज्ञ थोनी तिज्ञोवेदी-सवानीलाल शर्मा तुर्राम की पुष्टस्भी से भ्रीभागीनाल जी शर्मा अमरावती विदर्भ निज्ञसाने अविश्वक्ता वशीय बालको के दिनार्भ ७०००) की छन रश्चिस को नामण कर बीठ जी० शर्मा स्थितिनिध की साजना निस्ति विद्यानियमानुगर साद्रपद सम्बत २०१४ विठ सितस्बर १९३७ के को स्थापित की।

२ - इस मुलधन से बार्चिक व्याज जो कुछ प्राप्त होगा, उसे उत्तर प्रदेशीय आय प्रतिनिधि समा विश्वकर्मा क्याज गरीब, असहाय किन्तु होन्हार वालक बालिकाओं के शिक्षण मर्व में व्यय करती रहेगी।

३ - उक्त निधि से ब्रॉ-क सहायतालेने वाले इच्छुको को मास जुनाई में ।) के स्टाप्प फेत्रकर सन्न। से छपे फाम में नाकर भरकर फेबनाबावस्यक है।

-मन्त्री आर्य प्रतिनिधि सभा, उत्तरप्रदेश लखनऊ

अपनी इच्छा अनुसार (साइज) के एक हजार रुपए के हवन कुण्ड मुफ्त लीजिए

हर वर्ष की स्रांति इस वर्ष भी 'महाँव जुगिन्धन मामग्री कार्णाचय ने अपने ग्राहरों को दिवाली के शुभ अवसर पर अपनी इच्छानुसार साइज के हवनकुष्ड देने का निरचय किया है। ४० किलो सामग्री मागते वालों को ८) रु० के, २० किलो सामग्री मैगाने वालों को ४) इ० के, १० किलो सामग्री मेंगाने वालों को २) रु० के हवन कुण्ड सामग्री के साथ सेट स्वहन्य क्षेत्र जाउंगे। नीचे हवनकुष्डों का साइज एवं सूल्य विखा है। अप जितनी सामग्री येंगायेंगे ज्यर अनुसार उतने ही मूल्य के हवन-कुण्ड मेंगाले। ९ ९ ९ = ८), ६ ६ चे =४), ४० ८ =२०० रु० एति नग के। यह हवन-कुण्ड ३००९१-१९ तक जानेवाले आईर पर ही टिके

जावेगे।

अव भारत के साथ-साध विदेशों में भी प्रमाणित हो गया-



ही सर्वेतम नामधी है

9-महामन्त्री पार्वदेशिक गार्व प्रतिनिधि सभा का सन्देश

मेरी हार्दिक इच्छा है बिर्च में यत शा प्रधार ही और प्रशेष प्रधार प्राप्त प्रधार प्रधा

२-स्प्रसिद्ध आर्थ नेता श्रो प्रकाशवार जो शास्त्री क्या कहते है-

'सहींब सुगरिवत सामग्री' बहुत अच्छी है। त्रजो बूटी पर्याप्त साला में होने से लावप्रद भी हे और गुण्डिय मी। आशा है पत्र प्रेमी इसका अच्छा लाभ उठाएगे। — प्रकाशबीर गास्ती समझ सदस्य

३-डच गायना के एक प्रसिद्ध व्यापारी का आईर-

आयके आदेशानुसार आयके एजेण्ड श्री चेनन ्रेडिंग कारपोरेशन ने पल ब्यवहार के बाद उन्हें १००० किलो नामग्री के लिए १७००) कु पढ़ाया हूं। आपकी सम्मून हो आपकी सामग्री उत्तम प्रतीत हुई। इसलिए आपकी मामग्री सगा रहा हूं।

R SHEÖRATAN AND SONS, DUTCH, GUYANA ४-एक बुटिश गायना के ब्यापारी की सम्मत्ति-

यज्ञ की सफलता के लिए आवश्यक है

महर्षि सुशंधित सामग्री

क्योकि केवल मात्र इसमे होनम्नशेषताएं है।

१-यह प्राचीत ऋषियो द्वारा प्रदक्षित तियमानुसार ही तैयार की जाती हे एव इनका निर्माण आधुर्वेद के स्तातको की बेध-रेख मे होता है, एव ३५ वर्षों से ञापको सेवा कर रही है।

्र-हमारी बल बर्द्धक तथा रोत नाशक नामग्री से सुट ऐसे विशेष तथ्यो का सम्मिथण है, जिससे यह आधुनिक विनाधकारी आविष्कारी से उत्तमन्न विषाक तथा दूषित वासु भण्डल के নোब को दी नण्ड करने में पूर्ण जनर्थ है।

३-यह मामग्री न केबल भारत मे अधिनु किरोगों में भी अपनी विशेषनाओं के कारण ख्याति प्राप्त कर चुकी है।

४-यह सामग्री ऋतु अनुसार तैयार को जाती है।

प्र-हमारी सामग्री अपार मृगन्ध की ल्पटे देने वाली है।

६-इस सामग्री मे कुछ ऐसी जड़ी-बूटियों का सम्मिश्रग है जिसमें उप मामश्री में यज करने वाले परिवार मदा रोग मुक्त स्वस्य रहते हैं।

*इसि*ळिए आप भी ''महर्षि सुगन्धित सामग्री''प्रधोग में लेकर देखें

सामग्री का रेट-स्पेशल ६०), स्पेशल मेवा-युक्त ७०) ६० प्रति ४० किलो के ।

अपार सुगन्धित शुद्ध घृत चावल, तित्र, मेशा पिश्रित १००) ६० प्रति ४० किलो ।

सचालक—डा॰ वीर रत्न आर्य M SC. M B S, B,

महर्षि सुगन्धित सामग्री भण्डार केसरगंज, अजमेर (भारत)

'बयं जगेय

सबानऊ -रविवार मार्गणीयं २ शक ९८९९, मार्गणीयं के ६ वि व म० २०२६, दि० ३० नवस्वर ९९६९

... -A-

काशीशास्त्रार्थशताब्दीकेउपलक्ष में २० नवम्बर ६९ को दिल्ली (आर्यसमाज मुल्तान देवनगर) में भव्य समारोह शासार्थ के लिए पोस्टरों द्वारा विज्ञापन, लिखित काशमा सम्मुख नहीं आया, पौराणिक पण्डित दिल्ली से बाहर चले गये

आर्यसमाज की विजय की सर्वत्र चर्चा
आर्य विद्वानों का भव्य स्वागत करते हुये शास्त्रार्थ शताब्दी को
सफल बनाने का आर्य जनता द्वारा संकल्प
दिल्ली की आर्य जनता के समान सभी स्थानों के आर्य बन्धु उत्साह दिखावे
शास्त्रार्थ शताब्दी की सफलता आर्य समाज को नये युग से पहुँचायेगी
वाराणसी पहुँचने की तिथियाँ २३ से २८ दिसम्बर ६८ याद रखे
और शताब्दी के लिये धन-सग्रह में जट जावे

वर्ष व्यंक ७१ ४४	संपारक—	१-अध्यातम सुधा	2	पढ़िए ! ६-धार्मिक समस्याएँ उ
वाधिक मूल्य १०) श्रमाही मूल्य ६) विदेश में २०) है। कुक प्रति २४ पेसे	— उमेशचन्द्र स्नातक ^{एम ए.}	२-सम्पावकीय ३-समा तथा सार सूचनाए ४-हैदराबाद सत्याग्रह का ५-काव्य-कानन	R	७-'ईसाखुदानहीं या' द द-शिक्षा-सम्मेलन ९-१० ९-लन्दन मे आंस की प्रशस्ता११ १०-दिचार-विमशं १४

ऋत बीतय आगत, सन्य शर्माती पव्टरम् । अन्ते पित्रत विद्वया ॥

218 KiK 0 2

शक्वार्थः — [सत्य-धर्माणः] हे सत्य-धर्मा से प्रेम करने वालो ! (ऋत धोन्ये) सत्यता और सज्ज-नता रो प्राप्त करने तथा प्रधारित करने के लिये इस (अक्टरम्) यज्ञ से (आगत) आओ, प्रवेश करो, ब्रोर (जिल्ल्या) अपनी जिल्ला से (जाले) अपनी कर्ता करो, बोर (जिल्ल्या) अपनी जिल्ला से (जाले) अनिन कर्ता करी जाने करी जीवन का (पिकत) सात करो।

भावार्थः --हेसत्य-धमंसे प्रेम करने वाले मज्जन पुरुषों । सत्यता और सञ्जनता की प्राप्ति तथा प्रसार के लिये यक्षमय जीवन का अनुक्कान करों । आओ, स्तुति प्रार्वना और उपासना के द्वारा भक्ति-सस का पान करों ।

प्रवचन

१—सोहे के चने चवाने की कहाबत प्रसिद्ध है। यहाँ जेंगारे चवाने के सिये वेद मानव-बार्ति का आवाहन कर रहा है। चौकिये मत। विचार कीजिये। वेद की बात हितकर है। असन्मद या झानिकारक नहीं।

२-मनुष्य स्वभाव से सस्य-शील है। वह मूल, भ्रम अथवा बुष्ट-सग-वश मिथ्या आचार-विवार को बहुच कर लेता है। फिर भी स्वाभाविक और आन्तरिक रूप में तो वह सत्यता से ही प्रेम करता है जब कोई मनुष्य सत्यता की खोज करता है, तब वह अल्पज्ञता वश कभी-कभी झठ को सत्य और सत्य को झूठ समझ लेता है। संस्कार-दोव से या अपनी इन्द्रियों में किसी प्रकार का विकार होने के कारण वह दुविधा के पजे मे फर्स जाता है। कभी डौंग और दिखावा उसे अपनी ओर जाक विल कर लेता है। कभी झूठे गुवजों, पाखण्डी-सन्तों और घमण्डी एवं दम्भी नेताओं की लच्छेदार दार्ते उसे श्रम में डाल

अग्नि-पान

। श्री प० वयत्कुमार जी शास्त्री साधु-सोमतीर्थ, बेहली]

वेती हैं। सत्यवादी होते हुए भी, वह मिन्यावादी-सा बन बाता है।

३-स्वार्थी और नीति निषुण लोग मिण्या बातों और असस्य मिद्धान्तों का सत्यवत् प्रचार करके, लोगो को निरन्तर ही पथ-छन्द करने रहते हैं। उनको छाट खालों से बचना जनसाधारण के लिये अत्यन्त कठिन है। विक्षोण और वश्चाताय के धपेझों से सन्तर-मानव तो कभी-कभी यह कातर-नाव णी कर उठते हैं—

खुवाया ! अब तेरे ये, बेखता बन्दे किछर जायें ? इबादत भी है मक्कारी, सियासत भी है मक्कारी।। अभिप्रेत हैं। यस भी पवित्र वेदी
पर, विधिपूर्वक आसीन होकर,
अद्धामय जीवन अ्पतीत करते हुए,
स्वधमं का पालन करने से ही ऋत
की प्राप्त होती है। कार्य कुछ,
कठिन अवस्य है, त्यापि यह
आवस्यक है। यदि 'ऋत' की
प्राप्ति हो सकेगी, तब तो यह
दुलंग मानव-जीवन य्ययं ही खल।
जायेगा।

६-जिस प्रकार 'ऋत' शब्द का भाव और अब गम्भार तथा बहुत विस्तृत है, उसी प्रकार 'अठबर' शब्द का अर्थ भी बहुत गम्भीर और स्वापक है। सक्षेप में सब प्रकार के शुस-कार्य का 'अठबर' कहते हैं। परस्तु एक बड़ी और

अध्यात्म-सुधा

४-हे सत्य प्रिय माइवां! और बहिनों! यदि तुम 'ऋत' को धारण करना चाहते हो, तो यहां आओ। यत्न की इस पवित्र वेदी पर आकर, अपना उचित स्थान प्रहण करो, और करो अपने कर्तव्य का पालन। यहाँ ही तुम्हें 'ऋत' की प्राप्त होगी। 'ऋत' सत्य का सोधा हुआ, तपा हुआ, निखरा हुआ और सर्वथा ही विवाद-रहित कप है। ऐसा मनुष्य कोन है, जो उसे प्राप्त करना न चाहे?

५-'ऋत' एक असावारण बस्तु वा तत्त्व-बोध है। यह एक बहुत बड़ी सिद्धि है। सत्य, यब, सज्ब-नता, सवाचार, न्याय, विनय, घर्म, अड़ा, निष्ठा, प्रकास, पविवर्ता, सारिकता वादि ये सब अर्थ और माब इस एक 'ऋत' सा. से ही आवश्यक बात यह है कि यह
'अध्वर' सब्द सनसा, बाबा, कर्मना
सब प्रकार की हिंसाओं का विशोधी
है। हिंसा का प्रचार और रूप
बाहे जो हो, वह 'अध्वर' का पूर्ण
तवा विशोधी नियम है। हिंसा माल
का विरोधी अथवा प्रतिषेधक यह
'अध्वर' सब्द है।
'अध्वर' सब्द है।

७-हे भाइयो! 'ऋत' की प्राप्ति के लिये शोधाता प्रषंक इस यस-वेदी पर आजी, और 'अध्यर' का अनुष्ठान करो। अपने हुदय की सत्य-मीलता तथा पिकता को कार्य कर में परिजत करो। यदि बीवन में कुछ कच्चापन है, तो यस की अग्नि में तपा-तथा कर संशोधन और परिपाक कर लो। बजा-वेदी पर बैठी और अग्निपाक करो। इरो मत। यह तो प्रमुजीव का गरभा-गरभ आनम्बाह्त ही है।

च-पुन बरमा-वर्ष बार्वी को पसन्ब करते हो, सो, लो, यह गरम मी है, मादक भी, आञ्चादक भी, वृद्धि वर्धक भी, और मधूर भी। इसकी बरमी, इसकी शबता, नत-नता और वक्तिमका की प्रति-बोधक है। यह जीवन है, असौकिक है। अपन होने पर भी यह भौतिक अग्नि के समान दाहक अवचा विनाशक नहीं है। यह तो दूर्लण अमृत-रस है। गाओ, इसका पान करो । जीवन, ज्योति और नागृति का बरदान प्राप्त करो । उस ज्यो-तिस्बरूप और जीवन-वाता की स्तुति, प्रार्थना और उपासना प्रति-दिन नियम पूर्वक किया करो। यह तो है-अग्नि पान ।

९-इंग्रं रखो। निराज्ञा-िक प्रियो को अपने पाख न आने व क्षेत्र के पवित्र कुण्ड में डाली , प्रत्येक आहुति अपना समस्कार दिखांग्यो। यह अग्नि-पान तुन्हें अपने को प्रत्येक स्वाप्त करेगा। आमोद-प्राम् को स्वाप्त करेगा। आमोद-प्रमाद और लोक-साज को खोड़कर बोडा सा पीनो:—

हरि-रस पीवा जानिये, १ --- १०० कमी न जामे चुमार । कैं-नचा चुमत किरे, ...

ंत्राही सर्वकी सार ॥ प्रेम-मन्त्र के सायु-जन,

तिन गित कही न कात । छिन रोते, छिन में हुंसे,

दया अट-पटी बात । प्रेम न जाने नियम, वत,

प्रेम न बुद्ध-व्यवहार । प्रेम-सन्न जब मन भया,

कोन गिने तिबि-बार।

१०-यह चटोरी जिल्ला बहूं मीठे, कड़वे, कसेले, नमफीन, और बटपटे अनेक प्रकार के रसों की बोज और विवेचन में न जाने कब सोज और विवेचन में न जाने कब से आपा खो रही थी? असिन पान करके आज इसे भी खिर तृत्ति मिल गई। अब तो यह रात विन मिल रस के पीने-पिजाने में ही मस्त रहती है। ध्यान बीजिये पिलाकर पीना, आनन्द को कई गुना बढ़ा बेता है।

(शेष पृष्ठ = पर)



लबनक रविवार ३० नवस्वर ६९ वयानम्बास्य १४५ सच्टि संबत १९७२९४९०७०

वास्त्रण्ड सण्डिनी पताका

सहिं द्यानस्य ने हरहार कुम्म के अवसर पर देश धर्म और समास में सञ्चाप्त पासकों का सब्दम करने वाली पताका का गुराकर एक नथीन इतिहास रारम्भ किया था। आर्थसमाज क्षि के उत्तराधिकारी के रूप में उस पताका को फेहराने का अधि-कारी है। बाज आर्य समाज अंब में पासण्ड-सण्डनी वतका शताब्दी की गज है। हमारा कर्तव्य है कि हम धर्म देश और समाज के नाम पर फैले पासण्डी का सम्बन करने के लिये फिर साहस के साथ कदम बढ़ावें। बाराणसी में २३ से २८ विसम्बर की तारीकों ने एक बार सारे आर्थ जगत को सोस्साह बोषणा करनी है. हम अपनी सम्प्रण शक्ति से पाखण्ड खण्डन करेंगे।

दूषित उपासना पद्धित, आद्ध, फिलत ज्योतिय, अनमा जाति व्यवस्था, समाज मे सम्पित का प्रमुख, फ्राच्टाचार आदि समी लेवों मे एक कांत्रित सनी होगी। आस्तिकवाद की आदर्श स्थापना हमारा कर्तव्य है, और साथ ही समाज का आदर्श निर्माण सी इसके बीच मे आते वाले समी पाचण्यों का नारा हमें करना होगा। वधा हम इसके लिये तैम्यार हैं? समय उत्तर मांग रहा है। आर्थिक क्यांग्यिक क्यांग्यिक क्यांग्य के सम्बन्ध

काग्रेस महासमिति के विशेष निमन्त्रित अधिवेशन मे आर्थिक कान्ति सम्बन्धी कोई विशेष साक-

में निराशा

र्षक घोषचान होने के कारण जनसाकी काफी निराशा हुई है।

घोषणा न होने के वो कारण विषे वये हैं। (१) घोषणा पत्न तैयार करने के निये समिति का गठन किया गया है। (२) प्रधान मन्त्री जनुमन करती हैं कि बैक राष्ट्रीयकरण के प्रगति देने ये अधी कानुनी स्थिति में दकावट हैं, साथ हो साधनों के अभाव को मी दुह-राधा गया है।

सर्व साधारण जनता को बाता वो कि इस अवसर पर कोई बाधिक क्रान्तिकारी घोषणा क्रम्बं होगी, परन्तु निराशा ही हाथ सपी। हम आशा करते हैं कि सत्ता के सबयं में अनता को केवल मृत नृष्णा के छामजाल में ही उत्सापे नहीं रच्छा आयशा। अपितु शीध ही नवीन पा उठावे कारणे।

उत्तर प्रदेश सरकार की स्थिति

मध्यावधि निर्वाचन से कांग्रेस के कर्णधारों ने हमें स्थिर सरकार देने का आस्वासन विद्या था,परन्तु कांग्रेस समठन के विभाजन ने आज प्रदेग सरकार को प्रकम्पित कर विद्या है जीर नये-नये दसीय मठ-बन्धानों की सम्मावनायें उत्पन्न हो रही हैं।

उत्तरप्रदेश की निर्धन जनता बार-बार के निर्धावनों के लिये तथ्यार नहीं है, परन्तु यह चौ स्म रण रखना चाहिये कि विधान समा मे दल-बरक्त की स्थिति को मी अधिक यक्त्य नहीं किया बायगा जनता किसी को भी क्षमा

समा-मवन के लिए शीघ वन मेजिए

आर्थ प्रतिनिधि सभा उत्तरप्रदेश का नव भवन वनने की नैयारिया सब पूर्ण हो गई हैं। अब सीध्य हो कार्य प्रारम्भ हो रहा ह। जिन आर्थ समार्थों ने और व्यक्तियों ने इसके निष्टे धन वेने के वबन दिये थे वे कृषया तुरस्त अपना क्ष्मया जेजने की कृपा करें। जन्म दानदाताओं से भी प्राथना है कि बें स्तुष्ट कार्य के लिय शोध्य वान ने जने की कृषा करें। वानवाताओं का नाम सगमरमार के पत्थर पर खुववा कर जवन मे सगबामा वायागा। इससे उनकी कीर्त्ति स्थावी रहेगी।

मदनलाल कोषाध्यक्ष भावं प्रतिनिधि समा, उत्तरप्रदेश

भाय प्रति'नोध समा, उत्तरप्रदेश ४, मीराश्चाई मार्ग, लखनऊ

शास्त्रार्थ शताब्दी के नोट

प्रेस की असावधानी से नोटो के छपने में विलम्ब हो गया, जिसका हमें खेद हैं। अब नोट तैयार होकर आगए हैं, अब सब अगह मेजे चारहे हैं।

यह प्रसन्तरता की बात है कि महाराष्ट्र और और पजाव की कुछ दूरवर्ती आर्थसमाओं और बाइयो ने स्वय नोर सगाए हैं। जिनको नोटन पहुचे हों और छन एकत करना चाहे वे शोध आर्थप्रिनिधि समा ४ मीराबाई माग सखनऊ को लिखें।

महेन्द्र प्रताप शास्त्री सयोजक

नहीं करेगी।

हम जाहते हैं कि कांग्रेस के सँगठन पक्ष में को विवाद है उनसे ऊपर उठकर विधान सभा सदस्य अवनी दृढ़ता एक क्षमता का परि चय वें जिससे उत्तर प्रदेश में सर-कार स्विप्ता का रूप धारण कर सके।

गुप्त, जियाठी, चरणितह या और कोई को भी उत्तर प्रदेश को स्थायी सरकार देसकोंगे उत्तरप्रदेश को जमता उन्हीं का स्थायत करेगी। गुरु नानक ५०० सौंबी

जन्म शती

भारत को जिन सन्तो को जन्म देने का गौरव प्राप्त है, उनमे श्री गुद्द नानकदेव का स्थान भी है। श्री नानक ने अपने सादा जीवन और मानक ने अपने सादा जीवन और मानक के उपदेश से जन जीवन को प्रमावित किया था। राजकीय उत्पोडन से सलस्त जनता ने नानक बागो मे शान्ति का सन्दश पाया और उनके मार्ग पर चलना आस्म किया। आज से पाच सो बच पूर्व उन्होंने जन्म लेकर मान बता के लिये आस्म-सम्पण किया बा। उनके विचार और सिद्धान्त वाईनिक कसीटी पर साहे खरेन

उतारते हो और उनमें शास्त्रीय विश्रत का लमाव हो, परन्तु यह निवंबाद है कि उन्होंने आस्तिकता के प्रचार में योग दिया और दुखी मानवता को त्याग एवं प्रमुक्त का मन्देत दिया यही कारण है कि उनके अनुसायियों की एक बड़ी सहया तस्यार हो गयी।

दस अवसरे पर नानक की स्मृति मे आयोजनक्ताओं से यह अवश्य निवेदन करेंगे कि जिस शान शौकत और फिजल खर्ची का प्रदशन समारोह में हुआ है उससे नान इ के अनुयायियों की अली-चनाहो रही है। चःहिये ता यह था कि नानक के जीवन की शिक्षओं क अनुसार सामांका व्यवहार होता । इनी लिनाम हे से केन्द्र नरभार ने ५० लाख स्वय करन की घोषण क नत्= जबन्ती को धम निरुपथता के विवाद में घसीट निया है। हम समझने हैं कि सरकर को इस प्रकार के कार्यों से अपने को एथक र उने हुये महापुरुषो का सम्मान करना चाहियं। अस्वल सिक्ख सम्प्रदाय की तुन्दि से धम । नरपे क्षतानहीं होगी फिर समी के लिये सरकार को आग आना पडेगातब समस्या उलक्ष जायेगी आशा है सरकार गम्भीरतापूर्वक विचार करेगी।



ર્વે હલવ

दिल्ली से स्पंजल बतों की व्यवस्था

दिल्ली और समीपस्य आर्थ जनता की भावनाओं को बब्दि में रखते हुये महर्षि दयानन्द काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समारोह के लिये स्पेशल बसों का प्रबन्ध किया गया है। दिल्ली से वाराणती काने आने का किराया ४३ ६० ५० पैसे होगा। १५ दिलस्बर ६९ तक किराया जमा करके अपनी सीट पुरक्षित करा सेनी चाहिए। धन जमा करने का पता १५ हनुमान रोड़ नई बिस्ली है।

बस दारा यात्रा का कार्यक्रम दिनांक २४ विसम्बर ६९

[१] मध्बाह्नोत्तर २ बजे निम्न स्थानों से प्रस्थान १-१४ हनुभान रोड से कोन ४३२८० २-वार्य समाज करोलवान से फोन-४६७४४८ ३-आर्य समाज कीर्तिनगर से ४-आर्थ समाज शक्तिनगर से फोन-२२४८७३ ४-आर्य समाज गुड़गाँव ते

[२] सावंकाल ६ वजे-मुरादाबाद पहच ७-३० बजे मुरावाबाव से प्रस्थान

[३] राजि ११ वजे-शाहजहाँपुर में विधास

विनोक २५ दिसम्बर ६९ [१] प्रातः ७ ५ जे-

शाहजहाँपुर से प्रस्यान १० बजे लखनऊ पहुच और विधान

विनांक २६ दिसम्बर ६९ प्रातः ७ वजे लखनऊ से प्रस्थान मध्याह्म ११ बजे अयोध्या पहुंच मध्याह्रोत्तर ३ बजे अयोध्या से प्रस्थान राक्षि ७ बजे वाराणसी पहुच २७ व २८ विसम्बर ६९ वाराणसी में

> (काशी शास्त्रार्थ शताब्दी सत्रारोह में) वाराणसी से प्रस्थान

दिनांक २६ दिसम्बर ६९ साय ४ बजे वाराणसी से प्रस्थान राजि ८ बजे प्रयाग पहुंचना और विश्राम

दिनाक २९ दिसम्बर ६९

प्रातः १० बजे प्रयाग से प्रस्थान मध्याह्म १ बजे कानपुर २ बजे कानपुर से प्रस्थान ६ बजे अलीगढ ८ बजे अलीगढ से प्रस्थान ११ बजे राजि दित्ती पहुचना

यात्री बन्धू शीत ऋतु की दृष्टि से अनुकुल वस्त्र साथ मे रक्खें।

निवेदक :--रामनाथ सहगत शिवकु नारशास्त्री

रामचन्त्र आर्थ सह प्रबन्धक

फोन न० २२६६८१ ल्ले शास्त्रण्यं जनाली सम्बद्धाः स्थिति

१४ हनुमान रोड नई दिल्ली

काशी शास्त्रार्थ शताब्दी। सार्वदेशिक आर्थे मितिनिष समा देहली का निश्चेष

सार्वदेशिक आंध्रे प्रतिनिधि समी, देशनी की अलारक समा ने निश्चय किया है कि २३ से २८ विसम्बर १९६९ की हाँने वास महाच दयानन्द काशी शास्त्राचं एवं पाखण्ड खन्डिनी बताका शतान्दी' समा-रीह वार्थी के सार्वजनिक, सार्वजीम महोत्सव हैं। उन्हें सफल बनाने के लिये आयं जनता को तन, मन, धन से सहयींग देंना चाहिये और आयं तमाज की शक्ति का विराट प्रदर्शन करने के लिये वहां अधिक से अधिक संख्या ने पहंचना चाहिये।

-उमेंमचर्मा स्मीतक उप मध्ती, समा

निरीक्षक महानुभावों से निवेदन ?

समास्य निरीक्षक महानुषायों की सचित किया बाता है कि सभा के वर्ष का एक मास केव है। किन्त निरोक्षण कार्य उसीं का त्यो ही है। दो एक सज्जनों ने निरी-क्षण किया है। समा की मन्तियों एवं मुख्य निरीक्षक महोदयों से प्रार्थना है कि अपने-अपने सेल के निरीक्षक महानुमावों को प्रेरणा करें और शास्त्रार्थ शताब्दी के लिए अपने क्षेत्र में प्रचार करें-धन संबद्घ करने की कृपा करें-जवताः से सानुरोध प्राचंना करें कि कासी : शास्त्रार्थ महोत्सव में बलने की अभी से तैयारियां करें। जिससे यह महायज्ञ, महोत्सव सफल हो।

मुख्य निरीक्षक नियुक्ति स्चना

शांसी कमिश्नरी (बृन्वेलखंड) के आर्य समाजों को जातकर प्रस-न्नताहोगी कि सभाके अन्तरङ्ग सदस्य श्री आचार्य वीरेन्द्र जी शास्त्री एम ए. प्रधानाचार्य जग-म्मनपुर (जालौन) निवासी झाँसी, जालौन उरई, बादा, हमीरपुर तथा महाराजपुर के आर्थ समाजों का िरीक्षण करने समाज जो शिथिल हो प्रय ह, उन्हें जत्तृत करने तथा ्र ्रेन्द्र है वे आर्थ महा सम्मेलन क्रात के लिए मुख्य निरीक्षक पद वर विक्रा क्रियाने है। साथ ही समाजो का कर्लब्य है कि उक्त श्री आचार्य जी के पहुंचने पर समाज का निरीक्षण कराने आदि में सह-योग प्रवान करें और सभा प्राप्तब्य न्त्र प्रति केल्ले करे नाता करते ।

बी आचार्य की काशी शताब्दी

काशी शास्त्रार्थ शती 'सहयोग दो समिति'

काशी के प्रमुख आर्य बुवकी की एक बैठक आर्यसमाज लल्ला-पुरा वाराणमी में दि० २२-११-६९ को सायं ७ बजे से भी कैलाश प्रसाद आर्थ की अध्यक्षता में हुई ह जिसमें दयानन्द काशी जास्त्राचें शती समारीह में सहयोग देने निमित्त 'सहयोग दी समिति के गठन करमें का निश्वय हजा जिसके सर्वेकी कैलासप्रसाय वार्च अध्यक्त, थी तेवाशाल आर्व संघोत्रक, प्रकाशनारायण साहती व जनर नाम उपसंधीतक एवं भी कृष्ण कुमार प्रोबर, ओमप्रकास वर्गा, दिनेशकुणार आर्थ, स्यामसम्बर विन्वनित्र, रजिन्द्रनाच सबस्य निर्वाधित हुये।

प्रकामनारायण शास्त्री उप सबोजक वाराणसी

के लिए कमिश्नरी भर में अपने भ्रमण द्वारा आन्दोलन करेंगे।

-प्रेमचन्द्र शर्मा

समा मन्द्री ब्रह्मा कुमारी दर्पण छप कर तैयार

ब्रह्माकुमारी वर्षण नामक ट्रैक्ट १६ पेजी छप कर तैयार पुनः हो मया है। कागज सफेद २४ पौंड का लगाया गया है।

ईसाई निरोध प्रवार के लिए यह पुस्तक अत्यन्त उपयोगी है। मूल्य प्रति १४ पैसा, इकट्ठी प्रकारार्थ १०) संकड़ा---

पताः — वासीराम प्रकाशन

विभाग आर्थे प्रतिनिधिसभा-सखनऊ उत्तर में में में पुरसम को जायें ताहिस्य मण्डम अवनेर से ख्यी है बीर सिंचके लेककों में भी व्यवेक बी विद्यालंकार और भी पंज्युर्व वेच की डी.सिंद के नाम हैं। पुरस्त पड़कर बड़ा केव हुआ कि यह इति-हास है बा एक संस्थित विवरण । इसमें अनेक संस्था और समाओं का भी वर्णन विद्या गया है। यदि यह न विद्या जाता तो कोई विका-यत गर्णन वेना था तो पुरा वर्णन केवा गा।

मुझे खेद है कि लेखकों ने बदायूं तक तो पहुंचकरी, परन्तु बरेली जहाँ क्हेल खंड का प्रांगसर में सबसे अधिक कार्य हुआ, उसका नाम ही नहीं। न कोई उसकी नेवा की चर्चा।

आजकल जो इतिहास लिखे बा रहे हैं, उन सबने संकीण दृष्टि से काम सिया जा रहा है। आयं समाज के इतिहास के सब भाग पढ़ डासिये। आयं पुसाफिर मिशन आगरे को सेवाओं का कहीं नाम नहीं मिलेगा। अखिप इस मिशन ने जो काम किया वह आजतक बड़ी-बड़ी संस्थायं नहीं (कुर पायी)

इसी प्रकार का यह इतिहास है।

बरेली ने सत्याग्रह में

जब श्री राजपुरु जी प० धुरेन्द्र सास्त्री जी यहाँ सर्वाधिकारी के रूप से पद्मारे तो पांच सो दपये की बेली उन्हें भंद की गयो और उनके पश्चात् ही भंजे हुए बीर सत्याप-हियों की एक सौ एक का जत्या हैकर श्री ठाकुर लाखन सिंह जी हैंदराबाद को चल दिये।

ठाकुर साहब के साथी ती सत्याप्रही सब ही एक गणवेश में थे और प्रत्येक स्टेशन ए सुकारा देने की बिगुज बजाते थे और ये सब के सब ही सगमग कांग्रेसी थे। क्योंकि औ ठाकुर साखन सिंह जी बरेली जिलें की कांग्रेस के नेता थे और प्रवेश की कांग्रेस कमेटी के

माननीय श्री नेहरू जी के प्रिय स्वक्तियों में थे। भी पंत बी

हैदराबाद सत्याग्रह का इतिहास

[ले॰—भ्री पं॰ बिहारीलाल जी शास्त्री]

और भी किरबर्द साहब ठाकर जी का बद्धा आवर करते से । अब हैदराबाद जेल में ठाकर जी ने अलशन किया तो कांग्रेस आर्य समाज, राजपुत सभा के इतने तार पहुंचे कि सर अकबर हैवरी र्चाकत रह गये और जेल के डाक्टर ने भी ठाकूर साहब से माफी मांगी। बटायं से भी प्रथम जत्था लेकर श्री मंशी टीकाराम श्री गये थे वे भी कांग्रेसी थे, अब सोशलिस्ट हैं। इधर सत्यायह में माग लेने बाले ९० प्रतिशत तपस्वी कांग्रेसी के । ते के सब आर्थ विचार धारा के। ठाकूर साहब के सत्याग्रह में भाग लेते ही २-३ जिलों में अग्नि फैल गयी. सेंकडो जबान सत्यापह की अग्नि में कदने को तैयार हा गये। सहस्रो प्रामवासी ठाक्र साहब के अनुवासी वे। फिर एक बड़ी अरेबी 'चंला महन्त भी बाबा प्रेमानस्य जी के नेतृत्व में । बाबा जी उदासीन गही के महन्त थे और प्रतिष्ठित जमीन्दार । बाबा जी को मैंने शपथ दिला दी थी कि चाहे आपको पीटा भी जाये परस्त आप हास नहीं उठायेंगे। अब खण्डवेमे श्रीबाबा जीका जत्था पडा था और मुसलमानो ने बाहर आयों पर लाठी बरसायी थी, तो बाबा जी दात पीस पीस कर हाय करके रह जाते थे और जत्थे बालो से कहते थे कि अब तो फाटक खोल ही दो। बस्तुतः बाद्या जी लाठी लेकर सडक पर पहंच जाते तो १०-२० मुमलमान मारे अवश्य जाते ५० ६० व्यक्तियो मे वे अकेले लाठी चला सकते थे। क्यों कि किसीट के हाथ जानते थे। गदके में तो इस जिले मे उनके जोडका कोई न था। श्रीप० नान्न राम जी उपवेशक जो पाँवो से बेकार ये जत्या लेकर गये। अपनी भीकरी भी खोड गये और

बड़ी शान से सत्याप्रह किया। बरेली में जब श्री विनायक राव जी सत्यम सर्वाधिकारी पद्यारे ये तो उनके साथ हल्हानो बरेली के ६७ सत्याप्रही किये गये और १५ से एक वंशी मेंट की गयी सेरी १० मिनट की अपील में बरेली की जनता ने रुपया वरसाना आरम्म कर दिया जब १५ सी हो गये तो मैंने रुपया लेने को मना कर दिया, किन्तु जनता क्षण्या देती ही

इसी दान में मैंने अपने दो स्वर्ण यदक १ नौदी का पदक दिया और भी चन्द्रनारायण जी सब्सेना ऐडवोक्ट ने भी अपना स्वर्ण यदक मेंट कर दिया। ये यदक ९-१ तोलें के थे, राजस्वर्ण के।

मैने अपने कालेज से अवंत-निक छड़ी ले रक्खी थी और श्री प० सत्यवाल जी वैद्य ने अपनी वैद्यक की दुकान बन्द कर दी थी। श्रीकृष्ण जी आर्यने को अब रामपूर जिले में कांग्रेस के नेता हैं, अपना सब कार-बार छोडकर कार्यालय को संभाल रक्खा था। जब सत्याप्रह में जाने की तैयारी हई तो मुझे और पं० सत्यपाल जी वैद्य को श्रीकृष्ण जी को शोलापुर में तार आ गया कि तम लोग यहाँ मत आओ, वरना वहा का काम ठप हो जायेगा। इधर भी बाबु उमाशकर जी कापस मिला कि सत्याग्रह अभी और चलेगा, तब अक्तबर मे अन्तर द्वा सद-स्यो का जत्था चलेगा उसमे ही मुझो चलना होगा। मै श्री देवेन्द्र नाथ जी के साथ जाना चाहता था। अस्तु, बहुत कुछ बहुस हुई अत मे यहां के काम को देखते हुए मझे और कांग्रेसी भी प्रशस्यपाल जी वैद्यको रुकना पड़ापरन्तुश्री क्रुच्या जी नहीं माने वे अरबे में चले गये तब उनका काम

श्री मुंशी स्थाम विहारीलाला और ने सभाला।

उसानी से जो जत्ये गुजरे

उनके स्वागत के व्यय का सब मार
मैंने उठाया भी लाखनींसह जो के
जत्ये का तो बहुत हो ठाठवार
स्वागत मिठाई जादि से हुज मा
और अनेक जनों का भोजन भी मेर
और पंठ स० पाठ जो वैद्य के यहाँ
होता रहा। और शोलापुर के
कार्यालय से पुज्य स्वामी स्वतन्त्रतान्त्र जो के जो सहायक कार्यकर्ता ये वे ये बरेली के श्री स्वामी
क्तान्य जो पूर्व बाबू जुगल
किशोर जी। इनका भोजन, व्ययभी इनके घर से पहचता था।

अजब मस्ती का समय था।

निराली उमग थी, बित्वानी की।
मुझे बुखार आ गया, परन्तु काम
करता रहा। पता ही नहीं चसा
उस झामिक की को बुखार में
यह बुखार व गया। एटे से नैनी
ताल तक मैं और प० सत्यवाल
की वैद्य प्रचार करते गये। हल-डानी में जब आर्य समाज ने तो
वांतान थी रियो तक भी पं० संकर
लाल जी ने प्रचार का प्रबच्ध
क्रिया, रामलीला भूमि पर भेरा
भाषण हुआ।

जोश को लहर बौड गयी। कई कांग्रेसी मुसलमान भी सत्या-प्रह के लिये तैयार हो गये, परन्त उन्हें आगे के लिये रखा गया। देवियों ने घर-घर जाकर चढा किया, एक लडकी खत्नी कपुर उस बेटी का नाम याद नहीं रहा उसने तो कई दिन बड़ा परिश्रम धन सप्रह और घर-घर सत्याप्रह प्रचार मे लगाया । बदायं, बरेली, पीली-मीत, नैनीताल जिलो से सत्यवही गये जो आर्य थे, राष्ट्रवादी से इस सब काम का श्रेय बीर स्वर्गीय लाखन सिह जी को था। इस दुबले पतले टाक्र में न जाने कहाँ कातेत्र था, जोश था। अपने देश और धर्म के लिये सत्याग्रह को जाते हुए जब वे उन्नानी स्टेशन पर पहुचे और २ मिनट बोले तो स्टेशन पर भीड़ का ठिकाना न था। उसी नगर के प्रमुख रईस मिल मालिक रायबहादुर, श्री बजलालः

(शेष पृष्ठ ११ पर)

कार्व्यकागन

यज्ञ का अभाव

छोड़ायज्ञ कर्म जभी से, भारतका बरबाद हुआ !

वित्तर गये वैदिक पय सुखरा, निरम्पक्षं को झूल नवे ! वाखण्ड झाझाबात चले-स्वायं के झूले-झूल गये !! असत् व्यवहार बड़ा बुख-बन्धन, कर्माकर्मका व्याव सिटा ! वेबाव्ययम अद्धागत बैठे-वैदिक-वास्तविक झाल मिटा !! असन-बसन हों मन्द-भाव से, हृदय अन्य हो प्रसाद हुआ !

> खोड़ा यज्ञ-कर्म बभी से, भारत का बरबाद हुआ ।। १।।

अनिष्ट-अनावृत कुलित-कर्म ते, उज्ज्वस-ज्योति हुनाय चले ! गायली सद्-मन्त्र विकासित, आयं-गौरव-मृताय चले !! बापु सण्डल है विशव बनाते-हेतु वत को न करते ! युम्ब-पान से दुवाद वियेते, नम मे, दुर्यस्वी भरते!! प्राम्न-पान से तुवाद वियेते, नम मे, दुर्यस्वी भरते!!

> छोड़ायक्ष-कर्मजभीसे, भारतका बरबाद हुआ ॥ २ ॥

परचात्य देशों की पद्धति, पावन जान विकोर हुए ! कुग्ब-वधी, मक्खन विसराये, चाय को चाट निकोर हुए !! सन्त्या ईश्वर, के प्रति अद्धा, साधन नेक निहोरचा ! गौ-सेवा उपकार न करते, नीति, सुप्रीति विचारेना !! असम्प्रता से पेस आते हैं, नास्तिकता विवाद हुआ !

> स्रोड़ायज्ञ-कर्मजभीसे, भारतकाबरबादहुआ।। ३।।

मन्य- बुद्धि सुधि भूल रहे हैं, अवनीत है अन्याय हुए ! सर्म, न ध्यान, श्रेय-साधन बिन, जन-श्रीवन बुख्याय हुए ! किन्तु ईन्यर-अनुकस्पा से, इन युग से अवनार हुए !! पिछड़ों का फिर सेल-निःशा-ये सप्टृषि से सुद्धार हुए ! सूने-सून-धान सुनी अब, सर्विदिक धन-नार हुआ!!

छोडायज्ञ-कर्मजभीसे, भारतकाबरबाद हुआ।।४॥

आर्थवर्त्तं था स्वर्गं सप्त सुख, घर-घर वैविक पाठ रहा! सस्य स्यामला गोपालक थे, यज्ञ रूप वैराट रहा!। धीजल से तृप्त हैं पृथ्वी, अन्न से अटूट मण्डार रहा! आर्थवीर सद्यीर सबल भट्ट, ओज-तेज-तप द्यार रहा! आर्थवीर संवीर संबंद भिन्न-भिन्न घर-घर में परिवाद हुआ!!

छोड़ायज्ञकर्मजनीसे, भारतकाबरबाद हुआ।। ४,।।

> कवि-कस्तुरचन्द "वनसार" उपाध्यक्ष, आर्यसमाब, पीपाड सहर

में मौन देश के निर्माताओं का निर्माण किया करता हैं

में भीन देश के निर्माताओं का निर्माण किया करता हूं है में सासक को खबुशासित कर जन का परिजाण किया करता हूं है

> मैं ही ऋष्टिमों के बाबुजों का प्रहरी मैं ही बरिका हूं बीते युग की गहरी मैं ही मानव को विज्ञा विज्ञाया करता मैं बीबन के छस्यों में बीबन परता

चे जन्म क्षान्य का जुल्या व वावन घरता में वर्ण-प्राण हूं वर्म सत्य को सुरतिमान किया करता हूं—

मैंने विकास को जरण विए हुव साभी गिरते समाण की ऊँवकी मैंने वाली मैंने गर को उन्नति का शिक्स विकास मैंने जरने का साहस-मोर्स्स असाया

उज्ज्वल भविष्य का बर्रामान में गर्मावान किया करता है-

बब भी आफाल हुई भारत की खरती बब भी आजारी विवस कराहा करती तब तब पैदा करता दुर्जय सेवानी में बागत करता है जीणित बलिटानी

म जानून करता हुता। जन बालदाना में योवन के बनु पर पोरुव का तर सन्धान किया करता है—

> में इतिहासों को उलट-पलट कर देता में ही हर पुग में नये पुष्ठ सिख देता मेरे इधित पर बग करवट सेता है डेरा उज़्द्र बढ़ इन्किलाव डेता है

युग कान्ति-करों से काल-क्षक को मैं गतिमान किया करता है-

मेरा मुत जब भी दूध हेतु तरता है तब मेरी आंखों से विष्लब बरसा है जब भी जपमानित मेरी मुता हुई है मैं कृषित हुआ चरमों मे सकि सकी है

ने अपने पर वापो से पल कें प्रलयाखान किया करता हं---

मैं हूं गम्भीर इसी से गुर कहलाता मैं कवि हु मैं ही पुग का भाग्य-विद्याता वह कौन खडा ही गुमे खुनौती बेता? क्यों शान्ति-परीक्षा अपमानों से लेता?

वैं बहुत शान्त हूं, किन्तु कमी भीषण अभियान किया करता हूं-अपनी समाधि ने लीन मुझे रहने दो उस सत्य स्वर्ग का मौन मुजन करने दो मत रोटो की चिन्ता में मुझे जलाओ मत भेदमाव से मेरा कोध जगाओ

तुम नुझसे छल न करो में मन को बातें बान लिया करता हूं— है यह बिखा का मन्तिर अंतिसय पावन मत बुटों के रव से करो अपावन

ये आत्र तुम्हें जो हिंसा-रत विश्वलाते ये बल प्रयोग का बुष्फल ही बतलाते

ये मेरे प्राप्त इन्हों ते में पण को सगदान दिया करता हूँ-

-- इंडजविहारी 'त्रवत' एम०ए० एस०टी० प्रवक्ता-डी० बी० इंस्टर-कालेब, मॉठ (जांसी)

वर्तो से श्रास्ता एवं पवित्रमा

यस करने-कराते के अधिका-रिक्षों को बा इच्छकों की यतान-सहर बाताबि धारण करके अपने को यश्च का वृती बनाना चाहिए। यजनाम, यजमान पत्नी, यजमाव के पःरिवारिक जन, समस्त ऋत्वि-समण तथा को यज में भाग केना श्वाहते हों, उन सबको यश के पूर्व विनों से ही बताबि का धारण और पालन करना चाहिये। इतों से ही शारीरिक जान्तरिक तथा मानसिक शुद्धता और पविज्ञता होती है। वेद ने कहा है-

'श्रद्धाः पता भवत विश्वयः'। [अववं १२-२-२०]

अर्थात शुद्ध पवित्र होकर यज्ञ के योग्य बतो । इस प्रकार वज के लिये बाह्य और आग्लरिक दोनों प्रकार की शुद्धता और दवि-ब्रताकी आवश्यकता होती है। बाह्य अर्थात् शारीरिक शुद्धि आव-श्यक है ही, परन्तु उसके साम आन्तरिक पविज्ञता भी परमाव-श्यक है। आस्तरिक पविस्ता के विना केवल बाह्य शक्ति का कोई महत्त्व नहीं है। इसीलिये कहा है-'अन्तः स्नान विहीनस्य बहिः

रनानेन कि फलम्'। अर्थात् जिसकी आन्तरिक शुद्धि नहीं हुई है, जिसके अन्दर के मलों का नाश नहीं हुआ है, बाह्य शुद्धता से यक्षादि अनुष्ठान या योगादि कार्यों में कुछ भी फल या लाभ नहीं। इसीलियें वेद ने 'शुद्धाःपूताः' ये शब्द कहकर शुद्ध और पवित्र होकर यज्ञ के अनु-ठ्ठान करने योग्य बनने को कहा। शुद्धता का सम्बन्ध शरीर की बाह्य स्वच्छता से है और पविज्ञता का सम्बन्ध शरीर के अन्दर के प्राण, इन्द्रियां, मन, युद्धि, चित्त एव अहंकारावि की पविस्ता से है। इन दोनों प्रकार की शुद्धता और पविस्ता से यह शरीर यस सम्बन्धी बनता है।

यह शरीर भी यज्ञ है

शतपद ब्राह्मण में-'पुड्यो बाब यज्ञः' पुरुव निश्चय से यज्ञ है, याज्ञिक आचार संहिता-

यज्ञ के लिए त्रती बनना चाहिए

कह कर जीवन को यज्ञमय बनाने का सकेत किया है, क्यों कि वेद ने इस शरीर को यज के लिये बनाया है जैसा कि :-

> 'इय ते यजिया तत.'। [यजु० अ. ४।१४]

अर्थात यह शरीर यज्ञ के निमित्त है-यज्ञ सम्बन्धी है। मन् ने भी 'स्वाध्यायेन वर्तहोंमे:-श्लोक द्वारा अपने शरीर को ब्रह्म सम्बन्धी बनाने के लिये इस शरीर द्वारा वतानुष्ठान एवं यज्ञावि के लिये

वत का आदेश

आदेश विया है।

इस शरीर को यश्र योग्य बनाने का उपाय वेद ने निम्न शब्दों में कहा है :---

'वतं कृषत वत कृषत'।

बिजु: अ० ४।११

पविवता एव शरीर की शहता एव पविज्ञता से ही भावो का वास होता है, और अप-विज्ञ भावों मे ही असरो का निवास होता है। आसूरी भावो की निवत्ति से ही हमारी देवी पविज्ञता सम्पादित होती है। अत यज्ञ-कर्म के लिये व गावि द्वारा अपनी शारी-रिक एवं मानसिक शहता पविज्ञता सम्यादन करनी चाहिये जैसा कि वेद के निम्न शब्दों में आदेश है। 'बैक्याय कर्मण जनसध्य देव यज्याये यद्वी ऽशुद्धाः पराजध्नरिव अस्त-च्छन्द्यामि"। [यजुः अ. १।१३]

अर्थात :- दिध्य कर्मी के लिये तचा यज्ञादिकभी के लिये यज्ञ द्वारा शुद्ध होओ जिससे तुमने जो अध्यक्ष तत्व हैं वेदूर या नब्ट हो जावें। इससे तुमको यज्ञ द्वारा शुद्ध करताह।

अक समस्य

अर्थात बत करो-वत करो। क्योंकि ब्रह्मण्ड में प्रकृति से ब्रह्म पर्यन्त सभी देव अपने-अपने ऋत पर स्थिर हैं। अग्नि, वायू, सूर्य चन्द्र आदि सभी अपने:अपने बतो पर आरूढ़ होने से जतपति बने हये हैं और ब्रतयित होने से ही-अपने व्रत पर दढ एवं अटल होने से ही वे देव सज्जक हैं।

वतों से देवत्व की प्राप्ति

यवि मनुष्य भी बतो पर आरुढ़ हो आवे तो यह भी देवत्व को प्राप्त कर सकता है। जैसा कि कहा है :-

'देवान्वा एव उपावस्ते यो वतमुपैति' [शतपथ]

अर्थात् :--जो व्रत धारण करता है, वह वेवों को सब ओर से प्राप्त करता है। क्योंकि व्रतादि कर्मों से ही मन, इन्द्रियाबि की

-वत के लिये तप की उपयोगिता-यज्ञ के लिये व्रतानुष्ठान कर्ता-वती पुरुष को वत मे मानसिक एव शारीरिक तपही करने से शुद्धता एवं पविज्ञता प्राप्त होती है। जो शृद्धता एव पविव्रता है बही सत्य है-बही ऋत है। जो अश्द्धि है वही अनृत है-अत्सय है। तप की अग्नि से ही ऋत और सत्य का उद्मव या उपलब्धि होती है। इस झुब सस्य को वेद निम्न शब्दो मे प्रकट कर रहा है--

'ऋतंच सत्य चाभी द्वारपसो ऽध्यजायत'। ऋग्वेद मं० १०। १९०। १] इसी रहस्य का---'ओ ३म् तपः । ओ ३म् सत्यम्'— में भी दर्शन हो रहा है। अर्थात तप से ही सत्य का उक्भव होता है। वह सत्य दो प्रकार का है। एक को प्रकृति से संबधित है। इसका क्रान वदार्थ-विद्या है। यही ऋत है। यही अपरा विका है। इसरा

जो इससे भिन्न ज्ञान परमात्मा से संबंधित है वह सत्य विद्या है। इसी को परा-विद्या कहते हैं. और सत्य. और परा असमृति और संभ्रति अविद्या और विद्या सज्ञक है। अर्थात् प्रकृति और पुरुष दोनो का सत्य ज्ञान तप पूर्वक यज्ञानष्ठान से वेवत्व सम्पादन द्वारा होता है। अत. यज्ञ के वृती व्यक्तियों को विविध प्रकार के बतो हारा-'बतः चरिष्यामि'-का सकत्य लेता ही पडता है।

लि०-श्री पं० बीरसेन वेदश्रमी. वेद सदन, महारानी पथ, इन्दौर-२

अन्य वृती जनों को भी यज्ञ के फल की प्राप्ति

कास्य यज्ञो मे यजमान की कामना के समान ही कामना वाले अन्य जन भी वती बनकर सम्प्रण यज मे श्रद्धापूर्वक शान्त चिल से. परमात्मा में ध्यान लगाकर अपनी एव यजनान की कामना की सफलता की इच्छा मन से. मन्द्र से या मन्द्रान्त में स्वाहा की व्यक्ति के साथ स्वयं भी 'स्वाहा' ऋव्ह उच्च स्वर से उच्छारण करके सम्पूर्णयत्त्रमे भागलेते हर फल प्राप्ति के अधिकारी बन सकते हैं। इस प्रकार का यज्ञानुब्ठान भौतिक यज्ञ के आश्रय से अन्य वृतियों को भी यज्ञकाफल प्राप्त करने में अधिकारी बनाता है। क्योंकि वेद 'स्वाहा यज्ञ मनस'। [यजु अ०

818

कहा है। जिससे मन से भी श्रद्धापूचक यज्ञ सम्पादन हो सकता है, यह जात होता है। श्रद्धा की हवि से मनरूपी अग्नि में जो आहृति प्रदान करता है, तो उसका मानस यज्ञसम्पादन होता है। मानस यज्ञ आदि बाह्य यज्ञ के साथ सयुक्त हो जावे तो अत्यधिक फल-दायक हो जाता है। अत. भौतिक एव मानसिक यज्ञों के लिये अपने शरीर को भी यज्ञमय सनाना चाहिये और इसके लिये जती बनाना अत्यन्त आक्शयक है ।

इता का जन्म यदसलीम देश वें 'वेमलीहेम' ग्राम में इलाइल वंश में हुआ था। उनकी माता जी का नाम कुण्णदी मिरचन और पिता का नाम युकुत था। 'ईसा' के मिता जी प्रत्युं कर का करने थे और यहाडी मत के मानने वाले थे।

ईसाईमताबलम्बी 'ईसा' को खुदा मामते हैं, परन्तु यदि ठीक २ पराप्त र हत हीकर 'वाइबल का अध्ययन किया जाय तो ईसा का खुदा होना तो दर किनार रहा उत्तवें महापुद्द के लक्ष्ण भी घटित नहीं होते। अधिलखित बाइबल के उद्धरण इस बात को पुष्टि करते हैं।

ससार में भाने का उद्देश्य :-मलीरचित इजील में ईसा के संसाद में आने का उद्देश्य लिखा है-प्यहत समझो कि मैं पृथ्वी पर शास्ति देने आया ह मैं शास्ति नहीं तलवार देने आया हूं। मै मनुष्य को अपने पिता के विवद, पूजी को अपनी माता के विरुद्ध, बह को अपनी सास के विरुद्ध खड़ा करने आया हुं।" (मली अ० १० आ० ३४, ३५) बाह ! क्या कहने ? ईसा के संसार मे आने का उद्देश्य अशान्ति फैलान। और आन्तरिक विघटन करना है १ महा-पुरुष के आने का उद्देश्य तो दूसरों के इःखोको मिटाना होता है। किसी का बचन है-

> न त्वहं कामये राज्यं न स्वर्ग नापवर्गकम् । कामये दुःख तप्तानां, प्राणिनामातिनाशनम् ।।

अर्थात् में (महापुरुष) राज्य की कामना नहीं करता, स्वगंव मोक्ष की कामना भी मैं नहीं करता। मैं तो यही चाहना हूं कि दूसरो के दु.खों का नाग्र कर सक्रूं।

गुष्टस .- 'ईसा' के अन्वर अपने को गुरु मनवाकर, पूजा कर-बाते की भावना कृट २ भरी हुई थी। भोले माले सनुष्यों को वरण कर कहता है- 'मैं तुमसे सत्य कहता हूं कि तुन्हें यदि राई के बाने के बराबर ईमान होता तो अमर तुक

ईसा खुदा नहीं था'

िले ०-भी अन्यसिंह की, दवानन्द-सवन, मुजफ्कर नगर उ०प्र०]

उस पहाड़ से न्यहते कि यहां से बला जा तो चला जता और तुन्हारी कोई बात बसन्मव न होती। (मली अ १७ आ. २०) 'क्या तु विश्वास नहीं करता कि मैं बाप में और बाप मुझसें हैं।' (प्रहुता ज. १४ आ. ११)

देखिए ईसा अपना सम्मान कराने के लिए कितना लालायित है-'ईसा ने कहा कि जिस प्रकार बाप मुदों को उठाता है और जीवित करता है उसी प्रकार बेटा [ईसा] जिन्हें चाहता है जीवित करता है। क्योंकि बाप किसी का न्याय भी नहीं करता, वरन उसने न्याय का सारा काम बेटों की लौंप दिया है ताकि सब लोग बेटे का आदर करें। जिस प्रकार बाप का सम्मान करते हैं उसी प्रकार जो बेटे का सम्मान नहीं करता, वह बाप का, जिसने उसे सेवा है. सम्मान नहीं करता।' यहन्ना **अ**. प्रआग २१, २२, २३]

अपने मुँह मिर्या मिट्टू बनना 'ईसा' अपने मुँह मिर्या मिट्टू बनने में भी नहीं चुकते। 'ईसा ने कहा कि संसार का प्रकाश में हु। जो मेरे पीछे चलेगा, वह अंग्रेरे में नहीं चलेगा बरन् जीवन का प्रकाश पायेगा।' [युहन्ता अ. ८ आ. १२]

'पृष्वी और आकाश टल सकते हैं परन्तु मेरे कहे हुए वचन नहीं दल सकते।' [मरकुस अ १३ आ ३१]

'मुझको पाप क्षमाकरनेका अधिकार है।' (मसी अ.९ आ. ६)

मीस्ताका उपवेश:- 'ईसा' अपने तिष्यों को विरोधियों से डर कर भाग जाने का उपवेश हैं। 'जब वे तुन्हें एक नगर में सताएँ तो दूसरे नगर में भाग जाना।' [मत्ती ज. १० आ. २३] चमरकार:--ईसा ने जो चम-रकार विद्यायें वे कोरा डोंग है। तर्क और विज्ञान की कसौटी पर पूरे नहीं उतरते।

'जब ईसा को यह जामध्यें वा कि उन्होंने एक बार सात रोटियाँ और छोटी मछानियों से, स्त्री बच्चों को छोड़कर चार हजार मुखे पुरुषों को तुप्त कर दिया था, तो किर सात टोकरे बचे टुकड़ों से कर गए, तो स्वयं पुख से पीड़ित अंजीर के फल क्वों खाते फिरे? (मत्तो अ. १५ आ. २४ से ६९ तक)

कांगी के तक्ते पर लोगों ने क ईसा के साथ मजाक करते हुए कहा या—'देखों! यह लोगों को —-पापों से बचाने और मोख दिलाने के लिए आया चा, किन्तु अवने को यह सुली से भी न कचा सका।'

प्रसिक्तीय (- 'धूँसा' अतिसोध जेसी निकृष्टतम भावना के भी न बच सका। 'जो कोई मनुष्यों के सामने मेरी अस्बीकृति करेगा, में भी अपने बाप के सामने जो आकास पर है, उसकी अस्बीकृति करूंगा।' [सदी अ. १. आ. २३]

एक बार ईसाको घूछ सगी तो वह अजीर के बृक्ष के पास गए। उस पर फल न पाकर उसको झाप देते हुए कहा—'वुक्ष में फिर कभी कल न लगेंगे।'[मसी अ. २१ आ. १८, १९]

चोरी:—ईसा ने अपने क्रिष्यों से घोरी करवाई। 'ईसा ने अपने शिष्यों से एक गधी मय बच्चे के खुसवाथी शोखा बेकर और शिष्यों को सिखलाया कि कोई पूछे तो कहना मालिक ने मगबाई है।' [मसी अ. २१ आ. १ सेठ]

क्या चोरी करवाना और झूठ कोलना महापुरुषो को शोका देता है? कवापि नहीं। भूत्युलेक्या: — जब ईखा को मूली से बॉब्डकर उसके हाथ बॉब में कीलों ठॉकी गई तब उसने एक कोर से चीक मारी और कहा— ऐ मेरे परमात्मा! तुने मुझे वर्गो छोड़ दिया? यह मीत का महा-कु: ख मुझ से टाल से।' यदि ईसा में आत्मिक बल होता तो वह बी ब बवानन्व की मान्ति हुंतते २ मृत्यु वेबना को सहन कर लेता।

पावरी का सर्टिफिकेट :— एंग्ली कन चर्च के एक पावरी बांव 'स्टुजर्ट' ने अपने पन से त्याग पक्ष वेते हुए कहा चा-'कोई भी विचा रक इस बात में विश्वास नहीं कर सकता कि किसी कुनारी से किसी का चन्न हों, या कह में गड़ने के बाल कोई पुत्रः जीवित हो । उन्होंने कहा 'ईसा' चुरा नहीं था।

> अध्यात्म-सुधा (१९०२ र का तेष)

१९—यदि कोई पूछे कि कैशा है चित-रत का मजा? तब यह बड़ी सफाई से सस्त तुकाराम का यह अभंग उसे चुना बेती है— मुगे का गुड़ है भगवान।

बाहिर-मीतर एक समान ॥ गुड़-सा मीठा है भगवान् ॥ बाहिर-मीतर एक समान ॥

१२-अभिप्राय इसका स्वस्ट यही है कि यह कुछ अधिक कहने सुनने का विषय ही नहीं है। जो इसे जानना चाहे, यह इसे स्वयं पीकर बेख ले।

वेती-पाडी बीनती,

भीर घोड़े का संग। अपने-आप समालिये,

लाख लोग हों तंग।।

आर्यमित्र

में विज्ञापन देकर लाभ उठाइए स्वतिः वस्थानपुषरेन् बृर्धाः चम्रकावित पुनर्देवताञ्चता कानता कांग्वेमप्रि ।।

हे सबंदशक, सर्वान्तमामी, सर्व प्रोरक, कल्यानपवप्रवर्शक पर-सारकन ! आवकी वया ते, विक जकार सूर्य और वादा; वादि सृष्टिद ते नव वरावर कात् के हिहाम् विरस्तर निवस बद्ध दृष्ठतापूर्वक जपने मार्ग वर चलते कले या रहे हैं, उसी प्रकार हुव सब अपने कर्ताव्य पासन में सन्मार्गनामी वनें जाती प्रकार स्वार्य स्वार्य दानी, झार्त तथा कच्चारिया जमार्गना कर्तों से सम्बद्ध वनाएँ।

आवरणीय स्वनाताध्यक्ष की एवं उपस्थित शिक्षा-प्रेमी बहुनों और पारवों

आयं प्रतिनिधि तथा उत्तरप्रदेश के नैनीतान में हुए गत
बृहदधिकेमन के अवसर पर करियद्य
बार्य विश्वालयों के प्रवासक तथा
प्रकाशायां महानुवालों ने यह तय
किया या कि आयं विश्वालयों की
बायिक समस्याओं एव उनमें
धर्म तिश्वा की ओर वास्तिक
अभविक उत्पन्न करने तथा उसकी
स्वित्र वनाए रखने के उत्पार्थ पर
विवार करने के लिवे भोजीय
विश्वान करने के लिवे भोजीय

इस सम्मेलन की जावश्यकता, उपयोगिता और इनमें विवारणीय विषयों पर प्रकास डालने वे पहले में आर्य कन्या इण्टर कालिक बुलान सहर के प्रवास और विषयों को विषयों को विषयों को तिया उनके समस्त सहवोगी सवस्यों और आर्थ वस्पुओं को हार्बिक क्षत्यवाद वेता हूं कि उन्होंने इस सम्मेलन का आवोजन प्रवेशीय विषयों नमा उत्तर प्रवेश के सरवावधान में क्षिया तथा मेरे प्रति को प्रमे वस्पात है उसके लिए मेरे प्रात सहर नहीं हैं कि मैं सबके प्रति कुलतता प्रविश्व कर सक्रं।

शिक्षा प्रेमी बहुनों और भाइयों। शिक्षा प्रधार तबौत्तम कुष्म कार्य हैं, इसे सदैव सभी ने माना है। देश का हर वर्ष इस कार्य को उपयोगी मानना है। शौर उत्तरप्रादेशिक पश्चिमी क्षेत्र के आर्य विद्यालयों का

शिक्षा सम्मेलन

अध्यक्ष श्री बा. रामबहादुर एडवोकेट का भाषण

आर्थ समाज ने तो इस विजा में जिनता कार्य किया है उतना देश की अन्य कोई छामिक, राज-नीतिक या सम्प्रवाधिक संस्था अभी तक नहीं कर पाई है। परन्त यहाँ पर मैं आपके हृदय की आन्तरिक सबमाबनाओं को जागत करके भापका ध्यान उत वास्तविक क्रक्ष्य को ओर आकृष्ट करना चाहता हं जिससे प्रेरित होकर महर्षि दया-नम्ब से अनुप्राणित हमारे पूर्वजो ने बाय विद्यालयों की स्थापना की थी। उनका ध्येय केवल अक्षरबोध या विभिन्न विवयों का पाण्डित्य नहीं था, अपितु उनकी हार्दिक कामना थी कि खाल-खालाओं मे सच्चरिता, ब्रह्मचर्य पालन, ईश्वर भक्ति, परिवार तथा समाज के प्रति कर्तंभ्य पालन देश भक्ति ही नहीं बरञ्च उनमें यह क्षमता उत्पन्न हो कि वे महर्षि दयानन्द सरस्वती-निर्दिष्ट वैदिक दृष्टि हुबयंग कर धर्म, अर्थ काम और मोस के सिद्ध-साध, राजधर्म तथा सत्य-अहिंसा आदि योज्यागीं को चरितार्थ कर उसी प्रकार जगत का पथ-प्रदर्शन करें जैसे महाभारत काल से पूर्व हमारे ऋषि मुनि करते रहे थे।

परन्तु इस दिशा में हमे बाह्रित सफलता अभी तक नहीं मिल पाई है। इसका एक मात्र कारण यह है कि हम अपने धर्म, ग्रन्थ, वेद, शास्त्र, उपनिषद आदि के आधार पर धर्म शिक्षा के पठन पाठन को योजनाबद्ध नहीं कर पा रहे। इस विषय में हमारे विद्य-सबों की प्रबन्ध समितियां प्राय. उवासीन हैं । प्रबन्ध समितिया प्रायः अनेक बहाने बनाकर इस परमावश्यक विषयो को टाल देती हैं-कभी धर्म-शिक्षकों का अभाव, कभी समय का अभाव, कभी अभि-मावकों की अवधि, कभी राजकीय शिक्ष-विकास के अधिकारियों की ओर बाघा आदि अनेक बातें बताई बाती हैं। फिन्तुश्या यह नहीं सत्यहै कि बहाँ कमना होती है वहाँ उपाय भी निकाल लिये बाते हैं? "Where there is a will there is a way" बास्तविक कारण केवल एक हैं–इच्छा और सकल्प का अभाव।

वेश की विगडती दशा काओं की अनुशासन हीनता देख कर अब हमारी सरकार भी नैतिक शिक्षा की आवश्यकता अनुसव करने लगी है। अतः शिक्षाधिकारियों की ओर से किमी बाधाका अध नहीं है। खाल-खालाओं को जब आप जानी और सराचारी बनाउंगे तो अभिभावक भी प्रसन्न होंगे. बाधा नहीं डालंगे। समय ती निकालने से निकलेगा, टालने से टलेगा । शिक्षक-शिक्षकाओं का अभाव दूर करने के लिए उपाय बताए तथा कार्यान्वित किए जाते हैं; परन्तु अधिकतर विद्यालय उन्हें काम में नहीं लाते । धर्म शिक्षा प्रशिक्षण शिविर लगाये जाते है, उनमें प्राय. शिक्षकों को भेजा नहीं जाता। धर्म शिक्षा पढाने वालो को आप अतिरिक्त बद्धिकृष्ठभी नहीं देना चाहते। जब आप धर्म शिक्षा पढाने बालों का उत्साह बढाएँगे तो आपको पढ़ाने बाले अवश्य मिलेंगे।

इसलिए बिनम्न आग्रह है कि प्रबन्ध समितियाँ कृपा करके धर्म शिक्षा के पठन-पाठन की ओर क्रियात्मक एवं प्रभावी पग उठाएँ।

 ककाओं में सिक्षण यायय पट्ट समास्य जाए। अध्यापक-अध्यापिकाएं सावा वेश-भूषा में विद्यालय आया करें। पान, तिग्रेट, बीड़ो आदि केवन करने वाले भी न हों। प्रत्येक सिक्षण को कहा जाए कि हर विवय के साथ चरित्र सम्बन्धी सिक्षा अवस्य विदा करें। आप यह सब करके तो वैखिये वांद्धित फल

सच बात तो यह कि हमारे विद्यालय जगत से मानता पनपाने की प्रयोगशालाएं सिद्ध हो तकें। और मानवता को रहिमयां हमारे विद्यालयों से फंतकर अन्य विद्यालयों से फंतकर अन्य विद्यालयों से विद्यालयों से फंतकर अन्य विद्यालयों को भी आल्योकित करें तभी हमारा लक्ष्य पूरा समझा जाएगा । इस सफलता के लिए जाप सबके हार्विक एवं कियालसक कार्य कलाय की

दूसरी विचारणीय समस्या हमारे सामने यह है कि इस प्रदेश मे आर्यसमाज के कई सी विद्यालय हैं परन्तु उनकी सगठित शक्तिका कहीं भी आभास नहीं मिलता है। मैं तो निवेदन करूँगा कि समस्त आर्य विद्यालय संगठित और सामू-हिक रूप से शिक्षा के पाठय ऋम, विद्यालयो के मान्यता-सम्बन्धी नियमो अनुदान सम्बन्धी नियमों तथा सभी सरकारी और गैर-सर-कारी विद्यालयो में नैतिक शिक्षा के दिए जाने आदि अनेक आवश्यक विषयो पर अपने सुझाव देकर उनको मनवाने पर यथेष्ट बल दें, तो हम बहुत उपयोगी सुधार कर व करा सकते हैं।

अनेक वर्तमान शिक्षा शास्त्री और देश के नेता समय-समय पर अपने ये उद्गार व्यक्त करते रहते हैं कि देश के विगई वातावरण को गुधारने के लिए शिक्षा मे परिवर्तन लाता होगा, परन्तु हु खा है कि २२ वर्ष मे भी अभी तक हमारे नेता यह निश्चय न कर पाए हैं कि देशहित में किस प्रकार की शिक्षा पद्धति होनी चाहिए महींच दयानन्य की कृपा से आयं समा व्यक्त शाक्षा सन्वस्त्री आयंसमा विद्यामन्य की कृपा से आयंसमा विद्यामन है जिससे देश का यथा, वं कल्या ल हो सकता है। परन्तु यह सब कुछ तभी सम्मव

हीं संकेशा जब हम संगठित रूप से अपनी आवाज सरकार तक पहुंबाने में सक्षम हो सकेंगे।

अतः मेरा आग्रह है कि बाप बब ऐसा प्रयत्न कीजिये कि इस ब्रेडेस के सभी आर्य विवासय एक ब्रूज में प्रयत्न होकर शिक्षा सम्बन्धी क्रमस्त बातों पर प्रमावी सुनाव वेकर सरकार तथा देश का वय प्रकार कर सकें।

एक सूत्र में बांधने का एक ही उपाय है कि सब विद्यालय आयं अतिनिधि सभा उ० प्र० से सम्ब-निधत हो जाएँ।

वसी तड इन प्रदेश के केवल १४० विकालय आर्थ प्रतिनिधि समासे सम्बद्ध हैं। उनमें से भी अनेक विद्यासयों ने इष्टरमीडिएट एक्ट (संशोधित) ऐक्ट के अन्तर्गत श्चवनी प्रशासनीय योजनाएँ आर्य त्रतिनिधि समा की नीति व आदेशों के किरद बना ली हैं। इनमें से कुछ ने राज्य के शिक्षा अधिकारियो की गलत नीति के कारण, तथा कुछ ऐक्ट की भावना को गलत समझ कर ऐसा किया । परन्तु कुछ विकालय ऐसे भी हैं जिनकी श्रवन्त्र-समितियों में कुछ ऐसे तत्त्व विश्वमान थे, जो परोक्ष रूप से आर्य प्रतिनिधि समा से सम्बन्ध विच्छेद कर के अपना अधिकार रखना बाहते वे ।

इस कारण हमारी संगठित व सामूहिक अवाज उठने नहीं पाती तथा सगठन का ढीलापन सिद्ध होता है।

इसलिये इन १४० सम्बद्ध विद्या-लयो की समितियों का तो यह पविज कर्तव्य हो ही जाता है कि जिन विद्यालयों की प्रशासनीय योजनाओं से आर्थ प्रतिनिधि समा की नीतियों व आदेशों के विद्य जो कुछ हो उसे निकान कर उचित सशोधन कर लें।

यहां पर में एक और बात चेतावनी के रूप में बता देना उचित समझता हूं कि कि देश में आर्य समाज को हानि पहुंचाने एवं उस की सत्यओं को आर्यसमाज के स्कीतने का अनेक स्वामी पर

योजनाबद्ध कार्य हो रहा है और इसलिये जनेक आयं समाजो और आयं समाजो के स्वयं समाजो को तो स्वयं समाजो और उनकी संख्याओं को यस झब्ट करने की चेष्टा करते रहते हैं, ऐवे तत्यों की सहसा यहचान यह है कि वे ऐसे नियमों के पक्ष में रहते हैं, जिनसे आयं प्रतिविध्य समा के जनुशासन में न

अतः इस विशा से मेरा आग्रह यह है कि आयं समासद् जुनतं समय बरिक एव सिद्धांत सम्बन्धी निक्कमों को लागू करने पर पूरा बल दिया आए तथा जिन विका-लयों की प्रशासनीय योजनाओं से ऐसे निवसों की कमों है कि जिन के कारण कार्य कार्रिश समितियों मं नार्य समासदों का बहुमत हो सके एवं जापातिक अवस्था में आर्थ प्रतिनिधि समा हस्सवेश करने की पूर्ण वधिकारियों हो उन्न प्रशास-नीय योजनाओं युरन्त प्रवेशाय विद्यार्थ समा उन्न प्रकेश परासां से उचित सशोधन कर लिए आएं।

आर्थ प्रतिनिधि सभा को इस तरह हस्तकोप करने के अधिकारो से संस्थाए गैरों के हाथों में जाने से बचाई जा सकेंगी नो नितान्त आवश्यक है। यहाँ पर में आपको यह स्मरण दिलाना उजित समझता ह कि आर्थ प्रतिनिधि समा उ० प्र० ने संस्थाओं सम्बन्धी अपना पूरा उत्तर वाधिस्व अपने नियम संख्या ४४ के अन्तर्गत प्रदेशीय विद्यार्थ है।

अतः प्रदेशीय विद्यार्थं सभा
उत्तर प्रदेश की आयं शिक्षा सरधाओं को एक सूत्र में परित करके
अहां उपगुंक्त आवश्यक कार्यों में
आपका सहयोग लेना चाहती हैं
वहां आयं विद्यालयों की जन्न कि
कियान्तित करना चाहती हैं:—

१-विद्यालयों में समब-समय वर उठने क्ली प्रकला समितियों

के सदश्यों से सम्बद्ध विदायों का सद्भावना पूर्वक यथा सम्भव शीध निवटाने का प्रयस्त :

२-प्रबच्ध-समिति,तथा शिक्षकों के बीच उठे विवादों को शीध निबटाने का प्रयत्न एवं आवश्यकता होने पर शिक्षकों अन्य विद्यासको में स्थानान्तरित करना।

ं ३-राजकीय तिका-विभाग तथा प्रबन्ध समितियो के बीच उपयोगी कार्य के लिए सहयोग देना।

४-यदि आप महानुमाओं के सहयोग से प्रवेतीय विद्यार्थ समा पर्याप्त समृद्ध हो जगए तो पिछड़े एवं ऐसे सोतों में अपने विद्यालय को स्थापित करना जहाँ अराष्ट्रीय तस्त्र अपने विद्यालयों के माध्यस से सारतीय जनता को पण छण्ट करते रहते हैं।

५ – अभावतस्त विद्यालयों को ऋजया अनुदान दिए जासकें।

६-धर्म शिक्षा नितिक शिक्षा]को प्रोत्साहन देने के लिए पारिसोबिक तथा खात वृत्तियां दी जा सर्वे।

ये समस्त कार्ब तथी सम्पन्न हो सकते हैं जब आप सब महानु-भाव सच्चे हृदय से निम्बलिखित कार्यों ने सहुबोग देने की कृपा करें:—

१-प्रवेशीय विद्यार्थ सत्ता की आधिक स्थिति सुदृढ़ बनाने के लिए आपके सामने एक अध्यन्त सुन्दर एवं सरल उपाय रखा जा जुका है। वह यह कि प्रत्येत विद्यालय अपनी कुल खाल-खाला सख्या पर केवल २५ पेसे प्रति वर्ष एक वार अवश्य वे दिया करें।

२-आध महानुभाव प्रदेशीय विद्यार्थ समा उ० प्र० एव राज्य शिक्षा विमाग को अधिकार वीजिए कि जिन आर्थ विद्यालयों की प्रशा-सनीय बोजनाओं में आर्थ प्रतिनि-जि समा की नीति और वादेशों के जनुस्तर सनोचन, चरिचर्राज व वर्षस्कृत जावरस्क हैं से अवेसीय विद्यार्थ समान्त्र ॥ १० के सस्तायों

के अनुसार राज्य शिक्षा विभाग स्कीकार कर से ।

३-आर्थ विद्यालयों की बीति सम्बन्धी बातों का पत्त-स्थवहार विद्यालयों तथा राज्य विद्या विष्याण के बीच प्रदेशीय विद्यार्थ समा (३० प्र०) के साध्यत है हुआ करें।

४-प्रदेशीय विद्यार्थ समा को आर्य विद्यालयों की सहस्रति अथवा जिना शिक्षकों के स्थानान्तरण का अधिकार हो।

५-प्रदेश के समस्त आर्थे विद्यालयों को प्रेरणा कीजिये कि जो विद्यालय जभी तक आर्थ प्रति-निष्ठि समा से सम्बद्ध नहीं हैं वे अपना सम्बन्ध जोड़ें और उक्त समा के नियम और अनुसासन को सार्थे।

६-वर्ग शिक्षा के पठन-पाठन का प्रत्येक आर्थ विद्यालय में बनि-वार्य रूप के समुचित अवन्य हो ।

७-प्रदेशीय विशाय सभा के तरवावधान में होने काली वार्षिक सर्म प्रिला नरीकाओं में कला ७ ९ म ११ के समस्त खाल और बालाएं जिनवार्य हुआ करें। वर्ष परीकार्यों के परिनाम खालों के परीकार्या करें। सामा करें।

द-प्रदेशीय विकास स्था उ० प्र० के तत्त्वाक्यान में होने बाले शिक्षा सम्मेलनों में आमस्मित व्यक्तियों को अवस्य सम्मिलत क्रोगा चाहिये।

९-प्रवेशीय विद्यार्थ समा उठ प्रठ के तत्त्वावधान में आयोजित धर्म सिका प्रसिक्षण शिविरों में आयं विद्यालयों को अपने यहां से वांखित सख्या मे शिक्षक/सिकिन काओ को अवस्य भेजना चाहिये।

अन्त में में आप सबको पुनः सन्यवाद देकर अपने वक्तव्य को समाप्त करता हूं और आजा करता हूं के आप सजी प्रत्येक विषय पर गम्मीरता से विचार करेंगे और कार्यक्ष्म ने परिणित करेंगे

आपका--

रामबहादुर एडवोक्टेट प्रस्कृत

छन्द्रन में आर्य समाज की प्रशंसा

[श्री हो० घरतावर्शतह पोर्ट खुईस मौरीशस **]**

क्षित्रकृत्य कर्ण प्रस्त लाता है और प्राप्त कल से वे लोग भी खुश है से हैं हैं, जो कर्ण से रह सोगों से कोई खास सम्बन्ध नहीं रखते।

किसे मासूम वा कि १९१० में सारीक्षय डीय में अस्थे समाज की जींक पड़ेगी, वह निष्काम प्राव से काम करता रहेगा और जब लग धग प्रावी सदी पुराना होगा १९६६ में सलब की जयब विख्यात स्रासिक पित्रका 'स्तैम्य स्त्रूज' में उस की सेवा का स्मरण कराया क्षामणा।

बापू जी की जन्म शाती के इस साल में इस द्वीप ने ६ त्मारक बाक दिकट दि० एक जुलाई से जारी किये हैं। उक्त पत्निका ने इन्हों का इतिहास विया गया है, और कहा गया है कि गाधी की मारीशस में १९०१ में पचारे थे, जब उन्होंने वहीं के प्रशासियों को कहा कि विद्या प्रजार पर बल वेना चाहिए। आर्य समाज ने जन्म ग्रहण करते ही ६ स्थाल पहले विये यथे सत्यरामर्शंका त्याल किया और विद्या प्रवार आराम विद्या।

'स्तेम्य-सूब्ब'—सम्बादक ने प्राध्यापक विश्वह्याल के सबस्र में जो आयं सत्या लाहौर हो ए. मी. कासिज की उपज हैं, यह लिखा कि ये उद्धर विद्वान होने के साथ-साथ तत्वकानी भी हैं। उन्होंने भारत से स्टैटकर खिक्र-किन्न वह हुए प्रवासियों में एकता स्वापित की, अपने कोट नेतृत्व के कारण सब को अपने पीछे चलाया और उनकी तेवा के विर्वास स्वरूप मारीसस को १९४७ में नया सविधान प्राप्त हुआ।

आर्थ्य समास्त्र को प्रयम कार वहाँ तक वर्षाहुई थी जब लब्बन समास्त्र के ५९ वीं सदास्त्री के अस्तिम चरण में लक्ष्मीनारायण नाम के आर्थ प्रसान वे। जिन्हे एक बार मेक्स-मूलर ने सन्देश भेजा था।

वर्तमान वाती ने पञ्जाब केतरी लाला लाजपत राय लग्बन पथारे द्वुए ये। बब १९०७ से उनका बृहत्यन्य 'आय्य समाज' प्रकाशित हुआ या। एक अद्ध शताब्दी व्यतीत हुई, तब लग्बन की 'कोडेम्पोरेरी रिव्यू' के प्रो विच्यू दयाल का एक आर्य समाज सम्बन्धी सम्बा लेख छ्या किसे 'सबक्षेत्रक' ने उतारा था।

; सत्यत्रचात् उनकामहत्वपूर्णग्रन्थ 'दोविख्यात् भारतीय' वि २ कृषद्वर १९६≍ मेपैरिस मेषुब्रित हुआ । उसी विन से गाँधी जन्म-शैताब्दीकामनास्थारम् हुआ था।

प्रो० विष्णु वयाल ने अपने ग्रन्थ में बताया कि दोनो प्रसिद्ध भारत बासी गुजराती हैं। अथम महर्षि दयानम्ब हैं और दूसरे महारमा गान्धी। यह महर्षिक का प्रथम जीवन चरित्र हैं, जो फ़ञ्च में लिखा गया है।

[पुष्ठ ४ का शेष] जी बधवार एम० ई० थे। उन्होंने मुखे बताया कि ठाकुर साहब के बचना को सुनकर उन्हें भा जाश का रहा चा कि सत्यायह में चस में। राय बहादुर साहब हैदराबाद के बजीरे आजम महाराजासर किशन प्रसाद जी के समधी थे। टाजुर साहब ने ऐ गहर थे धार्मिक स्वतक्षता के लिये आयुमर सत्या-ग्रह करते-करते वहीं भर जाना है वा विजय सेकर सौटना है। ०

आक्रिग्रात

—बोहरा खार्ससमाज के मन्ती मृती बाह्सस्त जी के पौत का मुण्डन सरकार भी प० रागदयालु भी ग्रास्त्री ने बेंधिक रीत्यनुसार कराया। मास्टर क्षोटे साल जी ने गारों बेट आर्य समाज को बान मे विये। —बाहुसाल अध्यापक मजी

-२२ अक्टूबर को मेरी पत्नी का बेहान्त हो गया। उस का अन्त्येष्टि सस्कार बैंदिक रीत्य-नुसार किया गया। शान्ति प्रपाद आर्थ अगवानपुर [मुरादव'द]

-- आर्थ प्रतिनिधि समा उत्तर प्रदेश के मजनीपदेशक थी जान प्रकाश सर्मा ने लायगढ़ तहसील मे प्रमादीयक वैदिक सर्म का प्रचार क्या। ६८३ चेव प्रचारावें दिये गये। प्रधान आस

-२६ अक्टूबर को आर्थनमाज बुरजा में एक ईसाई प्रवक्त व उसकी पत्नी ने स्वेच्छा से वैदिक धर्म में न्येश किया। मुद्धि के परचात् उसका नाम स्थाम चक्त व उसकी पत्नी का नाम राधा वेदी रक्षा गया।

-आर्थ समाज सिवहारा
[बिजनोर] के मजी श्री ताला
हरस्वरूप जी की श्र्म पत्नी का
७० वय की आयु मे २४ अक्टूबर
को बेहान्त हो गया। आप का
अल्सेक्ट सस्कार पूर्ण वैदिक
रीत्युक्तार किया गया। आप
किया। मजी

-२ से ४ नवस्वर तक आय समाज हरवला कालानी पुरावावाद का द्वितीय वार्षिकात्मव समा-रोह से मनाया गया। २९ अन्द्वर को श्री चन्द्र प्रकाश वो के नवजात पुत्र का नाम करण सस्कार वेदिक रीत्यनुसार हुआ।

-अर्थ रुप्प्पः, भी -- हा नोबिद उपर, कानपुर का वाजि-कोत्सव विनाक १ से ३ नवस्वर तक सम्पन्न हुआ। प० रामदयालु जी सास्त्री, प० सांती प्रकास की सारलार्थ महारथी प० वेसराश्र की मजनोपवेशक आदि के वैदिक धर्म पर सारगामित एव ओजस्वी भाषण हुए और वैदिक धर्म का जूब प्रजार हुआ।

-आर्यसमाज जामनगर में गत अक्टूबर मास की १९ तारीख की न्ययौर्क अमेरिका के एक अमे-रीकन यहवी नागरीक श्री स्टेनली जहरोफका जो कि युनिवर्सीटी के समाज शास्त्री के स्नातक हैं। गुडिसस्कार समारोह पूर्वक सम्बद्ध हुआ । उनका आर्यनाम श्री सुमाव रखा गया। शृद्धि सस्कार के पाश्चत उनका विवाह सस्कार मार्थ महिला श्री शान्ताबैन धर्म-बास स्यूयार्क के लाग जो कि न्युयाकं यूनीवसिटी की समाज-शास्त्र की स्वातिका हैं सम्पद्ध हुआ। भी स्टेनली सुवाव वैदिक धर्म के सिद्धतों में गहरी दिल-चस्पीरखबे हैं।

रविचन्द्र औक्षा मत्री, -आयंसमाज खडवा से ९ नवम्बर को ऋषि निर्वाणदिवस एव दीपाबली पर्व सनाक्षा गया। -बसन्तलाल गया।

-आर्यस्त्रीसमाज बुलन्दशहर का द्वितीय वाधिकोत्सव २ से १२ अक्टूबर तक बडी धुमधाम से मनाया गया। जिसमे २ अक्तूबर से १ अक्तूबर नक उपनिषदी की कथा श्रीसनीश चन्द्रजी ब्रह्म चारी द्वारा एव पडित वशराज जी द्वारा मजन हुए। उत्सव मे स्वामी मुनीश्वरात-द जी, श्री उगदेव सिह जी सिध्दान्ती पुरवोत्तम जी बहमचारी, बेल्राज जी मुहिया द्वारा भजनोपवेश आवि से उत्सव सम्पन्न हुआ । और वेद प्रचार के ૧૩૫ ન લા તેના સાર્થ प्रतिनिधि समा को मेज विये गये ।

-सदस्या स्त्री आर्य समाध

सार-सचनाएँ

-अर्थ स्त्री समाज इलाहा-बार ने एक प्रस्ताव पास करके सरकार से प्रार्थना की है कि वह स्रोससा कमेरी के ध्रमावों को कार्यान्तित स करे ।

शस्त्रोहेडी संविधी -मेरी बीमारी में जिल लोगों है मेरी काथिक सहायता की तथा बहान्यति प्रकट की उनके प्रति में आभार प्रवश्चित करता ह । स्वामी अनुभवानं मत्नी का. स. सौरिख

-आग समाओं के जन्मको पर प्रमाव शाली भाषण देने के लिए मप्रसिक्त व्यालयाता श्री प. विश्व-नाथ त्यामी बी. ए. की बलाने के लिए मुझे निम्न वते पर लिखिये ! कमारी ललिता स्वागी एम. ए. भारत निवास, मराबाबाद

उत्सव

-आर्थ समाज बहराइच का कार्विकोत्सव = जनवरी से १९ सनवरी सन ७० तक समारोह से मनावा जावगा। मली -आर्य समाज गोण्हा की

हीरक जयन्ती ३० नवस्वर से ४ विसम्बर तक मनाई जायगी। -मंत्री

आर्यसामज देहरादन का देव्यां वाधिकोत्सय ७ नवस्बर से ११ नवस्बर तक बड़ी धमधान से मनाया गया।

इस अवसर पर आर्थ जगत के नेता एव विद्वान महोपदेशक :-

श्री पं० प्रकाश वीर जी शास्त्री. श्री अमर स्वामी परि-वाजक, श्री स्वामी विवेकानन्द जी श्री पं० ओम प्रकाश जी आयों-पदेशक. श्री प्रो० राम प्रकाश जी. श्री प्रो० उत्तम चन्द जी शरर इत्याबि कई विदवानों के ओजस्बी भाषण हुये तथाओम प्रकाश जी वर्मा, श्री अमर नाथ जी प्रेमी, श्री बीरेन्द्र सिंह बीर, श्री सुगन चन्द जी, श्रीमती कृन्तल कुमारी जी के मधुर भजनो से जनता विशेष आनन्दित हुई ।

-मंत्री

सार्य समाज तत्वावधान में गजराज सिह ब कमारी उमाकवारी का शभविवाह सस्कार पर्ण बैदिक रीत्यनसार द्रभा ।

वेद प्रकाश नारायण मस्ती आर्थ समाज ज्ञान्ता ऋज बस्बई से महाँच दयानन्द निर्वाण दिवस पर आयं प्रतिनिधि सभा व० प्र० के अवैतनिक उपवेशक श्री वीरेन्द्र बहादर सिंह एम. ए. का प्रवचन बजा।

विनाड ७ नवम्बर को आयं समाज मन्दिर मगलसराय में 'बटमबारी अखिलानन्य निर्वाच विवस' तथा ९-११६८ को 'महर्षि बयानन्व निर्वाण दिवस ऋमशः श्री चन्नीलाल एवं भी राम रामकिशन कपाड़ी की अध्यक्षता में मनाया मंत्री

-आर्थ युवक परिवद आर्थ गुदकुल सिरसागंज (मैनपुरी) ने दिल्ली के भी प्यारे लाल जी गुप्त के निधन पर शोक सहान-भृति का प्रस्ताव पास किया है। -मंबी

आर्यसमाज लक्कर का६८ वां वार्षिकोत्सव २३ से २६ अक्ट-बर तक बड़े समारोह से मनाया गया । इस अवसर पर संस्कृत और महिला सस्मेलन भी हए

–मत्री

-गुदकुल आमसेना द्वारा-विजयादशमी पर खरियार रोड में दशहरे पर होने बाले विशाल मेले मे बैदिक धर्म का प्रचार किया

दीवाली पर ऋषि निर्वाण के उपलक्ष्य में खरियार रोड में जलम निकाला तथा आम सेना पाम मे विशेषज्ञऔर ऋषि दयानन्द का परिचय दिया । इसी समय गुरुकूल की ओर से आचार्य धर्म देव जी ने निर्धन व्यक्तियों को वस्त्र प्रदान -अधिस्ताता

-सभा के भजनोपदेशक श्री प्रकाश वीर जी के द्वारा आर्थसमाज शिवाजी पूर ने बवार्यनगर में बैदिक धर्म का प्रचार कराया। मुहल्ला प्रचार के अतिरिक्त आपने पार्वती आर्थ कन्या संस्कृत इन्टर

फरोहपर के.... सालेज बसाय में प्राचीन सारियों का गौरवश्य इतिहास प्रस्तत क्रिया । उपस्थित नगर की कवित्रालों. शिविकाओं और कत्याओं पर उत्तम प्रमास क्या ।

> गरकल अयोध्या की सचना गुडकल अयोध्या की कार्य कारियी ने निश्चय किया है कि कोई सज्जन भी स्वामी विजया-नन्द जी व पंडित बसमित जी की इस गुरुकल के नाम पर धन न वें। —अधिष्ठाता गुरुकुल अयोध्या

-गरकल महाविद्यालय, वैद्य-नायधाम का वार्षिक महोत्सव विनांक २३ से २६ अक्तबर तक बडे ही समारोह के साथ सम्पन्न हुआ। इस अवसर पर हुए बीर सम्मेलन में गुरकल के ब्रह्मचारियों ने योगासन, प्राणायाम, स्तव निर्माण फायर जम्प, लेजिम स्कीपर इ ल आदि अनेकों प्रकार के ऋकि।काओं का रोचक कार्य कम उपस्थित किया । सरस्वती सम्मेलन में ब्रह्म-चारियों ने संस्कृत, हिन्दी एवं अंग्रेजी में धारा प्रवाह मावण बेकर जनताको चकितकर दिया। इसी अवसर पर ब्रह्म वारियों को पारि-तोविक वितरण किया गया-और गुरकूल की विद्यारत्न की उपाधि भी दो गयी। इस अवसर पर विहार, बगाल, नेपाल, संयुक्त प्रदेश आदि के अनेकों याजी पहचे बे। उत्सव पूर्ण सफल रहा।

मुख्याधिष्ठाता—महादेव शरण आर्ष बन्ध ओं के लिये स्वर्ण अवसर

सब आर्य सज्जनों को सेवा में सहर्ष सुचित किया जाता है कि, हम बानप्रस्थ तथा सन्यास आश्रम के लिए एक सुन्दर योजना बना रहे हैं। इस आध्रम में धर्म ग्रंथों के स्वाध्याय का. तथा भोजनावि का सब प्रबन्ध होगा। आश्रम में रहने के इच्छक महानुभाव अपना खर्च स्वयं देंगे। जो सज्जन आश्रम में निवास के इच्छक है, कृपया निम्न पते पर पत्न व्यवहार करें. अथवा आकर स्वय मिले।

> -रामप्रताप अग्रवाल वयानव बहा महाविद्यालय हिसार (हरियाना)

--- 17 annar: et lindar आर्थ लगाज गोरखपुर का संगठन े विकार है । जिसके अधिकारी जिल्ल चने वर्ग हैं। प्रधान की मोजनवाल जी उपप्रधान, भी सर्वेदली, भी प्रमोद सम्ब सी. कोबाध्यक्ष भी बाबलाल जी।

The second secon

-सरेश सन्द्र वेदालंकार मंत्री जिला आर्थ प्रतिनिधि वभा

निर्वाचन-

-बोकारो स्टील सिटी में ह अक्तवर को आर्थ समाज की स्था-वना हो गयी. निर्वाचन इस प्रकार हुआ । प्रधान श्री सरेन्द्रकुमार जी, मंत्री भी कुलदीप राय कपुर, कोबा-ध्यक्ष भी ओ उमप्रकाम साहिया । संबो प्रधान-भी गुरवयाल झन्छ मन्त्री-भी आवर्श कमार भौंगा कोबाध्यक्ष-केरारमाथ सर -आयं समाज न० २. सिलक नगर

नई दिल्ली प्रधान-भी बीरभान बीर विसीपल उपप्रधान-डा. बी एस. आयं ,, ,, -श्रीमती कौशस्या देवी जी मन्त्री-श्री अशोक कमार दक्षा (इन्जिनियर) कोबाध्यक-धी तस्त्रभाव सी

-आर्थ समात्र बहादराबाद प्रसान-भी चौ० मुलासिह जी उपप्रधान-,, मा० बलबंत सिंह जी मन्त्री- ,, रूपराम जी उपमंजी- .. सा. सत्यपाससिंह जी कोबाध्यक्ष- ,, सुलेखबन्द जी -आर्य समाज मनियर-बलिया प्रधात—श्रीलक्ष्मण सिंह जी उपप्रधान-भी बंसीधर प्रसाद जी मन्त्री-श्री अवध विहारी पांण्डेय ज उपमत्नी-भी भृगुनाथ प्रसाद जी कोवाध्यक्ष-श्री परमेश्वर प्रसाद जं

-आर्थ समाज वानीवत प्रधान-श्री दिलीपसिंह जी आर्थ -उपप्रधान-श्री बोगेश्वर चन्द मवी-श्री मेघराज आर्य उपमंत्री-टिकन राय बता प्रचार मंत्री-श्री ठाकुर दास बता कोषाध्यक्ष-ओ ईश्वर चन्द्र सर्राफ —जिला आर्थ उप प्रतिनिधिसका हरवोई

प्रधान-श्री पं. रघुनन्दन शर्मा मन्त्रीं-श्री अनन्तराम शर्मा कोषा०-श्री रामेश्वर क्याल श्रुवी निरीक्षक-बाबू अवध विहारी बर्मा -अनसराम शमी



प्रिय महौदय, नमस्ते !

विश्व अफ्रीका में ३ मास रहकर अब पारत लीट रहा हूँ। विश्व अफ्रीका की इस याला से नंटास, ट्रासवार ओर हेपप्रावित्स में सब मिलाकर १२५ से ऊपर ब्याख्यान विये । ३१ अक्ष्मु बर १९६९ को आर्य प्रतिनिधि सभा के बदन मे ५ विवयों के सक्रोपथीन सरकार कर ये । इससे पूर्व विश्व आफ्रीका मे ल्सी बार्य बहिला ने यक्षोपवीत नहीं द्वारण किया था । इस वृष्टि से यह ऐतिहामिक खटना समझानी वाहिये । इन आर्य महिलाओं के नाम (१) श्रीमती ग्रिद्यादती राष्ट्रीसह (२) श्रीमती शांत्री देवी परमासिह (३) श्रीमती ग्रोपुन क्यानस्व, (४) श्रीमती शांत्री नामकच्य नीर (५) श्रीमती श्रीचुन क्यानस्व, (४) श्रीमती शांत्रकच्य नीर (५) श्रीमती श्रीचला परमेशवर हैं।

—सत्यत्रकाश

आर्यंसमाजो और आर्य बन्धुओ से सादर निवेदन-आर्यं मित्र के याहक वनिए,वार्षिक १०)

९-यवि आव देश देशान्तर के समस्त आयं जगत् का समाचर कन्तना चाहते हैं, तो आयमित्र के ब्राहक बनिये।

२-प्रायमित आर्थसभाव का सबसे पुराना और देश देशास्त्रक में बाने बाला आर्थ प्रनिनिधि समा (उ प्र) का प्रमुख पत्र है। २-आर्थमित अभूतपूर्व विशेषाक्षों को प्रकाशित करता है, को प्राहमों की विना सस्य विधे जाते हैं।

४-महर्षि के काशी शास्त्राय शताब्दी समारोह के पूर्ण समाचार प्रति सप्ताह जानने के लिये आर्यमित्र के ग्राहक बनिये।

५—आयमिक मे समन्त परिवार के पढ़ने योग्य सामग्री पर्याप्त रहती है। जैसे महिला जगन्, बाल जगत सक्षिप्त समाचार इत्याबि।

६-आयं मिल्र मे प्रति सप्ताह वेदमन्त्रों की सुन्दर ध्याख्या प्रका-शित की जाती है। जो स्वाध्यायशील व्यक्तियों के लिये बडी आकर्षक और शानिनदायक रहती है।

७-जायम्ब मे विद्वत्तापूर्णशास्त्रीय लेख प्रति सप्ताह छपते हैं। द-आर्यमिल में शास्त्रीय शका समाधान आपको पढने को

९-आयंमिल में सुन्दर और लिद्धान्तो पर कविताएँ उच्च कवियो की प्रकाशित की जाती हैं।

१० – आर्यजगत्मे जो स्नामक गलत प्रचार कुछ लोग कंलारहे हैं, उनकासही हाल आर्यमित्र द्वाराही आपको प्राप्त हो सकताहै।

मोट-अत आप आज ही १०) मनीआ डंग्हारा भेककर आयंभिक्र के प्राहक बनें, जिससे इस अवसर पर प्रकाशित होने वाले विशेषाक्रु आपको विना मुल्य मिल सके।

निषेदक

व्यवस्थापक आर्यमित -आर्य प्रतिनिधि सभा, उ० प्र० ---प्रभाराबाइ माग, राज्यनक

काशी शास्त्रार्थ एवं पाखड खिष्डमी पताका-ग्रह्मुब्दी महोत्मव की तैयारियाँ प्रारम्भ :--

सव ्यान्युरों को विवित हो कि वाराणसी एक पोरखपुर कितानारियों के आय समाजों के आर्थ बन्धुओं के द्वारा काली कारजार्थ एव पाकपड विकित पताका सताकवी की स्वास्त कारियी समिति सुब विकित विकास ने स्वास्त करिया हो स्वास्त क्षेत्र है। स्वास्त समिति अपने आर्थ बन्धुओं के आनिष्य-निवास आदि की बिक्क व्यवस्था करने के नुस्तर है।

आवास-निवास स्थान का श्रवस्थ डी० ए० वी० दिग्री कालेज व बी० ए० वी० इन्टर कालेज तथा आदर्श लेवा इन्टर कालेज (तीनों ही एक दूसरे स सटे हुएहैं) वाराणती में किया गया है। प्रान्तवार आवास बनाएआ रहे हैं, और निवासाध्यक्ष मनोनीत किये जा रहे हैं। निवास नि मुक्क होगा। भोजन-पाजियों को अच्छा और गुद्ध मिने, इसके लिए सावों का श्रवस्य किया गया है।

स्टेशनों पर स्वयम् सेवकों ना प्रबन्ध रहेगा।

खुले अधिवेशन के लिए पडाल दथानन्द डिग्री कालेज वारा गसी में सैयार किया जा रहा है।

याजियों को सर्व प्रदर्भ की शुविधा देने का स्वागत समिति प्रवस्क कर रही हैं। आशा की काती है कि आर्थ नर नारी अपने २ पहुचने की सूचना से तुरस्न 'स्वागत कारिची समिति आर्थ समात्र काशी बुला-नाला बाराकशी को देकर कनाच करेंगे।

शोका याज्ञा के लिए आर्थ समाजें अपने २ बोर्ड लाने की कृपा करें। यदि बने न हो तो अभी से बनाने की कृपा करें।

प्रेमचन्द्र शर्मा समा मनी महेन्द्र त्रताप शास्त्री सरोजक

आवश्यकता

श्री निश्युत्क पुरुष्टुल महा-विद्यालय अयोध्या (फंजाबाव) के लिये १ भजनोपदेशक और १ वानप्रस्थी तथा सन्यासी की आवश्यकता है।

पत्त-व्यहार क पत — मुख्याधिष्ठाता गुरुकुल महाविद्यालय अयोध्या, फैजाबार

आवश्यकता

'योग्य, शितित, मुसीना, मुसस्कृत एम० ए० (मनो०) एम० एड० २३ वर्षाया गृहकार्य मे अति वस मधान्त कुत की आर्य कन्या के हेतु (बीसा अधकास करो गोलीय) योग्य वस की आवस्यकता है। पत्र जयबहार ४७ यो० अमि-कत्तां द्वारा आर्य मिन्न सव्वत्तक,'

वैवाहिक

आवश्यकता है एक प्रतिष्ठित आंवास्तव कावस्य परिवार ही मुशिक्षिता कच्या के लिए, २४ २६ वर्ष तक की आयु क बारोजगार, स्नातक या समान ब्यावसायिक बोध्यण वाले कावस्य वर घी। लिफ के निक्कें भी आर०प्रकाश ४६ वी हारा आर्यमिलं मीरावार्ष

सफद दाग

की दवा ७), विवरण के लिए २५ पस काटकट भर्जे।

हरून इत्रास पर अनुभाविक इदाहै।मूरय ७) स्पये।

मन नो से पायधान रहे।

एकिं मा (इसब, खर्जुओ,
प्रम्बत, की दवा) दवा का मूल्य
७) रुपये डाक खर्च २) रु०।
पत—आयुर्वेद भवन (आयं)

मु० यो० सगहलपीर (अकोता) महाराष्ट

क्या वेद में इतिहास है ?

(ले॰ चतुर्वेद भाष्यकार पं॰ बयदेद सर्मा, मीमांसातीर्थ)

ईश्वरीय ज्ञान वेद का प्रकाश सच्टि के प्रारम्भ में हुआ, लेकिन पारकास्य व कतियय भारतीय विद्वानों ने ऋषि दयानन्द कत सस्य माध्य की उपेक्षा कर वेद में इतिहास माना है । इसका ही उत्तर बह खोजपूर्ण व प्रामाणिक ग्रन्थ है। मृत्य २। ६० ४० पैसे।

कर्म मोमांसा

(ले॰ आचार्य वैचनाय की सास्त्री)

विद्वान लेखक ने इस पुस्तक में कम के विविध विषयों तथा कतंत्र्याकर्त्तव्य पर बहुत सुक्षम विवेचन किया है । स्व० श्री पुरुषो-त्तम बास टन्डन, डा० वासुबेव शरण अग्रवाल, स्व० स्वामी स्वतं-इतानन्द जी स्व० पं० गंगाप्रसाद जी, स्व० जाचार्य नरदेव जी बास्त्री, श्री प० प्रियवत जी व पं० धर्मवेद जी आदि ने इसकी भूरि २ प्रशसाकी है। मूल्य २) ६० २४ पैसे ।

वैदिक-इतिहास-विमर्श

(ले॰ आचार्य वैद्यनाथ जी शास्त्री)

मेकडानल की "बैदिक इन्डेक्स" का समुचित उत्तर बैदिक इतिहासो का निर्णय बेवताबाद की वैज्ञानिकी स्थिति पर अवभूत व बनोखी पुरतक मूल्य ७) ६० २५ पैसे सजिल्ह ८) ६०

मारतवर्षीय आर्य विद्या परिषद् की विद्या विनोद, विद्यारत्न. विद्या विशारत व विद्या वाचस्पति की परीक्षायें मण्डल के तत्वा-बान में प्रतिवर्ष होती हैं। इन परीक्षाओं की समस्त पुस्तके बन्य पुस्तक विकेताओं के अतिरिक्त हमारे यहाँ भी मिलती है।

चारों वेद माध्य, स्वामी दयानन्द कृत प्रत्य तथा आर्य समाज की समस्त पुस्तकों का प्राप्ति स्थान :--

मार्य साहित्य मण्डल लिमिटेड

श्रीनगर रोड, अजमेर।

ग्रन्थों का सुचीपन तथा परीक्षाओं की पाठ्यविधि मुफल मगावें।

धार्मिक परीक्षायें

मारतवर्षीय वैदिक सिद्धान्त परिषद् की रजि॰ सिद्धांत अवश सि॰ विशारद, सि॰ भूषण, सिद्धान्तालकार, सि॰ शाली, सिद्धा-ताचार्य की परीक्षायें आगामी विसम्बर जनवरी मे समस्त भारत व विदेशों में होंगी। उत्तीर्ण होने पर तिरगा प्रमाण-पन्न विया बाता है। आबाल बुद्ध, नर-नारी सोत्साह भाग ले रहे हैं।

१४ पैसे के टिकट मेज कर नियमावली मगाइये।

आदित्य ब्रह्मचारी पशपाल शास्त्री

आचार्य मिलसैन एम. ए. सिद्धातालकार

प्रधान

परीक्षा मन्त्री भारतवर्षीय वैदिक सिद्धांत परिषद

सेवा-सदन कटरा, अलीगढ़

🤋 सत्यार्थ-प्रकाश#

अपूर्व संस्करण

ऋषि दयानम्य कृत अमर ग्रन्थ 'सत्यार्थ प्रकाश' का निसान्त नवीन एवं परिष्कृत सस्करण मण्डल के अध्यक्ष हा० सर्वदेव सर्मा के शभ बान से प्रकाशित होने के कारण प्रचारार्थ रियायती सस्य केवल २ ६० ५० पैसे में आर्यजनता को भेंट है। उस पर भी कमीशन १०) द० तक ६%, /, १० से ऊपर २४। द० सक १२६/, २४) से ऊपर ४०) ६० तक १४ /, ४०) से ऊपर २००) का तक २० ./ व २०० का से ऊपर २४ / । आर्बर के काम १/३ धन केजना आवश्यक है।

७२० पुष्ठ की इस पुस्तक को जो २४ पाँड के सफ्डेंड कागळ वर खपी है, इतने सस्ने मूल्य में मगाकर धर्म प्रचार के इस अपूर्व यवसर से लाभ उठाइये।

आर्ष पुस्तकों का बृहद सुचीपता मुफ्त मेंगावें।

आर्य साहित्य सण्डल लि॰ श्रीनगर रोड, अजनेर

'तीस वर्षों से आयुर्वेट की सर्वोत्तम, कान के बीसो रोगो की अकसीर दवा' केंग्ट चाहिये... कार्फ रोग न्हाइक तेल रिवस्टर

कान बहना, शब्द होना, कम सुनना, वह होना, खाज जाना,साँध-साँब होना, मबाव आना,कुलना, सीटी-सी बजना,आदि कान के रोगों से बडा गुणकारी है। मुख्य १ सीशी २ उपये, एक वर्जन पर ४ शीशी कमीशन की अधिक देकर एजेण्ड बनाते हैं। एक दर्जन से कम मगाने पर खर्चा वैकिंग-पोस्टेज खरीदार के जिम्मे रहेगा। बरेली का प्रसिद्ध रिज. 'बीतल सरमा' आंखों की रक्षा के लिये प्रति दिन प्रयोग करे, आंखों के लिए अस्यत्त गुणकारी है। इसके प्रयोग से आंखों में मुखदायक ठडक उत्पन्न होती है रोजाना प्रयोग करने से निगाह तेज हो जाती है, और आखें कभी बुधाने नहीं आतीं। जांबों के आगे अंधेरा सा आना, तारे से दिखाई देना सुंघला नजर आना, खुजली मचना, पानी बहुना, आंखों की जलन,सुरखी और रोहो को शीध्र आराम कर देता है। मूल्य ३ ग्राम की शीशी **क**०२-२४ पैसे।

'कर्ष रोग नाशक तैल' सन्तोमालन मार्ग, नजीबाबाद, यू० पीठ

विश्वकर्मा वंशज बालकों की-

७०००) का दान

श्री भवानीलाल गज्जुलाल जी शर्मा स्थिर निधि

9-विश्ववर्गा कुलोत्पन्न श्रीमती तिज्जोवेदी-मवानीलाल शर्मा कुकरास की पुष्प स्मृति मे भी भवानीलाल जी शर्मा अमरावती विदर्भ निवासी ने श्री विश्वकर्मा बशीय बालकों के हितार्थ ७०००) की धन राशि सभाको समर्पण कर बी० जी० शर्मा स्थिरनिधि की योजन निम्न लिखित नियमानुसार माद्रपद सम्बत् २०१४ वि० सितम्बर १९५७ ई० को स्थापित की।

२--इस मूलधन से बार्षिक व्याज जो कुछ प्राप्त होगा, उसे उत्तर प्रदेशीय आर्य प्रतिनिधि समा विश्वकर्मा वशक गरीव, असहाय किन्सु होनहार बालक बालिकाओं के शिक्षण मद में ब्यय करती रहेगी।

३ - उक्त निधि से आर्थिक सहायता लेने वाले इच्छुकों को मास बुलाई मे।) के स्टाम्प केजकर सभा से छपे कार्म मँगाकर भरकर मेजना आवश्यक हैं।

–मन्त्री आर्थ प्रतिनिधि सभा, उत्तर प्रदेश ल**खनऊ**

भारत ईसाई-समाज भारतीयकरण के पथ पर

पूर्तगाली और वरतानवी सासनकाल में मारतीय ईसाइयों में पाश्यास्य रीति रिवाकों का तथा पूजा पद्धति का अन्ध्यः अनु-करण किया गया है और इस अनु-करण को ईसाइयत का एक अञ्च स्वा विया गया जबकि ईसा प्रतिया का यो दे साइयत का जबगा स्थान निश्चय एशिया था।

आरल में जब स्वतन्त्रता प्राप्त की सहरें चलीं तो पारत के ईसाइयों ने अपने आपको उनसे अछ्ता रखा। सहरों के साव-साव भारत की हिन्दू जनता में अपनी परम्पराओं, प्रवाओं और मर्यादाओं के प्रति आस्था जागृत हुई किन्तु भारत के ईसाई पारचान्य परम्प-राओं आबि के वास बने रहे और विदेशी तत्त्व के चस बन से उनको

बीपुत एन० नक्सी सहोदय बब बक्बई से आसंडायों सिस से संवासिक फादर मोनसाइनर साद-स्म पोमेण्य से सिसे हो उन्होंने उपयुक्त विवार प्रगट करते हुए कहा कि ईसाई संगठन का यह स्थाट आदेस हैं कि संगर के ईसा-स्यों को अपने देश की रीति-रिवाजों परप्पाओं और प्रवाओं को अपनाना चाहिये, किन्तु विदेशी वासता के पुग में मारत के ईसा-सुयों ने विदेशी शासकों का अन्या-कुकरण करके अपने आपको भारत में विदेशी तत्य हो बनाये खा। खा।

अब समय आ गया है कि हम धूषच्ट रूप में भारतीय सम्यता को अपनावे और भारतीय समाज का अञ्चलनकर रहें।

३ अगस्त १९६९ ई० को अपने वर्ष के सायण में फादर पिसेन्ट ने स्पष्ट सन्दों में कहा कि हमको को विवेती सिक्षा अब तक दी जाती है कि केवल संसाई धर्म ही सच्चा है और सब सुदें हैं सन्दें करप बठना होगा हम सब धर्मों म (ले॰ श्री पं॰ शिवदयालुकी मेरठ)

और दम्भ से बचना होगा। दूसरे धर्मों को झूंठा कहना निश्चय दम्भ

फायर पिसेन्ट ने बतलाया कि भारत कैयानिक विज्ञाने के एक सम्मेलन में एक कमीशन निवुक्त किया गया था जितने अपनी रिपोर्ट में ईसाई चर्च के समझ सारतीय करण का विज्ञा से एक १२ सूजी कार्यक्रम प्रस्तुत किया वो निम्म प्रकार है—

१-जूते उतारकर उपासना भवन मे पूमि पर फर्स पर बैठना। २-सिजदे को त्याग कर सस्तक को हस्ताञ्जलि सहित नमन करना। इस स्थल पर पाठकों को यह पी स्मरण कराना आवश्यक है कि मारतीय कैयालिक ईसाई चर्च ने कितने हो वर्ष पूर्व ईसाई बनाते समय पीटर आदि चित्रेशी नाम करण को त्याग दिया था और गुउसंस्कृत नामों को मांग्यता देने का निश्चय किया था। मुदुला, मञ्जू, ज्या, प्रभा, प्रमात, प्रवीण अन्यू, जादि नामों को अपना तिया पूत्रा बलिदान के अवसर पर विदेशी शैन्यियन सराव के स्थान

विदेशी सभ्यता के गुलाम ईसाइयों में उन सुधारों के कारण

५र इ:आरत का प्रयोग चल कर

विचार-विमर्श

दिया।

३ – पुरोहित तथा उपासकों द्वारा पंचाङ्ग-प्रकाम का किया जानाः

४-चुंबन के स्थान पर अंगुलियों द्वारा नेस्रों व मस्तक का स्पर्श करना।

४-शान्ति-चुम्बन के स्थान पर अंजलीहस्त होना।

६-धूप अनर बत्ती आदि सुगन्धित इच्यो को विशेष रूप से उपा-सना भवन ने जलाना।

७-रोमन प्रथा के अनुसार वस्त्र घारण के स्थान पर अगवस्था व उपस्तरण घारण करना। --कारपोरल पाल को स्थाली

में परिवर्त्तित कर देना। ९-मोमबत्ती के स्थान पर चर्च

में तैल के दीपक जलाना।
१० — दीप दान और प्रसाद की
प्रथा चालुकरना।

११-ताल स्वर के साथ सम्मिलित प्रमृबन्दन कीर्तन करना। १२-युव्य खूब दीव क साथ झारती करना। हलचल मच गई है और विशेषकर बम्बई नगर में जो पारचात्य सम्यता में बुरी तरह से रग गया है वहाँ जूते उतारकर उपासना में फर्स पर बैठना कठिन हो रहा है। बम्बई की तो बात ही निराली ठहरों वहां तो भारतीय समाजी संस्कृति के ठेकेदार आर्थ समाजी भी अपने उपासना भवन में जूते पहने कुर्तिवर्षे पर बैठते है।

मारत के रोमन कंपालिक चर्च ने मारतीयकरण की दिशा में जो पग उठाये हैं उनले आर्यसमाज को भी कुछ मिला लेनी चाहिये । हम बेखते हैं कि पाश्चात्य सम्प्रता के बात आर्यसमाजी अपने मिलरों में कीट पंपट व पात्रामों में जाते हैं यहां तक कि यज्ञ बेदी पर भी पंतर पाजामा पहने जा विराजते हैं। पुरोहित मना करता है तो उसको सक्यान्सों बतलाते हैं। ब्रामी सम्प्रता को ठुकराते हुं अवनी सम्प्रता को ठुकराते हुं। आपती वा ना करता हो आता। वा बेदी वर मुस्त कर भी कथा-

रतीय तथा अनायं वेशभूषा वाले को बैठने न विया बाव । विवाह संस्कार के समय पर पैन्ट पैजामा एहन कर बैठने हैं और धौत बरक धारण कराते पुरोहित को सब लगता है। अपनी सम्यता की रका करते वाले आयं समाजियों को विल पर हाथ रख कर सोचना चाहिये। जिन लोगों के पात धौतियाँ नहीं हैं उनके निये आयंसमाज मनिदर में कुछ लुगियां रखी आयं और वेदी पर बेठने से पूर्व पंतर प्रसासन करा जुंगी धारण कराई जानी चाहिये।

पाश्चात्य सभ्यता के बास आर्थसमाजी बजीपवीत भी उतार कर जुटी पर धर बेते हैं। उनकी जमके का समाव पेटी नहीं आख-रती यह पविज सोस्कृतिक जिंक्ह अखरता है।

विदेशियो द्वारा विदेशी मक्त दीक्षित भारतीय हिन्दू तो भारतीय एवं हिन्दू परम्पराओं रीति-रिवाओं को अपनाते जा रहे हैं और हम निसंज्ञतापूर्वक पास्चास्य सम्यता के दास बनते जा रहे हैं।

अतः मेरा आयंतमाजों से यह सादर साग्रह अनुरोध है कि वह अपने पर्वो, सस्कारों, उत्सवों, सत्साो में पूर्ण आयं वेशभूषा रीति प्रयाओं को बृद्दापूर्वक अपनाओं ।

मुक्त!<u>र मुक्त!!</u> सफद दाग

श्वेतिका बूटी ने करीब ३० वर्षों से श्वेत दाग के रोगियों की ९ दिनों में पूर्ण फायदा पहुंचाकर संसार में ख्याति प्राप्त किया है। एक पैकेट दवा मुफ्त मेंगवाकर पूर्ण लाग्न प्राप्त करें।

वेस्टर्न इन्डिया क० (V. N.) यो० कतरी सरास (नवा) आर्युमित्र साप्ताहिक, सञ्चनक

स्तूर्ण सीवं ९ सक ९८९१ सार्ण सीवं हु० ६ [विकास: ३० नवस्वर सन १९६९]

आर्य-मित्र

उत्तरप्रदेशीय वार्थ्य प्रतिविधि सचा का मुख्य-पदा

Registered No. L. 69
qm-'areafan'

४, मीराबाई मार्ग सचनक टुरमाषः २५९९३ लार । "अर्वेनिस

साहित्यन्तर्धाक्षण

विषय ज्योति—(पुर नानक अक) संवादक—विश्वकारित स्वादक पण्डल । बाधिक शुस्क १०), इस अक का मूल्य २) क्ल-साबु बाधक, होतियारपुर (वकाव)

विश्वक्कोति १८ वर्ष हे सायु आवय होसियारपुर से निकल रही है। यह सास्कृतिक स्थासका है। इस में सभी प्रकार के सोगों के विक्रम् पञ्जीव सामग्री रक्ती है। बालकों के लिए तो इस ने बहुत सुन्दर विक्रमात्रक सामग्री वी बाती है।

प्रस्तुत अक 'श्री गुव नानक अक' के कव में निकला है। गुव नानक के सम्म को पांच तो वर्ष हो रहे हैं, सारे देश और विवेद में इनकी पांच तो वर्ष की सताम्ची मनाई बारही है। बुव नानक देव सुविक्यात सत हुए हैं, भारतीय संत परन्यरा में उनका रवान उच्च है। वह सिख धर्म के प्रवर्तक के । उन्होंने अपने सनुपायिकों को सरय विवेदा, न्याय और सदाचार को उत्तम शिक्स दो । वे मानव सेवा को अपना धर्म तकसते है। उन्होंने अक देवर को पूचा का प्रचार किया। बाति-वांति के सिख आप को के स्वेद को स्वाव को उच्च हो बाते को स्वाव को अपना धर्म तकसते के सिख का को उच्च किया। कार्ति-वांति के सिख का स्वाव हो बाते है। मुत अब कम्-उन्होंने प्रेम पूर्वक खण्डन किया। कलकी काची में देवी मझरता थी कि उनके उपयोग सुनकर योता मत सुनक हो बाते वे। इस अक के पदने ते गुद नालक के जीवन और उनके कार्य व शिक्षा का विस्तृत विवेदच पाठको को मित्रा। मातिक साति के इन्छा को को प्रदार ।। मातिक साति के इन्छा को से प्रदार अव अवस्य पढ़ा वाहिते।

वैदिक धर्म-साप्ताहिक (उर्द्) जालन्धर छावनी। तपावक भी धिसियल राम बन्द जी जावेद एम ए वाधिक शुरुक ८)

श्री प्रि॰ राम चन्त्र जो जावेद आर्यसमाज के सुप्रसिद्ध विद्वान् और लेखक हैं। आप बेदिक धर्म को लेख, किवार्य तपाव की लेख कि विद्वार्य से करते हैं। अपने वेदिक धर्म के लेख, किवार्य तपावकीय लेख के टिप्पिया सभी महत्व पूर्ण और सिकाप्रद होते हैं। प्रसुत २५ सितम्बर का अक सत्या प्रायंना अक के नाम से पुस्तकाकार निकसा है। इस अक में पहले सच्या मल हिन्दी में, फिर उर्दू में दिये हैं। उनका अर्थ किवारा में दिया गया है। सध्या के मलो के पश्चात् प्रायना के आठो मलों का किवारा ये या है। अन्त से प्रकार विद्या से एवं है। अन्त से प्रकार विद्या है। अन्त से प्रकार विद्या है। प्रवाद में प्रतिक की का का स्वाद की पुरतक थी, उसी को अब स्व कर में और पुरति की से परति हों। सस्या की पुरतक थी, उसी को अब कर कर में यह वैविक धर्म के साठकों के हितार्थ मेंट किया नया है। उर्दू जानने वालो के लिए यह अक्क उत्तम है। भजनगाने योग्य हैं।

वीदक-यज्ञ-विज्ञान-सेवक-डा श्रीराम आर्थ प्रकासक-वीदक साहित्य प्रकासन, कासनव । पृष्ठ-सक्या-१६०, मृत्य-१-६० वेसा । इस पुरसक से लेखक बार्य साहित्य के युप्रसिद्ध निर्माह्म सी बाव सीराम जो आर्य हैं। उमकी अन्य पुरसकों के समान ही यह पुरसक भी बहुत उपयोगी है। विषय नाम से ही स्पष्ट है। पुत्रक और कार्यक उत्तर्य एव मुख्य उचित है। इसमें प्रार्थना, मन्माँ, स्वित्यवायन, मान्सि मक्यूक्त और प्रधान होम के सभी नाजों के अनों के साथ बीवक-वक्त मुर्मिक्त का उत्तरेख करके, क्यू-अगुक्त हवन-वालग्री की निर्माण-विद्धि बीक-वियों के गुण-योग जावि जी बस्ति पये हैं। इसका बक्क निर्माण किया कि मीरिक और सर्वाधिक सहस्य पूर्ण है। बहुत वर्षों के बाद बहु ऐसी जसन पुस्तक प्रकास में आई है। इस का प्रचार खुब होना वाहिये।

कुरान की विचारणीय सार्ते-लेखक-की डा० औराम वार्य प्रकासक-वेदिक साहित्य प्रकासक, कासचब । पृष्ठ-सच्चा- ३२, मृत्य-००-४० देसे प्रति

को लोग विधिन्न मत-मतान्तरों के सिद्धारतों के तुलनास्थक अध्ययक के प्रेमी हैं, उनके लिये यह पुस्तक बहुत उपयोगी है। सुयोग्य लेखक ने गागर में स्तगर भर दिया है। इस की पूरी खूबियां तो देखने देर ही बात होंगी। इस पुस्तक के कुछ विशेष आयोजन हो सकें तो उत्तक है। इस का प्रकासन उर्दु में भी होना ही बाहिये।

आरम्-६व नि – लेखक-भी प्रेम प्रकास । प्रकासक -सहासब कुन्यन सास, प्रेम प्रकास । धुरी सम्ब्री [पवाब] पृष्ठ संस्था-१०४, पुरुव-७४ पेंसे

उत्तमोत्तम सोलह लेखो का यह सप्रह युवक वर्गों के लिये बहुत उपयोगी है। लेखों के कीवंक इस प्रकार हैं-

सानव, पाप का ताप, समाज, विचार विनिध्नय, कर्म-फल, जन इन्द्रियां, आरम-सत्ता, प्रार्थना, बन, दाता, देवयज्ञ, बाता-पिता, चिक्त, मोक, इच्छा और क्तर-पायना । खाळ वर्गो में इस पुस्तक का प्रचार विगेय कप से होना चाहिये । इससे उन्हें उपयोगी जानकारी चिलेगी, विचारो में दृढ़ता जायेगी और दृष्टि-कोण की पर्विवता एव विसासता भी उन्हें प्राप्त होगी । मुक्रम सुन्दर, डाइप घोटा और कावज पुष्ट है । पुस्तक सुन्दर हैं ।

आर्योदय-[दिवाली विशेषांक] सप्पादक श्री मोहन सास्य जी मोहित । प्रकाशक-जार्य समा मारिसस, वार्षिक मूल्य २० ७ ५० सॅट ।

आ मोहन लास जी मोहित भौरोसस के पुत्रसिद्ध विद्वान आयं नेता बौर सेखक हैं। आपके सेख आयं मित्र के विशेषाकों में भी प्रकासित हुआ करते हैं। आपके सम्यादकरण मे ही जायोंचय साप्ताहिक निकलता है। इस वक में भौरीसस के प्रसिद्ध विद्वानों के केख पर्य गये हैं। भी प० धर्मदेव की विद्यामार्त्तच्य की कृषित गुज ज्ञान कविता जच्छी लिखी गयी है। पत्र की स्पाई सकाई उत्तम है। भी भौहित भी का उद्योग प्रससनीय है। भी

-नारायण गोस्वामी

सम्बन्ध-रविवार मागणीय १६ शक १८९१ मागणीय कर १३ विरु स० २०२६ विरु ७ दिसम्बर९९०

वां ग्रम्प्सी में शताब्दी समिति ं देख की बैठक -वाराणसी और गोरखपुर मण्डलों के आयों में उत्साह ३२,००० रु० से अधिक दानों की घोषणा

शताब्दी - समारोह का कार्यक्रम

२९ नवस्टर १९६९ को आयसमाज बलानाला, वाराणसी मे शास्त्राय शताब्दी समिति की बैठक श्री पर प्रकाशकीर की शास्त्री ससद सदस्य की अध्यक्षता में हुई। श्री पर शिवक्रमार जी शास्त्रा ससद सदस्य श्री प० प्रमचन्द्रजी शर्मा एम० एल० ए० श्री राजितांसह श्री श्री कलाशनाथ सिंह की आदि के अतिरिक्त बाराणसी और गोरखपुर मण्डनों के लगमग द० प्रतिनिधि उपस्थित थे। सबप्रथम सक्षोत्रक तथा उप सक्षोत्रक ने अब तक हवे काय का विवर्ण तथा मादी कायक्रम की रूप रेखा प्रस्तत की । उसके पश्चात अनेक प्रतिनिधियों ने अपने मुझाव दिये ।

अन्त में प्रश्वात की तेधन के लिये अभ्ययना की जिसके परिचामस्वरूप वहीं पर ३५०००) कः से अधिक को घोषणाए को गयी। उसका विवरण पृष्ठ ३ पर दिया जा रहा है।

रालिको असी बब्क हुई। अयम शाबदी ममारोह का विस्तृत काप्रकम नि गया। यह शेप्प्रही प्रकाणित कर आयसमाजा में भेजा ज्येगा

-में न्द्रप्रताप शास्त्री

वर्ष अंक ७१ ४४ वार्षिक मृत्य १०) समाही सून्य १०) विशेष में १०)	कार- उमेशचन्द्र स्नातक दम द	१-अध्यास्य ग्रुवा १-सध्यास्य ग्रुवा २-सव्यादकीय ३-सवा तथा सार सूचनाए ४-बायंस्याज रा चेंसे अ १-काव्य कावय	₹ \$ ¥	पहिन् ६-अमेरिका में वेद प्रचार ७-सिहाबसोकन द-विता विवेक ६-वामिक समस्वाएँ १०-सस्वा-वरिका	9 5 90
10 3K 3K 3K		X-0100 4144	ę	रण-सस्याभ्यारपाव	18

मानव हदय में यह अमिलावा सबैक जगन होती ही रहती है. ऐसी तरंगें उठती ही रहती है, कि मानव जीवन की प्रदान करने वाली उस महान शक्ति के, उस महान् ज्योति के दर्शन करूँ। उस म्मे मिलाप करूँ। जिसने इस सम्पूर्ण सब्टिकी रचना की है, साथ ही साथ मानव की रचना से पर्वपद्य पक्षियों को रचा, उससे भी पर्वमानव और पशु पक्षियो के लिए उपयोगी सकल पदार्थी की भी रचनाकी गई थी, उस ऐसे रचंयता प्रभ परमेश्वर के वर्णन करके जीवन सफल करलें 1 जिससे आत्म शान्ति की उपलब्धि हो जाये ।

तब मानव विचारने लगा, कि जसके दर्शन पाने के लिए मझे कहां जाना है, उसे प्राप्त करना गुइजनो ने मेरा लक्ष्य बतावा है। उस लक्ष्य की मिद्धि के लिए मझे अब उसका पता लगाना अत्याबश्यक है। तब वह जिखर जाता, जिसे मिलता, उसका पता पुरी तरह जानने का यत्न करता। उसे जो निलता वह नई समस्या उसके सम्मुख, उसके सामने खड़ी कर देता, एक महानुभाव मिले, कहने लगे-मोले बन्धु¹ तू क्या चाहता है, उस भगवान के दर्शन? तो ले सून, बह मगवान-भगवान, कोई नहीं है, यह तो केवल माल एक भय खडा कर विया है, जिससे जनता प्रभनाम के भव से डरती रहे अन्यवा और कुछ नहीं है। समझे माई-समझे, इस बखेड़े मे क्या पड़े हो, खाजी पियो और मौज उडाकर जीवन विताओं 1 अरे यदि कोई-

मगवान् नाम की वस्तु होती-तो उसे साज तक कोई न कोई नो देख ही पाता, परन्तु ऐसा तो कोई विखाई नहीं देता नो यह कहे कि मैने उस प्रमु के दशंन किये हैं, ऐसे महाचुमाब तो मिलते हैं कि जो सह कहे कि ससार की रचना करने वाले के वो नहीं चार हाथ हैं, आठ हाथ हैं, उसके बार मुख हैं, परन्तु ऐसी सब बातें कह देने के पश्चात् ही वह इस बात का

जा मानव को १भु मिलन की चाह, ताके हेतु यह सरल-सीधी राह

[लेखक-श्री महात्मा ज्ञानेश्वरानन्य जी अध्यक्षवेदोक्त यज्ञ प्रवारक मडल] ३ दीवानहाल दिल्ली-६

उत्तर देने मे मूक हो जाते हैं, कि वह कहा और किस रूप में है, अत जात हथा कि उस परम पिता परमेश्वर की खोज इस भान्ति परी करना कठिन ही हैं, तो फिर क्या विधि प्रयक्त की जाये. जिससे उन को प्राप्त करने मे मानव समर्थ हो। मिलने की चाह की पृति हो, यह बताओ इस अभिलावा को कैसे पुराकिया जाए । उस सरल मार्गका अवलोकन करा दो। इसी कामना मे तो मैने अधी-अभी सबके साथ मिल बंठ कर गायली मत्र का बडी श्रद्धा-सक्ति एव प्रेम के साथ जाप किया है, उसके अर्थो पर भी विचार किया है-क्यों कि कन बहा एक धर्म मन्दिर पश्चात् फिर इस भौति भगवान् के चरणो मे प्रार्थीहये।

प्रायंना—है। पारत्रहा परमे-श्वर, जगत् पिता जगदम्बे ! आप हमासे बुद्धियों को पवित्व-निर्मल निर्फ्यान्त बना दोजिए, कि जिससे बह धारणावती और मेधावती हो जाये । और फिर हम इस योध्य बन जायें, समर्थ हो जाएँ। अपने दर्शन करने योध्य हो जावें।

प्राथंना को समाप्ति पर अना-यास ही एक बड़े और का घमाका हो जाने के साथ ही एक घ्वनि होने लगी - मक्त प्यारे मक्त ! क्या तु मुझे मिलना वाहता है, यदि वास्तव मे तेरी यही इच्छा है, तो तु उठ इघर-उधर सटकन, कहीं पर भी कोई उसे वृष्टिगोचर न हुआ, तो घबरा कर बोला मग-वन् आप पुन्ने यह जो चेतना बे रहे हैं, उसे तो मे जान रहा हूं, परम्यु आप हैं कहां? यह मे जान नहीं पाया, इसी के लिए तो मैं परेशान हूं, बिल्लुल हो रहा हूं, परन्तु पा नहीं रहा ।

प्यारे मक्तः ! मैं तो तेरे निकट अति निकट हूं, मैं तेरे ही हृदय मन्दिर की गुका में तो बैठा हूं, यही चेतना तो मैंने मानव तेरे लिए वेव नान में प्रवान की थी कि—

स्रो३म् । हस्ते वद्यानो नृम्ला विश्वान्य मे देवान्धाद्गुहा निषीदन् । विदन्ती मत्रनरो धियन्धा हृदायस-व्टान्मन्त्रा अशंसन् ॥ क ११६७।२॥

भावार्थ-देखो प्यारे भक्त! ऋग्वेद के प्रथम मण्डल के ६७ सुत्र के दूसरे मन्त्र के अतर्गत मानव की चेतना के लिए कहा गया है कि जगत पिता प्रभ परमेश्वर इस समस्त विश्व के रचयिता है। सब प्रकार के धनों-बलों और सन-व्य माझ के उपयोग में आने वाले सकल पदार्थों को अपने ही हाथ में रकते हैं। और वह स्वयं तो मानव के हृदय की मुफा मे ही निवास करते हुए सभी वेदों को अपने प्रभाव से प्रभावित रखते हुए ठिकाने ठिकानेही सदा रखते हैं। बुद्धिमान ध्यान धारी मनुष्य तब अपने हृदय मन्दिर को वेद मलो द्वारा पवित्र करके स्तुति प्रार्थना और उपासना करके बड़े प्रेम-आदर-सत्कार विचार करते हुए उनके ज्योतिमंब दर्शन प्राप्त करते हैं।

जगत् के रचने वाले उस परम
पिता परमात्मा देव को न मानने
वाले नात्तिको की बात को तो
खोड बीजिये, क्योंकि वह तो उसके
कत्तित्व को हो स्वीकार हो नहीं
करते। उनसे तो इस समय हम
कोई बात नहीं कर रहे, वस्तुतः उन
प्राग्यो से जो मगवान् दयावान
को मानते हैं, जो सच्चे बाहित्स क् कहलाते हैं, जो सच्चे हा ही उस प्रमु की खोज में सपे रहते हैं। बहु
लोग जो उसकी खोज में मन्दिरों
वे जाते हैं उससे छेड़ने के सिए

(शेष पृष्ठ १५ वॅर)



मे एक महात्मा बड़ा ही युग्यर-पित्रल और सारर्गाभत उपवेश देते हुए कह रहे ये कि इस गुरु मल गायली मल का जाप प्रत्येक मानव को अर्थों सहित विचार करके करना चाहिये।

जो३म् । भूर्भुव. स्व । तत्सिवतुर्वरेण्य भगों देवस्य द्यीमहि । घियो योनः प्रकोदयात् ॥

स्रलअर्थ-जान-कर्म-उपासना के प्रेरक अमु-परमेश्वर हम आप को वरण करते हैं, अर्थात् धारण करते हैं, आप हमें सद् बुद्धि को प्रेरणा दीअए, जिससे हम सवा सदा सद् मार्ग पर चलते रह कर अपने जीवनों के उत्थान के मार्ग की ओर न ढाते रहें।

हमने इस गुरु मझ का जाप किया, अर्थीको विचारा उसके छोड़कर एक ओर होकर इधर इस मार्ग पर बिना खटके के चला आ। मार्गसीधा और सरब है. संसार का प्रत्येक प्राणी तुझे यह कहेगा, मेरे साथ आ मेरे पीछे आ। मैं तुझे उस स्थान पर ले चलुगा। वह सब पथ भ्रष्ट करने का यत्न करते हैं, मैंने तो मानव को प्रार-म्मिक ज्ञान में ही यह चेतनों दे दी थी कि जिससे वह किसी भ्रम मे न फॅसे। परन्तुमानव ने उस चेतना से जब नाम उठाना छोड़ दिया, तो अनेकानेक भ्रमों में फॅसता चला गया, मेरे दिये प्रकाश को, उस ज्योति को त्याग देने से यह सारी अपवायें मानव को सहन करनी पहरही हैं?

मक्तने इधर-उधर चारों ओर वृष्टिको घुमा-घुमाकर वेखातो



लखनऊ रविवार ३० नवस्यर ६९ वद्यानव्यास्य १४५ सच्टि सवत १९७२९४९०७०

काशी चलने की तैयारी करो

२३ विसम्बर सन ६९ से २८ विसस्वर तक काशी से प्राप्त स्थ-रणीय महर्षि दयानन्त सरस्वती जी की प्रास्त्रार्थ शताब्दी बडे समारोह से मनभ्यो जावगी । आज से एक सी वर्ष पहले काशी के उच्चकोटि के विद्वानों के साथ महर्षि उद्यानस्य सरस्वती जी का मृति पुजा के विशेश ने काशी नरेश के प्रधानत्व में शास्त्रामं हुआ था। महाब दयानन्द का पक्ष था कि मृति युवा का विद्यान वेदों में नहीं है, इसलिए मूर्ति पुत्रा त्याच्य है । काशी के पडितो ने मूर्ति पूजा को बेटों से साबित करने का असफल प्रयक्त किया था, पश्न्तु वे जब वेदो से यह प्रसाणित न कर सके तो मनुस्मृति पुराणो का सहारा लिया। परन्त्र दयानन्द की तीले तार्किक प्रमाणों के आगे वे मूर्ति पुजा सिद्ध न कर सके । यह मास्त्रार्थ सवत् १९२६ ई० कार्तिक सुदी १२ सङ्गलबार के दिन हुआ WI L

अब सौ वर्ष बाद वही समय आया है। आयं समाज पौराणिक बिद्वानों से कहंगा कि जब आप लोव मूर्ति पुजा वेबो से सिद्ध न कर सके तो अब एक सौ वर्ष बीत ने पर सिद्ध की जिये। इसी मूर्ति पुजा पर शास्त्रार्थ होगा। सुना है कि पौराणिक पडित व श्री करपाओं जो महाराज शास्त्रार्थ की तैयारों में लगे हुए हैं, वे इस सिव्य पर शास्त्रार्थ करेंगे। यह शास्त्रार्थ करेंगे। यह शास्त्रार्थ करेंगे। यह

ऋषि त्यानव के भक्तो, आर्य विश्वक्षो, आपने सन् १९२५ की ऋषि त्यानव जी की जन्म सताव्दी सबुरा कें देखी बी, जिसमें १० काला आर्य देश विदेश से पहुंचे के। इसके बाद सन् १९३३ में व्यानव की निर्माण अर्द्ध शताब्दी अजमेर कें हुई थी, उन्नयं भी अन्य साम किया। फिर किर १९४९ में द्यानव्य दीक्षा साम किया। जैसे में क्षा किया। जैसे में क्षा किया। जैसे में क्षा कार्यों ने साम लिया। जैसी कार्यों ने साम लिया। जैसी कार्यों ने साम लिया। जैसी कार्यों ने साम कार्यों को सहार को बताने का अवसर आ गया है कि हम चाहे आपस में लडते हो, पर ऋषि दयानव के नास पर कर्री भी एकल हो कर यह प्रमाणित करते हैं कि हम सव एक हैं।

आर्थ नेताओं! आपका चाहे किसी से भी मतभेद हो, कैसा भी झगडा चल रहा हो, उसे भुलाकर काशो पहिचये। और वहाँ ऋषि द्यान-द के कार्य में हाथ बटाइर। ससार के काम सब होंगे पर आपके जीवन में फिर शताब्दी न आवेगी, इसलिए अभी से सपरि-बार काशी चसने की तैयारी कोशिया।

श्रायं महिलाओ । आप अधिक से अधिक सख्या में अपनी बहनों को काशों ले चलने के लिये प्रेरणा कीजिये।

जिस काशी के दर्शनों के लिए लोग तरसते हैं, वही काशी आज आप के आने की प्रतीक्षा कर रही हैं। काशी के आयं बन्धु दिन रास्त्र कर के आपको सुख सुविधा प्रवान करने में लगे हुये हैं। काशी में आपको ठहरने की पर्याप्त सुविधा रहेगी। मोजन के लिये गुद्धपविख धावे खुने हुये मिलेंगे। प्रतिकंक बास्तु बाबार पाव से आप को मिलेगी, सास्त्रार्थ के अतिरिक्त के बिशाल सर्वे के विद्यान सपने वेस के बिशाल सर्वे के विद्यान सपने वेस के बिशाल सर्वे के विद्यान सपने वेस के बान स्वान

महर्षि दण्जनन्द्र काशी शास्त्रार्थ शक्कवी के लिये बाराणशी में घोषित दान राशियाँ

१००००। अधिसमाज बलानाला बाराणसी

२५००) आर्थसमाज परिवा

२५००। आर्थसमाज गोलागोकर्णनाथ

२५००) आयंसमाज मिजपुर

१२००) बायं उपप्रतिनिधि सभा सहारनपुर

११००) वार्यसमाज जीनपुर

११००) आर्थसमाज इलाहाबाद

११००) जायंसमाज हाषरस

११००) आर्यसमाज वेहरावृत

११००) आर्यसमाञ्च गणेशगज लखनक

११००) बार्यसमात्र गोरखपुर

१९००) आर्थसमाज बगहा (मिअपुर)

११००) आयसमाज लल्लापुर (बाराणसी)

१९००) श्री कृष्ण बल्देव जी, लखनऊ

५०१) आर्यसमाज गाजीवर

४०१) आवसमान मुगलसराय (वाराणसी)

५०१। आर्यसमाज कोसी कला (मयरा)

२५१। आर्थसमात्र कन्यागुरुक्तन, हाबरस

२५१। आर्यसमाज साहित गज गोरखपुर

२४१) आयसमाज रेलवे कालीकी गोरखपुर

२५१) आर्यसमाज खोनवा

२५१) आर्यसमाज मातृ मन्दिर कन्यागुरुकृत वाराणसी

२५१) आर्यसमाज गोवीगज

१५१। आर्थसमाज डी॰ एल॰ डब्लयू

१०१) आर्यसमाज आजमगढ

१०१) आर्यसमाज चन्दौली

१०१) आर्यसमाज जैसुपुरा

५१) आर्यसमाज शान्शाहपुर

५१। आर्थसमाज जगी गज

९०१। आर्यसमाज रावर्टस गज

१०१) आर्यसमाज मऊनाथ भञ्जन

37, 389)

शास्त्रार्थ शतान्दी कार्यालय काशी को

शताब्दी का कार्यालय = विसम्बर १९६९ से लखनऊ से बाराणसी चला जावेगा 1 वहाँ का पता — आर्यसमाज

बलानाला.

वाराणसी

होगा 1 शताब्दी सम्बन्धी सब पत्न क्यव्हार वहीं के पते पर करे 1 —महेन्द्र प्रताप शास्त्री सयीजक

भ्रावणों से-,अभ्रयकी आहिमक, और-,अ

क्षावणों से...क्ष्मपकी आहिनक और प्रश्नियं देवियों से प्रार्थना क्षमा नाम्त करेंगे। ऐसा पावन समय बार बार नहीं आता। इस सिन्य हम फिर प्रत्येक आर्य बन्द्र श्री पं॰ आशाराम जी पाण्डेय उपमन्त्री समा का तफानी दौरा

पूर्वाय क्षेत्र के आयंसमाओं को सूचित किया जाता है कि आयं प्रितिनिध सभा उत्तरप्रदेश के नवयुवक उत्साही उत्पमन्त्री श्रीयुत विश्वत आसाराय जी पाण्डेय मीरजापुर निवासी काशी सास्त्रार्थ एव पाण्डेय खिल्डनी पत्तका शताब्दी के लिये आयं जनता को काशी पहुचने के लिये प्रोत्साहित करने एव शताब्दी मध्ये धन सम्प्रहार्थ वि०६ विसम्बर १९६९ से गोरखपुर, बनारस, इलाहाबाव, तथा काशाबाव कामसनियों के समस्त जिला आयंसमाशों में तुकानी भ्रमण करेंगे। आयंसमाशों को लाहिये कि पाण्डेय जी के पहुचने पर उनका स्वागत करें और शताब्दी के लिये उनके भाषण का प्रवन्ध करें और प्रवृत्त वन द्वारा सताब्दी समारोह में पूर्ण सहयोग प्रवन्ध करें और प्रवृत्त वन द्वारा सताब्दी समारोह में पूर्ण सहयोग प्रवन्ध करें।

काशी शास्त्रार्थ शताब्दी के प्रचार निमित्त बिहार प्रदेश का तफानी दौरा

ास्त्रार्थ मण्डलो के प्रमुख वक्ता जाचार्य श्री प०श्यामसुन्दर जी शास्त्र एवं श्री प०रामस्वरूप जी आर्यमुसाफिर,श्री खड्गपालसिंह निम्न स्थानो पर शोध्यानिसीध्य पहुच रहे हैं, सम्बन्धित स्थानो के बायंसमाज के मन्त्री महोदयों से अनुरोध है कि उपरोक्त महानु शाबो के पहुचने पर प्रचार की ध्यवस्था करें तथा अधिक से प्रधिक लख्या मे शतास्त्री के नोटों की विच्छी करायें और हर सम्मच सहयोग प्रवान कर शताब्दी को सफल

delta an war a		
सीवान	खपरा	वादिया
नरकटियागंज	चनपटियागंज	दरभंगा
लहेरियासराय	मोतीहारी	मलाही
संग्रामपुर	बेतिया	भागसपुर
मुंबर	व्यगदीशपुर	हजारीबाग
राजधनवाद	साहिबगंब	रांची
श्नरिया	धनवाद	सिन्द्री
टाटानगर	पटना सिटी	वांकीषुर
क्तनापूर	बिहार शरीफ	गया
आरा	कलकला	-

नोट—उपरोक्त समाजों के प्रधान एव मन्त्री महोदयों से अनुरोध है कि प्रचारकों को एक दिन से अधिक रोकने का कब्ट न करें।

—प्रेमचन्द्रशर्मा सभा मन्त्री

काशी शास्त्रार्थ एवं पाखण्ड खन्डिनी पताका शताब्दी का आन्दोलन कीजिये

उत्तर प्रवेश के समस्त आर्य समाजों को सुजित किया जाता है कि कालो सताव्यी पाषण्य खण्डिमी यताका जाताव्यी २३ दिसम्बर से २८ दिसम्बर १९२९ तक काशी कारी में बड़े समारोग पढ़ेक प्रनाया जायता । प्रवेश को जिला उप समाएं व्यं विका के अञ्चल आर्थ समाजों

को चाहिए कि अपने अपने अन भेज में सताब्बी मंडल की स्थापना करें और जिले भरमें प्रचार किया जावे। काशी चलने के लिए आर्थ जनता को उत्साहित किया जाय और शताब्दी के लिए पुरुक्क अन राशि समृद्द की जाए। वा अर्थ लावडकने की कुण करें।—वीचोक्स

दान-मुची

काशी शास्त्रार्थं शताब्दी के निमित्त २८-११-६६

तद सभा को प्राप्त धन की सूची [पूर्व प्रकाशित सूची से आगे)

२१.०० भी मन्त्री की का स. सुस्तानपुर (नैगीतास)

१००.०० भी मत्त्री वा स. फेड़ाहेड़ी सुनहरी सहारनपुर

१००.०० मामन्त्राका सः ५ इंग्ड्रम् चुनहरासहारन्। १६.०० श्रीमोतीराय ग्राम सिकल्यागढवाल

५०.०० घी राकेशकुत्सर द्वारा घी हरिश्वना आर-आई बुनानिस गढ़वाल

१०.०० श्री जिवनाथ गुक्त जा स महगर्वा हरवोई

१०.०० भी गोबिन्दराम रामगोपाल घिरोर मैनपुरी

१०.०० भी हीरालाल की मार्च बेलापुरा २.०० ,, परमहत भारती घुमकिलोनी विजीपुर

२५०० ,, प्रधान आ. स रामगढ़ (मिर्जाप्ः)

२५.०० ,, प्रधान झा. स रामगढ़ (१मजापुर) ४०.०० ,, रंगीराव आर्य वालकुआ (देवरिया)

२.०० ,, जिरवेदी त्रसाद मटपुरी (उन्नाद)

१००.०० ,, मन्त्री आ. स. देवास (म. प्र.)

३.०० ,, मनोहर प्रताः मिथ दुगरीमाली (उद्गीसा)

२०.०० ,, को३म्प्रकास अधि सूधीपुर (गोंडा) ३.०० ,, मन्द्री आ. स. बकहौरामनम्ब (बिहार)

२५ ०० ,, बी. राठके ४ लाई सिन्हारोड कलकसा

५० ०० ,, विन्वेश्वरीप्रसाद आ. स बालमीकी नगर (बस्पारन)

१०१०० ॥ मन्त्राणी स्त्री मा स गणेशगंत्र (सखनक)

१०१.०० ,, श्री आनन्ददेवसिंह प्रधान श्रा. स. बाँदा -मदनसाल, कोवाध्यक्ष

आधुनिक (भीम) श्री सुखदेव जी शास्त्री व्यायामा-चार्य्य के अभूतपूर्व व्यायाम प्रदर्शन एवम्

(योगिक आसन) भारतवर्ष के समस्य बार्य समाचों, आर्थ सस्याओं एवस् पुष्कुतों के अधिकारी गर्यों को सुवित किया बाता है कि उक्त भी शास्त्रों जी द्वारा

१-कार को रोकना। २-कार को खाती वर बढ़ाना।

३-तीन सूत नोटी नोहे की नंबीर तोड़ना ।

४-२५ जन जनकी के बाट को जाती पर रखवाना । ५-सान्वे की तस्तरी को चीरना ।

६-वांतों से साइकिस उठाना ।

9—बिजलो के बस्व को हुवेली से चूर्ण बनाना इत्यादि प्रवर्शन एवन् विसेल कव से मोगिक बावनों को हुनने वेचा है। यो अध्यत्त ही प्रकाश-साली एवन समूत पूर्व हैं। सारतीय सरकृति एवम् वेविक समृतुपाधियों आयं समाजों, भावं संस्थाओं में भी सारती जो को कुलाकर प्रचार एवम्-व्याधाम का प्रवर्गन करना चाहिए। सारती जी योग्य बक्ता आर्थ विचारों से ओतप्रीत पुष्कृतीय होन्हार नवयुवक हैं। हम इनके मिक्स को सुन्दर सुख्य सुन्न कामना करते हैं।

शिवकुमार शास्त्री संसब्सवस्य प्रधान बार्य प्रतिनिधि समा ्रकासचीर सास्त्री शंसद-सदस्य

पा॰- ,, परमासिह -होरीसिह नंबी -बार्य कुमार समा तेराबाक्ट प्रधान-बी बीरेन्द्र कुमार पाण्डेम

उप॰— ,, धश्चवस दुवे मन्त्री— ,, वेवेन्द्र कुमार वाच्येव कॉवा॰— ,, छतोष कुमार श्विषाठी

शुभ-विवाह

्रमत २३ सबस्बर को आर्थ प्रतिमिध समा उत्तरप्रदेश व सावंदेशिक जार्थ प्रशिविधि सचा के मृतपूर्व प्रधान की बार पूर्वकर्त्र जी एडवोकेट के पूज भी बालेक्बर सिंह सूब की सुपुत्री कुमारी रीता का पाणिप्रहण संस्कार गुक्कुल कांगड़ी के भी सोमप्रकाश की के स्पृत्त दि॰ सुमन के साथ पूर्ण वैदिक रीत्यनुसार महानगर लख-नऊ में श्री नारायणगोरवामी जी ने सम्पन्न कराया । विवाह के अन्त मे श्री बा॰ पूर्णचन्त्र की व श्री सोम प्रकाश जी ने नवदम्पती को भाव भरा आशीर्वाच दिवा। विवाह अत्यन्त सावगी से बान बहेज की त्यानकर हुआ था, बारात प्रातःकाल आई और दिन में विवाह हुआ। ें शाम की गाड़ी से बारात विवा हो गयी । बारात में केवल छोटे बड़े द व्यक्ति आये वे 1 इत तरह यह विवाह एक आदर्स विवाह था। -- तारायचगोस्वामी

आर्य समाज उझानी का

उत्सव

२४-१०-६९ से २७-१०-६९ तक जन्नानी सनाज का उत्सव जूनवान से हुआ 1 जातः, दुपहर, सञ्चाह्म बैटकें होती रहीं 1 जन स्वित बहुत अच्छी रही 1

स्थान के प्रधान पं॰ सुनहरी-लाल की मिश्र बड़ी लगन से काम कर रहे हैं। समाज की आयको बोड़ने के स्थान पर जवार में लगाना बाहु-उत्तम समझते हैं।

यहां का आयंतमान स्वापित ही इनके पूर्वजों ने किया है। अव है बल पर इन लोगों ने बड़े बड़े सास्त्रायं कराये हैं। ऊषे से ऊषे उपदेसक और संन्यासी यहां पकार कुके हैं। पंठ पुनहरीलाल की का सब परिवार सिनित है और आयंतमानी है। इस समान के पुराने सदस्य भी रघुवीरसरण की अववास कोबाध्या समाज को इसि समान में रखते हैं। इनकी क्वास्त्रमान में रखते हैं। इनकी क्वास्त्रमान में रखते हैं। इनकी क्वास्त्रमान में रखते हैं। इनकी

> उत्सव बार्वकान विद्वारीपुर वरेती



का वाधिक उत्सव भी बड़ी जान से हुजा 1 जी चन्द्रनारायण भी एडबोकेट अध्यक्ष रहे 1 और भी पंठ रामस्वक्य को पाराशर, आठ श्री पंठ विश्वबन्धु की शास्त्री, श्री स्वामी आत्मानन्व ओ के शास्त्रीय भाषण हुये, और समा के प्रवारक की पंठ रामस्वक्य की आयं मुझाफिर ने मजनों से रस वर्षाय एव आचार्य सावित्रीवेदी एम० ए० को कथा हुई।

बिहारीलाल गास्त्री आर्य समाज लखनऊ का

महोत्सव

क्रायंसमाज गणेशनज सकनऊ का वार्षिकोत्सव २३ से २४ नव-म्बर तक समारोह से मनाया गया। २३ नवम्बर को आयं समाजों के सदस्य वनगर के सणी जायों का तहनोज हुजा। इस जबकर पर आयं सम्मेलन मीवा सम्मेलन, महिला सम्मेलन आदि हुये। —गंगाप्रताद वाजयेयी मन्त्री

सार-सूचनायें

-हिरंच्या (बस्ती) में ईसा-इयों को जयनी पुस्तक बेजते हुये और प्रचार करते हुये मेंने देखा। उध्यर को आयंसमाओं को सतर्क रहना पाहिये। --रामकृष्ण नां े-राजगृह आयंसमाब (पटना) के सन्तिप यज्ञज्ञामा बनवाने हेतु वानवाताओं से प्रार्थना है कि वे इस कार्य के लिये वान वें। नगड़ी

सुदिष्ट बाबा के मेले में श्वार

विलया जनपद के द्वावा क्षेत्र का प्रसिद्ध मेला 'वनुष यज' में बातास्त्री दि॰ १३, १४, १५ दिस-स्वर ६९ को सहुतवार आर्यसमाज की मोर से प्रचार कार्य होवा— का मेले में प्रति वर्ष वैदिक बर्म का प्रचार होता।

-प्रदर्शन बार्च

-हेमपुर दिमौरा (बदायूँ) में में भी बुद्धदेव आयर्धेयदेशक ने २८ अक्तूबर से ४ नवस्वर तक वैदिक धर्म का प्रचार किया 1 दो दिन हसा मत वालो से शास्त्रार्थ हुआ 1 आयंसमाज की स्थापना हुई 1

—मन्त्री

—९ नवस्बर को आर्यसमाज रेल खाबार छावनी कानपुर में श्री होशियारोंसह जी मलिक की अध्य-क्षता में ऋषि निर्वाभोत्सव मनाया गया 1 –शस्मूराम शास्त्री मन्त्री

—गंगा स्तान मेला तिगरि
(पुरादाबाद) में आयं उप प्रति-तिश्चि सला पुरादाबाद को ओर से बिदिक धर्म का प्रवार हुआ। इस अवसर पर आयं प्रतिनिध्ध सला के प्रधान भी माननीय प० शिव-कुमार भी मालनीय थे प० प्रवाशकीर भी सालवी संतद सदस्य ने पथार कर सिविद का निरोक्षण किया तथा कार्यक्रम देखें।

—मुखयेव शास्त्री

— ९ नवस्वर को आयंसमाज कोटला (आगरा) से ऋषि निर्वा-कोत्सव समारोह से प्रातः काल मनाया गया 1 विशेष यज्ञ के परकात् भी बंश्हरनारायण जी उपाध्याय प्रधान भी ओमनारायणींतह पूर्व भी रवीन्द्रबाबु गुप्त ने महर्षि के जीवन पर प्रकास काला 1 अब इस समाज का कार्य नियमानुसर चल रहा है 1 — मन्त्री

-उन्नाव-कार्त्तक पूर्णिमा के अवसर पर स्थानीय आर्थ महिला समाज की ओर से विनांक २२ व २३ ववस्वर १९६९ ई० को थी कुंबर बोरावर्शित व श्रीमती जो द्वारा श्रीमती की स्वार स्वारमाज मन्दिर में वैदिक द्वार्थ का प्रवार होता रहा।

-बुमिका बोक्री मन्त्रिकी

पाम भूपखेड़ी (मु॰नगर) में १३• ईसाइयों की शुद्धि

दूसरा युद्ध सम्मेलन भूवते ही
जिला मुजफरनगर में हुआ,जिनमे
१३० ईसाईयों ने बेदिक धर्म की
दीला को। संस्कार भी हरिश्ताद
जी बानप्रस्थी ने कराया। भी
हरिदल तानी ने युद्ध युद्ध औं का
स्वागत किया। सार्वजनिक समा
मे कई विद्वामों के भाषण हुये। प्रामवासियों ने समारोह में पूर्ण सहयाग दिवा।

हरिबल शर्मा कृते (द्वारिकानाय) प्रधान मन्त्री

ग्राम लंढोरा (सहारनपुर) में २०० ईसाइयो कीश्रुंद्ध

पाम लडोर। जिला तहारनपुर में औ इतवारीनाल ने एक गुडि सम्मेलन का आयोजन किया जिस मे २०० ईसाइयो ने बेंदिक धर्म हेरिप्रसाद जी बानप्रस्थी ने कराया 1 श्री द्वारकानाव की प्रधान मन्त्री श्री यशपाल जी श्री गोकत-बग्द जी व श्री हेरिदल शर्मा कर्माणा गाय्यक जादि ने जाकर भाग निया 1

निर्वाचन

आर्थ समाज कहीली / मु -एकर नगर)। प्रवान-वी विज्येग्द्र आवार्य उप॰ – ,, क्लवीर सिंह आर्थ मन्त्री- ,, स्थामसिंह आर्थ एम ए उप॰ – ,, क्लॉसिंह आर्थ कोबा॰ – ,, मेयमपास आर्थ

-जार्य समाज हेमपुर (बदायूं) प्रधान-श्री राजपाल सिंह, मली श्री प्रेमपाल सिंह जी, कोवाध्यक्ष-श्री जयराम सिंह मंत्री।

कन्या की आवश्यकता !

गौड़ वशीय चुमार सःहाण आयु २५ वर्ष को इन्टर कालेज में स्याई (कन्फर्म) अध्यापक है।

टयुशन आदि की आप के अतिरिक्त माधिक बेतन २०७) क० है। के लिए सुक्षील, योग्य बधू चाहिए। विवाह-वैदिक रोति ते, आह्मण मग्ज में निना दहेज के ही सकेया। —रामचन्द्र मार्थ (कोबाज्यक-सार्थ समस्त्र)

सर्वा-विवास-वाँवा (उ %)

बार्यसमाजो और बार्य बन्धुओं से सादर निवेदन-आर्थिमिन के ग्राहक बनिए, वार्षिक १०)

 प-विद आप देश देशान्तर के समस्त आर्थ बगत् का समाचर अग्वना चाहते हैं, तो आर्थमिस के प्राहक विनिये।

२-आर्यमिल आर्यसमान का सबसे पुराना और वेस वेसान्तर में जाने वाला आर्थ प्रनिनिध समा (उ. प्र) का प्रमुख पत्र है। ३-आर्यमिल अभूतपूर्व विशेषाङ्कों को प्रकाशित करता है, चो पारकों को बिना मत्य विये जाते हैं।

४-महर्षि के काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समारोह के पूर्व समाचार प्रति सप्ताह जानने के लिये आर्यमित्र के बाहक बनिये। /

५-आर्थीमिक में समस्त परिवार के पढ़ने योग्य सामग्री पर्याप्त रहती है। जैसे महिला जगत्, बाल जगत् संक्रिप्त समाचार इत्यादि।

६-आयं मिल मे प्रति सप्ताह वेदमन्त्रों की सुन्वर व्याख्या प्रका-शित की जाती है। जो स्वाध्यायशील व्यक्तियों के लिये बड़ी आकर्षक और शान्तिवायक रहती है।

 अ—आर्यमिक मे बिद्धतापूर्ण शास्त्रीय लेख प्रति सप्ताह छपते हैं।
 द—आर्यमिक में शास्त्रीय शका समाधान आपको पढ़ने को सिलेंगे।

९-आर्यमित में मुन्दर और सिद्धान्तों पर कविताएँ उच्च कवियो की प्रकाशित की जाती हैं।

२० – आर्थ जगत् में जो श्लामक गलत प्रचार कुछ लोग फैला रहे हैं, उनका सही हाल आर्थमिल द्वाराही आपको प्राप्त हो सकताहै।

नोट-अत. आप बाज ही १०) मनीआ डॅर द्वारा मेककर आर्यमिल के ग्राहक बनें, जिससे इस जवसर पर प्रकाशित होने वाले विशेषाञ्च आपको विना मृत्य मिल सर्कें।

निवेदक व्यवस्थापक आर्यमित्र –आर्ये प्रतिनिधि सभा, उ० प्र० –५ मीराबाई मार्ग, लखनऊ

धार्मिक परीक्षायें

भारतवर्षीय वैदिक सिद्धान्त परिषद् की रिजि० सिद्धांत अवेश सि० विशारद, सि० भूवण, सिद्धान्तालंकार, सि० शाली, सिद्धां-ताचार्य की परीक्षायें आगामी दिसम्बर जनवरी में समस्त भारत व विदेशों में होंगी। उत्तीर्ण होने पर तिरगा प्रमाण-पत्न विया जाता है। आवाल बुद, नर-नारी सोत्साह भाग ले रहे हैं।

१५ पैसे के टिकट श्रेज कर नियमावली सगाइये। आदित्य ब्रह्मचारी आचार्य मिन्नसैन यगपाल शास्त्री एन. ए. सिद्धांतालकार

प्रधान, प्रधान, प्रधान स्त्री भारतवर्षीय वैदिक सिद्धांत परिषद् सेवा-सदन कटरा, अलीगढ़

सत्यार्थ-प्रकाशः

अपर्व संस्करण

ऋषि बक्षानम्य कृत असर प्रत्य 'सरपार्च प्रकास' का जिताका नवीन एवं परिष्कृत संस्करच सण्डल के अध्यक्ष डांच के कुम बान से प्रकासित होने के कारण प्रचारार्च रियायती पूर्व्य केवल २ क० ४० पैसे में आर्स्वनता को मेंट हैं। उस पर भी क्सीतान १०) व० तक ६%. /, १० से ऊपर २५) व० तक १२१/, २५) से अपर ५०) च० तक १५ /, १०) से अपर २००) व० तक २० / च २०० व० से अपर २५ /। आर्डर के साथ १/३ धन भेजना आवासक है।

७२० पृष्ठ की इस पुस्तक को जो २४ पींड के सफोद कामज बर ख़पी है, इसने सस्से मूल्य से मगाकर धर्म प्रचार के इस अपूर्व

ववसर से लाभ उठाइये।

आर्थ पुस्तकों का वृहद् सूचीपत्न मुफ्त मँगावें। आर्थ्य साहित्य मण्डल लि० श्रीनगर रोड, अजनेर

'लील बचों से आयुर्वेद की सक्षेत्रम, कान के बीसों रोगों की अकसीर दवा'
बेंग्ड चाहिये कुण हैं कि निस्कृत किएए रिलट्ड कान बहना, सक्द होना, कम सुनना, वर्ष होना, खाज जाना,सांय-सांव होना, मवाव जाना,कुलना, सीटी-सी बजना,आदि कान के रोगों में बड़ा पुणकारी है। मूल्य १ सीसी २ दपये, एक वर्षन पर ४ कीसी कामीसन की अधिक वेकर एजेंग्ड जनाते हैं। एक वर्षन से कम संमाने पर खर्चा रेकिन-पोस्टेज खरीदार के किम्से रहेगा। बरेली का प्रसिद्ध रिज. 'कीतक सुरमां आंखों को रिका के लिए अत्यन्त पुणकारी है। दसके प्रयोग के आखों से सुख्वायक ठक उत्पन्न होती है रोजाना प्रयोग करने से निमाह तेज हो आती है, और साम्बंकिमी बुक्को नहीं आती। आखों के आगे अंग्रेर सा आना, तारे के दिखाई बेग्र छंग्राना प्रयोग करने से निमाह तेज हो आती है, और साम्बंकिमी बुक्को नहीं आती। आखों के आगे अंग्रेर सा आना, तारे के दिखाई बेग्र छंग्राना प्रयोग करने से मिला के सी सी की सर्वेद हों हो। सुरम दे साम की सीसी कर २-२५ येसे।

'कर्च रोग नाशक तैल' सन्तोमालन मार्ग, नजीबाबाद, यू॰ पी०

विश्वकर्मी वंशज बालकों को-

७०००) का दान

श्री भवानीलाल गज्जूलाल जी शर्मा स्थिर निधि

9—विश्वकर्मा कुलोत्पन्न श्रीमटी तिज्जोवेबी-मवानीलाल शर्मा कुकरास की पुष्प स्मृति में भी भवानीलाल जी शर्मा अमरावती विदर्भ निवासी ने भी विश्वकर्मा बंशीय बालकों के हितामें ७०००) की धन राशि समा को समर्थण कर बी० जी० शर्मा स्थिरनिधि की योजन निम्न लिखिल नियमानुसार माइपद सम्बत् २०१४ वि० सितम्बर १९१७ ई० को स्थापिस की ।

२—इस मूलवन से वार्षिक श्यान को कुछ प्राप्त होगा, उसे उत्तर प्रदेशीय आर्थ प्रतिनिधि सथा विश्वकर्मी बंशक गरीत्र, असहाव किन्तुं होनहार बालक जासिकाओं के जिल्लाम सर में व्यय करती रहेती।

३—उक्त निधि के न्याबिक ब्रह्मायता लेने वाले प्रश्नक्त्रमें को सास ब्रह्माई कें ने के स्टाप्य नेजकर सम्बंधक ब्रह्मेतिक कें केंस्कार करकर केंबना आवश्यक हैं।

-मन्त्रीं आर्थे प्रतिनिधि सभा, उत्तर प्रवेश लखनकः

अध्यात्म-सुधा (पृष्ठ २ का शेव)

शिवालय मे जाते. वहाँ जाकर पजा करते. धा दीप जलाते, मिठाई बारि चढावा चढाते. आरती उता-रते, भोग लगाते, बस्त्र पहनाते हैं। कछ-कछ ऐसे लोग भी हैं, जो इसी विचार के आधार पर तीयों की यात्रा करते हैं. और सोचते हैं कि किसी भी प्रकार से किसी भी क्यान पर इस बाजामें ही उस भगवान को प्राप्त करले। यदि वह भगवान कही पर भी बयाबान हो जाएं, और हमें उनके दर्शन हो काएँ, परन्त जब इस प्रकार की सब कियाये कर लेने पर ही नहीं, इससे भी अधिक खोज कर-कराके ेकोई फल नहीं। उनके दर्शनी कीई सफलता नहीं प्राप्त हो बाई, तब बही मानव जो यह सब प्रकार के यत्न कर रहा था, इस प्रकार हाथ पैर मार कर थक आता है। तब विचारने लगता है कि वह इस ससार भर मे तो कही दिखाई देता नहीं। अतः सम्भव है कि वह कहीं आकाश मे ही हो, और वहाँ पर पहुंचने की अपनी लो सामर्थ्य नहीं। हो सकता है कि आज के युग में कोई विज्ञान या जो चन्द्रभ्रमण पर जाने मे समर्थ हो गएहैं। वहांपर उसको भी खोज लें, पर उन्हे तो मगवान् नार्मकी वस्तुपर ही विश्वास नहीं। ऐसासब विचार २ कर भगवान् की खोजकरने वाला प्राणी भी विराश हो गया। अब वह कहने स्पूगताहै कि यूं कहने लगता है 🥻 यंतो बह एक पूर्णसत्य शक्ति ही है अवस्थ, परन्तुफिर भीन जाने बह छवी हुई कहा है, इस बात का तो पता ही नहीं चलता। विचारते-विचारते एक विचार भक्त के सामने आ खड़ा हुआ कि हमारे वह मिल उस दिन कहरहेथे कि भगवान लक्ष्मी पति हैं, हा ! हां उन्हें इस नाम से भी पुकारा जाता है। और साथ ही वह यह भी तो कहते है कि वह तो अपना निवास स्तीर सागर में ही रखते हैं और बहां पहुंचना तो आकाश पर जाने के भी असम्भव है। वहा पहुंचने

का अपने पास तो कोई बाघन ही नहीं। तो क्षीरसागर की याला कैसे-अंतहार क्वर शात होकर कहीं या क्षारकर बैठ जाते हैं।

वेद भगवान ने ऊपर वाले वेद के अतर्गत कहा कि वह अगवान लक्ष्मी पति है, एश्वर्यवान है, बह धन बाले-धनवान, धन पति (लक्ष्मी पति हैं। वह बलपति बलवान) आदि-आदि अनेक नामों से पुकारते हैं-जिस मल का हमने अभी-अभी पाठ किया उसी मे कहा गया है, कि-'हस्ते दाधवो नम्गा' अर्थात् वह प्रमुजी ससार के सब धनो को अपने ही अधीन रखते हैं। आप विचार तो कीजिए. जो वस्तु जिसके पास होती है, वह उसके बिना अन्य किसी से कैसे प्राप्त हो सकती है, इस पर एक कविने कहा है।

जो गध है सुमन मे, और ज्योति है नयन मे । इस भान्ति रम रहे हो, हे प्राण नाथ मन मे ॥ कस्तूरी नामि मे है, पर मृग अधीर हो कर 1 व्याकूल भडक रहा है. बेहड उजाड बन मे ॥ शुभ कर्म ईश भक्ति, उद्देश्य को भूला कर 1 जीवन विता रहे हैं. मित हीन बुट्यंसन मे ॥ शिशु काल खेल खोया, यौवन गया मदन में 1 अब हाय बद्ध पन भी. लगता नहीं भजन में 11 ससार के दुखों से छटें, प्रकाश वह नर । तल्लीन हो गया जो, हरि भक्ति कीतंन मे 11

प्यारे भक्त जनो । श्री प्रकाश जो ने कितने सरल शब्दों में वर्णन कर दिया, कि कस्तुरों की तलाश मृग जगल में भगता फिरता है— और वह उमी की नामि में छुपी है। वेद भगवान ने कहा—ए मानव । वह प्रमु तो-'गुहा निर्वाचन में कही हैं हैं दे समयान ने कहा मानव हैं वह प्रमु तो-'गुहा निर्वाचन के स्वाच्या करता के स्वाच्या के स्वच्या के स्वाच्या के स्वाच्या के स्वाच्या के स्वाच्या के स्वच्या के स्वाच्या के स्वाच्या के स्वाच्या के स्वच्या के स्वाच्या के स्वच्या के स्वाच्या के स्वाच्या के स्वाच्या के स्वच्या के स्वच्

करते हैं तो नुफिर जदनो से क्यो भागता फिरता है। मन्दिरो मस्जियों में भटकने के स्थान पर त अपने मन मन्दिर मे ही उसे झाक कर निहार ले। त उस परम प्यारेको उस महान धन को प्राप्त करना तो चाहना है, अपनी मुक्त बुद्धि को सम्माल और अपने बाहर के पट बन्द करके तनिक अपने अन्दर के पट खोल कर भीतर की ओर ही अपनी दृष्टि को लेचल, बहां यदिन झक कर झाँकेगा-तो सून सुझे बह ज्योतिर्मय क्योति स्वरूप, वह लक्ष्मीपति, बह धनो के पति, धनपति, धनवात परमिपता के दर्शन मिलेंगे आ-

वह छाती में लेगे लगा— ले तुक्के सीधी राहदी है बता।

निर्वाचन-आर्यसमाज नगौरा

निर्वाचन

का निर्वाचन श्री गतराज गिंह जो प्रवारक आर्थ प्रतिनिधित्तभा तख-नककी अध्यक्षता मे १६ नवम्बर को हुआ।

प्रधान-श्री ठा० उदयवीर मिह जी उद०—,, राजबीर तिह गोस्वामी ,, —,, नरेश प्रकाश गोस्वामी प्रस्ती—,, दीनानाथ गोस्वामी उपम०—,, भीनातह राधव ,,,, —,, बिजय कुमारमिह रा० कोथा०—, वीवप्रकाश गोस्वामी

—दीनानाथ गोस्वामी

-प्रेमचन्द्र मन्त्री आर्य समाज पुरनपुर

-स्त्री आर्यसमाज अत्तिसुद्दया प्रयाग ने श्रावणी उत्सव, बनिदान दिवम, तथा वेद प्रचार सप्ताह विरजानन्द व ऋषि निवाण दिवस सानन्द मनाये। -मन्त्रिणी

— २० से २२ नवस्वर तक आर्यसमाज मोठ (झांसी) का वार्षिकोत्सव समारोह से मनाया गया। — मन्त्री

कारी शास्त्रार्थं शती सह-योग दो समिति का गठन हो चका है।

करे।सभिनि कार्यालय:— काशी शास्त्रार्थयती सहयोगवी समिति सी ९४/३६७ लल्लाउुर वाराणसी

-प्रकाश नारायण शास्त्री

उपसयोजक दयानन्द काशी शास्त्रार्थणती सहयोग दो समिति बारागसी,

ददरी के मेले में प्रचार

बिलया के प्रसिद्ध मेले दवरी मे दि० २२, २३, २४ नवम्बर को वैदिक धर्म का प्रचार समारोह पूर्वक जिला आर्थ प्रतिनिधि सका के सरकाण में समारोह पूर्वक सम-पन्न हुआ।

२३ नवस्वर को दबरी मेले मे
आर्थ समाज के पडाल मे जिला आर्थ प्रतिनिधि सभा को बंठक श्री स्वामी सत्यानच की अध्यक्षना मे हुई, जिसमे बिलया, रसडा, गृहत-बार, मनियर, मिकल्वर पुर. खर-सडा, हथोडा, और बेल्यरा रोड के प्रतिनिधियों ने माग लिया-सर्वप्रथम ईश प्रार्थना के पश्चात् आय व्यय का विवरण बनाया गया और तर्ब-सम्मति से स्वीकृत हुआ, पुन नशीन निर्वाचन हुआ।

प्रधान-श्री स्वामी सत्यानन्द जी रसङ्ग

उपप्र०-धी रामेश्वर प्रसाद जी बलिया

मन्त्री—श्री आयंवसुनित्न मनियर उपम०-श्री उमेशचन्द्र खरसङा कोषा०-श्री मुदशंन आयं सहत शर

र टार्यमित्र साप्ताहिके. ल**खने**ऊ

वजीकरण स० एल -६०

भामशीख १६ शक १८९१ मागशीखं कृ० १३ . विनाद ७ विसम्बर सन १९६९

वनारप्रदेशाय अध्यो प्रतिनिधि समा का मृथ्य-पत्र

Registered No L 60 पता-'आर्ट्यमिन'

४. मीराबाई मार्ग लखनऊ दूरमाण २५९९३ तार । "अर्यनिव"

मिल्या-लेखक श्री प० गगाप्रसाद जी उपाध्याय, प्रकाशक बेटिक प्रकाशन मन्दिर १३ लखपतराय लेन इलाहाबाद, साइज २०×३०=१६, प्रस्त स० ६० मृ० ७४ पै० ।

इस पुस्तक में बहुत सरल रीति से और बृद्धि में पूरी तरह बैठ जाने वाली यांक्रयो से मूर्तियुजा की निरर्थकता की सिद्ध किया गया है। पुस्तक प्रत्येक विचारशील हिन्दू को पढ़ानी चाहिये। और जो लोग र्दश्वराराधन का सही दग जानना चाहते है , उनके लिये तो पुस्तक बहत ही उपयोगी है।

पण्डित गरुदत्त विद्यार्थी-नेबक-भी रामप्रकाश नी एम एस सी, पी एच डी, प्रकाशक-स्वामी आत्मानन्व प्रकाशन मन्तिर वैदिक साधनाश्रम यमुनानगर, साइज २०४३० = १६ प्रष्ठ-स० १९३।

इस पुस्तक में महान प्रभावशाली विद्वदंवर श्री प० गुरुवस जी विकार्थों का जीवन चरिज़ है। इसको पढ़ने से श्री पड़ित जी के जीवन की श्रद्धा भरी घटनायें तो जात होंगी ही साथ ही आयं समाज की तत-कालीत बझा हा भी ऐतिहासिक झान होगा । ऐसे जीवन चरित्रों को पढ़ने से जीवन सुधरता है 1 उदात्त भावनायें बनती हैं 1 श्री प० गुरुदत्त जी का चरित्र एक साधना विय मनि का चरित्र है।

मकदमा-सवादक लियोपोल्ड साबेदब और मैक्स हैवर्ड प्रकासक नेशनलएकाडमी ९ जसारी मार्ग दरियामंत्र दिल्ली-६ प्रक स० ४६४ । मृत्य २)

इस पुस्तक मे उन मुकवमो के बुत्तान्त हैं, जो सोवियत सरकार कस ने वहां के बृद्धि की वियों (लेखकों) पर चलाये हैं। और उन स्थतन्त्र विचार रखने वालो को कितनी घोर यन्त्रणाओं से भरी जेलो मे डाला गया है 1

पुस्तक पढकर यह पूरा विश्वास हो जाता है कि कम्यूनिस्टो के राज में बचारिक स्वतन्त्रता को कतई स्थान नहीं । पुगने पीप और खलीफा जैसे सकीण विचार के होते थे, वैसे ही ये साम्यवादी शासक भी हैं। न्याय का तमाणा करके बुद्धिवादी विचारको का दमन किया गया है। इस पुस्तक को पढकर मनुख्य यह जान सकता है कि समद तानाशाही से गर्व भी प्रजातन्त्र लाख बजें अच्छा है।

वेदस्वाध्याय प्रभू मिलन-स्पादक थी डा॰ वेदिनत एम ए आ प० राम्गोपाल जी वैदा कुमारी स्वण का-ता एम ए प्रमाहक अवस्व प्रथ मध्यत १० अपनन्दपुरा टक्कोड दवनगर करौल बाग नई दिन्ती १।

यह एक मास्कि पत्र के जिसमे बद गीना उपनिषद आदि के जलप पार्विन्ती अप्रभी अनुवाद सहित विये जाते है। स्वाध्याय प्रियो कथोग्य सामग्री हे।

सप्त सखी सम्बाद-प्रथम और हितीय भाग ले० श्री महात्मा ज्ञानश्वरानन्द जी, प्रकाशक-वेदीक यज्ञ प्रचारक मण्डल ३. बीबानहाल दिल्ली । साइज २०>३०=१६ पृ० स० ९६ मू० १-४०

इस पुरतक मे सरल भाषा मे कुछ मन्त्रों की व्याख्या सम्बाद रूप वें की गयी है। बालकों के लिये पुस्तक शिक्षा प्रव और ज्ञानवर्द्धक है। विहारीलास शास्त्री

सार्वेदेशिक समा नहीं, सर्वनाशक समा

१९ अक्टबर १९६९ हैं। के सार्यवेशिक सालाविक वस के प्रस्त है पर मजी साबंदेशिक आधं प्रतिनिधि सभा महति बयानत्व प्रवन, राम-लीला मेंदान नई दिल्ली-१ के काकी शास्त्रार्थ सम्बद्धी वक्तस्य औ पदकर हवय में ऐसी असदा वेदना हुई कि जिस सार्वदेशिन सभा के जिम्मेदार पदाधिकारी ऐसी अनगंल और तथ्यों के विपरीत बक्तव्य करा सकते हैं, वह 'सार्वदेशिक समा' न होकर 'सर्वनाशक सभा' हो सकती है। इस व्यक्तव्य में उन्होंने कहा है कि 'इस सभा से किसी प्रकार का सहयोग क्या समर्थन प्राप्त नहीं किया गया है। जब कि २ माह से आर्थ्य प्रतिनिधि समा उत्तर प्रवेश के सक्ष पस 'आर्च्यामक' अपने प्रत्येक अक में सहयोग व समर्थन मांग रहा है। आचार्य विश्वश्रवा जी व्यास का मार्मिक निवेदन इन पर लोलप " नीतिज्ञों को कैसे पिछला सकेगा। मला पत्थर भी कहीं पिछलते हैं।, पत्थर तो हमेशा टुट्ते हैं, अथवा उन्हें काट खाँट कर कार्य के बोच्य बनाया बाढा है। काशी शास्त्रार्थ शतान्त्री तो मनाई जायेगी ही, परम्स

यदि इन आर्थ द्रोही, पर लोलप, राजनीतिज्ञों के कार्य कलायों के दाशा इस तथा कथित सावंदेशिक सभा की लाश का जनाशा भी निकास जाये तो कोई बारचर्य की बात नहीं +-

काशी शास्त्रार्थं शता दी की पूर्व घोषित तिथियो में इस तथा कवित सार्वदेशिक सभा ने गोवा प्रदेश आर्य सम्बेलन रखकर को अपनी हीनता का परिचय दिया है, और इस नीच कार्य में जिस किसी ने भी इस सार्वदेशिक सभा को सहयोग दिया है, उन्हे दयानन्द के सम्ब सैनिक कभी समा नहीं करेगे। जिस शास्त्रार्थ के लिये देव दयानन्द की आर्य समाज के अतिरिक्त अन्यों का भी सहयोग प्राप्त हुआ , उसी शास्त्रार्थ की शताब्दी मनाने के मार्ग में देव दयानन्द के अनुयायी कहने वाले बाधक बने हुये हैं। सपूत तो सपूत ही रहेगा और कपूत, कपूत ही । अस तो यही अच्छा रहेगा कि जार्थ्य प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रवेश तथा काशी शास्त्रार्थं शताब्दी सामित को इस तथा कथिक सार्वदेशिक सभा से किसी प्रकार के सहयोग की आशा नहीं करनी चाहिये, और न ही कोई सहयोग व समयन माँगना ही चाहिये ! इस महान कार्य में समस्त उत्तर प्रवेश काशी शास्त्रार्थ यताव्दी समिति के साथ है 🕹 में अपनी सस्था के काम वश जहां भी जाता हु आर्य जनो में एक नया उत्साह और विश्वास पाता हू 1 और इस तया कथित सावदेशिक समा के विपरीत जो कुछ भी सुनने को मिलता है, वह लिखन के बीरब नहीं है 1

भगवान इस तथा कथित सावदेशिक समा के अधिकारियों की सब्दि हैं कि वे इस महान् कार्य में बिना किसी स्वार्थ के सहयोग हैं और समर्थन करे।

> डाँ० ओम्पाल शास्त्री 'वार्षसंसेत' सम्पादक 'सुप्त अगारा' साप्ताहिक मेर्ड नती, आर्थ सेवा सथ, ब्रह्मलपुर वाहिंच यो॰ रसुखपुर कमोधी (बागीने जिन्ह

स्वनक-रविवार मागणीय २३ एक १८९१ मागणीय शुरु ६ कि. स० २० वि० १४ दिसम्बर १९६९

आर्यजनों में शताब्दी के छिए अपार उत्साह

विदेशों के अये का पूर्ण सन्योग. हैदराबाद से कम से कम एक सी का जत्था एक हजार रुपये देक्र यजमान बनन की होड विद्वानों में शास्त्रीय करने के लिये पेण उस्ताह श्री शंकराचार्य तथ श्राकरपश्चि जी का अहं न रीहत

विक्रम दिनो निने सम चर । रा बरा अधिक नर नारियों के सम्बद्धित हाने की नाशा है विवास म स देश जात की शक्तिका प्रभावोत्पादक प्रदेशन कर स्की। हं उन्हें ज्यान नाज की धाक बठाने क लिये तन मन पन से सहयोग दा का उपना व

श्रीशकरासाय की औं न कर र का बाह्य किया है। आय समाज ने उनके आहुन को प्राप्ता

समारोहका विस्तृत कायक वया का हा गा । इय अक मे पूब्द ४ ४ पर पड़ा प्रसम्भाकी बाल है कि एए मार्जिया स्थाप मा विद्वानों की स्वीकृति प्रवचन, भाषण शास्त्राच करने की का लगी है।

म रहद्भाष शास्त्री

सयोजक

डमेशचन्द्र स्नातक

इस अक में पहिए !

२-सम्पावकीय ३-क शी स स्त्राय शताब्दी का विश्वत कार्यक्रम -वेदोपवेस

१-अध्या म ५श्रा

७-विचार विमर्श द-घोषणा सोवनम

\$ \$

९-वार्यकात १०-बोनिराज महर्षि बबानम्ब १४



लखनऊ रविवार १४ दिसम्बर ६९ दयानन्दाब्द १४४ सुव्हिट सबत १९७२९४९०७०

शताब्दी की सफलता के लिए

काशी में महर्षि दयानन्य ने जो मास्त्रार्थ किया था उसकी सताब्दी के लिये आर्य प्रतिनिधि समा उत्तरप्रदेश ने जो कार्यक्रम निर्धारित किया है. उसके अनुसार देश में शास्त्रार्थों का कार्यक्रम

इं अनेक आर्यसमाजों में अपने उत्सदो पर शास्त्रार्थों की योजना बनाकर शताब्दी के सन्देश को जन-जन तक पहचाने का सफल प्रयास आरम्भ कर दिया है. शास्त्राओं की इस योजना से पौराणिक केमे मे खलकली मचने लगी है। वाराणसी में ही सनातनी पण्डितो ने प्रयत्न करके २० नवस्बर को आनन्द बाग मे आर्थ समाज के कार्यक्रम को दक्वाने का निष्फल प्रयास किया। १४४ धारा लगबाकर दयानन्द चबूतरे पर यज्ञ को इकवाने का यत्न किया अन्त मे आयंजनो के प्रयत्नो से १४४ धारा हटा ली गई और महर्षि दयानन्द के काशी में सम्पन्न शास्त्रार्थं कार्यक्रम की स्मृति मे यज्ञ व सभा सम्पन्न हुई।

आयं जन इस घटना से अनु-मान लगा सकते हैं कि पौराणिक जगत् आर्यसमाज के इस कार्यक्रम से कितना प्रभावित है।

दुर्भाग्य है कि आर्य समाज में भी एक इसी प्रकार का वर्ग सिक्य है जो शताब्दी की सफलता से विद्रकर वैयक्तिक विद्वेश के साय-साथ सामाजिक विद्वस तक के लिये सिक्य है। हम ऐसे व्यक्तियों के लिये प्रभु से सबुद्धि की ही प्रार्थना करते हैं। हमे पूर्ण विद्यास है कि यदि इन विद्यातक

तस्यो ने अपनी सिक्रयता न छोडी और इस शताब्दी की सफलता के लिये अपना योग दान नहीं दिया तो आर्थ जनता उन्हें कभी क्षमा नहीं करेगी। हम अपने मार्गपर आगे बढ़ रहे हैं और हम हृदय दढता से इस कार्यक्रम आर्यसमाज का कार्यक्रम और हम जनता को विश्वास दिलाना आहते हैं कि इस कार्यक्रम से आर्यसमाज की शिथिलता दूर होगी और आर्य समाज एक नये युग मे प्रवेश करेगा। जनता जांच लेगी कि कौन आर्थ समाज के नाम पर मौज उडा रहे हैं और कौन आर्य समाज के लिये जान हथेली पर लिये डोलते हैं। जो आर्यजन महर्षि के कार्यको आगे बढ़ाने के इच्छुक हैं वे इस अवसर पर कदम बढ़ा-कर आगे आवे. शताब्दी कार्यक्रम उनका स्वागत् करेगा । शताब्दी के लिये स्वागत समिति की ओर से तैयारियां पूर्ण हो चुकी हैं. आर्य समाज शास्त्रार्थं पद्धति के बाता-वरण में न पहच कर चिन्तन, स्वाध्याय और वत ग्रहण के ससार मे एक नवीनता अनुभव करेगा। काशी शताब्दी की सफलता के लिये आप क्या कर रहे है और आपने क्या किया है इस सम्बन्ध मे अपने कर्तव्य का निर्धारण कीजिये यही महर्षि के प्रति आप-की सामयिक अञ्चाञ्जलि होगी।

आर्यजन २३ से २८ दिसम्वर ६९ तक शास्त्रार्थ शताब्दी में काशी रहें

पाखण्ड खण्डिनी पताका फहराकर आर्यजन महर्षि दयानन्द के मानव निर्माण एव वीदक धर्म प्रचार का संकल्प ले

भारत के विविध प्रान्तों से आर्थ जन उत्माहपूर्वक काशी पहुंचने की तैय्यारियों कर रहे हैं. अनेक आर्यसमात्रों से आर्थ जन शताब्दी से पहुंचने के लिये पद-याजा आरम्भ कर रहे हैं स्वान स्थान पर वे आर्थ समाज, वेद और महर्षि दयानन्व का रूप्टेंग देते हुये वाशणसी पहुचेंगे। शास्त्रार्थ मण्डलिया अनेक स्थानी पर प्रमण कर रही हैं।

जैते-जैसे महाँव दयानन्व काशी शास्त्रार्थ शताब्दी की तिथियाँ समीप आती जा रही हैं बेसे ही बैसे आयं जनना में शताब्दी के लिये उत्साह बढता जा रहा हैं 1 स्वागत समिति की ओर ते बड़े उन्साह के साथ आवास एव समारोह व्यवस्था का प्रबन्ध किया जा रहा है 1 आयंममाज अपने स्थानों से पहुजाने वाले स्थितियों की सख्या आदि का विवरण स्थागत समिति कार्याज्य को में जकर अपनी स्थवस्था कराते ।

शताब्दी का कार्यक्रन और पोस्टर आदि खा चुके हैं और सरत्न भर की आर्थसमाजो एव सभी प्रमुख आर्थ सस्थाओं को सेन्ने जारहे हैं 1 जिन समाजो व सस्थाओं से वे पहुचे वे उनका अधिकाधिक प्रचार कर जनता को शताब्दी के सम्बन्ध से परिचित कराने की व्यवस्था करें।

काशी शास्त्रार्थ शतास्त्री एव पाखण्ड खण्डिनी पताका शतास्त्री कार्यक्रम निरिवत कर से आर्यक्रमाज के जीवन में एक नया परिवर्तन लायेगा 1 शतास्त्री कार्यक्रम यह स्पष्ट कर देगा कि महर्षि के मिशन की पूर्ति मे कीन सत्यान हैं और कौन महर्षि के नाम पर मौज मारना चाहते है। यह निश्चित कर से स्पष्ट हो चुना है कि महर्षि के मक्को के मार्ग मे कीई बाधक बनकर नहीं रह सकता।

भाताब्दी एकता और त्याग का सन्देश लाई है. हमे इससे लाय उठाना है।

[२३ से २८ दिसम्बर वाराणसी पहुचने के लिए सुरक्षित रक्खे]

उत्तर प्रदेश आर्य महिला प रेपट्

स्त्री आर्यं समाजे अपने दो-दो ्धि भेजो काशी शास्त्रार्थ शताब्दी के अवसर पर आयोजन

उत्तर प्रदेश में स्त्री आर्य समाजों के विधान एवं उनकी प्राविशोल बनाने तथा प्रान्त में नारी जागरण आस्टीचन के प्रांत पर विचार करने के लिये आर्थ प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश के मिन्ता प्रवार-विभाग की ओर से महिला परिषद् का आयोजन किया जा रहा है। समय और स्थान की सुचना सालदी पण्डाल में दी जायगी। सभी स्त्री आर्थ समाजों से प्रार्थना है कि वे अपनी ओर से वो प्रतिनिधि महिला परिषद् के लिये भेजने की कुपा करें।

प्रतिनिधियों के नाम सभा कार्यालय में द्वारा आर्य समाज बुलानाला काराणसी के पते से भेज दें।

> ं अक्षय कुमारी शास्त्री मन्त्री महिला प्रचार विभाग, आर्य प्रतिनिधि समा उत्तर प्रदेश

महर्षि द्यानन्द काशी कासार्थ कताब्दी पालंड-खंडिनी पताका शताब्दी समारोह

विंस्तृत कार्य-क्रम

दि नाक—मार्गशीयं गुक्ता १४, पौष कृष्ण १, २, ३, ४, ४, स० २०२६ वि० तदनुसार मगलवार से रितवार २३, २४, २४, २६, २७, २८ दिसम्बर १९६९।

स्यान-दयानन्द महादिद्यालय (डी ए वी कालेज) बाराणसी।

मंगलवार २३ दिसम्बर १६६४

प्राप्त'—७-०० वजे से द-३० वजे तक सःघा एव बृहद् यज्ञ । यजनान-आर्यसमाज बैहरादून

ब-३० ,, ९-०० ,, 'ओ३म् व्यव' एवं 'पाखण्ड-खण्डिनी पताका का उत्तीलन ।

९-०० ,, ९-३० ,, ध्वजगान-कन्या गुदकुल हाधरस की ब्रह्मच रिणियों ।

मिक्ति सगीत । ९-३० ,, ९०-३० ,, प्रवचन-श्री महात्मा आनन्वश्रिक्ष

जी महाराज।

९०-३० "१२-०० " व्याकरण परिषद्।

ध्यःह्न--१-३० " २-०० " संगीत ।

२-०० ,, ४-०० ,, पुराण-वर्षालोखन परिषद्।

७-३० ,, १०-०० ,, अद्धानम्ब बलियान विवस एवं अराष्ट्रीय-प्रचार निरोध समा ।

बुधवार २४ दिसम्बर १६६६

प्राप्त. ७-०० वजे से द-३० वजे तक सन्ध्या, बृहद् वज्ञ । यजमान—आर्थ प्रावेशिक उपसमा दिल्ली।

द-३० _॥ ९-०० बजे-मक्ति सगीत ।

९-०० ,, ९०-०० ,, प्रवचन-धी स्वामी आनन्वगिर जी

१०-०० ,, १२-०० ,, सांख्य-परिवर् ।

मध्याह्म-१-३० बजे से २-०० बजे तक संगीत २-०० ,, ४-०० ,, वेदान्त परिषद्।

४-०० ,, ५-०० ,, नावन-श्रीप्रो॰रतनसिंह जी एम. ए गाजियाबाद ।

राजि—७-०० ,, ७-३० ,, सगीत ।

" १०-०० "सस्कृत सम्मेलन अध्यक्ष-डा॰घर्मेन्द्रनाथ शास्त्री तर्क शिरोमणि उद्घाटन भाषण-डा० सस्यत्रतसिंह

अध्यक्ष, संस्कृत विभाग, लखनऊ विश्वविद्यालय ।

बृहस्पतिवार २५ दिसम्बर १६६६

न्नातः ७--००वजे से ९--०० बजे तक सन्थ्या, महायज्ञ । यजमान-श्री रत्नचन्द सूद, नई विस्ली ।

९—०० ,, ९–३० ,, सगीत।

९—३० "१०—३० " प्रवचन—श्री आचार्य भगवानदेव की, गुदकुल झज्झर।

१०-३० ,, १२-०० ,, श्रीत सूत्र परिषद् । मध्याष्ट्रन १-३० बजे से २-०० बजे तक संगीत ।

२-०० ,, ५-०० ,, मानव आचार संहिता सम्मेलन तथा भाषण ।

राजि ७-०० बजे से ७-३० बजे तक संगीत ।

७-३० ,, १०-०० ,, उदघारन समारोह

स्वागत भाषण-श्री विश्वताच प्रसाद साह, अध्यक्ष, स्वागत समिति अध्यस—श्री चनश्यामांतिह गुप्त, पूर्व प्रधान, सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, देहली उद्दाटन माषण-माननीय श्री चरणांतह जी, दूर्व मुख्य संजी, उत्तर प्रदेश।

संगीत-कन्या गुरुकुल, हाथरत की बहमचारिनयो द्वारा भावण ।

शुक्रवार २६ दिसम्बर १६६६

प्रातः ७-०० बजे से ९-०० बजे तक सन्ध्या, बृहद् यज्ञ। यजनान—स्यो जुलकराज घल्ला, प्रधान, आर्थ समाज, स्नारकली, मई दिल्ली

९-०० .. ९-३० .. संगीत।

९-३० ,, १०-३० ,, प्रवचन-भी बगदेशसह सिद्धाली जी,

साज्याह्न १-०० बजे से १-३० बजे तक सगीत ।

१-३० ,, ४-०० ,, नहिला-सम्मेलन।

राजि ७-०० बजे से ७-३० बजे र क संगीत ।

उद्घाटन भाषन भी पूर्ण बन्त बी, एडबोकेट, पूर्व प्रधान, सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सन्ना, देहली। विवय-(क) ईश्वर का अस्तित्व।

(ख) ईरवरावतार वेद-विवद है।

(ग) ईश्वर की प्रार्थना, उपासना, स्तुति का वैदिक रूप।

शनिवार २७ दिसम्बर १६६६

प्रातः ७-०० बजे से ९-० बजे तक सन्ध्या, वृहद् यज्ञ ।

यजनांत-आर्यसमाज, नया बांस, दिल्ली । ९-०० ,, ९-३० ,, भवित संगीत ।

९-३० ,, १०-३० ,, प्रवचन-प्रो० व्यानराव जी, नई विल्ली। सध्यान्ह १-०० बजे से ४-०० बजे तक सोनायात्रा। राज्ञि ७-०० बजे से ७-३० बजे तक सगीत।

७-३० ,, १०-०० ,, शिक्षा सम्मेलन ।

उद्घाटन भाषग-श्री कालूनाल श्रीमाली उपकुलपति, वारागसी हिन्दू विश्व वि० । अध्यक्ष-श्री लाला सुरजभान, उपकुलपनि, पजाव विश्वविद्यालय, चण्डीगढ् ।

रविवार २८ दिसम्बर १६६६

प्रात: ७-०० से ९-०० बजे तक सन्ध्या, वहद यज ।

धजमान-श्री कृष्ण बलदेवजी, लखनऊ।

9-00 ,, 9-30 9-30 , 92.00 ,

श्रक्ति-संगीत । वेव-सम्मेलन ।

भाषण-(क) वेद अपौरुषेय हैं।

(ख) वेदों मे इतिहास नहीं।

(ग) ऋषि-निर्विष्ट वेदार्थ

प्रणाली ही ठीक है।

मध्यान्ह १-०० बजे से १-३० बजे तक सगीत ।

३-३० ,, आर्य सम्मेलन । 9-30 "

अध्यक्ष-श्री नरेन्द्रजी. प्रधान आर्य प्रतिनिधि समा, मध्य दक्षिण, हैवराबाद ।

(क) भाषण।

(ख) आर्य जगत के शास्त्रार्थ महा-रिययों का अभिनन्दन ।

(ग) आर्य जनता द्वारा ऋषि दया-नन्द की पाखण्ड-निवारक भावना की पुत्यंथं वत-प्रहण।

अभ्यर्थना-भी प्रकाशबीर शास्त्री, ससद-सदस्य।

७-३० बजे तक सगीत ।

. विशेष भाषण (क) मृतक श्राद्ध

वेद विरुद्ध है। खि । अन्य विश्वासों से हानि।

[ग] पाखण्ड निरा-

समापन-विधि। 9-30 ,, 80-00 ,,

परिषदों, सम्मेलनों, भाषणों के लिये आमंत्रित विद्वद्गण

श्री स्वामी अमरभारती जी; श्री स्वामी व्रतानन्द जी आचार्य गुरुकुल चिल्तौड, श्री स्वामी अखिलानन्द जी मेरठ, श्री स्वामी ब्रह्मानन्द जी दण्डी, श्री स्वामी मुनीश्वरानन्द जी, श्री आचार्य प्रियवत जी, उप कलपति गुस्कल कांगडी, श्री पं० सुखदेव जी विद्यावाचस्पति, श्री प० ्रिमंदेव जी विद्यामार्त्तण्ड, थी युधिष्ठिर जी मीमाँसक, श्री उदयवीर जी शास्त्री, श्री प्रो०रामीसह जी, श्री प० ईश्वरचन्द्रजी, श्री प० सुरेन्द्रनाथ शर्मा गौड,श्री डा० लोकेशचन्द्रजी,श्री आचार्य रामानन्दजी श्री प०शान्ति प्रकाश जी, श्री रघुवीरसिंह शास्त्री ससद सदस्य, श्री य० मवानीलाल जी भारतीय एम०ए० प्रवक्ता हिन्दी विभाग, गवर्नमेट कालिज अजमेर श्री प. सत्यानन्द जी वेदशोगीश अजमेर, सुश्री प्रजादेवीजी, सुश्रीसुमिता देवी जी, श्रीमती सरलादेवी शास्त्री, श्रीमती सावित्री शर्मा, सुश्री श्रीमती देवी वेदाचार्य, श्रीमती अक्षयकुमारी शास्त्री, श्री रामदयालु शास्त्री, श्री आचार्य विश्वबन्ध्र जी शास्त्री,श्री आचार्य विशुद्धानन्त्, श्री आचार्य सत्यमित जी शास्त्री।

विज्ञप्तियां-(१) रविवार २८ विसम्बर १९६९ को वत ग्रहण से पहिले प्रातःकास से उपवास करना चाहिये।

> (२) परिचर् अथवा सम्मेलन के सेद्वान्तिक विषयों के बारे में कोई भी व्यक्ति शास्त्रार्थ अथवा शंका कर सकता

है. जिसका उच्चित समाधान क्रिया जावेगा।

- (३) कार्यक्रम मे आवश्यकतानुसार परिवर्तन करने का अधिकार सुरक्षित है।
- (४) समारोह-नगर में सिगरेट, बीडी पान हर्वथा निषद्ध है।
- (४) सभा मण्डप तथा समारोह नगर के अन्य भागो मे सब नर-नारियो को परस्पर सद्यावहार उरना चाहिए।

प्रकाशवीर शास्त्री, संसद सदस्य, महेन्द्रशताप शास्त्री, सयोजक.

कैलाशनाथसिह शिवकुमार शास्त्री, संसद् सद^{स्}य प्रधान, आ० प्र० सभा, उ० प्र० उप सयोजक

प्रेमचन्द शर्मा. सदस्य. वि.स. आचार्य विश्वश्रवा त्याम मन्त्री, जा० प्र० सभा, उ० प्र० प्रचार-सन्ती.

महर्षि दयानन्द काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समिति ।

पाखण्ड खण्डिनी पताका सम्बन्धी गीत मेजिए

महिंव दयानन्द काशी शास्त्रार्थशताब्दी के अन्यर पर ओडम ध्वज के साथ 'पाखण्ड खण्डिनी पताका' भी फहरायी कावेगी। उस अवसर के लिये तथा भविष्य के लिये 'पाखण्ड खण्डिनी पनाका'पर एक सुन्दर गीत की आवश्यकता है। कवियों से प्रार्थना है कि ही उपयुक्त गीत बनाकर १६ दिसम्बर तक निम्नस्थ पते पर भेज दें। सर्वोत्तम गीतकार को सम्मानित किया जावेगा।

> -- महेरद्रप्रताप शास्त्री संगोजक आयेसमाज, बुलानाला, बाराणसी

काशी शास्त्रार्थ शताब्दी में आने वाले यात्रियों को सूचना

१-शताब्दी कार्यालय "आर्यसमाज बुलानाला वाराकसी" मे खल गया है। समारोह के सम्बन्ध में सब प्रकार की जानशारी वहीं से प्राप्त हो सकंगी।

२-यालियो को काशी अथवा वाराणसी जकशन स्टेशन पर उतरना चाहिये। उनको प्रत्येक गाडी पर हमारे स्वयन भवक मिलेंगे।

३-महोत्सव डी० ए०वी० कालेज बारागरी मे होर । वहीं पर तथा पास के अन्य विद्यालयों में ठहरने का प्रवर्ज स्ै ॥।

४-डी० ए० बी० कालेज बाराणसी जकशन है लगनग १ मील होगा। रिक्शा किराया लगभग ७५ पैसे है। स्टेगन पर रिक्सा लांगा आदि बडी संख्या मे मिलते है। ठहरने के निये शिक्षा सस्थाओं के भवनो और धर्मशालाओं में निःशुल्क स्थान विलेगा। अलग ठहरने बाले नर-नारी २) रुपये से १०) रुपये तक प्रतिदिन के हिमाब से देकर रावटी अथवा छोटे बड़े तम्बुओं में ठहर सकेंगे । इसमें प्रकाश का व्यय भी सम्मिलित होगा। चारपाइयो का किराया अलग होगा।

५-मोजन, (रोटी और पूड़ी) तथा अन्य सामग्रियो की दुकानें होगी। जहां पर निर्धारित मूल्य पर अच्छा सामान मिलेगा।

६--स्नान के लिए गरम तथा ठंडा पानी उपलब्ध होगा।

७-शनिबार २७ दिसम्बर १९६९ को दिन के एक बजे से शोभायाला निकलेगी—उसके लिये आर्य समाज्ञों, तथा अन्य सस्वाओं को अपने अपने नाम के कपड़े तथा ओ ३म् के शब्दे अवश्य लाना चाहिये।

यो मृडयाति चकुर्वे चिदागी. वयं स्थाम वहणे अनागः । अनवतानि अदिते ऋधन्तो,

> युवं पात स्वस्तिभिः सबा नः ॥ -₹0 9-59-6

शब्दार्थ-[य.] जो परमात्मा आिंगः विषयाध चिक्रवे करने बाले के प्रति [चित] भी [मृड-याते | अपनीक्षा ही करता है, विक्लो उस वरण करने और वर्णन करने योग्य पुज्य प्रभ के समीप [बयम] हम [अनागः] पाप रहित [स्याम] होवें 1 [अदितेः] उस अखण्ड शक्ति के [ब्रतानि] नियमों को [ऋधन्तः] जानते और मानते हये,हे विद्वानी! [यूयम्] तुम सब [स्वस्तिभि.] अपने कल्यागप्रद उपदेशो और आशीर्वादों के द्वारा [सदा] सदा ही [नः] हमारी [पात] रक्षा करो।

भावार्थ-जो प्रमुपापियो पर भी सर्वव बया करने वाला है, हम उसके समीप सदा ही पाप रहित होवें 1 हमारा आवरण सर्वेव ईश्वरीय आदेशो और सुद्धि कम आदि प्राकृतिक नियमो के अनुसार हो 1 हे ससार के विद्वानों अपने कल्याणकारी उपवेशो और आयोजनों के द्वारा आप सब सदा ही इमारी रक्षा करते रहे 1

१-को लोग अधर्माचरण करते हैं, भगवान उनको भी भीग और ऐश्वयं प्रदान करते ही हैं। जीवन देते हैं। सुन्दर और सबल शरीर बेले हैं। सम्भलने, सुधरने और धर्माचरण करने के नये-नये अवसर प्रवान करते हैं। जिसे ईश्वरीय कोप कहा जाता है, वह भी बास्तव में तो ईश्वरीय वया काही एक रूप है।

२--यदि मनुख्य प्रभुके दान का सत्कार और सदुपयोग नहीं करता, तो यह मनुष्य की अपनी इच्छा है। इमे कौई चाहे, तो मनुष्य की मूर्खनाभी कह सकता है। परन्तु भगवान् की उसके ऊपर दया और कृपा मे तो फिर भी कुछ भी कभी नहीं होती। बह तौ धर्मात्माओं तथा अधर्मात्माओं

वयं स्याम वरुणो अनागः अपने ही निर्मात

[श्री प० जगत्कुमार जी शास्त्री साधु-सोमतीर्थ, देहली]

सभी पर अपनी कृषा करता ही है। बहतो सबका है। बह तो स्वभाव से ही दयालु है। कशी-कभी ऐसा भी होता है कि अपनी नादानी के कारण मनुष्य प्रभुकी वया को भी उसका कोप समझ

३ -- जो धर्मात्मा हैं, वे प्रम की दया से मोक्षावस्था को प्राप्त होते हैं। और जो वण्डनीय अधा-मिक अन हैं. वे भी सधरने और उन्नत होने के नये नये अवसर पाते ही हैं। उन पर प्रभुकी क्या होने के स्पष्ट प्रमाण भी सभी के सामने हैं। परन्तु मनुष्य के धार्मिक होने पर प्रभ के प्रेम और आनन्द की जो अनुभृति प्राप्ते होती है, उसका आनन्द कुछ और ही है। त्यागी, बनावट क्यों ? सर्वा गपुर्ण पविज्ञता का सम्पादन करो 1

५--मावधात ! कोगी बनकर उसके सामने जाने से तो काम नहीं चलेगा। हमने माना कि मनुष्य अपने दृष्ट्रमाँ, दृष्ट मिस्रों, दृष्ट अभ्यासो, बुष्ट विचारों और अक्नी भ्रान्त धारणाओं से बहुत अधिक मोह करता है। वह सहसा ही उनको छोडने के लिये तैयार नहीं होता फिर भी वह यदि प्रमुको प्राप्त करना चाहता है, तो उसे इन अभद्र पदार्थी, भावों, विचारों, कार्यों, सम्बन्धों और सम्पकों को त्यागमा हो होगा 1 ये तो मैल हैं 1 मैल कहो, वा मल, बात एक ही है। इनको त्यागे बिना तो बह्या-नन्द की प्राप्ति सम्भव ही नहीं है।



तपस्थी, सात्विक, आस्तिक और वार्मिक मनुष्य, जिस ईश्वरीय आनन्द का उपभोग किया करते हैं, भोगी, विलासी, तमौगूणी, नास्तिक, दम्भी और अधार्मिक लोगों के विषयानन्व और सासारिक सुख तो उसकी तुलना मे सर्वथाही रूखे, फीके, कडवे, कमेले और अत्यन्त तुच्छ हैं 1

४-ईश्वर के सम्मुख तो हमें पूर्णतया पवित्र होकर ही जाना चाहिये । पविलता सर्वा गीण पवि-लता हो। तन पवित्र हो। मन पवित्र हो। विचार पवित्र हों। कार्यक्रम पथिल हो । खान-पान पवित्र हो । साथी-सगी पवित्र हो । वातावरण पवित्र हो । रोम-रोम और कण- कण में पश्चितताका निवास हो। क्यो ? इसलिये कि हमारा वह प्रियतम भी पवित्र है। वह पश्चित्रता की पसन्द करता है। उसके सामने विचावा कैसा? और अपने जीवन के चरम-लक्ष्य अर्थात् मोक्ष को तो मनुष्य तभी प्राप्त कर सकेगा, जब कि वह सभी प्रकार की अभद्रताओं का परित्याग करके, भद्रताओं का सम्पादन पूरा कर चुकेगा 1

६-क्योंकि-ओम् नाम कडवा लगे, मीठा लागे दाम। दुविधा मे दोनो गये,

माया मिली न राम ॥ ७--और--

विकॅटी चावल ले चली, आगे मिल गई बाल । कहे कबीर दोऊ ना मिलें, इकले दूजी डाल।।

८-एकमेव-मन मलीन तन सुन्दर कैसे। तिष रस मरे कनक-घट जैसे।

९-उत्थान कठिन है, पतन आसान-भनवा तो हंसा मबा,

बङ्कर चलः आकासः।

यह माया के पास ।।

१०-कार्य कुछ कठिन अवस्य है। फिर भी इसे करना ही होगा। प्रमुकी प्राप्ति का कोई दूसरा मार्ग भी तो नहीं है । हे दनिया-बार माहयों ! आव सब अपने वर्ण सामर्थ्य से ससार के सुख-समुदाय और पविवता के भण्डार की विद्व तथा रक्षा के आयोजन करो । ऐसा करते हुए तम उस वीनव्याल प्रमुके प्रति सदा ही कृतज्ञ रही 1 ऐसा होने पर तुम्हारा जीवन उत्तरोन्तर यवित्र और आनग्दमय होता चलाजायगा।

११-हे क्याति-तल के सम्पूर्ण विद्वानों । आप सब आपस मिलकर एक हो जाओ। और, सज्जनता की रीति से हमारा वैपथ-प्रवर्शन करो । हम साधारण लोगों को, आप की आपस की फट और नोक-सोंक के कारण मारी कब्टों का सामना करना पड रहा है। आप लोग ऐसे नियमों, विद्यानों, सिद्धान्तों और मन्तव्यों का उपवेश तथा प्रचार करो.जो प्राणिमाळ के लिये कल्याणकारी हों । ऐसी वस्तुओं और ऐसी परिस्थितियों का निर्माण करो. जिनसे सभी का भला हो । क्योंकि जब विदानों में पारस्परिक प्रेम होता है, तभी उनके अनुवाइयों में भी प्रेम का व्यवहार हो सकता है। विद्वानों में पारस्परिक वैर-विरोध के होने पर तो उनके अनुवाई वर्गों में भी मारी उपद्रव और विनाश काश्ट उपस्थित हो जाते हैं। यह एक सार्वभौम नियम है।

१२-सभी विद्वानों को उचित है कि अपने उत्तम सिद्धान्तों की केवल मात्र मीखिक कथन तक ही सीमित न रखें। ऐसा होने पर तो उन सिद्धान्तो को मौखिक शब्द-जाल ही समझा जायेगा 1 और विद्वानों का अपयश भी होगा । सभी विद्वानो को अपनी-अपनी करनी और कथनी मे उचित ताल-मेल भी स्थापित बरना बहिये : अपने उपवेशों में उन्हें (शेष पृष्ठ १ कालम २ वर)

जरूरत है!

काशी शास्त्रार्थ शताब्दी-''प्रयाण गान'' कार्व्यार्थकानन

काशी को प्रस्थान करने की आज जरूरत है। वैविद्य-सदद शस्त्र सजाने की आज जरूरत है !! आर्थवर्स की ससंस्कृत बताने की जरूरत है। विश्व में भव्य-मावना भरने की जकरत है !! महर्षि की विश्विजय को फिर दिखाने की जरूरत है! सत्यार्थ प्रकाश की ज्योति जगाने की जरूरत है !! सत्यासत्य का हो रहा यह -विजय बताने की जकरत है !! सब-एज के चली आर्य-गौरव दिखाने की जरूरत है !! चलें सब विज्ञवर पण्डित बेधडक बोलने की जरूरत ! चल रही सब पाखण्ड-पोल ये खोलने की जरूरत है!! पुराणों में 'भरे मनमाने धमं' सुधारने की जरूरत है ! चल आये वैदिक धर्म वही धारने की जरूरत है। समय है शास्त्रार्थ करने की विज्ञवीरों की जरूरत है ! खोलवें द्रव्य खनाने ऐसे वानवीरों की जरूरत है! बतागये महाचि रास्ता याद विलाने की जरूरत है ! 'धनसार' विचार कर जलना, गौरव दिखाने की जरूरत है! -कवि कस्तरचन्द्र "घनसार"

नेह निमन्त्रण

ज्ञान गड़ा गहरी धारा. सत्य स्तेह ने शीघ प्रकारा श्रेष्ठ सब्दि के बासी… तेईस से अठाइस दिसम्बर, नित्य निनाद से अवनी अम्बर भरो प्रीति प्रत्याशी... छोड अपरी उहापोह को, चलो शताब्दी समारोह को अभियन्ता अधिकासी… आयों चह दिशि आज चनौती, मनीवियो को मौन मनौती देश प्रदेश प्रवासी... शद्ध शिरोमणि शास्त्रार्थ है, नित्य-स्याय नन निर्णयार्थ है श्रतिशील थेव्ठ संन्यासी... अवश्यमेव तु सिद्धि अस्ति, भूधातोहि भविष्यति लुदो स्पतासी … मिध्या मत सब 'मूल' हिलाये, मृतप्राय जन पुन. जिलाये प्रतिभा पुरण मासी ा मार्ग द्तिया को दिखा दो, आर्थो आगे नाम लिखा दो अवनी पर अभी अमासी .. नित्य निरञ्जन निराकार है, नतस्य प्रतिमा वेद विचार है अजर अमर अविनाशी . . . आयोजक जह भी शास्त्री, क्यों न सफल सब होंगे कार्य कोरी मत दीजे शाबाशी . . र 'शिव' 'महेन्द्र' 'बहु' 'देव' मिलेंगे, पुज्ब 'प्रकाश' से पुष्प खिलेंगे है आकर्षण आकाशी ... कुछ दिन का है देखों मेला, झुठा जग का छोड झमेला

विग्विजय करके विखलावें, कीमृदि कीर्ति केतु फहरावे

द्वार विजय दुन्दुमि बजाओ, खूति श्रेयस मन सुमन सजाओ

जल में मीन प्यासी ...

जन-जन ज्योति जयाशी . . .

मोहन मन अभिलावी . . .

-- मदनमोहन एडचोकेट नॉठ (झांसी)

कामी काशी विकास करने. चलो काशी विजय करने ।। शत वर्ष पहले किसे जाकर के जीता या बयानन्द ने, हिसाया कासी की घरती को या जाकर बयानन्व ने. क्रमाता केंद्र का बंका खड़ां लाकर दयानन्द ने. विया पाळवड का घट कोड फिर साकर दयानन्द ने, बसी काशी से फिर से एक हकार करने। चलो काशी विजय करने, चलो काशी विजय करने ।। बही काशी को गढ विद्या का दुनिया भए मे अब तक, बही काशी जो गढ संकीणंता का वृतिया भर में अब तक, वहीं काशी जो नद पाखण्ड का दनिया भर में अब तक, वही काशी जो गढ़ मूर्लि-पुजा का बुनिया भर में अब तक, जमी काशी में ऐ आयाँ, चलो पाखण्ड हरने । चलो काशी विजय करने, चलो काझी विजय करने ।। 'संस्कृत विश्वविद्यालय, जहां की एक शोभा, 'वासिनी विश्व विद्यालय' जहां की एक शोभा, 'हिन्द विश्व विद्यालय' नहां की एक शोमा, वही प्राचीन 'गङ्का' भी बहा की एक शोमा, यसी काकी में सच्चे ज्ञान का प्रसार करने 1 चलो काशी विजय करने, चलो काशी विजय करने ।। जहां की गलियों में अब भी घर-घर बाह्यण बसते. बड़ां की गलियों में अब भी घर-घर संस्कृत विद्यालय. कहां के लोग प्रातःकाल वा गङ्का नहाते. जहां के लोग अब भी घर-घर वेद पाठ करते, जसी काशी के लोगों को पुनः 'गुण, कम स्वमाव' सिखाने । खलो काश्री विजय करने, चलो काशी विजय करने।। ऋवि ने जब किया सास्त्रार्थ था कासी विजय करने ।। 'मुर्ति-पूजा' अवैविक है कहा था लाखों में जाकर, ऋषि ने जब रखे प्रमाण वेदों के वहाँ लाकर, विश्वद्वातन्द-बाल शास्त्री भगे मैदान तजकर, उसी काशी में फिर शास्त्र।र्थकी धुन मचाने। बलो काशी विजय करने, वलो काशी विजय करने ।। भगर कब सत्य पर इस तरह आवरण पड़ा है, कहीं सुरज का भी प्रकाश रोके से रुका है, कहीं दरिया का भी प्रवाह रोके से रुका है, कहीं सुमेर पर्वत भी हिलाये से हिला है उसी काशी में फिर से सत्य का प्रसार करने। चलो काशी विजय करने, चलो काशी विजय करने ।। वयानस्य देव ने इस अपमान से जी न दुखाया, अवती सच्ची विषय पर, ईश्वर के सम्मुख सिर नवाया, सर्वेव श्री सत्य वैविक धर्म का डंका बजाया। अठारह बार काशी आके विज्ञापन समाया, उसी काशी में उस विज्ञापन की पुनरावृत्ति करने। बलो काशी विजय करने, चलो काशी विजय करने।। मिला हो कोई भी प्रमाण तो लाकर विखाओ, कर्ती देहों में मुलियुजा' हो तो लाकर दिखाओ, यदि ईश्वर की मूर्ति बनती हो तो आकर बनाओ, अगर कहीं मिल भी गई हो तो आकर विखाओ, उसी काकी यें उक्त प्रश्नों की बीछार करने। बाली बाली विजय करने, चली काशी विजय करने ।। -सन्तोव 'कन्व' बरेली

बलो काशी विकय करने, चलो काशी विजय करने ।

२३/११/६९ दिन रविवार की राजिको इसे १० बजे तक आर्थसमाज देव नगर विल्ली के वार्षिकोत्सव पर थी प्रो० रामसिह की की अध्यक्षता में मनातन धर्म और आर्थसमाज के मध्य शास्त्रार्थ हुआ। साथं समाज की ओर से शास्त्राचं कर्ला परम पज्य श्री प० अमर स्वामी जी महाराज थे, और सनातन धर्म की ओर से भी पं० रामेश्वराचार्य जी शास्त्री शास्त्रार्थं कर्ला थे।

श्री पं० रामेश्वराचार्यंजी शास्त्री ने कहा कि-

यह समय आपस में लड़ने का नहीं है, इस समय तो हिन्दुओं की संगठित होकर वैदिक धर्म के विरोधियों के साथ लडना चाहिये।

२-मेरा वाबा है कि वेबों से संन्यास का विधान नहीं है, मैं इस विषय पर शास्त्रार्थं करना चाहता है स्वामी जी महाराज बेवों में संन्यास का विधान बताने की कपा करें।

३-वेदों में मूर्ति पूजा का विधान है या नहीं यह जानने से पहिले यह निर्णय हो जाना चाहिबे कि असली वेद वह हैं जिनको आर्य समाज मानता है ? या वह वेद हैं जिनको सनातन धर्म मानता है। जब तक यह निर्णय न हो तब तक वेद के प्रमाण कैसे दिये जा सकते हैं ?

४-संस्कार विधि-मृण्डल संस-कार में-'विष्णो वष्ट्रोऽसि, मन्त्र के द्वारा उस्तरे की कहा गया है कि-हे उस्तरे तू विष्णु की डाढ़ है। यह मूर्ति पूजा है।

'शिबो नामादि स्वधिस्ते पिता नमस्ते,,० इस मन्त्र में उस्तरे को नमस्ते की गई है, यह भी मूर्ति पूजा है। 'वनस्पति भ्यो नमः, कह कर अखल और मुसल के पास मृति अन्न रखने का विद्यान भी संस्कार विधि में है, कहिये यह क्या है ?

मुसलमान मूर्तियो के विरोधी ये उनकी बात पर मुहर लगाकर आर्य समाज भी उन्हीं में मिल गमा ।

दिल्ली में मूर्ति पूजा पर शास्त्रार्थ

[ले॰-भी ओम्प्रकाश शर्मा, आर्य प्रोहित दिल्ली].

भी स० असर स्वासी जी महाराज-

शास्त्रायं सत्रता और लडाई नहीं यह तो प्रेम पूर्वक विचार विनिमय है। शास्त्रार्थं करके हम आपके बैरी नहीं बन जायेंगे, बैदिक धर्म विरोधियों का सामना करने के लिये-शास्त्रार्थं समाप्त होते ही हम आपके साथ चलने के लिये तैयार हैं, मैं आपके आगे-आगे चलंगा।

२-वेडों में संन्यास का विधान है या नहीं, आज शास्त्रार्थ का यह विषय नहीं है, आज तो यह बताइयों कि वेशों मे मूर्ति पूजा का विधान कहां है ?

१-वेद के किन-किन मन्त्रों में लाजा है कि ईरवर की मूर्ति बनानी और पूजनी चाहिये २-मूर्ति-सोना, चान्दी,पीतल,पत्वर या मिट्टी आदि किस बीज की बनायी जानी चाहिये ? ३-वंशी वाली मूर्ति का वेद में विश्वान है या धनुष वाली का: बार मुख वाली, या चार या आठ भुजा बाली का या रण्ड-मुण्ड गोल मटोल का, जिसका कि नाम शिव-लिंग रक्खा हुआ है, इन मे से कौन-सी मुर्ति के बनाने का विधान वेद में है ? ४-पुराणों से मिल-मिल बार ईश्वर बताये गये हैं। १-बार मुख वाले ब्रह्मा, २-चार भूजा वाले विष्णु, ३-गले में सांप लपेटे हुए तीन नेजों बाले शिव जी, ४-आठ भुजाओ वाली सिंह वाहिनी देवी, । बताइये इन में से कौन वंदिक है, जिसकी मूर्ति आप सिद्ध करना चाहते है।

मूर्तियों के विषय में हम मुसलमानों के साथ कदापि नहीं

हैं। वह तस्बीर की बनाना और रवाना क्षप मानते हैं, हम न उनका बनाना पाप मानते हैं न रखना, वह मूर्तियों को लोड़ते हैं और हम मृतियों की रक्षा करते हैं।

हम यह कहते हैं कि बुर्ति-मृतिनान की होती है अमर्ल अर्घात निराकार की नहीं। भी रान और थी कृष्ण आबि महापूर्यों के चित्र रक्खे जाएँ और उनके चरित्रों से शिक्षा ली जाय 1 मृति चाहे किसी की भी हो वह खाती-पौती और सोती जागती नहीं है। मृतियों के विलाने पिनाने और सुलाने जगाने का यत्न निरा पाखण्ड है, हम इसी का खण्डन करते हैं।

ईरकर की बनाई हुई मुतियां-माता विता आचार्यावि 🖠 उनकी पूजा करनी आहिये पत्थर मिटी वावि जड़ और मनुष्यों द्वारा बनाई हई मुतियों की नहीं 1

आर्य समाज के संस्कार में विधि आदि प्रन्यों में मृति है या नहीं यह भी शास्त्रार्थं का विषय नहीं है। वैसे 'बिटवो दस्दो ऽसि, में यह कहा गया है कि यज्ञ में यह उस्तरा काटने का साधन है। विण्णु-यज्ञ का नाम है बंद्यू, काटने का साधन, उस्तरा-मुण्डन संस्कार रूप यज्ञ में बाल काटने का साधन है। वह बिच्यु कीन सा है, उस्तरे जिसको डाढ हैं ?

'क्षियों नामासि,० मन्त्र यजु-र्वेद के तीसरे अध्याय का है इसमें उस्तरे का कहीं नाम नहीं है कल्याणकारी नाम वाले परमेश्वर को नमस्ते हैं 1

श्रवि पर रकता, क्रवंत नतत. हे काने के लिये नहीं है, ऊबल मुसल से की कमिक्रत विशत या अक भक्त ही जाते हैं उनके लिये भोजन बेने का विधान है स्कल पाठशाला आबि के नाम पर को बान विया जाता है, वह उन स्थानों और मकानों में रहने बालों के भोजनादि के लिए होता है मकान भोजन नहीं खाते हैं।

जिन चार वेदों को आयंसमाज मानता है जनको सनातन धर्म भी मानता है वह तो उभय सम्मत हैं उन्हों के प्रमाण दौजिये ! इनके अतिरिक्त जिनको सनातन धर्म बेद मानता है वह तो परे मिलते ही नहीं है उसके प्रमाण का प्रश्न ही नहीं उठता है।

'व तस्य प्रतिमास्ति, कह कर वेद वें ईश्वर की मति का निषेध किया है विधान कहीं भी नहीं है। बापके पुराणों में भी मृति पूजा का खण्ड विद्यमान है। यथा-न द्वाम्मबानि तीर्थानि नदेवा मच्छिला **नदा.** भागवत

इसमें कहा है कि पानी के तीर्थ नहीं होते और मिट्टी पत्थर बाबि के देव नहीं होते हैं। 'यस्यास्म बुद्धि, कुणवेश्रिधातुके । कागवत के श्लोक में मृति पुत्रकों को बेलों का चारा डोने वाला गधा बताया है। क्या यह पुराण बास्य वेद विषद्ध Řι

श्रीपं० रामेश्वराचार्यं जी शास्त्री-

ने फिर वेडों में संन्यास सम्बन्धी मन्त्र प्रमाण की मांग की और कौन से वेद प्रमाण हैं यह त्रश्न उठाया । आगे कहा कि-इन्त्रो मायाभिः पुष रूप ईयते, इस मन्त्र में कहा है कि-इन्द्र प्रमेश्वर अनेक रूपों में, आता है।

'सम्बत्सरस्य प्रतिमा, राजि.० इस वेद मन्त्र में संवत्सर की प्रतिमा राज्ञि बताई है, राज्ञी काली होती है इससे सिद्ध हुआ परमेश्वर की काली प्रतिमा बनाने का इसमें विधान है।

'बत्वारि शुक्रा बयो ऽस्व ऊखल मूसल के नाम पर खस्त वादाः हे शीवें सप्त हस्तासो ऽस्य 4,

महातमा आनन्द स्वामी जीद्वारा सुरीनाम दक्षिण

ध सौकसे वर्ष पूर्व भारत के उत्तर ।प्रदेशस्य गीरखपुर बहराइच, गोण्डा, बस्ती, अयोध्या तथा बरेली इत्यादि जिलो से अगमग पेतीस हजार भारतीय यहाँ के बीहड़ जगलों की आबाद करने के लिये कन्टेक्ट पर लाये गये थे। इन पुरुषार्थी भारतीयों ने यहां पहुंच कर भयकर तप तपा और सुरीनाम को दक्षिण अमे-रिकाकाफल बना दिया। उन पुरुवार्थी लोगों की दयनीय अवस्था से ईसाई लोगों ने लाभ उठाया, और चौदह हजार भारतीयों को लोम देकर ईसाई बना लिया गया ।

इस समय इस देश की चार .ल.ख आवावी में से डेढ़ लाख हिन्द हैं। को लोग मजदूर बनकर आये थे, आज वह जमीदार, व्यापारी, एडवोकेट, डाक्टर तथा इञ्जीनियर हैं, और अर्थ की इंडिट से उन्नति कर रहे हैं। सबसे पहले यहां आर्य समाज का कार्य 'आर्य विवाकर' के नाम से आरम्भ हुआ, आज आर्य दिवाकर एक विशाल सस्था बन चकी है। इसके बडे बडे भवन हैं, लाखों इपयों की सम्पत्ति है। इसके बधीन सोलह आर्य समार्जे हैं, जिनमें से दस के अपने सुन्दर भवन हैं 1 बारह प्रचारक पण्डित हैं, बाठ हिन्दी पाठसालामें चल रही हैं,

अमेरिका में वेद-प्रचार

दक्षिण अमेरिका बाजील, पेरू, मैक्सिकों में भारतीय सभ्यता की रक्षा के लिये आर्यसमाज को कार्य करने की पेरणा

एक बहुत बड़ा अनापालय चल रहा है। मारत के प्रथमे की दृष्टि से बारह लाख प्रथमे का बार्षिक प्रथम है। एक नन्हा मासिक पत्न की प्रकाशित होता है। यहां आर्थ प्रतिनिधि समा के नाम से एक समाज बना हुआ है। मन्दिर बड़ा सुन्दर है, एक अनाचालय के अति-रिक्त इस समाज की ओर से अन्य कीई विशेष कार्य नहीं है।

में यहाँ २१ सितम्बर को पहुच गया था, तब ते निरन्तर तारे देश के प्रामों में जाकर वेद कथा है। यह कार्य १५ नवस्व तत का है। उसके बाद में गियाना, ट्रिनीडाड जाकर वेद-सन्देश सुनाऊँगा, तदनन्तर उत्तरी अमेरिका में एक मास तक कियाना है हो से स्वाप्त कर किया है। उसके बाद में गियाना, ट्रिनीडाड जाकर वेद-सन्देश सुनाऊँगा, तदनन्तर उत्तरी अमेरिका में एक मास तक कियाना है।

सुरीनाम देश के गवर्नर तथा
प्रधान मन्त्री और दूसरे मन्त्रियो
से मैंने मेंट की,और उन्हें आयं
समाज तथा संदेशिक सभा की
गतिविधि और उद्यानन्त्र कालेज
सोसायटी के कार्यो आदि से अवगत किया, येरी वातें सुन कर वे
कार्य समाज से बड़े प्रशावित और
प्रसा् हुये, और आच्चयं से पुछा
कि दूतना बड़ा कार्य आयं समाज
कैसे करता है। मैंने उन्हें बताया
कि किसी बड़ो सरकारी सहायता
से नहीं, अपने तय और त्याग से
ही आयं समाज का कार्य आये वढ़

जब आयं दिवाकर का चाली-सर्वा उत्सव हो रहा था तो ये सारे राज्याधिकारी उसमें पधारे वे, और मैंने ऑग्रेजी में मामण वेकर सिद्ध किया कि वैविक सिका

और वेदबाद ही से मानव सच्चा मानव बन सकता है। गवर्नर मेरे भाषण को रूर बडे प्रयन्न हुए और अपने भाष॰ े भावण का वर्णन करते हथे कहा कि ऐसे हर प्याप्त से दुनिया में शान्ति ही सकती है। आर्य विवाकर के सुयोग्य उप प्रवान श्री रामभरोसे जीने सभाके चालीस वर्षीका सुन्दर विवरण सुनावा, आर्य दिबाकर के प्रधान डा०इन्द्रमणिसिंह रघवीरसिंह एक बहुत पण्डित नवयुवक बार एट-ला हैं, और समाज के लिए पुरा ध्यान देते हैं। यदि आर्थ दिवाकर के पण्डित और कार्यकर्त्ता लोग ध्यान न देते तो भारत के आये ये सब पुरुषार्थी ईसाई-मत में चले गये होते ।

अब सुनिये यह दक्षिण अमे रिका क्या है। इसमे लगमग २५ देश हैं। जिसमें से ब्राजील सबसे बडा है, जहां पिछले विनों भारत की प्रधान मन्त्री श्रीमती इन्द्रा-गांधी का भव्य स्वागत हुआ था। दक्षिण अमेरिका के १७ देशों मे में श्रोमली गाधीने भाषण देकर भारत के प्रति बडा प्यार पैदा किया। दक्षिण अमेरिकाके जिन देशों में मुझे जाने का अवसर मिला या जिन देशों के लोग आकर मुझे मिले उनका कहना है कि श्रीमती गांधी के बौरे से इधर रहने वाले भारतीयों को हर प्रकार कालाभ हजा है। ब्राजील के सबसे बड़े नगर 'साओ पालो मे सत्तर लाख लोग रह रहे हैं। योड़े ही दिनों में इस नगर ने बडी उन्नतिकी है। इसः साखातो इस नगर में जापानी ही हैं, जो इस नगर के कला-कौराल की जान हैं।



महात्मा आनन्दस्थामी जी महाराज

इस नगर के बंक रात के नौ बचे से प्रात. चार बजे तक खुलते हैं। इस नगर मे जीबीस घण्टे काल होता है, कोई बेकार नहीं है। बाजील के लोग बिलक्षण हैं ये न काले हैं न गोरे हैं। नीग्री तथा भारतीयों के साथ योरोप के गोरे लोग सर्वणा मिल गये हैं। आपस ये बिवाह होने लगे हैं, एक दूसरे की बातों को अपना लिया गया है, इनके परिवार मारतीयों जैसे हैं, कितने ही खाने भारतीयों जैसे हैं, मिलते हैं तो आलिंगन करते हैं, अतिष्य-सेवा बडी है।

योरोप तथा अमेरिका के लेखको पर यदि विश्वास किया जाय तो कहना होगा कि पाताल देश दक्षिण अमेरिका में सबसे पहले वे लोग आये जो एशिया की ओर सेचले थे। इनमें से कुछ लोग आज से पच्चीस हजार वर्ष पहले इस दक्षिण देश मे आबाद हो चुके थे। इन्हें आज "सुर्खा इण्डियन" कहा जाता है। इनका रग-रूप तथा नाक-आंख, ओठ आज भी मारतीयों जैसे है। इन लोगो को देखने जब मैं सुरीनाम के घने जगलों में गया तो मुझे ऐसा प्रतीत हुआ जैसे मै उत्तर प्रदेश या पजाब के सज्जनों से बात कर रहा हु। दुभाषियों के द्वारा मैंने उनसे कहा कि मै अपने बिछडे भाई से मिल रहा ह । रेड-इण्डियन ने कहा कि आपको देखते ही मेरे रक्त की गति तीव हो गयी, और मन ने चाहा कि मैं आपके पग पकड़ लुं। पहले ये लोग सारे [शेष कुळ १२ वर]

श्री करपात्री जी का भ्रमोच्छेदन

विनांक १९ नवम्बर के समा-चार पत्न आज मे श्री स्वामी करपाली जी का काशी शास्त्रार्थ जताब्दी के सम्बन्ध में सामजस्य की आवश्यकता शीर्षक पत्न प्रका-शित हुआ है । आर्य्यसमाज स्वामी इयानन्द जी की जी शास्त्रायं शताब्दी काशी मे, काशी नरेश की अध्यक्षता में सौ वर्ष पहिले शास-नार्य हुआ था उसके सम्बन्ध में मना रहा है। किन्तु यह कहना कि इतिहास से सिद्ध है कि स्वामी दयानन्द कई बार काशी मे परा-जित हए थे, असत्य है। आपके पास कौन इतिहास है। यदि इतिहास में देखना हो तो देखें। महर्षि दयानन्द ने जब गोरक्षा का गोकस्णानिधि उठाकर लिखकर काशी में हस्ताक्षर कराने आये थे, तो काशी के पडितो ने उन्हे ईसाईयों का एजेण्ट कह-कर अपमानित किया या और गोरका पत्र पर हस्ताक्षर नहीं किया था। नहीं तो गोरक्षा काप्रश्न कभी का हल हो गया होता। आपने लिखा है कि स्वामी दयानन्द शास्त्रार्थ मे विश्वदा नन्द बालशास्त्री शिवकूमार शास्त्री से पराजित हुए थे। शिवकुमार शास्त्रीने तो शास्त्रार्थ ही नहीं किया। काशी के पडित धर्मकालक्षण न कर सके। बालशास्त्री अधर्मका लक्षणन कर सके। मृतियाषाण पूजा वेदों मे न दिखासके । और कर्मको कल्म सज्ञाकहाँ होती है। ब्याकरण से सिद्धन कर सके। अन्तमे परा-जित होकर हू हुत्लड़ करते हुए सब लोग भाग गरे। अन्त मे काशी नरेश ने स्वामी जी से क्षमा मांगी । आप मुद्रित काशी शास्त्रार्थ पद्वर देखें। तथा अतमेर में रखें रए स्वामी जी के हस्त्रलिखित पत्नो को पढ़े। यह तो यही बात हुई कि स्वामी शक्राचार्य को कोई कह दे कि इतिहास से तिख है कि बौद्धां से हार गये थे। स्वामी दयानन्द की कृपा है कि जिन पुराणो को आप वेद मानते हैं,

उसमे शोवध का प्रकरण जो गोमेछ और अश्वमेघ नाम से है. उसे-अध्वालम्भ गवालभ्यं सन्यासं पल पैतृक । देवरात् सुतोत्पत्तिः कली पत्र विवर्जेयेता। पारासर कह कर कलिकालके लिये निषेध है। वह उत्तर देते हैं, किन्तु आज सनातन धर्म के सब पडित कहते हैं कि गोमेध अश्वमेध का अर्थ गोबध और अश्ववध नहीं है। अपितु गौ पृथ्वी का कृषि सम्बन्धी बिद्याका वर्णन है, और अवश्मेध का अर्थ राष्ट्र रक्षा है।ऋषि दयानन्द ये सारे अर्थकर गये। आज उनके सम्बन्ध मे झठ बोल-कर सामजस्य स्थापित करना चहते हैं। शद्धि आन्दोलन ऋषि दया-नन्द ने किया था, कि आज आर्यंसमाज ही ईसाईयों के क्षेत्र मे जाकर शुद्धिका कार्यकर रहा

वेव नहीं खुपा है। उपनिषद बाह्यन पुराण ग्रन्थों पर वेद क्यों नहीं खुपा। जाय शाखा ग्रन्थों की बात करते हैं। जो इस समय बहत से लप्त हैं. इसका वर्ष हजा मुसलमानो को ईश्वरीय ज्ञान पुर्ण और ईसाइयों का बाइबिल पुरा केवल हिन्दुओं का वेद पुरा नही है। आपने लिखा है कि आर्यं-समाज ईश्वर को निराकार साकार बोनों मानता है। आपको पता होना चाहिये कि आर्व्यसमाज वेद के आधार पर ईश्वर को केवल निराकार मानता है। आर्व्यसमाज जिन वैविक सिद्धाती को मानता है उसमे सब आस्तिकों की एकता एव सामजस्यता है। काशी शास्त्रार्थ शताब्दी में आपको सहयोग करना चाहिये। और प्रेम पुर्वक सम्मिलित होना चाहिये।



है। आप एक ओर राष्ट्र रक्षा की बात करते हैं, दूसरी ओर हरि-जनो को अस्प्रस्य समझते हैं। उस दिन काशी अजेय कहाँ थी। जब हिन्दू विधर्मी बने 1 काशी के महान्पडित नीलकठ शास्त्री मधुसूदन शास्त्री ईसाई बन गये 1 काशी के पडित तब कहाँ थे। जब विश्वनाथ मदिर तोडा गया 1 और काशी के पडितों ने कहा था कि विश्वनाथ जी कुआ मे कृद गये। आपको स्वत इसविषय मे मौन लाधकर सत्य सामजस्य का परिचय देना चाहिये 1 हैदराबाद आदि स्थानो पर सत्याग्रह कर आर्य्समाज ने मन्दिरोकी रक्षा विया 1 आर्व्यसमाज चार वेदो कोही मुलसहिता मानता है। आप १३ मानते हैं तथा उपनिषद ब्राह्मण ग्रन्थों की भी वेद सज्जा देते हैं, किन्तु किसी भी पुस्तक पर

आप काशी शास्त्रार्थ शताब्दी की घोषणा पढ़लेते । जिसमे आस्तिक सम्मेलन रखा गया है। जो अनीश्वर वादी हैं। उसमे सब ईश्वर वादी एक हो । उसमे महिला सम्मेलन संस्कृत सम्मेलन-आदि होगे । यज्ञ होगा-१०० वर्ष के बश्चात् फूट को समाप्त कर एकता सूत्र मे परिवद्ध होकर राष्ट्र की रक्षा करे। आज भगवान की बनाई लाखों मृतिया ईसाई वन रही हैं। उनको बचाते और नही तो आप लोग अलग दो चाबल की खिचडी पकाना चाहते है। स्वामी दयानन्द की दिन्विजय है, जी स्त्रियां अन्ज देश का कार्य्यकर रही हैं। अब अछूत शब्दाही निकाल दिया गया । आपका काम है कुछ न कुछ व्यथं का काम करना । आपने लिखा है मन्दिर

आपको जात होना चाहिये कि चूर्तिपूत्रा के पीछे हमारा देश गुलाम
हुआ 1 हमारी लड़कियां गअनी के
हाजार में बो-बो आना में बिकी—
सीमनाय का इतिहास बतलाता
है 1—आज उस अनेकता का परिवास है कि हमारी माता के टुकड़े
हुए और हिन्दू जाति में इस कड़ि
बादिता और पाचड के पीछे
एकता का तुझ समान्त हो गया 1

भाषायं श्री प॰ सत्यमित्र शास्त्री वेदतीयं, बडहलगज, गोरखपुर

आपने यह कहकर कि विश्वनाथ मन्दिर में अछूतों के प्रवेश से सगदान विश्वनाथ निकल कर मेरे विश्वनाथ में चले आये 1 और अलग विश्वनाथ मन्दिर बनवाया है 1

इस व्यवहार से सारी काशी एवं हिन्दू जगत आप से क्षब्ध है। जाकर देखिये जहाँ शकराचार्य्य पैवा हए वह सारा गाव ईसाई बन गया है, और ईसाजी मेरे प्राण बचैयाकहकर कीर्तनकर रहा है। तमाम हिन्दू बहराइच जाकर बलि मिया जिसने हिन्दू जाति की चोटी काटी उसकी पूजा करता है । मूर्तिपूजा के ढोगने सोमनाच मन्दिर का सत्या-नाश किया, और हमारी बहनों की अस्मत लुटी। जब उस ढोंन और पाखड में जाति न फसँगी 1 आप आर्घ्यसमाज से मिल कर कार्यं करें। सनातन धर्मी जनताको बहकाकर व्यथं में फट न पैदा करें । यदि शास्त्रार्थ चाहते हैं, तो स्वतः शताब्दी स्थल पर आकर प्रेमपूर्वक आप शास्त्रार्थ करे। यदि ईट से पत्थर का जवाब देना चाहते हैं, तो आपके पास इसके सिवा क्या है।-वैमनस्य त्याग कर प्रेम सत्य सामजस्य की स्थापना करे 1

आर्यमित्र

दिल्ली में आर्यसमाज का चैलेंज

कार्यक्रमास वैवनशर 'मस्तान' ने अपने बार्चिक उत्सव के जवसर पर जलर प्रदेश आर्थ प्रतिनिधि समा के बाह्यान पर विस्ली की समस्त स्नातन विद्वत मण्डली को 'मृति पुका बेद विवय है' इस विषय पर शास्त्राणं के लिए चैलेंन दिया। सब स्नातन धर्म के मदिरी भीर सार्वस्थिक स्थानों पर रमके लिए विशायन लगाये गये। इस पर प० माखवाचार्य तो विस्ली से बाहर कले गये। और भी किसी विद्वान ने शास्त्रार्थ की चनौती को स्वीकार नहीं किया। इस पर भी एक सम्मेलन का आयोजन ध्रद्वेय स्वामी अमर भारतीकी की अध्यक्षता में किया गया। शस्त्रंथ दिश्विष्य याता के लिए पछारे विद्वानी एव अन्य आयसमाज के प्रस्टि नेताओ का स्वागत किया गया। जिनमे प्रमुख वे प० सब भी सदन मोहन विद्यासागर (हैदरावाद), स्वामी अमर भारती जी, प॰ सुरेन्द्र शर्मा जी काञ्चलीयं, आचार्य दिश्वश्रवा जी प•श्याम सुन्दर जी,स्वामी शकरानन्द जी, प० रामदयालु जी शास्त्री, त्रि॰ महेन्द्रप्रताप शास्त्री मन्त्री लाबंदेशिक सभा, प० शिव-कुमार शास्त्री प्रधान प्रतिनिधि समाउत्तर प्रदेश तथाप० उमेश चन्द्रकी स्नातक, सम्पादक आर्थ मिल, आदि वे। 'मूर्ति पूजा बेद विश्व है' इस विषय पर विद्वानी ने विचार रक्षों। प० मबन मोहन जी विद्यासागर ने परमेश्वर के स्वरूप की व्याख्या की। आ वार्य सुरेन्द्र शर्माजीने बताया कि वह क पुजाशी वश मे पैदा हुए। स्वामी दबानस्य का जीवन चरित्र पढकर उन्होंने मूर्ति पूजात्याम दी। अब उनकी सायु ८० वय की है, वह ४ दर्ष से मूर्ति दूजा के विरुद्ध प्रचार वर रहे हैं। माता-

कि जीवित मूर्तिया हैं उनकी सेवा अवश्य करनी चाहिये 1 प॰ श्याम सुन्दर जी ने आर्यसमाज की प्रचार पद्धति में जो परिवर्तन हो गया है, उस पर गहरा दुवा व्यक्त किया 1

ब्याख्यानो और शजनों के विषय और सार बदल गये हैं। प० राम-बयाल जो शास्त्री ने पन इस कार्य को आरम्भ करने के लिए धन्यवाद दिया। शास्त्राचं पद्धति को फिर से अपनाने से ही आर्यसमाज से नवजीवन का सचार हो सकता है। अन्त में स्वामी बगर मारती जी ने आ का से को वर्ष पहले जो इस विवय पर प्रेरकाडायक लेख लिखे थे, उसका पुन स्भरण करवाया । इस आयोजन के लिए उन्होंने आचार्य विश्वश्रवाकी तथा प्रिक महेन्द्र प्रताप की शास्त्री को कोटिश ध यवःव दिया 1 आगे उन्होंने कहा नारितको मेतो कोई शण्डाशी नहीं। बसोकि उनका तो कोई लियास ही नहीं, बहतो नगहै। उनके बस्त्र मे कौन दोव निकालेगा। हा आ तिको का ईश्वर के नाम, काम और अक्ल पर बढा झगडा है 1 इससे ही नास्तिकता का प्रचार हो रहा है। मूर्ति पूजा उसका सबसे बड़ाकारण है। शिव जी के परिवार को ही लें उनकी चार मुजाए, तीन आखें हैं और उनके शिर से गमा निकलती हैं। उनकी सवारी है बैल। उनकी पत्नी की सवारी है शेर। उनके वो बेटे। एक उनका वडानन्दा उसकी सबारी है मोर। दूसरा उनकी पत्मीका गणेश जिसकी सवारी अहा। दोनो बेटे पति-पत्नी के सयोग से पैदा नहीं हुये। अब बताइये इन कपोल कल्पित बातों पर कौन विश्वास करेगा। इसके अतिरिक्त स्वामी जी ने बडे हास्या-स्पन्न वसीक सुनाये। जिससे उप-स्थित जनता को बडी हसी आई 1 इस कार्यक्रम को सफल बनाने मे आर्यसमाज देवनगर के मन्त्री श्री हरप्रकाश बन्ध और श्रीनानक ाचार्यभौर अतिथि जो चन्द्र जी हकीम ने जो विशेष सहयोग दिया उसके लिये काशी शास्त्रार्थ शताब्दी उनका हार्विक धन्यवाद करती है।

> —हरप्रकाश बन्धु ए**म** ए मन्त्री



काशी शास्त्रार्थ शताब्दी

के लिए

दिल्ली से स्पेशल बसों की व्यवस्था

किल्ली और समीपस्थ आयं करता की जावनाओं को दिस्ट मे रक्तते हुये महर्षि बयानन्व काशी शास्त्रार्थ कतास्त्री समारोह के लिये स्पेशन बसी का प्रबन्ध विया गया है। विस्त्री से बाराणसी काने आने का किराया ४३ ६० ५० पैसे होगा। १५ दिसम्बर ६९ तक किराया जमा करके अपनी सीट तुरक्षित करा नेनी काहिए। जन कमा करने का पता १४ हनमान रोड नई विल्ली है।

बस बारा याचा का कार्यक्रम विनांक २४ विसम्बर ६९

[१] मध्यात्रीत्तर २ बचे निम्न स्थानी से प्रस्थान

१-- १५ हनुमान रोड से फोन ४३२८०

२-काय समाज करौलकाग से फोन-४६७४४८ 3-आर्थसमाज कीर्तिनगर से

४-अय स्माज इसिनगर से फोन-२२६६७३

५-आर्थरमाजगुटर वसे [२] सायकाल ६ दजे—

मरादाबाद पहुच

उँ ३० दक्षे मुराद शाद से प्रत्थान

[३] राजि ११ बजे —

शाहजहापुर मे विश्वाम विनाक २४ दिसम्बर ६९

[१] प्रात ७ बजे--

शाहजहाँपुर से प्रस्थान

१० बजे लखनऊ पहुच और विश्राम विनाक २६ विसम्बर ६९

प्रात ७ बजे लखनऊ से प्रस्थान मध्याह्म ११ क्जे अयोध्या पहुच मध्याह्नोत्तर ३ बजे अयोध्या से प्रस्थान

राव्रि ७ वजे बाराणसी पहच २७ व २८ दिसम्बर ६९ वाराणसी मे

(काशी शाध्वार्थ शताब्दी समारोह मे)

वाराणसी से प्रस्थान

दिनाक २८ दिसम्बर ६९

साय ४ बजे वाराणसी से प्रस्थान राति द बजे प्रयाग पहचना और विश्राम

दिनाक २९ दिसम्बर ६९

प्रात ९० बजे प्रयाग स प्रस्थान मध्याह्म १ बजे कानपुर

२ बजे कानपुर से प्रन्थान

६ बजे अलीगढ

८ बजे अरूगढ से प्रध्यान ११ बजे राम्नि दिल्ली पहलना

यात्री बन्धुशीत ऋतुकी दृष्टिर अनुकुल वस्त्र साथ म रक्खें।

निवेदक --

शिवकुमारशास्त्री रामनाथ सहगत रामचन्द्र आय प्रबन्धक ससद् सदस्य सह प्रबन्धक

फोन न० २५६६८२ महर्षि बयानन्द काशी शास्त्राथ शताब्दी यात्रा समिति ११ हनुमान रोड नई दिल्ली

अरुराध

प्रकारा-याचना कार्व्युकुानन

उत्तिष्ठ

असर, अमर, जगदीश्वर, शद्ध, बृद्ध, कर्तार 1 सर्व शक्तिमय, विजयर, पुज्य, विश्व - मर्लार ॥१ नित्य, असय, कर्णानिधे, सच्चिदानन्द - स्वक्य 1 गडलों के गववर, विभो, हे भयो के भग ॥२ हे तकाम, गण-धाम हे, कपासिन्ध भगवान 1 सत्य. सनातन. प्रज्यवर. प्रज्ञा करो प्रदान 113 धर-धर से गंजे प्रभो ! ओ अम नाम का नाद 1 क्षत-जन के हरता रहे. पाप - ताप - अववार ॥४ बाब, वेशव, सन्त, मध्यवा, विविध-भोग, यज, मान । बिजय - विभति, गति, मति, पाकर वान सहान ॥५ करें समर्थण आपको. हम तन. मन. धन. प्राण 1 तेरी छाया में बसें, सुखी, अभय यजमान ॥६ पीकर अमृत वेद का, बनें अमृर सब लोग । सुयश - सफलता सहित सब, साधें मक्ति - योग ॥७ सत्यासत्य - विवेकयुत, नरवर शुद्ध, प्रबुद्ध 1 जन सब बालों को तजें. जो हैं धर्म-विक्य ।।= छन - यौजन उत्माद में, ना कोई होवे चर। मानव - मानव मे बढ़े, प्रेम - भाव भरपूर ॥९ श्राष्टाचारों को तजें. भजें तझे दिन रात । हे जीवन-धन. पुज्यवर ! मम गुरुवर ! पित-मात 1190 सब वेकों में हे प्रभी! सब कालो से नाथ! हम सब सत्पर्य पर बढें. प्रेम-भाव के साथ 1199 हे देवों के देव! अब, काटो सब भव-जाल 1 अपने मक्ति - वान से, हमको करो निहाल 1195 काम, क्रोध, अहकार, मद, लोभ, मोह का क्षय 1 करने का सामर्थ्य वी, स्वामिन ! करी अभय ॥ १३ धर्म, अर्थ और काम का, सम्यक शभ-व्यवहार 1 करके पार्ये मुक्ति-पद, जगति के नर-नार ॥१४ नुब - मगल सुख - शास्ति, नाथ करो प्रवान । साधु-सग, विचार शुभ, वीजिये सम्यक जान ॥१५ काल बली के काल हे, मगलमय भगवन्त 1 मब-बाधा जन की हरो, करो दुखो का अन्त ॥१६ तब-प्रेरित सब नारी-नर, बढे, चढें आकाश । बिन - प्रति - दिन जगमे बढ़े, प्रज्ञा का प्रकाश ॥१७ जग-मग आलोकित करो, करो मृत्यु-मयदूर। जीवन का साफल्य दो, विनय करो मन्जुर गा क वेद-बाद विकमे प्रभी होवे यज प्रसार। सवादार - जिन्तार हो, सुखी बसे समार ॥१९ शभ कर्मा-समुदाय का, बढे जगत से मान 1 दुखबादो का अन्त हो, जन जन का कत्याण ॥२० सत्य - ापरोही तःनकर, जीते जग - रण - खेता तन, मन, धन सत्र, बार दे, धर्म कात के हेत ॥२१ सत्य - सिरोही कर लसे, बढे सत्य - व्यवहार । शिवतर जीवन ो रमे, सुन्दर-तर ससार ॥२२ हे स्वामी! नामी-प्रवर! शक्ति-धाम, सुख रूप 11 हे अनाम, गुण - ग्राम हे, सगल सूल अनुप ॥२३ अल्प-गति, मति चपल हम, है बालक अनजान 1 मिला तेरे द्वार के, नाथ करो कल्याण ॥२४ हे अखण्ड, आनन्द-घन, ज्ञान-रूप, सुख-सार 1 हे प्रजम्म, हे रम्यतम, विनय करो , स्वीकार ॥२५

-जगत्कुमार सास्त्री 'साध् सोमतीवं' आर्योपदेशक

बेठो ! उठो !! उठो !!! – उठो ! उठो ! उठो ! बीर तुम उठो ! – धीर तुम उठो !! वेद के प्रचार को, धर्म के प्रचार को, विश्व के कत्याण को, जाति के उत्थान को ।

क्षीर तुम उठो ! धीर तुम उठो ! उठो आयर्गे! – उठो ! उठो !! उठो ! केट साव मिटाने को, मिच्या प्रचार हटाने को,

केव भाव सिटाने को, मिथ्या प्रचार हटाने को, शवता भिटाने को, मिलता बढ़ाने को,

> बीर तुम उठो ! – श्रीर तुम उठो ! उठो आर्थ बीरों ! – उठो ! उठो ! । उठो ! ।। को. समाजवाद लाने को.

शान्ति की स्थापना की, समाजवाद लाने की, नशा बन्दि करने की, गी-रक्षा करने की,

> बीर तुम उठो ! – बीर तुम उठो ! उठो आस्यंकमारो! उठो ! उठो ! उठो !

अनाचरण मिटाने को, आवरण सिखाने को, अविद्या के मिटाने को, विद्या के प्रसार को,

> बीर तुम उठो !—धीर तुम उठो ! उठो आय्यं बाह्यणो! उठो ! उठो ! उठो !

चीन की पिटाई को, पाक की कुटाई को, आर्थों की सरका को, अनास्थों से लडने की,

बीर तुम उठो !-घीर तुम उठो !

अभाव के मिटाने को, मुखमरी मिटाने को, धर्म के बचाने को, -रास्ट्र के विकास को;

बोर तुम उठो ! –धीर तुम उठो ! उठो आर्थ्य बैग्यो - उठो ! उठो ! उठो !

ब्राह्मणों की सेवा को, अस्त्रियों की सेवा को, बंदयों की सेवा को, कर्त्तब्य के पालने को,

> बीर तुम उठो! - धीर तुम उठो ! उठो आय्यं शहों। उठो ! उठो ! उठो!

अनुसन्धान करने को, मविष्य के सुधार को, सम्बता प्रदर्शन को, श्चन्दाचार मिटाने को,

> बीर तुम उठो [|] - बीर तुम उठो ! उठो विद्यावियों [|] उठो [|] उठो [|] उठो !

देश के उत्थान को, समस्याए सुलझाने को, जनता के कल्याण को, शिक्षा के प्रसार को

> बीर तुम उठो ! धीर तुम उठो ! उठो राजनीतिजों * उठो! उठो! उठो !

अन्न के उपजाने की, कृषि के विकास की, खेली के सुधार की, राष्ट के सम्मान की.

> बीर तुम उठो [!] धीर तुम उठो! उठो कृषक वर्ग! उठो! उठो! उठो!

अग्रेजियत हटाने को, मानवता लाने को, देश के बचाने को, सीमा की सुरक्षा को,

> बीर तुम उठो ! − धीर तुम उठो ! उठो कर्णधारों । क्छो ! उठो! उठो!

धार्मिक कान्ति करने को, सामाजिक कान्ति करने को, राजनैतिक कान्ति करने को, सांस्कृतिक कान्ति करने की.

> बीर तुम उठो ! धीर तुम उटो ! उठो 'कम्म' साथियों! उठो ! उठो! उठो!

-- स॰ सम्बोध 'कथ्य' बरेसी

हमारा प्यारा देश-

आफ्रीका महा द्वीप के पूर्व में हिन्द महासापर के मध्य में स्थित श्रेष्ठ अभीका प्यारा देश ६२० लक्के मील में फैला हुआ है, यह टाफ् बस्तुत: स्वगं है, यहां को देखा नहीं रहता है। एक कहाबत सस-हर है कि भोरिसस की रचना परमेश्वर ने स्वगं निर्वाण करने से पूर्व स्वय निज हाथों से की थी। यह देश एक धानिक केन्द्र है, जहां पर आयं समाज को महत्ता अति भारी है।

आर्यसमाज-

सबं प्रयम आयं वीर सबं भी
मोती मास्टर और खेमलाल की
के देश में आयं समाज का बौक
भेगाया 1 श्री मान्यवर हक्तवार
वहां पर छानिक प्रश्य सत्यावं
प्रकास को लाये के 1 तथा बहुरे
के अपने स्वामी बयानव सरस्कती
की का सन्देस का प्रवार कारण्य
किया 1 सन् १९०६ में डाल्डर
मणिलाल मागनलाल जो का
मोरिशल में आगमन हुआ 1 कायं
समाज के विकास में आपने किलेक
कप ने अपना सह्योग दिया 1 इन
प्रवत्नों से समा अति वृद्ध हो गई 1

स्थापना –

दिनाक्षु प्रथम अप्रैल १९१० ई० को क्यूपिय स्थान वें बार्थ समाज की स्थायना हुई। तत्यर-चात् पोर्ट-चुई नगर मे ब्यार्थ परोपकारियो तथा आयं प्रतिनिधि समा को भी आयोजना हुई। वर्तमान । आयं समाज के प्रधान भी मोहन-चाल मोहित जो है, और मन्त्री के यद पर भी मोती तोरल जी हैं।

श्री भारद्वाज का आगमन-

सन १९१९ ई० ने श्री विर जीव डाक्टर माग्द्राज नी सपरिवार यहाँ पक्षारे थे 1 साथ ने आप की धर्म पत्नी श्रीमती मुनाली की 1 विशेष रूप से दोनो पति पत्नी की वैदिक प्रवार में हाथ त्वी की वैदिक प्रसार में हाथ से श्री जी का नाम अस्यन्त उन्लेखनीय है 1 आप की असीम कृषा से धर्म

मोरिशस में आर्यसमाज

[ले०-भी गुरुदत्त रासपासिह]

खेल की काया कल्प हुई 1 हिन्दी पाठशाला-

सत् १९९४ ई० मे साहसी आयं सेवको ने वाक्वा नामक शहर मे पूनि खरीद कर, एक सुन्वर भवन का निर्माण किया। पण्डित काशोनाय जो की अध्यक्षता मे इस भवन में दैनिक हिन्दी की पढाई होती है। साथ-साथ वहा प्रतिदिन यक्ष, हवन, सन्ध्या, कीर्तन सिखाया खाता है।

निर्वाण अद्ध शताब्दी-

आयं समा की स्मृति मे आम हुन्दुओ ने निर्वाण अर्द्ध राताब्दी महोत्सव सन् १९१३ ई० में बडी धूम-धान से मनाया 1 पण्डित क्षान्दैयालाल जी वेदोपदेशक के प्रकानश्व में यह समारोह स सन्पन्न कर सकेंगी 1 पढ़ाई के साथ-साथ सिलाई कला तथा कसीदा शिक्षा भी यहाँ सिखायी जाती है 1

इसकी योजना से 'स्त्री सुद्री नाधियताम्' सुक्ति की निशान अब मिट गयी है। आधुनिक महिला समाज की स्थापना भी हो चुकी है। इस मण्डक की प्रवाना भीमती भीमा है, तथा मन्त्री द्रीपदी माता बदल जी है।

आर्य विद्या समिति -

विद्या प्रसार के लिए आयं बीरों ने विद्या समिति का निर्माण किया किसके द्वारा पढ़ाई ठीक रूप से होती हैं 1 इसके साथ मे नकी पाठ कम की आयोजना भी हुई, जिससे विद्या अध्ययन अधिक सरल हो 1 समा ने विशेष प्रयस्त

्रांस्था धरित्रय

हुआता । स्वामी दयानद जी की याद जिर स्मरणीय है 1

बनाथालय-

सन् १९४० में आयं बीर श्री
नयांसिहजी ने पोर्ट-चुई सहर में एक
बनायालय की योजना बनायी 1
बाज इस गुन्दर मबन में लगाया
न०३ पाणियों का पान्न पोषण
नियमानुसार होता हैं। प्रति दिन्
बनायों को समा द्वारा पद्धारे,
निव्वाई, मिलाई पूजा पाठ तिव्याये
बाने हैं। एक दैनिक पारशान्म
भी बहा चल रही है। ग्यार्टिह
बनायान्य के बत्तेमान भैनजर
स्री कारिन्दरण जी हैं।

कन्या पाठशाला -

मोरिशस मे कन्या पंठशाला की स्थापना की गई धिसके सहारे प्रत्येक कुमारियो सुविद्या अध्ययन किया अध्यापक प्रशिक्षण की स्थापना करने में 1 आज विद्या समिति के मन्त्री पद पर श्री हरिलास चुरामणि जी हैं 1 आप का नाम आदरणीय हैं 1

भारतीय परीक्षा-

सन १९४७ ई० मे माम्यवर श्री राम प्रसाद मुखूजी के यस्त से धार्मिक परीक्षा गुरू हुई 1 विज्ञा विनोद-जिद्या वायस्पति, रत्त, भूउण, प्रभारक शांक काको की परीक्षा दी गयी है। नाज समाज को सेन्द्रमानी से परीक्षा-वियो की स्प्या मे वृद्धि हुई, लगसग जा। नो छत्त्र हु जो धार्मिक परीना म सिम्मस्ति होने हैं।

प्राथमिक पढाई-

थार्य समाज की शाखाए तीन सौ से ज्यादा मोरिशस मे हैं। लनभग सभी सभाओं में प्रायमिक बढ़ाई हो रही है। इन की परीक्षा समा लेती हैं। कुल विद्यार्थी सात हवार हैं। इसके सहारे हिन्दी मावा कण-कच मे फैल गई हैं। सर्व प्रथम लाबूदोनें नामक स्थान मे आर्थ समा की स्थापना हुई, जिसकी कोच से अनेक विद्वानों ने जन्म पाये हैं।

वैदिक प्रचारक-

बंदिक उपदेशको की सख्या ५० हैं, सना द्वारा प्रचारक गांव-गांव मे जाकर धार्मिक जान का प्रचार करते हैं 1 सस्कार विधि तियमानुसार पड़ाते हैं 1 इन प्रसार मे कुछ पण्डितों के नाम स्वर्ण अकारों मे चमकते हैं 1 जैसे — सर्व श्री बेनी माधी, शिवदत्त जी, साधु नारायण, बज मधु, प० धर्म-वौर घरा जी 1

हिन्दी अखबार

लगभग पच्चाम वर्ष लगानार से हिन्दी पिलका का प्रकाशन आर्य समा द्वारा हो रहा है। जो वर्तमान आर्योदय समाचार पत्र है। हिन्दी प्रचार में इनका सहयोग अनोखा है। इन अडवार के सम्पादक श्री मोहनलाल मोहितजी हैं।

आर्येन वैदिक स्कूल

समान द्वारा वो आयंन वेदिक पाठसाला चन रही हैं। एक वाक्वा नगर में तथा दूसरी लावाचीर गाव में। सरकार द्वारा यहा वैतिक पढ़ाई होनी है। पोटलुई राजधानी में समिति को भोर से एक कालेज (डी ए वी कात्रन) की आयो-ज्ना हुई है। विनन्ने जितियल श्री विकत्य प्रताग्यां ए थी हो है। प्रति सान शेन्तन छालों को भारिय जिय वृत्य सभा की ओर र जिल्हा है।

उपसहा-

ोरिस्स न ग्यसमात्र आ दो-सन क गिर्मा का त्याम, पश्चिम तरवा गुनार प्रशस्तीय और अनुकरीन । इस अव्सृत परिवर्गन के निष्हम प्राय कृतन अमेरिका में प्रचार म० आनन्द स्वामी द्वारा [फुठ ७ का शेष]

टक्षिण-अमेरिका पर स्राये हवे थे. बरल योरोप की मिन्न-मिन्न श्वातियों, स्पेन, पूर्तगाल इत्यावि ने आक्रमण करके इन्हें लगभग समाप्त कर विया । सब कोलस्बस १४४२ में भारत की खोज मे निकलाऔर अमेरिका पहचाया तो यहाँ इन लोगो को देखकर समझ बैठा कि बह भारत पहुंच गया है। तब भी ये भारतीय भारी सस्या मे विज्ञमान थे। पहले ये लोग शब जलाते थे, सर्व नमस्कार करते थे परन्तु अब तो ये ईसाई हो चके है। पादरियों ने जगलों के अन्तर तिरजे बना दिये हैं। भारत के लोगों ने इनकी कभी सुधि नहीं लीं. हिन्दओं की लापरवाही से क्तिने ही हिन्दू देश मुसलमान हो गये है, और क्तिने ही ईसाई हो गये हैं। अब विदेशों में लाखों हिन्द धन कमा रहे है वे भारतीय सस्कृति से दूर होते जारहे हैं। आर्यसमाज के सेवको को इधर ध्यान देना चाहिए बा, परन्तु उन्हें परस्पर के झमड़े ही नहीं खोड़ते।

अब दक्षिण अमरीका के एक और देश की बात सुनिये। इसे पेरू कहा जाता है, जन संख्या एक करोड से भी अधिक है। अमेरिका का लेखक डेविडवोबिन ने लिखा है कि यहां के रहने वालो की संस्कृति लाखो वर्ष पुरानी है, जब लवन और पेरिस में झोंपडियां थी तब पेरू के नगर ज्ञानदार य। एक सज्जन लोपेज ने एक पुस्तक पेरू की आयं जाति के नाम से लिखी है, उसमे लोपोज बतलाता है कि पेरू की भाषा में संस्कृत के एक हजार भव्द हैं, और वह लिखताहै कि 'एवीपेज आफ दि पेरुपिन पोइट्री हे जिह इम्प्रिग्डस एण्ड महाभारत अर्थात् पेरू की कविता के हर पत्ने पर रामायण तथा महाभारत की छाप लगी हुई ।" परन्तुअ बतो ईलाई-मत रा

वक्षिण अमेरिका के कुछ ऊपर

मन्दिर मैसूर के मन्दिरों 'जैसे हैं. वहाँ के लोग चारयग मानते हैं. गुरकल शिक्षा-प्रवाली बी. विवाह का बड़ी दग, पनजंन्म और आत्मा के अमर होने का इन्हें पूर्ण विश्वास है। विजयावसमी वसहरा मनाते हैं। जिन लोगो को अमरी-कत इण्डियन कहा जाता है वे एक परमात्मा को मानते हैं को सर्व-व्यापक है और जनुष्यों के कार्यों का कल देता है। बच्चों के अम्म पर इन लोगों के यहां जन्म-पत्नी बनायी जाती है। पेरू तथा संक्रिसको में शिवलिंग पंजा भी देखी गयी है। यज्ञपि स्पेन वालों का राज्य यहाँ चार सी वर्ष रहा, किर भी ये इच्डियन अब भी सत्तर त्रतिशत शाकाहारी है और भी कितनी ही बातों से सिद्ध होता है कि अमेरिक्न इण्डियम भारत के कितने ही प्रभाव अपने साथ ले गये थे। इन आर्थ हिन्दुओं ने दक्षिण अमरीका के तीन बटाचार भाग पर बेट हजार वर्षतक राज्य किया किर वे शिक्ति होने लगे। मारत से इन्हें कोई सहायता न मिली और आज वे दूसरो की सम्पताके अधीन होते चले जा रहे हैं।

मैक्सिको बढा देश है, बहा के

आनन्द स्वामी सरस्वती पारामारीबो, दक्षिण अमेरिका

*

वनिता-विवेक (१९८९ का शेव)

कहता है 'इधर आओ, मैं मार्ग पर
खड़ा हा' और वह आफि शब्द
के प्रकास से मार्ग पर वहुव कालत है। जनक ने पूछा 'जब शब्द भी
न हो तब हम किस ज्योति से
बेखते हैं ?' महाचि बोले 'आत्मज्योति तत हम आत्मा की ज्योति
से बेखते हैं , जनक ने पूछा 'कतम
आत्मा इति' यह आत्मा क्या है ?
'ऋषि ने उत्तर दिया' 'थोऽयं विज्ञानमय प्रायेखुहदयान्तज्योतिः पुठव व्
यह जो जान विज्ञान से भरा हुआ,
इत्ति से उका हुआ हुव्य के
अत्वर ज्योतिमाँव विद्यान है—यह
आत्मा है, यह आत्मा विद्यान है—यह
आत्मा है, यह आत्मा विद्यान विद्यान नहीं देता ? इन्डियों के जावरण ने उसे दका हुआ है | आगन्य स्वाभी जी महाराज की पुस्तक के जावार पर यह वर्णन बताते हुए सरसा बहन ने कहां जिल्ल मनुष्क को आस्तवसान की अभिलासा हो जाती है वह सांसारिक पदावाँ के के प्रति निरासनय हो जाता है।

कठोपनिषद्व की नविकेता औ

कथा बताते हए उन्होंने कहा कि जब यम ने निवकेता को कहा 'त हाबी, घोडे संसार के ऐश्वयं, जोन विलास, प्रकृति पर शासन को सब चाहे भोग, आत्मकान बढ़ा सक्ति है, इसे जत भोग, निवकेता आज-कल का युवक न था, उसने कहा 'भौतिक वासनाएँ तो एक वन्न क्या. संकड़ो जन्म लेते जाय बन भी नहीं मिटती पर आत्मतत्व के दर्शन कर लेने पर मौतिक जगत स्वय हाथ जोड़कर खड़ा हो काता है , भगवन् ! मुझे कात्का का उपदेश दीजिए , मैतेथी बाब-वत्क्य का सवाव वृहदारश्यकोक-निवद (४-५) में माता है , याध-बल्क्य जब बानप्रस्थी होने सबे तब उन्होंने अपनी पत्नी मैजेयीं है कहा' लो तुन्हें कुछ धन बीजत देता चलं जिससे तुम सुखपुर्वंच जीवन बिता सकी में मैब्रेमी पुल्ले लगी 'यन्तु ये इव सर्वाप्रविकी विलेन पुर्णास्यात स्थायब ते नामुला है अगर सम्पूर्ण पृथ्वी के भोग के पदार्थ मुझे मिल जांग तो क्या मेरी बात्मा को उससे शाति विल बक्ती या नहीं ? याज्ञवस्वन्त ने कहा 'नेति नेति' यथैव उपकरणबा जीवित तथैव ते जीवित स्यात , अमृतत्वस्य नाशास्ति वित्तेन' ससार के भौतिक साधनों के मिलने से तुझे आत्मिक शांति प्राप्त नहीं होगी, हा उपकरण अर्थात साधन संपन्न व्यक्तियों का जीवन वितना सुखीहो सकताहै उतनासुखीतू जरूर हो जायगी, मैबेबी ने कहा 'धेनाद नामृतास्या किमइ तेन वृविमृ' जिस वस्तु को प्राप्त करने से मेरी आत्मा को चिरस्थायी शाति न मिले उसके पीछे बौड़कर में क्या करूँगी? मुझे आत्मदर्शन का भागं बताइए, मुण्डकोपनिषद्

के एक पूज द्वारा आत्मवर्शन का नार्ग बतलावा गवा है, वहां आया है 'हृबामलीवा सनसाऽभिवल्यों' वह हृवय से, बुद्धि से, मन से प्रकाबित होता है ! (कमशः)

बह्बा कुमारी दर्पण छप कर तैयार

बह्याकुमारी वर्षण नामक ट्रैक्ट १६ पेजी खप कर तैवार पुनः हो हेंगवा है। कावज सफेद २४ पाँड का खनावा गया है।

ईबाई निरोध प्रचार के लिए बह पुस्तक अत्यन्त उपयोगी है। बुल्क प्रति १४ पैसा, इकट्ठी प्रचाराव १०) सैकड़ा—

> क्ताः —घासीराम प्रकाशन विभाग आर्थे प्रतिनिधिसभा-स्वस्तक

आदश्यकता

मफद दाग

की बबा ७), विवरण के लिए २५ वैसे के टिकट नेजें।

दमा श्वास पर अनुमाविक

नक्कालों से साबधान रहे।
एक्जिमा (इसव, वर्जुबी,
वम्बल, की दवा) दवा का सूर्य
७) वपये द्वाक वर्जे २) ६०।
वस—आयुर्वेद सवन (आयं)

वा• मगरूलपीर (अकोला) महाराष्ट्र

सफद दाग

क्वेजिका बूटी ने करीब ३० वर्षों से क्वेत दान के रोगियों को ९ बिनों मे पूर्ण कायदा पहुचाकर संतार में ख्वाति प्राप्त किया है। एक पैकेट बवा भुपत मेंगवाकर पूर्ण लाक प्राप्त करें। वेदटनें इंख्यिया क० (V.N.)

पो० कसरी सराय (गया)

अधिकांश मन्त्र्य आज अबि कतित और अपूर्व बीवन ही विता रहे हैं। जीवन के विशाल मक्स्वल में कहीं-कहीं कुछ परिश्रमी लोगों ने उसे हरा-भरा बनाया है, बाकी बजर ही बजर पड़ा है। ऐसे लीग यह समझ नहीं सके कि संतार के नाटक में उन्हें भी एक महत्त्वपूर्ण पार्ट अदा करना है। आज के नव-युवक को अधनी पूरी योग्यताओं का जरा भी अनुमान नहीं। हमारे विचालय भी उन्हें अपना आत्म-साक्षात्कार करने और आस्मिक शक्ति की पहचान में जरा भी सहायसा नहीं करते हैं। बालक और बालिकाओं में अपने की पह-वानने की स्वामाविक प्रकृति होती ही है। यही कारण या कि जब . इहिला मडल समन के घर एकत है आ तो मधुने सरला बहन जी से आत्मा क्या है ? आत्मशुद्धि का क्या उपाय है ? और आत्मा की शक्तिका मानव जीवन पर क्या प्रमाव पडता है? प्रश्त पुछे। इस विषय में सरला बहन ने पूज्य आनन्द स्वामी जी महाराज द्वारा 'जीवन गाया' ने उल्लिखित महर्षि नारद की सुनाई हुई एक कहानी सुनाई। उन्होंने कहा 'एक था राजा। उसका नाम पूरज्जन था। एक अज्ञात नाम वाला उसका मित्र था। वे बहुन दिनो से इकट्टो रहते थे-प्रसन्न थे। उस समय पुरञ्जन ने एक नगरी मे रहना चाहा। खोज करते करते एक नगरी मिली। उसमे नौद्वार थे। एक द्वार से अन्दर जाकर पुरञ्जन ने देखा कि नगरी बहुत सुन्दर है और उसके अन्दर एक सुन्दर स्त्री रहती है। दस साथी हैं उसके। पांच फनो वाला साप उसके पास धूम रहा है जो उसकी रक्षा करता है। पुरञ्जन उस स्त्रीको देखकर मस्त हो गया। उस स्त्रीने उसे अपने पास बुलाकर कहा 'मेरे यहाँ रहोगे ?' पुरञ्जन ने कहा 'अव-इया' रहने लगे दौनो। समय बीतता गया। पुरञ्जन मस्त था। कितने ही बेटे बेटियां हुई उसके। यह पुरञ्जन ही आत्मा है। मनु-दबका शरीर ही उसके निवास की नगरी है। शास्त्रों ने भी इस

बहनों की बातें-4

आत्म शुद्धि का उपायल

[श्री सुरेशचन्द्र जी वेदालकार एम० ए० एल० टी०, गोरखपुर]

शरीर को आठ बको बाली, नव द्वारों वाली देवताओं की नगरी अयोध्या कहा हैं। इस नगरी के रहने वाली सुन्दरी स्त्री बुद्धि हैं। पांच कर्में ज़्द्रयां, पांच क्रामें द्विया इसके दस साधी हैं, प्राण, या व्यान, उदान और समान पांच करने वाला सास ही इसकी रक्षा करने वाला सपंहै।

नगरी में रहते-रहते सी वर्ष बीत गए। नगरी की झभी दीवारें कीण शोणें हो गई। एक के वाद दूसरा रोग आने लगा। एक विन पुरञ्जन नगरी से बाहर गया। कई स्थाने पर पूजने के बाद विदर्भ राजा के यहां अपूर्व कन्या के कप में उत्पन्न हुआ। कन्या बडी हई ती 'सकेष्वण' नामक साब रहे, कितना आनम्ब या, उस समय, कितनाप्रसन्न था तू, आजतूरो रहाहै, जिल्लारहा है, इस माया के जाल से बाहर आरा।

उस आवाज ने कहा 'वेख मैं आज भी वहीं हु, जो वर्षों तक तेरे साथ रहा, वेख आज मेरे पास आनन्द का सागर उमड़ता है, मैं तेरा पुराना मिल्र हूं, जिसका नाम तुझे पता नहीं, मेरे साथ आ, 'पुरा जन वेर तक समझ नहीं पाया 1 अन्त में उसे जात हुआ, उसने वेखा कि वह अपूर्व कन्या नहीं, पुरा जन नहीं, स्त्री नहीं, पुष्य नहीं 1 कुछ भी नहीं वह केवल आत्मा है, एक आत्मा, और उसका केवल एक मिल्र है, वह जिसका नाय पता

आ । कन्या आल्या, आर उसका कवल एर अर्थनामक मिलाहै, वह जिसका नाम पत

राजाके साथ उसका विवाह हुआ , बोनो मिल कर राज्य करने लगे।

तब एक दिन मलेध्वज ने देखा कि उसके सिर के बाल सफोद होने लगे हैं, श्वेत केशो की देखकर उसने कहा 'रानी, अब बढापा आ गया, राज्य को छोड देना होगः. एकान्त वन में जाकर वानप्रस्थी बन कर रहना होगा, रानी भी साथ गई, एक दिन मलेध्वज का बेहान्त हो गया, अपूर्व कन्या रोने लगी, चिता बनाई, आग लगा दी उसको; अन्तिमे जारही थी वह कि आवाज आई 'पुरञ्जन, ' रानी ने आस्चर्य से इधर-उधर देखा. आदाज ने कहा 'आश्चर्य करने की बात नहीं ? तुम ही पुरञ्जन हो, पुरञ्जन को ध्यान आया बोला' हाँ अब स्मरण आता है, 'आवाज ने कहा' क्या तुम्हे अपना मित्र याद है जिसका कोई नाम नहीं या, मे ही वह मिल्र ह; सहस्रों लाखों वर्षों तक हम लोग साथ-

नहीं, जिसकी कितने ही लोग कितने ही नामी से प्रकारते हैं। 'तदेवारियस्यदाअदित्यः तदवाय तद्वन्द्रमा । तरेवशुकं तदब्रह्मस आप सत्रजापति ।' वेद ने उसे अस्नि, वायु, आदित्म चन्द्रमा, प्रजापति, शुक्र आदि अनेक नामों से पुकारा है। इनका यही मिल इसकी इच्छानुसार इसके लिए कितनी बस्तुओ की सुद्धि करता है, कितने ही रगो की. कितनी ही सुगन्धियो की 1 इसके लिए ही वह मिज सब कार्य करता है। वह फूल की पखुडियो मे तितनी के पखों ने, परिन्डों के परो मे, बादलो में इन्द्रप्रकृष में, प्रसात की उषा मे, सध्याकी छिटकती लाली में बैठा उसी के लिए अपनी तुलिका से किस्म-किस्म के रग भरा करता है। पवन के झकोरो मे, झरनो की झर-झर मे, बादलो की गर्जन मे, पक्षियों के कलरव मे, प्रवातों की झकार में, और

निवयों के कलकल में बहु चतुर गर्वया बंटा अपनी सगीत की सुरीली तान छेढ़ रहा है? पृथ्वी, सुर्य, चन्न, सितारे तथा पह, उपप्रह सब उसी के बनाए हुए हैं। इक्ति यही मिल इसकी सुविधा के लिए कितनी ही बस्तुओं की सुध्य करता है, कितनी ही सुगन्धियों और रगों का निर्माण करता है। उसने अपने मिल पुरुञ्जन के लिए अस, दुध, कल, फूल, प्रदान किए #

नारद जी ने यह ज्ञान सुनाने के पश्चात कहा 'जिस नगरी में पुरञ्जन प्रविष्ट हुआ, उसमें रहने बाली सुन्दरी बार-बार पुरञ्जन के, अपने वश में कर लेती है। वह शराब पीती है तो आत्मा नशे में चर हो जाता है, वह खाती हैं तो वह खाता है, वह हमती है तो यह हसता है, वह आती है तो यह आता है। वहस्त्री है अपने दस साथियों के नशे मे-इन्द्रियों के वश मे। इस लिए कि इस स्त्रीको सुख मिलता है। पुरञ्जन को सुख नहीं मिलता, उसे तो सुख मिलता है केवल एक उपाय से कि इन्द्रियां मन के बश मेरहें, सन बुद्धि के वश में और बुद्धि आत्मा के बगमे।

उपनिषद में एक कथा आती आती है। याज्ञवल्क्य ऋषिके पास महाराज जनक बैठे थे। जनक ने कहा-महाराज । मेरे मन मे यह प्रश्नवार-बार उत्पन्न होता है कि हम जो बस्तुएँ देखते हैं वे किस ज्योति से देखते हैं ? याज-वल्क्य ने कहा 'सूर्यों ज्यति' अर्थात् सूर्य की ज्योति से देखते हैं। 'जनक ने कहा 'सुयस्ति होने पर हम किस ज्योति से देखते है ?' उस समय हम 'चन्द्रमा के प्रकाश' से देखते हैं। 'जनक बोले' जब चन्द्रमा भीन हो, नक्षत्र भीन हो, असाबस्या के बादलो की घोर अन्धेरी रात हो तब ? 'महिंग ने न्हा, तब हम शब्द की ज्योति से देखने हे। तिशालवन है, चहु ओर अन्धेरा हे, एथिक मार्ग भूल गया है, वह आवाज देता है मुझे मार्ग दिखाओ। तब दूसरा व्यक्ति दूर खड़ा हुआ। उस शब्द को सुनकर

[सेष पृष्ठ १ २ रर]

इस्लाम का भविष्य

[श्री प० क्रिहारीलाल जी शास्त्री]

इस्लाम हमारे मारत से एक श्रीसद्ध मत है। अब भी ४ करोड़ मुसलमान यहा बसते हैं। एशिया पूरोप और अफोका के करोड़ो मुसलमान बसे हुये हैं। अरब,मिल हराल, टक्कीं, अफगामिस्सान, इण्डो नेशिया, मलबेशिया पूरे के पूरे मुसलमानी बेग हैं। बहाँ मुस्लिम राज्य हैं। भारत के भी मुसल-मानों ने २ भाग करा लिये और पाकिस्सान नामक पूर्वी पश्चिमी बो और इस्लामी राज्य बनाये।

इस्लाम से अधिक कट्टर असहित्कु, सकीण और हिंसा प्रिय और कोई मत नहीं है, कम्यूनिस्टों के अतिरिक्त ।

इस्लाम का प्रसार स्थिति स्नीर सरक्षण केवल मौतिक वल वर बाखारित रहा है। ह्वय और मस्तिष्क पर प्रमाण डालने बाला इस मत से कोई आकर्षण नहीं है इस्लामी देश हैं वेशक्ति हीन हैं अत उन पर चीन वा रूस का पजा रक्खा हआ है। सब ही इस्लामी देशों में रूस का प्रभाव बढ़ रहा है। अतः आज राजनीतिक प्रभाव इस्लाम पर कम्युनिस्टो का है तो कल धार्मिक प्रभाव भी कम्युनिस्ट डाल सकते हैं। कम्यु-निज्म की विचारधारा के आगे इस्लामी विचारधारा ठहर सके यह असम्भव है। मार्क्सवाद की धारा में इस्लाम बहकर विलीन हो जायगा 1 अल्लाह । आखिरत, दोजख और बहिश्त सब मौतिक बाद की अग्नि से भस्म हो जायेंगे चीन और इस की मित्रता और सरक्षण मुसलमानो की वही दशा बना बेगा जो कि सिकियाँग (चीनी तुर्किस्तान) के मुसलमानी

भारत के मुसलमान

धार्भिक समस्यारं

अपने प्रारम्भिक काल में इस्लाम ने बूरोप और एशिया में आतक फैला दिया था।

अध्य इशिया के बौढ, अकगानिस्तान के जैव आदि और
इश्वोनित्या के सब संब इस्लामी
अजार की फुंकारों से बहल गये यह से
जीर अल्ल में इस्लामी अजार इन
सब मतो को निगल गया। भारत
में भी बहुत से कायर और स्वाम्मी
तवा स्वतमाज बहिल्हत अन
स्वतमाज बहिल्हत अन
स्वतमाज बहिल्हत अन
स्वतमाज अंग वार्धानिक
तिवारों अववा आध्यासिक विवारों
छारा के कारण इस्लाम कहीं नहीं
कता। इस्लाम का प्रसार तलवार
से हो हुला है और हो सकता है।

किन्तु समार मे अब इस्लाम का वर्षस्य झीण हो गया है। अब इस्लामी देश दूसरों का सहारा ताकते फिरते हैं। करोड़ों मुसल-मान तो गैर मुसलमानों के आधीन रह रहे हैं। और जो स्वाधीन

हां भारत में इस्लाम भी
सुरक्षित रह सकता है और पुकलमान भी। बनतें कि मुसलमान
स्वयने देश बासियों के अर्थात
हिरकुओं के साथ यूनमिल कर रहें
हिन्दू कोई एक मत तो है नहीं।
यह तो मतों का संघह है, जिनकी
राष्ट्रियता एक है। ईश्वर और
देव को न मानने बान जैन और
संवर और वेद मानने वाल और
साथी और प्रतिमा पुजक सनातन समीं सब एकता से की रहते

क्यों कि राष्ट्रियता में संस्कृति में इन सबका एका है। तुम अरव के धर्म को मानते हो मानो परन्तु भारतीय राष्ट्रियता का विरोध मत करो। और यहां के मूल खर्म बालों को काफिर, मुसरिक कह कर उनके कार्यों में बिग्न मत शालो। उन्हें वैद्यकर खलो मत, इनकी उन्नति पर कुड़ी मत। वैस

काशी शासार्थ-शताब्दी सार्थक कैसे ?

[श्री प्रो० रवीन्द्रकुमार पाण्डेय, एम० ए०]

१६ नवस्बर, १८६९ दिन मगलवार, साय ४ बजे, काशी नरेश की अध्यक्षतामे, 'वेदो से मूर्ति पूजा स्थापित की जावें विषय पर, एक और अकेले लगोट बध महर्षि स्वामी दयानन्द तथा दूसरी ओर काशी का सम्पूर्ण विचा पुञ्ज यथा स्वामी विशुद्धाः नन्द जी, प० बास शास्त्री, प० शिवसहाय, पर्ंसाधवाचार्य, पर वामनाचार्यं, ए० ताराचरण तर्क रत्न, प० विभक्ताण वेदान्ती आवि सब शास्त्रार्थ के लिये भूति पूजा के शत्र स्वामी दयानन्द को परास्त करने आये। तद्परान्त स्थामी दयानन्द के प्रश्नों से निरुत्तर होकर एक एक करके सभी विद्वान् बैठते गये, जिसका प्रभाव आर्यसमाज के प्रचार एव प्रसार में अच्छा पड़ा।

देश में, शास्त्रामों की, एक
भूंखला चल पड़ी थी। धर्मवीर
प० लेखराम, स्वामी अदानव्य,
स्वामी लक्ष्मणान्य, प० देवदल
सारबी, प० तुलसीराम (स्वामी)
पं० मसाराल, स्वामी योगेद्रपाल,
प० धर्ममिन्न, प० सोजवस आपं
मुसाफिर (आगरा), प० चमुपति
आदि विद्वामों ने शास्त्राची के
माध्यम से आपंक्रमान के सिन्न

की रक्षा में मिल कर काम करो फिर कौन हिन्दू है जो इश्लाम का विशोध करेगा । हिन्दू मान्यता के अनुसार तो सब धर्म सब प्रकार की उपासनाएं ईस्वर तक पहुंचाती हैं। फिर आपके धर्म का वे विरोध कैसे करेंचे । इस देश में प्रेम से रहो तो इस्लाम को कोई खतरा नहीं है, वह फल-फूल सकता है। और जैसे ईसाई लोग ईसाइयत का भारतीयकरण कर रहे हैं यदि आप भी इस्लाम का राष्ट्रियकरण कर लें तो इस्लाम चमक जाये। पाकिस्तान में तो उर्दू में नमाज पढ़ना शुरू हो गया । मियां मृहो कूरान शरीफ को जीवन संहिता न मानकर केवल जाचार संहिता

अब सी वर्ष परधात् १९६९ में बही सुअवसर आ गया जिसमें ज्ञास्त्रार्थ गता श्री , वारारी में, पुन होने जा रही है। वेखना है कि कौन-कौन शास्त्रार्थ महारयी विद्वत्वर पौराणिक-पण्डिती, ईसाई पादियो, मुसलमान मौलवियो, जंन तथा बौद वाम मागियो से शास्त्रार्थों द्वारा 'वंदिक धर्म' की दुन्दमी बजायेगा ? जहा. तक तताब्दी की सफलता तथा सार्यकता का प्रशन है, बह मेरी समझ से, तभी सम्मन है, जबकि आर्यसमां से कोई शास्त्रार्थ करने का साहरू

आयाँ! धर्मशीर प० लेखराम आयं मुसाफिर के अत्मिम समय के, तबतों को एक बार फिर स्मरण विस्ताता हू कि 'आयंसमाझ के तक्षीर और तहरीर' का कार्य बन्द न हो। साथ ही ऋषि दया-नन्द के, ऋषा से उच्चण भी, तमी हुआ वा सकता है जब मूर्ति पूजा, अवतारवाद, नास्तिकता पाखण्ड साबि सामाजिक हुनीतियाँ पर उटकर समर्थ हो। बड़ी प्रसिद्ध उत्ति है—

'नक्कारा धर्म का बजता है, आये जिसका जी चाहे। सराकत वेद अकदस, आजमाये जिसका जी चाहे।'

बता रहे हैं। आगे बेखिए क्या-क्या होने वाला है। कहीं हवीसो की पविष्य वाणी के अनुसार १४ वीं सदी के इस्लाख सिकुड़ कर फकत काबे में रह जायगा-जैसे सांप सिकुड़ कर अपने बिल में जा घुसता है।

उतको रक्षा हो सकती है तो इस द्वामं पूनि कारत में हो सकती है वर्योक वहां के निवासियों को किसी मी घमं से देव नहीं ! सेकड़ों वर्ष से यहूबी, पारसी जो कि विदेशी भी हैं और जन्य धर्मों भी यहां मुख से रह रहे हैं फिर मुसस-भाग तो हमारे देश बन्यु हैं ! उन को हिल्लू केसे सता सकता है सब प्रेम से सक्नाबना से रहें ! इस सन्ता से बी धरमेशबर की मृति बताई गई है,इस मन्त्र में महावेब, नाम भी है।

'न तस्य प्रतिमास्ति,० इस मन्द्र में प्रतिमा, अर्थ यूक्ति नहीं है यहां प्रतिसात परमेश्वर की सम्प्र-नता करने वाली वस्तु का निचेध है स्रति का नियेध नहीं !

पापबत् के स्तोकों में मूर्ति पूजा को निवा नहीं, यह कहा है कि मूर्ति की पूजा वेर में पविक्र करती हैं और सत्संति शीध पविक्र कर वेती हैं!

'विज्यो: बंज्रे ऽसि, मे 'सिस, मध्यम पुरुष का चिन्ह है इसको स्पद्ध करिये यह तो उस्तरे को कहा विज्यो के किन्तु विज्यु को बाद

'कनस्पतिम्यो नमः, कह कर भूमि पर अन्न क्यों रक्षा जाता है? यदि की ड्रों के लिये है तो जीटियों के जिलों पर डालना जाहिये!

में शिव आदि की निन्मा सुन-कर विवयान्तर में नहीं जाऊंगा 1 जिसको शिव लिंग कहते हैं वह तो निराकार ईश्वर की मूर्ति है इसी लिए गोल है, वह किसी की मूले न्विय नहीं है 1

संस्कार विधि में—बालक की अभिन पर सोने की सलाई द्वारा सहद से ओम् की मूर्ति बनाने का विधान है।

सीमन्तोल्यम संस्कार कें— चित्रकृति में पुकल पृत डालकर रही को अपनी खाया देखने की आजा है, उस समय पति-पत्नी से पूछता है कि-कि पत्रसि ? क्या तेखती हो? पत्नी कहती है कि— प्रजा, पति की दीर्घायु और सीमा-ग्य आदि देखती हैं। यह मूर्ति-पूजा नहीं तो क्या है?

संबत्सरस्य प्रतिमा, बाले मंख में राजि को धन देने वाली कहा है। यह राजि जिसमें सोते हैं यह तो चोरो को धन देती है, धन देने वाली तो परमेश्वर की मूर्ति ही है।

_{ह।} पुज्यपाद श्री अमर स्वामी

> जी महाराज प्यारे शास्त्री जी इखो

सायाधिः पुष्टवप द्वाते, वादि मंत्र में इन्द्र नाम सूर्य का है मन्त्र में ओ कुर्य की किरण हैं। आप के प्राणों में 9 बहार, २ विष्णु, ३ सिब, परमेशवर बताये गये हैं और ४ चौची देवी को सुष्टि रचने वाली कहा गया है इन्द्र बेचारे की तो बहां कुछ गिनती ही नहीं है। न मेंव उसको ईश्वर सानते हैं न बंदण्य और शास्त्र। इन्द्र सूर्य है सो उसको अनेक रूपों में आने दीजिये।

कोई पुराय बहुत को ईस्वर मानता है कोई विष्णु को और कोई सिक्क को आराध्य बताते हैं बेबी भायबत् मे इन तीनो की पूजा को व्ययंबतामा है।

'वे वास्तुवन्ति मनुजाः अमरान् विमूदाः माया गुणैस्तव चतुरमुख विष्णु रहान्',

को मनुष्य बहुा, बिष्णु और दह को पूजा करते है वह विमुद्ध हैं। प्राप्ते कलावह बुद्ध तरे चकाले, हानोक में कहा है कि—हे देवी ! जो तुझ को नहीं भजते और घूर्त पुराण जनुरों पौराणिको के बताये तेरे बनाये हुए बहुगा विष्णु और शकर ही पूजा करते हैं वह मुर्ख

हस्तो हिस्स्तु शृषुणा-इस स्तोक में बहा है कि-भृषु के शाप से विच्यु को मछली, कछूबा, सुकर और नृसिंह के जन्म लेने पड़े बो उसकी युवा करते हैं उनको मुखु का भय अवस्थ होगा।

सम्मो पवात पृतिलिङ्ग निव प्रतिबं-इस स्लोक मे कहा है कि भृगु के शाप से शिव का लिंग भूमि पर गिर पड़ा यह प्रसिद्ध ही है। उस कपाली शिव की नो पूजा करते हैं उनको न इस लोक में सुख मिलता हैन परलोक में। कहिये । आप इसकी पूजा सिद्ध करना बाहते हैं?

पहिलेयह तो निर्णय कर ली लीजिये कि—इनमें से परमेश्वर कौन साहै?

शिय पुराण में कहा है कि – 'लिक्कोपरि च यबुष्य तसप्राह्मं मुनीश्वराः ।, सु पवित्र च तुन्त्रेयं यल्लिम स्पर्ग बाह्यतः ॥'

अर्थात् जो बस्तु लिंग पर सक्ती है वह अपवित्र अप्राह्म होती है। वह पबित्र रहती है जो लिंग स्पर्श से बाहर हो।

कहिये यही लिंग निराकार की मनि है?

शित पुराण में लिखा है कि शिव की ऋषियों की पत्नियों के सामने नमे होकर्र हाथ में लिग यान कर नाधने लगे तक कोख में मरकर ऋषियों ने उनको झाए दिया कि पुस्ता गरंति है। तिर पढ़े वह पिर गया, उसी की पूजा जाण कराते हैं।

रातिको संबत्सर की प्रतिमा कहने का प्रयोजन यह है कि— सवत्सर—वर्षहै राति उसको नापने का साधव है।

मागवत् के स्लोकों मे मूर्ति पूजा की स्पष्ट निन्दा है और कहा है कि-मिट्टी-पत्वर के देव नहीं होते हैं।

वनस्पतिस्यों नमः —कहकर कृमियों के सिये पूमि पर अक्ष रखना कंटियाँ भी तो आकाश पर नहीं रहती हैं। गुनों च पति-तांनां, मनु के स्तोक कुतों, कोओं और कृमियों के लिये जुकि-पूमि पर ही अक्ष रखना कहा है। खिचड़ी पर पड़े पुत ने पत्नी प्रज्ञा आदि बेखने की बात कहती है तो पूर्ति पुजा हो गई यह आप का अद्मृत विचार है। अच्छी सन्तान चाहती है पति की लम्बी आयु आवि सभी पुतादि से मिलता है इसमें मृति पुजा क्या हई ?

वेद से आप मूर्ति पूजा सिद्ध न कर सके भेरे सब प्रश्न वैसे के वैसे रक्के हैं, आप ने सस्कार विधि को वेदानुकूल मान लिया इसके लिये बधाई ।

> अध्यात्म-सुधा (प्रष्ठ २ का शेष)

'योऽसाबावित्ये पुचव' सोऽसाबहम्' सूर्यं का आत्मा में ह—यह है प्रमु का सन्वेश 1 सूर्यं के रूप में वह सारे संसार की चौकसी कर रहा है 1 सबको सबका वास्तविक मार्ग . बतलारहा है। यह सूर्य यह प्रेबुं कहरहा है--

ऐ असल्यों चिन्ताओं के भार है ज्याकुल मनुष्य ! उठ ! जाग ! जीर उस अपने सर्व-रक्षक हो विन्तक के सर्वज्ञरक का को पर इन्हें परम अद्धा से अपित कर निश्चित्त क्यों नहीं हो जाता ? अरे ! जीव ! जिसकी सर्वज्ञरक माता हर समय जाग रही है उसे सात हर समय जाग रही है उसकी योज में अर्थ-करी में सरतान होकर लोटता ?

इसलिये वेद मन्त्र हृदय मे अग्नि और ऊषा को जागृत करता हुआ मनुष्य को कहता है—

"हे कर्म बीर! उठो[।] जागो! तुम्हारे लिये ससार का कार्य क्षेत्र खलापड़ा है। तम छोटे से काम को हाथ में लोगे, तुम्हारे स्पर्श से वही महत्त्वपुर्ण बन जायेगा । तम मानव सेवा के लिए आए हो ! तुम में महान् अस्ति निहित है। तुम अपनी शक्ति से अपरिचित हो। उसको पहचानो। उठो लोग तुम्हारी आ । स्यकता अनुभव कर रहे हैं। उठी, जागी, समस्त संसार तुम्हारे जागने और तुम से ज्योति प्राप्त करने की प्रतीक्षा में है। सूर्य के समान तुम्हे बनना है। चौकसी की देवी ऊषा के गोद मे जन्मे सुर्व की तरह उदित होओ ! अपनी तमोभेदर किरणों का विकास करो। उठो! तुमसे ससार का कल्याण होने वाला है।

बेद मन्त्र का भाव यहाँ है कि मनुष्य स्वयं जागृत हो और अग्नि को अपने हृदय में प्रवीप्त कर समाज को जागृत करें। राष्ट्र का उद्धार करें। निराशा को दूर कर आशा का प्रसार करें।

इस समृति में एक सत्य है—
मनुज आज का महाराज है
इसको बह वरा में कर के तो
प्रस्तुत होरो का जड़ा ताज है
सखे आज के इस प्रभात मे
बने आज को सुद्दु योजना
फिर कल आ तुमको खोजो
तुम्हे पड़ेगा कुछ न बोतना
बसका को सुना सुनाओ
आज आज तुम खुनी मनाओ।

गढ़वाल के शुभ-चिन्तकों से विनम्न निवेदन

नार्य समाज सावली आदि पंचपुरी नढ़वाल की दिनांक २०-७-६९ की असाधारण समा में निम्नलिखित प्रस्ताव पारित किया

'कर्मसूमि के १० मई ६९ के अक में एक समाचार प्रकाशित हुआ है, जिसमें बताया गया है कि-'टिहरी गढ़वान में स्थित चन्द्र बदनी के प्रसिद्ध मनिंदर में गत दो हजार वर्षों से पशुजों को बिल देने की एक कुमचा चली जा रही थी। इस वर्ष गांधी जन्म सताब्दी के उपलक्ष में टिहरी गढ़वाल को तथा पास गड़ोस की जनता, विद्यापकीं, समाज सुधारकों, विद्वानों और अद्धालुजनों ने आहिसा बत लेकर उक्त कुमचा का जन्त कर विद्या है। विल के स्थान पर वहां वैदिक और पौरान्तिक यहाँ का मायोजन किया गया, जिसमें देश के प्रसिद्ध भारतीय संस्कृति के पोषक धर्माचारों

यह समाचार अत्यन्त हुवं और प्रेरणा वायक है। आर्यसमाब साबसी आदि पचपुरी गढ़वाल और उसकी अपनी शाखा समिति दिल्ली को ओर से दिहरी तथा पात पड़ोस के उन सभी महानु-सावों को जिनके पुष्प प्रयास से इस कुत्रवा का अन्त करके अनुक-रणीय सुधार किया गया, हार्विक धन्यवाब विया जाता है।

सही अयों में देवी हो या देवता, ये प्राणी वाल को कोई कष्ट नहीं देते अपितु सदंव मुख देने वाले होते हैं। मनुष्य अपनी अला-नता और तिजी स्वायों के कारण उनके नाम पर इस प्रकार की कुप्रवाओं का मुजन करके जहीं मुक्त और विरपाध पशुओं की साथ भयंकर अत्याचार करता है वहां स्वयं को तया देश और समाज को भी अनेक प्रकार से हानि पहुचाता है। वस्तुत: इस प्रकार को कुप्रयाएं विकसित और स्वस्य समाज के प्रतिकृत हैं जिनका सम्य ससार में कवापि समर्थन नहीं हो सकता।

हमारे जिले के अनेक स्थानों में भी इस प्रकार की कुप्रयाएँ अभी तक बली आ रही हैं जिनमें सुधार करने की अत्यन्त आव-स्थकता है। अतः गठवाल की जागृत जनता, सभी जननायकों, समाज सुधारकों, प्रवासी सुधारक संस्थाओं, विदुल्जनों की वयालु वर्मश्रेमियों से सानुरोध प्रार्थना की बाती है कि हिहरी की जनता की भाति—'ऑहिंसा परमों धर्मः' का पालन करते हुए तथा पूज्य गाँधी जी के ऑहिंसा वत को आचरण में ताते हुए देवी देवताओं के नाम पर भूक पशुओं की बलि प्रधा को समाप्त करके उपपुक्त सुधार किया जाय। इस प्रकार के सुखार से जहा सभी सुष्य और यश के मागी बनेंगे वहां देश और समाज को अस्य-न्त हित होगा तथा सभी प्राणी माज की सुख पहुंचेगा।'

> – सान्ति प्रकाश 'श्रेम' मन्त्री आः सः पंचपूरी गढवाल

— भारत और नेपाल की सीमापर स्थित नाल्मीकिनगर में आर्यसमाज का द्वितीय वार्षिक उत्सव २१-११-६९ और २२-११-६९ को मनाया गया |जिसमें औ

हरिप्रसाव शास्त्री एवं ठाकुर महा-नन्व सिंह के उपवेश एवं मजन हुये श्रोतागच की उपस्थिति प्रश-सनीय रहां 1'

—विध्येश्वर प्रसाव

आर्यवीरों से पार्थना

समस्य जनर प्रदेश के अभिकारियों को प्रवित किया जाता है कि काशी शास्त्रामं शतान्त्री समारोह को २३ दिसम्बर ६९ से२८ विसम्बर ६९ तक डी. ए. बी. कालेक के प्रांतन में मनाया का रहा है। उत्तर प्रवेशीय आयंबीर इस ने सेवा करने का कार्य भार अपने ऊपर लिया है, सतएव आप सकते निवेदन है कि अधिक से अधिक संख्या में आर्थवीर गणवेश हैं आने की कपा करें। समस्त अधिकारी अपने यहाँ से जाने वाले कार्यवीरों की सची १४-१२-६९ तक कार्यालय लस्लापरा के बसे पर केखें । प्रसन्नता की बात है कि अधिक से अधिक स्वयम केवारों के बात बेते के बसाबार आ रहे हैं। यह आयोजन भव्य होना तथा उसकी व्यवस्था करना तथा तेवा कार्य करना हम सबका वैतिक कर्लव्य है। दल के अधिकारियों को भाग लेना अनिवार्थ है। स्वयमसेवकों के मोजन तथा आवास की नि:शल्क व्यवस्था रहेगी । स्वयमसेवकों की सबी बल अधिकारी की टिप्पणी के साथ तथा स्वयमसेवकों के हस्ता-कर सहित जाना चाहिये। मुझे पूर्ण विश्वास है कि आयंवीर अपने कलंब्य को निमाने में कदापि पीसे नहीं रहेंगे। जिनको अलग से पत्र नहीं पहुंचा है वे श्वल विश्वप्ति को ही पत्र समझें।

नोट:- २२ ता० की राजि तक सबको आ जाना चाहिये।

भक्दीय :--

भागन्दप्रकाश संचालक उ. प्र. भावं बीरदक संगोजक अवधिवहारी खन्ना सहायक संचालक उ. प्र. आर्यवीर दल

स्वयंग सेवक तथा शुरकाविमाग महर्षि बयानन्द काशी शास्त्रायं शताब्दी समिति वाराणसी

आर्यं समाझ लाजपतनगरः कानपर ।

आयं समाज लाजपत नगर, कामपुर का वार्षिक उत्सव तारी क १६ से २३ नवस्बर, ६९ तक बढी धुमधाम से लाजपत उद्यान 著 मलाया गया। इस अवसर पर प्रभात फेरियां, वेद कथा, नगर कीर्तन, शकन-उपवेश, आध्यात्मिक प्रवचन, हवन-यज्ञ थावि में हजारों आर्व प्रेमी सम्मिलित हुये सामा-रोह में भाग लेने वाले विशिष्ट एव विद्वान व्यक्तियों में विशेषस्य से प्रिन्सिपल श्री ज्ञानचन्द जी, श्री मबन मोहन विद्यासागर (हैदरा-बाद निवासी), प्रो० रतन सिंह, वार्य संन्यासनी भाता विद्योतमा वति, श्री ओम् प्रकाश (रेडियो सिंगर), कु० भद्रपाल एवं कुँबर युखलाल आर्थ मुसाफिर के नाम उल्लेखनीय 🖁 🌡

'बार्व समाज की जावश्यकता'

पर बच्चों की एक बाव-विवास प्रतियोगिता का भी आयोजन किया मया वा जिसमें बालक-बालिकाओं ने अत्यक्त उत्साह से माग लिया। प्रवास नीन भेटठ बक्ताओं को पुर-क्कत किया गया।

उपस्थित जन-समुदाय के लिये एक ऋषि-लगर की व्यवस्था भी की गई थी।

—बी॰ एन॰ मलिक प्रधान 'वाद विवाद' एवं 'संस्कृत वाक् प्रतियोगिता'

२० विसम्बर ६९ की मध्या-क्रोक्सर ३ वर्ज से श्री लाला हर्रि-वंश की की अध्यक्षता में 'आधुनिक सिनेमा वहित्त र है ?' विद्याय पर बाद विवाद तथा 'सिल सङ्क्ष्य' मण्डपाठ की संस्कृत बाक् प्रतियो-पिता आयंसमाव चूना मण्डी पहाड़ 'गंव में होगी 1 बाद बिवाद में विवेता संस्था को 'धर्मेनु का विवेद्योषहार' विद्या जावेगा 1

बोम्प्रकाश एम० एस-

श्री माधवाषायं जी ने एक
शास्त्रार्थ प्रोधका छापी है। उसको
प्रकृष प्रत्येक समझदार व्यक्ति
समस्त्र तकता है कि माधव
प्राध्या से बचना चाहते हैं और
प्रुष्ट पौराणिक जनता पर यह
प्राध्य पौराणिक जनता पर यह
प्राध्य पौराणिक जनता पर यह
प्राध्य कमाना चाहते हैं कि आवार्य
जी बड़े मारी पडित हैं। सस्कृत
के महाकवि हैं। सर्च शास्त्रायंतस्पन हैं। आखिर दूकानदारी ओ
खलानो है।

आप के शास्त्रार्थ करने की पति देखिये:-

क-शास्त्रार्थं श्लोकबद्ध सस्कृत मे लिखित होगा और उसकी हिन्दी मे अनुवाद जनता को सुना विधा जायगा।

ख-निर्णायक निषपस चाहे ईसाई मुसलमान हो वह होना चाहिये।

ग--- प्रश्न कर्त्ता आचार्य जी ही होने आर्य समाजी नहीं क्योंकि चनौती उन्होंने ही दी है।

अब विचारिये कि शास्त्रार्थ तो सुनाना है जनता को परन्तु होगा वह पद्यबद्ध सस्कृत मे विचा-रिये है कोई तक ?

यदि आयं पडितों की योग्यता की परख करनी अमीव्ट हैती उनके प्रमाण पता देखले।और कविता का शास्त्रार्थ ज्ञान से क्या सबन्ध है। यह तो कवि सम्मेलन की बस्तु है। पद्यबद्ध भाषण करने बाले घाराप्रवाह संस्कृत भाषण करने बाले तो आर्य समाज मे व्याकरणाचार्य श्री प० विशुद्धानन्द जी एम । ए० और उनकी पत्नी सौभाग्यवती निर्मलावेवी तथा उनकी पृत्ती बेटी मृद्ला एम ए है। बेटी साविज्ञी साहित्याचार्या एम ए हैं। हमारी बहु और बेटियां भी बडी पडितायें हैं। धर्म निर्णय मे इस अडरे को आचार्य भी केवल इसलिये लगाते है कि समय इन व्यर्थ बाता में निकल जाये और मुख्य विषय जनना के सामने न आने पाये।

निर्णायक तो बहु जनता होगा कि जिसे शास्त्रार्थ सुनाना है फिर एक विशेष निर्णायक की आवश्य-

घोषणालोचनम्

िश्रीप॰ विहारीलाल जी शास्त्री <mark>]</mark>

कता बता कर शास्त्रार्थ को टालना ही चाहते हैं 1 ऐसा ही अडगा लगाकर माधव जी अरनियां के शास्त्रार्थ से बच चके हैं।

प्रका कर्ना आचार्यजी ही रहें और उत्तरवाता आर्य समाज 1 बह भी शास्त्रार्थ के मुख्य विषय से बचने की बात है। आपका दावा है 'दयानन्दकृत समस्त प्रन्थ अवंटिक. भ्रष्ट. सदीव, और सब कपोल कल्पित हैं तो हुआ करे इसमे आर्य समाज के पक्ष की क्या हानि ? आर्यसमाज के धर्म प्रस्थाती चार बेद हैं, उनमे दीव दिखायें तो आयं समाज को स्वी-कार है। परन्त माधव जी स्वामी जी के प्रथ सदीय सिद्ध हो ज'ने से मृति पुजा, मृतक श्राद्ध, अब-तारबाद तो बैदिक सिद्ध नहीं हो जायेंगे । आप जब तक

(पृष्ठ ६ का शेष)
अपने हृदय की बृढ आस्मा, अदा,
पिम्नता और अनुमूतियों को
प्रतिद्वित करना चाहिये। जब
विद्वान अपने सच्चे हृदय से उपदेश करते हैं, और स्वय भी अपने
है तभी उनके उपदेश सफल एव
सामकारी होते हैं।

१३-हम जिस ईश्वर के उपासक हैं, वह तो बावियो पर भी दया करने वाला है, फिर हम किसी पर कोप कैसे कर सकते हैं ? पाप और पूज्य की परिभावा करनातो हमारे बशा मे नहीं है। हमारे लिये तो इतना ही बस है कि हम पापो से घुणा करे, पापिया से नहीं। पापी तो एक प्रकार के मानसिक रोगी ही है। रोगियो की तो चिकिन्सा होनी चाहिये। उनके प्रनि तो बया का व्यवहार ही उचित है। जो लोग स्वय दोवो और पायों में लिप्त रहकर, अपराधियो जैसा जीवन व्यक्तीत कर रहे हैं। वे बस्भी लीग भी

मुत्ति - पूजा विदण शिव. गणेश, दुर्गा, काली, हनमान जी की मौतियों की पजा को बैदिक सिद्धन करद. अवतार और मनक आद्धाकी विधि वेद मे न विखलादें तब तक सनातन धर्म (पौराणिकमत) तो अधरमे ही लटका रहेगा। आप अपने पक्ष को सिद्ध करने मे असमथ हैं यह हम बीस पचीस वर्षसे देखा रहेहै। अत 'स्वपक्ष दोषाभ्युपगमात परपक्ष दोष से श्रवामतानुज्ञा' अपन पक्ष के दोष न हटाकर दूसरे के पक्ष मे दोष देना-इलजामी जवाब देना 'मतानुज्ञा' नाम निश्चित स्थान मे आप आ गये हैं। पड़े रहिये मुंह छिपाये निग्रह स्थान

आप लिखते हैं कि काशी मे स्वामी दयानव की दुर्गति पूर्ण

दूसरों के उद्धार और सुधार के प्रपच रचते हैं। यह तो पूरा पाखण्ड है।

१४-ऐसा प्रतीत होता है कि कुछ चतुर चीरों ने परीपकार की भी एक पेरो का रूप वे शाला है। शी पर परीपकार की भी एक पेरो का रूप वे शाला है। पूप पहले आग्म उद्यार करों। किसी दूसरे की आख का तिनका निकालने से पूज तुम अवनी आँखों के महतीर नी निकाल लों। किसी और पं दोधारीपण करने से पूज मुझ अवनी ओक देखों। अपने-अपने पण्डित्य का उपयोग पहले अपने लिये करों। क्योंकि— बुरा जो रेखन में चना,

बुराजा दखन मचला, बुरा मिला नहीं होय 1 जो सन खोडा आपना

मुझम बुगाना कोय 11
२५ - प्रत्येक मनुष्य को उचिन
हे कि वह समाग्वे ने सद्धांग्यित कासरकाण और सब्बचन निरस्तर करता रहे। बिडानो कातो यह सर्वोपिर कर्त्वस्य हो है। को ससारी कीव भूतों और भ्रान्तियों में फेंस पराजय हुई थी' दो क्या स्वामीजी के-मति पजा वेद मे दिखाओ-इस प्रश्न का उत्तर पडितों ने दे दिया था? यदि हाँ तो वही उत्तर हमे भी देवो। और यवि आज तक कोई प्रमाण वेदों से मृति पूजा का नहीं हैं तो श्री स्वामी जी की पराजय कैमे हुई । स्वामी जी या. आर्यसमाजका पक्ष तो सिद्ध है साध्य नहीं 1 आपका पक्ष साध्य है, अत उसे सिद्ध कर दिखाइये तो स्वामी जी के ग्रन्थ अपने आप ही निरस्त हो जायेंगे। शास्त्राथ ग्रथो के सशोधन पर नहीं हुआ। करते मान्यताओं पर होत हैं। हमने सिवहारे में, फर्वखाबाद में, बिलसी में, अरनिया में पर अखिलानद जी, माधव जी आदि के शास्त्रार्थ देखे केवल हल्लड बाजी ही रही 1 हमारे कई शासार्थ नहारथी प० ओमप्रकाश जी खतौली जिनके तमाची का मजा अपवार्यजी चख चके हैं।

श्रीस्वामी अँमर मारतीजी (भू०पू० ठा अमर्रामह जी) (शेष पृष्ठ १२ पः)

कर नाना प्रकार के कच्छ भोग रहे हैं, उनका उद्धार और मुधार तो विद्यानों को ही करना है। यदि विद्यान भी ससार की सुख शान्ति की सुरक्षा का प्रकाश न करोगे तो किर उनमें और साधारण लोगों में क्या भेद रह जायेगा?

१६-भगवान की दया का यह अनिप्राय कदापि नहीं ह, कि वह पापियों को अना कर देता है, और वेकम कल भोग सबच जाते है। प्रभाकी दयाका प्रकाश तो उसके नियमो और उसके न्याय काही एक अग है। उसकी दयाती उनके दण्ड दान में भी विद्यमान रहती है। प्रमुजी विशेष हा। और उसकी विशुद्ध अपूर्वति तो शुद्ध, पविल, सदाबारी एवं नि तार मक्ताको हो प्राप्त होती है 1 तभा तो निष्पा पता की मानवना का सवापरि बर त्य सम्माजप्ताह सील ते म "वा का प्रत्या आभु उ⊤हें समार की - वस्ति अर्थात स अस्टि स्वीत - नद्रस्थिति के लिये शील सम्पन्न जना की वृद्धि की आज सर्वाधिक आवश्यकता है। बनो आर्य वेद मत पर चला !

रहो बेखतर मत किसी से डरो 🏻

गरकल महाविद्यालय

वंदिक योगाश्रम शुक्रताल मे गठकल महा विद्यालय प्रारम्भ हो गया है। जिसमें वेव वेदाजर दर्शन, उपनिषद, गणित, दग-लिश, भगोल आदि विविध विषय एव विविध भाषाउँ पढाई जाती में विकाधियों के जीवन निर्माण और सदाचार पर विशेष ध्यान विया जाता है।

विद्यालय मे प्रथमा, मध्यमा, शास्त्री. आचार्य, की परीक्षाए होती हैं । उपवेशक विद्यालय में उपवेशक भी तैयार किए हैं। वैदिक योगाश्रम शक्ताल का पंचम वार्षिकोत्सव

सम्पन्त

कार्तिक गगा स्नान के मेले के अवसर पर १८ से २३ नवम्बर सन १९६९ तक वैदिक योगाध्यम शकताल का पत्रम बाधिकोत्सव बडी धमधाम और अमतपर्व सफ-लता के साथ सम्पन्न हुआ, जिसमे हजारो व्यक्तियों ने वैदिक सर्म के प्रचार से लाभ उठाया ।

उत्सव में गो रक्षा आवि अनेक सम्मेलनो का आयोजन किया गया ।

इस अवसर पर साधना श्रेमियों को योगाभ्यास का प्रक्रि-क्षण दिया गया । ऋग्वेट से सहा-यज्ञ सम्पन्न हुआ।

योगासन, प्राणायाम, ब्यायाम के प्रवर्शन बहाचारियों द्वारा दिखाये गये । मोजनार्थ ऋषि सगर चलता रहा-जिसमे सब नर नारियो के भोजन का सुप्रबन्ध था। ठहरने की सुब्यवस्था की

यज्ञ की पुर्णाहति पर श्री विद्वदर्य योगीराज महा मान्यवर पण्डित विद्याधर जी स्नातक वंदिक साधनाश्रम यमुना नगर के पावन कर कमलों द्वारा यज्ञशाला की आधार शिला रखी गई। दानी महानुभावो ने यज्ञशाला के निर्माण के लिए बढ़ चढ़ कर दान

ब्रह्मचारी बलवेव नैष्ठिक सस्थापक व सचाजक वैदिक योगाधम गुक्रताल [मुजपफरनगर] (eo No)



उस्मव

-- आर्थ समाज सदर बाजार कांकी का २७ वां वाधिकोत्सव १४ से १६ विसम्बर तक समारोह से मनाया जायगा। धर्म प्रेमी ज्यान विभाग कर जात लाभ प्राप्त करें। _मन्त्री

सचना

'समस्त उत्तर प्रदेशीय आयं जनाजों को विदित हो कि समा के मुख्यनिरोक्षक श्री विशम्मर नाय तिवारी कानपुर निवासी की जांख का मोतियाबिन्द का सफल आपरे-जन हो गया है। वे इस समय स्था-नीय बांख के सम्पताल में भरती है। स्वस्थ्य होने पर वे निरीक्षण कार्य तेजी से करने लगेंगे ऐसी

बाशा है।' -बीरेन्द्र आर्य मन्त्री आयंसमाच सीतापर

निर्वाचन -आर्थ समाज पीपाड शहर

प्रधान-श्री भानीराम लड्ढा कार्य बाहक प्रधान-श्री बन्सीलाल उपप्रधान-श्री बस्तीमल आर्य पुरोहित,मन्त्री-श्री रामरख जव मन्त्री-- श्री मागीलाल कूलदीप, कोषाध्यक्ष-श्री भवर-लाल वैदणव, प्रचार मन्त्री- श्री कवि कस्तरचन्द "धनसार"

-आयं समाज रेवती (बलिया) प्रधान श्री रामश्याम ओझा उपप्रधान-श्रो बच्चालाल जी मन्त्री-श्री अरविन्ट प्रसाद उप मन्त्री-श्री बब्बनसिह कोषाध्यक्ष-श्री गंगाप्रसाद

-चम्पारण जिला आर्यसमाज प्रधान श्री योगेन्द्र प्रसाद एड-बोकेट मोतिहारी, उपप्रधान श्री प्रभुनारायण आर्य नरकटियागज उपप्रधान श्री शिवशकरत्रसाद मलाही, प्रधान मन्त्री वी. के. शास्त्री, खसील, उपमन्त्री श्री दीनानाच आर्य नरकटियागंज. जपमन्त्री भी बलदेवप्रसाद जी मलाही, कोचाध्यक्ष श्री श्रद्धानन्द प्रसाद की नलाही —सस्बी

-वस्त्रनपर के मास्टर शास्त्रि प्रसाद का आगरा में १४ नवस्बर की देहान्त हो गया । आप आर्यसमाज नजीबाबाद, नगीना के मंत्री रहे थे। परमात्मा विवास आत्मा की शास्ति प्रदान करें।

शकर लाल शर्मा मंत्री आ स. राजा मडी, आगरा

-महिला सत्संग समा नगर आर्यसमाज साहब गज गोरखपुर की ओर से कार्तिकी मेले में यह का आयोजन हुआ था। -मंत्री

वहर्गांद –'आर्य समाज (गोंडा) का १० वां वाविकोत्सव बडे ही धम-धाम से दिनाक २९ अक्टबर से २ नवम्बर तक मनाया सद्धाः ।

- श्रीठाकर सिंह नेगी मंत्री आर्य समाज बडगाँव गोंडा के चि. पत्र श्री वीरेन्द्र सिंह नेगी का शभ विवाह आयुष्मति शकुन्तला चौहान के साथ देहराइन में बढ़े ही धम-धाम से पूर्ण वैदिक रीति से-आर्य विदान दारा सम्पन्न हुआ । -मंत्री

डी ए वी. इन्टर कालिज के शिक्षक श्री महेश्वर पाण्डेय

मैं आर्य मिल के माध्यम से समस्त आर्थं सामाजिक शिक्षा सस्याओं के शिक्षक एवं शिक्षि-काओ से अध्यर्थन करना चाहता ह कि भी पान्डेय जी एक दढ ऋषि भक्त कर्मठ आर्य हैं, माध्यमिक शिक्षक सघ उत्तर प्रदेश तथा भारतवर्ष के अध्यक्ष बने रहने में आयों को परम गौरव की बात हैं। ऐसे निष्ठाबान अदम्य उत्साही गम्भीर, कान्तिकारी एव दूर देशी व्यक्तिको पुनरवि हम उत्तर प्रदेश संघका अध्यक्ष चुन कर अपनी सुझ का परिचय देंगे। निवेदक--आचार्य विश्वदानन्द मिध

प्रवक्ता बदायं तथा वन्तरंग सदस्य बा. प्रति.समा

-बार्च समाज शहर मञ्जप्फर नगर का ६४ वां बाधिकोस्सव २६ मे २९ अवतवर तक सफलता वर्षक मनाया गया । जिसमें माता विज्ञोतमा यति, कि सखलाल सामं मनाफिर करा ग्रमपान सिंह संसद सदस्य स्वामी रामेश्वरा नन्द जी आदि के भाषण हए।

ओम प्रकाश शर्मा, मली

- नगर आर्थ समाज साप्रवर्गन गोरखपर का तीसवा वाविकोत्सव १३ से १६ नवम्बर तक लाल बिग्गी उद्यान में समारोह पर्वक ूमनाया गया । मंच से श्री पंo दिजराज गर्मा प्रचार मंत्री ते घोवणा की कि इसी प्रकार गोपा-ब्दमी पर ही बाधिकोत्सव होता रहेगा । धन्यबाद, आरती गान तथा शान्ति पाठ के पश्चात कार्य-बाही समाप्त हुई 1

परमेश्वर प्रसाव, मंत्री

घोषणा लोचनम (पृष्ठ ११ का शेष)

जिनका सामना आप कर नहीं सकते । तैयार खडे हैं 1 पर हल्लड के लिये नहीं मैं भी सेवा को तैयार ह पर शास्त्रानुसंधान के लिये। वितण्डा के लिये नहीं।

श्री स्वामी दयानन्द का पक्ष है-मूर्ति पूजा, मृतक श्राद्ध अवता-रवाद अवैदिक हैं-अतः कोई पडित जब तक इन्हें वैदिक सिद्ध न करेदे तब तक स्वामी जी का विजयनाद होता ही रहेगा।

सरकार से रिकास्टर्ज

की बबा ७), विवरण के लिए २४ वैसे के टिकट मेजें।

दमा श्वास पर अनुभाविक बबा है। मूल्य ७) रुपये। नकासों से सावधान रहें।

एक्सिमा (इसन, वर्षमा वश्वल, की दवा) दवा का मुख 🖜) स्पये डाक खर्च २) द०। क्त-बाबुबंद मबन (बार्य) वा॰ नंत्रक्सपीर (बकोला) न्हाराष्ट्र

काशी शास्त्रार्थ एवं पाखण्ड खन्डिनी पताका शताब्दी का आन्दोलन कीजिये

उत्तर प्रदेश के समस्त आर्य समाओं को सचित किया जाता है कि काशी बास्त्रार्थ शताव्दी पाखण्ड खण्डिनी पताका शताब्दी समारोह २३ दिसम्बर २ इदिसम्बर जनता को उत्साहित किया जाय १९६९ तक काशीनगरी मे मनाया कासगा। प्रदेश की जिलाउप समाएँ राशि सग्रह की जाए। या धर्म एव जिला के प्रमुख आर्य समाजो

को चाहिए कि अपने अपने जन क्षेत्र मे शताब्दी मंडल की स्थापना करें और जिले भरमे प्रचार किया जावे। काशी चलने के लिए आर्य और शताब्दी के लिए पूष्कल धन लाभउठाने की कृपा करें ।--संयोजक

-श्री गंगानगर १ दिसम्बर । स्थानीय महर्षि दयानस्य कालेज में एक विशाल अन्त राज्य वाद-विवाद प्रतियोगिता का आयोजन किया गया 1 आयोजन की अध्यक्षता माननीय श्री ताराचन्द शर्मा एव सयोजक प्रो० चम्पालाल गृथ्त ने किया । प्रतियोगिता मे राजस्यान, एजाब, हरि-याणा, देहली, चडीगढ आदि प्रान्त । एव केन्द्र शासित प्रदेशो की १७ टीमो ने भाग लिया। श्री गगानगर जिले मे इम स्तर का यह सबसे बडा आयोजन था 1

वाद-विवाद प्रतियोगित। का परिणाम निम्नानुसार रहा-प्रयम-श्री जितेन्द्रसिह-पजाब विश्वविद्यालय, चडीगढ 1 द्वितीय-श्री विनोद कुमार दुवे-जी० बी० पौदार कालेज नवलगढ।

-भी विजय कुमार बतरा-महर्षि दयागन्द कालेज, श्रीगगानगर

तृतीय-श्री भागीरय-राजकीय महाविद्यालय, कोटा ।

-श्री पवन कुमार अग्रवाल-महर्षि दयानन्द कालेज, श्री गगानगर इनके अलावा श्रेष्ठ स्तर प्रदर्शित करने पर राजकीय महाविद्यालय कोटा के खाल महाबीर सिंह हाडा शारदा सदन कालेज, मुकून्द गढ के खाल भी सुधीर कुमार जोशी, यूनिवर्सिटी कामर्स कालेज, जयपुर के छात्र श्री जगदीश कातिल, जी० बी० पौदार कालेज, नवलगढ के छात्र श्री मधुनुदन शर्माएव मुकुदगढ के श्री आत्माराम शर्माको विशेष साल्बता पुरस्कार दिए गए । बाद-विवाद का स्तर पर्याप्त उच्च एवं प्रशसनीय रहा 1 चल वेजयन्ती राजकीय महाबिद्या ,कोटा को प्राप्त हुई 1

स्वस्थ, संपन्न तथा समृद्ध राष्ट्र के लिए आवश्यक है

- o छोटा, सु**बी**, संतुष्ट परिवार
- ० वैज्ञानिक उन्नतिशील खेती

2

- ० उच्चोग धन्धे, कूटीर उद्योग तथा प्रामोद्योग का विस्तार
- ० सानाजिक, आधिक मेव भाषों से छुटकारा

इसके लिए हमें सामूहिक प्रयास करना है-

मिल-जुल कर कोशिस करनी है जी-जान से जुटना है

लगन तथा मनोयोग के साथ काम करना है-

- ० शासन द्वारा दी जाने वाली परिवार नियोजन की सुविधाओं का लाभ उठाएं
- ० उन्नत बीज, मरपेट खाद्य, आपूर्ण सिचाई तथा उचित देख-रेख द्वारा उत्पादन बढ़ाए
- ० छोटे-बड़े उद्योगो को प्रोत्साहन देकर राष्ट्र-पिता गांधी जी के बायिक स्वराज्य का स्वप्न साकार करें

🖈 राष्ट्रीय एकता की भावना अलवती बनायें और सिद्ध करें-हम सबके लिए, सब हमारे लिए संपूर्ण राष्ट्र एक है, राष्ट्र हमारा हम राष्ट्र के हैं।

विज्ञापन सं० ५ सूचना विभाग, उत्तर प्रदेश द्वारा प्रसारित

आवश्यकता

'बोग्य, शिक्षित, सुशील, सुत्तस्कृत एम० ए० (मनो०) एम० एड० २३ वर्षीया गृहकार्यमे अति दक्ष सभ्रान्त कुल की आर्यकन्या के हेत् (बीसा अप्रवास गर्भ गोलीय) योग्य वर की आवश्यकता है। पत्र-व्यव-हार ४७ बी॰ अभिकर्त्ता द्वारा आर्थ मिस सखनक,

स्वाध्याय और प्रवचन

[ले०-श्री रामेश्वर शास्त्री, गुरुकूल बृन्दावन] उच्चकोटि के वेद मन्त्रों का चयन करके विद्वान् लेखक ने यह पुस्तक लिखी है। मन्त्रों के शब्दार्थ के साथ वेद मन्त्रों के गूढ़ भावों की पूर्ण व्याख्या है। मूल्य १) ५० पैसे।

श्रीकृष्ण चरित्र

लि॰-भी भवानीलाल भारतीय एम ए

विद्वान लेखक ने भारतीय सस्कृति के उन्नायक श्री कृष्ण का वैज्ञानिक विश्लेषण करके शुद्ध रूप इस पुस्तक मे रखा है। मूल्य ३.२५ पैसे।

उपनिषद् संग्रह

[अनु० प० देवेन्द्रनाथ शास्त्री, गुरुकुल सिकन्दाराबाद] जनता के विशेष आग्रह पर इस पुस्तक का नवीन सशोधित व परिवर्धित सस्करण निकाला गया है। मूल्य ६) ६०।

सांख्य दर्शन (भाषा भाष्य)

[आर्यजगत् के विशिष्ट विद्वान् स्वामी ब्रह्ममुनि द्वारा विरिचति] स्वामी जी ने इस पुस्तक में साख्य दर्शन जैसे गूढ विषय को रोजक सरल एव सुबोध भाषा मे खोलकर समझाया है। इसके सस्कृत भाष्य पर उत्तर प्रदेश राज्य ने पुरस्कार दिया है। मूल्य

भारतवर्षीय आर्य विद्या परिषद् की विद्या विनोद, विद्यारत्न, विद्या विशारद व विद्या वाचस्पति की परीक्षायें मण्डल के तत्वा-धान मे प्रतिवर्षहोती हैं। इन परीक्षाओं की समस्त पुस्तके अन्य पुक्तक विकेताओं के अतिरिक्त हमारे यहाँ भी मिलती है।

चारों वेद भाष्य, स्वाभी दयानन्द कृत ग्रन्थ तथा आर्य समाज की समस्त पुस्तको का प्राप्ति स्थान —

आर्य साहित्य मण्डल लिमिटेड श्रीनगर रोड, अजमेर।

चन्यों का सूचीपता तथा परीक्षाओं की पाठ्यविधि मुफ्त मगावें।

आर्यंसमाजो और आर्य बन्धुओं से सादर निवेदन-आर्योमित्र के याहक वनिए, वार्षिक १०)

- १-यदि आप देश देशान्तर के समस्त आर्य जगत् का समाचर जानना चाहते हैं. तो आर्यमिल के प्राहक बनिये।
- २-आर्यमित आर्यसमाज का सबसे पुराना और देश देशान्तर मे जाने वाला आर्य प्रतिविधि सभा (उ. प्र) का प्रमुख पत्र है।
- ३-आर्यमित्र अभूतपूर्व विशेषाङ्को को प्रकाशित करता है, जो ग्राहको को बिना मूल्य दिये जाते हैं।
- ४-महिष के काशी शास्त्रार्थ शताब्दी समारोह के पूर्ण समाचार प्रति सप्ताह जानने के लिये आर्यमित्र के ग्राहक बनिये।
- ५-आर्यमिल में समस्त परिवार के पढ़ने योग्य सामग्री पर्याप्त रहती है। जैसे महिला जगत्, बाल जगत् सिक्षप्त समाचार इत्यादि।
- ६-आयं मिल मे प्रति सप्ताह वेदमन्त्रों की मुन्दर व्याख्या प्रका-शित की जाती है। जो स्वाध्यायशील व्यक्तियों के लिये बड़ी आकर्षक और शान्तिदायक रहती है।
- ७-आर्यामित्र मे विद्वतापूर्ण शास्त्रीय लेख प्रति सप्ताह छपते हैं। प्र-आर्यामित्र मे शास्त्रीय शका समाधान आपको पढ़ने को
 मिलेंगे।
- ९-आर्यमिल में सुन्दर मौर सिद्धान्तो पर कविताएँ उच्च कि की प्रकाशित की जाती हैं।
- ९०-आर्थ जगत मे जो भ्रम्मक गलत प्रचार कुछ लोग फैला हैं, उपकास_{ार रा}ज आर्यमित्र द्वारा ही आपको प्राप्त हो सकता हैं।
- नोट-अत आप आज ही १०) मनीआर्डर ारा मजकर आयंमित के प्राहक बने, जिससे इस अवसर पर प्रकाशित होने वाले विशेषाद्ध आपको विना मुल्य मिल सके।

निवेदक

व्यवस्थापक आर्यामल -आर्य प्रतिनिधि सभा, उ० प्र० -५मीराबाई मार्ग, लखनऊ

आवश्यकताहे ।

गीडब्राह्मण कुलोत्यन्त दो कन्याओं के लिए ब्राह्मण बरो की। कन्याओं की अग्रु १८ व २२ वर्ष है। मुन्दर सुशील स्वस्थ हाई-स्कूल व इन्टर पास है। वा सुगिशत २४-२४ वर्ष के बारोजगार हो। पता — मुरेशाचन्द्र शर्माठेकेदार कृष्ण विक्टिङ्ग वारवाग सखनक

ब्रह्मा कुमारी दर्पण छप कर तैयार

ब्रह्माकुमारी दर्पण नामक ट्रैक्ट १६ पेजी छप कर तैयार पुन हो समाहै। कागज सफेद २४ पौंड का समाबा गया है।

ईसाई निरोध प्रचार के लिए बह पुस्तक अत्यन्त उपयोगी है। बुल्य प्रति १५ पैसा, इकट्टी प्रचारार्थ (०) संकड़ा—

क्ताः — घासौराम प्रकाशन विभाग आर्थे प्रतिनिधिश्वना-स्रखनऊ

मुक्त!! मुक्त!!! मुक्त!!! सफद दाग

स्वेतिका बूटी ने करीब ३० वर्षों के रवेत दाग के रोगियों को ९ दिनों मे पूर्ण फायदा पहुचाकर सतार में क्यांति प्राप्त किया है। एक पैकेट दवा मुफ्त मेंगवाकर पूर्ण लाभ प्राप्त करें।

. वेस्टर्न इण्डिया कं० (V. N.) पो० कसरी सराय (गया)

% सत्यार्थ-प्रकाश

अपूर्व संस्करण

ऋषि वयानन्य कृत अमर प्रन्थ 'सत्यार्थ प्रकाश' का नितान्त नवीन एव परिष्कृत सस्करण मण्डल के अध्यक्ष डा॰ सूर्यदेव हार्मा के ग्रुभ वान से प्रकाशित होने के कारण प्रचारार्थ रियायती सूल्य केवल २ क॰ ५० पैसे मे आयंजनता को भेंट हैं। उस पर भी कमीशन १०) द० तक ६ $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{4}$ के जपर २ $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{4$

७२० पृष्ठ की इस पुस्तक को जो २४ पौंड के सफेद कागज पर छपी है, इतने सस्ते मूल्य मे मंगाकर धर्म प्रचार के इस अपूर्व अवसर से लाम उठाइये।

आर्ष पुस्तकों का बृहद् सूचीपत्न मुफ्त मेंगावें।

आर्य साहित्य मण्डल लि० श्रीनगर रोड, अजनेर

'तीस वर्षों से आयुर्वेद की सर्वोत्तम, कान के बीसो रोगों की अकसीर दव एजेण्ट चाहि कि एक रिक्ट निर्माहक लेल्ह ... रजिल्ड

कान बहना, शब्द होना, कम मुनना, वर्ष होना, खाज आना,साँय-साँय होना, (व आना,कुलना, सोटी-सी बजना,आदि कान के रोगो मे बड़ा गुणकारी है। मूल्य १ गीशी २ घप्ये, एक दर्जन पर ४ गीशी कमीशन की अधिक रदेकर पुलेच बनाते हैं। एक दर्जन के कम मपाने पर खर्चा पंकिम-पोश्टेज खरीदार के जिम्मे रहेगा। बरेली का प्रसिद्ध तिर शितल सुरसा आखो की रक्षा के लिसे प्रति दिन प्रयोग करे, आं डे के लिए अत्यन्त गुणकारी है। इसके प्रयोग से आखो मे सुखदायक ठडक प्यन्न होती है रोजाना प्रयोग करने से निगाह तेज हो जाती है, और अ कभी बुखने नहीं आतीं। आखो के आगे अंधेरा सा आना, तारे से दखाई बेना गुंधला नजर आना, खुलतो मचना, पानी बहना, आखो को जलन, सुरखी और रोहो को शीध आराम कर देता है। मूल्य ३ प्राम की शीशी

'कर्ण रोग नाशक तैल' सन्तोमालन मार्ग, नजीबाबाद, यु० पी०

विश्वकर्मा वंशज बालकों को-

७०००) का दान

श्री भवानीलाल गज्जुलाल जी शर्मा स्थिर निधि

9—विश्वकर्मा कुलोत्पन्न श्रीमती तिज्जोदेवी-भवानीलाल शर्मा कुकरास की पुष्प स्मृति मे श्री भवानीलाल जी शर्मा अमरावती विदर्भ निवासी ने श्री विश्वकर्मा वशीय बालको के हितार्थ ७०००) को धन राशि सभा को समर्पण कर बीठ जीठ शर्मा स्थिरनिधि की योजन निम्न लिखत नियमंगुनार माद्रपद सम्बत् २०१४ विठ सितस्बर १९४७ ईठ को स्थापित की।

२—इम मूलधन से वार्षिक ब्याज जो कुछ प्राप्त होगा, उसे उत्तर प्रदेशीय आर्य प्रतिनिधि सभा विश्वकर्मा वशज गरीब, असहाय किन्तु होनहार बालक बालिकाओं के शिक्षण मद में ब्यय करती रहेगी।

३ — उक्त निश्च से आर्थिक सहायता लेने वाले इच्छुकों को सास जुलाई में।) के स्टाप्प फेजकर समा से छपे फार्म संगाकर भरकर फेजना आवश्यक हैं।

-मन्त्री आर्ब प्रतिनिधि सभा, उत्तर प्रदेश लखनकः